



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

**“EL ROL DE LA MUJER COMO SUJETO
HISTÓRICO EN CHILE Y SU INVISIBILIZACIÓN EN
LOS PLANES Y PROGRAMAS EN LA ASIGNATURA
DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
EN LOS CURSOS DE 6° BÁSICO Y II° MEDIO”**

Memoria para optar al Título Profesional de
Profesor/a de Educación General Básica

por

**MAYRA IGNACIA BUSTOS MUÑOZ
JOSÉ MANUEL IGNACIO CERDA PEÑA
MARIELA ALEJANDRA GUAJARDO AEDO
CARLA ANDREA RAMOS RIQUELME**

Profesor guía: Mg. Hernández Sandoval, Ma. Cecilia

Chillán 2021

RESUMEN

El objetivo fundamental de esta tesis es visibilizar el rol de la mujer como sujeto histórico en Chile y su invisibilización en los Planes y Programas en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales en los cursos de 6° Básico y II° Medio, a través de una perspectiva histórica, política, social y cultural, con la intención de evidenciar la desvalorización y secundarización del género femenino en la sociedad.

Este análisis se lleva a cabo con la recopilación de información mediante la elaboración de un cuestionario estructurado, el que se interpreta con 280 participantes. Posteriormente, se realiza un análisis crítico en base a las respuestas obtenidas, utilizando gráficos y tablas como recurso de apoyo. De esta manera, se busca evidenciar que el género femenino como sujeto historiográfico ha sido invisibilizado con una consecuencia directa en la sociedad y Educación.

Por tanto, a través de esta investigación, buscamos reafirmar la urgencia de incluir íntegramente el género femenino y cada una de sus hazañas a lo largo de la historia, potenciando así la adquisición de saber sobre la mujer en todos los ámbitos posibles, de esta manera, estaríamos enseñando la historia completa, con cada uno/a de los/as involucrados/as en esta.

ABSTRACT

The main objective of this thesis is to make visible the role of women as a historical subject in Chile and its invisibilization in the Plans and Programs in the subject of History, Geography and Social Sciences in the 6th grade and 10th grade courses, through a historical, political, social and cultural perspective, with the intention of evidencing the devaluation and secondaryization of the female gender in society.

This analysis is carried out with the collection of information through the elaboration of a structured questionnaire, which is interpreted with 280 participants. Subsequently, a critical analysis is made based on the answers obtained, using graphs and tables as a support resource. In this way, it is sought to show that the female gender as a historiographic subject has been made invisible with a direct consequence in society and education.

Therefore, through this research, we seek to reaffirm the urgency of fully including the female gender and each of its exploits throughout history, thus enhancing the acquisition of knowledge about women in all possible areas, in this way, we would be teaching the whole story, with each of those involved in it.

DEDICATORIA

A nuestras familias por ser el pilar fundamental en nuestras vidas y la motivación día tras día para cumplir esta tan anhelada meta.

A la vida por darnos una nueva oportunidad crecer y realizar nuestros sueños y anhelos.

Por, sobre todo, una especial y muy profunda dedicatoria a todas aquellas Mujeres que lucharon (y luchan) frente a todas las adversidades que nos encontramos en el mundo solo por ser Mujeres, y agradecerles por abrirnos el camino que nos permite poder realizar esta investigación hoy, ad portas de recibir nuestro título como profesoras.

“No olvides jamás que bastará una crisis política, económica o religiosa para que los derechos de las mujeres vuelvan a ser cuestionados. Estos derechos nunca se dan por adquiridos, debes permanecer vigilante toda tu vida”.

Simone de Beauvoir

RECONOCIMIENTOS

En primer lugar, agradecer a María, mi madre; a Santiago, mi hijo; a mi hermana, Danitza; a mi pareja, Francisco, y a cada una de las personas de mi familia que han estado desde el primer momento conmigo, entregándome su apoyo incondicional para poder lograr todo esto y mucho más.

También quiero agradecer a cada una de las mujeres que he conocido a lo largo de mi vida, a mis amigas, tías, hermanas, colegas, estudiantes, primas; porque ustedes fueron gran parte de la motivación para esta investigación, porque sé que pueden llegar lejos, y cuando así sea, quiero que sus nombres estén en todas partes y no queden olvidados en una historia incompleta.

Por último, pero no menos importante, a mi madre, Irene. Un beso al cielo, esto también es por ti.

-Mayra B. Muñoz

Agradezco en primer lugar a Dios por haber hecho descubrir mi vocación que es enseñar. A mi familia por el apoyo incondicional que siempre me han entregado mis madres Alba y Dalett como también a mi hermano Alejandro. Vaya mi reconocimiento por el apoyo de nuestra Profesora Cecilia Hernández, quien orientó e hizo converger nuestras diversas ideas. Si bien es cierto que el proceso de la elaboración de nuestro seminario no fue fácil, dados los tiempos de pandemia y las consecuencias de esta, pese a todo, logramos salir a adelante y culminar este importante proceso demostrando junto a mis compañeras Mayra, Carla y Mariela nuestras capacidades como nueva generación de Docentes comprometidos con la enseñanza.

-José Cerda Peña

A mi esposo y compañero de vida Carlos, que sin su apoyo incondicional no hubiese sido posible. A mis hijos Kevin y Rocío, a los que amo con el alma y daría todo por ellos. A mi madre Cecilia, por su enorme cariño y ejemplo para demostrarme que con esfuerzo y sacrificio todo es posible en la vida. Y a todos los que de una u otra forma me entregaron su apoyo sobre todo en momentos adversos, para así culminar esta etapa tan importante.

-Mariela Guajardo Aedo

Agradezco el apoyo de mi familia, profesores, mentores, colegas, participantes de la investigación y a mis profesores que me guiaron y nos dieron todo el apoyo para realizar esta investigación. También agradezco a mis amigas, sin ustedes no lo habría logrado.

-Carla Ramos Riquelme

INDICE

INTRODUCCIÓN	11
I- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	16
1.1 Preguntas de investigación	19
1.2 Objetivos Generales	19
1.3 Objetivos específicos	19
1.4 Hipótesis	20
Capítulo II: MARCO TEÓRICO	21
2.1 Conceptos importantes de considerar:	21
2.2 Rol histórico de la mujer en Chile	24
2.2.1 Sufragio Femenino, el camino hacia la igualdad de género	25
2.2.2 El despertar de las mujeres hacia la educación	26
2.2.3 El ascenso político de la mujer en el mundo	28
2.2.4 El ascenso en el poder político de la mujer chilena	31
2.3 La presencia de las mujeres en los contenidos Curriculares.	34
2.3.1 Bases Curriculares y Programas de Estudios en la Asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales en 6° Año de Educación Básica y 2° Año de Educación Media.	35
2.4. Programa de Asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, 6° Año Educación Básica.	42
2.4.1 Unidades	42
a. Unidad 1: La Constitución y la organización política de Chile	43
b. Unidad 2: El proceso de Independencia de Chile y la construcción de la nación.	47
c. Unidad 3: Chile entre finales del s. XIX y s. XX.	51
d. Unidad 4: Chile desde las diversas visiones geográficas.	54
2.4.2. Comentario general o interpretación de lo leído.	57
2.5. Programa de Asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, 2° Año Medio.	59
2.5.1. Unidades:	59
2.6. Comentario General o interpretación	76
2.7. Explicaciones desde la Teoría a la Invisibilización femenina en la Historia y en la vida cotidiana.	77
2.8. Mujeres que fueron invisibilizadas en la Historia de Chile	80
CAPÍTULO III: DISEÑO METODOLÓGICO	87

3.1 Técnicas de recolección de la información: _____	91
3.2. Técnicas y procedimientos de análisis de la información. _____	92
3.3 Criterios éticos: _____	92
IV. Análisis encuesta realizada: “El rol de la Mujer como sujeto histórico en Chile”. _____	95
Pregunta N° 1: “Grupo etario”. _____	95
Pregunta N° 2: “Establecimientos en los que estudió/estudia”. _____	96
Pregunta N° 3: “Sexo de los encuestados” _____	96
Pregunta N° 4: “Comuna de residencia”. _____	97
Pregunta N°5: “Grado académico y/o Carrera”. _____	98
Pregunta N°6: ¿Cuál de las mujeres chilenas importantes escuchaste hablar durante tu periodo escolar? _____	100
Pregunta N°7: ¿Durante el periodo escolar escuchaste hablar más sobre Héroeos o Heroínas chilenas? _____	101
Pregunta N°8: ¿Cuántas esculturas y/o estatuas de mujeres reconocidas has visto en tu localidad? _____	102
Pregunta N°9: Según tu experiencia ¿Consideras que ha sido invisibilizada la mujer en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de 6° básico y II° Medio? _____	103
Pregunta N°10: El principal responsable de la educación y proveedor de la equidad de género es/son: _____	104
Pregunta N°11: ¿Consideras que se debería elaborar una ley que estipule incluir más personajes destacados femeninos en la Historia de Chile para establecer equidad de género? ¿Si o No? ¿Por qué? _____	105
Pregunta N°12: ¿Crees que se aborda lo suficiente a la mujer en los Textos Escolares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales en 6° Básico y II° Medio? _____	107
Pregunta n°13: ¿Con qué rol crees que se identifica principalmente a la Mujer durante tu periodo escolar? _____	108
Pregunta N° 14: Consideras que subsiste la invisibilización de la Mujer en cuanto a su desarrollo social y profesional en la actualidad. _____	109
Pregunta N° 15: ¿Crees que el haber aprendido más sobre las mujeres en el periodo escolar pudo haber cambiado tu perspectiva respecto al rol de la mujer en Chile? ¿Por qué? _____	111
Pregunta N°16: ¿El conocimiento que tienes sobre la mujer fue adquirido de manera autónoma o fue adquirido en tu proceso educativo? _____	114
Pregunta N° 17: ¿Crees qué? _____	114
Pregunta N°18: Reflexión u opinión sobre el tema. _____	116
V. Conclusiones de la encuesta _____	120

VI. Conclusiones y Reflexiones	122
VII. Cronograma de actividades	125
VII. BIBLIOGRAFÍA	127

INTRODUCCIÓN

Desde que se le informa a la familia que la mujer embarazada será madre de un/a infante que posee como sexo, el de una mujer, comienza a condicionarse la vida de esta de tal manera, que la realidad que se le avecina deberá cumplir con ciertos estándares estipulados por la sociedad en la que vivimos. Debido a esto, frases como: “no puede hacer eso porque es niña” serán oídas e internalizadas por estas mujeres desde sus primeros momentos de existencia. Además, se verán inmersas en otras situaciones, como por ejemplo que no las dejen realizar cualquier juego por ser muy “bruscos” o calificados como “juegos de hombre”. Es así como se condiciona a la mujer desde su niñez, haciéndoles creer que no pueden, que no deben hacer ciertas cosas, que no son capaces de hacerlo, e inclusive, que un hombre puede realizarlo mejor que ellas. Éstas son consignas que persiguen, hasta el día de hoy, a muchas infantas durante todo su desarrollo y crecimiento como persona.

Luego de que la mujer contrajera matrimonio quedaba bajo el dominio del esposo y si ellas llegaban a trabajar no tenían derecho a disponer de su salario. Con el tiempo, las Mujeres han accedido a las oportunidades que antes se les negaba solo por ser quienes eran: Mujeres. Hoy en día y gracias a la lucha constante por y para nosotras, hemos conseguido posicionarnos en cada ámbito de la sociedad, pero, aun así, las diferencias y discriminaciones por ser mujeres siguen siendo un tema para cuestionar.

Lamentablemente, la Mujer debió tener el triple de fuerza para poder lograr lo que un hombre tenía fácilmente, es por esto por lo que es muy necesario visibilizar y conocer quiénes fueron estas mujeres que tanto lucharon (y las que luchan cada día) para lograr abolir las injusticias con las que tenían (y tenemos) que sobrevivir a diario.

En la actualidad, podemos acceder a una educación superior gracias a la lucha de muchas mujeres que tuvieron que abrirse camino en instituciones educacionales que las discriminaban socialmente e inclusive a nivel estructural, ya

que estos establecimientos estaban contruidos considerando solo a hombres, ya que los edificios no contaban ni con lo más mínimo para una persona, específicamente, una Mujer; esto porque las mujeres no eran dignas y mucho menos bienvenidas en dichas instituciones.

Con el tiempo, existieron mujeres que lograron introducirse en las facultades, pero existió otra serie de discriminaciones en cuanto al género femenino, y uno de ellos era que tanto Mujeres como hombres pudieran estudiar la carrera que deseen y no que éstas fuesen seleccionadas en función del sexo; las mujeres no debían estudiar ingeniería, ellas debían estudiar pedagogía, ya que esta era la continuación de la crianza de los niños y niñas. Otra situación similar es que la mujer no podía estudiar medicina, sólo podía optar a ser enfermera. Debido a estas situaciones, en ciertas partes del mundo, algunas Mujeres llegaron al punto de disfrazarse como hombres con la finalidad de poder acceder a las carreras que les eran negadas.

Si bien hoy la Mujer puede ingresar a la educación superior y escoger la carrera que desee, una vez que se entra al mundo laboral la problemática real entorno al género se vuelve a hacer presente, porque los puestos de trabajo de mayor salario son, en su mayoría, para los hombres, o también se da, que, a pesar de realizar exactamente el mismo trabajo, se le paga más a un hombre que a una mujer.

Todo a lo que la Mujer puede acceder hoy, se obtuvo en base a una lucha política y sociocultural de la cual no se conoce lo suficiente, puesto que es una historia oculta, silenciada, y su omisión tiene como consecuencia una sociedad ignorante respecto a la lucha constante por parte de las diversas mujeres que se atrevieron a alzar la voz cuando vieron que sus derechos eran vulnerados solo por ser mujeres.

En gran parte de la historia de Chile la mayoría de las mujeres fueron invisibles. Estuvieron relegadas a un segundo plano; es por esto que encontramos muy importante que la historia no solo debe contarse desde la perspectiva masculina, es necesario que exista una perspectiva femenina. Que se nombren a

las mujeres que fueron destacadas e importantes dentro de la historia de Chile y se exponga la historia en la que ellas también fueron partícipes.

Es por estas situaciones que debemos seguir con la disputa de las mujeres que fueron fuertemente invisibilizadas a lo largo de la historia y uno de los motivos por los que es de gran importancia conocer las luchas históricas de las mujeres y sus referentes.

Las mujeres han estado silenciadas e invisibilizadas por la historiografía tradicional y, actualmente sigue sucediendo. Esta invisibilización no solo afecta a las mujeres, sino que como consecuencia se ha distorsionado el conocimiento sobre nuestro pasado; los escritos sobre este y la ginopia existente en ellos, nos cuenta una historia que no es objetiva, de manera que no se evidencia el panorama completo de nuestra memoria histórica. Escribir sobre el pasado contando la historia con la presencia femenina real que se tuvo (y tiene), es también una toma de posición política en contra de la historiografía androcéntrica dominante que sigue estando presente en la actualidad.

Se debe entender a las mujeres como sujetos de estudio, reflexionar en torno a ellas y sobre las implicancias teóricas y metodológicas de su inserción en el campo de las Ciencias Sociales y, por ende, en el plano educativo de nuestro país y el mundo entero. Esta inclusión nos entregaría ventajas, dado que en función del conocimiento que pueda ser adquirido por los/as estudiantes, sería posible poder implantar referentes femeninos en los imaginarios de cada uno/a de las personas que estén en conocimiento de la verdadera historia, aquella donde la mujer está presente de manera transversal a lo largo de ella y no por debajo de los hombres en cada suceso histórico. Esto es un aporte para lograr, de alguna forma, socavar los estereotipos de género presentes en el día a día de todos quienes estemos insertos en la sociedad.

En el caso de las aulas de clases, estos estereotipos se encuentran presentes de diversas maneras; una de ellas es su presencia en los textos escolares, lo cual no termina de ser perjudicial, dado que, en nuestro país, estos libros son obligatorios en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que su

estandarización sumada a su cobertura a nivel nacional, influye directamente en la información y los contenidos que son expuestos a cada estudiante en las aulas de clases de todo Chile.

En consideración de lo anterior, nuestra investigación se enfoca en la revisión de literatura especializada, las Bases Curriculares, Recursos, Planes y Programas de la Educación chilena y cómo en estos se puede evidenciar la invisibilización de la mujer en la historia y, a su vez, cómo esta situación puede incidir en el interés del género femenino por la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

Los principales capítulos de esta investigación son:

- I. *Formulación del problema:* En este capítulo presentamos la idea de nuestra investigación y la pregunta a investigar, objetivos generales, objetivos específicos y también nuestra hipótesis.

- II. *Marco Teórico:* En este capítulo se presentan las bases teóricas que logramos recabar para el sustento de nuestra investigación, incorporando conceptos clave para comprender de una mejor manera y dar una lectura fluida al contenido que estamos exponiendo. Los subtemas por tratar son: Conceptos clave, Despertar de la mujer hacia la educación, Decreto de Amunátegui, Primera mujer en la educación superior, Ascenso político de la mujer en el mundo y en Chile, Presencia de la mujer en los contenidos Curriculares.

- III. *Diseño Metodológico:* En este capítulo se explicará el diseño metodológico que escogimos para llevar a cabo la investigación. En este apartado se encontrarán los siguientes subtemas: Enfoque de la investigación, Técnicas de recolección de la información, Técnicas y procedimientos de análisis y de la información.

- IV. *Bibliografía:* En este apartado se registra cada documento utilizado para la realización de la investigación. En su mayoría son papers provenientes de revista científicas digitales que nos permiten poseer y administrar información fidedigna para el desarrollo correcto de nuestra investigación.

I- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Desde que llegamos a este mundo, vivimos en constante aprendizaje; esto gracias a la interacción que tenemos tanto con nuestro entorno natural-cultural cercano como con las personas de nuestro alrededor. El primer agente socializador que conocemos es nuestra familia y, desde allí, comenzamos a conocer el mundo mediante diversas perspectivas. Una vez que crecemos, entramos al sistema educacional, lugar donde nos encontramos con numerosas asignaturas, todas con algo distinto para contarnos en sus relatos, pero también, todas con algo en común: ausencia y/o secundarización del género femenino en cada uno de sus contenidos.

Dentro del sistema educacional podemos conocer asignaturas tales como: Matemáticas, Lenguaje, Artes Visuales, Ciencias Naturales, Música, entre otras. En ellas se puede evidenciar una escasa presencia de mujeres como exponentes de cada rama. Esto es algo que se repite mucho y, a pesar de esto, poco se habla del tema. Esta situación es aún más evidente en una disciplina: Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

Según la Real Academia Española, Historia tiene como significado “Narración y exposición de los acontecimientos pasados y dignos de memoria, sean públicos o privados”, en consideración de esta definición y de cómo se han enseñado los objetivos de aprendizaje de la asignatura de Historia, tenemos la siguiente pregunta: ¿Las mujeres en la historia, no son dignas de memoria? Esta interpelación nace por una evidente Invisibilización y/o secundarización del rol femenino en la historia. Nuestra respuesta a esta interrogante es que las mujeres sí son dignas de ser recordadas, siempre lo han sido, pero no se les ha integrado en la historia en todos sus papeles dentro de ella, de manera que muchas de sus acciones fueron silenciadas e incluso olvidadas con el paso de los años.

En concordancia con la afirmación de que el género femenino está apenas registrado en la historia, nos encontramos con que, además, cuando se describe el rol de ellas, se presentan como el ‘sexo débil’; dueñas de casa; madres; esposa/hermana/hija/amante de un hombre protagónico e incluso se cuenta su historia como trabajadoras sexuales, pero muy pocas veces se menciona sobre sus

luchas políticas, resistencia e intervenciones importantes en sucesos conocidos tanto a nivel nacional como internacional. Sumado a esto, las líneas dedicadas a las mujeres en los párrafos principales son mínimas (incluso son nombradas en pequeños apartados ubicados a los costados del texto o en la letra pequeña bajo una imagen) con un aporte de información incompleta, de ideas muy generales y una evidente falta de profundización en torno al papel femenino en los diversos sucesos estudiados, según los contenidos de cada nivel. A lo largo de los años ha existido una limitación cultural que no considera a las mujeres en todo ámbito de la sociedad, lo que ha repercutido directamente en la obtención de información y conocimiento de las intervenciones del género femenino, situación que se evidencia y reproduce con la presencia del sexismo en el sistema educativo y los recursos dispuestos para el proceso de enseñanza-aprendizaje, como, por ejemplo, el texto del estudiante.

Es sumamente irresponsable no contar la historia de manera íntegra, y con esto nos referimos al hecho de no narrarla ni presentarla con las mujeres siendo partícipes de ella o, incluso, ignorarlas para dar tribuna a otro personaje, como sucede en el caso de la lucha de las mujeres por el derecho a estudiar en la universidad. ¿Por qué dejamos de ejemplo esta situación en particular? Porque en el año 1877, se promueve el decreto que permite a las mujeres tomar estudios universitarios, el cual tiene como nombre "Decreto Amunátegui" haciendo alusión a quien en ese entonces era Ministro de Educación: Miguel Luis Amunátegui. Esta situación, a nuestro juicio, es ilógica. ¿Por qué un decreto tan importante para la lucha por los derechos de la Mujer debe ser representado por un hombre? ¿Por qué no escoger a una referente del género femenino, como por ejemplo Antonia Tarragó o Isabel Le Brun? Esto no es un hecho aislado, dado que sucede lo mismo con la promulgación del Decreto Ley N° 321 en 1925 (el cual modificó el código civil chileno, reconociendo los primeros derechos civiles de las mujeres, abolió algunas incapacidades legales que éstas mantenían, les entregó más autonomía en temas de participación civil y patrimoniales) fue nombrado como "Ley Maza", en "honor" al senador José Maza Fernández en lugar de considerar a mujeres, como por ejemplo, Elena Caffarena, Graciela Mandujano u Olga Poblete ¿Por qué no

reconocer a las mujeres que lucharon por sus derechos? Si había que distinguir a alguien en el nombre de una ley, debió hacerse considerando a quienes fueron partícipes de la pugna por conseguir validar sus derechos.

Es evidente que la mujer ha sido excluida de su propia historia, situación que se ha ido reproduciendo en las aulas de clases, donde la narración histórica tradicional sigue con un enfoque androcéntrico, el cual ha sido respaldado en los recursos entregados por el Ministerio de Educación, tales como los textos escolares. Además, muchos/as docentes no consideran visibilizar a la mujer en los contenidos que están enseñando, de manera que, al día de hoy, existen muy pocos referentes femeninos en el imaginario colectivo.

Todo lo anteriormente mencionado, es consecuencia de diversas situaciones, siendo una de ellas la presencia del sexismo en nuestra sociedad y cultura. Pero ¿qué es el sexismo? Se denomina así a la discriminación ejercida sobre individuos en consideración de su sexo o género, ya que se considera que su sexo, por sus características, resulta inferior al otro. Nuestra sociedad se caracteriza tanto por ser patriarcal como por tener una visión androcéntrica del mundo en general y, por ende, el sexismo presente en ella se considera como género inferior al femenino, mientras que el género masculino se posiciona como el género superior.

En el sistema educativo, podemos vivenciar y, por lo tanto, evidenciar, la presencia del sexismo en las aulas de clases. Si consideramos la educación como un medio reproductor y perpetuador de las relaciones sociales que poseemos, recae una gran responsabilidad en cada institución educativa, ya que todo lo que se haga, diga y exponga (o no) en las salas de clases, se verá reflejado en cada uno/a de los/as estudiantes que se encuentren realizando sus estudios, en cualquiera sea el nivel educativo que estén cursando.

