



**Universidad del Bío-Bío**

**Facultad de Educación y Humanidades**

**Pedagogía en Educación Parvularia.**

**Seminario para optar al Título de Educadora de Párvulos:**

**“Intencionalidad en la utilización del espacio físico/educativo al momento de contextualizar el curriculum en e I nivel de transición II, en estudios de casos”**

**Integrantes:** Daniela Flores Jungjohann.

Beatriz Moore Siqués.

Carmen Moraga Aravena.

Lutgarda Pradenas Sandoval.

**Profesora Guía:** Carolina Flores Lueg.

Chillán, Noviembre 2008

## **INDICE**

	Pag.
<b>I.- RESUMEN</b> .....	5
<b>II.- INTRODUCCON</b> .....	6
<b>III.- MARCO TEÓRICO</b> .....	9
3.1.- El Espacio Físico/Educativo.....	11
3.1.1.- Espacio Físico.....	11
3.1.2.- Espacio Educativo.....	13
3.1.3.- El Espacio Educativo: fuente permanente de aprendizajes.....	15
3.1.3.1.- El espacio educativo: eje fundamental para el desarrollo ..... de los aprendizajes	15
3.1.3.2.- Criterios básicos para el diseño y organización de espacios ..... educativos.	17
3.1.3.3.- La observación como eje de autoevaluación para el mejoramiento..... de los espacios educativos.	19
3.1.4.- Organización de los espacios educativos.....	21
3.1.4.1.- El ambiente escolar.....	22
3.1.4.2.- El espacio.....	27
3.1.4.3.- Iluminación.....	28
3.1.4.4.- Mobiliario.....	28
3.1.4.5.- Material Didáctico.....	29
3.2.- Planificación en Educación Parvularia.....	30
3.2.1 Tiempos de planificación: a corto, a mediado y a largo plazo.....	39
3.2.1.1 En relación a las planificaciones a corto plazo.....	40
3.2.1.2. En relación a las planificaciones a mediano y largo plazo.....	41

3.3 Modalidades Curriculares de La Educación Parvularia.....	42
3.3.1 Método Montessori.....	43
3.3.2 Método Integrado:.....	44
3.3.3 Modo Cognitivo:.....	46
3.3.4 Método Personalizado:.....	47
3.4 El espacio educativo según la modalidad curricular utilizada en los centros educativos en la cual se centra esta investigación.....	49
3.4.1 Currículo Integral.....	49
<b>IV.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....</b>	<b>52</b>
<b>V.- JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>56</b>
<b>VI.- OBJETIVOS.....</b>	<b>60</b>
<b>VII.- SUPUESTOS.....</b>	<b>61</b>
<b>VIII.- ENFOQUE METODOLÓGICO.....</b>	<b>62</b>
1. Método de Trabajo.....	63
2. Técnicas para la recolección de datos:.....	65
3. Muestra intencionada.....	67
3.1 Selección del Contexto de estudio:.....	67
3.2 Selección de la Muestra:.....	67
4.- Procedimientos para analizar la información.....	68
5. Categorías de Análisis .....	70

<b>IX.- ANALISIS Y RESULTADOS.....</b>	<b>71</b>
1. Análisis Caso N°1.....	72
1.1 - Espacio Físico.....	72
1.2- Prácticas Pedagógicas.....	75
1.3- Modalidad Curricular.....	78
1.4 Síntesis de resultados caso 1 .....	80
1.5 Análisis Interpretativo.....	81
2. Análisis caso N°2:.....	84
2. 1. Espacio Físico.....	84
2.2.- Las Prácticas Pedagógicas.....	87
2.3.- La Modalidad Curricular,.....	89
2.4 Síntesis Resultados Caso 2.....	92
2.5 Análisis Interpretativo.....	93
<b>X.- CONTRASTACIÓN CASO 1 Y CASO 2.....</b>	<b>96</b>
1.- Cuadro de resultados de ambos casos de estudio .....	96
2. Análisis Interpretativo de contrastación de los casos de estudio 1 Y 2.....	97
3. Cuadro de resultados finales caso 1 Y caso 2.....	100
<b>XI.- INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS FINALES.....</b>	<b>104</b>
<b>XII. CONCLUSIONES.....</b>	<b>109</b>
<b>XIII. PROYECCIONES DE LA INVESTGACION.....</b>	<b>112</b>
<b>XIV.- BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>113</b>
<b>XV. ANEXOS.....</b>	<b>114</b>

## I.- RESUMEN.

El presente trabajo se trata de una investigación de carácter cualitativo, que a través de un estudio, basado en un sustento teórico e información bibliográfica que apuntan directamente al tema relacionado a “La utilización de los espacios educativos al momento de contextualizar el currículo”, el cual está enfocado principalmente a la pedagogía. Se decidió realizar esta investigación a través de la siguiente pregunta ***La Educadora de párvulos, ¿utiliza el espacio físico/educativo con una intencionalidad pedagógica al momento de contextualizar el curriculum en el nivel de transición II?***; Para desarrollar esta estudio, el foco de atención se centró en el aula, en donde se observó si en el contexto pedagógico se incluye y da importancia al espacio físico/educativo al momento de planificar. De este modo se podrá comprobar si éste es utilizado a la hora de generar aprendizajes en los niños/as y así develar la importancia que este tiene en el trabajo diario. Esta pesquisa se realizó a través de observaciones focalizadas en dos niveles de transición II, en los cuales se utilice una misma modalidad curricular; cabe destacar que sólo se observó sin intervenir en la realidad, de este modo se recogió la información que sirvió de sustento para la presente investigación.

Los supuestos planteados en el presente estudio, apuntan principalmente al quehacer pedagógico de la Educadora de párvulos al momento de planificar en beneficio de los niños y niñas. Esto será determinante para contrastar lo que sucede en el aula, de tal forma que los resultados que se arrojaron en esta pesquisa constituyen un aporte significativo para quienes están involucrados en el ámbito pedagógico y además se reafirme la importancia de la utilización de los espacios físico/educativo con una intencionalidad pedagógica, los cuales fueron en pro de mejorar la calidad de los aprendizajes que reciben los niños y niñas que asisten a una educación formal.

## **II.- INTRODUCCION.**

En la actualidad se hace cada vez más necesario el hecho de contar con educación preescolar, ya que, de este modo la educación posterior se concreta con mayor facilidad además de sacar provecho al periodo en que los niños aprenden más y mejor, todo esto es gracias al cableado neuronal que existe durante los primeros años de vida, lo que hace mención principalmente a las neurociencias, la cual se refiere al estudio del sistema nervioso, principalmente el cerebro humano desde diferentes perspectivas. ***Las neurociencias son un conjunto de disciplinas científicas que comparten un interés común la cual a la luz de las definiciones contemporáneas, me propongo esbozar para que el lector pueda ver en donde se sitúa en estas la conducta y su relevancia. Jessell, kandel y scwartz en su libro<sup>1</sup> afirman que el principal propósito de las neurociencias es entender como el encéfalo produce la marcada individualidad de la acción humana. Además dicen que el estudio de lo neurobiológico de la conducta cubre la distancia entre las moléculas y la mente (como se relacionan las moléculas responsables de la complejidad de los procesos mentales) e incluyen mas conceptos cuando dicen que la tarea de la neurociencias es aportar explicaciones de la conducta en términos de actividades del encéfalo, explicar como actúan millones de células individuales en el cerebro para producir la conducta y como a su vez, estas células están influidas por el medio ambiente incluyendo la conducta de otros individuos.<sup>1</sup>***

---

<sup>1</sup> <http://neurociencias.blog.arnet.com.ar/archive/2008/01/08/definici%C3%B3n-neurociencias.html>

Las neurociencias determina el cómo se forma, evoluciona y construye el cerebro durante la etapa infantil. Las neurociencias nos dice que el tejido cerebral madura en forma escalonada, e inclusive a distinto ritmo en su velocidad de crecimiento.

Mediante la estimulación neuronal se logra potenciar el desarrollo cognitivo, el C.I (coeficiente intelectual), desarrollo de habilidades sensoriales y motrices, desarrollar lazos afectivos intensos, entre otros; todo lo anterior se produce en la primera infancia, en donde durante los dieciocho primeros meses de vida el niño/a se desarrolla y aprende mas velozmente al igual que el cerebro; es en esta etapa, donde el cerebro capta con mayor facilidad estímulos, ayuda a favorecer la inteligencia y el desarrollo de capacidades y habilidades; en la medida que el desarrollo y estimulación del párvulo vaya siendo constante, le permitirá captar mejor los conceptos y retenerlos con mayor facilidad y así generar aprendizajes y experiencias significativas.

Por esto la Educación Parvularia ha llegado a considerarse como un periodo fundamental en la vida de una persona, ya que permite favorecer en forma sistemática, oportuna y pertinente el desarrollo intelectual, afectivo, social, cognitivo, entre otros, generando aprendizajes significativos en niños y niñas menores de 6 años hasta el ingreso a la Educación Básica siendo para los docentes y educadoras una preocupación constante el entregar una formación de calidad utilizando herramientas y estrategias que permitan cumplir los objetivos propuestos en la educación. Para esto se deben considerar aspectos como los espacios físicos, el contexto educativo, el currículo, de tal manera que responda a las necesidades educativas de quienes son parte de la educación preescolar. El replanteamiento de estos aspectos es lo que se pretendió conocer en esta investigación, puesto que no se tiene claridad si se utiliza el espacio físico/educativo con una intencionalidad pedagógica al momento de planificar y desarrollar las experiencias de aprendizajes.

El tipo de investigación es de carácter cualitativo, ya que se indagó y posteriormente describió dos realidades en particular, las cuales se conocieron a través de entrevistas y estudios de casos; el objeto de estudio se centró en dos realidades de Nivel de Transición II, en donde se analizó la intencionalidad pedagógica que la educadora le otorga al espacio físico/educativo en el aula, específicamente a través de la planificación y desarrollo de experiencias de aprendizaje. Luego de realizar las observaciones y recopilar información, se procedió a analizar los resultados para develar si se cumplen los supuestos planteados en ésta investigación.

### **III.- MARCO TEÓRICO**

Las políticas educacionales iniciadas en 1990, coherentes con un diagnóstico compartido como país, han tenido entre sus principios orientadores la equidad, el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes educativos y la participación.

Las políticas de equidad se han orientado de acuerdo al criterio de discriminación positiva, según el cual, para crear igualdad de oportunidades se requiere asignar mayores recursos educativos y prestar atención especial a los grupos más vulnerables del país.

El objetivo de elevar la calidad educacional se basa en la necesidad de lograr eficientes resultados en términos del aprendizaje en el conjunto del sistema escolar, independientemente de las diferencias u origen socio económicas, esta es una necesidad urgente y prioritaria, tanto desde la perspectiva de las personas como de la sociedad.

Una educación de calidad busca favorecer la obtención de aprendizaje y logros educativos que permitan avanzar en un orden social justo e integrado que se construya a partir de los intereses, necesidades, fortalezas e identidades del conjunto de grupos socios culturales, profundizando una democracia estable y el bienestar socio económico desde bases sólidas.

