



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

Facultad de Educación y Humanidades

Departamento de Artes y Letras

Escuela de Pedagogía en Inglés

**ACTIVIDAD DE TITULACIÓN:**

**Propuesta de intervención en orientación vocacional para alumnos de 3° y 4°  
año de educación media**

Proyecto educativo para optar al título de Profesor de Inglés en Educación Media

Profesora Guía: Sra. Nelly Lagos San Martín

Alumnas/os: - Elia Alcarrúz Soto

- Gustavo Caro Palma

Chillán - Marzo, 2021

Este trabajo de tesis ha sido apoyado por el Grupo de Investigación de Desarrollo Emocional y Cognitivo para el Aprendizaje (GIDECAP) 195623 GI/VC de la Universidad del Bío-Bío

## ÍNDICE

<b>Dedicatorias</b> .....	5
<b>Resumen/Abstract</b> .....	6
<b>Introducción</b> .....	7
<b>Capítulo I: Formulación del problema</b>	
1.1 Formulación y justificación del problema .....	10
1.2 Objetivos del proyecto .....	12
<b>Capítulo II: Marco Teórico</b>	
2.1 Conceptualización de Orientación Educacional .....	14
2.2 Importancia del eje de Gestión y Proyección del Aprendizaje en el desarrollo vocacional de un estudiante .....	21
2.3 Importancia del eje de Gestión y Proyección del Aprendizaje en el proyecto de vida de un estudiante .....	23
<b>Capítulo III: Diseño Metodológico</b>	
3.1 Diseño del proyecto .....	29
3.2 Participantes .....	29
3.3 Instrumentos .....	29
3.4 Procedimientos .....	29
<b>Elijo mi destino: Cuadernillo de orientación vocacional y proyecto de vida</b>	
Índice temático .....	31

Presentación .....	33
Vocación: sesión 1 “¿Vocación o presión?” .....	35
Vocación: sesión 2 “Soy capaz y puedo hacerlo” .....	38
Vocación: sesión 3 “Yo decido mi futuro” .....	41
Proyecto de vida: sesión 1 “Familia, ¿un deber o una opción? .....	45
Proyecto de vida: sesión 2 “Soy mi propio líder” .....	48
Proyecto de vida: sesión 3 “Tocar las estrellas” .....	51
Material fotocopiable .....	55
<b>Conclusión</b> .....	<b>61</b>
<b>Referencias bibliográficas</b> .....	<b>64</b>

## DEDICATORIAS

A mi mamá, que me brinda su amor y apoyo incondicional siempre. A mi familia, que me ampara en todas mis aventuras. A los y las docentes que me ayudaron en mi formación académica en la universidad, permitiendo mi crecimiento profesional tanto como personal. A mis amigos y amigas, que siempre tenían una palabra de aliento cuando estaba a punto de rendirme. A Gustavo, mi confidente, mi amigo, que con su compañía en esta travesía llamada universidad me ayudó a confiar más en mí. A mi abuela, que le prometí antes que partiera al cielo que lo lograría, que cumpliría mis sueños y sería feliz haciendo lo que amo. Hoy lo cumplí.

**Elia Alcarrúz Soto**

A mi mamá Gladys y papá Néstor, quienes con su cariño e inmenso amor me aceptan tal cual como soy y son el destello que ilumina mi estrella día a día. A Miss Nelly, que con su paciencia, cariño y sabiduría nos brindó su apoyo en nuestra última travesía universitaria. A Miss Claudia, por darme la oportunidad de trabajar siendo su ayudante por dos años y medio y por darme el empuje que tanto necesitaba en su momento. A Nicole, por ser mi confidente, ser mi mejor amiga y ser la hermana que siempre quise y nunca pude tener. A Yusari, por ser mi amiga del alma y por ser parte de mi motivación a nunca rendirme. A Elia, por ser como ella es, por ser mi amiga y por entendernos sólo con la mirada.

**Gustavo Caro Palma**

## **RESUMEN**

Este proyecto presenta una revisión acuciosa y crítica al actual programa de estudios de la asignatura de Orientación establecida por el MINEDUC, particularmente en el eje Gestión y Proyección del Aprendizaje, cuyo objetivo es generar una propuesta de intervención que fortalezca la orientación vocacional y el subsecuente proyecto de vida de 3° y 4° año de educación media. Para ello se confeccionó un cuadernillo en el cual se crearon seis sesiones distribuidas en dos módulos: vocación y proyecto de vida; esto de acuerdo a los objetivos de aprendizaje ya establecidos en el plan de estudio de 1° y 2° año medio.

## **ABSTRACT**

This project presents a thorough and critical review of the current study program of the Guidance subject established by MINEDUC, particularly in the Management and Projection of Learning axis, whose objective is to generate an intervention proposal that strengthens vocational guidance and the subsequent project of juniors and seniors for high school. To do this, a booklet was prepared in which six sessions were created and divided into two modules: vocation and life project; this according to the learning objectives already established in the freshman and sophomore plan.

## INTRODUCCIÓN

Actualmente, ser joven es algo que para algunos significa la etapa más agradable y provechosa de la vida. Sin embargo, en esta etapa muchas decisiones deben ser tomadas y es por esto que en muchos jóvenes se presentan interrogantes en que diversas veces no se tiene una respuesta concreta: ¿has sentido que todo tu futuro está planeado de tal forma en la que no podrías cambiar nada?, ¿has sentido que si te desvías de este camino construido para ti, será lo peor y te decepcionarás a todos quienes te rodean?, ¿crees que realmente estás viviendo la vida que te gustaría vivir? Y debido a esto es que surge la pregunta: ¿cuán importante es tener claro lo que se quiere hacer con y en el futuro?

Cuando los seres humanos crecen y empiezan a interactuar con todo su alrededor, asumen que la norma social es asistir al jardín, cursar Pre-Kínder, Kínder, 8 años de enseñanza básica, 4 años de enseñanza media y finalmente estudiar una carrera superior o profesional, ya sea desde un programa de 2 años hasta incluso uno de 7 años. También existen las excepciones si le sumamos cursar un par de años reprobados.

Al finalizar cuarto medio, el último año de enseñanza media en Chile, se exigía hasta el año 2020 rendir la prueba de selección universitaria (PSU) que, teóricamente, medía contenidos en las áreas de Matemáticas, Lenguaje, Historia y Ciencias, las cuales revelarían cierto puntaje que, al ponderarlo con las calificaciones obtenidas en enseñanza media, darían un puntaje total con el que se puede postular a cualquier carrera (que tuviera como tope el puntaje logrado). No obstante, ¿qué ocurre si no se obtiene el puntaje necesario para estudiar lo

soñado?, ¿qué pasa con los estudiantes que ni siquiera pueden pensar en estudiar en la educación superior pues no tienen el dinero suficiente para pagar la carrera y no obtuvieron las becas que otorga el gobierno?, ¿qué pasa con los escolares que quieren estudiar algo totalmente distinto a las 4 asignaturas evaluadas? Por estos motivos se creó la Prueba de Transición Universitaria, que a partir del año 2021 comienza a ser aplicada a estudiantes una vez finalizado su último año de educación media. La "PTU" es explicada por Navarro, como:

*"Con esta nueva herramienta de selección universitaria se transita hacia un modelo de medición de competencias consideradas esenciales para la educación superior. El enfoque estará en las habilidades orientadas al uso de la información para resolver problemas, más que en la reproducción de la misma. Por esto, importan mucho las habilidades de aplicación, análisis y evaluación" (Navarro, 2020).*

A pesar de la creación de esta nueva modalidad de prueba, surgen dudas que tienen que ver directamente con los estudiantes y lo que ellos verdaderamente quieren en su futuro. Por consiguiente, decidimos enfocarnos realmente en nuestros futuros estudiantes y hablar de lo que todos nos hemos cuestionado alguna vez en la vida: ¿me hace realmente feliz estar estudiando esto?, ¿es lo que quiero hacer hasta el final de mis días? La búsqueda de las respuestas a estas interrogantes fue lo que nos motivó a enfocar nuestro proyecto con la temática de orientación vocacional en estudiantes de 3° y 4° Medio.