Si tomamos consciencia sobre los contenidos enseñados durante la educación básica y media, nos daremos cuenta que la presencia femenina en cada relato es mínima, además de que se le presenta a modo general como dueña de

casa, madre y esposa, incluso cuando hay una inmensa cantidad de historia que contar en la que esta es personaje muy activo.

1.1 Preguntas de investigación

a.1. ¿Cómo ha sido históricamente la participación y rol de las mujeres en los diversos planos de la realidad?

a.2. ¿Con qué rol se identifica principalmente a la mujer en la historia y por qué la presencia del rol femenino se encuentra escasamente presente en los planes y programas entregados por el Mineduc?

b.1. ¿Qué ventajas y qué limitaciones se presentan al incluir a las mujeres y su historia desde la perspectiva de los estudiantes?

b.2. ¿Qué ventajas y qué limitaciones se presentan al incluir a las mujeres y su historia desde la perspectiva de los profesores en proceso de formación inicial docente?

1.2 Objetivos Generales

a. Analizar la historia de las mujeres en Chile durante el siglo XX, desde una perspectiva histórica, política, social y cultural, evidenciando la inclusión de la perspectiva de género en los Planes y Programas de Educación Básica y Media

b. Analizar y reflexionar sobre las ventajas y limitantes de la inclusión de las mujeres y su historia en las clases de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de Educación Básica y Media, desde la perspectiva de los estudiantes y profesores en proceso de formación inicial docente.

1.3 Objetivos específicos

a.1. Describir la evolución del rol femenino en nuestra historia a través de la historiografía chilena.

a.2. Caracterizar el tratamiento de la perspectiva de género en los Planes y Programas y Unidades específicas que traten contenidos de Historia de Chile.

b.1. Interpretar y comprender el discurso de los estudiantes que cursaron Educación Básica y Media, sobre la inclusión de las mujeres y su Historia en los contenidos curriculares.

b.2. Establecer relaciones entre la inclusión o Invisibilización del rol de la mujer en la historia y su motivación hacia la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

1.4 Hipótesis

Existe una desvalorización y secundarización del género femenino en la sociedad del siglo XX; tanto en ámbitos políticos y sociales como culturales. Esto se ha ido reproduciendo en el sistema educativo, a través de los Planes y Programas de educación básica y media propuesto por el Ministerio.

Capítulo II: MARCO TEÓRICO

Para efectos de la investigación que se presenta, el Marco Teórico se ha estructurado en torno a importantes ejes que tienen como propósito central trabajar con fuentes primarias y secundarias sobre las cuales se pueda sustentar la investigación y el diseño. En otras palabras, el marco teórico cumplirá el propósito de integrar la teoría con la investigación y los factores que hemos decidido estudiar.

Un primer eje, estará destinado a abordar conceptos considerados esenciales de construir, destacando entre ellos los referidos a Género e Invisibilización de las mujeres.

El segundo eje aborda, desde diversas perspectivas, el rol histórico cumplido por las mujeres en Chile, enfatizando en especial, los ámbitos políticos y educativos.

El tercer eje, tratará por su parte, la presencia de la incorporación de las mujeres a los contenidos curriculares actuales, para lo cual se han revisado las fuentes oficiales emanadas desde el Ministerio de Educación del país.

El cuarto y último eje, corresponde a la revisión del estado del arte, esto es, de investigaciones que han intentado explicar las razones por las cuales tradicionalmente las mujeres han estado ausentes en la Historia y han sido desplazadas en muchos aspectos de la vida cotidiana.

2.1 Conceptos importantes de considerar:

- a) **Género:** El concepto de género que se utilizará a lo largo de la investigación será bajo la definición propiciada por la autora Marta Lamas Encabo (*Lamas, 2002, p. 1*), *Hoy se denomina género al conjunto de ideas, representaciones, prácticas y prescripciones sociales que se elaboran a partir de la diferencia anatómica entre los sexos. O sea, el género es lo que la sociedad considera lo “propio” de los hombres y lo “propio” de las mujeres. Se reproduce mediante costumbres y valores profundamente tácitos que han sido inculcados desde el nacimiento con la crianza, el lenguaje y la cultura. Cambia históricamente, de época en época, mientras que la diferencia biológica se sostiene a lo largo de los siglos.*

Por otro lado (Ramos, 1997, pág. 13), afirma lo siguiente: *“El género es una categoría analítica que surge desde el feminismo de los años sesenta y ochentas, en particular desde las ciencias sociales y desde el feminismo anglosajón, que señala la necesidad de repensar las perspectivas de análisis como perspectivas permeadas de una visión parcial, masculina, que oculta las diferencias entre hombres y mujeres. Ella hace hincapié exponiendo que “el género, entendido como la construcción social de la diferencia sexual señala justamente la necesidad de enfocar las diferencias entre los géneros como una elaboración histórica que adscribe roles determinados a hombres y mujeres en base a sus diferencias biológicas”.*

En nuestra investigación se utilizarán ambas visiones para la comprensión de este concepto.

b) Sexo: Según (Gómez, 2001, pág. 275), *Etimológicamente, la palabra “sexo” proviene del latín sexus, que significa “cortar o dividir”, implicando con ello la división y clasificación en machos y hembras a partir de sus características biológicas, tales como los genitales (pene en los hombres, vagina en las mujeres), o por el tipo de gameto que producen (espermatozoides en aquellos, óvulos en estas).* En el transcurso de la investigación se utilizará esta acepción para la palabra sexo.

c) Invisibilización: Bajo la definición de la RAE invisibilización significa: *“1. F. Cualidad invisible”.* (Real Academia de La Lengua Española, s.f.) lo que resulta un tanto simple, sin embargo, existen otros autores que se internalizan en este tema.

Según (Martínez-Lirola, 2010), *al hablar de la invisibilidad de la mujer nos referimos a la desvalorización que hace la sociedad de las actividades realizadas por las mujeres en el ámbito privado, en las labores de cuidado y educación de los hijos e hijas, entre otras. En muchas ocasiones, el trabajo*

de las mujeres es invisible porque las actividades reproductivas no se valoran monetariamente, a pesar de que requieren de mucho tiempo y esfuerzo. Para esta investigación se utilizará esta acepción.

- d) Currículum:** Según la visión conceptual de (Cassarini, s.f.): *“El currículum es la expresión objetivada de las finalidades y contenidos de la educación que el alumnado debe adquirir y que se plasmará en el aprendizaje”. Es decir, es un conjunto de conocimientos que se aprende en la escuela con los resultados que se pretenden conseguir”.*

Por otro lado, (Sacristán, s.f.) afirma: *“El ágs.ulum es una planeación hecha por las escuelas con objetivos de aprendizaje según las capacidades de los alumnos con el fin de lograr un nivel educativo”. Es decir, se necesita tener una visión histórica amplia acerca de éste como objeto de estudio y puede ser cambiado y transformado según los intereses humanos”.*

Durante el desarrollo de nuestra investigación se utilizará la definición de concepto entregado por Sacristán.

- e) Ginopia:** Según la perspectiva de Evangelina (García, 2004):

Ginopia es miopía o ceguera a lo femenino, el no ver a las mujeres, el no percibir su existencia ni sus obras; se entiende como una omisión, generalmente no consciente, naturalizada y casi automática por lo anterior, a la realidad de las mujeres. Se habla de ginope para calificar a los sujetos o grupos u organizaciones que mantienen una práctica o patrón inveterado de omisión y exclusión, en el discurso y en la práctica, a la realidad de lo femenino o de las propias mujeres (s/p)

2.2 Rol histórico de la mujer en Chile

El rol de las mujeres, a través del tiempo se ha presentado excluyente y secundario en diversos ámbitos de nuestra sociedad, y podemos evidenciar que el género como sujeto historiográfico ha sido invisibilizado con una consecuencia directa en lo social, político y cultural que, a su vez, se ha incrementado en la inexistencia de la figura en los procesos sociales vividos en Chile.

Aparentemente pueden considerar estos sucesos ilusorios, sin embargo, la mujer ha tenido que soslayar áreas absolutamente desiguales, a través del tiempo, claro ejemplo fue “la colonia” en donde sus espacios para desenvolverse fueron el hogar, el matrimonio y la familia. Es así como durante el siglo XIX bajo el gobierno de Domingo Santa María el matrimonio era un “destino” para las jóvenes, porque la soltería era vista como un aspecto deshonroso, por tanto, las mujeres a anticipada edad se casaban y debían cumplir con sus obligaciones prematuras en el hogar. Desde allí con recato, decencia y honra mantenía una anonimidad en el marco historiográfico del género dominante.

Esto en gran parte explica el origen del problema aludido con un punto de vista claro por Rousseau, J. con una superioridad del hombre como ser “natural” sobre la mujer, en donde posiciona al género como un modelo característico del periodo que es ligado principalmente a la procreación, al contexto familiar y vinculada derechamente a responsabilidades dirigidas a la dedicación de sus hijos, marido, hogar más bien un individuo invisible, orientado a ciertos parámetros jerarquizados. Es así como subsiste la idea de una sociedad machista en donde se suman a estos procesos de larga y al mismo tiempo una lenta evolución para la mujer en su desarrollo social.

Sin embargo, gradualmente se abren caminos las mujeres entre sus únicas obligaciones asignadas socialmente en la época, realizando labores benéficas y vinculadas a lo religioso, con el fin de apuntar a nuevas reformas de los paradigmas historiográficos. Es así como el líder independentista José Miguel Carrera obligó a los conventos a crear escuelas primarias para niños y niñas. Estas instalaciones emprenderán un carácter formativo en las mujeres de la época, pues no existían

escuelas públicas femeninas siendo este aspecto un elemento fundamental de cambio e integración del género a un nuevo proceso metodológico de la historia y quizás aquí el inicio o despertar en las mujeres por el interés hacia la educación.

2.2.1 Sufragio Femenino, el camino hacia la igualdad de género

Ser ciudadano en el siglo XIX era un concepto válido solo para los hombres y nada más que para los hombres, pues excluían de la vida política a las mujeres atribuyéndose labores relacionadas a la crianza de los hijos y quehaceres domésticos y en muchos casos se les trataba como seres inferiores carentes de intelecto.

El progreso del proceso de participación ciudadana e inserción femenina fue un proceso “piece by piece” (paso a paso) mientras que en otras naciones alrededor del mundo avanzaban a pasos agigantados. Este proceso en Chile tardó catorce años, iniciándose en 1935 y culminando en 1949 ¿debían pasar tantos años para la aceptación de la igualdad ante estos derechos tan elementales como la ejecución de la ciudadanía a través del sufragio y de manera universal?

Gracias al movimiento femenino y sus intensas intervenciones en diversos ámbitos de la sociedad lograron, despertar en las nacientes juventudes femeninas el ideal de la libertad de expresión, igualdad ante la ley como cualquier ciudadano dotado de derechos y deberes y por sobre todo el respeto del género masculino hacia ellas. A través de los años en la historia chilena surgieron varones que apoyaron el feminismo, sin embargo, no lo manifestaban públicamente ante el inminente machismo esparcido y radicado en la nación.

La importancia de que la mujer pudiera realizarse intelectualmente no era algo generalizado para la mayoría del género puesto que los sistemas educacionales de la época (1900 aprox.) solo podían garantizar la educación secundaria, pero no una continuación hacia los estudios superiores. Debido al gran costo económico que se debía efectuar no todas las familias podían costear, por ende, quedaba concentrado solo en un sector de la población que pudiera costearlos.

2.2.2 El despertar de las mujeres hacia la educación

El desarrollo que comenzó a demostrar la mujer desde el siglo XIX ante un despertar paulatino y segregado por el género dominante, juega un rol histórico de cambio que será trascendental en adelante, porque aquellas obligaciones sociales como la maternidad y el matrimonio comenzaron a articularse con estas organizaciones benéficas católicas en donde emergieron paralelamente figuras como es doña Juana de Ross de Edwards, chilena. Quien fue protectora de innumerables obras de caridad y quien impulsó a crear obras de beneficio al pueblo obrero, creación de hospitales, tales como: El San Agustín de Valparaíso, el de La Serena, el de Vicuña, Huasco, Parral, entre otros. Sin embargo, llama la atención su vida, porque a pesar de ser una mujer que contrae matrimonio con uno de los hombres más ricos de Chile nunca vivió en palacios ni haciendas en Santiago, su vida más bien fue entorno a la humildad y ayuda al prójimo.

Estos espacios que crean las mujeres de ahí en adelante logran dar el inicio de una disminución en la divergencia del régimen en la sociedad y transporta a un cambio de mentalidad habilitando intelectualmente a la mujer en un sistema productivo dentro del país y ampliando sus labores más allá del quehacer doméstico.

Estas serán realidades que forman parte del gobierno de Manuel Montt, cuando en 1854 crea la Escuela Normal de Preceptores y posteriormente dicta la Ley de Instrucción Primaria. Desde ese instante se abre un nuevo espacio social para la figura femenina con una responsabilidad para el Estado, a su vez, sobre la instrucción primaria de la mujer, sin embargo, dejó en manos de particulares la educación secundaria y encaminada solamente para la clase alta de aquella época.

Decreto Amunátegui

Sin lugar a duda, uno de los avances educacionales más importantes para las mujeres, fue la promulgación del Decreto Amunátegui el 06 de noviembre de 1877, aprobado durante el gobierno del presidente Aníbal Pinto Garmendia y su nombre se debe a Miguel Luis Amunátegui Aldunate, Ministro de Justicia e Instrucción Pública, dicho decreto expresaba lo siguiente:

“Las mujeres deben ser admitidas a rendir exámenes válidos para obtener títulos profesionales con tal que se sometan, para ello, a las mismas disposiciones a que están sujetos los hombres”

Y las consideraciones eran las siguientes:

- Que conviene estimular a las mujeres a que hagan estudios serios y sólidos;
- Que ellas pueden ejercer con ventaja algunas de las profesiones denominadas científicas;
- Que importa facilitarles los medios de que puedan ganar la subsistencia por sí mismas;

Este decreto abrió caminos a la conformación de una nueva sociedad y, sobre todo, un trato que se le adeudaba a la mujer. Es así, como comienza el despertar de la mujer en la educación con altos y bajos que dan paso al incipiente movimiento.

Primera mujer en la Educación Superior

Desde tiempos remotos la historia de Chile ha sido afectada por una desigualdad ante el género femenino, el que en múltiples oportunidades ha sido mirado en desmedro del hombre. Para comenzar se pueden establecer cosas tan elementales como la educación, esta era restringida para las señoritas pertenecientes a la época hacia finales del siglo XIX. Poder ingresar a la universidad y cursar una carrera igualitariamente que cualquier hombre era prácticamente una utopía desde el pensamiento machista.

La pionera en nuestro país fue Eloísa Díaz Inzunza, la primera mujer de nacionalidad chilena en cursar estudios universitarios. Egresada en 1887 de la carrera de Medicina sin duda una gran hazaña que cambiaría la historia de las futuras generaciones, pero especialmente para las mujeres. Este suceso no fue por motivación de los hombres poderosos de la época, sino una gestión de una importante mujer, Isabel Lebrun educadora y fundadora del Liceo privado de recoleta (1875), una pionera en entregar conocimientos y herramientas a las señoritas de la época y prepararlas para que pudieran poseer los mismos

conocimientos que los hombres, pudiendo así acceder a la educación superior. Tras conversaciones extenuantes y en varios intentos primeramente gestionados por Antonia Tarragó y la continuación de este por Isabel Lebrun. Por fin se lograba ver la luz a un anhelado deseo de la juventud femenina, poder rendir exámenes universitarios igual que cualquier hombre y así acceder a la universidad.

Finalmente, el 5 de febrero de 1877, el Ministro de Instrucción Pública señor Miguel Luis Amunátegui Aldunate, durante el gobierno del presidente Aníbal Pinto Garmendía (1876-1881), firmó el histórico y revolucionario decreto que permitió a las mujeres egresadas de la enseñanza media postular a los exámenes de admisión de la Universidad, cambiando para siempre el escenario de la instrucción pública chilena. (Abarzúa, 2019, Págs. 1,2)

Este importante hito marcaría para siempre la historia chilena, en donde las mujeres podrían reposicionarse en la sociedad gracias a este gran paso, que más adelante sería el puntapié inicial para la lucha femenina sobre la igualdad de derechos constitucionales.

2.2.3 El ascenso político de la mujer en el mundo

Anteriormente se mencionaba el ascenso en educación y proceso de inserción de la mujer en la vida política en la región latinoamericana, sin embargo, mucho tiempo antes de que el voto para el género femenino fuera aceptado y promulgado por la ley chilena otros países llevaban la delantera en este contingente e importante tema. Para ser exactos el 19 de septiembre de 1893 en Nueva Zelanda se aprobó por unanimidad del parlamento el derecho a sufragio para las mujeres, quienes tras décadas de lucha incesante pudieron cumplir su objetivo, ejercer como ciudadanas derribando la barrera sexista de aquella época.

Han pasado 128 años desde aquel hito el cual es digno de recordar dado que este fue el puntapié inicial para el resto del mundo, tomando este espectacular ejemplo de lucha que motivó a realizar movilizaciones feministas en diversos países y de diferentes condiciones sociales, geográficas, económicas, pero todas con un


mismo fin en común, derrotar el machismo establecido en pro de la igualdad de derechos constitucionales y ciudadanía.

Tras esta continuación de hitos importantes para el género femenino en, primer lugar, fue que la mujer logra incorporarse a la educación superior, segundo lugar, accede al sufragio igualitariamente para poder ejercer derechos de ciudadanía y, en tercer lugar, el ascenso hacia el poder político.

Tras los hitos mencionados quedan en evidencia la valentía, entusiasmo y lucha constante con la que consiguieron posicionarse de manera igualitaria ante el hombre. Sin embargo, nacen nuevas interrogantes a la investigación y es que ¿Solo los hombres pueden ejercer en el universo de la política? ¿Son más capacitados que nosotras? Con el paso del tiempo nace la incipiente idea de presentarse en cargos públicos, ver las cosas desde un punto de vista femenino con la visión que estos aspectos podrían mejorar las situaciones y problemas atinentes de una nación y tras la lucha por la igualdad de las mujeres, pues su continuación natural era llegar a ser elegidas como gobernantes en puestos que tradicionalmente habían ocupado de manera exclusiva los hombres.

A continuación, se adjunta una tabla conformada por destacadas mujeres gobernantes.

Tabla n°1: Algunas mujeres pioneras en la política mundial

Nombre y cargo	Imagen
Sirimavo Bandaranaike, una política de Sri Lanka, alcanzó notoriedad mundial al convertirse en 1960 en la primera mujer en asumir el cargo de primer ministro de un país.	 <p data-bbox="862 1751 1349 1801">Fuente: https://mujeresbacanas.com/sirimavo-bandaranaike-1916-2000/</p>

<p>María Estela Martínez de Perón, la primera mujer en llevar las riendas de un país democrático. Alcanzó la presidencia de Argentina a la muerte de su esposo Juan Domingo Perón en 1974, de quien era vicepresidenta.</p>	 <p>Fuente:https://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Estela_Mart%C3%ADnez_de_Per%C3%B3n</p>
<p>Lidia Gueiler Tejada se erigió en la primera mujer en presidir Bolivia desde 1979 a 1980 y la segunda mujer en la historia de América Latina en asumir un cargo similar.</p>	 <p>Fuente:http://www.heroinas.net/2012/03/lidia-gueiler-tejada-de-bolivia.html</p>
<p>Otra gobernante pionera fue la británica Margaret Thatcher conocida como la “Dama de hierro”, Thatcher fue primera ministra del Reino Unido entre 1979 y 1990.</p>	 <p>Fuente:https://es.m.wikipedia.org/wiki/Archivo:Margaret_Thatcher_cropped2.png</p>
<p>En Europa, el honor de convertirse en la primera mujer al frente de un país corresponde a la islandesa Vigdís Finnbogadóttir, que fue la cuarta persona en ocupar la presidencia de Islandia (1980 – 1996).</p>	 <p>Fuente:https://caminosquenollevanaroma.wordpress.com/2011/01/14/vigdís-finnbogadóttir-no-voy-a-amantar-a-islandia/</p>

Fuente: Elaboración propia a partir del siguiente sitio web
<https://www.elespectador.com/mundo/mas-paises/cual-fue-el-primer-pais-del-mundo-en-aprobar-el-voto-de-las-mujeres-article-814058/>

2.2.4 El ascenso en el poder político de la mujer chilena

El empoderamiento femenino en el mundo incentivó a su vez a la mujer chilena a participar en la política nacional, ya sea como gestoras del movimiento feminista, movimientos sociales por la igualdad o directamente protagonizando cargos públicos que en el escenario latinoamericano marcarían el inicio para las siguientes generaciones de mujeres.

Elena Caffarena, abogada, jurista y figura del feminismo en Chile, uno de los personajes públicos más importantes del siglo XX chileno, estudió durante una época en la que era demasiado complejo estudiar una carrera universitaria debido al alto costo monetario que conllevaba y las latentes restricciones hacia el género femenino propiciadas por el machismo imperante. Si bien no se consolidó con un cargo político como tal colaboró enormemente a través del movimiento feminista y consolidación de este en Chile. Una de las grandes obras que se le atribuyen es el derecho a sufragio igualitario para las mujeres, marcando un antes y un después profundo para el país. Imagen tabla N°2.

Elena Caffarena, una de las primeras abogadas del país, dedicó su vida a luchar por los derechos de las mujeres y los trabajadores. Aunque vivió cien años y fue una de las principales responsables de que en 1949 se instaure el voto femenino, murió sin recibir mayores reconocimientos oficiales. (Mujeres Bacanas, s.f.)

Décadas más tarde, hacia los años 50 surge la imagen de Adriana Olguín, abogada que en sus inicios trabajó como parte del servicio nacional de aduanas de Chile; siempre estuvo interesada por el mundo de la política y la igualdad de derechos constitucionales para las mujeres, siendo parte de la lucha feminista de aquella época en donde recientemente gracias a los esfuerzos se había aprobado el sufragio femenino.

Adriana formó parte de la Federación de Instituciones Femeninas -creada en 1944 para presionar y llegar a lograr el voto-, y ayudó a la creación de la Agrupación Nacional de Amas de Casa, participó de la Oficina de la Mujer y del Colegio de Abogados. (Mujeres Bacanas, s.f.)

El hito más importante que marcaría la historia de Chile fue el nombramiento de Adriana Olgún como Ministra de Justicia (1952), bajo el gobierno del Presidente Gabriel González Videla. Primera mujer en Chile como también a nivel regional latinoamericano nombrada con un cargo público de tal categoría y responsabilidad. Sin duda un gran ejemplo de empoderamiento femenino en un hostil espacio que antes fue ocupado por hombres (Ministerio de Justicia y Derechos Humanos, 2019)

Michelle Verónica Bachelet Jeria, nacida el 29 de septiembre de 1951, Chile. De profesión Médica Pediatra, ferviente luchadora por los D.D.H.H. y las personas que padecieron de torturas bajo la dictadura militar de Augusto Pinochet. Desde muy joven interesada por la política se inscribió en el Partido Socialista de Chile, en un principio claramente en el sector de las juventudes socialistas en donde con el pasar de las décadas a través de este partido llegaría a la cúspide del estado chileno.



Tras años de carrera y estar al mando de diversos cargos políticos durante los gobiernos de Patricio Aylwin Azócar, Eduardo Frei Ruiz-Tagle post dictadura y regreso a la democracia; el año 2006 asumió su mandato como presidenta tras el triunfo electoral por amplia mayoría ante Sebastián Piñera.