Las políticas de calidad dependen fundamentalmente de los actores y su disposición a la participación. Una estrategia educativa basada en la participación debe fomentar la apertura de espacios de nuevo tipo en los centros educativos y proporcionar las condiciones para que se despliegue un proceso de participación en las escuelas en torno a las ideas, los medios y las acciones para la producción de aprendizajes mejores.

De acuerdo a lo anterior, y lo expuesto en las políticas de la Educación Parvularia, ésta tendría una vital importancia, puesto que: como se establece en las Bases Curriculares de la Educación Parvularia, ésta **“constituye el 1er nivel educativo que colaborando con la familia, favorece en el párvulo aprendizajes oportunos y pertinentes a sus características, necesidades e intereses, fortaleciendo sus potencialidades para un desarrollo pleno y armónico”**<sup>2</sup>

Para el desarrollo de los propósitos que plantea las políticas de la educación parvularia, es fundamental el rol que desempeña la educadora de párvulos, ya que ésta no sólo debe ser formadora y modelo de referencia para los niños y niñas, sino que también ésta debe ser diseñadora, implementadora, evaluadora, seleccionadora, mediadora, investigadora, dinamizadora de los diferentes currículo, y por otro lado, ser capaz de aprovechar al máximo todos los elementos que el currículo le entrega, de tal manera que se utilicen en beneficio de los párvulos para sus posteriores aprendizajes. Esto implica planificar en base al currículo que se utiliza en el aula, de modo tal que no se produzca una contradicción entre lo que se establece en la modalidad curricular y lo que se visualiza en el aula, principalmente la organización y utilización del espacio físico/educativo, ya que por medio de éste, se les entrega a los párvulos los insumos necesarios y con los cuales aprenden día a día.

El aula es un espacio físico importante dentro del proceso educativo, puesto que es ahí donde el párvulo pasa el mayor tiempo interactuando y socializando con sus diferentes pares, y por otro lado es donde se producen las experiencias de aprendizaje y todas las experiencias significativas que puedan transformarse en un aprendizaje.

---

<sup>2</sup>MINEDUC 2001, Bases curriculares de la Educación Parvularia, Chile, Santiago pag. 14

### **3.1.- El Espacio Físico/Educativo**

#### **3.1.1.- Espacio Físico.**

El espacio físico es concebido por Lina Iglesias Forneiro, como: ***“ local usado para que las personas, tanto adultas como niños/as se desenvuelvan mediante la realización de diversas actividades cotidianas y/o experiencias de aprendizaje; éste está caracterizado principalmente por los objetos, materiales didácticos, mobiliario y decoración que allí se encuentran; además es el lugar en donde se establecen relaciones interpersonales, de socialización, de esparcimiento y recreación”***<sup>3</sup>

El espacio físico tiene como objetivo, contribuir eficazmente a estimular estas interacciones, teniendo en cuenta, por ejemplo, la distribución de los niños en áreas que inviten a interactuar entre ellos, como así en espacios para que puedan estar solos o estar sin hacer algo específico, para el descanso, la comunicación, y las confidencias, en fin, *“un espacio integrador que promueva la comunicación en un clima de libertad, acogimiento y bienestar”*. El espacio físico “habla” y “comunica” en un código que los niños perciben de manera indirecta y aparentemente imperceptible, tanto para ellos como para los adultos, pero los efectos de esa captación se expresan en la forma de estar, de sentir y de actuar de los pequeños, ya sea para bien o para mal. Por tanto, es relevante considerar el espacio en el cual se desarrollan y aprendan los párvulos, puesto que es ahí en donde reciben la mayor cantidad de estímulos y experiencias que le servirán a futuro para desenvolverse en la sociedad.

***“En lo que se refiere al ambiente, éste es visto como algo que educa al niño; es considerado un tercer educador juntamente con el equipo de docentes. El ambiente precisa ser flexible, debe pasar por modificaciones frecuentes, a fin de***

---

<sup>3</sup> Edwards Gandini Forman, (1999) pag. 157

***permanecer actualizado y sensible a las necesidades de ser protagonistas de la construcción del conocimiento. Todo lo que rodea a las personas o lo que utilizan: los objetos, los materiales y las estructuras, no son vistos como elementos cognitivos pasivos, sino por el contrario, como elementos que condicionan y son condicionados por las acciones de los individuos”.***<sup>4</sup>

No obstante, la utilización del espacio también cumple un rol fundamental, puesto que éste permitirá y facilitará enriquecer las oportunidades y fortalezas y disminuir los focos de amenazas y debilidades que se vayan presentando en el ambiente a lo largo del tiempo.

***“El espacio en la educación se constituye como una estructura de oportunidades. Será facilitador o por el contrario limitador, en función del nivel de congruencia con respecto a los objetivos y dinámica general de las actividades que se pongan en marcha; Los espacios no son neutros. Los ambientes nos involucran y no podemos permanecer ajenos a ellos”.***<sup>5</sup>

De acuerdo a lo anterior, se puede mencionar que el ambiente y el espacio deben ser flexibles de tal manera que ofrezca oportunidades de aprendizajes significativos para quienes están inmersos en ellos. La distribución de los espacios será determinante porque dependiendo de cómo estos estén organizados, permitirán que los niños y niñas perciban de manera mas oportuna los estímulos que los espacios les entregan.

---

<sup>4</sup> Zabalza (1987) Didáctica de la Educación Infantil. Narcea, Madrid.

<sup>5</sup> Gabriela Augustowsky, (2005), “Las paredes del aula, editorial Amorrortu. Buenos Aires

### **3.1.2.- Espacio Educativo.**

El Espacio Educativo, es concebido como la conjunción de los aspectos físicos (la materialidad, la luz, el diseño, la ventilación, las dimensiones, entre otros.) con los aspectos organizacionales, funcionales y estéticos (la distribución del equipamiento, la disposición de materiales, entre otros) propios del ambiente del aprendizaje.

Este binomio estrechamente interrelacionado de lo físico-espacial y aquello más allá de lo físico, constituye lo que actualmente se denomina “Espacios Educativos”. En algunos Currículum, se le identifica como escenarios, contextos o simplemente ambientes de aprendizaje.

***“En efecto, el Espacio Educativo, es una pieza fundamental para el desarrollo de los aprendizajes esperados. Un ambiente que ofrece ricas y variadas oportunidades para favorecer el juego, la exploración, la curiosidad, y la interacción tiene una directa incidencia en la calidad de los aprendizajes.”***<sup>6</sup>

La concepción del Espacio Educativo que proponen las Bases Curriculares de la Educación Parvularia incorpora, además de la sala de actividades o del patio de la escuela, jardín infantil o centro educativo, otros ambientes tales como: una plaza, una industria, taller artesanal, una cancha de deportes, y otros espacios públicos, por ejemplo, una biblioteca, museos, salas de exposiciones. Lo importante es la selección y/o adaptación de estos ambientes, de acuerdo a los propósitos del proyecto educativo que se desea implementar.

***“Desde esta perspectiva, el Espacio Educativo se constituye en un eje dinamizador de múltiples posibilidades y se transforma y adapta a los principios pedagógicos y a los aprendizajes esperados explicitados en las bases curriculares.”***<sup>7</sup>

---

<sup>6</sup> MINEDUC, ( 2001), Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Chile, Santiago pag. 100,

<sup>7</sup> IBID pag. 100

En educación infantil, el espacio educativo, es por excelencia el escenario en donde se desarrolla una experiencia de aprendizaje, por consiguiente debe reunir condiciones funcionales y de contexto que favorezcan los aprendizajes de los niños /as. El espacio educativo, intenta estar al servicio de lo que se quiere enseñar, de las acciones que contempla la experiencia, de las necesidades de desplazamiento de los niños/as; además está orientado a crear una ambientación adecuada, siendo utilizado éste como un recurso más para los aprendizajes de los párvulos.

Las modalidades que requieren Espacios Educativos, de tipo permanente se caracterizan por desarrollar su trabajo en establecimientos especialmente edificados o habitados para la atención de niños y niñas, como lo son las salas cunas, jardines infantiles, colegios o centros abiertos.

De acuerdo a la infraestructura que presente un centro educacional, en este caso un jardín infantil o salas cunas, éste deben cumplir requerimientos mínimos relacionados a las dimensiones espaciales para llevar a cabo y cumplir su finalidad, de tal modo de proporcionar seguridad a quienes asisten a los diferentes centros educacionales.

***“En relación a ellos, es importante destacar que el país cuenta con una normativa técnica oficial que regula las condiciones mínimas que deben cumplir las diferentes dependencias de la planta física de los centros del caso”.<sup>8</sup>***

---

<sup>8</sup> Ordenanza General de Urbanismo y Construcción, OGUC, MINEDUC, MINSAL Y JUNJI

### **3.1.3.- El Espacio Educativo: fuente permanente de aprendizajes.**

#### **3.1.3.1.- El espacio educativo: eje fundamental para el desarrollo de los aprendizajes**

Dentro del currículum, el espacio educativo es un eje fundamental para el desarrollo de los aprendizajes. Un ambiente que ofrece ricas y variadas oportunidades para favorecer el juego, la exploración, la curiosidad y la interacción, tiene una directa incidencia en la calidad de los procesos educativos.

**El diseño de los espacios juega un rol múltiple: económico, cultural, social, estético, práctico.** Dentro de los programas arquitectónicos, el que es destinado al ámbito de la Educación Parvularia es uno de los más complejos, en términos de los requerimientos que debe cumplir, en particular cuando se le exige al espacio físico un mayor compromiso con la realidad donde está enclavada, sea esta urbana o rural y por la multifuncionalidad intrínseca que debe poseer una sala para el trabajo pedagógico con niños y niñas.

El espacio es objeto de la arquitectura, que interpreta las necesidades y los anhelos de los que la usan, dando cabida a las funciones y requerimientos de un programa arquitectónico. Desde esta perspectiva, se busca generar un concepto espacial a plasmar, con sus atributos y características para albergar actividades y situaciones diversas, protegiéndolas de la intemperie y al mismo tiempo estableciendo una relación con el medio ambiente natural o construido. Es así que debe producirse un diálogo entre los proyectos educativos y los proyectos arquitectónicos, que exponga los nuevos requerimientos a los que está llamada la Educación.

En este contexto de nuevas exigencias, los especialistas del MINEDUC, destacan que ***“Es necesario absorber con respuestas arquitectónicas el dinamismo del proceso educativo y las innovaciones pedagógicas de la Reforma, generando espacios educativos adecuados al cambio...”***<sup>9</sup>

El espacio educativo se refiere al conjunto de aspectos que conforman un ambiente de aprendizaje, en el cual es posible desarrollar situaciones pedagógicas. En algunos currículos también se les identifica como escenarios, contextos o simplemente como ambientes físicos.

Todas estas denominaciones, a pesar de que dan respuesta a ciertas distinciones, aluden en mayor o menor intensidad tanto a la selección de las condiciones físicas espaciales como a la organización, distribución, disposición e implementación de diversos recursos y materiales.

En la actualidad, cuando se hace referencia al espacio educativo, no sólo se esta aludiendo a la sala de actividades de un establecimiento sino a los más diversos espacios donde es posible establecer un encuentro educativo sistemático. En consecuencia, la comprensión del espacio educativo dentro del currículum de la Educación Parvularia adquiere una dimensión amplia, creativa y flexible, debido a que integra otros ambientes en los cuales se desenvuelve habitualmente el niño, la niña y sus familias y que, como se ha dicho, involucran más que la sola escuela o jardín infantil para incorporar la plaza, la calle, el museo, el sector del comercio, las galerías, la caleta de pescadores, el muelle, el zoológico, por mencionar algunos.