**Capítulo I**

**FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

## **1.1 Formulación y justificación del problema:**

El ser humano, como individuo natural, es educado desde el momento que nace a través de un sinfín de procesos permanentes que moldean su personalidad. Del mismo modo, es guiado hacia diferentes ideologías y normas que son delimitados por el entorno social y familiar que lo rodean. Calzando con el inicio de su educación secundaria, no es hasta la adolescencia que éste tiene el protagonismo en tomar sus primeras decisiones y establecer sus primeras proyecciones personales, académicas y/o laborales, aunque muchas veces no logren dimensionar sus consecuencias tanto a corto como a largo plazo. Muchas pueden ser los causantes de esto: poca experiencia social, padres que toman decisiones por sus hijos sin consultarles, inseguridades, temores, sobreprotección, traumas, ansiedad, etc.

Gambara y González (2017) en su investigación “¿Qué y cómo deciden los adolescentes?” aseguran que tanto los adolescentes como los niños de su muestra son activos partícipes en la toma de decisiones, con la diferencia que en cada grupo etario establecen sus prioridades. Para los adolescentes les es común fallar entorno a la familia, atuendo, amigos, relaciones sentimentales, amigos y ocio; sin embargo, para los niños es común denominador fallar respecto a sus actividades de ocio. Enfocándose al primer grupo anteriormente mencionado, las decisiones que tienen que ver con sus proyecciones a futuro son las más difíciles de tomar, puesto que consideran la opinión de sus pares, amigos y familia (presión de grupo); y tienen un temor anticipado de lograr decepciones inesperadas que los haga arrepentirse de sus elecciones (presión externa).

Por lo demás, señalan en su indagación que se debería contar con un plan que brinde ayuda a la toma de decisiones de los adolescentes, específicamente los que ya están adentrados en su educación secundaria dado que es en este período que toma más fuerza el determinar preferencias difíciles adecuadas al progresivo desarrollo de su edad. Aseguran que sería conveniente diseñar un material considerando los tres contextos que tradicionalmente los jóvenes estiman son significativos y complejos: familia, los estudios y los amigos.

Adaptado al actual currículum nacional de educación, es el programa de Orientación instaurado por el MINEDUC (2018) que prepara a los estudiantes a responder ante los problemas o conflictos que se les presenten y logren conocerse a ellos mismos para luego tomar decisiones en base a las diversas alternativas que se les ofrecen durante sus estudios académicos (dígase decisiones vocacionales). Para lograr esto, el docente encarna el papel de moderador o guía, utilizando distintos procedimientos, técnicas e instrumentos que ayuden al educando a identificar sus habilidades, potencialidades y limitaciones. En el presente proyecto, nos enfocaremos en ahondar en los aspectos determinantes del estudiante decisor: el descubrimiento su vocación y la subsecuente planeación del proyecto de vida. Profundizar tanto los objetivos de aprendizaje como sus respectivos indicadores de evaluación del actual programa de estudios de Orientación mediante la elaboración de nuevas propuestas de actividades o sesiones serían eficientes potenciadores para trabajar íntegramente este eje en los últimos dos niveles de enseñanza media.

## **1.2 Objetivos del proyecto:**

### 1.2.1. Objetivo general:

Generar una propuesta de intervención que fortalezca el programa de orientación vocacional y el subsecuente proyecto de vida de 3° y 4° Medio.

### 1.2.2 Objetivos específicos:

- Diseñar estrategias en función de los objetivos que dicta el actual programa de estudio, para que estudiantes de 3° y 4° año de educación media puedan reconocer su vocación en base a sus intereses, capacidades y aptitudes, estableciendo así un seguro y concreto proyecto de vida.
- Organizar estrategias en un programa de aplicación piloto en establecimientos educacionales de la ciudad de Chillán, que permitan su validación inicial.

**Capítulo II**

**MARCO TEÓRICO**

## 2.1 Conceptualización de Orientación Educacional:

El currículum educacional corresponde al cuerpo troncal de estudio que estructura mediante documentos tales como las bases curriculares, programas, planes de estudio, etc., el modelo de los contenidos que se deben impartir en cada nivel de enseñanza educativa. En Chile, el currículum educacional aplica programas de estudio en todas las asignaturas principales que deben seguir los niños de 4 a 18 años (preferentemente) en establecimientos públicos, particulares – subvencionados o privados.

Grundy (1998) concibe el concepto de currículum educacional como una construcción social ejemplificándolo en la relación hidrógeno – fútbol: para comprender el hidrógeno basta con comprender su naturaleza química; para comprender el fútbol se necesita saber el contexto social del lugar, dígase país, en el cual se practica para comprender su naturaleza deportiva; así el hidrógeno será el mismo, esté en Londres o en Sidney, no así con el fútbol. De esta manera, da a entender que los estudiantes son activos en la construcción de su propio conocimiento, obligándolos a reflexionar críticamente a fin de distinguir el saber “natural” y el “cultural”. Además, las prácticas curriculares surgirán de acuerdo a las circunstancias históricas de los respectivos medios sociales, vale decir, el contexto social de la institución educativa en el que se encuentra inserta.

Dentro de los actuales programas de estudio, está incorporada la asignatura de Orientación Educacional concebida como un

*“espacio para que las y los estudiantes puedan elaborar y reflexionar en torno a aspectos y dimensiones relevantes y significativas en sus*

*experiencias de vida. Esto involucra tanto los intereses, inquietudes y necesidades que las alumnas y los alumnos manifiesten como las condiciones, situaciones y experiencias que les planteen interrogantes o desafíos en términos de su bienestar y desarrollo personal, ético, social y/o afectivo”* (Unidad de Currículum y Evaluación, 2015, p. 340)

El actual programa de estudio de Orientación de 1° y 2° medio en su eje de Gestión y Proyección del Aprendizaje que comprende tanto la búsqueda vocacional como el diseño de proyectos personales de los educandos, esboza su marco de contenidos de la siguiente manera:

Tabla 1.

Objetivos de aprendizaje del eje de gestión y proyección del aprendizaje de la asignatura de Orientación

Objetivos de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación	
	1° Medio	2° Medio
<b>OA 9.</b> Contrastar diversos posibles caminos a seguir en el desarrollo de sus proyectos de vida, tomando en	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocen intereses y habilidades que pueden ser relevantes en el desarrollo de su proyecto de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jerarquizan caminos posibles para desarrollar sus habilidades e intereses en diversos contextos laborales y académicos.</li> </ul>

<p>cuenta distintas opciones laborales y académicas y reconociendo sus habilidades e intereses.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifican cómo sus intereses y habilidades se pueden proyectar en posibles opciones académicas y laborales.</li> <li>• Establecen opciones académicas o laborales en función de su vinculación con las propias habilidades e intereses.</li> <li>• Bosquejan posibles decisiones que pueden tomar en el presente para facilitar el desarrollo de sus habilidades e intereses.</li> <li>• Distinguen factores que pueden facilitar o dificultar el logro de distintas opciones laborales o académicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifican caminos alternativos para lograr sus metas frente a posibles obstáculos que dificulten el logro de estas.</li> <li>• Analizan alternativas de preparación personal en el ámbito vocacional que faciliten el logro de sus aspiraciones laborales o académicas.</li> <li>• Clarifican las decisiones actuales que facilitan el desarrollo de sus habilidades e intereses.</li> </ul>
<p><b>OA 10.</b> Diseñar aspectos de sus posibles</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifican decisiones que pueden tomar para</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocen aspectos de su identidad que se proyectan en un futuro en</li> </ul>