Se realizaron en conjunto con las elecciones parlamentarias, presentándose los candidatos Michelle Bachelet Jeria (Concertación de Partidos por la Democracia), Sebastián Piñera Echeñique (Renovación Nacional), Joaquín Lavín Infante (Unión Demócrata Independiente) y Tomás Hirsch Goldschmidt (Partido Humanista), para el período 2006-2010. En estas elecciones, obtuvieron las primeras mayorías relativas Michelle Bachelet Jeria con un 45,96%, y Sebastián Piñera Echenique, con un 25,41%, lo que obligó a realizar una segunda vuelta, el 15 de enero de 2006. En esta última elección, triunfó Bachelet Jeria con un 53,50% de los votos, transformándose en la

primera mujer que logra ser elegida Presidenta de la República en la historia política de Chile. (Biblioteca del Congreso Nacional de Chile /BCN, 2005)

He aquí un hecho trascendental para nuestra nación en donde por primera vez en la historia chilena una mujer gobernaba en el cargo más alto otorgado por la democracia. No solo causó revuelo a nivel nacional, sino que, a nivel latinoamericano también, puesto que fue la primera mujer Ejecutiva de la región.

Tabla n°2: Mujeres destacadas en la política y movimientos sociales en Chile.

Nombre	Imagen
Elena Caffarena (1903-2003)	 <p data-bbox="873 1125 1338 1178">Fuente: https://mujeresbacanas.com/elena-caffarena-1903-2003/</p>
Adriana Olgún (1911-2015)	 <p data-bbox="824 1575 1382 1654">Fuente: https://twitter.com/minjuddhh/status/1082661053987782656</p>

Michelle Bachelet



Fuente:
https://es.wikipedia.org/wiki/Michelle_Bachelet

Fuente: *Elaboración propia a partir de la información extraída del sitio web www.Mujeresbacanas.com*

Para finalizar este apartado podemos decir que la mujer chilena pudo conquistar la política, sin embargo, todavía se continúa luchando en contra del machismo imperante que con los años ha ido disminuyendo, pero en ocasiones con periodos de latencia. Otro punto importante es mostrar personajes femeninos que no han sido considerados con mayor protagonismo en los contenidos curriculares escolares puesto que en su mayoría aparecen hombres en vez de que fueran de una manera paritaria (misma cantidad de hombres que mujeres). Si bien Michelle Bachelet aparece considerablemente en los textos entregados por el Ministerio de Educación, no es la misma situación para Elena Caffarena o Adriana Olguín. Entonces ¿Por qué sucede este fenómeno? ¿Ellas no son dignas de ser mencionadas para que nuestras actuales y futuras generaciones las conozcan? Es, por ende, uno de los motivos de nuestra investigación.

2.3 La presencia de las mujeres en los contenidos Curriculares.

Al considerar la importancia de la educación como un despertar para la mujer a través de la historia y, a su vez, como un cambio trascendental para el género y el gran proceso de integración que ha vivido en la sociedad, nos motiva a llevar a cabo una reflexión sobre nuevos aspectos en la investigación y ¿cómo se aborda la presencia de las mujeres en los contenidos curriculares? Para lograr conocer si estos han incrementado o disminuido la invisibilización a través de los años. Para responder estas inquietudes se presentan en detalle las Bases Curriculares de la

Asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de 6° Año de Educación Básica y de 2° Año de Educación Media, puesto que en ambos existen importantes aportes a nuestra investigación por Unidades Programáticas en la Historia de Chile.

2.3.1 Bases Curriculares y Programas de Estudios en la Asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales en 6° Año de Educación Básica y 2° Año de Educación Media.

a. Introducción: Resumen de los énfasis

La asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales permite que los/as estudiantes alcancen una mejor comprensión de su sociedad y de sus roles en ella. Esto se hace desde la visión de diversas perspectivas, logrando de esta manera que los/as alumnos/as desarrollen habilidades, conocimientos y actitudes que les permitan comprender la realidad social contemporánea y lo que le acaece, además, de desenvolverse como un/a ciudadano/a responsable y crítico en la sociedad, logrando así sobrellevar los desafíos del mundo globalizado.

Uno de los objetivos centrales de esta asignatura es que los/as estudiantes adquieran un sentido de identidad y pertenencia a la sociedad, ya que es allí donde radica la base que les permitirá comprender, apropiarse y ser partícipes de la construcción de su cultura, lo que, además, les permitirá tomar conciencia de la existencia de la diversidad existente entre culturas y cómo se relacionan entre sí.

Las Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales se construyen en torno a los siguientes énfasis: Conciencia del entorno; Formación del Pensamiento Histórico; Valoración y Aplicación de los Métodos de las Ciencias Sociales; Visión Panorámica de la Historia de Chile; Formación del Pensamiento Histórico; Desarrollo de Competencias Ciudadanas; Respeto y Valoración de la Diversidad Humana, las que serán desarrolladas y profundizadas a continuación:

a.1. Conciencia del Entorno

Los/as estudiantes comienzan a comprender la realidad cuando descubren su entorno natural y social. Lo hacen también distinguir los distintos elementos y actores de la vida cotidiana, el rol que éstos desempeñan y cómo interactúan entre

ellos. Además, serán capaces de reconocer los vínculos y relaciones conformados en la sociedad, logrando de esta manera, apreciar las dinámicas que permiten a su comunidad adaptarse al entorno natural y transformarlo.

En el proceso de construcción y desarrollo de sus propias identidades, es fundamental que reconozcan a cada ser humano como único, comprendiendo que todas las personas son diferentes entre sí, pero que existen elementos comunes que les permiten sentirse parte de comunidades específicas. Además, deben internalizar el respeto y valoración por sí mismos, la diversidad humana y los aspectos que nos cohesionan como sociedad.

a.2. Formación del Pensamiento Histórico.

La construcción gradual del pensamiento histórico es un fundamento esencial y una herramienta necesaria para que los/as estudiantes desarrollen una visión crítica y constructiva de su entorno y el mundo. Se espera que el/la alumno/a sea consciente de una existencia mayor a la de su entorno inmediato, y que ese contexto mayor posee un pasado que marca el devenir del mundo actual.

Con la finalidad de que los/as estudiantes desarrollen adecuadamente un pensamiento histórico, se espera que éstos/as avancen progresivamente en cuanto a su capacidad de contextualización histórica, de manera que sean capaces de situar las sociedades estudiadas en la época y lugar correspondiente, y abordar el estudio del ser humano en el tiempo de forma crítica y empática.

a.3. Valoración y Aplicación de los Métodos de las Ciencias Sociales.

Los métodos fundamentales de las Ciencias Sociales contribuyen a desarrollar el pensamiento crítico, el rigor intelectual, la capacidad de relacionar múltiples variables y de fundamentar los juicios y, al mismo tiempo, ayudan a incentivar la creatividad, la imaginación y la perseverancia. Estas habilidades y competencias le permitirán a los/as estudiantes una mejor comprensión de la realidad, adquirir y relacionar conocimientos y actuar de manera asertiva y consciente. Estas herramientas serán fundamentales para un desarrollo integral, ya

que serán útiles tanto para la asignatura como para las actividades de la cotidianidad del estudiantado.

a.4. Visión Panorámica de la Historia de Chile

Responde a la necesidad de que el/la estudiante se familiarice con su herencia cultural y desarrolle un sentido de pertenencia a la sociedad chilena. Para que esto ocurra, es fundamental estudiar el pasado y así reconocer aquellos elementos que sustentan el sentido de pertenencia, entendiendo que la identidad nacional es dinámica, de manera que va adquiriendo nuevas formas de acuerdo a las transformaciones sociales y culturales. Además, es sustancial que reconozcan aquellos elementos significativos en las identidades locales y/o regionales al interior de nuestra sociedad.

De esta manera, se consigue un acercamiento que permita comprender la sociedad en la que se encuentran insertos/as, a la que pertenecen, pueden apreciar la existencia de un pasado, un presente, y de un futuro al que pueden contribuir activamente en la permanente construcción de nuestra dinámica realidad.

a.5. Formación del Pensamiento Geográfico.

Pensar espacialmente implica una particular forma de razonamiento, ampliando la experiencia y aportando una visión integral del mundo, desde lo más cercano hasta lo más remoto.

Pensar geográficamente, pone en práctica los conocimientos, habilidades y disposiciones para lograr representar y dilucidar las relaciones y conexiones que constituyen el espacio geográfico. En la educación básica, este pensamiento progresa en tres etapas: identificar y conocer las características del espacio; reconocer el territorio como contexto de distintas actividades humanas y afinar la capacidad de observar e identificar las múltiples relaciones que se establecen entre ser humano y ambiente, y su impacto en la identidad y la cultura; análisis del paisaje y del espacio geográfico chileno, desde una perspectiva integrada con otras disciplinas.

Se espera que los/as estudiantes sean capaces de: caracterizar un territorio e integrar variables físicas y humanas; explorar conceptos y principios básicos de la economía en el contexto de relación ser humano-recursos presentes en su espacio geográfico. En consideración de lo anterior, se espera, además, que los/as alumnos/as valoren el medioambiente a escala local y global, consiguiendo una postura activa en el cuidado de este a través de medidas racionales y concretas.

a.6. Desarrollo de Competencias Ciudadanas.

Es imprescindible que los/as alumnos/as se reconozcan como ciudadanos/as y desarrollen una predisposición que favorezca la vida en comunidad inserta en una sociedad democrática y que, además, sean capaces de poner en práctica valores inherentes a esta dinámica. Se busca que los/as estudiantes reconozcan los ideales y las prácticas que sustentan la ciudadanía y el Estado de derecho, y adquieran las herramientas necesarias para que puedan tener una participación activa, informada y responsable en la sociedad. Esto considera que cada una de las personas conozcan tanto sus derechos fundamentales como sus obligaciones y deberes, y cómo éstos se pueden ejercer, proteger y respetar.

a.7. Respeto y valoración de la Diversidad Humana

En este punto, los tres ejes disciplinarios se complementan con la finalidad de aportar a la conciencia y valoración de la diversidad humana y cultural del mundo actual, de manera que podamos ser un aporte al logro de una sociedad más inclusiva. Los/as estudiantes serán capaces de reconocer la riqueza existente en la diversidad y comprender que ninguna diferencia, sea física, de género, religiosa, entre otras, puede ser objeto de discriminación ni diferencia de oportunidades.

b. Organización Curricular

Dentro de la Organización Curricular, podemos encontrar las habilidades, ejes y actitudes de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Cada uno de estos tópicos está compuesto por otros, los cuales están desarrollados a continuación:

b.1. Habilidades

Herramientas cognitivas necesarias para la comprensión de los contenidos y para la adquisición de conocimientos en otras áreas y diferentes contextos de la vida, las que contribuirán a que los/as estudiantes puedan tomar decisiones de manera responsable e informada.

Las habilidades para la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales son: pensamiento temporal y espacial; análisis y trabajo con fuentes; pensamiento crítico; comunicación. Éstas tienen como objetivo el desarrollo del pensamiento crítico de los/as alumnos/as y de su capacidad de resolución de problemas.

b.1.1 Habilidad de Pensamiento Temporal y Espacial

Se busca que los/as estudiantes desarrollen de manera progresiva las habilidades vinculadas a la aprehensión temporal y a la aplicación de los conceptos de tiempo y de espacio.

En los primeros años, aprenderán el significado y uso de diversos conceptos temporales y, a medida que progresan, serán capaces de reconocer elementos comunes y distintivos del pasado, pudiendo así identificar períodos relacionados con los fenómenos históricos.

La ubicación espacial está compuesta por habilidades prácticas e intelectuales que son necesarias para estudiar y entender el territorio. Se espera que los/as estudiantes aprendan a ubicarse en el espacio, utilizando diversos conceptos, categorías y recursos. Estudiar fenómenos por medio de recursos diversos permite que los/as alumnos/as observen patrones y asociaciones del territorio, comprendiendo así la dimensión espacial de éstos.

b.1.2. Habilidad de Análisis y trabajo con fuentes

Debido a que el ser humano reconstruye la historia mediante fuentes de información escritas y no escritas; éstas son un elemento central en la metodología de las Ciencias Sociales. A partir de estas fuentes, los/as estudiantes deben trabajar de manera activa y, paulatinamente, desarrollar la capacidad de evaluar las fuentes que seleccionan, aproximándose a los métodos de la Historia, Geografía y las

Ciencias Sociales y desarrollando así habilidades relacionadas con la investigación, siendo capaces de conocer y experimentar los propios pasos de ésta.

b.1.3. Habilidades de Pensamiento Crítico

Se espera que los/as estudiantes reconozcan el carácter interpretativo del quehacer de las Ciencias Sociales y que evalúen los argumentos y la evidencia que sustenta cada visión. Con el tiempo, serán capaces de desarrollar una propia visión en torno a los contenidos del nivel y temas de su interés, apoyándose en fuentes y otros recursos para el correcto fundamento de sus propias ideas.

b.1.4. Habilidades de Comunicación

Busca reforzar en los estudiantes la capacidad de transmitir a otros de forma clara, respetuosa y deferente, los resultados de sus observaciones, descripciones, análisis o investigaciones mediante diversas formas de expresión ya sean orales o escritas. Además, los/as estudiantes deben familiarizarse con el correcto uso y manejo de distintos recursos y TICs que les permiten una comunicación más eficiente de las ideas que deseen compartir. Todo esto enmarcado en un contexto de respeto por su opinión como por la de sus compañeros/as.

c. Ejes

Los Objetivos de Aprendizaje (OA) se presentan en tres ejes disciplinares: Historia, Geografía y Formación Ciudadana, los cuales buscan ser potenciados de modo que se complementen e interactúen y así los/as estudiantes alcancen los objetivos globales de la asignatura y logren un desarrollo integral.

c.1. Historia

Este eje busca despertar el interés y el entusiasmo por el estudio de la historia y así profundizar el conocimiento de esta y la reflexión acerca del ser humano, además de suscitar que los/as estudiantes desarrollen un pensamiento histórico que les capacite para desenvolverse de manera crítica y responsable en la sociedad.

Este eje sigue una secuencia temática en razón de la madurez de los/as estudiantes, buscando construir algunos conceptos que son fundamentales a partir del desarrollo de ciertos focos temáticos de interés.

c.2. Geografía

La geografía le permite a los/as alumnos/as explorar la diversidad existente en el mundo y la multiplicidad de culturas y paisajes. Desde esta base, se espera que reconozcan cómo la relación ser humano-medioambiente es definida por constantes procesos de adaptación y de transformación. Además, se busca que comprendan que el territorio es el escenario y contexto de referencia del quehacer humano, tanto del pasado como del presente.

c.3. Formación Ciudadana

Este eje tiene como intención que los/as alumnos/as desarrollen los conocimientos, habilidades y actitudes fundamentales para una participación activa y responsable en una sociedad democrática.

d. Actitudes

Las Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales suscitan un conjunto de actitudes para todo el ciclo básico, las cuales derivan de los Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT). Estas actitudes deben desarrollarse de forma integrada con los conocimientos y habilidades propios de la asignatura. Los establecimientos pueden trabajar con estas actitudes en función de las necesidades de cada proyecto y su realidad educativa. Las actitudes por desarrollar en esta asignatura son:

- Demostrar valoración por la vida en sociedad para el desarrollo y el crecimiento de la persona.
- Demostrar valoración por la democracia, reconociendo su importancia para la convivencia y el resguardo de derechos.
- Comportarse y actuar en la vida cotidiana según los principios y virtudes ciudadanas.

- Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.
- Participar solidaria y responsablemente en las actividades y los proyectos del establecimiento y del espacio comunitario, demostrando espíritu emprendedor.
- Respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica.
- Respetar y defender la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica, social y cultural.
- Reconocer la importancia y la dignidad de todos los trabajos, valorando y respetando a las personas que los realizan.
- Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor, y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.

2.4. Programa de Asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, 6° Año Educación Básica.

2.4.1 Unidades

Las distintas unidades consideradas para sexto año en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales tienen como principal fundamento que las y los estudiantes logren adquirir una mejor comprensión de la sociedad y su rol en ella desde distintas perspectivas, reconociendo en sus inicios los procesos importantes tanto en la organización, independencia de Chile y sus diversas visiones geográficas.

Tabla n°3: Visión panorámica de las unidades en la Asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales para 6° año Básico.

Unidades	Unidad 1: La Constitución y la organización política de Chile	Unidad 2: El proceso de Independencia de Chile y la construcción de la nación	Unidad 3: Chile entre finales del s. XIX y s. XX	Unidad 4: Chile desde las diversas visiones geográficas
-----------------	---	---	--	---

Fuente: Elaboración propia a partir del siguiente sitio web <https://www.curriculumnacional.cl>

a. Unidad 1: La Constitución y la organización política de Chile

a.1. Presentación

Los objetivos de esta unidad es presentar a los y las estudiantes la organización política de Chile y, a su vez, logren comprender el compromiso de Chile a partir de diversos registros históricos de la época, obteniendo información sobre el pasado y el presente para fomentar el desarrollo de actitudes cívicas y la construcción de una sociedad mejor para todos y todas.

a.2 Objetivos de Aprendizaje

- **HI06 OA 15:** Explicar algunos elementos fundamentales de la organización democrática de Chile, incluyendo: la división de poderes del Estado; la representación mediante cargos de elección popular (concejales, alcaldes, diputados, senadores y Presidente); la importancia de la participación ciudadana.
- **HI06 OA 16:** Reconocer que la Constitución Política de Chile establece la organización política del país y garantiza los derechos y las libertades de las personas, instaurando un sistema democrático.
- **HI06 OA 17:** Comprender que todas las personas tienen derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, lo que constituye la

- base para vivir en una sociedad justa, y dar como ejemplo algunos artículos de la Constitución y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- **HI06 OA 18:** Explicar que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas e instituciones, y lo importante que es cumplirlos para la convivencia social y el bien común.
 - **HI06 OA 19:** Proponer y fundamentar distintas formas en que la sociedad puede proteger a las personas de situaciones en las que no se respetan sus derechos.
 - **HI06 OA 20:** Demostrar actitudes cívicas con acciones en su vida diaria, como: respetar a todas las personas (ejemplos: actuar considerando la igualdad de derechos, escuchar respetuosamente opiniones distintas, etc.); contribuir a la buena convivencia (ejemplos: proponer posibles soluciones frente a un problema, usar el diálogo para plantear ideas a sus pares, alcanzar acuerdos, cooperar activamente en el logro de metas comunes, etc.); actuar con honestidad y responsabilidad (ejemplos: hablar con la verdad, actuar de acuerdo a sus convicciones y de las responsabilidades que se deriven, cumplir las responsabilidades asumidas, evitar la copia textual y el plagio, etc.); cuidar y valorar el patrimonio y el medioambiente (ejemplos: impulsar y participar en campañas de reciclaje, realizar acciones en la casa y en la escuela para ahorrar luz, agua y gas, etc.).
 - **HI06 OA 21:** Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común.
 - **HI06 OA 22:** Participar en su comunidad, tomando parte en elecciones para una directiva de curso, evaluando las propuestas realizadas por los diferentes aspirantes y considerando la importancia de elegir personas responsables.
 - **HI06 OA 23:** Participar, mediante acciones concretas, en proyectos que impliquen aportes dentro de la escuela, la comunidad y la sociedad, como

voluntariado y ayuda social, entre otros, ateniéndose a un plan y un presupuesto.

- **HI06 OA 24:** Opinar y argumentar con fundamentos sobre temas de la asignatura u otros.
- **HI06 OA 26:** Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y el mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TICs.

a.3. Recursos complementarios y sugeridos: Unidad 1

a.3.1. Presentación

Las actividades complementarias y sugeridas en la primera unidad del programa de estudio para 6º año de Educación Básica presentan una manera de aplicar conocimientos relativos a la institucionalidad democrática, derechos y deberes con una visión regional y nacional, a través de la identificación de las autoridades elegidas o designadas y el territorio en que ejercen su función.

Tabla n° 4: Recursos pedagógicos según los objetivos de aprendizaje para la Unidad 1 “La Constitución y la organización política de Chile”.

<p>HI06 OA 15</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Las autoridades políticas ● La división de los poderes del Estado ● Límites para el Poder Ejecutivo 	<p>HI06 OA 16</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cargos y poderes políticos
<p>HI06 OA 17</p> <p>Act. Complementarias</p>	<p>HI06 OA 18</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ¿Derecho o deber?

<ul style="list-style-type: none"> • Derechos de los niños y la constitución • ¿Qué son los derechos humanos? • Los derechos de las personas • Los derechos humanos en la Constitución Política de Chile <p>Actividades sugeridas 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Derechos y deberes <p>Act. Sugeridas 10</p>
<p>HI06 OA 19</p> <p>Act. Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué derechos humanos no se han cumplido? • Vulneración de los derechos humanos <p>Act. Sugerida 10</p>	<p>HI06 OA 20</p> <p>Act. Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bienestar en el colegio • La participación ciudadana • Responsabilidad y honestidad
<p>HI06 OA 21</p> <p>Act. Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ideas para las acciones del proyecto de curso 	<p>HI06 OA 22</p> <p>Act. Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ideas para las acciones del proyecto de curso • Elección de la directiva
<p>HI06 OA 23</p> <p>Act. Complementaria</p>	<p>HI06 OA 24</p> <p>Act. Complementaria</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● Actividad de elaboración de proyecto para resolver un problema ● Actividad sobre la reconstrucción de una escuela 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comparación de textos ● Hecho y opinión ● ¿Qué derecho es más importante?
<p>HI06 OA 26</p> <p>Act. Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aprendamos a investigar: Las palabras claves ● Aprendamos a investigar: Tomar notas ● Contraste de información 	

Fuente: Elaboración propia a partir del siguiente sitio web <https://www.curriculumnacional.cl>

b. Unidad 2: El proceso de Independencia de Chile y la construcción de la nación.

b. 1. Presentación

Esta unidad se presenta los objetivos de aprendizaje para los y las estudiantes a través de una visión panorámica del proceso de independencia de Chile, con hitos relevantes como la conformación del territorio de Chile durante el siglo XIX, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas como los conservadores y liberales que en el período tuvieron un impacto y desarrollo político, cultural y económico importante.

b. 2. Objetivos de Aprendizaje

- **HI06 OA 01:** Explicar los múltiples antecedentes de la independencia de las colonias americanas y reconocer que la independencia de Chile se enmarca en un proceso continental.