---

<sup>9</sup> Guía de diseño de Espacios Educativos (UNESCO, MINEDUC, MOP) Santiago 1999.

Desde esta perspectiva el espacio educativo pasa a constituirse en un espacio dinamizador de múltiples posibilidades que se transforma y adapta a los propósitos educativos, facilitando consecutivamente el desarrollo de todas las alternativas curriculares.<sup>10</sup>

### 3.1.3.2.- Criterios básicos para el diseño y organización de espacios educativos.

De acuerdo a los criterios básicos para el diseño y la organización de los espacios educativos, se sostiene que, **la concepción de versatilidad que debe caracterizar al ambiente físico, en el sentido de adoptar una estructura funcional a la diversidad de modalidades curriculares, no implica dejar de tomar en cuenta un conjunto de criterios que son referenciales para todas las alternativas de la Educación Parvularia:**

- a. Condiciones físicas básicas que garanticen la integración, la seguridad, el bienestar y la exploración confiada de las niñas y niños.**
- b. Condiciones de implementación básicas que favorezcan el juego, la exploración, la curiosidad, la interacción, el movimiento y la creatividad.**
- c. Condiciones de acogida básicas que promuevan un ambiente de aprendizaje: grato, afectivamente significativo y estéticamente agradable.<sup>11</sup>**

Las influencias que surgen desde el medio físico y los positivos alcances que tienen en los aprendizajes de los niños y niñas, derivan en la necesidad de especificar aquellos criterios básicos que tendrían que considerarse al momento de proyectar y operacionalizar el currículo. Las decisiones creativas y pertinentes acerca

---

<sup>10</sup> MINEDUC, ( 2001), Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Chile, Santiago.

<sup>11</sup> Se toma como referencia los tres criterio planteados en la Bases Curriculares de la Educación Parvularia en el capítulo “contextos para el aprendizaje: espacio educativo” (versión borrador, Junio 2001)

de cómo resolver aquellos nudos que frenan la expresión de los atributos ideales, son ciertamente un desafío para las educadoras que buscan otorgarle a la organización del espacio un sentido no tan solo instrumental sino que protagónico, es decir que se constituya en un factor de aprendizaje, que acompañe su propuesta pedagógica. En efecto, la forma en como se organiza el espacio educativo, expresa en definitiva el proyecto educativo que se aspira a desarrollar.

¿Cómo implementar y organizar? ¿Qué, cuándo y cómo utilizar los materiales y equipamiento? ¿Quiénes y en qué momento van a participar?, podrían ser parte de las primeras interrogantes que surgen al diseñar y organizar el espacio educativo.

***Al respecto, una especialista, Lina Iglesias (1996)<sup>12</sup> distingue en este proceso inicial de proyección de la organización del espacio educativo, cuatro dimensiones interrelacionadas: física, temporal, funcional y relacional:***

***Dimensión física que hace referencia a la infraestructura, el equipamiento y los materiales.***

***Dimensión temporal que hace referencia a la distribución del tiempo durante la jornada, la alternancia y equilibrio entre los períodos.***

***Dimensión funcional que hace referencia al modo de utilización de los espacios, el tipo de actividades y su multifuncionalidad.***

***Dimensión relacional que hace referencia a las interacciones que se establecen en la sala, las organizaciones del grupo, el tipo de agrupaciones (grupos pequeños, individual, gran grupo).***

---

<sup>12</sup> Iglesias L. “Calidad en la Educación Infantil”. Madrid 1998 página 241.

Como se puede apreciar, no sé esta aludiendo a los componentes físicos de un determinado espacio, sino que también a las relaciones que se producen en este lugar. La autora enfatiza que “el ambiente existe en la medida en que los elementos que lo componen interactúan entre sí”<sup>13</sup>. El estudio sistemático del conjunto de los diferentes elementos que se agrupan en estas dimensiones, favorecen los procesos de innovación educativa que se busca promover, aportando y ampliando nuevas posibilidades de aprendizaje.

### 3.1.3.3.- La observación como eje de autoevaluación para el mejoramiento de los espacios educativos.

Dentro del proceso educativo, la observación se constituye en una valiosa herramienta de información para detectar aquellos aspectos que están favoreciendo o por el contrario obstaculizando las intencionalidades educativas declaradas en el currículum. A través de la observación diaria, las educadoras de párvulos logran distinguir las particularidades de cada niño y niña: sus formas de interactuar, expresarse, conversar, jugar, explorar, en definitiva de manifestar sus diferentes capacidades.

Con esa misma precisión es necesario observar detenidamente cada uno de los elementos que conforman el espacio educativo, en completa coherencia con el proyecto educativo postulado por la comunidad del establecimiento. Al igual, que cuando observamos las diferentes actividades que realizan los niños durante la jornada diaria, es necesario poner atención en la organización e implementación del espacio.

---

<sup>13</sup> (IBID)

A continuación, se describen algunos de los principales focos para centrar la mirada pedagógica, los cuales podrían aportar a la revisión de las condiciones del ambiente de aprendizajes que se está promocionando durante el proceso educativo:

- La ubicación y movilidad del equipamiento.
- La variedad, tipología, cantidad, ubicación y presentación de los materiales.
- La distribución, implementación, equilibrio y rotación de las áreas de juego.
- El contenido y presentación de los elementos decorativos.
- Las características de los mensajes escritos (positivos, normativos y nominativos).
- Las posibilidades de interacción y desplazamiento que ofrece la organización del espacio.
- Los aspectos estéticos que se privilegian: colores, luminosidad, equilibrio.
- La expresión de la singularidad de los educadores en la sala en armonía con las intencionalidades educativas.
- Mantenimiento, renovación y diseño del equipamiento y materiales.
- La participación de los niños y niñas y sus familias.
- Las posibilidades de generar aprendizajes claves como la autonomía y la expresión.

Un importante referente para entrecruzar, determinar y precisar el grado de avance de cada uno de ellos, son los principios pedagógicos y los ámbitos de experiencias para el aprendizaje (con sus correspondientes núcleos y aprendizajes esperados) definidos en las Bases Curriculares de la Educación Parvularia Chilena. Ellos sumados a las especificaciones propias del proyecto educativo y las metodologías que propone la educadora y su equipo de trabajo, abren un abanico de indicadores de

observación que aportaran tanto a la auto- revisión como a las propuestas de cambio que se podrían llevar a cabo.

#### **3.1.4.- Organización de los espacios educativos.**

La propuesta educativa actual ha dado lugar a nuevas formas de organización de los espacios educativos en correspondencia a las características del contexto, como a las necesidades, intereses y posibilidades específicas de cada grupo de alumnos. Este planteamiento que constituye un cambio en la práctica educativa es un reto para los docentes, quienes al reflexionar sobre la forma de configurar los espacios educativos, no deben considerar un modelo único, sino uno que se ajuste a las demandas de las niñas y niños. Al respecto, la primera reflexión, que podríamos plantearnos como educadores, es la importancia del espacio, como condición que favorece las relaciones entre los niños y el ambiente. La organización de la sala no sólo se relaciona con la distribución de él, sino también con la forma de cómo aprenden los niños, cómo desarrollan su autonomía, cómo se relacionan entre ellos, la forma de evaluar, la mayor o menor comodidad para realizar las actividades y la utilización de los materiales entre otros, para esto, es conveniente precisar que la organización de los sectores o áreas no debe responder a un patrón único, más bien, en cada lugar, es necesario que se adopten características particulares en función de los patrones culturales, los recursos disponibles, los criterios propios de los agentes educativos y las características, necesidades e intereses de las niñas y niños.

### **3.1.4.1.- El ambiente escolar**

Si bien es cierto, el ambiente escolar del salón de clase es básico para el adecuado desarrollo integral del niño, no puede dejarse de lado la importancia que tiene el educador como parte fundamental de este proceso, ya que es él quien favorece o da la oportunidad al educando de interactuar con el ambiente escolar, y de esta manera propiciar la construcción de su conocimiento al interactuar con el medio.

En el jardín infantil el ambiente es de vital importancia, dado que la mayoría de las situaciones de aprendizaje que se dan durante la rutina diaria, suceden dentro del salón de clase. Con respecto a lo anterior se puede señalar que todas las acciones que se realicen dentro del aula, se proyectan en base a un objetivo a trabajar con los niños y niñas y el cumplimiento de éste, dependerá principalmente de factores como: la ambientación, iluminación, mobiliario, material didáctico, tiempo, espacio, entre otros.

Al educador le corresponde ir configurando los espacios de acuerdo a las condiciones existentes como son: luminosidad, número de niños/as, mobiliario, material didáctico, etc. Estas se pueden ir reestructurando en la medida en que la dinámica de las actividades lo requiera

La organización del ambiente de una sala de actividades ha de reflejar los principios pedagógicos que plantean las Bases Curriculares, como son los principios de bienestar, actividad, singularidad, potenciación, relación, unidad, significado y juego.

#### **\* Ambientación**

La ambientación es la forma que tiene la Educadora de Párvulos de adecuar el aula en base a los contenidos que se estén pasando, sucesos importantes, estación del año, de acuerdo al currículo y en base al estilo del centro educativo.

Por otro lado, la ambientación debe tener un fin educativo, ya que por medio de ésta no sólo los niños deben participar, sino también logran aprender e internalizar nuevos conceptos y generar nuevos aprendizajes significativos.

### **Criterios a considerar para el diseño y organización del espacio**

a) Proveer un conjunto de condiciones físicas básicas que garanticen la integración, la seguridad, el bienestar y la exploración confiada de las niñas y niños. Ello implica:

- Responder a requerimientos básicos, como por ejemplo: mantención de infraestructura de manera de resguardar situaciones de peligro; distribución y adaptación de recintos de acuerdo a su funcionalidad; respeto a la superficie mínima que requiere un niño para sus necesidades de movimiento; ventilación y luminosidad adecuadas, entre otras.
- Considerar las adaptaciones necesarias para favorecer la incorporación de niños y niñas con necesidades educativas especiales. Ello puede implicar la instalación de rampas, barras, u otros.
- Favorecer el cuidado y conservación de un entorno natural y artificial externo que ayude a generar ambientes saludables para los niños: presencia de árboles, plantas y pasto, con contenedores donde se puedan separar los desperdicios para su reciclaje, etc.

b) Implementar un ambiente que favorezca: el juego, la exploración, la curiosidad, la interacción, el movimiento y la creatividad. Para ello se recomienda:

- Seleccionar materiales de diversas características: naturales, elaborados, reciclables, de manera que estos permitan a las niñas y niños contactarse con una

amplia variedad de recursos. Asimismo, el análisis de la finalidad pedagógica y las funciones que proporcionan cada uno de ellos son otra fuente fundamental para precisar los requerimientos que se deben considerar al momento de seleccionar los materiales.