<p>proyectos de vida considerando elementos como habilidades, motivaciones, metas personales, posibilidades y limitaciones, asumiendo el desafío de tomar decisiones coherentes con estos elementos y actuando, basándose en ellos, de manera perseverante y esforzada.</p>	<p>contribuir a su proyecto de vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecen metas vinculadas a su proyecto de vida considerando sus propias motivaciones.</li> <li>• Delinean esfuerzos personales que facilitarían la consecución de sus metas.</li> <li>• Plantean metas de desarrollo personal o académico que contribuyen a la construcción de su proyecto de vida.</li> <li>• Evalúan sus posibilidades y limitaciones para la consecución de sus metas.</li> <li>• Reconocen la importancia del esfuerzo y perseverancia para el</li> </ul>	<p>opciones académicas o laborales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizan elementos del entorno que ejercen influencia sobre sus metas laborales y académicas a futuro (influencia de contexto familiar, escolar u otros).</li> <li>• Identifican motivaciones, intereses y habilidades propios que deben considerar para construir posibles caminos de proyección laboral.</li> <li>• Determinan los esfuerzos personales que es necesario desarrollar para la consecución de sus metas.</li> <li>• Elaboran un plan de desarrollo personal y académico que</li> </ul>
---	--	---

	logro de sus metas personales.	consolidaría la consecución de sus metas.
--	--------------------------------	---

Respecto al **OA9**, éste considera que están en un constante proceso educativo en el cual se pueden presentar diferentes oportunidades de trabajo y estudios; para tomar estas decisiones, deben inspeccionar y determinar sus capacidades e intereses, es aquí donde desarrollan el sentido de vocación. De su contenido, se pueden desprender los siguientes conceptos claves:

#### 2.1.1 *Habilidades:*

Considerada como la calidad o estado de estar capacitado mentalmente, físicamente, psicológicamente, sensorialmente, etc. que tiene un individuo para desarrollar cierta tarea o actividad con éxito, es uno de los componentes más importantes de reconocer al momento de determinar nuestra vocación. Las actividades laborales o académicas en las cuales un estudiante pueda estar interesado deben ir a la par de las competencias que éstas exigen, haciendo que el futuro producto que pueda llegar a alcanzar un alumno sea eficiente y concreto.

#### 2.1.2 *Interés:*

Referido a la sensación de querer prestar atención a algo / alguien o de querer participar y descubrir más sobre algo / alguien, es un factor que influye directamente al momento de determinar nuestras preferencias. Del mismo modo

que un niño puede ser atraído por un juguete o un dulce, un estudiante puede estar encantando por un hobby, una doctrina o una carrera profesional.

#### 2.1.3 *Meta:*

Es el objeto de la ambición o el esfuerzo de una persona; un objetivo, un resultado deseado. Como tal, cualquier proceso que requiera de constancia para alcanzar un objetivo surgen inevitablemente los obstáculos, considerados como un bloqueo, un impedimento. Se espera que cuando un individuo delimite una meta, éste la alcance con ciertos grados de dificultad, para que así el resultado que logre haya valido la pena y sea sólido. El estudiante al identificar su vocación, empieza a delimitar su proyecto de vida, considerando esto como su meta a conseguir por el resto de su vida en un proceso constante de desarrollo personal.

Respecto al **OA10**, ya se habla de proyecciones laborales y académicas. Se determina entonces que es una continuación, pues éste aborda concretamente el proyecto de vida del educando considerando los elementos trabajados en el propósito anterior. De su contenido, se pueden desprender los siguientes conceptos claves:

#### 2.1.4. *Motivación:*

Se define como el conjunto de razones que uno tiene para actuar o comportarse de una manera en particular. También se entiende como una fuerza, un empuje que conduce al logro de un fin. Viniendo del latín *–moveré–* que significa mover, surge la pregunta: ¿qué mueve a las personas? Urcola (2008) señala cuatro

factores que mueven a un individuo: el interés, la expectativa de realizar una actividad según los gustos, las preferencias; el miedo, el sentimiento de juzgarnos de no valorar algo cuando lo tenemos; el reto, la disposición a hacer una tarea nueva o difícil que pone a prueba las capacidades y habilidades no esperando necesariamente una ganancia a corto plazo; y los ideales que cada uno defiende. El estudiante debe decretar sus motivaciones en función de las metas que quiera alcanzar.

#### 2.1.5 *Esfuerzo:*

Corresponde al conjunto de actividades físicas y mentales necesarias para lograr algo, o un intento de hacer algo. Marina (2003) señala que existen tres instrumentos para guiar a un niño hacia el esfuerzo, pero igualmente son aplicables a un estudiante de educación secundaria: los premios, un incentivo extrínseco que apunta directamente a las carencias y aspiraciones por medio de la observación de conductas; el cambio de creencias, que da directa relación a cómo las familias deben innovar al momento de condicionar a sus hijos cuando reciben estímulos de acuerdo a sus ideales; y en menor medida los castigos, una pena que se impone a una conducta errada y una pasividad menos eficaz al momento de fomentar el interés. Tanto el profesor como los apoderados e incluido el alumno mismo son los agentes que deben inculcar y reforzar el sentido del esfuerzo, su proyecto de vida otorgará los frutos de la experiencia, los obstáculos y sus metas.

### 2.1.6. *Identidad:*

Es el conjunto de las características, sentimientos o creencias que diferencian a las personas de las demás. Según Erikson (citado por Zepeda, 2008), el desarrollo de la identidad es un proceso constante que dura toda la vida donde el individuo debe enfrentar múltiples dilemas. A medida que pasa por estas fases, permanecerán intactos ciertos rasgos de la personalidad y otros que se modificarán; son estos últimos los cuales moldearán la adultez del individuo. Ya estando en la etapa de la adolescencia, los estudiantes pasan por diversos procesos biológicos (hormonas) como sociales (comunidad) en donde su identidad será el principal elemento con el que definirán sus motivaciones, intereses y habilidades. Delimitarán ciertas características de su personalidad, como abran otras que siempre estarán en un constante proceso de cambio.

## **2.2 Importancia del eje de Gestión y Proyección del Aprendizaje en el desarrollo vocacional de un estudiante:**

La asignatura de Orientación está comprendida en cinco ejes temáticos según su plan curricular: crecimiento personal, bienestar y autocuidado, relaciones interpersonales, pertenencia y participación democrática, y finalmente gestión y proyección del aprendizaje. El último eje considera el tema de este proyecto de mejoramiento, en donde se complementa el proceso del aprendizaje del estudiante encaminándolo por delimitar sus metas y valorizar sus intereses, trazando así su proyecto de vida. En el documento “Apoyo a la implementación curricular de la asignatura de Orientación”, se señala que este eje

*“promueve el desarrollo de hábitos y actitudes que favorecen el aprendizaje y que son relevantes para el desarrollo intelectual y académico de las y los estudiantes, lo que permite (...) establecer relaciones entre la manera de enfrentar sus estudios, responsabilidades y los alcances que tiene con su proyecto de vida”*  
(MINEDUC, 2018, p. 40)

Dentro de este supuesto, se infiere que los estudiantes deben encontrar un llamado, un destino, una vocación. Se define por vocación al conjunto de creencias e intuiciones que establecen que un tipo particular de trabajo o estilo de vida es especialmente adecuado para un individuo, ya sea para el bienestar de éste o que vaya en ayuda de otras personas.

*“No se trata de un aspecto predeterminado o innato de la persona, ni tampoco de algo que se decide en un momento puntual, la vocación se va formando y construyendo a lo largo de la vida”* (MED, 2013, p. 6)

El proceso que conlleva a lograr este constructo lo denominaremos orientación vocacional. Este es un proceso que persiste en el tiempo en el cual un individuo explora sus intereses, capacidades y aptitudes que le permitirán en una etapa más madura, dígase adolescencia, evaluar y establecer su proyecto de vida.