- **HI06 OA 02:** Explicar el desarrollo del proceso de independencia de Chile, considerando actores y bandos que se enfrentaron, hombres y “mujeres destacados”, avances y retrocesos de la causa patriota y algunos acontecimientos significativos, como la celebración del cabildo abierto de 1810 y la formación de la Primera Junta Nacional de Gobierno, la elección del primer Congreso Nacional, las batallas de Rancagua, Chacabuco y Maipú, y la Declaración de la Independencia, entre otros.
- **HI06 OA 03:** Describir algunos hitos y procesos de la organización de la república, incluyendo las dificultades y los desafíos que implicó organizar en Chile una nueva forma de gobierno, el surgimiento de grupos con diferentes ideas políticas (conservadores y liberales), las características de la Constitución de 1833 y el impacto de las reformas realizadas por los liberales en la segunda mitad del siglo XIX
- **HI06 OA 04:** Investigar sobre algunos aspectos culturales del siglo XIX, como los avances en educación y la fundación de instituciones, el aporte de intelectuales y científicos nacionales (por ejemplo, Diego Barros Arana, Benjamín Vicuña Mackenna, José Victorino Lastarria) y extranjeros (por ejemplo, Andrés Bello, Claudio Gay, Charles Darwin y María Graham), “las primeras mujeres en obtener títulos universitarios” y el impacto en la sociedad de la llegada del ferrocarril y de otros avances tecnológicos, entre otros.
- **HI06 OA 05:** Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX, considerando colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, la Guerra del Pacífico y diversos conflictos bélicos, entre otros factores.
- **HI06 OA 21:** Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común.

b.3. Recursos complementarios y sugeridos: Unidad 2

b.3.1. Presentación:

Dentro de las actividades presentadas como complementarias y sugeridas en la segunda unidad del programa de estudio para 6° año de Educación Básica podemos observar estrategias en cuanto a la investigación de palabras claves, reformas liberales, grandes personajes del periodo conservador, entre otros. Que tiene como objetivo potenciar el conocimiento de los y las estudiantes en el proceso de Independencia de Chile y la construcción de la Nación

Tabla n°5: Recursos pedagógicos según los objetivos de aprendizaje de la Unidad 2 “El proceso de Independencia de Chile y la construcción de la nación”

<p>HIO6 OA 01</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Las ideas liberales ● ¿Cuáles fueron las causas de la independencia de América? ● Trabajo de investigación del proceso de independencia de América 	<p>HI06 OA 02</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Independencia de Chile ● Ubicación temporal del proceso de Independencia de Chile <p>Act. Sugeridas 14</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Averiguan, en diversas fuentes, sobre la “participación de mujeres en el proceso de Independencia y escriben una breve reseña de la vida e importancia de mujeres que destacaron en este proceso” (por ejemplo, Javiera Carrera, Paula Jaraquemada y Luisa Recabarren).
---	--

<p>HIO6 OA 03</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Constitución de 1833 ● Las reformas liberales ● Las constituciones al inicio de la República 	<p>HIO6 OA 04</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Grandes personajes del siglo XIX. ● Investigar sobre algunas de estas personalidades de la época. De la lista que se muestra a continuación, elija cuatro de ellas: <ol style="list-style-type: none"> 1. Diego Barros Arana 2. Benjamín Vicuña Mackenna 3. Claudio Gay 4. Charles Darwin 5. María Graham 6. Andrés Bello 7. Ignacio Domeyko 8. José Victorino Lastarria 9. Isidora Zegers 10. William Wheelwright ● Grandes personajes del periodo conservador
<p>HIO6 OA 05</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La expansión territorial del siglo XIX 	<p>HIO6 OA 21</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aprendamos a investigar: Elegir el tema ● Aprendamos a investigar: Las palabras claves

	<ul style="list-style-type: none">● Aprendamos a investigar: Tomar notas
--	--

Fuente: Elaboración propia a partir del siguiente sitio web <https://www.curriculumnacional.cl>

c. Unidad 3: Chile entre finales del s. XIX y s. XX.

c.1. Presentación

La unidad 3 espera que a través de los objetivos de aprendizaje desarrollen una visión panorámica del período que abarca desde las últimas décadas del siglo XIX hasta finales del siglo XX. Con el fin de reconocer características como la participación de la mujer en la vida pública, los derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado y el desarrollar en los y las estudiantes opiniones sobre temas relevantes y de su interés en el país y el mundo político, social y económico.

c. 2. Objetivos de Aprendizaje

- **HI06 OA 06:** Caracterizar los principales aspectos que definieron el período de riqueza aportada por la explotación del salitre, considerando la expansión económica y el inicio de la “cuestión social”.
- **HI06 OA 07:** Explicar y dar ejemplos de la progresiva democratización de la sociedad durante el siglo XX, considerando el acceso creciente al voto, “la participación de la mujer en la vida pública y el acceso a la educación y a la cultura, entre otros”.
- **HI06 OA 08:** Comparar diferentes visiones sobre el quiebre de la democracia en Chile, el régimen o dictadura militar y el proceso de recuperación de la democracia a fines del siglo XX, considerando los distintos actores, experiencias y puntos de vista, y el consenso actual con respecto al valor de la democracia.
- **HI06 OA 09:** Explicar y dar ejemplos de aspectos que se mantienen y aspectos que han cambiado o se han desarrollado en la sociedad chilena a lo largo de su historia.

- **HI06 OA 17:** Comprender que todas las personas tienen derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, lo que constituye la base para vivir en una sociedad justa, y dar como ejemplo algunos artículos de la Constitución y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- **HI06 OA 21:** Trabajar en equipo de manera efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados, escuchando los argumentos de los demás, manifestando opiniones fundamentadas y llegando a un punto de vista común.
- **HI06 OA 26:** Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y el mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TICs.

c.3. Recursos complementarios y sugeridos: Unidad 3

c.3.1 Presentación

Dentro de las actividades presentadas como complementarias y sugeridas en la tercera unidad de los programas de estudio para 6º año de Educación Básica se pueden observar aspectos de cambios sociales del siglo XIX, como a su vez un énfasis en la riqueza del salitre, participación electoral entre otros, con una perspectiva de reflexión en las actividades que se presentan para los y las estudiantes.

Tabla n°6: Recursos pedagógicos según los objetivos de aprendizaje de la Unidad 3 “Chile entre finales del s. XIX y s. XX”

HI06 OA 06	HI06 OA 07
Act. Complementaria <ul style="list-style-type: none"> ● Cambios sociales siglo XIX ● El auge del salitre ● La cuestión social a los inicios 	Act. Complementaria <ul style="list-style-type: none"> ● Educación primaria obligatoria ● Participación electoral ● El voto femenino

<p>del siglo XX</p> <ul style="list-style-type: none"> • Protestas de los obreros • Trabajo infantil durante la cuestión social y los derechos de hoy • Una respuesta ante el problema de la cuestión social 	
<p>HI06 OA 08</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo analizar fuentes primarias escritas? • Comparación de textos • La transición a la democracia en Chile <p>Act. Sugeridas 12</p>	<p>HI06 OA 09</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cómo se vivía en los conventillos • Comparación de las constituciones chilenas <p>Act. Sugeridas 10</p>
<p>HI06 OA 17</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los derechos de las personas <p>Act. Sugeridas 12</p>	<p>HI06 OA 21</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> • La transición a la democracia en Chile
<p>HI06 OA 26</p>	

<p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none">● Aprendamos a investigar: Elegir el tema● Aprendamos a investigar: Las palabras claves● Aprendamos a investigar: Tomar notas● Comparación de textos● Hecho y opinión● Muéstrame la evidencia	
--	--

Fuente: Elaboración propia a partir del siguiente sitio web <https://www.curriculumnacional.cl>

d. Unidad 4: Chile desde las diversas visiones geográficas.

d. 1. Presentación

Esta unidad apunta a que los y las estudiantes conozcan e identifiquen las características de nuestro territorio desde perspectivas distintas reconociendo elementos constitutivos del territorio nacional en aspectos político-administrativas, destacando, a su vez, una conciencia sobre los desastres naturales que han afectado a Chile a lo largo de la historia.

d. 2. Objetivos de Aprendizaje

- **HI06 OA 10:** Identificar elementos constitutivos del territorio nacional, considerando la localización de Chile en el mundo y su carácter tricontinental.
- **HI06 OA 11:** Caracterizar geográficamente las regiones político-administrativas del país, destacando los rasgos físicos (como clima, relieve, hidrografía y vegetación) y humanos (como volumen y distribución de la población y actividades económicas) que les dan unidad.

- **HI06 OA 12:** Comparar diversos ambientes naturales en Chile (desértico, altiplánico, costero, mediterráneo, andino, frío y lluvioso, patagónico y polar), considerando como criterios las oportunidades y las dificultades que presentan y cómo las personas las han aprovechado y superado para vivir y desarrollarse.
- **HI06 OA 13:** Explicar las principales características físicas, humanas y económicas de su región y de su localidad.
- **HI06 OA 14:** Explicar cómo han influido los desastres naturales en el desarrollo de Chile durante su historia reciente, dando ejemplos de nivel nacional y regional (sismos, volcanismo, sequía, inundaciones y derrumbes, entre otros).
- **HI06 OA 25:** Evaluar posibles soluciones frente a un problema o proyecto y justificar su elección.
- **HI06 OA 26:** Informarse y opinar sobre temas relevantes y de su interés en el país y el mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) por medio de periódicos y TICs.

d.3. Recursos complementarios y sugeridos: Unidad 4

d.3.1. Presentación:

Las actividades complementarias y sugeridas en la cuarta unidad del programa de estudio para 6º año de Educación Básica pretenden que los y las estudiantes logren describir y comparar elementos culturales del relieve local, como a su vez características demográficas y económicas de su ciudad entre otros.

Tabla N°7: Recursos pedagógicos según los objetivos de aprendizaje de la Unidad 4 “Chile desde las diversas visiones geográficas”.

<p>HI06 OA 10</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Localización de Chile 	<p>HI06 OA 11</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Construcción de una maqueta del relieve nacional
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ● Construcción e interpretación de climogramas ● La carrera del saber ● Las regiones y capitales de Chile ● Población en las regiones ● Informe sobre hidrografía en Chile
<p>HI06 OA 12</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comparación relieve ● Ambiente frío, lluvioso, patagónico y polar ● Ambiente natural Zona Central ● Comparación de textos ● Contraste de información ● El ambiente polar ● El trabajo en las sociedades humanas ● Zona Norte Grande 	<p>HI06 OA 13</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Características demográficas y económicas de tu ciudad ● Características naturales de tu ciudad ● Población en mi región ● Mi región

<ul style="list-style-type: none"> • Zona Norte Grande y Chico <p>Act. Sugeridas 8</p>	
<p>HI06 OA 14</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué desastres naturales nos afectan? 	<p>HI06 OA 25</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hecho y opinión • ¡Resolvamos un problema!
<p>HI06 OA 26</p> <p>Act. Complementarias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprendamos a investigar: Elegir el tema • Aprendamos a investigar: Las palabras claves • Aprendamos a investigar: Tomar notas • Investigación impacto asentamiento humano 	

Fuente: Elaboración propia a partir del siguiente sitio web <https://www.curriculumnacional.cl>

2.4.2. Comentario general o interpretación de lo leído.

Al Tabular el espacio curricular en Historia, Geografía y Ciencias Sociales situándonos en sexto básico podemos manifestar que los contenidos preparados por Mineduc para los y las estudiantes dentro de las cuatro unidades y los treinta y un objetivos de aprendizajes en general, solo en la Unidad 2 con los objetivos HI06

OA 02 – HI06 OA 04 y en la Unidad 3 con un objetivo HI06 OA 07 visibilizan aspectos relevantes en el rol de la mujer en la historiografía de Chile. En consideración del actual contexto y enmarcados dentro de los objetivos priorizados para la educación, cabe mencionar que solo dos de los objetivos se encuentran priorizados dentro de los contenidos anuales destinados a sexto básico, ya que si en un contexto normal, no se le da demasiada relevancia a la mujer en la historia, en estos momentos bajo el contexto y la priorización que presenta Mineduc podemos observar que se le está entregando aún menor cobertura.

Asimismo, vemos como los recursos pedagógicos que se presentan en la unidad 2 como propuestas de trabajo para los y las estudiantes son, por ejemplo: Investigar cuatro personajes históricos a elección de un listado de diez, mencionando a: Diego Barros Arana, Benjamín Vicuña Mackenna, Claudio Gay, Charles Darwin, María Graham, Andrés Bello, Ignacio Domeyko, José Victorino Lastarria, Isidora Zegers, William Wheel Wright, en donde ocho son hombres y solo dos son mujeres, por lo que no se observa un equilibrio numérico entre la cantidad de personajes tanto femeninos como masculinos, por ende, no se puede hablar de paridad dentro de las actividades del texto escolar; sumado a esto, se presenta también una propuesta de evaluación apuntando a la investigación de un personaje en específico: Andrés Bello y no se menciona un referente femenino que pueda ser estudiado a más profundidad. Es así como aumenta esta enorme desigualdad ante el género femenino en los Programa de Asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, para sexto año de Educación Básica.

2.5. Programa de Asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, 2° Año Medio.

2.5.1. Unidades:

Tabla N°8: Visión panorámica de las unidades en la Asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales para 2° Medio.

Unidades	Unidad 1:	Unidad 2:	Unidad 3:	Unidad 4:
	Crisis, totalitarismo y guerra: desafíos para Chile y el mundo a inicios del s. XX	El mundo bipolar: proyectos políticos, transformaciones estructurales y quiebre de la democracia en Chile	Dictadura militar, transición política y los desafíos de la democracia en Chile.	Formación ciudadana: Estado de derecho, sociedad y diversidad.

Fuente: Elaboración propia a partir del siguiente sitio web <https://www.curriculumnacional.cl>

a. Unidad 1: Crisis, totalitarismo y guerra: desafíos para Chile y el mundo a inicios del s. XX.

a.1. Presentación

La presente unidad busca una proximidad al proceso de crisis, totalitarismo y guerra en la primera mitad del siglo XX enfocándose en el estudio de la crisis del sistema político parlamentario y en este mismo sentido, como surgen las transformaciones culturales del periodo donde los y las estudiantes logran analizar y evaluar las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.

a.2. Objetivos de Aprendizaje

- **HI2M OA 01:** Relacionar la transformación cultural del período de entreguerras con la ruptura de los cánones culturales y estéticos tradicionales, y reconocer cómo se manifestó en las vanguardias artísticas

(por ejemplo, el dadaísmo, el surrealismo, el jazz, la moda, entre otros) y en la aparición de una cultura de masas (cine, radio, publicidad, prensa, deporte).

- **HI2M OA 02:** Analizar la crisis del Estado liberal decimonónico a comienzos del siglo XX, considerando la Gran Depresión de 1929 y el surgimiento de distintos modelos políticos y económicos en Europa, Estados Unidos y América Latina, como los totalitarismos y su oposición a la democracia liberal (por ejemplo, nazismo, comunismo y fascismo), el populismo latinoamericano y los inicios del Estado de Bienestar.
- **HI2M OA 03:** Analizar la Segunda Guerra Mundial considerando la fragilidad del orden mundial de entreguerras, el enfrentamiento ideológico entre los regímenes de Hitler, Stalin y las democracias occidentales, el horror de la población por los genocidios como el exterminio judío, los desplazamientos forzados de personas, los bombardeos y la alta cifra de víctimas civiles, la extensión planetaria del conflicto y el potencial destructivo de la bomba atómica.
- **HI2M OA 04:** Evaluar las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, considerando el surgimiento de Estados Unidos y la URSS como superpotencias y la pérdida de hegemonía de Europa, el inicio del proceso de descolonización, los acuerdos de las conferencias de paz y la creación de un nuevo marco regulador de las relaciones internacionales reflejado en la ONU y en la Declaración Universal de Derechos Humanos
- **HI2M OA 05:** Analizar la crisis del sistema político del periodo parlamentario y la posterior reconstrucción de la institucionalidad por medio de la Constitución de 1925, del fortalecimiento del régimen presidencial y de la reforma del sistema de partidos.
- **HI2M OA 06:** Analizar las principales transformaciones económicas, políticas y sociales que siguieron a la Gran Depresión en Chile, considerando el fin de la riqueza del salitre y del modelo de crecimiento hacia afuera, la redefinición del rol del Estado como promotor de la industrialización (ISI, CORFO) y del

bienestar social (por ejemplo, escolarización, salud, vivienda y previsión), y la creciente participación de Estados Unidos en la economía local.

- **HI2M OA 07:** Evaluar cómo la participación de nuevos actores sociales y la expansión de la cultura de masas, a mediados de siglo XX, contribuyeron a la democratización de la sociedad chilena, considerando la incorporación de las mujeres a la ciudadanía política, el empoderamiento de la clase media y de la clase obrera, y el creciente acceso a la radio, el cine, el deporte, entre otros.

a. 3. Recursos complementarios y sugeridos: Unidad 1

a.3.1. Presentación:

Al posicionarnos en la unidad 1 para 2° Medio podemos observar que las estrategias sugeridas para los y las estudiantes se basan en la reflexión de aspectos como el rol de la mujer luego de la primera guerra mundial, la crisis de 1929, fascismo y populismo entre otras.

Tabla N°9: Recursos pedagógicos según los objetivos de aprendizaje de la Unidad 1 “Crisis, totalitarismo y guerra: desafíos para Chile y el mundo a inicios del s. XX”.

HI2M OA 01	HI2M OA 02
<p>Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El rol de la mujer luego de la Primera Guerra Mundial. ● Observan y analizan una encuesta sobre la credibilidad de los medios de comunicación. 	<p>Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconocen las causas y las características de la crisis económica de 1929 ● El fascismo según Mussolini ● El populismo, las y los

	<p>estudiantes observan un documental relativo a la historia latinoamericana, y en particular a los populismos de la región.</p>
<p>HI2M OA 03</p> <p>Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none">• Los y las estudiantes leen fuentes y documentos relativos al Tratado de Versalles, los explican y extraen conclusiones.• Las y los estudiantes desarrollan una investigación relativa a las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial y cuyas huellas están presentes en la actualidad.• Las y los estudiantes, de manera individual, deberán localizar todos los países del mundo que, de una u otra manera, participaron en la Segunda Guerra Mundial.	<p>HI2M OA 04</p> <p>Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none">• Los y las estudiantes leen los puntos más importantes de la Conferencia de Bandung, para comprender el inicio de la descolonización y la visión del Tercer Mundo o los nuevos actores en la política internacional.• Los y las estudiantes observan un video que muestra hechos del siglo XX donde la ONU ha tenido injerencia y hacen un listado de toda su labor.

<p>HI2M OA 05</p> <p>Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none">• Las y los estudiantes utilizan el texto de estudio y otras fuentes de información para identificar las causas del fin del sistema parlamentario en Chile.• Los y las estudiantes deberán investigar sobre las características del sistema presidencial chileno, desde 1925, incluyendo sus quiebres y cambios.	<p>HI2M OA 06</p> <p>Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none">• Los y las estudiantes analizan las ventajas y desventajas de la situación de la producción cuprífera durante gran parte del siglo XX.• Desarrollan un ensayo a partir de la siguiente pregunta: Las reacciones del Estado frente a las demandas sociales, ¿han sido un medio efectivo para contener a los grupos políticos de oposición?
<p>HI2M OA 07</p> <p>Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none">• Los y las estudiantes leen las reflexiones de la actual senadora del país Isabel Allende. Investigan sobre el rol y participación de las mujeres que se nombran en el texto.	

<ul style="list-style-type: none">• Las y los estudiantes conocen la historia de la Central Unitaria de Trabajadores y elaboran una línea de tiempo en la que identifican los momentos claves de dicha organización.	
--	--

Fuente: Elaboración propia a partir del siguiente sitio web <https://www.curriculumnacional.cl>

b. Unidad 2: El mundo bipolar: proyectos políticos, transformaciones estructurales y quiebre de la democracia en Chile.

b. 1. Presentación

En la unidad 2 se profundizan procesos históricos globales y su incidencia en los contextos locales donde además, aborda la dinámica década de 1960 y se estimula el trabajo con fuentes, con el fin de reconocer el carácter interpretativo de las ciencias sociales, y el desarrollo de investigaciones acotadas, analizando aspectos como la Guerra Fría, la violación de los derechos humanos y distintas interpretaciones historiográficas sobre el golpe de Estado de 1973 y el quiebre de la democracia en otros.

b. 2. Objetivos de Aprendizaje

- **HI2M OA 08:** Analizar la Guerra Fría como la confrontación ideológica de dos proyectos antagónicos que, bajo la amenaza del enfrentamiento nuclear, se manifestó en distintos escenarios locales, y dar ejemplos de cómo afectó diversas esferas, como la política, la cultura, el deporte y las ciencias.
- **HI2M OA 09:** Reconocer las transformaciones que experimentó la sociedad occidental en diversos ámbitos durante la Guerra Fría, como el crecimiento económico y el auge del Estado de Bienestar, la expansión del consumo y de los medios de comunicación de masas, la ampliación de los derechos civiles de grupos marginados, el desarrollo tecnológico, entre otros.

- **HI2M OA 10:** Caracterizar el contexto de movilización social en América Latina como un escenario de tensión permanente entre revolución y reforma, considerando la Revolución cubana, la influencia de Estados Unidos, los golpes de Estado, las dictaduras militares (por ejemplo, Argentina, Chile, Brasil, Uruguay y Paraguay, entre otros) y la violación de los derechos humanos.
- **HI2M OA 11:** Analizar los principales procesos que marcaron el fin de la Guerra Fría, considerando la crisis de la URSS y el derrumbe del comunismo, las transformaciones geopolíticas, el auge del neoliberalismo y la aceleración de la globalización (por ejemplo, la internacionalización de la economía, la revolución tecnológica, la sociedad de la información).
- **HI2M OA 12:** Caracterizar la extendida pobreza y precariedad de la sociedad chilena de mediados del siglo XX (magros indicadores sociodemográficos, bajo poder adquisitivo y de acceso al crédito, desnutrición y marginalidad) y evaluar el impacto que generó en esta sociedad la migración del campo a la ciudad (por ejemplo, el progresivo crecimiento de la población urbana, la segregación urbana y la escasez de viviendas).
- **HI2M OA 13:** Analizar el Chile de la década de 1960 como un escenario caracterizado por la organización y la movilización de nuevos actores sociales (por ejemplo, jóvenes, campesinado, pobladores), y evaluar cómo el sistema político respondió a estas demandas, considerando las reformas estructurales y los proyectos excluyentes de la Democracia Cristiana (“revolución en libertad”) y de la Unidad Popular (“vía chilena al socialismo”).
- **HI2M OA 14:** Analizar el ambiente de crisis a inicios de la década del 70, considerando aspectos como la polarización social y política, la retórica de la violencia, la desvalorización de la institucionalidad democrática, los conflictos en torno a la reforma agraria, las estatizaciones y expropiaciones, la crisis económica y la hiperinflación, la movilización social, la intervención extranjera y el rol de las Fuerzas Armadas.

- **HI2M OA 15:** Analizar y comparar críticamente distintas interpretaciones historiográficas sobre el golpe de Estado de 1973 y el quiebre de la democracia.

b.3. Recursos complementarios y sugeridos: Unidad 2

b.3.1. Presentación

Las actividades complementarias y sugeridas en la segunda unidad del programa de estudio para 2°Medio acerca a los y las estudiantes a indagar acerca de los efectos de la Revolución cubana en las décadas de 1960 y 1970, además de observar y analizar mapas del periodo Guerra Fría y fomentar las ideas centrales y diferentes entre los proyectos excluyentes de la Democracia Cristiana y la Unidad Popular entre otros.

Tabla N°10: Recursos pedagógicos según los objetivos de aprendizaje de la Unidad 2 “El mundo bipolar: proyectos políticos, transformaciones estructurales y quiebre de la democracia en Chile.