- Cautelar que los materiales estén adecuadamente organizados y seleccionados de acuerdo a las características de los niños y de los aprendizajes esperados. La ubicación, disposición y organización son componentes que enriquecen la relación de los niños con los materiales. Para ello, es conveniente ubicarlos a su altura, organizarlos y disponerlos en función de criterios compartidos, de manera que incentiven su manipulación, experimentación y posterior orden.
- Responder oportunamente a los requerimientos educativos, a través de la renovación, organización dinámica y funcional tanto de los materiales como del equipamiento, para propiciar diversas actividades e interacciones (de pequeños grupos, del grupo total).
- Integrar elementos (visuales, auditivos, táctiles) de otros ámbitos culturales además de los propios: nacionales, latinoamericanos o de otros contextos, de manera que permitan a los niños ampliar su visión del mundo y de los elementos que lo componen.
- Procurar que la organización del espacio y los elementos que se incorporan sean coherentes con los propósitos educativos que proponen estas Bases. Al respecto es importante, previo a su elaboración, examinar qué es lo que se pretende favorecer a través de elementos como móviles, láminas, murales y tableros. Asimismo se debe cautelar que las imágenes que se seleccionen para ambientar los espacios no sean figuras estereotipadas y aporten realmente a las intenciones educativas y a los sentidos importantes de las propuestas curriculares.

- Favorecer, a través de la flexibilidad y organización de los espacios, diferentes interacciones de los niños en pequeños grupos, grupos mayores o con el grupo total. Dentro de ello, velar por la diversidad de espacios internos y externos, áreas o rincones que ofrezcan alternativas de actividades, materiales y aportes de los niños.

c) Generar un ambiente físico de aprendizaje: grato, afectivamente significativo y estéticamente agradable que permita a los niños y niñas sentirse cómodos y acogidos. Este criterio implica:

- Seleccionar elementos del medio natural y sociocultural de tal forma que, junto con otorgar una diversidad de experiencias de aprendizaje, se favorezcan a la vez vínculos de identidad con el ambiente más cercano y el interés por explorar y experimentar con elementos que están a su alcance. Para promover estos contextos de aprendizaje es importante la incorporación de elementos personales significativos para las niñas y niños, como algunos juguetes, fotos, u objetos realizados por sus familiares.

- Cautelar que los aspectos estéticos tengan relación con las características y necesidades de los niños y niñas, el contexto cultural y la función que cumple ese determinado espacio. Para ello, es necesario, por ejemplo, estudiar previamente las formas, los colores y texturas que se van a privilegiar de acuerdo a la ubicación, la luminosidad, el destino y la frecuencia de uso de los diferentes espacios. Además de las características de desarrollo de los niños, se deben considerar estos elementos al momento de equilibrar, matizar y combinar formas y colores. Al respecto, es importante destacar que un ambiente de aprendizaje que considere estos factores contribuye al bienestar de los niños, primera condición para su desarrollo armónico.

- Considerar que las niñas y niños también requieren participar de la ambientación de su espacio, de acuerdo a sus posibilidades. La activa colaboración en la

ambientación de la sala o lugar donde habitualmente se desenvuelven es una valiosa oportunidad para que lo sientan más propio y cercano. Asimismo, la organización del equipamiento o la decisión de dónde ubicar un determinado elemento decorativo son manifestaciones que favorecen la apropiación del espacio y potencian el logro de aprendizajes esperados, particularmente los que pertenecen a los núcleos del ámbito de la formación personal y social.

- Tener presente que la ambientación de los recintos debe conjugar aspectos que posibiliten diferentes expresiones. La incorporación de obras artísticas de autores conocidos, como la presencia de elementos propios de la cultura local, regional y nacional, forman parte de la comprensión estética y culturalmente pertinente de los espacios. La preocupación de los educadores por favorecer esta dimensión contribuirá a desarrollar la sensibilidad estética, aspecto fundamental de los aprendizajes vinculados a los lenguajes artísticos.
- Considerar que dentro de las comodidades que puede ofrecer un espacio educativo está presente la necesidad de crear una zona o área donde las niñas y niños puedan descansar o retirarse momentáneamente para estar solos.
- Considerar dentro de la organización y distribución del espacio un área o recinto específico para acoger a la familia; ello, además de generar un ambiente más cálido y grato, contribuirá a la vez a facilitar las oportunidades de encuentro y reuniones que beneficiarán las diferentes iniciativas de participación.

En síntesis, la selección, adaptación y organización de espacios educativos internos y externos, variados, desafiantes y consistentes con los propósitos de estas Bases Curriculares se presenta como otro recurso fundamental para promover mejores aprendizajes en las niñas y niños.

### **3.1.4.2.- El espacio.**

El tamaño del aula debe ser lo suficientemente grande como para que los niños puedan desplazarse libre y cómodamente al trabajar, así como poseer la capacidad de albergar el mobiliario y material necesario para favorecer la labor educativa. Éste es visualizado como contenido curricular, considerándose como un proceso de apropiación por parte de los docentes en diferentes etapas.

Inicialmente, el espacio se concebía y funcionaba como una variable en la cual el maestro no podía intervenir, puesto que no se consideraba que el espacio pudiera ser manejado, ya que éste era concebido como el lugar donde se enseñaba y los profesores se adaptaban al espacio de la mejor forma que dispusieran.

Luego, el espacio se convirtió en un componente instrumental en el cual el docente podía realizar modificaciones de acuerdo al trabajo que deseaba realizar, entonces el maestro sabía que podía tomar decisiones sobre este componente curricular denominado "espacio".

Finalmente, el espacio no sólo se convierte en un elemento facilitador, si no que constituye un factor primordial en el aprendizaje. Así, actualmente, las maestras de educación parvularia al planificar su trabajo toman decisiones en relación con los espacios, por ejemplo: distribución, materiales y recursos, con el objetivo de que se conviertan en factores estimulantes de la actividad y que favorezcan el acceso de los niños.

Al respecto, Hohmann, et, al. (1984) expone que ***“El espacio es importante porque afecta todo lo que hace el niño, influye en su actividad, en su trabajo, en sus elecciones, en la forma de utilizar los materiales así como en las relaciones con los demás.”***<sup>14</sup>

---

<sup>14</sup> Hohmann, et, al. (1984), “El ambiente en un aula del ciclo de transición”, Revista de Educación. México.

Con respecto a lo anterior, podemos añadir que de acuerdo a las experiencias vivenciadas durante las diferentes observaciones en las prácticas pedagógicas, es importante considerar el espacio y la distribución del mobiliario, como un factor relevante puesto que estos elementos contribuyen a las relaciones interpersonales que se dan dentro del aula, favorecen la construcción del conocimiento y colaboran con el éxito de las situaciones de aprendizaje.

#### **3.1.4.3.- Iluminación.**

Con respecto a la luz natural que debe tener un aula, es importante destacar que debe ser adecuada, es decir que permita la visibilidad de toda acción a realizar dentro de ésta, para esto las ubicaciones de los ventanales deben estar distribuidas de acuerdo a la orientación que adopta el sol, de tal manera que la iluminación no se considere como un factor problemático al momento de realizar actividades pedagógicas con los párvulos; por otro lado, se debe considerar también la luz artificial, la cual en ocasiones debe sustituir a la luz natural, cumpliendo la misma función que otorga la luz proporcionada por el sol. En la medida que la luz artificial sea suficiente, es decir que cubra todo el espacio del aula, y que esté en relación a las dimensiones arquitectónico que posee ésta, la visibilidad será mucho mejor.

#### **3.1.4.4.- Mobiliario.**

Un espacio abierto con mobiliario disperso, sin una estructura clara da lugar no sólo a una dinámica de trabajo diferente, sino también a una distinta relación de la maestra con sus estudiantes, ya sea que trabaje con todos los niños a la vez o en pequeños subgrupos.

El mobiliario debe estar acorde con el currículum que se trabaje, así como también se recomienda tener estantes de la altura de los niños en cada área para colocar los materiales de trabajo, de tal manera que ellos puedan tener acceso a los diferentes materiales que se les proporciona. Asimismo, debe haber un espacio donde los párvulos

coloquen sus pertenencias. Con respecto de la cantidad de mesas y sillas, ésta variará dependiendo del espacio con que se cuente, o según las necesidades metodológicas. Es necesario que los niños/as puedan desplazarse libremente por el aula, así como disponer de suficiente espacio para realizar actividades grupales.

Debe tenerse presente que es importante que el mobiliario se encuentre limpio y estéticamente presentable. Este punto está relacionado con la organización de los espacios y el ambiente en el salón de clase. Los estantes como las sillas y las mesas deben estar pintados de forma atractiva para los pequeños, así como también ser livianos para que los puedan transportar libremente.

#### **3.1.4.5.- Material Didáctico.**

Los materiales didácticos son un elemento fundamental en el ambiente del aula preescolar, estos provocan la actividad y construcción de conocimiento en el niño y ofrecen una idea del tipo de trabajo que se lleva a cabo en el aula. Por ejemplo, al observar una tina de arena, coladores, embudos, palas, baldes o la pileta de agua con recipientes de diferentes tamaños, mangueras y vasos, se puede deducir las actividades que los niños llevan a cabo en dichos espacios o áreas.

Así también los materiales pueden facilitar interacciones, tener diferentes objetivos, motivar diversas actividades y fomentar la creatividad, entre otros. Por otro lado Los materiales traídos de la casa, resultan ser significativos para los párvulos, puesto que tiene implícita una valoración proporcionada por el párvulo.

Los materiales de desecho por ejemplo, embaces, cajas o botellas de plástico y de cartón, o los del entorno como semillas, piedras, hojas, palillos, entre otros, favorecen la educación ambiental y educación para el consumo, y también fomentan la creatividad al buscar nuevas opciones en el uso de material que fue concebido para otro fin.

***“Es conveniente que los materiales ofrezcan al niño diferentes alternativas para su uso, de esta forma se está fomentando la creatividad e indirectamente el pequeño interioriza que ante un conflicto existen diferentes posibilidades para la resolución de problemas”.***<sup>15</sup>

Dentro de un contexto educativo es necesario contar un espacio determinado que permita el desarrollo de diferentes experiencias; estas requieren de ciertas condiciones las cuales permitan optimizar y enriquecer el proceso de enseñanza – aprendizaje. Para esto se debe tomar en cuenta la diversidad de elementos con los que cuenta el currículo a utilizar, entre los cuales se encuentran: tiempo, iluminación, mobiliario y material didáctico, los que permitirán estimular a los párvulos, beneficiando su desarrollo en forma integral. En consecuencia, la estructuración del espacio, no solo tiene que ver con la distribución y organización de los elementos del currículum, sino que también se relaciona con la planificación, pues los elementos participantes en toda actividad deben reflejar en un formato previamente establecido, llamado planificación.

### **3.2.- Planificación en Educación Parvularia**

La planificación constituye un aspecto fundamental dentro de todo proceso de desarrollo curricular, ya que coordina y explicita los principales propósitos de todos los agentes, factores o componentes del currículum.