Bonelli lo entiende como una elección vocacional, un proceso que:

*“abarca en su desarrollo un período relativamente prolongado, y culmina con una elección en la que, de alguna manera, el sujeto actualiza su concepto de sí mismo”* (Bonelli, 2003, p. 34)

Para alcanzar dicha cristalización, debe haber previamente una concreción de elementos que el individuo ha logrado descubrir, internalizar y adaptar a su entorno social; considerando que está finalizando su proceso de desarrollo vocacional y a portas de delimitar su proyecto de vida.

### **2.3 Importancia del eje de Gestión y Proyección del Aprendizaje en el proyecto de vida de un estudiante:**

Ya terminando su proceso de búsqueda vocacional, surge la necesidad de poner las últimas cartas sobre la mesa y decidir cuál será el proyecto de vida del estudiante. Es definido como el plan que un individuo diseña a partir de su moral, sus preferencias y sus posibilidades de surgir ante un destino que tendrá que construir de acuerdo a como lo quiera vivir. Este corresponde al núcleo central del individuo que está condicionado por los valores que diseñan su identidad, por los objetos y sustantividades que son de gran relevancia a su persona y por el estilo de vida que desea llevar (Elizalde, 2014). Del mismo modo, Claudia García refuta que

*“sin un proyecto de vida es posible que el individuo no tenga claro el sentido de su existencia, lo que implica que desconoce sus verdaderos anhelos, deseos, sueños, motivos o razones que lo impulsan a seguir viviendo, e, incluso, a superar las dificultades que le presenta la vida”*  
(García, 2019, p. 14).

Se debe recalcar que trabajar el contenido de proyecto de vida con estudiantes de enseñanza media no incide al ciento por ciento en la selección de carreras académicas o cargas laborales que vayan a enfrentar en un futuro, sino

que es un mapa donde ya empiezan a trazar sus espectros personales, profesionales, personales, espirituales, etc. y que, en conjunto, definen las primeras protecciones futuras para que no tropiecen en alcanzar sus metas y se beneficien de los medios que la vida les irá proponiendo. Es en este contexto que, con tal de desarrollar a profundidad este eje de Orientación dirigido a los dos últimos niveles de enseñanza media, se destacarán tres vertientes relacionadas al proyecto de vida: familia, liderazgo y éxito - fracaso.

### 2.3.1 *Familia:*

De acuerdo al diccionario de la Real Academia Española (RAE), comprende a un grupo de personas emparentadas entre sí que viven juntas. En un segundo apartado, menciona que corresponde al conjunto de ascendientes, descendientes, colaterales y afines de un linaje. Entendido como el pilar fundamental de la sociedad, el concepto de familia tiende a considerarse como el legado más significativo para la humanidad. Este legado no refiere a un conjunto de fortunas o herencias terrenales, sino a bienes anímicos, sociales, éticos, nuevos principios, provechos, etc. (García, 2019).

Dicha herencia es la más común y más identificable de ver a nuestro alrededor. Todos podemos conformar una y todos pertenecemos a una, ya sea por lazos sanguíneos, filiación o emparejamiento. Como tal, constituir una familia es una de las aspiraciones más codiciadas de la sociedad en la cual vivimos; al igual que, por ejemplo, obtener una casa propia.

Siempre se ha entendido que la naturaleza de una familia tradicional está compuesta por un padre, una madre y sus hijos (ya sean varones o mujeres), sin

embargo, esta concepción ha sufrido varias transformaciones a lo largo de los años. Ya se distingue un proceso de cambio dado a los nuevos contextos sociales de los tiempos imperantes y a las actuales necesidades que deben atender las clásicas jerarquizaciones estructurales de dicha institución. Una prueba de ello es la predominancia del rol de la mujer en industrias y cargos que parecían ser total terreno de los hombres y, a causa de esto, se generen nuevas exigencias que atañen la destradicionalización de la familia y las relaciones de pareja. (Piedra, 2007)

### 2.3.2 Liderazgo personal:

Formar un proyecto de vida significa tomar el control en nuestras decisiones. Se puede decir, entonces, que nuestro sentido de autonomía, responsabilidad y el valerse por nuestros propios medios emancipándonos del criterio de agentes externos tales como personas, situaciones, contextos, etc. va adquiriendo una mayor preponderancia a medida que el individuo se va a adentrando a su vida laboral, conjugando el ámbito personal con el profesional. Es aquí que se habla de liderazgo personal.

El estar en control del propio imaginario, deseos, orgullos y éxitos es concebido como una característica universal que cada individuo debe cultivar y revisar. De no llevar a cabo estas tareas, su yo-idea (ideales) y su yo-real (realidades) no se complementarán eficientemente, sino que estarán desviados. Así, a raíz de lo anterior, surgen todas las ineficacias y fracasos (Cardona, 2010):

*“Uno no es líder porque tenga colaboradores o no los tenga, ni porque tenga mando o no lo tenga, ni porque tenga éxito o fracase, ni por estar*

*un ambiente tranquilo o tumultuoso. Uno sólo es líder según cuál sea su propio estado de conciencia, al que llega por una autodecisión personal'* (Cardona, 2010, p. 154).

### 2.3.3 Éxito - Fracaso:

Todo plan previamente elaborado obtiene un resultado; este pudo haber sido favorable como perjudicial. Aunque la concepción del éxito y fracaso parecieran ser el yin y el yang, estos varían su significado según la interpretación que le de cada individuo.

Existe una equivocada connotación popular que concibe al éxito como el triunfo en el logro de metas. Esta sobrevalorización produce que exista rechazo y pavor colectivo al fracaso. Cuando se trabaja con un plan de tales dimensiones hay que tener en cuenta las dos caras de la moneda examinando lo que el individuo va a tener que sacrificar y lo que va a tener que abandonar. Es aquí que cuando no se produce un balance en la realización de los diferentes ámbitos de la vida de un sujeto se dice que triunfa (éxito) o que falla (fracaso):

*“Un trabajo podría significar el éxito económico pero un fracaso social, el éxito social con poca remuneración económica, el éxito social y económico a cambio de poca salud y tranquilidad, o el éxito económico con salud y la tranquilidad a cambio de no tener familia.”* (García, 2019, p. 90)

El proyecto de vida debe desenvolverse bajo la naturaleza de lo que es un proyecto, valga la redundancia: es flexible, reemplazable, transformable, descartable e incluso olvidable. Se debe instar a los estudiantes a perder el miedo

a que puedan arruinarlo, pues como tal, los errores se pueden rectificar; e inculcar la importancia del esfuerzo y la seguridad tanto para enfrentar los baches que puedan cruzarse en su camino como para internalizar que siempre tendrán nuevas oportunidades. (Ramírez, 2016)

**Capítulo III**

**DISEÑO METODOLÓGICO**

### 3.1 Diseño del proyecto:

Propuesta de intervención en formato de cuadernillo de actividades. Éste complementa el actual programa de estudio de Orientación, particularmente en el eje Gestión y Proyección del Aprendizaje. Los tópicos en los cuales se enfocarán las seis sesiones que componen este material serán divididos en los dos conceptos esbozados previamente en el marco teórico: vocación y proyecto de vida.