<p>HI2M OA 08</p> <p>Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las y los estudiantes completan la siguiente tabla comparativa, con el fin de identificar las similitudes y diferencias de los proyectos políticos, sociales, económicos y culturales de Estados Unidos y la Unión Soviética. • Las y los estudiantes sitúan a las superpotencias involucradas en 	<p>HI2M OA 09</p> <p>Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los y las estudiantes, en duplas o grupos y con la guía del o la docente, comparan las siguientes fuentes iconográficas de ambos proyectos políticos antagónicos.
--	---

<p>la Guerra Fría en el siguiente mapa.</p>	
<p>HI2M OA 10 Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las y los estudiantes indagan acerca de los efectos de la Revolución cubana en las décadas de 1960 y 1970. • Las y los estudiantes comparan golpes de Estado y dictaduras militares en América Latina. 	<p>HI2M OA 11 Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las y los estudiantes, de manera individual, en duplas o en grupos, leen la siguiente fuente seleccionada acerca de las diversas interpretaciones historiográficas que explican la caída de la URSS. • Las y los estudiantes observan y analizan los mapas que se exponen a continuación, correspondientes a los inicios (Fuente 1) y finales (Fuente 2) del periodo de Guerra Fría.
<p>HI2M OA 12 Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se familiarizan con el amplio proceso de migración campo–ciudad producida a mediados del siglo pasado en Chile. • Las y los estudiantes analizan las siguientes fuentes estadísticas, 	<p>HI2M OA 13 Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las y los estudiantes completan la siguiente tabla acerca de los diferentes actores, grupos o instituciones sociales y políticas de la década de 1960 en Chile. • Las y los estudiantes determinan

<p>escritas y orales, del proceso de migración campo-ciudad. Luego, responden: ¿Qué cambios implicó el nuevo modo de vida para las personas que emigraron del campo a la ciudad? ¿Qué desafíos implica para el Estado esta nueva forma de configuración de las ciudades?</p>	<p>las ideas centrales y diferencias entre los proyectos excluyentes de la Democracia Cristiana y la Unidad Popular, a partir del siguiente texto, y respondiendo criterios orientadores.</p>
<p>HI2M OA 14</p> <p>Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exponen un conjunto de fuentes de índole estadística y escrita, con el fin de reflejar algunos indicadores económicos (período 1970-1973). • Leen textos actuales de actores que vivieron en el periodo y que reflejan distintas visiones sobre el proceso de Reforma Agraria. 	<p>HI2M OA 15</p> <p>Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen las siguientes interpretaciones historiográficas respecto del periodo. • Programan una visita guiada con sus estudiantes a un memorial, sitio de memoria o museo alusivo al rescate y promoción de la memoria como forma de reconstrucción del pasado y comprensión del presente.

Fuente: Elaboración propia a partir del siguiente sitio web <https://www.curriculumnacional.cl>

c. Unidad 3: Dictadura militar, transición política y los desafíos de la democracia en Chile

c. 1. Presentación

La presente unidad desarrolla las temáticas de dictadura militar y supresión del Estado de derecho, así como la violación de los derechos humanos y el rol de las instituciones civiles y religiosas. Además, analiza la nueva institucionalidad política creada por la Constitución de 1980 y explica los factores que incidieron en el proceso de recuperación de la democracia.

c. 2. Objetivos de Aprendizaje

- **HI2M OA 16:** Explicar que durante la dictadura militar se suprimió el Estado de derecho y se violaron sistemáticamente los derechos humanos, reconociendo que hubo instituciones civiles y religiosas que procuraron la defensa de las víctimas.
- **HI2M OA 17:** Caracterizar el modelo económico neoliberal implementado en Chile durante el régimen o dictadura militar, considerando aspectos como la transformación del rol del Estado y la disminución del gasto social, la supremacía del libre mercado como asignador de recursos, la apertura comercial y la disponibilidad de bienes, la política de privatizaciones e incentivo a la empresa privada y el cambio en las relaciones y derechos laborales, y evaluar sus consecuencias sociales en el corto y largo plazo.
- **HI2M OA 18:** Analizar la nueva institucionalidad política creada por la Constitución de 1980, considerando los artículos transitorios, el quórum calificado, la función tutelar de las Fuerzas Armadas, los senadores designados y el Consejo de Seguridad del Estado, y evaluar cambios y continuidades con el presente.
- **HI2M OA 19:** Explicar los factores que incidieron en el proceso de recuperación de la democracia durante la década de 1980, considerando la crisis económica, el surgimiento de protestas, la rearticulación del mundo político y el rol mediador de la Iglesia Católica, de organismos de defensa de derechos humanos y de la comunidad internacional.

- **HI2M OA 20:** Analizar la transición a la democracia como un proceso marcado por el plebiscito de 1988, la búsqueda de acuerdos entre el gobierno y la oposición, las reformas constitucionales, las tensiones cívico-militares, el consenso generado en torno a la democracia representativa como sistema político y la reivindicación de los derechos humanos mediante diversas políticas de reparación.
- **HI2M OA 21:** Analizar la sociedad chilena posterior a la recuperación de la democracia, considerando la estructura social, la disponibilidad y el acceso a bienes, la infraestructura, los medios y las tecnologías de comunicación, el sistema educacional, el mercado del trabajo y la demanda de derechos de grupos históricamente discriminados, entre otros.

c.3. Recursos complementarios y sugeridos: Unidad 3

c.3.1. Presentación

Las actividades complementarias y sugeridas en la tercera unidad del programa de estudio para 2°Medio acerca a los y las estudiantes a indagar en fuentes que expresan casos de violaciones de los derechos humanos y pretenden que los y las estudiantes analicen estas descripciones en general como tiempo y espacio donde se producen y reflexionan sobre la solidaridad durante la dictadura militar y la recuperación democrática entre otras.

Tabla N°11: Recursos pedagógicos según los objetivos de aprendizaje de la Unidad 3 “Dictadura militar, transición política y los desafíos de la democracia en Chile”.

<p>HI2M OA 16</p> <p>Act. Sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Los y las estudiantes leen las siguientes fuentes, correspondientes a bandos, decretos y leyes promulgadas 	<p>HI2M OA 17</p> <p>Act. sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leen la siguiente fuente que describe la transformación del rol del Estado producto del modelo económico neoliberal y
---	--

<p>por la Junta de Gobierno durante la dictadura militar, y las analizan considerando criterios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En duplas, indagan y seleccionan dos fuentes que expresan casos de violaciones a los derechos humanos y las analizan considerando criterios. 	<p>responden preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En duplas o grupos de 3 o 4 estudiantes analizan las siguientes fuentes sobre el periodo 1973-1990, con el fin de identificar logros y debilidades de la economía durante el periodo.
<p>HI2M OA 18</p> <p>Act. sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • En duplas leen las siguientes columnas de opinión, que expresan argumentos a favor y en contra de la institucionalidad creada por la Constitución de 1980 • Elaboran un ensayo acerca del origen y legitimidad de la Constitución de 1980 	<p>HI2M OA 19</p> <p>Act. sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • El o la docente expone fragmentos de fuentes audiovisuales que describen el proceso de recuperación de la democracia • Observan y analizan en grupos las imágenes de solidaridad con Chile durante la dictadura militar y la recuperación democrática.
<p>HI2M OA 20</p> <p>Act. sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboran un guion de entrevista y luego aplican las preguntas a 	<p>HI2M OA 21</p> <p>Act. sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los y las estudiantes elaboran un informe que describa los

<p>familiares o vecinos que hayan vivido el proceso de transición a la democracia.</p> <ul style="list-style-type: none">• Leen comprensivamente las siguientes fuentes, correspondientes a extractos de informes de comisiones de verdad, justicia y reparación en Chile, que consideran la aplicación de acuerdos y tratados suscritos por el país en la materia.	<p>cambios y continuidades en la infraestructura que ha experimentado su ciudad o localidad desde los años 90 hasta el presente.</p> <ul style="list-style-type: none">• Los y las estudiantes discuten, con la guía del o la docente, respecto de las demandas de diferentes actores de la sociedad chilena desde los años 90 en torno al sistema educacional.
---	---

Fuente: Elaboración propia a partir del siguiente sitio web <https://www.curriculumnacional.cl>

d. Unidad 4: Formación ciudadana: Estado de derecho, sociedad y diversidad

d. 1. Presentación

La última unidad del programa pone el énfasis especialmente en las temáticas asociadas al núcleo de formación ciudadana, de igual forma trabajan los y las estudiantes en concepto de derechos humanos, características de universalidad, diversidad social de la sociedad chilena y promueve la participación en instancias de conversaciones grupales y debates, enfatizando en la argumentación de opiniones, posturas y propuestas para llegar a acuerdos invitando a profundización en el intercambio de ideas entre los diversos temas abordados durante la unidad.

d. 2. Objetivos de Aprendizaje

- **HI2M OA 22:** Analizar el concepto de derechos humanos, considerando características como su universalidad, indivisibilidad, interdependencia e imprescriptibilidad y la institucionalidad creada para resguardarlos a nivel

nacional e internacional, reconociendo, en este contexto, los derechos vinculados a los grupos de especial protección.

- **HI2M OA 23:** Explicar los elementos que constituyen un Estado de derecho, como la Constitución, la división de los poderes del Estado, el respeto a los derechos humanos, entre otros; analizar su importancia para la gobernabilidad, la representación, la participación ciudadana y la convivencia pacífica; y debatir sobre su perfeccionamiento, defensa y riesgos a los que está expuesto.
- **HI2M OA 24:** Analizar y debatir sobre los desafíos pendientes para el país, por ejemplo, reducir la pobreza y la desigualdad, garantizar los derechos de los grupos discriminados, lograr un desarrollo sustentable, perfeccionar el sistema político y fortalecer la relación con los países vecinos, y reconocer los deberes del Estado y la responsabilidad de todos los miembros de la sociedad para avanzar en ellos.
- **HI2M OA 25:** Reconocer la diversidad inherente a las sociedades como manifestación de la libertad y de la dignidad humana, y evaluar las oportunidades y desafíos que un mundo globalizado entrega para evitar toda forma de discriminación, sea por raza o etnia, nacionalidad, situación socioeconómica, religión o creencia, género, orientación sexual o discapacidad, entre otras.

d.3. Recursos complementarios y sugeridos: Unidad 4

d.3.1. Presentación

Las actividades complementarias y sugeridas en la última unidad del programa de estudio para 2°Medio acerca a los y las estudiantes a identificar y diferenciar definiciones como la universalidad, indivisibilidad e imprescriptibilidad en los derechos humanos. Además, promueve entre los y las estudiantes el potenciar juicios fundamentados acerca de algunas de las formas de discriminación por raza o etnia, nacionalidad, situación socioeconómica, idioma, ideología u opinión política, religión o creencia entre otros.

Tabla N°12: Recursos pedagógicos según los objetivos de aprendizaje de la Unidad 4 “Formación ciudadana: Estado de derecho, sociedad y diversidad”.

<p>HI2M OA 22</p> <p>Act. sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifican o infieren algunas características de los Derechos Humanos la universalidad, indivisibilidad e imprescriptibilidad. • Analizan las siguientes situaciones simuladas de casos de población migrante en Chile, y responden las preguntas considerando la guía de apoyo Soy migrante, tengo derechos (Torres, 2010) 	<p>HI2M OA 23</p> <p>Act. sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partir de la Fuente 1, que expone las bases del Estado de derecho, las y los estudiantes dan ejemplos concretos y emiten juicios fundamentados en que cada una de ellas se expresa en la actualidad. • Las y los estudiantes evalúan las diversas formas de participación de las personas, y su propia postura frente a ellas orientados por elecciones, sufragio y democracia en Chile (1810-2012).
<p>HI2M OA 24</p> <p>Act. sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los y las estudiantes responden de acuerdo a los siguientes gráficos, correspondientes a la encuesta Casen (2014) e índice de Gini, OCDE (2015). 	<p>HI2M OA 25</p> <p>Act. sugeridas</p> <ul style="list-style-type: none"> • En grupos de dos a tres integrantes, las y los estudiantes indagan algún caso de origen nacional presentado ante la Corte Interamericana de Derechos Humanos (CIDH), y lo

<ul style="list-style-type: none">● El o la docente solicita a las y los estudiantes, divididos en grupos, recopilar información de prensa y otras fuentes acerca de uno de los siguientes temas: reposición del voto obligatorio, gasto electoral, ley de cuotas, relación de política y negocios, fuero parlamentario, voto digital, entre otras temáticas relativas al perfeccionamiento del sistema político.● El o la docente forma grupos de 5 a 6 integrantes, y le asigna un número a cada uno. Cada grupo evalúa la calidad de vida de la ciudad o localidad en la que habitan a partir de la siguiente matriz, procurando que todos y todas registren las conclusiones	<p>analizan considerando las oportunidades y desafíos pendientes del ordenamiento jurídico internacional, enfatizando en el interés de evitar toda forma de discriminación.</p> <ul style="list-style-type: none">● Las y los estudiantes hacen una breve investigación acerca de algunas de las formas de discriminación por raza o etnia, nacionalidad, situación socioeconómica, idioma, ideología u opinión política, religión o creencia, sindicación o participación en organizaciones gremiales o la falta de ellas, sexo, orientación sexual, identidad de género, estado civil, edad, filiación, apariencia personal, enfermedad o discapacidad.
---	---

Fuente: Elaboración propia a partir del siguiente sitio web <https://www.curriculumnacional.cl>

2.6. Comentario General o interpretación

Al analizar las cuatro unidades y los veinticinco objetivos de aprendizaje que presenta Mineduc en sus bases curriculares, observamos que sólo en el objetivo de aprendizaje **HI2M OA 01 de la unidad 1** se menciona explícitamente la incorporación de las mujeres al mundo político en donde, además encontramos una excelente actividad entre sus recursos los que apuntan a la reflexión de los alumnos y alumnas en cuanto al rol y la participación de las mujeres, sin embargo, en estos momentos bajo el contexto y la priorización que presenta en Mineduc podemos observar que no se encuentra dentro de los Objetivos Priorizados para los y las estudiantes de Segundo Medio, por tanto se le está entregando aún menor cobertura.

Es así como reafirmamos el desplazamiento de la mujer, tanto en los recursos pedagógicos, como claramente en las Bases Curriculares que observamos aún más en nuestro contexto. Si, además, revisamos la Reforma educacional, a través de la Educación para la igualdad de género, podemos percibir que desde el Ministerio de Educación se consideran a las escuelas como principal responsable de la educación y proveedor de la equidad de género con los planes y programas en donde a su vez, las familias convergen que son los docentes quienes complementan la formación de sus hijos e hijas con un papel social que va más allá de lo pedagógico, sino que también de la mano con una preparación de los y las estudiantes para la vida con una comprensión en donde la mujer y el hombre van avanzando igualitariamente sin prototipos de género y con las mismas herramientas y capacidades para todos y todas, pero que en la realidad no se ajustan en la presentación de los contenidos que se enseñan.

Unidad de Equidad de Género - Ministerio de Educación

(<http://www.mineduc.cl> › 2017/01 ›)

2.7. Explicaciones desde la Teoría a la Invisibilización femenina en la Historia y en la vida cotidiana.

Una vez revisados los antecedentes que arroja el Sistema Escolar, se evidencia un importante desconocimiento por parte de los estudiantes sobre el rol de las mujeres en la historiografía chilena, lo que lleva al replanteamiento de algunas incógnitas: ¿Por qué los y las estudiantes desconocen sobre las mujeres que hicieron historia? Esto nace a partir de nuestras preguntas internas, tales como: ¿por qué durante los periodos históricos de Chile hubo sólo héroes y no heroínas? ¿Existieron mujeres mártires? ¿Por qué se muestra la historia desde una visión tan machista?

De acuerdo con lo leído y estudiado en diversas investigaciones realizadas con anterioridad, podemos generar las siguientes síntesis:

La principal problemática de nuestra investigación es la Invisibilización de las mujeres en los Planes y Programas del Ministerio de Educación Chilena, y como consecuencia, la gran ausencia del género femenino en la enseñanza tradicional.

“La historia la cuentan siempre los vencedores y las mujeres hemos sido las vencidas en todas las guerras, no solo de las bélicas [...] Es urgente contar la historia de nuevo tal y como ha transcurrido. Dando a las mujeres la verdadera dimensión que merecen, sacándolas del silencio que las niega en los libros de historia y dándoles el protagonismo real que han tenido, limpiando a los personajes femeninos del destino, o bien, ejemplarizante de reinas o santas, o bien, de contra modelo para que el resto de las mujeres aprendamos lo que no debemos hacer”. Gijón. (2003). La otra historia (mujeres hablando de mujeres), España: Tertulia Feminista Les Comadres.

Como se ha mencionado anteriormente, en los actuales Planes y Programas las mujeres han sido invisibles, una gran mayoría de ellas no son nombradas ni mencionadas, solo las omitidas o secundarizadas.

Los programas han sido creados a partir de la historia contada por hombres, entregando una visión machista y centralista a cómo deberían ser realmente. Con la finalidad de mantener un orden social (Applebee, 1996)

“Es necesario incluir la problematización no solo de las mujeres en la historia, sino que del resto de personas que han sido omitidas. Así se le podría dar visibilidad y protagonismo a todos y todas quienes han aportado en la construcción del mundo”. Jesús Patricio Marolla Guajardo (2016). La inclusión de las mujeres en la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales. (Tesis doctoral) Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona, España.

Coincidimos con Marolla (2016) cuando indica que también es necesario incluir no solo a las mujeres, sino también a toda persona omitida dentro de la Historia, pero para nuestra investigación, destacamos a las mujeres, ya que en pleno siglo XXI hay muchos lugares del mundo, a pesar del paso de tantos siglos, la mujer aún no tiene libre albedrío, de manera que para poder lograr ser independiente debe rebelarse, y eso según nuestro criterio, debe ser evidenciado de alguna manera en los Planes y Programas de la educación de nuestro país. Consideramos que se debe exponer de diversas maneras que la mujer ha sido relegada e invisibilizada, que el llegar a donde estamos hoy en día ha sido una lucha interminable de la cual han sido cabecillas cientos de mujeres, pero no sabemos quiénes y ese es, precisamente el problema: No conocemos la historia con quienes han sido las mujeres que han luchado por conseguir cada uno de los derechos y visibilidad que tenemos actualmente.

Como nombra Marolla (2016) se debe construir un currículum que visibilice tanto a las mujeres, como al resto de las personas que tienen influencia en la sociedad pero que lamentablemente han sido silenciadas intencionalmente en los Planes y Programas de educación actuales.

Una de las razones por las cuales las mujeres han sido invisibilizadas es que el hombre quiere mantenerse como el ser superior en la sociedad, entonces, si se enseña y/o cuenta sobre la Historia de las mujeres, como lograron lo que tenemos

hoy en día a base de luchas, movilizaciones y mucha perseverancia, es posible que haya una posible rebeldía de parte de la población femenina, la cual pertenece al 50% de la población mundial, es un gran porcentaje, entonces si llegaran a culturizarse y a concientizarse sobre la Historia de esas mujeres, quizás podrían crear una generación totalmente diferente a las anteriores, donde la mujer se respete y así mismo logre lo mismo que un hombre sin grandes “revoluciones”.

Respecto a los avances que se han tenido dentro de la Historia coincidimos con Marolla (2016), en el hecho que desde el género y el feminismo se ha intentado visibilizar y evidenciar la violencia que la mujer ha vivido. Siempre normalizando actitudes y acciones, de generación en generación impidiendo que la mujer sea libre y que deje de ser violentada. Es por esta misma razón que se debe enseñar lo invisible de la Historia.

“Incorporar la perspectiva de género en la enseñanza de la Historia y de las Ciencias Sociales trasciende su capacidad didáctica en esta visibilización para educar la mirada social del alumnado en el reconocimiento de asimetrías y jerarquizaciones, así como en la identificación de los cambios necesarios para avanzar hacia la igualdad”. Delfín Ortega Sánchez. (2017). Las mujeres en la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales: Estudio de casos en formación inicial de maestros y maestras de educación primaria. (Tesis doctoral) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra, España.

Al incorporar una perspectiva de género en las salas de clases es muy probable que los y las estudiantes se interesen no sólo en la parte bélica de la Historia, sino también en los sucesos políticos, como han cambiado los comportamientos y/o las relaciones del ser humano. También sería posible tener la oportunidad de interpretar el pasado, el presente y quien sabe si puedan proyectar un comportamiento futuro basado en lo que ha sucedido. Esto sería posible si se implementara todas las perspectivas de la Historia, ya que como sabemos gran parte de la Historia ha sido escrita por vencedores, pero para poder aprender a no repetir esa misma Historia es necesario también conocer la de los vencidos.

Coincidimos con Ortega (2017), en el hecho de que incluir mujeres en la Historia, y visibilizarlas no quiere decir que se quiera reconstruir la Historia oficial, puesto que esa Historia es la real, solo que se ha omitido la participación de muchos actores y principalmente a muchas actrices. También es importante modificar los enfoques de la enseñanza, donde él y la estudiante sean participantes activos mirando desde la perspectiva crítica la Historia, para que así se logre aprender y con ello ir tratando que haya un cambio en la forma de pensar de la sociedad en sí, ver que hay cosas que cambiar, otras que hay que incluir. Es por esto que la mujer debe estar presente en los Planes y Programas, para que haya una Historia completa y también así un aprendizaje completo.

2.8. Mujeres que fueron invisibilizadas en la Historia de Chile

Como hemos abordado anteriormente en la historia chilena se ha tomado muy pocas veces los triunfos de las mujeres y se los ha destacado como debería ser, ya que no por ser mujeres son logros más fáciles o pequeños, pero esa es nuestra tarea, reconocer el trabajo femenino de igual manera a la que se le reconoce a los hombres, sin hacer grandes diferencias.

Las siguientes mujeres fueron destacadas y muchas de ellas las primeras en obtener logros a nivel latinoamericanos en el área política, en la ciencia y en la literatura.

Tabla N°13: Mujeres que deberían aparecer en los contenidos curriculares.