Desde el Marco curricular vigente para el nivel de Educación Parvularia, se define la planificación como ***“La selección, jerarquización, ordenamiento en secuencia y gradualidad de los aprendizajes esperados, como así mismo, la definición y organización de los diversos factores que intervienen: comunidad educativa, espacio, tiempo y los recursos de enseñanza a emplear. También la planificación se debe orientar a los procesos evaluativos que se aplicarán”***<sup>16</sup>

---

<sup>15</sup> Hohmann, et. al. (1984), “El ambiente en un aula del ciclo de transición”, Revista de Educación. México

<sup>16</sup>MINEDUC, (2001) Bases Curriculares de la Educación Parvularia. Chile, Santiago pag. 91, 92

La orientación y sentido general de toda planificación que se realice a partir de Las Bases Curriculares deben considerar los fundamentos y principios pedagógicos que se plantean en ellas, con el fin de generar una propuesta consistente, que considere a la vez los propósitos del proyecto específico de cada comunidad educativa.

Los elementos que componen una Planificación son:

**a) Objetivos:**

En el caso de educación Parvularia aluden a los Aprendizajes Esperados y estos especifican qué se espera que aprendan los niños/as, se encuentran organizados en dos ciclos; el primero de 0 a 3 años y el segundo de 3 a 6 años o hasta el ingreso a la educación básica. Es importante señalar que los objetivos deben cumplir con el criterio de integralidad, lo que implica que los aprendizajes deben integrar los diferentes ámbitos: Formación Personal y Social, Comunicación y Relación con el Medio natural y Cultural. Este criterio está en coherencia con una visión constructivista del aprendizaje que supone al niño como un todo.

**b) Contenidos:**

Constituyen la base sobre la cual se programarán las experiencias de aprendizaje y componen un conjunto de los saberes o formas culturales cuya asimilación y apropiación por parte de los niños se considera esencial para el desarrollo y socialización. Estos contenidos adquieren una triple dimensión: saber Hacer, saber conocer y Saber ser.

Los contenidos conceptuales, se refieren a todos los saberes extraídos desde las ciencias, disciplinas o teorías, por lo tanto pueden ser hechos, datos o conceptos que se refieren al “saber que”. Constituyen ejes vertebrados de las áreas curriculares y su aprendizaje es literal en sí mismo adquiriendo un valor instrumental.

La formulación de este tipo de contenidos ayuda a jerarquizarlos, a identificar sus relaciones, a advertir cómo un contenido apoya a otro, y especificar qué es más importante.

Se entiende por contenidos procedimentales al conjunto de acciones ordenadas y orientadas para el desarrollo de una capacidad específica. Estos procedimientos pueden orientarse a la búsqueda de información, procesamiento de la información y comunicación de la información. En definitiva apuntan al “saber cómo”, pudiendo concretarse en acciones de tipo psicomotriz o cognitivo.

Los contenidos actitudinales responden a las diversas manifestaciones de la vida sociocultural, incorporando normas, valores, actitudes, juicios de valor. Los contenidos actitudinales se traducen en maneras de actuar de los niños implicando no sólo un componente teórico de ellos, sino fundamentalmente “el actuar”. Este tipo de contenidos posee tres componentes: cognitivo (conocimiento y creencias); afectivo (sentimientos y preferencias) y conductual (acciones y manifiestas).

### **c) Actividades:**

Pueden ser definidas como acciones o tareas propuestas dentro de un proyecto o plan de instrucción con la intencionalidad de lograr los aprendizajes esperados. A pesar de que las actividades siempre vienen preestablecidas en una programación, es necesario dar un amplio margen de participación para los estudiantes. En este caso, las actividades adquieren una función orientadora.

### ***Ander-Egg propone criterios generales para la selección de actividades:***

- ***Las actividades tienen que tener coherencia con el proyecto del centro y con el proyecto curricular, y estar interrelacionadas con los contenidos y objetivos.***

- ***En lo posible deben relacionarse (mejor todavía si coinciden), con las preocupaciones, inquietudes y centros de interés de los educandos.***
- ***Posibilitar la adquisición de nuevos conocimientos y reorganizar y afianzar los que ya se tienen.***
- ***Desarrollar valores, pautas de comportamiento y actitudes que signifiquen un proceso de personalización (autonomía, responsabilidad y libertad) y de solidaridad (convivencia e integración con los otros)<sup>17</sup>.***

#### **d) Estrategias de aprendizaje:**

Son herramientas vinculadas a procesos cognitivos por lo que se transforman en situaciones de aprendizaje y actúan como medio de construcción activa de conocimientos. Por otro lado, esta toma gran importancia por el hecho de que engloban aquellos recursos cognitivos que utiliza el estudiante cuando se enfrenta al aprendizaje. Según Winstein y Mayer (4) *las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación.* De la misma forma, Dansereau (5) y también Nisbet y Shucksmith (6) las definen como secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información.

#### **e) Evaluación:**

La evaluación es ***“el Proceso que lleva a emitir un juicio respecto de uno o más atributos de algo o alguien, fundamentado en información obtenida, procesada y analizada correctamente y contrastada con un referente claramente conocido, sustentado en un marco de referencia valórico, y consistente con él, que está encaminado a mejorar los procesos educacionales y que produce efectos***

---

<sup>17</sup> Herrera, Narváez Gloria, “Saberes Pedagógicos para una práctica efectiva”, año 2006.

***educativos en sus participación, para lo que se apoya en el diálogo y la comprensión”<sup>18</sup>.***

Para iniciar esta definición es importante considerar las interrogantes Evaluativas:

- QUÉ EVALUAR (Aprendizajes Esperados)
- PARA QUÉ EVALUAR (para mejorar, tomar dediciones oportunas)
- CÓMO- CON QUÉ EVALUAR (enfoque- instrumentos)
- CUÁNDO EVALUAR (Temporalidad)
- DÓNDE EVALUAR (Espacios: deben promoverse distintos lugares, fundamentalmente porque el niño no actúa de igual forma en distintos lugares)
- QUIÉN EVALUA (Carácter participativo: Educador, Niños, Familia)

En evaluación se han ido construyendo diversas técnicas y procedimientos evaluativos, sin embargo es posible sostenerlas en dos paradigmas, uno cuantitativo, que busca una mayor objetividad del proceso y tras el cual se diseñan listados de objetivos posibles de verificar a través de las conductas de los niños. Este paradigma resulta coherente con el enfoque psicométrico que ofrecen los test y pruebas estandarizados, aunque marcadamente psicologizados y en consecuencia aún centrados en las tareas del desarrollo.

En cuanto al paradigma cualitativo, se basa en la subjetividad del proceso evaluativo; este paradigma en ocasiones no se puede evidenciar, puesto que al momento de elegir un aprendizajes esperados, existen algunos que son poco tangibles, lo cual hace más difícil el proceso de evaluación.

---

<sup>18</sup> Erika Himmel, Javier Zabalza y Col.(2002), Comunidad Educativa Virtual

**Al respecto se señala “que se fue destacando que tenían limitaciones como todo instrumento, pero sobre todo que no siempre daban cuenta del todo de los aprendizajes intencionados que los currículos querían favorecer. En especial, aunque se aplicara una batería de ellos, no entregan una visión oolítica y progresiva de lo que significa un niño en desarrollo, y de sus procesos de aprendizaje en relación a los objetivos que se proponen”<sup>19</sup>**

El proceso de evaluación hoy en día debe ser permanente y sistemático, posibilitando la entrega de información relevante para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Mediante la realización de evaluaciones permanentes, éstas permiten a la educadora de párvulos tener más y mejor información para realizar sus respectivos juicios de valor, de tal manera que pueda realizar una toma de decisiones pertinentes a las necesidades educativas e intereses de los niños/as.

Algunos de los instrumentos propuestos hoy en día para la evaluación de los aprendizajes son los mosaicos y portafolios, ya que estos posibilitan un análisis reflexivo por parte de la educadora y generan conocimientos que a través de las evidencias dan cuenta del proceso desde su perspectiva integral.

El Mosaico se define como una forma de escuchar, documentar, visualizar antecedentes relevantes del proceso educativo de los niños y en este sentido es posible de ser construido a partir de observaciones, diálogos, grabaciones, aportes de la familia, fotos, etc. Este instrumento al entregar información en distintos momentos, por diferentes actores y por distintas vías llega a entregar una visión más detallada de la experiencia educativa lo que mejora su interpretación y análisis.

---

<sup>19</sup> MINEDUC (2002) La Reforma Curricular de la Educación Parvularia. Aportes para mejorar la calidad de los contextos de Aprendizaje. Santiago. Pág. 32

El portafolio por su parte es un instrumento que encuentra sustento en las teorías constructivistas del aprendizaje y por lo tanto es una forma de aproximarse al proceso educativo desde una visión global. El portafolio actúa como un repositorio de los saberes de los estudiantes, a través de trabajos, comentarios, entrevistas, pruebas, etc., que representan lo que él ha ido aprendiendo y la forma en que lo ha hecho. Un aspecto importante es que el portafolio permite un análisis y discusión reflexiva, por lo cual favorece procesos meta cognitivos.

### **Ámbito de experiencia para el aprendizaje :**

Los objetivos que se proponen en las Bases Curriculares para la Educación Parvularia se organizan en tres grandes ámbitos de experiencias para el aprendizaje: Formación Personal y Social, Ámbito de la Comunicación y Ámbito de la Relación con el Medio Natural y Cultural. En su conjunto, éstos abarcan campos de acción donde se llevan a cabo procesos claves para la tarea formativa y de aprendizaje de la educación Parvularia.

Siendo estos ámbitos campos fundamentales de experiencias para toda etapa de la vida humana, a nivel de la Educación Parvularia adquieren una especial relevancia dado que es el período en que se inician y establecen las bases del comportamiento humano y los primeros aprendizajes. Estos ámbitos organizan aprendizajes esperados fundamentales que deben alcanzar las niñas y niños desde los primeros meses de vida hasta el ingreso a la educación Básica, a través de experiencias de aprendizajes variadas, oportunas y pertinentes, como resultado de procesos de enseñanza.

Si bien es cierto que estos tres ámbitos representan campos de acción que están vinculados, se establecen en ciertas delimitaciones entre ellos con el propósito de hacer distinciones curriculares que ayuden al ordenamiento y sistematización del trabajo educativo. ***“Como toda sistematización, suponen una interpretación arbitraria de las esferas de acción para los aprendizajes de la niña y del niño, pero por su carácter integrador de aprendizajes más específicos y vinculados entre sí,***

***implican un avance importante de las formas tradicionales de organización de los aprendizajes en áreas, las que los parcializaban por aspectos de desarrollo y en secuencias estrictamente lineales”<sup>20</sup>.***

Los Ámbitos son los siguientes:

1. FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL
2. COMUNICACIÓN
3. RELACIÓN CON EL MEDIO NATURAL Y CULTURAL

**Núcleo:**

Los Ámbitos de experiencia para el aprendizaje implican el nivel de organización más amplio de las bases Curriculares, cumpliendo así el rol de realizar las primeras grandes distinciones para organizar los aprendizajes esperados ya dar los principales sentidos a los procesos de enseñanza y aprendizaje; al interior de cada uno de ellos, se ha considerado importante formular otras distinciones más específicas definidas como Núcleos de aprendizajes, que representan ejes en torno a los cuales se integran y articulan un conjunto determinado de aprendizajes esperados. Los núcleos constituyen los énfasis centrales que deben ser favorecidos por la Educación Parvularia en cada ámbito.