### 3.2 Participantes:

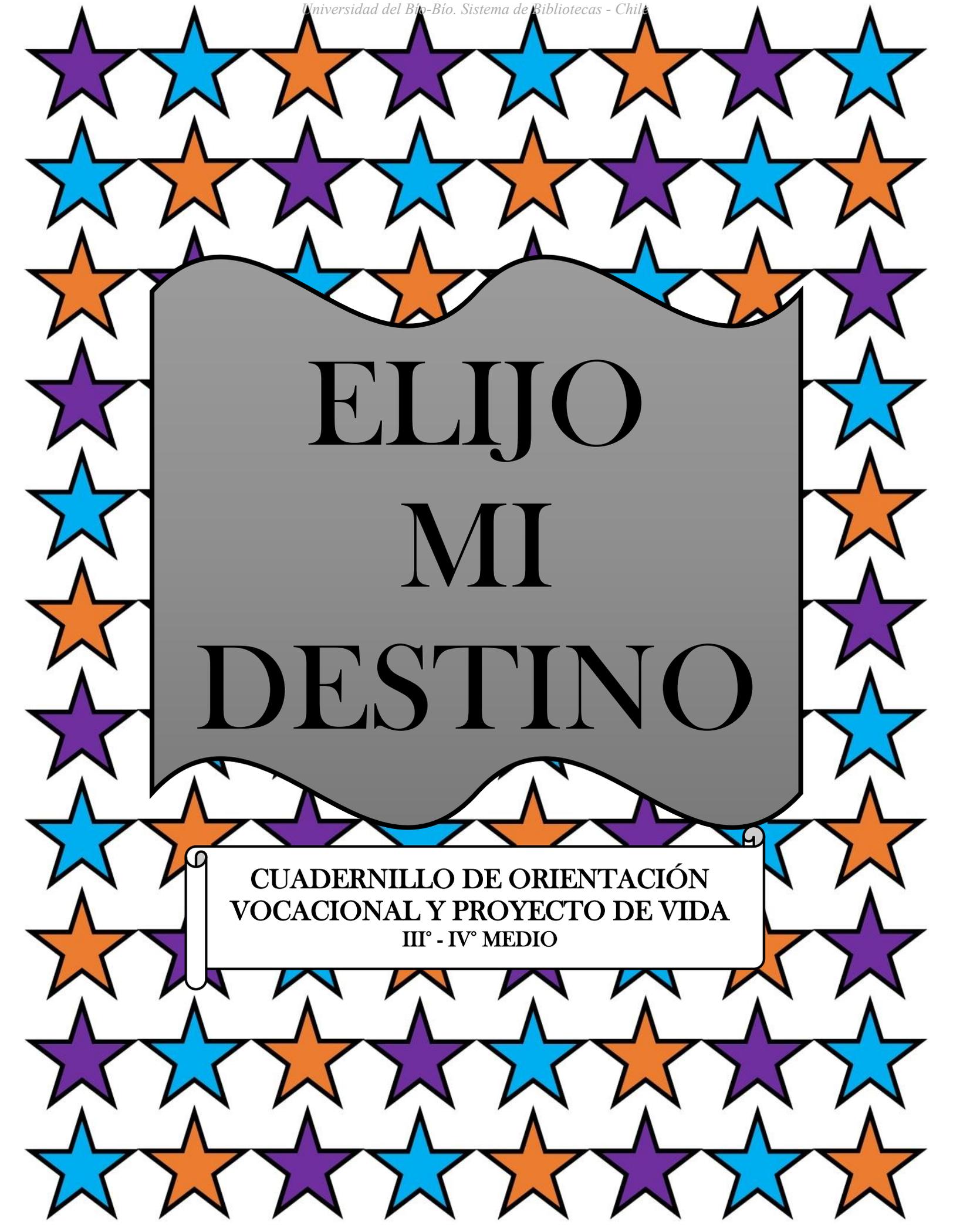
Los sujetos a los cuales se espera aplicar este cuadernillo están enfocados exclusivamente a los estudiantes de 3° y 4° Medio de cualquier establecimiento educacional de la ciudad de Chillán (incluidas comunas aledañas) que contemple educación secundaria. El contenido del documento está dirigido totalmente a ser manipulado por un docente.

### 3.3 Instrumentos:

El profesor jefe de los cursos que correspondan, a través de la elaboración de sus planificaciones semanales, estipulará como evaluará el desarrollo y eficiencia de las actividades planteadas.

### 3.4 Procedimientos:

Se espera que este apoyo didáctico sea aplicado en las sesiones de Orientación principalmente, como también en las horas de Consejo de Curso si así el docente lo estima pertinente.



# ELIJO MI DESTINO

CUADERNILLO DE ORIENTACIÓN  
VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA  
III° - IV° MEDIO

## ÍNDICE TEMÁTICO

### PRESENTACIÓN

### VOCACIÓN

-  Sesión 1: “¿Vocación o presión?”
-  Sesión 2: “Soy capaz y puedo hacerlo”
-  Sesión 3: “Yo decido mi futuro”

### PROYECTO DE VIDA

-  Sesión 1: “Familia, ¿un deber o una opción?”
-  Sesión 2: “Soy mi propio líder”
-  Sesión 3: “Tocar las estrellas”

### MATERIAL FOTOCOPIABLE

-  Anexo n° 1
-  Anexo n° 2



**PRESENTACIÓN**

**Estimada/o docente:**

Le damos la cordial bienvenida a “Elijo mi destino”, un material confeccionado bajo el alero del proyecto de tesis “Propuesta de intervención enfocada en el área de orientación vocacional para alumnos de 3° y 4° Medio” de la Universidad del Bío-Bío, como un complemento a la unidad de “Gestión y desarrollo del aprendizaje” de la asignatura de Orientación Educacional. Este tiene la facultad de ser adaptado, puesto que puede ser utilizado tanto en Consejo de Curso como en cualquier otra asignatura que usted considere conveniente de usar en los niveles de 3° y 4° Medio.

Este apoyo didáctico está compuesto por seis sesiones, de las cuales se desprenden dos módulos: “vocación” y “proyecto de vida”. De acuerdo a los contenidos presentados, se intenta que este cuadernillo trabaje las sesiones de “vocación” en 3° Medio y “proyecto de vida” en 4° Medio respectivamente. Sin embargo, dada a su naturaleza vocacional usted puede aplicar estas sesiones tanto en el orden que viene preestablecido como también al azar, intercalados, etc.

Confiamos que este instrumento pueda brindar el apoyo necesario para los estudiantes que estén a portas de terminar su enseñanza media puedan reconocer su vocación en base a sus intereses, capacidades y aptitudes, estableciendo así un seguro y concreto proyecto de vida.



**VOCACIÓN**

## { SESIÓN 1 }

# ¿VOCACIÓN O PRESIÓN?

### Objetivo(s) de la sesión

Logran darse cuenta de lo que realmente quieren hacer en su futuro, sin presión u obligación de terceros.

Conocen el término “vocación”, pudiendo aplicarlo en un futuro en sus vidas.

### Tiempo

45 minutos

### Materiales

Carteles V (verdadero), F (falso) y D (depende) (material fotocopiable, Anexo n° 1)

## **INICIO:** “¿Cuál camino es el correcto?”

(10 minutos)

1. Introduzca la sesión comentando lo propuesto a continuación:

“Día tras día, el ámbito laboral nos demuestra que son más las personas que se encuentran practicando profesiones no deseadas; es decir, profesiones incompatibles con las preferencias personales, habilidades y/o verdaderas capacidades. Pero, ¿por qué sucede esto?, ¿Cuál es la diferencia entre tener vocación para ser o hacer algo, y hacerlo por conveniencia o presión de otros?”

2. A continuación, invite a los estudiantes a emitir sus respuestas frente a las siguientes preguntas:

✚ ¿Qué significan las palabras subrayadas?

✚ ¿Estoy de acuerdo o en desacuerdo frente a lo expuesto?

✚ ¿Cómo me siento frente a mi futuro? (Vocación o presión)

## **DESARROLLO:** “¿Felicidad o dinero?”

(25 minutos)

3. Entréguele a cada estudiante un set de carteles: una con V (verdadero), una con F (falso) y una con D (depende). Clarifíqueles que no hay respuestas correctas o erróneas y que todas sus opiniones son válidas.