Información	Imagen
<p><u>1865 aproximadamente</u></p> <p><u>Paulina Starr</u></p>	<p>(no existe recurso visual)</p>

<p>Primera mujer odontóloga y egresada de una universidad chilena, titulada en la Universidad de Chile en 1885.</p>	
<p><u>1886</u> <u>Eloisa Díaz</u></p> <p>La primera mujer estudiante de medicina de la Universidad de Chile y la primera médica de Chile y América Latina.</p>	 <p>Fuente imagen: https://www.13.cl/c/blog/quien-fue-eloisa-diaz</p>
<p><u>1893</u></p> <p><u>Justicia Acuña</u></p> <p>La primera mujer en estudiar ingeniería en Chile y Sudamérica, también pionera en formar parte del Colegio de Ingenieros de Chile.</p>	 <p>Fuente imagen: https://mujeresbacanas.com/justicia-espada-1893-1980/j</p>
<p><u>1891</u></p> <p><u>Teresa Flores</u></p> <p>Fundadora y primera dirigente sindical chilena del Partido Obrero Socialista. Pionera en la organización de centros de</p>	

<p>asociaciones feministas entre las familias de los obreros.</p>	<p>Fuente imagen: https://www.laizquierdadiario.cl/Companerita-Teresa-Flores</p>
<p>1902</p> <p><u>Graciela Mandujano</u></p> <p>Fue defensora de los derechos sociales, políticos y económicos de la mujer y una de las impulsoras del voto femenino en Chile.</p> <p>https://mujeresbacanas.com/graciela-mandujano-1902-1984/</p>	 <p>Fuente imagen: https://prensademujeres.cl/portfolio/graciela-mandujano/</p>
<p>1903</p> <p><u>Elena Caffarena</u></p> <p>Fue abogada, también una de las fundadoras del Movimiento Pro Emancipación de las Mujeres de Chile, MEMCH en 1935.</p>	 <p>Fuente imagen: https://defensoresydefensoras.indh.cl/defensores-as-en-la-historia/derecho-a-voto/elena-caffarena/</p>
<p>1908</p> <p><u>Olga Poblete</u></p> <p>Olga Poblete fue una destacada profesora, feminista, dirigente social</p>	

<p>y política chilena. Participó en el Movimiento Mundial por la Paz, combatió el colonialismo y luchó para que las mujeres conquistarán el derecho a voto.</p>	<p>Fuente imagen: https://www.genero.patrimoniocultural.gob.cl/651/w3-propertyvalue-48433.html?_noredirect=1</p>
<p>1911</p> <p>Adriana Olgún</p> <p>En 1952 esta abogada fue nombrada ministra del trabajo por el presidente González Videla. Es la primera ministra de Estado de Chile y de América Latina.</p>	 <p>Fuente imagen: https://mujeresbacanas.com/la-primera-mujer-ministra-de-sudamerica-adriana/</p>
<p>1912</p> <p><u>María de la Cruz</u></p> <p>Fundadora del Partido Femenino de Chile (1946). Fue electa como la primera mujer senadora en 1953.</p>	 <p>Fuente imagen: http://www.icarito.cl/2009/12/238-626-9-cruz-toledo-maria-de-la.shtml/</p>

<p>1936</p> <p>Julieta Kirkwood</p> <p>Julieta Kirkwood, socióloga y científica política, es considerada precursora y fundadora de los movimientos feministas de los años '80 y de los estudios de género en Chile.</p>	 <p>Fuente imagen: http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-3494.html</p>
<p>1913</p> <p><u>Inés Enríquez</u></p> <p>Abogada y política. En 1950 asume como la primera mujer intendente. En 1951 se convierte, además, en la primera diputada de Chile.</p>	 <p>Fuente imagen: https://www.bcn.cl/historiapolitica/resenas_parlamentarias/wiki/In%C3%A9s_Leonor_Enr%C3%ADquez_Frodden</p>
<p>1957</p> <p><u>Lenka Franulic</u></p> <p>Considerada como la primera periodista, fue directora de Radio Nuevo Mundo, creó el Círculo de Periodistas de Santiago y fundadora</p>	 <p>Fuente imagen: https://www.t13.cl/noticia/tendencias/mujer</p>

<p>de la Escuela de Periodismo de la U. de Chile</p>	<p>es-bacanas-lenka-franulic-primera-periodista-chilena</p>
<p>1970</p> <p><u>Marta Colvin</u></p> <p>Su talento fue reconocido mundialmente con la obtención de premios en Europa, Asia, Estados Unidos y Sudamérica.</p>	 <p>Fuente imagen: https://www.academiachilenadebellasartes.cl/2020/06/21/marta-colvin-113-anos/</p>
<p>1974</p> <p><u>Ana Cortés</u></p> <p>Se convirtió en la primera mujer profesora de la Escuela de Bellas Artes y de la Escuela de Artes Aplicadas de la Universidad de Chile.</p>	 <p>Fuente imagen: https://www.artistasvisualeschilenos.cl/658/w3-article-39910.html</p>
<p>1991</p> <p><u>Viola Soto</u></p> <p>Destacada curricularista del área currículum crítico. Premio Nacional de Ciencias de la Educación.</p>	 <p>Fuente imagen: https://www.uchile.cl/portal/presentacion/historia/grandes-figuras/premios-nacionales/educacion/6613/viola-soto-guzman</p>

Fuente: Elaboración propia a partir de los siguientes sitios: <https://www.fundacionfuturo.cl/aqui-las-mujeres-la-llevan/> <https://mujeresbacanas.com/graciela-mandujano-1902-1984/>

<https://www.laizquierdadiario.cl/Companerita-Teresa-Flores>

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-3494.html>

CAPÍTULO III: DISEÑO METODOLÓGICO

En este capítulo se explicará el diseño metodológico que escogimos para llevar a cabo la investigación. Se expone y desarrolla el enfoque, metodología, participantes de la investigación, técnicas de recolección de información, técnicas y procedimientos de análisis de información y los criterios éticos a considerar transversalmente durante el estudio.

1. El enfoque de la investigación corresponde al paradigma interpretativo, el que, según Bartolomé (1992), Sandín (2003) y Tójar (2006), algunos de los postulados que caracterizan a este paradigma son:

- a. Los procesos de investigación tienen una naturaleza dinámica y simbólica: construcción social, a partir de las percepciones y representaciones de los actores de la investigación. Por tanto, el contexto escolar es un factor constituido por los significados que la comunidad atribuye.
- b. El objeto de investigación es la acción humana, a diferencia del positivismo que es la conducta humana, y las causas de esas acciones establecidas a partir de las representaciones de significado que las personas realizan.
- c. La construcción teórica se basa en la comprensión teleológica más que en la explicación causal.
- d. La objetividad se consigue con el acceso al simbolismo subjetivo que la acción tiene para los protagonistas.

(Citado de Sánchez, J. 2013)

El objetivo de nuestra investigación es comprender, mediante el uso de la metodología cualitativa, y el uso de diversos métodos y técnicas, la invisibilización de la mujer en los Planes, Programas y Recursos del Mineduc y cuáles son las repercusiones de esta situación en el conocimiento que tienen los/as individuos sobre la historia de Chile y el interés del género femenino por la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

2. Para la elaboración de esta investigación, se optó por utilizar la metodología cualitativa, de manera que tenemos la posibilidad de realizar una "acción

indagatoria que relaciona de manera dinámica los hechos y la interpretación” (Sampieri, 2010). Esta indagación cuenta con dos objetivos generales; uno de ellos es analizar la historia de las mujeres en Chile durante el siglo XX, desde una perspectiva histórica, política, social y cultural, evidenciando la inclusión de la perspectiva de género en los Planes y Programas de Educación Básica y Media. Con este objetivo, se busca describir la evolución del rol femenino en nuestra historia a través de la historiografía chilena y caracterizar el tratamiento de la perspectiva de género en los Planes y Programas y Unidades específicas que traten contenidos de Historia de Chile.

El segundo objetivo de la investigación es analizar y reflexionar sobre las ventajas y limitantes de la inclusión de las mujeres y su historia en las clases de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de Educación Básica y Media, desde la perspectiva de los estudiantes y profesores en proceso de formación inicial docente, con el que se pretende tanto interpretar y comprender el discurso de los estudiantes que cursaron Educación Básica y Media, sobre la inclusión de las mujeres y su Historia en los contenidos curriculares, como también establecer relaciones entre la inclusión o Invisibilización del rol de la mujer en la historia y su motivación hacia la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

3. En cuanto al método seleccionado para la investigación, corresponde al estudio de casos, el cual fue escogido debido a que es uno de los métodos que pertenecen a la Metodología Cualitativa de tal manera que existe coherencia con el diseño total de nuestra investigación.

Tabla N° 14: Principales metodologías, métodos y técnicas de obtención de la información en investigación educativa.

PARADIGMA	OBJETIVO	METODOLOGÍA	MÉTODOS	TÉCNICAS
P. POSITIVISTA	Explicar, relacionar y predecir variables	M. Empírico - analítica M. Cuantitativa	Experimental Cuasi-experimental Ex – post- facto	Instrumentos (cuantificación de datos): test cuestionarios, escala de medida, observación sistemática.
P. INTERPRETATIVO	Comprender	M. Humanístico-Interpretativa M. Cualitativa	I. Etnográfica Estudio de casos Teoría fundamentada Investigación fenomenológica	Estrategias para obtención de información cualitativa: observación participante, entrevista en profundidad, diario, análisis de documentos. El investigador/ a es el principal instrumento de obtención de la información.
P. CRÍTICO	Cambiar, transformar	M. Sociocrítica	Investigación-acción: Participativa, colaborativa. Investigación evaluativa.	Compagina los instrumentos y las estrategias de naturaleza cualitativa.

Fuente: Bisquerra (2016), p.79

Según Stake (2005). “El estudio de casos es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes” (p.11). En nuestra investigación, el caso se traduce en la invisibilización de las mujeres en los planes y Programas de Educación Básica y Media, por lo que se plantea la interrogante: ¿Cómo ha sido históricamente la participación de las mujeres en los diversos planos de la realidad y con qué rol se le identifica principalmente en la historia? Y, también, ¿Por qué se encuentra escasamente presente en los archivos de educación entregados por el Mineduc? Y, en consideración de lo anterior, ¿Es influyente la educación recibida en el aula de clases, donde se invisibiliza a la mujer, en el interés del género femenino por la asignatura? Nuestro objeto de estudio estará delimitado según el año de nacimiento

de las personas a quienes va dirigida la encuesta estructurada que se realizará, para la cual no existirán limitaciones de género en su aplicación, pero sí será considerado este factor al momento de ser analizada la información obtenida de los cuestionarios.

4. Los participantes de la Investigación están delimitados según rangos de edades específicos, sin consideración singular del sexo o género de cada uno/a de ellos/as. Las edades seleccionadas son:

Tabla N°15: Grupos etarios de sujetos de investigación

Año de nacimiento	6° Básico	2 Medio	E. Superior	E. Actual aprox.
1991	2002	2006	2009	29-30 años
1992	2003	2007	2010	28-29 años
1997	2008	2012	2015	23-24 años
1998	2009	2013	2016	22-23 años
2002	2013	2017	2020	18-19 años
2003	2014	2018	2021	17-18 años

Fuente: elaboración propia

La tabla nos entrega información respecto a los años en que deben haber nacido las personas a las que está dirigida la encuesta, las cuales fueron seleccionadas con la intención de lograr obtener información de acuerdo a la educación recibida por diferentes personas con una diferencia aproximada de hasta una década. Esto fue decidido para lograr observar la existencia de algún cambio en la educación recibida entre la década de los 90 y la del 2000 y poder así detectar si han existido variaciones relevantes en la enseñanza que se ha tenido en diferentes períodos y si esto tiene relevancia en el interés que generan dichos individuos en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

3.1 Técnicas de recolección de la información:

a. El diseño de la investigación es la revisión documental, de manera que nuestra fuente de información fueron libros, artículos y materiales digitales que nos permitieron obtener referencias en torno a la historia de las mujeres en el siglo XX desde diversas perspectivas y las Bases Curriculares de 1° a 6° Básico. Esto también se llevó a cabo con los Planes y Programas de estudio de Educación Media. De dichos documentos, nos enfocamos en una exhaustiva y específica inspección de los cursos 6° año básico y 2° medio. Además, con la finalidad de identificar cómo ha influido la historia tradicional que se enseña en las aulas en los referentes femeninos presentes en el imaginario colectivo, se realizan encuestas a diversas personas, cualquiera sea su sexo o género

b. Otra de las técnicas utilizadas en esta investigación es la encuesta estructurada. Dicho cuestionario estará previamente diseñado e intencionado con la finalidad de lograr, a través de las respuestas de los/as encuestados/as, analizar y reflexionar en torno a las ventajas y limitantes de la inclusión de las mujeres en la historiografía enseñada en las aulas de clases y cómo estas pueden tener un nivel de incidencia en cuanto al interés que se origina o no, en el género femenino por la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Además, se pretende generar un catastro sobre quiénes son las mujeres que están internalizadas como referente femenino en los imaginarios colectivos de quienes participen y evidenciar si esto es producto de la educación formal o de una formación personal y búsqueda independiente de cada uno/a de ellos/as.

La encuesta, en consideración del contexto de pandemia y en resguardo de integridad física de cada individuo, será aplicada mediante un formulario de Google, el cual contendrá información respecto al tipo de investigación que se llevará a cabo y sobre la confidencialidad de cada respuesta a las interrogantes planteadas. Este formulario será difundido mediante diversas plataformas de redes sociales con la finalidad de abarcar una gran cantidad de población.

3.2. Técnicas y procedimientos de análisis de la información.

La presentación de los resultados obtenidos de la investigación será a través de la triangulación hermenéutica; esto con la finalidad de exponer la información de manera clara, organizada y coherente.

Según Cisternas, F. (2005), la triangulación hermenéutica corresponde a “la acción de reunión y cruce dialéctico de toda información pertinente al objeto de estudio surgida en una investigación por medio de los instrumentos correspondientes (...) es un acto que se realiza una vez que ha concluido el trabajo de recopilación de la información” (p.8). Para una correcta triangulación, se deben efectuar 5 pasos los cuales consisten en seleccionar la información obtenida en el trabajo de campo; triangular la información por cada estamento; triangular la información entre todos los estamentos investigados; triangular la información con los datos obtenidos mediante los otros instrumentos y; triangular la información con el marco teórico (Cisternas, F. 2005).

Un aspecto importante de la triangulación, para el cumplimiento del Objetivo 2, es triangular las encuestas realizadas a los sujetos de investigación, descritos en la tabla N° 15.

3.3 Criterios éticos:

Según el Manual de Investigación Cualitativa (Denzin y Lincoln, 2012), a través de los códigos de ética se asumen los principios morales tanto para asociaciones académicas como profesionales. En los años 80, las principales asociaciones académicas tenían sus respectivos códigos, los cuales hacían énfasis en cuatro puntos coincidentes:

1. Consentimiento informado: quienes participen de la investigación, están en todo su derecho de conocer la información en cuanto a la naturaleza y consecuencias de los experimentos en los que decidan ser partícipes. En consideración con la libertad humana, existen dos condiciones necesarias: acuerdo voluntario entre ambas partes entre los términos para la

participación, sin manipulación o persuasión física ni psicológica. La segunda condición, plantea que el conocimiento debe estar basado en información exhaustiva y de acceso irrestricto

2. Engaño: la tergiversación sobre información correspondiente a la investigación está estrictamente prohibida, al respecto, Bulmer (1982) de acuerdo a los códigos de ética, concluye que “no se justifica en términos éticos ni resulta necesario en términos prácticos, ni es de ayuda a la sociología en cuanto búsqueda académica” (Citado en Denzin y Lincoln, 2012, p.295).
3. Privacidad y confidencialidad: debe existir protección tanto a la identidad de las personas como de las locaciones en las que se lleven a cabo las investigaciones. Se debe garantizar en cuanto al primer resguardo contra el riesgo de exposición no deseada.
4. Fidelidad: uno de los principios cardinales en los códigos de las ciencias sociales, es constituido por la certeza sobre la fidelidad de los datos. Se considera no ético y no científico: falsificación, material fraudulento, omisiones e invenciones.

Con los inicios de la Comisión Nacional de los Estados Unidos para la Protección de los Sujetos Humanos en la Investigación Biomédica y del Comportamiento, se da a conocer el “Informe Belmont”, en el que fueron desarrollados tres principios, como estándares morales para la investigación con sujetos humanos, éstos son: principio de respeto por las personas; principio de beneficio social y principio de justicia.

Desde el paradigma interpretativo se asume que el rigor científico de la investigación cualitativa se puede garantizar a través de diferentes aspectos que, de alguna manera, logran complementarse con los utilizados en investigación cuantitativa.

Al respecto Guba (1981:104) expone los términos apropiados para definir el rigor científico, contraponiendo la investigación cuantitativa y la cualitativa (Citado en Cáceres y García, Sin Fecha)

Tabla N°16: Términos apropiado para definir el rigor científico

Aspecto	Término científico	Término naturalístico
Valor verdadero	Validez interna	Credibilidad
Aplicabilidad	Validez externa (generalización)	Transferencia
Consistencia	Fiabilidad	Dependencia
Neutralidad	Objetividad	Confirmación

Fuente: Guba 1981:104 (Citado en Cáceres y García, Sin Fecha)

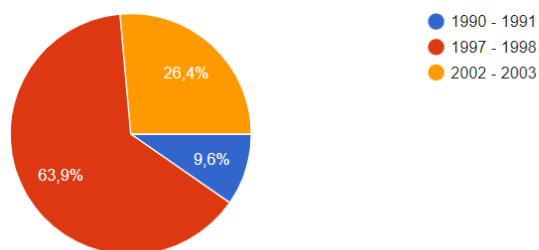
Con la finalidad de evitar el plagio, respetar las fuentes y los derechos de autor, se utiliza Normas APA (6ta edición),

IV. Análisis encuesta realizada: “El rol de la Mujer como sujeto histórico en Chile”.

Pregunta N° 1: “Grupo etario”.

1. Año de nacimiento

280 respuestas



Fuente: *Elaboración Propia*

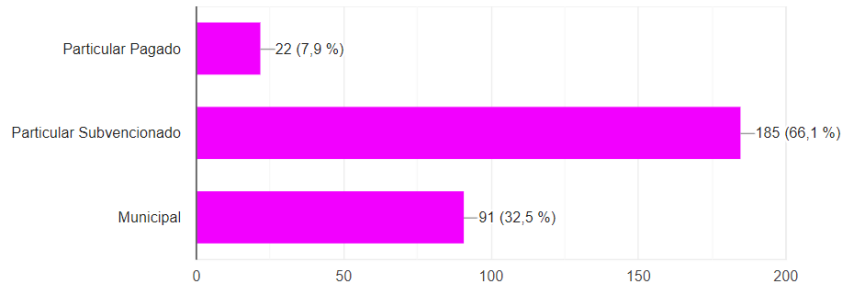
El presente gráfico circular, refleja el grupo etario perteneciente a cada uno/a de los/as encuestados, distribuyéndose de la siguiente forma: con 63,9%, equivalente a 179 personas, se ubican entre los años 1997–1998, posterior con 26,4% equivalente a 74 personas, desde el 2002- 2003 y con 9,6% equivalente a 27 personas, entre los años 1990-1991. Paralelamente, se observan estos registros en tres principales tramos de años de nacimientos, lo que permitiría tener una visión panorámica de la educación en Chile.

De acuerdo con los porcentajes, el grupo etario más representado en esta encuesta es el que nació entre los años 1997–1998 y que a la fecha tendrían entre 22 a 24 años.

Pregunta N° 2: “Establecimientos en los que estudió/estudia”.

2. Establecimiento en el que estudió/estudia.

280 respuestas



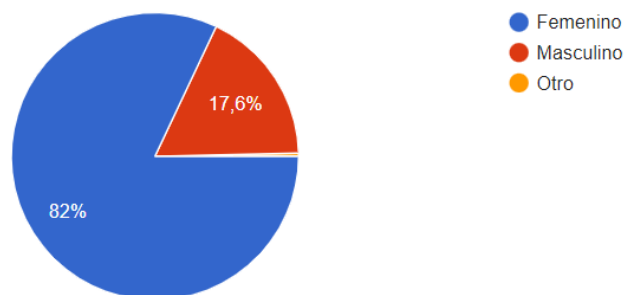
Fuente: Elaboración Propia

Este gráfico de barras nos permite visualizar en qué establecimientos se realizó la educación de nuestros encuestados presentando con 66,1% a establecimientos particulares subvencionados, 32,5% a establecimientos municipales y con 7,9% a establecimientos particulares pagados los que a su vez reflejan la realidad de la escolaridad chilena. Por tanto, más del 60% de los encuestados estudiaron en establecimientos particulares.

Pregunta N° 3: “Sexo de los encuestados”

3. Sexo

278 respuestas



Fuente: Elaboración Propia

Este gráfico circular refleja el sexo con el cual se identifican nuestros encuestados los que se distribuyen de tal forma; con 17,6% Masculino, 82%

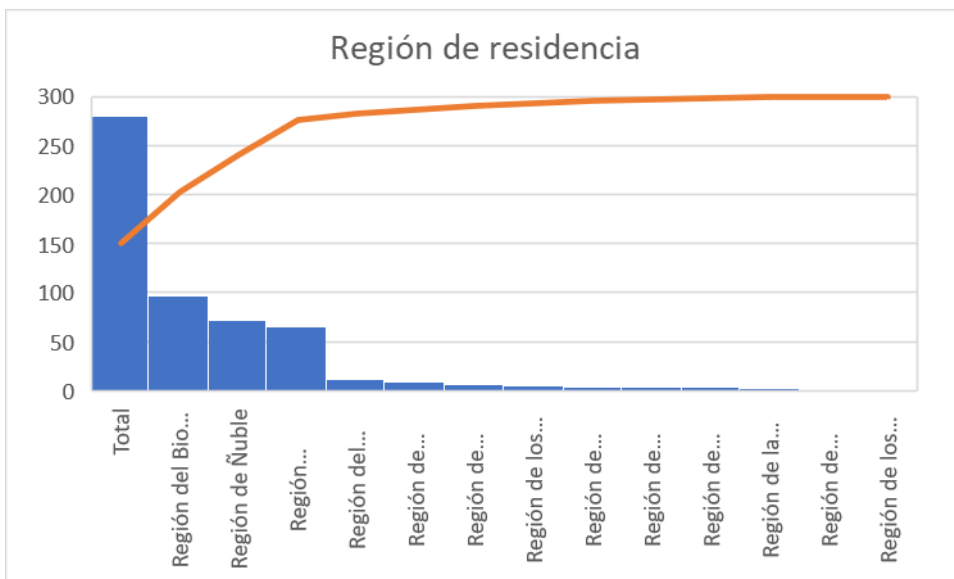
Femenino. Evidenciando un gran interés y colaboración en tema tratado por el sexo femenino pues se sienten directamente identificadas.

Pregunta N° 4: “Comuna de residencia”.

Tabla N°17

Región de Ñuble	72
Región de Tarapacá	4
Región de Antofagasta	6
Región Metropolitana	65
Región del Bio Bío	97
Región de Atacama	1
Región de Coquimbo	3
Región del Maule	12
Región de Valparaíso	3
Región de O’Higgins	9
Región de la Araucanía	2
Región de los Lagos	5
Región de los Ríos	1
Total	280

Fuente: *Elaboración Propia*



Fuente: Elaboración Propia

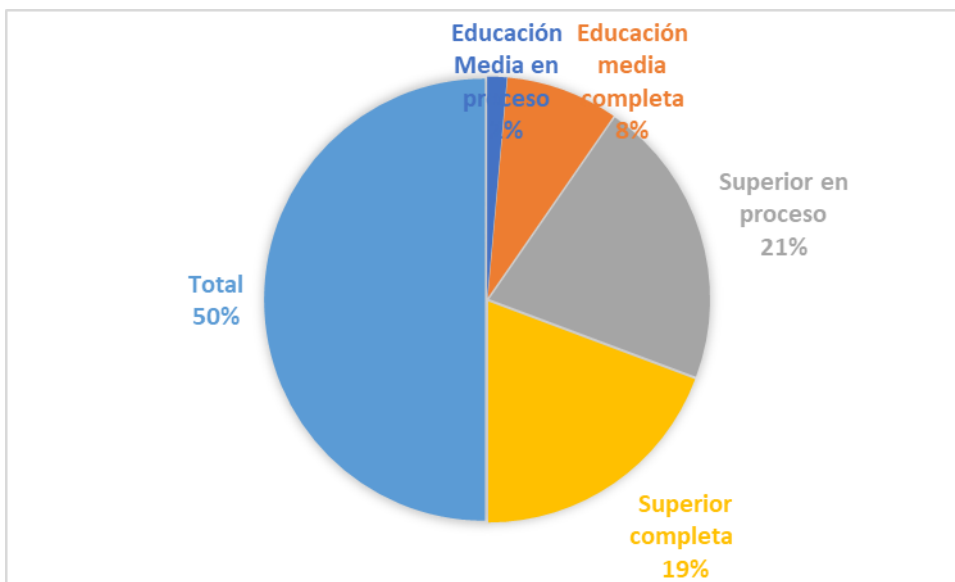
Esta tabla y gráfico barras, deja en evidencia que de todos/as los/as encuestados/as, la mayor parte reside en la Región de Bío Bío, resaltando a su vez una amplia colaboración en los encuestados, tanto en la zona norte como sur, lo que nos permite tener una visión transversal a lo largo del país de los participantes y su mirada ante la investigación.

Pregunta N°5: “Grado académico y/o Carrera”.