Todos los núcleos que se presentan son igualmente importantes para promover mejores aprendizajes en los niños, por lo que deben estar todos permanentemente favorecidos en las planificaciones; para cada núcleo de aprendizaje se plantea un objetivo genera, que enuncia e integra los propósitos educativos fundamentales que se buscan en ese eje, desde los primeros meses hasta el ingreso a la Educación Básica.

---

<sup>20</sup> MINEDUC, (2001) Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Chile, Santiago, pag 26, 27, 28

En cuanto a su contenido, estos objetivos generales tienen un énfasis especial en destacar aspectos de aprendizaje amplios, que son fundamentales de favorecer. Ello, para lograr una formación humana integral que desea potenciar a la niña y el niño como personas, con una multiplicidad de capacidades en todos los planos.

Los Núcleos son los siguientes:

- **PARA EL AMBITO: FORMACION PERSONAL Y SOCIAL:**

Núcleo de Aprendizaje: AUTONOMÍA

Núcleo de Aprendizaje: IDENTIDAD

Núcleo de Aprendizaje: CONVIVENCIA

- **PARA EL AMBITO: COMUNICACIÓN:**

Núcleo de Aprendizaje: LENGUAJE VERBAL

Núcleo de Aprendizaje: LENGUAJES ARTÍSTICOS

- **PARA EL AMBITO: RELACIÓN CON EL MEDIO NATURAL Y CULTURAL:**

Núcleo de Aprendizaje: SERES VIVOS Y SU ENTORNO

Núcleo de Aprendizaje: GRUPOS HUMANOS, SUS FORMAS DE VIDA Y ACONTECIMIENTOS RELEVANTES.

Núcleo de Aprendizaje: RELACIONES LÓGICO-MATEMÁTICAS Y CUANTIFICACIÓN.

### **3.2.1 Tiempos de planificación: a corto, a mediado y a largo plazo.**

Dentro de toda planificación, es necesario estructurarlas en base a tiempos, de tal manera que se logren evaluar los aprendizajes seleccionados; ***“Al entrar en el campo de la elaboración de las planificaciones a nivel micro de una unidad educativa o experiencia específica independientemente de la opción curricular que se asuma, hay una serie de procesos más específicos, que implican la aplicación de los criterios generales y de las orientaciones de las Bases Curriculares”.***<sup>21</sup>

La orientación y sentido general de toda planificación que se realice a partir de las Bases Curriculares deben considerar los fundamentos y principios pedagógicos que se plantean en ellas, con el fin de generar una propuesta consistente, que considere a la vez los propósitos del proyecto específico de cada comunidad educativa.

La planificación del trabajo con los niños implica la selección, jerarquización, ordenamiento en secuencias y gradualidad de los aprendizajes esperados, como así mismo, la definición y organización de los diversos factores que intervienen: comunidad educativa, espacio, tiempo y los recursos de enseñanza a emplear. También, la planificación debe orientar los procesos evaluativos que se aplicarán.

Sin embargo, independiente de las propuestas y opciones de planificación que cada comunidad educativa haga, con el propósito de aplicar estas Bases, las planificaciones deberían responder a un conjunto de criterios generales que favorezcan los sentidos principales que se plantean para la enseñanza y el logro de los aprendizajes esperados.

---

<sup>21</sup>(IBID, PAG. 94) Bases curriculares de la educación Parvularia, Ministerio de Educación, capítulo 4, contextos para el aprendizaje “Criterios y orientaciones” (Pág. 93,)

### **3.2.1.1 En relación a las planificaciones a corto plazo**

Estas planificaciones, que varían en cuanto a su duración, organización y contenidos, según las características de desarrollo de los niños y los énfasis de las diferentes modalidades, deberían tomarse en cuenta además de lo indicado anteriormente las siguientes orientaciones:

- Respecto a la duración de las planificaciones, cabe considerar que mientras los párvulos son más pequeños, los logros de aprendizajes son más frecuentes y sus intereses son más cambiantes. Ellos significa que el primer ciclo, las planificaciones deben ser realizadas para periodos de trabajo más cortos, debiendo estar la educadora muy atenta a las variaciones de interés de los niños, y a hacer las adecuaciones y secuenciaciones del caso. A su vez los niños de segundo ciclo requieren mayor continuidad en el tiempo para el logro de un determinado aprendizaje, por lo que se deben seleccionar situaciones diversas y organizarlas en secuencias para tal efecto.
- Respecto a la selección de los aprendizajes esperados, cabe señalar que aquellos definidos en los distintos ámbitos y núcleos que contemplan estas bases Curriculares no han sido postulados en asociación directa con el tipo de período de trabajos (constantes, regulares o variables). Sin embargo, esto no excluye las necesarias distinciones que se deben realizar en función de algunos aprendizajes esperados que requieren más frecuencia, ya sea por las características del ciclo, los niveles de profundización o las regularidades necesarias para su consecución.
- Emplear algún tipo de eje centralizador (temas, problemas, proyectos de diferentes tipos, etc.) es un recurso organizativo optativo que por lo general se utiliza para los niños de segundo ciclo (3 a 6 años), para darle un mayor sentido e integración a los aprendizajes que se favorecen.

- Respecto a la selección de actividades para un determinado aprendizaje esperado, debe hacerse considerando que por lo general hay diferentes opciones para ello, lo que permite ofrecer distintas alternativas de realización. Ello permite a los niños y niñas optar y aumentar su nivel de motivación.

***“Si se consideran los criterios y las orientaciones generales y específicas aquí expuestos se podrá avanzar en contar con planificaciones útiles y de calidad, que reflejen los sentidos básicos que proponen estas bases curriculares, y aquellos diferenciados a considerar para cada comunidad educativa, orientando adecuadamente los aprendizajes de todos y cada uno de las niñas y de los niños. Así se podrán generar mayores y mejores posibilidades para su desarrollo y aprendizaje, en las que educadores y niños gocen descubriendo, aprendiendo y creciendo juntos.”<sup>22</sup>***

### **3.2.1.2. En relación a las planificaciones a mediano y largo plazo.**

En función de estas Bases Curriculares, estos tipos de planificación, que permiten seleccionar y organizar los principales objetivos y recursos a implementar en periodos anuales, semestrales u otros lapsos que se determinen, tanto en función a los niños como a las demás líneas de acción (familia, personal), deberían considerar los siguientes aspectos:

- Vincular los fundamentos de estas Bases Curriculares con el marco teórico del proyecto o modalidad a implementar, con el propósito de buscar consistencias entre ellos y las orientaciones fundamentales a considerar en las diversas etapas. (inicio, desarrollo y finalización)
- Generar un diagnóstico general del contexto y de la comunidad educativa.

---

<sup>22</sup>(IBID, PAG. 94) Bases curriculares de la educación Parvularia, Ministerio de Educación, capítulo 4, contextos para el aprendizaje “Criterios y orientaciones” (Pág. 94)

- Incluir en relación a los niños un primer diagnóstico de los aprendizajes esperados más relevantes.
- Seleccionar y ordenar en secuencia los aprendizajes esperados que correspondería tentativamente a favorecer en un plazo que se ha estipulado, asegurándose que estén presentes los ámbitos de experiencias y núcleos de aprendizaje.
- Definir procedimientos de evaluación procurando que ésta sea consistente y aportadora con toda planificación propuesta.

### **3.3 Modalidades Curriculares de La Educación Parvularia.**

Para llevar adelante el proceso de formación, enseñanza y aprendizaje en la Educación Parvularia, existen diferentes modalidades curriculares, tales como el sistema Montessori, el Currículum Cognitivo o High Scope, el Currículum Personalizado y el Integral, entre otros.

Cada uno de ellos plantea un enfoque particular de cómo debe llevarse adelante el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Educación Parvularia, sin embargo, ninguno de ellos por si solo, puede satisfacer plenamente los requerimientos que plantea la formación óptima de la niña y el niño en esta etapa de su desarrollo.

Las diferentes modalidades curriculares permiten al educador de párvulos guiarse y planificar en base a lo que allí se estipula, ayudando a establecer más y mejores aprendizajes significativos para cada uno de los educandos.

### **3.3.1 Método Montessori:**

Ideas de base: Esta modalidad fue creada por la Dra. María Montessori y dentro de sus características se encuentra la idea de que el niño posee una mente absorbente que le permite ir incorporando de manera natural los diferentes conocimientos, el ejemplo más claro es el desarrollo del lenguaje. De esta misma forma establece una relación cuerpo-mente lo que justifica que todas las experiencias sean de carácter multi sensorial.

Niño: Asume un rol activo en el aprendizaje a través de la libre elección de la actividad. Esta libertad tiene como finalidad el autoaprendizaje y el reconocimiento de su potencial y de las limitaciones que va encontrando en las experiencias colectivas por cuanto existe claridad respecto de que el niño es al mismo tiempo un ser social.

Educador: Actúa como mediador entre el material y el niño, por lo tanto asume roles de guardiana y custodia del ambiente, siendo su principal función diseñar e implementar este ambiente de aprendizaje. De la misma forma adquieren relevancia las características personales del educador, tales como el equilibrio, serenidad.

Espacio: Se distribuye en áreas, y estas son cuatro básicas: Vida Práctica donde el niño trabaja la autonomía a través de actividades de la vida diaria basadas en el cuidado de si mismo, de los otros y del ambiente; Sensorial, donde encuentra actividades que desarrollan los diferentes sentidos, por ejemplo tablas de peso, texturas, olores, sabores etc.; Arte, comprendiendo este espacio como la integración de las artes musicales, visuales, corporales, teatro; Lenguaje donde el niño encuentra actividades que favorecen la incorporación de nuevo vocabulario e inician procesos de lectura y escritura y dos áreas complementarias de Ciencias (Naturales y Sociales) y matemáticas.

Metodología: Se basa en el autoaprendizaje, el niño elige el lugar donde trabajará de acuerdo a sus intereses, al mismo tiempo es guiado hacia nuevas

experiencias que responden a una planificación pensada en el “niño” por la Educadora. Existen momentos de encuentro a través de la Línea.

Recursos: Se distribuyen en las áreas de acuerdo a su intención pedagógica, tienen la particularidad de estar graduados de acuerdo a su complejidad y son autos correctores lo que permite que sea el propio niño quien vaya evaluando sus logros.

Evaluación: principalmente se lleva a cabo a través de la observación y registros individuales. En ocasiones se utiliza la pauta de registro de frecuencia de áreas que indica el lugar donde el niño trabaja, para evaluar directamente el logro de los aprendizajes esperados.

Contexto: Adquiere relevancia el trabajo de toda la comunidad educativa, se trabaja en función de un modelo de “casa abierta”, lo que permite que participen del proceso pedagógico todos quienes lo deseen, principalmente la familia.

### **3.3.2 Método Integrado:**

***“Ideas de base: Modalidad más usada en nuestro País. Creado por educadoras Chilenas, por esta misma razón se cree que es el más pertinente.”<sup>23</sup>***

Recoge ideas de diversos autores en relación al desarrollo cognitivo, social, aprendizajes significativos. Su principio fundamental es el “equilibrio”: que se refiere a la cantidad variada de actividades y diversidad de experiencias, considerando su desarrollo y las condiciones particulares de cada niño.