4. Con esto, deberán responder con los carteles las siguientes afirmaciones:

✚ “El dinero es lo más importante; mientras más dinero tenga, más feliz soy.”

✚ “Debo hacer en mi futuro lo que yo quiera, independientemente del dinero o del qué dirán.”

- ✚ “Debo dejarme guiar por lo que mis padres o familia digan para decidir qué hacer o qué estudiar, son ellos quienes me mantienen por ende debo hacerlos felices.”
  - ✚ “Si lo que quiero hacer (trabajar o estudiar) tiene buena paga y me hace feliz, lo voy a hacer sí o sí.”
5. Converse y deje que se forme un pequeño debate entre los y las alumnas. Todos y todas deben dar su opinión.

### **CIERRE: “Reflexionemos”**

(10 minutos)

6. Comience una reflexión colectiva a partir de las siguientes interrogantes, estimulando la colaboración de la mayor cantidad de alumnos:

“Tras lo conversado durante la sesión del día de hoy, ¿sienten que tienen la fortaleza o la madurez necesaria para saber identificar lo que es la vocación de la presión?, ¿Creen que estas nuevas palabras podrán ayudarlos a decidir en su propio futuro?”

## SESIÓN 2

# SOY CAPAZ Y PUEDO HACERLO

### Objetivo de la sesión

Determinan lo que realmente les gusta y sus habilidades, abriendo paso a carreras o trabajos que podrían ejercer en un futuro.

### Tiempo

45 minutos

### Materiales

Computador/Notebook, Internet y Presentación en Power Point

## **INICIO:** “¿Cuáles son mis habilidades?”

(10 minutos)

1. Introduzca la sesión comentando lo propuesto a continuación:

“Antes de elegir cualquier profesión reflexiona acerca de tus habilidades. Piensa detenidamente cuáles son las actividades que mejor desempeñas y, también, aquellas que más disfrutas hacer. Esto es fundamental, porque si, por ejemplo, no eres bueno en números (o te aburren), ¿para qué invertirías tiempo valioso de tu vida estudiando una carrera de ciencias o ingeniería?”

2. Después de leerles este texto, pídeles a los estudiantes que respondan las siguientes preguntas:

- ✚ ¿Qué son las habilidades?
- ✚ Mencionen 3 habilidades que poseen
- ✚ Mencionen 3 cosas que les gusta hacer.

## **DESARROLLO:** “¿Azul, verde o rojo? No. Turquesa.”

(25 minutos)

3. Presente en un PPT a los estudiantes diferentes opciones de carrera o trabajos de los cuales usted crea que ellos podrían desarrollarse con una mini descripción o característica. Estas ideas deben ser enfocadas en sus alumnos, usadas como ejemplo para que ellos puedan orientarse en la elección de su futuro.

- ✚ Algunos ejemplos que podría ocupar:
  - **Pedagogía en inglés** - habilidad o gusto para enseñar y en el idioma inglés.
  - **Construcción** - habilidad o gusto para construir diferente tipo de edificios u objetos.

- **Música** -habilidad o gusto para cantar o tocar instrumentos.
- **Mecánica automotriz** - habilidad o gustos por los autos y/o para arreglarlos.

✚ Recuerde que la idea es que presente carreras u opciones **enfocadas** en sus estudiantes, por lo cual estas opciones podrían ser útiles o no.

4. Una vez presentados los ejemplos, motive a los estudiantes a dialogar claramente sobre los ejemplos antes mencionados y si hay alguno que le llame la atención o, directamente, algún ejemplo en el que ellos estén enfocados en su futuro.

### **CIERRE:** “Turquesa es el futuro que quiero”

(10 minutos)

“Vocación es el conjunto de creencias e intuiciones que establecen que un tipo particular de trabajo o estilo de vida es especialmente adecuado para un individuo, ya sea para el bienestar de éste o que vaya en ayuda de otras personas.”

5. De acuerdo al texto y a lo visto anteriormente, pídeles a sus estudiantes que respondan las siguientes interrogantes, motivando la colaboración de la mayor cantidad de alumnos:

✚ ¿Me siento capaz de decidir qué quiero hacer al salir de la educación media?, ¿Por qué?

✚ ¿Cómo me veo en 5 años más?, ¿Qué me encuentro haciendo/estudiando/ejerciendo?

✚ ¿Siento que tengo las fuerzas para hacer/estudiar lo que realmente quiero, sin que me importe el qué dirán?

{ SESIÓN 3 }

YO DECIDO MI FUTURO

Objetivo de la sesión

Comprenden lo importante que es hacer algo que realmente le guste para su futuro.

Tiempo

90 minutos

Materiales

Computador/Notebook, Internet y Presentación en Power Point

## **INICIO:** “¿Soy capaz de hacer esto el resto de mi vida?”

(15 minutos)

1. Motive a los estudiantes a responder la siguiente interrogante, pidiéndoles que se expresen cuanto quieran y expresen libremente sus opiniones:

“Si eres capaz de visualizarte ejerciendo alguna profesión de tu interés o trabajando en algo que te apasiona y la sola idea te genera satisfacción, puedes estar seguro de que esa opción es para ti. Si, por el contrario, crees que “estaría bien” pero no sientes mayor emoción, ¿estás haciendo lo correcto?”

## **DESARROLLO:** “¿Están listos?”

(60 minutos)

2. Una vez que los estudiantes sepan lo que quieren hacer, ya sea por vocación, presión o dinero, pregúnteles los siguientes enunciados:

✚ ¿Soy realmente capaz de hacer esto todos los días?

✚ ¿Me siento feliz haciéndolo?

✚ ¿Volvería a tomar la misma decisión?

3. Una vez respondidas estas interrogantes, la actividad será confeccionar un PPT en donde tengan que describirse a ellos mismos, integrando las actividades hechas en las clases. La idea es que narren en 3ra persona a su yo del futuro, detallando lo más posible todo lo que quieran hacer o estudiar.
4. Terminadas las presentaciones, deberán exponer uno a uno frente a su curso. Las presentaciones no deben durar más allá de 3 minutos.

## **CIERRE:** “Soy quien realmente quiero ser”

(15 minutos)

5. Reflexión colectiva a partir de las exposiciones; incentive la colaboración de la mayor cantidad de alumnos:

✚ Ahora, considerando y basándose en lo que expusieron sus compañeras/os, ¿creen que tomaron una buena decisión, enfocándose en vocación o presión?

✚ ¿Cuál era su perspectiva de este tema, previo a las clases?

✚ ¿Cómo se sintieron con la actividad?, ¿fue de su agrado?



**PROYECTO DE  
VIDA**

## { SESIÓN 1 }

# FAMILIA, ¿UN DEBER O UNA OPCIÓN?

### Objetivo(s) de la sesión

Emiten respuestas en base a lo que tienen internalizado de la concepción de lo que es una familia aludiendo a referentes de la cultura popular.

Evaluar los mitos y realidades que circundan alrededor de los constructos populares que se tienen del concepto de familia; y como estos ideales pueden afectar su futuro proyecto personal.

### Tiempo

45 minutos

### Materiales

Carteles V (verdadero), F (falso) y D (depende) (material fotocopiable, Anexo n° 2)

## **INICIO:** “De todo un poco”

(10 minutos)

1. Introduzca la sesión comentando lo propuesto a continuación:

“Todos pertenecemos a una, todos conocemos una, todos podemos formar una. Popularmente entendido como el pilar fundamental de nuestra sociedad, la familia es considerada como uno de los proyectos de vidas más ambiciosos por los seres humanos. Dentro de esta sesión, descubrirán entre ustedes si los constructos o ideales que tienen respecto a este elemento tan arraigado a nuestra sociedad son reales o no.”