Tabla N°18

Grado académico	N° de Encuestados
Educación Media en proceso	8
Educación media completa	46
Superior en proceso	118
Superior completa	108
Total	280

Fuente: Elaboración Propia



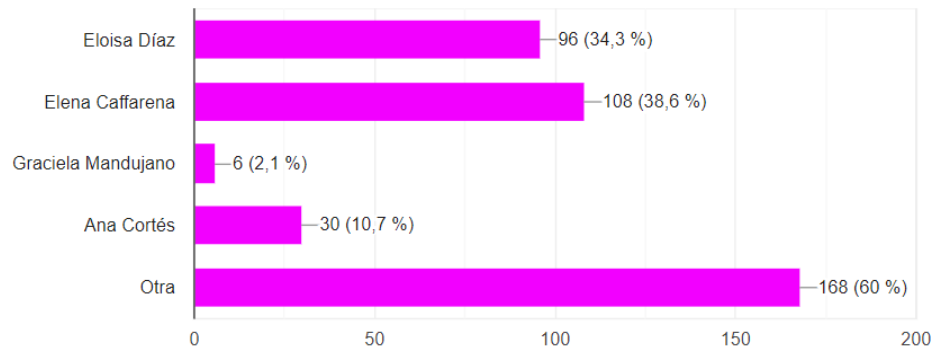
Fuente: Elaboración Propia

Esta tabla y gráfico circular muestra el grado académico de nuestros 280 encuestados, distribuidos en los siguientes tramos: 3% pertenece a Educación Media en Proceso, 16% en Educación Media Completa, 39% Educación Superior Completa y con el mayor resultado la Educación Superior en Proceso con 42%. Por tanto, podemos evidenciar respuestas de participantes aún en proceso de formación que expresan evidentes ausencias sobre el tema de la visibilización de la Mujer en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

Pregunta N°6: ¿Cuál de las mujeres chilenas importantes escuchaste hablar durante tu periodo escolar?

6. ¿Cuál de la mujeres chilenas importantes escuchaste hablar durante tu periodo escolar?

280 respuestas



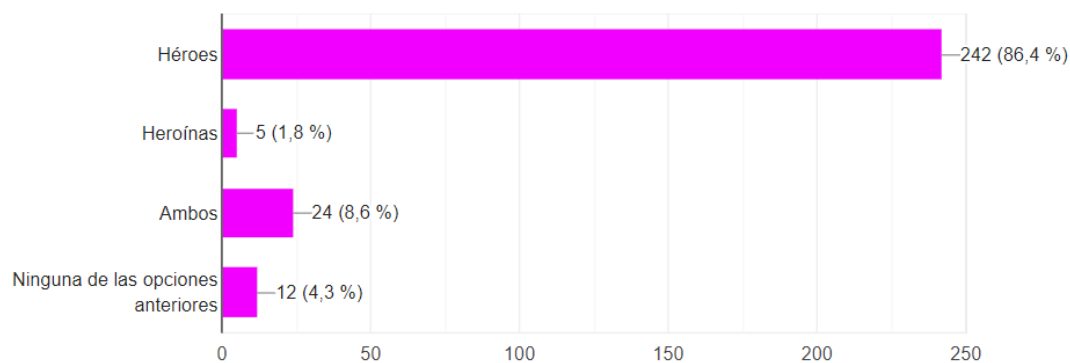
Fuente: Elaboración Propia

De las mujeres chilenas importantes mencionadas en la encuesta, una de las menos conocidas es Graciela Mandujano (2,1%), aun cuando es ella una de las mujeres impulsoras del voto femenino, contenidos que se deben conocer en 6° básico (curso que el 100% de los/as encuestados/as aprobó, dado que todos/as se encuentran en un nivel de estudio superior a la enseñanza básica). Ana Cortés es la segunda mujer que fue menos seleccionada, siendo 10,7% el porcentaje de personas que declaran haberla conocido durante el período escolar. Elena Caffarena y Eloísa Díaz son unas de las mujeres más conocidas, siendo 34,3% y 38,6% respectivamente quiénes habían escuchado y/o leído sobre ellas, en consideración del total de personas encuestadas. El 60% de los/as encuestados/as, declara que conoció a otras referentes femeninas durante el período escolar. Cabe destacar que frente a la alternativa “otros”, muchos encuestados hicieron presente no haber conocido a ninguna Mujer destacada durante su proceso escolar.

Pregunta N°7: ¿Durante el periodo escolar escuchaste hablar más sobre Héroes o Heroínas chilenas?

7. ¿Durante el periodo escolar escuchaste hablar más sobre Héroes o Heroínas Chilenas?

280 respuestas



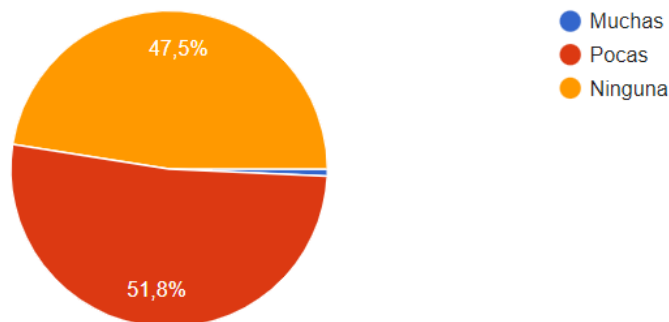
Fuente: Elaboración Propia

El gráfico de barras correspondiente a la pregunta N°7, evidencia que durante la escolaridad del 86,4% de los/as encuestados/as, lo que equivale a 242 personas, escucharon hablar más sobre héroes, mientras que solo 1,8%, lo que equivale a solo 5 personas, declara haber escuchado hablar sobre heroínas durante su período escolar. El 8,6% de quienes respondieron, indica que escuchó hablar tanto de héroes como de heroínas, y 4,3% expone que ninguna de las opciones entregadas se relaciona con su experiencia.

Pregunta N°8: ¿Cuántas esculturas y/o estatuas de mujeres reconocidas has visto en tu localidad?

8. ¿Cuántas esculturas y/o estatuas de mujeres reconocidas has visto en tu localidad?

280 respuestas



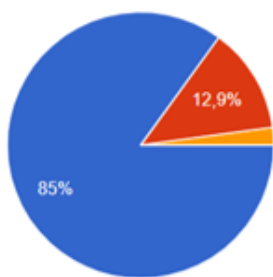
Fuente: Elaboración Propia

El gráfico circular que representa las respuestas a la pregunta N°8, deja en evidencia que en las localidades de los/as encuestados/as, no existe ninguna estatua y/o escultura que reconozca a una Mujer, mientras que 51,5% de ellos/as, indican que existen estos reconocimientos, pero muy pocos. Sólo 0,7% de quienes respondieron la encuesta, exponen que en su localidad existen muchas esculturas y/o estatuas de mujeres.

Pregunta N°9: Según tu experiencia ¿Consideras que ha sido invisibilizada la mujer en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de 6° básico y II° Medio?

9. Según tu experiencia ¿Consideras que ha sido invisibilizada la mujer en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de 6° básico y II° Medio ?

280 respuestas



- Si, por ejemplo, en la Colonia se menciona más a la mujer como personaje ligado al rol doméstico y crianza de hijos/as.
- No, porque depende de él/la Docente que imparte la cátedra y su postura para abordar el tema.
- Otros.

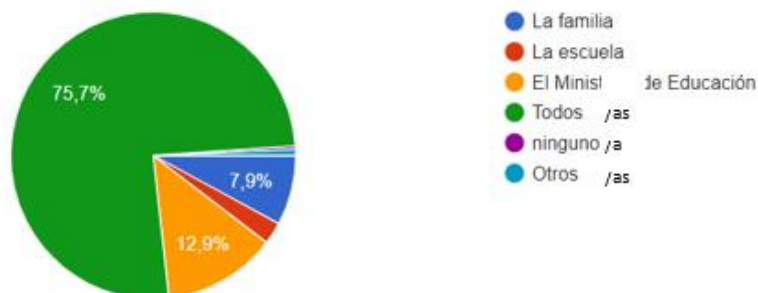
Fuente: Elaboración Propia

El gráfico circular correspondiente a la pregunta N°9, deja en evidencia que 85% de los/as encuestados/as considera que la Mujer ha sido invisibilizada en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de 6° básico y II° Medio, considerando que, por ejemplo, en la Colonia, la Mujer es mencionada haciendo énfasis en un rol doméstico y de crianza. Además, 12,9% de las personas que respondieron, creen que la Mujer no ha sido invisibilizada, pero que depende del docente que imparte la asignatura y de cuál sea su postura para abordar los contenidos incluyendo o no a la Mujer en las clases.

Pregunta N°10: El principal responsable de la educación y proveedor de la equidad de género es/son:

10. El principal responsable de la educación y proveedor de la equidad de género es/son:

280 respuestas



Fuente: Elaboración Propia

El gráfico circular correspondiente a la pregunta N°10, indica que el 75,7% de los/as encuestados/as considera que los principales responsables/s de la educación y proveedor/es de la equidad de género somos todos/as (familia, escuela, Ministerio de Educación, entre otros), mientras que 12,9% considera que el Ministerio de Educación debería proveer la educación y equidad de género. Por otra parte, 7,9% cree que este proveedor debería ser la familia, y 3,5% de las personas cree que la escuela debe ser la garante de estos deberes.

Pregunta N°11: ¿Consideras que se debería elaborar una ley que estipule incluir más personajes destacados femeninos en la Historia de Chile para establecer equidad de género? ¿Si o No? ¿Por qué?

Tabla N° 19

Respuesta	Argumentos	N° de Encuestados
Sí con argumento	<p>Las respuestas obtenidas fueron un Sí con fundamentación, donde gran parte de las personas reflejan que sí se debería elaborar una ley que estipule incluir más personajes destacados femeninos en la Historia de Chile para establecer equidad de género. La mayor parte de los argumentos nos dice que la Mujer debe ser nombrada dentro de la Historia de Chile, puesto que esto generaría un impulso a las niñas y niños, pero sobre todo a las niñas, ya que la sociedad chilena está categorizada como una sociedad machista, donde las mujeres no pueden obtener las mismas oportunidades que los hombres, y esto puede cambiar si se nombraran a más Mujeres importantes, que estuvieron presentes en la Historia y que generaron grandes logros a lo largo de esta, pero generalmente fueron los hombres quienes se robaron el crédito de estas Mujeres.</p> <p>Algunos ejemplos de estas respuestas son los siguientes: <i>“Si porque se estaría tratando de derribar el patriarcado y sexismo tan presente en la educación permitiendo que niñas tengan</i></p>	232 personas, 82.9%

	<i>personajes que las inspiren y les hagan creer que son capaces de todo”, “Sí, ya que es desconocido su rol en la historia de Chile por gran parte de la población, es importante que a NND se les dé a conocer que las mujeres también pueden tener otros roles distintos a la crianza y cuidado del hogar”.</i>	
Sí	Sin argumentos	21 personas, 7.5%
Respuestas ambiguas	Las respuestas dadas no forman parte de un sí o un no, ya que no responden a la pregunta principal, pero dan opciones como respuestas, tales como: cambiar los programas de enseñanza, incluir a la Mujer en los Planes y Programas, cambiar el enfoque educativo nombrando a más mujeres importantes y/o relevantes en la Historia.	13 personas, 4,6%
No	Sin argumentos	3 personas, 1,1%
No con argumentos	Las respuestas obtenidas fueron un No con fundamentación, donde gran parte de las personas llegaban a un mismo punto, que elaborar una ley es innecesario, puesto que no debería ser una obligación desde la ley, sino que debería implementarse desde los Planes y Programas del sistema educativo, donde se incluya a la Mujer. Otra parte de las respuestas	11 personas, 3.9%

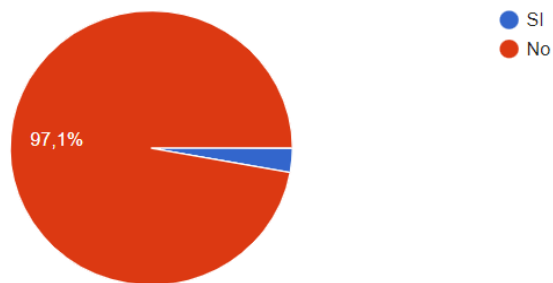
	dicen que No porque no les parece necesario, ni relevante.	
--	--	--

Fuente: Elaboración Propia

Pregunta N°12: ¿Crees que se aborda lo suficiente a la mujer en los Textos Escolares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales en 6° Básico y II° Medio?

12. ¿Crees que se aborda lo suficiente a la mujer en los Textos Escolares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales en 6° Básico y II° Medio?

280 respuestas

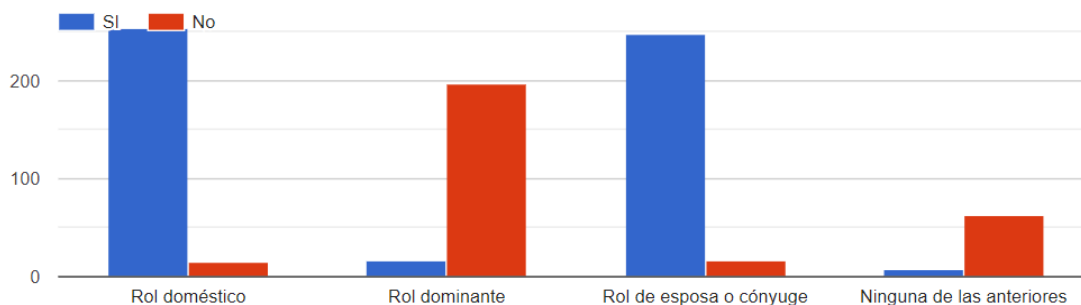


Fuente: Elaboración Propia

Según lo que demuestra el gráfico 97,1% de personas NO creen que se aborda lo suficiente a la Mujer en los Textos Escolares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. En base a lo investigado da a entender que claramente los textos escolares no abordan suficientemente a la Mujer, es por esto que se necesita una visión equilibrada de la Historia, no solo contada, por una parte.

Pregunta n°13: ¿Con qué rol crees que se identifica principalmente a la Mujer durante tu periodo escolar?

13. ¿Con qué rol crees que se identifica principalmente a la mujer durante tu periodo escolar ?



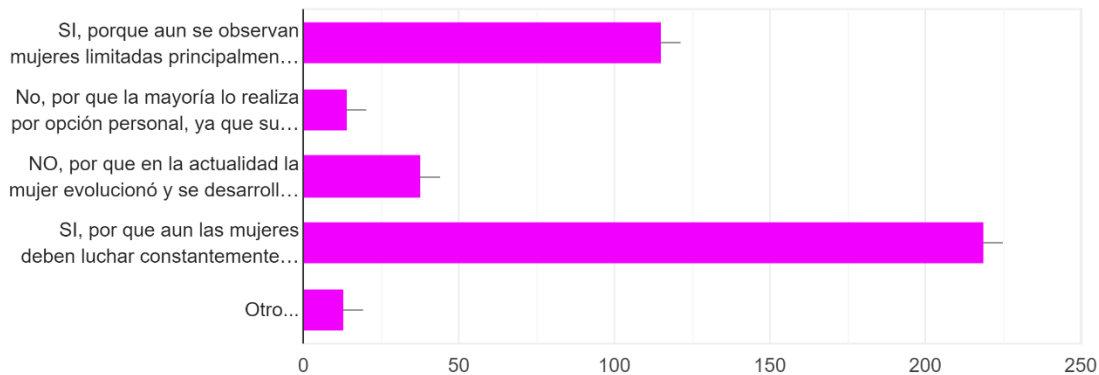
Fuente: Elaboración Propia

Según el gráfico 90.3% de personas creen que la Mujer se identifica con el rol doméstico. 70.3% cree que la Mujer NO se identifica con un rol dominante. 88.5% cree que la Mujer se identifica con un rol de esposa o cónyuge; y, por último, solo 25% cree que la Mujer no se identifica con ninguna de las opciones anteriores. Esto demuestra que gran parte de la población encuestada cree que la Mujer no tiene un rol dominante en la sociedad chilena, se ha demostrado que es un agente secundario cuando en la realidad debería estar a la par del hombre.

Pregunta N° 14: Consideras que subsiste la invisibilización de la Mujer en cuanto a su desarrollo social y profesional en la actualidad.

14. Consideras que subsiste la invisibilización de la mujer en cuanto a su desarrollo social y profesional en la actualidad.

280 respuestas



Fuente: Elaboración Propia

- SI, porque aun se observan mujeres limitadas principalmente a labores del hogar y crianza de hijos.
- No, por que la mayoría lo realiza por opción personal, ya que subyace un paradigma machista tanto en mujeres y hombres.
- NO, por que en la actualidad la mujer evolucionó y se desarrolla profesionalmente.
- SI, por que aun las mujeres deben luchar constantemente para lograr obtener igualdad de oportunidades en variados ámbitos del desarrollo social y personal.

Fuente: Elaboración Propia

Según los datos obtenidos bajo la pregunta N°14 “Consideras que subsiste la invisibilización de la mujer en cuanto a su desarrollo social y profesional en la actualidad”. Las opciones en casillas arrojan los siguientes resultados:

De un total de 280 encuestados en donde podían seleccionar libremente las casillas a responder se obtienen 399 respuestas (selección más de una alternativa), responden los siguientes:

- 115 personas, equivalentes a 41, 1% del total comparten Sí, porque aún se observan Mujeres limitadas principalmente a labores del hogar y crianza de los hijos.
- 14 personas, equivalentes a 5% del total comparten un No, porque la mayoría lo realiza por opción personal, ya que subyace un paradigma machista tanto en mujeres y hombres
- 38 personas, equivalentes a 13,6% del total comparten un No porque en la actualidad la mujer evolucionó y se desarrolla profesionalmente
- 219 personas, equivalentes a 78,2% del total comparten un SI, por que aun las mujeres deben luchar constantemente para lograr obtener igualdad de oportunidades en variados ámbitos del desarrollo social y personal.
- Otro... 13 personas, equivalente a 4,6% del total

Dados los resultados la mayor parte de las personas encuestadas se percatan de que sí existe una lucha por parte de las Mujeres para realizarse en ámbitos profesionales como también de carácter social. Por otra parte, un constante esfuerzo por ocupar espacios generalmente dispuestos para el género masculino.

Además, un porcentaje no menor señala que las Mujeres actualmente se ven restringidas a las labores del hogar y crianza de los hijos, es decir, que aún no existe la libertad ni los medios que le permitan desarrollarse profesionalmente pese a todos los avances que hay en la actualidad.

Pregunta N° 15: ¿Crees que el haber aprendido más sobre las mujeres en el periodo escolar pudo haber cambiado tu perspectiva respecto al rol de la mujer en Chile? ¿Por qué?

Las respuestas van incorporadas en categorías debido a su similitud

Tabla N°20

Respuestas	Argumentos	N° de Encuestados
Sí	Sí	38 es, decir, 13,5%
Sí	Sí, ya que provoca el empoderamiento y fuerza para visualizar que existen las mismas capacidades de lograr objetivos sin importar el Género, como también referentes mujeres	160 es, decir, 57.1%
	Sí, porque al no enseñarlo uno pocas veces investiga por su cuenta sobre todo en el colegio y no sabemos que existen bastantes personajes históricos femeninos de gran importancia	25 es, decir, 8,9%
	Sí. Nos hacen creer constantemente que las mujeres no tuvieron injerencia en cómo se ha forjado nuestra historia y nuestro presente, y la verdad es que sin ellas no seríamos ni un cuarto de la sociedad que somos. Haberlas incluido, considerando su rol real, me habría ayudado a	7 es, decir, 2.5%

	integrar la perspectiva de género desde más pequeña y de manera integral	
	Sí, ya que la invisibilización como se hace, enseña a seguir haciéndolo, el restar importancia a nuestro género contribuye y normaliza que la gente en general también lo haga	9 es, decir, 3.2%
	Si, aunque nunca es tarde y todo nace desde uno.	2 es, decir, 0.7%
	Si, para mí era común e invisible que el hombre dominara en la relación y que se hiciera lo que él quisiera.	2 es, decir, 0.7%
	Quizás, en temas de historia no se tocó tanto, pero en el ramo de música y en el de arte se destacó mucho a la mujer. Es por eso que mi mayor influencia fue Violeta Parra. Aun así, siento que hubo un gran vacío, ya que jamás me hablaron de otras mujeres importantes, sino que fue una pincelada y nada más	1 es, decir, 0.3%
	Sí, porque la escuela y el currículum escolar son artefactos que transmiten la cultura y forman los valores la sociedad	1 es, decir, un 0.7%
	Otro.	1 es, decir, un 0.7%

No	No	15 es, decir, 5,3%
	No, porque crecí con la perspectiva de que la mujer no solamente se dedica al rol doméstico	5 es, decir, 1,7%
	No, porque mi sistema de vida es donde la mujer puede hacer todo lo que el hombre puede hacer	4 es, decir, 1,4%
	No, porque sería darle más importancia a este género	1 es, decir, 0,7%
	Otros	1 es, decir, 0,7%

Fuente: Elaboración propia

Interpretación de resultados

De las 280 personas encuestadas las respuestas fueron categorizadas según su similitud, dado la amplia gama de respuestas.

Un total de 246 personas encuestadas se manifestaron a favor de la pregunta, sosteniendo la importancia de fortalecer durante la enseñanza escolar básica la presencia de referentes femeninos que inspiren a las nuevas generaciones. Dentro de las categorías a favor también señalan que sí recibieron enseñanza sobre mujeres destacadas, pero de manera escasa y bajo una perspectiva machista predominante.

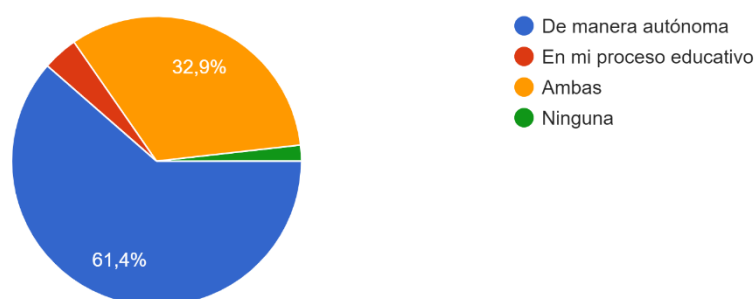
Por otro lado, el resto de encuestados equivalentes a 32 personas se manifiestan en contra de lo propuesto en la pregunta, esto quiere decir que en su mayoría afirman no recibir una educación sobre las mujeres en su periodo escolar,

sin embargo, un segmento sostiene que aprendió dichos temas en su hogar por la educación entregada por sus padres.

Pregunta N°16: ¿El conocimiento que tienes sobre la mujer fue adquirido de manera autónoma o fue adquirido en tu proceso educativo?

16. ¿El conocimiento que tienes sobre la mujer fue adquirido de manera autónoma o fue adquirido en tu proceso educativo?

280 respuestas



Fuente: Elaboración Propia

El presente gráfico circular, evidencia que la mayoría de los/as encuestados/as 61,4%, lo que equivale a 172 personas, adquirió su conocimiento sobre la mujer de manera autónoma, mientras que sólo 3,9%, lo que equivale a 11 personas, lo adquirió en su proceso educativo. Por otra parte, existe 32,9%, lo que equivale a 92 personas, que manifiestan que su conocimiento sobre la mujer fue aprendido tanto de forma autónoma como en su proceso educativo. 1,8% lo que equivale a 5 personas, consideran no haber conocido información sobre la mujer de ninguna de las opciones presentadas.