Niño: El niño aprende haciendo y por lo tanto tiene la necesidad de estar en constante actividad y esta actividad es entendida desde el punto de vista motor como intelectual. Asimismo considera al niño como un ser independiente, único, diferente a los demás en relación a sus características, intereses, capacidades. El niño aprende a

---

<sup>23</sup> (DINA Alarcón, Selma Simonstein entre otras).

aprender, ya que resuelve problemas, se ejercita, selecciona actividades, temas, materiales, formas de ejercitar sus actividades y además exterioriza sus pensamientos y sentimientos a través de distintas formas de expresión.

Educador: Es observadora de los procesos y diseña propuestas que favorezcan el desarrollo del niño de manera integral. Debe planificar en función de tres áreas: cognitiva, afectiva-social y motriz. Mediador y organizador del ambiente.

Espacio: Es flexible y depende de las necesidades del niño, un aspecto importante es que considere elementos de su medio social y cultural. La distribución es en momentos individual, pequeños grupos de trabajo, áreas de aprendizaje, trabajo con la totalidad del grupo.

Metodología: Se incorporan metodologías activas, encontrando un equilibrio entre la promoción de experiencias individuales y grupales. Las acciones se orientan hacia el desarrollo del pensamiento lógico matemático, el lenguaje, las ciencias a través de actividades de experimentación y el arte. Se utilizan diferentes tableros: responsabilidades, del tiempo, asistencia, rutina, etc.

Recursos: Se favorecen elementos de su entorno, pueden utilizar desechos, también materiales de construcción, sus juguetes favoritos, objetos para el conteo, láminas, etc. Se introducen materiales que favorecen el arte y movimiento.

Evaluación: Se utilizan diferentes instrumentos, considerando un diagnóstico de acuerdo a los ámbitos presentes en las B CEP, para luego ir evaluando el proceso y finalmente se realiza una evaluación sumativa.

Contexto: La modalidad plantea con fuerza la idea de que todo proceso educativo debe favorecer el respeto por el medio donde vive el niño y su forma de ser, acorde al grupo social. El contexto social como fuente del currículo.

### **3.3.3 Modo Cognitivo:**

Ideas de base: Fue creado por un equipo de trabajo en torno a una Institución Educativa (High Scope) en EEUU, dirigido por el Dr. David Weikart. Las primeras experiencias en Chile se realizaron en Jardines JUNJI, se centra principalmente en la teoría de Jean Piaget quien enfatiza las habilidades intelectuales que están en proceso de reestructuración en la etapa preescolar, por lo tanto el objetivo principal es desarrollar procesos intelectuales tales como la inferencia, deducción, especulación y el análisis.

Niño: El niño es un ser presente y construye desde el medio su aprendizaje, en tal sentido, el niño investiga, explora y de esta forma va construyendo nuevos conocimientos. Como la modalidad tiene de base las ideas de Piaget, resulta muy importante provocar el desequilibrio cognitivo entre el niño y relacionar el nuevo conocimiento con experiencias anteriores.

Educador: El educador guía el descubrimiento que lleva a un nuevo aprendizaje.

Espacio: Se distribuye en rincones siendo estos el del arte, la casa, de la construcción y rincón tranquilo. Se incorporan áreas complementarias: música, agua y arena, lectura y escritura, juguetes y computación.

Metodología: Favorece aprendizajes activos y de experiencias en los niños. Desarrollo de la Función simbólica. La planificación se basa en experiencias claves y los rincones favorecen estas experiencias claves. Con la intención de socializar se incorpora la hora de círculo. Aprendizaje basado en la búsqueda de información, preguntas y todo aquello que lleve al desequilibrio cognitivo.

Recursos: Son definidos como un conjunto de elementos materiales que poseen distintas funciones que facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje, desde esta perspectiva sus características son la variación de colores, la posibilidad que tienen

en si mismos de plantear desafíos, su agrupación de acuerdo a los aprendizajes esperados, y por sobre todo ofrecer múltiples posibilidades de construcción de pensamiento. En tal sentido, favorecen las relaciones, diferenciaciones, deducciones y el pensamiento creativo.

Evaluación: Se comprende como un proceso de obtención de información, con propósito de diagnóstico (inicial), formativo (procesual) o sumativo (resultados). Se incorpora al niño al proceso evaluativo.

Contexto: es importante en cuanto favorece el desarrollo mental; y al mismo tiempo se aprende en contacto directo con el medio y las interacciones y posibilidades que el representa.

#### **3.3.4 Método Personalizado:**

Ideas de base: Se aplicó en Francia por Pierre Fauré. En Chile en los 60 y 70, particularmente en escuelas Básicas, su Fundamento de base es la imagen antropológica y filosófica del hombre, para lo cual se piensa en una Educación personalizada con objetivos relacionados con todos los planos del desarrollo humano, en un ambiente de respeto y dialogo.

Niño: Es comprendido como un sujeto que tiene dentro de sí vastos recursos de auto comprensión y para la alteración de conceptos propios, actitudes básicas y conducta autodirigida, por lo tanto el niño es el centro, interesan sus procesos, necesidades e intereses, se concibe como un ser en formación, es dinámico, participativo en la planificación curricular.

Educador: Adquiere un rol de facilitador y guía, que indaga en las necesidades e intereses de los estudiantes, por lo cual requiere establecer una relación pedagógica cercana que le permita un mejor conocimiento de quien aprende.

Espacio: La organización del espacio debe favorecer la acción y el movimiento, el contacto con la realidad, la exploración y el ser persona. En cuanto a la organización del tiempo debe privilegiar la singularidad y la relación entre periodos de trabajo personal y grupal.

Metodología: caracterizada en la instrucción personalizada, entendiendo por ésta el perfeccionamiento intencional del niño mediante la convivencia y la actividad bien realizada. Los niños realizan su propio programa de aprendizaje, se destaca el principio de libre elección y la responsabilidad que le cabe por la elección. Un elemento importante es que la autodisciplina sustituye a la disciplina externa.

Recursos: Recursos propios, vale decir del contexto, libros, materiales. Estos son diseñados en función del potencial del niño.

Evaluación: Se evalúa tanto el proceso como el producto en función de habilidades y destrezas. Se destacan proceso de auto evaluación y evaluaciones compartidas (con sus pares).

Contexto: La comunidad asume la responsabilidad del proceso de aprendizaje, actuando como facilitadores. Se comparte la responsabilidad de funcionamiento del currículo, planificación, administración, recursos, etc.

### **3.4 El espacio educativo según la modalidad curricular utilizada en los centros educativos en la cual se centra esta investigación.**

Las modalidades Curriculares son una forma de plantear la estrategia de cómo llevar a cabo el proceso de enseñanza - aprendizaje en la Educación Parvularia y en los diferentes niveles educativos.

Para la realización de esta investigación, se tomó como referencia el Currículo Integral, en donde además de rescatar los aspectos más positivos de éste, también buscamos conocer el cómo se trabajan los espacios físicos/educativos.

#### **3.4.1 Currículo Integral:**

Este Currículo, producto de la reflexión de diferentes educadores de párvulos de nuestro país, se gestó paulatinamente hasta haber llegado a concretizarse en todos sus elementos aproximadamente hace unos diez años.

Su denominación, expresa algunos de sus principales fundamentos y planteamientos: el término "integral" pretende, por una parte, destacar que en primer lugar interesa el desarrollo armónico del niño en todos sus aspectos y la generación de las líneas conducentes a ello. Igualmente, este término hace referencia a una de las características más diferenciadoras de esta modalidad en cuanto a sus fundamentos, en el sentido de que "integra" los aportes que diferentes educadores, pensadores, psicólogos, etc., han dado a la educación, en relación a la idea de un desarrollo integral. Es así como, dentro de los fundamentos pedagógicos, destacan planteamientos de Ovidio Decroly, William Kilpatrick, Benjamín Bloom, Federico García Hoz y Robert Havighurst, entre otros, y dentro de los psicológicos, figuran aportes de Arnold Gesell, Mussen, Erik Erikson y Jean Piaget.

***“La idea de tomar diferentes planteamientos, responde a cada uno de estos estudiosos contribuyó con sus investigaciones a esclarecer algún aspecto del conocimiento en profundidad, ya que ningún ser humano puede hacerlo en todas las áreas. Esta carencia se suple con el aporte que cada uno da desde diferentes perspectivas, con la sola salvedad que concuerde con otras de las ideas centrales de esta modalidad, que es que los intereses y necesidades del niño son la base que orienta todas las acciones a realizar: El Currículo integral, sin embargo, no es una posición ecléctica propiamente tal, ya que hay un proceso de selección del material que constituye el marco referencial, en base al criterio anteriormente señalado”<sup>24</sup>.***

La organización del espacio y de los materiales según lo establecido en este currículum, éste debe ser un espacio flexible, dependiendo de las necesidades y de los objetivos que se establezcan en un principio y , por otro lado, condicionada por las características del ambiente; en síntesis, el espacio y los materiales no son estáticos; el espacio se modifica y los materiales se renuevan periódicamente, de acuerdo los objetivos.

En cuanto a las áreas de trabajo, se utilizan diferentes rincones de juego, el cambio podría estar referido a los rincones mismos o a los materiales que se ofrecen, el requisito mínimo en cuanto a espacio consiste acondicionar variadamente el espacio interior y exterior, para posibilitar la realización de actividades variadas como por ejemplo: carpintería, jardinería, crianza de animales.

En cuanto a la Organización del Tiempo se postula una organización del tiempo flexible, de acuerdo a las necesidades e intereses del párvulo. En función de estas características organiza un horario evitando la yuxtaposición de actividades que requieren el mismo tipo de esfuerzo; combinando actividades de exterior con actividades de interior; espontáneas y semi-dirigidas; individuales y grupales.

---

<sup>24</sup> (Referencia Bibliográfica: "Un vistazo a la Historia", Ma. Victoria Peralta E., Boletín 1, PARVUS Ltda., 1981, Stgo., Chile

En cuanto a la organización de los niños en general, se organizan en grupos de niveles de desarrollo similares, pero no es ésta la única fórmula. Hay oportunidades en que los niños se agrupan de acuerdo a sus propios intereses (juegos de rincones).

#### IV.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

Hoy en día, en la educación inicial se presentan nuevos desafíos que se enfocan principalmente a la equidad y calidad de la enseñanza en los aprendizajes que se entregan a niños/as menores de 6 años insertos en el sistema escolar. Para que esta particularidad pueda ser cumplida, se debe instalar tanto en Educación Parvularia, como en enseñanza Básica, Media y Superior, de tal manera que se logre progresar alcanzando niveles importantes de calidad, asegurando y respondiendo a las necesidades e intereses de quienes asisten a una educación formal. Este último aspecto implica ser capaz de generar propuestas y organizaciones educativas para que los niños puedan desenvolverse tanto a nivel interno como externo del aula.