2. A continuación, invite a los estudiantes a emitir sus respuestas frente a las siguientes preguntas:

- + Señalen familias icónicas del cine o la televisión. ¿Qué características comparten en común?
- + Señalen canciones donde aborden el tema de la familia. ¿Existe alguna canción que les recuerde o simbolice a su familia?
- + Señalen tipos de familias que existen. ¿Qué factores hacen que un tipo de familia sea “bien vista” comparada con otra?

## **DESARROLLO:** “¿Mito o realidad?”

(25 minutos)

3. Reúna al curso en grupos de acuerdo a su criterio. Entréguele a cada estudiante un set de carteles: una con V (verdadero), una con F (falso) y una con D (depende). Designe a cada grupo una de las siguientes afirmaciones con tal que abran un diálogo enriquecedor entre sus pares. Clarifíqueles que no hay respuestas correctas o erróneas y que todas sus opiniones son válidas. Dele aproximadamente 10 minutos para que conversen. Las afirmaciones son las siguientes:

- ✚ “Una familia debe estar constituida por un hombre (padre), mujer (madre), niño y/o niña. (hijo / hija)”
  - ✚ “La mujer (madre) debe estar al cuidado de la casa y el hombre (padre) debe encargarse de trabajar y ser el sostén económico.”
  - ✚ “El matrimonio entre dos seres humanos, como institución, refuerza el concepto de familia.”
  - ✚ “Los padres deben condicionar el destino de sus descendientes.”
4. Una vez pasados los 10 minutos, pregunte grupo por grupo a algún representante previamente elegido a qué acuerdo llegaron y un breve resumen de todo lo que dialogaron.

### **CIERRE: “Reflexionemos”**

(10 minutos)

5. Abra una reflexión colectiva a partir de las siguientes interrogantes, incentivando la colaboración de la mayor cantidad de alumnos:

“Tras lo conversado durante la sesión del día de hoy, ¿sienten que tienen la fortaleza o la madurez necesaria para comprender lo que es formar una familia?, ¿creen que este pilar será un elemento indispensable o un elemento secundario en el desarrollo de su proyecto de vida.”

## SESIÓN 2

# SOY MI PROPIO LÍDER

### Objetivo(s) de la sesión

Comprenden la importancia de ser los forjadores de su propio destino; así también cómo cada decisión que toman tiene su consecuencia.

Analizan una película respondiendo a preguntas que tienen que ver con la trama y cómo relacionan el tema de la sesión con ésta.

### Tiempo

90 minutos

### Materiales

Archivo de video: “El diablo viste a la moda”, proyector y parlantes.

## **INICIO: “El Diablo viste a la moda”**

(45 minutos)

1. Presente la película: “El diablo viste a la moda”. Esta película puede encontrarla en los diferentes sitios web de Internet donde se almacenan películas. El filme tiene una duración de 1 hora y 49 minutos. A modo de sugerencia, si no cuenta con un programa de edición, puede descargar extractos de la película en YouTube que usted considere de gran relevancia y que sean pertinentes para el desarrollo de la sesión. Esto, considerando que la sesión (que dura 90 minutos), se debe realizar en dos clases de Orientación.

## **DESARROLLO: “Yo soy Miranda; Yo soy Andrea”**

(15 minutos)

2. Una vez presentados los extractos del metraje, motive a los estudiantes a dialogar abiertamente sobre las siguientes preguntas:
  - ✚ ¿Cómo describirías la personalidad de Miranda?, ¿cómo describirías la personalidad de Andrea?
  - ✚ ¿Cómo definirían la relación de trabajo entre las dos protagonistas?, ¿cómo esta relación va evolucionando a medida que van avanzando la historia?
  - ✚ ¿Miranda estaba en total control de su vida?, ¿Andrea estaba en total control de su vida? Justifiquen su respuesta.
  - ✚ ¿Con cuál de las dos más se identifican?, ¿con cuál de las dos ustedes se visualizan en un futuro llegar a ser?

## **CIERRE:** “Cada historia deja una enseñanza”

(25 minutos)

3. Divida al curso en 5 grupos. A continuación, repártele a cada grupo un set de pancartas: las 5 lecciones que deja el metraje. Considerando que es una lección por grupo, los grupos deberán abrir el diálogo justificando la enseñanza designada con una escena de la película o dando un argumento de acuerdo a lo que pudieron comprender globalmente de ésta. Clarifíqueles que no hay respuestas correctas o erróneas y que todas sus opiniones son válidas. Dele aproximadamente 10 minutos para que conversen. Las afirmaciones son las siguientes:

✚ “Debemos ser responsables de nuestras decisiones”

✚ “Quejarte no va a llevarte a ninguna parte”

✚ “Para alcanzar el éxito hay que tener disciplina y hacer sacrificios”

✚ “Siempre anda un paso adelante”

✚ “Nunca pierdas de vista tus objetivos”

4. Abra una reflexión colectiva a partir de las siguientes interrogantes, incentivando la colaboración de la mayor cantidad de alumnos:

✚ ¿Qué otras lecciones pudieron extraer del filme?

✚ Según lo respondido hasta el momento más la pregunta que se conversó en el desarrollo que si ambas protagonistas tienen total control de sus vidas, ¿creen ustedes que están capacitados para emanciparse de sus figuras autoritarias, para así tomar decisiones que los conviertan en líderes de su propio destino?

## { SESIÓN 3 }

# TOCAR LAS ESTRELLAS

### Objetivo(s) de la sesión

Reconocen manifestaciones del éxito y el fracaso en personajes y/o seres queridos que admiran hablando en tercera persona.

Relacionan sus vivencias personales con sus personajes presentados, identificando características propias de ambos.

### Tiempo

90 minutos

### Materiales

Computador/Notebook, Internet y Presentación en Power Point

## INICIO: “Conociéndome, conociéndote”

(45 minutos)

1. Inste a los estudiantes a ir al laboratorio de computación del establecimiento para el desarrollo de la actividad. Comience el tema de la sesión hablando el siguiente enunciado:

“Ser el líder de nuestro destino causa que las decisiones que tomamos, por más que las reflexionemos, no logren tener el éxito deseado y se presenta el temido fracaso. Muchas veces de este mismo fracaso, aprendemos a conocernos más y es ahí cuando creemos que todo está perdido, se abre tarde o temprano una nueva puerta, una nueva oportunidad. En la siguiente sesión, veremos en tercera persona como personas y personajes populares han logrado alcanzar el éxito a través del fracaso.”

2. A continuación, solicíteles que piensen en algún personaje que admiren; ésta puede ser tanto una celebridad como un ser querido. Luego, indíqueles que deben elaborar una presentación en Power Point de no más de 3 diapositivas donde expliquen cómo ese individuo logró alcanzar el éxito gracias al fracaso. Para esto, deberán buscar información relevante de sus biografías que den fe de la petición anteriormente mencionada. Dicho recurso deberá contemplar los siguientes datos:

 Fotografía

 Descripción de su vida personal a grandes rasgos, enfatizando sus fracasos y éxitos personales y/o laborales.

 ¿Por qué te sientes identificado con él/ella?

## **DESARROLLO:** “¡Que empiece la acción!”

(35 minutos)

3. Una vez terminada las confecciones, exponen uno a uno frente a su curso. Las presentaciones no deben durar más allá de 3 minutos. Se puede extender la opción que vengan caracterizados del personaje elegido, tanto en vestimenta como en actuación.

## **CIERRE:** “Él/Ella soy yo”

(10 minutos)

4. Abra una reflexión colectiva a partir de las siguientes interrogantes, incentivando la colaboración de la mayor cantidad de alumnos:

✚ ¿Cómo se sintieron con la actividad?, ¿les gustó?

✚ Ahora, considerando lo ya expuesto por sus compañeras/os, ¿creen que fracasar es un proceso natural por el cual todo ser humano debe pasar?, ¿creen que el éxito se determina en función de los logros?



**MATERIAL  
FOTOCOPIABLE**

# ANEXO N° 1

Vocación - Sesión 1: “¿Vocación o presión?”