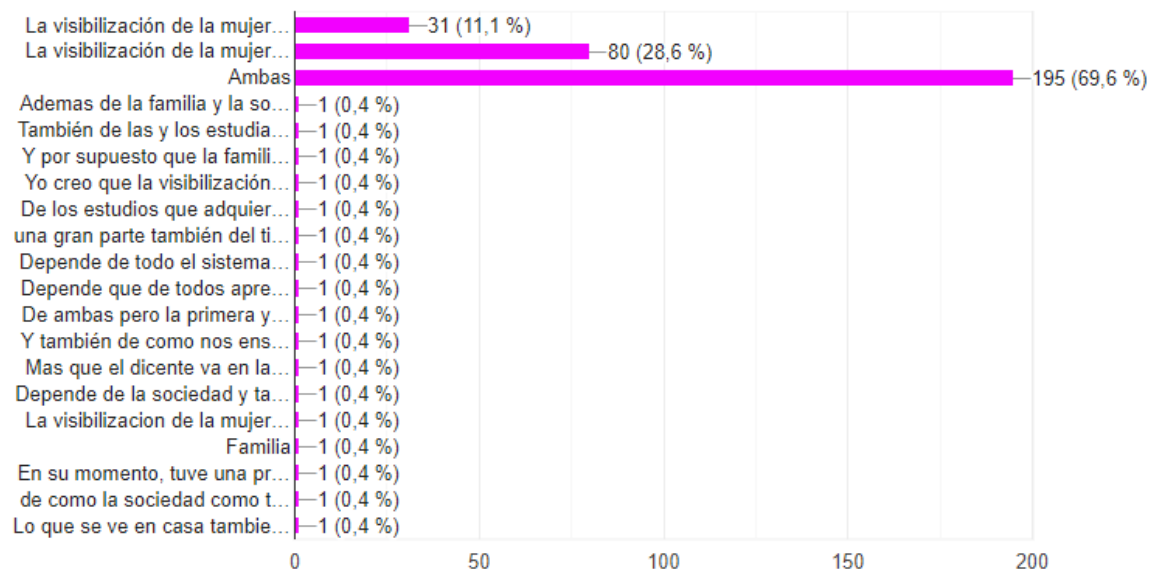
Pregunta N° 17: ¿Crees qué?...

- La visibilización de la mujer depende en su mayoría del docente y cómo este aborda el tema en el sistema escolar
- La visibilización de la mujer depende en su mayoría de los programas de estudios preparados por el Mineduc para los docentes

- Ambas
- Otro (se puede incorporar respuesta personal)

17. ¿Crees qué?

280 respuestas



Fuente: Elaboración Propia

Esta pregunta consta de las siguientes opciones de respuesta en casilla, las cuales pueden escoger en más de una alternativa arrojando los siguientes resultados:

- ❖ 31 personas equivalente 11,1% del total de encuestados señala que La visibilización de la mujer depende en su mayoría del docente y cómo este aborda el tema en el sistema escolar.
- ❖ 80 personas equivalente al 28,6% del total de los encuestados señala La visibilización de la mujer depende en su mayoría de los programas de estudios preparados por el Mineduc para los docentes.
- ❖ 195 personas equivalente al 69,6% del total de los encuestados señala como respuesta las dos primeras opciones.
- ❖ 17 personas responden otra acepción de manera libre.

Interpretación

La mayor parte de los encuestados considera que la visibilización de la mujer debe ser un tema que se aborde a partir del docente que entregue la cátedra, como también vengán incorporados dentro del curriculum entregado por el Mineduc.

Pregunta N°18: Reflexión u opinión sobre el tema.

De esta pregunta “reflexión u opinión sobre el tema”, 145 de 280 personas respondieron esta pregunta optativa. Tras analizar los resultados y categorizados

Tabla N°21

REFLEXIÓN CENTRAL	N° ENCUESTADOS
Muy buen tema, es muy importante que se enseñe desde pequeños el rol histórico de la mujer y así que los estudiantes se den cuenta de esto, porque muchas veces se quedan con lo que dicen sus familias.	38 equivalente a 26.2%
Dar a conocer el rol de la mujer durante la historia puede abrir muchas más puertas para la equidad de género, aún nos queda mucho camino por seguir	27 equivalente a 18.6 %
Creo que es urgente y necesario realizar un cambio en los programas educativos y resaltar el rol de la mujer en la historia, pero no solo como colaboradora en los procesos llevados a cabo por hombres sino como protagonistas en sus respectivas áreas, siendo esta la forma principal de cambiar	49 equivalente a 33.7%

<p>el paradigma que muchas alumnas y alumnos terminan normalizando luego en su vida adulta.</p>	
<p>Se limita a hablar de manera general con respecto al rol de la mujer en la historia, sin embargo, se nos habla todo el tiempo sobre los grandes héroes hombres. Me parece que esto influye aun sea indirectamente en la perspectiva que tenemos nosotras sobre nuestro género y logros como tal.</p>	<p>2 equivalente a 1.3 %</p>
<p>Que es cosa de cada persona por qué no se puede ser dueño de nadie y al mismo tiempo no puedes ofender a nadie mi libertad termina dónde comienza la de otra persona y viceversa.</p>	<p>1 equivalente a 0.6%</p>
<p>Siento que es victimizar a la mujer ya que no lo considero un sexo con menor ventaja frente a los hombres.</p>	<p>2 equivalente a 1.3%</p>
<p>La historia ha sido escrita en su mayoría por hombres, necesitamos más historiadoras con perspectiva de género para recuperar la historia femenina y poder hacer lecturas y análisis que nos permitan estudiar la historia de las mujeres y su relevancia en la sociedad.</p>	<p>3 equivalente a 2 %</p>
<p>Lamentablemente, pero hasta el día de hoy tenemos que visibilizarnos solas y entre nosotras porque ningún sistema de educación lo hace</p>	<p>1 equivalente a 0.6%</p>

Con el pasar de los años, cada día las diferencias entre hombres y mujeres en los diferentes ámbitos se van acortando, pero aún falta mucho por avanzar en ese sentido, por eso es importante visibilizar el rol de la mujer en la historia, tanto en el presente como en el pasado	1 equivalente a 0.6%
“La prueba para saber si puedes o no hacer un trabajo no debería ser la organización de los cromosomas”	1 equivalente a 0.6%
No había considerado la escasa importancia que le dan a las mujeres en la historia, más allá que seres sumisos, arraigadas a un rol de dueña de casa o como medio vital para la reproducción.	1 equivalente a 0.6%
Es impresionante que en este siglo continúe la idealización del hombre en la historia a nivel mundial, ¡hay tanta mujer que ha muerto en el anonimato y no ha sido recordada por sus méritos o logros que es triste!, espero de corazón que entre mujeres podamos resaltarnos entre nosotras para poder generar una marca en la historia para futuras generaciones!	1 equivalente a 0.6%
Otro.	18 equivalente a 18.4%

Fuente: Elaboración propia

Según los resultados podemos separar en dos tendencias.

La primera tendencia se manifiesta en apoyo a nuestra investigación sobre la invisibilización de la Mujer, dado que los argumentos recolectados y analizados equivalen a más de 80 % del total de encuestados (145 personas total encuesta).

Dichos argumentos reconocen que los Planes y Programas educativos propuestos por el MINEDUC presentan un escueto esbozo de la figura femenina como referente en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Otra categoría de respuestas apunta hacia la familia y la escuela como un ente transformador de la sociedad, en donde niños y niñas internalicen desde la infancia la equidad de género.

La segunda tendencia se manifiesta en una posición negativa ante nuestra investigación y ocupan aproximadamente 30% de los 145 encuestados. Si bien este porcentaje no es alto, tampoco deja de ser relevante dado que la calidad de argumentos expresados en las reflexiones hace presencia de un machismo exacerbado, negacionismo ante los abusos que se cometen hoy en día como también en el pasado hacia el género femenino y que además de todo lo mencionado se invisibiliza en la historia de nuestro país.

Por otra parte, también en este segmento se incorporan las respuestas negativas sin mayores argumentos, como también las ambiguas.

V. Conclusiones de la encuesta

Esta encuesta fue realizada en octubre del año 2021 y viralizada mediante diversas redes sociales, indicando las particularidades que debían poseer las personas que desearan responder (años de nacimiento) logrando obtener un alcance a nivel país, abarcando 13 de las 16 regiones que posee Chile, lo cual nos ayudó a recolectar información desde distintas perspectivas y realidades.

En total, fueron obtenidas 280 respuestas por jóvenes entre 18 y 32 años, aproximadamente, siendo en su mayoría mujeres.

En consideración de las respuestas obtenidas en el formulario, se logra evidenciar un gran desconocimiento por parte de las personas, tanto de sexo masculino como femenino, quienes, además, en su gran mayoría, indican que el conocimiento que poseen sobre el género femenino en la Historia de Chile ha sido en base a un estudio autónomo en torno a esta temática.

En base a la información obtenida en las preguntas sobre el sexo de quién responde (pregunta N°3) y sobre cómo adquirió el conocimiento que posee hoy sobre el género femenino (pregunta N°16) podemos concluir que: las Mujeres se han visto obligadas a buscar, de forma personal, referentes femeninos presentes en la Historia de Chile, puesto que en la educación tradicional (pregunta N°7) se menciona y expone mucho más sobre referentes masculinos que femeninos, y que, además, cuando se menciona, se hace alusión a la Mujer con un rol secundario, apuntando y limitando a la mujer a permanecer en la historia como un personaje inferior, que posee un rol doméstico y de crianza (pregunta N° 13).

Por otra parte, las Mujeres que se nombran en los Planes y Programas han sido siempre las mismas (sin menoscabar su importancia), pero se debe comprender que no han sido las únicas, ya que existe una gran cantidad de Mujeres chilenas que han estado (y estuvieron) en lucha por garantizar sus derechos e ideales, pero no son conocidas por la mayoría de los/as encuestados/as, dado que no se abarca con profundidad sobre las Mujeres en temas cruciales como, por ejemplo, el voto femenino (pregunta N°6) quedando así en desconocimiento el nombre de grandes mujeres que fueron indispensables para lograr hacer historia

por el género femenino. Este conocimiento sobre algunas Mujeres se perpetúa en el día a día y a través de los años (pregunta N°8) puesto que existen muy pocos reconocimientos (estatuas, billetes, cuadros, etc.) hacia éstas, y los que existen, son de Mujeres conocidas (Gabriela Mistral y/o Violeta Parra).

Por todo lo anterior, es que, en concordancia con las experiencias compartidas en la encuesta, se concluye que la Mujer ha sido invisibilizada en los Planes y Programas de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales y, a su vez, en los textos de la materia mencionada (pregunta N°9).

A modo de conclusión general, podemos decir que se necesita con urgencia potenciar la adquisición de saber sobre el género femenino en todos los ámbitos posibles, esto porque en temas de equidad, todos somos responsables de poder garantizar que éste conocimiento llegue a las personas, sobre todo a los y las estudiantes en su proceso educativo, ya que esta institución posee un rol socializador transcendental para la vida de cada uno/a de los/as involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. No se debe olvidar que los/as docentes también deben hacerse partícipes de este momento y ser garantes de una educación de calidad y equitativa.

VI. Conclusiones y Reflexiones

A partir de lo investigado y la recolección de datos, podemos concluir que:

- La participación de la Mujer en la sociedad históricamente se ha dejado en un segundo plano, limitándola a ser solo un personaje secundario en la historia de Chile que conocemos mediante la educación tradicional.
- Es sabido que en la Historia del mundo y de Chile, la Mujer ha estado presente en cada uno de los hechos acontecidos en esta, en los cuales realmente se presentó con un rol mucho más activo que el que se ha enseñado por años en las instituciones educativas, pero no podemos decir que todos y todas manejan tal Historia, puesto que como evidenciamos en los Planes y Programas de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, la Mujer no es lo suficientemente nombrada, y cuando se habla sobre el género femenino, este no se muestra como importante y/o relevante, de hecho, se ve claramente que la mujer es casi invisible.
- Concluimos también que el rol femenino se encuentra escasamente presente en los Planes y Programas porque estamos inmersos en una sociedad machista y misógina, donde siempre ha sido el hombre quien debe ser más destacado. Como consecuencia, la Mujer ha sido conocida en la mayor parte de la historia por un rol de dueña de casa, de mamá, de crianza, pero jamás como la jefa del hogar. Esto produce que muchas niñas y también niños crezcan con el estigma de que la Mujer no puede tener altos puestos de trabajo o realizar la misma labor que un hombre. Esta es una de las muchas razones por la que la Mujer se debe integrar en cada uno de sus roles, siendo nombrada con toda versatilidad en la Historia de Chile y no relegándola a un rol netamente familiar.
- Si bien esto podría ser incluido en la sala de clases sin generar un cambio en los Planes y Programas, la investigación nos hizo encontrar una posible limitación que podríamos tener en el futuro en la práctica de la cátedra, ésta es que: el profesor o la profesora puede tomar la determinación de abordar la Historia de Chile desde una perspectiva más equitativa, pero una de las consecuencias que podría suceder con esto, es que el o la docente iría en

contra del Currículum establecido actualmente por el Ministerio de Educación, y así mismo correría el riesgo de no poder abordar todos los contenidos establecidos para el año académico, siendo también esta una de las limitantes que podrían incidir en la poca cobertura que se le da a la Mujer en el aula de clases.

- En cuanto a las desventajas que podrían presentarse por incluir a la Mujer, consideramos que éstas no existirían, de hecho, podemos reafirmar que incluirla en los Planes y Programas de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales aumentaría el conocimiento de los y las estudiantes, que a su vez en el futuro se convertirán en personas que son parte de nuestra sociedad, una sociedad que puede mejorar con el paso del tiempo, si se tiene un conocimiento más amplio de las cosas que sucedieron en nuestro pasado.
- Si bien no todo el mundo está preparado para generar un cambio en cómo se cuenta la Historia, es el deber de nosotros/as como docentes poder entregar la mejor educación posible y el Visibilizar a la Mujer en la Historia de Chile, y el mundo sería parte de eso, entregar lo mejor para los y las estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Luego de un exhaustivo análisis de los Planes y Programas de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales (6° básico y II Medio) se hace evidente la desvalorización y secundarización del género femenino, en pleno Siglo XX, tanto en ámbitos políticos y sociales como culturales, motivo que tiene como consecuencia la reproducción de esta invisibilización en el sistema educativo, ya que esta se observa desde los documentos que se tiene como referencia y con los objetivos a seguir en la educación tradicional, hasta en las aulas de clases.
- Las mujeres han estado en una constante lucha por sus derechos, la que hasta el día de hoy no ha acabado, es indignante que en pleno siglo XXI no se entregue la historia con las mujeres a la cabeza de su propia historia, y que el sistema educativo no esté a la altura de esta situación, y que, a pesar de poder revertir esta situación solo sea uno de los principales de que esto se reproduzca por años e incluso décadas en las distintas instituciones

educativas, y no quede más que realizar una profunda búsqueda por aquellos referentes femeninos que se debieron haber expuesto en cada aula de todos los colegios en nuestro país y el mundo. La historia ha mostrado que el hombre es el principal actor, pero nunca fue ni será así, la mujer siempre ha estado en ella y lo seguirá estando, por ende, merece ser reconocida en cada uno de los roles con los que ha tenido lugar en la historia.

VII. Cronograma de actividades

Tabla N°22: Cronograma de actividades

- Primer Semestre

Actividad	Fecha estimada
1. inicio de tesis, definición del tema a investigar.	31 de marzo 2021
2. Indagación de información en profundidad	Inicios de abril (1 mes aproximadamente)
3. Redacción en borrador de los subtemas	Mayo, 2021
4. Propuesta de estructura	Mayo, 2021
5. Avances de lecturas y recomendaciones	Mayo, 2021
6. Avances y orientaciones	Junio, 2021
7. Sugerencias en cuanto al índice	Junio, 2021
8. Entrega reporte primera revisión general	Junio 21, 2021

Fuente: elaboración propia

- Segundo Semestre

Actividad	Fecha estimada
9. Ajustes a la propuesta según conceptos de revisores	15 de julio 2021
10. Recolección de la información	Septiembre de 2021

11. Procesamiento de datos	Octubre de 2021
12. Análisis de resultados	Noviembre de 2021
13. Informe final	Diciembre de 2021

Fuente: elaboración propia

VII. BIBLIOGRAFÍA

La bibliografía empleada son en su mayoría archivos digitales, dado que la situación de pandemia Covid-19 en la que nos encontramos inmersos nos imposibilita de acceder a libros en físico, por ende, la utilización de papers provenientes de revista científicas digitales nos permiten poseer y administrar información fidedigna para el desarrollo correcto de nuestra investigación.

Tabla N°23: Bibliografía

<p>Abarzúa, C. G. (marzo de 2019). Las primeras médicas de Chile y Latinoamérica: Eloísa Díaz Insunza y Ernestina Pérez Barahona.</p>
<p>Applebee, (1996). El currículo como conversación: transformación de las tradiciones de enseñanza y aprendizaje. Chicago.</p>
<p>- Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-59972012000300006</p>
<p>Biblioteca del Congreso Nacional de Chile /BCN. (11 de 12 de 2005). <i>Biblioteca del Congreso Nacional de Chile /BCN</i>. Obtenido de https://www.bcn.cl/historiapolitica/elecciones/detalle_eleccion?handle=10221.1/63766&periodo=1990-2022</p>
<p>- Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. Francisco Cisterna http://www.ubiobio.cl/theoria/v/v14/a6.pdf</p>

<p>- Consentimiento informado, anonimato y confidencialidad en investigación social. La experiencia internacional y el caso de la sociología argentina. Analía Inés Meo.</p> <p>http://www.apostadigital.com/revistav3/hemeroteca/aines.pdf</p>
<p>- <i>De la historia de las mujeres a la historia de género</i> Recuperado de https://www.rdalyc.org</p>
<p>- <i>Decreto Amunátegui - Servicio Nacional del Patrimonio Cultural</i> http://www.patrimoniocultural.gob.cl</p>
<p>- El estudio de caso en investigación cualitativa. María Martha Durán. https://revistas.uned.ac.cr/index.php/rna/article/view/477/372</p>
<p>- Fuentes de rigor en la investigación cualitativa https://docplayer.es/21145128-Titulo-fuentes-de-rigor-en-la-investigacion-cualitativa.html</p>
<p>García, E. (28 de julio de 2004). <i>Analítica.com</i>. (E. García, Editor) Obtenido de: https://www.analitica.com/opinion/opinion-nacional/la-inaceptable-ginopia-de-la-coordinadora-democratica-es-cronica-y-grave/</p>
<p>- Gijón. (2003). <i>La otra historia (mujeres hablando de mujeres)</i>, España: Tertulia Feminista Les Comadres. Obtenido de: https://www.mujeresenred.net/spip.php?article272</p>

<p>Gómez, G. (2001). Significado Psicológico de Sexo, Sexualidad, Hombre y Mujer en estudiantes Universitarios. <i>Redalyc</i>, Vol. 21, Nº 3, 274-281. Obtenido de: https://www.redalyc.org/pdf/292/29248182007.pdf</p>
<p>- https://ethic.es/2019/08/nueva-zelanda-triunfo-movimiento-sufragista/</p>
<p>- https://www.elespectador.com/mundo/mas-paises/cual-fue-el-primer-pais-del-mundo-en-aprobar-el-voto-de-las-mujeres-article-814058/</p>
<p>- https://mujeresbacanas.com/elena-caffarena-1903-2003/</p>
<p>- https://www.minjusticia.gob.cl/dia-internacional-de-la-mujer-justicia-y-derechos-humanos-destaca-a-adriana-olquin-primera-ministra-de-estado-en-chile-y-latinoamerica/</p>
<p>- https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Historia-geografia-y-ciencias-sociales/Historia-Geografia-y-Ciencias-Sociales-6-basico/21088:Unidad-4-Chile-desde-las-diversas-visiones-geograficas</p>
<p>- https://www.bcn.cl/historiapolitica/elecciones/detalle_eleccion?handle=10221.1/63766&periodo=1990-2022</p>
<p>- https://centroderecursos.educarchile.cl/bitstream/handle/20.500.12246/2038/articles-21320_programa.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p>
<p>- Investigación con estudio de casos. Robert E. Stake https://www.nelsonreyes.com.br/LIVRO%20STAKE.pdf</p>
<p>- Jesús Patricio Marolla Guajardo (2016) La inclusión de las mujeres en la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales. (Tesis doctoral) Universitat</p>

<p>Autònoma de Barcelona, Barcelona, España. Obtenido de: https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2016/hdl_10803_399346/jpmg1de1.pdf</p>
<p>Lamas, M. (2002). <i>Corte Iberoamericana de Derechos Humanos</i>. Obtenido de Opinión y debate, El enfoque de género en las políticas públicas: https://www.corteidh.or.cr/</p>
<p>- La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. Aguilar, S. & Barroso, J. https://recyt.fecyt.es/index.php/pixel/article/download/61672/37683</p>
<p>Martínez-Lirola, M. (27 de 04 de 2010). Explorando la invisibilidad de mujeres de diferentes culturas en la sociedad y en los medios de comunicación. <i>Palabra Clave, Universidad de la Sabana, S/P</i>. Obtenido de: https://palabraclave.unisabana.edu.co/index.php/palabraclave/article/view/1641</p>
<p>Ministerio de Justicia y Derechos Humanos. (08 de marzo de 2019). <i>Ministerio de Justicia y Derechos Humanos</i>. Obtenido de: https://www.minjusticia.gob.cl/dia-internacional-de-la-mujer-justicia-y-derechos-humanos-destaca-a-adriana-olguin-primera-ministra-de-estado-en-chile-y-latinoamerica/</p>

Mujeres Bacanas. (s.f.). <i>Mujeres Bacanas</i> . Obtenido de: https://mujeresbacanas.com/elena-caffarena-1903-2003/
Mujeres Bacanas. (s.f.). <i>Mujeres Bacanas</i> . Obtenido de: https://mujeresbacanas.com/la-primera-mujer-ministra-de-sudamerica-adriana/
- Ortega Sánchez, Delfín. (2017) Las mujeres en la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales: Estudio de casos en formación inicial de maestros y maestras de educación primaria. (Tesis doctoral) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra, España. Obtenido de: https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2017/hdl_10803_457981/dos1de3.pdf
- Paradigmas de Investigación Educativa https://www.researchgate.net/profile/Jose-Santamaria-8/publication/257842598_Paradigmas_de_Investigacion_Educativa_Paradigms_on_Educational_Research/links/00463525f9bb30665b000000/Paradigmas-de-Investigacion-Educativa-Paradigms-on-Educational-Research.pdf
- <i>Pérez Barahona, Ernestina (1865-1951): La medicina al rescate de la raza chilena...</i> - SciELO Chile Recuperado de: https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-98872020000300387
- Plagio y ética de la investigación científica

<p>https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-34372013000200016</p>
<p>Ramos, C. (1997). UNIPAM. <i>La Aljaba, II</i> - 1997, 13. Obtenido de: El Concepto de "Género" y su Utilidad para el Análisis Histórico: http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/aljaba/v02a02ramos.pdf</p>
<p>Real Academia de La Lengua Española. (s.f.). <i>Real Academia de La Lengua Española</i>. Obtenido de: https://dle.rae.es/invisibilidad?m=form</p>
<p>Sacristán, G. (s.f.). <i>El Currículum Educativo</i>. Obtenido de https://sites.google.com/site/elcurriculumeducativo/3-definiciones-del-curriculum</p>
<p>- Unidad de Equidad de Género - Ministerio de Educación. http://www.mineduc.cl 2017/01</p>
<p>- Vol.147 no 3. doi:http://dx.doi.org/10.4067/S0034-98872019000300367</p>