## ANEXO N° 1

Vocación - Sesión 1: “¿Vocación o presión?”



## ANEXO N° 1

Vocación - Sesión 1: “¿Vocación o presión?”



## **ANEXO N° 2**

Proyecto de Vida - Sesión 1: “Familia, ¿un deber o una opción?”



## ANEXO N° 2

Proyecto de Vida - Sesión 1: “Familia, ¿un deber o una opción?”



## **ANEXO N° 2**

Proyecto de Vida - Sesión 1: “Familia, ¿un deber o una opción?”



## CONCLUSIÓN

A pesar de la existencia del programa del MINEDUC “GPS Vocacional: Programa de orientación para la construcción de trayectorias. Guía para el docente y material educativo”, que técnicamente busca facilitar el desarrollo de capacidades para que los y las estudiantes sean capaces de tomar decisiones vocacionales autónomas, reflexionadas e informadas y, además, diseñar sus caminos después de la educación media, como profesores y ex alumnos hemos podido evidenciar la falta de apoyo que existe en los estudiantes de enseñanza media respecto a orientación vocacional, especialmente en 3ro y 4to medio. Es por esto que la investigación busca demostrar que la orientación vocacional es un proceso en el que se pueden descubrir verdaderos intereses vocacionales; aquello a lo que el alumno o alumna se dedicará profesionalmente en un futuro, incitando a cumplir un rol en la sociedad.

En el momento de escoger la carrera a estudiar o el camino el cual tomar, hay que tener en cuenta muchos factores, no solo los económicos, puesto que se deben evaluar cuáles son los intereses, fortalezas y habilidades del estudiante, así como priorizar los valores internos que más lo caracterizan. La orientación vocacional tiene el objetivo de identificar carreras, campos y proyectos de investigación que se alinean a la forma de ser del alumno o alumna, sus gustos, motivaciones e inquietudes; en pocas palabras, la orientación vocacional es un tipo de pauta que sirve para que se conozcan a sí mismos, para que sepan qué objetivos quieren perseguir a corto y a largo plazo.

A veces sucede que muchos jóvenes estudiantes tienen ideas erróneas o confusas acerca de cuáles pueden ser sus opciones profesionales en un futuro, debido a que desconocen determinadas carreras, porque consideran que no es posible cursar estudios que se encuentran fuera del ámbito geográfico que les rodea, porque se enfocan solo en lo monetario (ya sea cuánto vale la carrera o cuanto ganaran una vez egresados) o bien porque no han analizado adecuadamente lo más conveniente para ellos. Todo ello deriva, como consecuencia, en la toma de decisiones insatisfactorias; a pesar de que equivocarse puede estar bien, es importante rectificar y escoger el camino adecuado, es decir, aquel que más se corresponda a nuestras expectativas.

Los resultados encontrados en la investigación nos señalan la necesidad que tienen los jóvenes de contar con espacios educativos que les permitan conocer y desarrollar una visión a futuro, ya que aparte de ausencias en el conocimiento, los alumnos muestran falta de motivación, pues desconocen las fortalezas o debilidades que los lleve a la toma de decisiones.

*“De forma general se pueden aceptar determinadas ideas compartidas sobre la relación existente entre la elección de las carreras universitarias y ciertos factores que influyen en dicha decisión. De hecho, quienes acceden a la universidad con suficiente información previa sobre las diferentes alternativas académicas, y además tienen claro cuáles son sus metas, estarán en mejor disposición para lograr una adecuada promoción en sus estudios y mejores resultados generales. Por el contrario, quienes eligen qué estudiar en el último*

*momento, sin la información adecuada, que no tienen una idea clara sobre la titulación a elegir o que se matriculan en un grado que no sea de su preferencia, tendrán más probabilidades de sufrir problemas de bajo rendimiento e insatisfacción.” (López, p.15, 2020).* Identificación de los factores principales asociados a la elección de grados universitarios en el ámbito agroalimentario.

Sin lugar a duda, existen muchas causas que afectan a la orientación; podemos mencionar entre ellas la no unión de una metodología que permita semejanza en la tarea; o la falta de credibilidad en el servicio que se le ve como una cuestión de trámite administrativo sin conocimiento de las teorías que justifican su importancia; o la falta de profesionales con el perfil de orientadores; o la falta de seriedad de las autoridades educativas en este proceso formativo, pues existen en el nivel medio, orientadores que sólo son vistos como autoridades. Es por esto que creemos firmemente que el cuadernillo será un aporte para nuestros estudiantes. En él, nos enfocamos tanto en el alumno como en la orientación que deberá tener el o la docente para guiar a los estudiantes hacia su futuro, de la mano con actividades que fueron creadas especialmente para los y las alumnas que están a punto de egresar de la enseñanza media.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bonelli, A. R. L. (2003). *La orientación vocacional como proceso*. Argentina: Bonum.

Cardona Labarga, J. (2010). *Liderazgo Personal*. Madrid: Diaz de Santos.

Elizalde, O. (2014). *Universidad, lasallismo y proyecto de vida*. Bogotá: Universidad de La Salle.

Gambara, H. y González Alonso, E. (2017). ¿Qué y cómo deciden los adolescentes? *Revista de Investigación e Innovación Educativa*, (34). Recuperado de <https://revistas.uam.es/tarbiya/article/view/7330>

García, C. (2019). *El proyecto de vida: Vía para el desarrollo profesional del estudiante universitario*. México: Patria

Grundy, S. (1998). *Producto o praxis del curriculum* (3era ed., p. 22). España, Madrid: Ediciones Morata.

López, C. (2020). Identificación de los factores principales asociados a la elección de grados universitarios en el ámbito agroalimentario. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 31(3), 26-44.

Marina, J. A. (2003). Educación para el esfuerzo. *Aula de Innovación Educativa*, 120, 12-14.

Ministerio de Educación, Chile. (2018). *Apoyo a la implementación curricular de la asignatura de Orientación* (p. 40). Chile: Departamento de Diseño Mineduc.

Ministerio de Educación, Perú. (2013). *Orientación Vocacional - Cartilla para Tutores*, Perú: M & J GRAF E.I.R.L. Jr. Ica Tda. 3 nro. 338, p. 6). Recuperado de <https://tutoria.minedu.gob.pe/assets/cartilla-orientacion-vocacional-i.pdf>.

Navarro, M. (2020). *¿Cómo será la nueva prueba de transición de selección universitaria?* Recuperado 2 de junio de 2020 de El Economista América. <https://www.eleconomistaamerica.cl/actualidad-eAm-chile/noticias/10575073/05/20/Como-sera-la-nueva-prueba-de-transicion-de-seleccion-universitaria.html#:~:text=Este%20a%C3%B1o%20y%20el%20pr%C3%B3ximo,esenciales%20para%20la%20educaci%C3%B3n%20superior.>

Piedra, N. (2007). Transformaciones en las familias: análisis conceptual y hechos de la realidad. *Revista de Ciencias Sociales* (Cr), II (116), 35 - 56. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=153/15311603>

Ramírez, P. (2016). Tener un fracaso en un proyecto no significa fracasar como persona: aprende a perder. [Blog] PlenaMente. Recuperado de:

<https://blogs.elpais.com/plena-mente/2016/11/tener-un-fracaso-en-un-proyecto-no-significa-fracasar-como-persona-aprende-a-perder.html>

Unidad de Currículum y Evaluación. (2015). *Bases Curriculares 7º básico a 2º medio* (1º ed., p. 340). Santiago

Urcola, J. L. (2008). *La motivación empieza en uno mismo: Aspectos básicos para motivar a los demás y motivarse a sí mismo*. Madrid: ESIC Editorial.

Zepeda Herrera, F. (2008). *Introducción a la psicología: una visión científico humanista*. México: Pearson Prentice Hall