Dentro de las temáticas planteadas en los desafíos que se han abordado y que se ha dado mayor envergadura se encuentran las neurociencias. Actualmente los avances de las neurociencias, específicamente los aportes de la neurobiología, ponen en evidencia que ***“Los niños pueden aprender mucho más desde los primeros años, puesto que estos son esenciales para la conformación del cableado neuronal; todo esto dependerá del ambiente en el cual el niño este aprendiendo, ya que si este es rico en oportunidades que favorezca a la intencionalidad pedagógica, los aprendizajes que este adquiere se vuelven concretos y efectivos”***.<sup>25</sup>

En base a lo anterior, resulta evidente que las oportunidades de aprendizaje y desarrollo de los párvulos no debe centrarse exclusivamente en aspectos intelectuales, sino también a los emocionales, motrices, de interrelación social, de desenvolvimiento espacial y de autonomía. Acumular conocimiento, ya no es una meta en si, y menos cuando se trata de los educandos, ya que se concibe al ser humano y al niño/a como persona, sujeto, protagonista de sus propios aprendizajes, el cual esta lleno de potencialidades y capacidades a desarrollar y que no se deben limitar únicamente al campo intelectual.

---

<sup>25</sup> De Palos P. , Trueba B, *“Espacios y Recursos para ti, para mi, para todos”*

Cabe destacar que la Educación no sólo se produce en la escuela, sino que también fuera de ella, por lo que son muchos los entornos responsables de un desarrollo equilibrado del sujeto: el contexto familiar, el urbano, el espacial, el educativo, entre otros. Todos juegan un papel relevante en el proceso educativo estando conectados y en constante interacción.

El aprendizaje no sólo se produce por medio de interacciones verbales. El ambiente y las interacciones que en él se generan son factores determinantes que favorecerán al desarrollo de los párvulos, más aún si estos ambientes están empapados de intencionalidad y las actividades que en él se produzcan tengan un fin pedagógico; visto así, el ambiente debe contemplarse como una fuente de riqueza, estrategias educativa y principalmente como un instrumento que respalda el proceso de aprendizaje.

Teniendo como referencia el párrafo anterior, el medio físico se constituye en el soporte de las interacciones y de los procesos de enseñanza-aprendizaje y desarrollo que tiene lugar entre los niños(as) y adultos; un espacio se convierte en educativo cuando se utiliza con intencionalidad centrada en brindar y ofrecer planificadamente, experiencias de aprendizajes de calidad. He aquí la importancia que juega el rol que desempeña la Educadora de Párvulos, ya que esta es la encargada de darle intencionalidad a los espacios tanto físicos y educativos.

Según Gerbeau: ***“En cuanto a la organización ya sea material, espacial o de la escuela, es de gran importancia, ya que en ellos los niños crecen, se desarrollan, construyen sus aprendizajes, tienen sus primeras experiencias pedagógicas y de interacción con otros niños y personas generando así sus primeros vínculos afectivos; es por esto que se debe utilizar el ambiente y organizarlo de modo tal que pueda ser un recurso educativo.”***<sup>26</sup>

---

<sup>26</sup> de Palo P. , Trueba B, libro: “Espacios y Recursos para ti, para mi, para todos”

El espacio físico, constituye un elemento cercano e importante para el desarrollo de los párvulos, puesto que en él se desenvuelven y son partícipes de su propio aprendizaje. Junto con mencionar sus componentes, tales como: iluminación, ventilación, dimensiones espaciales, organización y materiales didácticos que éste posea, tendrá incidencia en como ellos actúen frente a diferentes estímulos; proporcional a lo mencionado anteriormente, tendrá influencia en la adquisición de los aprendizajes de las distintas áreas del desarrollo, pues de acuerdo con la forma en que éste se encuentre estructurado, favorecerá en los párvulos distintas capacidades y competencias tales como: autonomía, exploración, convivencia, expresión verbal, valores, hábitos, entre otros.

En efecto, el espacio educativo, es concebido como una pieza fundamental para el desarrollo de los aprendizajes esperados propuestos dentro de las Bases Curriculares para la Educación Parvularia, dentro de cada uno de sus núcleos. Desde esta perspectiva, el espacio educativo se constituye en un eje dinamizador de múltiples posibilidades, que se transforma y adapta a los principios pedagógicos y aprendizajes esperados, explicitados en este marco curricular.

Los recursos educativos son una herramienta de apoyo, tanto para la labor del educador como para el párvulo; es un apoyo para el educador, por que le permite complementar aún mejor su desempeño pedagógico, ya que éste, independiente a la realidad o contexto en el cual se encuentre, los recursos educativos que utilizará al momento de presentarles experiencias de aprendizajes a los niños y niñas, éste siempre tendrán e irán con una intencionalidad enfocado al ámbito pedagógico; y por otro lado, es un apoyo para los párvulos, puesto que por medio de estas herramientas, pueden obtener aprendizajes significativos y pertinentes a su actuar.

En base a lo anterior, se puede agregar que en observaciones realizadas a las diferentes realidades educativas, (en el contexto de las prácticas pedagógicas) se ha podido evidenciar que la organización del espacio físico/educativo muchas veces no se incluye dentro de la planificación, puesto que no es considerado y no se le atribuye la

importancia que éste tiene. Para generar esta instancia, es necesario crear nuevas situaciones y oportunidades de aprendizaje en donde el escenario educativo en el cual los párvulos están inmersos, se pueda ir renovando de acuerdo a sus intereses y necesidades que se vayan presentando; además es necesario otorgar más y mejores oportunidades de aprendizajes, considerándose una acción fundamental la selección cuidadosa de los aprendizajes que se entregan a los párvulos para su formación escolar. Por tal motivo, esta investigación busca dar respuestas a:

***“La Educadora de párvulos, ¿Utiliza el espacio físico/educativo con una intencionalidad pedagógica al momento de contextualizar el curriculum en el nivel de transición II?”***

## **V.- JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.**

De acuerdo al ámbito temático escogido para la presente investigación, se considera relevante el develar la intencionalidad pedagógica que le otorga la Educadora de Párvulos al uso del espacio físico/educativo al momento de ofrecer experiencias de aprendizajes en los niños y niñas, pues independientemente de la modalidad curricular implementada en el aula, es importante destacar que, toda práctica educativa se lleva a cabo en un tiempo y un espacio determinado.

En relación a lo anterior, se considera necesario presentar una definición sencilla de concepto de educación parvularia y rol que desempeña la Educadora de Párvulos; es así como ***“La Educación Parvularia constituye el primer nivel educativo que, colaborando con la familia, favorece en el párvulo aprendizajes oportunos y pertinentes a sus características, necesidades e intereses, fortaleciendo sus potencialidades para un desarrollo pleno y armónico. Para el desarrollo de los propósitos de la educación parvularia resulta fundamental el rol que desempeña la educadora de párvulos en sus diferentes funciones: formadora y modelo de referencia para las niñas y niños, junto con la familia; diseñadora, implementadora y evaluadora de los currículos, dentro de lo cual su papel de seleccionadora de los procesos de enseñanza y de mediadora de los aprendizajes es crucial. Junto con ello, el concebirse como una permanente investigadora en acción y dinamizadora de comunidades educativas que se organizan en torno a los requerimientos de aprendizajes de los párvulos, constituye también una parte fundamental de su quehacer profesional”.***<sup>27</sup>

Ya teniendo el concepto que hace referencia a la Educación Parvularia y rol de Educadora de Párvulos, es necesario centrarse aún más en el tema que guía a esta investigación en función de la intencionalidad pedagógica que le otorga la

---

<sup>27</sup> Bases Curriculares de la Educación Parvularia (BCEP 14).

Educadora de Párvulos al uso de espacio físico/educativo, es por esto que se definirá que es espacio físico educativo y como este se organiza, de este modo se dará cuenta de la importancia que juega al momento de formar aprendizajes en los niños y niñas. “El espacio físico es concebido como la conjunción de los aspectos físicos (la materialidad, la luz, el diseño, la ventilación, las dimensiones, entre otros) con los aspectos organizacionales, funcionales y estéticos (la distribución del equipamiento, la disposición de los materiales, etc.) propios del ambiente de aprendizaje.

Este binomio estrechamente interrelacionado de lo físico-espacial y aquello más allá de lo físico constituye lo que actualmente se denomina espacio educativo. En algunos currículos se le identifica como escenarios, contextos o simplemente ambientes de aprendizaje. En efecto, **“El espacio educativo es una pieza fundamental para el desarrollo de los aprendizajes esperados. Un ambiente que ofrece ricas y variadas oportunidades para favorecer el juego, la exploración, la curiosidad y la interacción tiene una directa incidencia en la calidad de los aprendizajes”**<sup>28</sup>

**“Uno de los principales desafíos que presenta el espacio educativo a los educadores, es que estos se constituyan efectivamente en ambientes significativos para el educador y para los niños.”**<sup>29</sup>

De acuerdo con lo anteriormente expuesto, se puede sostener que el espacio educativo, actualmente se constituye en uno de los aspectos fundamentales que está en juego al momento de diseñar, desarrollar y evaluar cualquier experiencia de aprendizaje que se busque ofrecer a los niños y niñas, por lo tanto en todo momento éste debe estar organizado, implementado en función de las necesidades reales e intereses de los párvulos, junto con la articulación los ejes centrales pedagógicos y temáticos que se estén abordando

---

<sup>28</sup> Bases Curriculares de la Educación Parvularia (BCEP 100)

<sup>29</sup> Construyendo Nuevas Oportunidades Educativas Para Niños y Niñas, pag. 114 .

en un determinado instante. En este sentido, es que el espacio donde se lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje y desarrollo debe ser cuidadosamente pensado en términos de ofrecer una amplia gama de posibilidades que permitan brindar oportunidades para la manipulación, exploración, movimiento, entre otras acciones.

La Educadora de Párvulos debe considerar al espacio como un medio significativo que permite favorecer el logro de aprendizajes oportunos, relevantes y pertinentes, por ello es que tiene la responsabilidad de otorgarle una intencionalidad de carácter pedagógica en función del logro de aprendizajes de calidad. Sin embargo, en base a los registros de observación que han tenido las cuatro investigadoras a lo largo de sus prácticas pedagógicas, se ha podido constatar que muchas veces el aula no está organizada ni adaptada con el fin de alcanzar el logro de los objetivos, de tal manera que éstos puedan favorecer aprendizajes en los niños y niñas. Por lo tanto, la apreciación de las investigadoras puede ser abalada por la siguiente cita: ***“La falta de espacio o el espacio mal aprovechado puede traducirse en tensión y frustración, y puede provocar peleas. Los niños de una clase en xx estaban todos mirando libros o armando rompecabezas en un rincón de la biblioteca durante un momento tranquilo antes de almorzar. El área era tan pequeña que constantemente los niños estaban topándose, pateándose, pisándose dedos o interviniendo en la actividad del vecino. Los niños no podían usar este tiempo provechosamente por las constantes interrupciones derivadas de la falta de espacio”***<sup>30</sup>

En consecuencia, el develar si la educadora de párvulos le atribuye una intencionalidad pedagógica al espacio educativo, permite entregar información valiosa que puede servir de base a las futuras maestras de educación preescolar para analizar críticamente su propia acción educativa, junto con entregar información relevante que contribuya a concientizarla sobre la necesidad de

---

<sup>30</sup> (SILABUS, Núcleo Currículo y Didáctica para el Párvulo y su Diversidad, Universidad Central)

ofrecer a los párvulos espacios educativos ricos en oportunidades de aprendizaje y desarrollo.

Es por ésta razón, que resulta importante mencionar, que no se han encontrado estudios e investigaciones y datos empíricos acerca si la educadora de párvulos utiliza los espacios físicos/educativos con alguna intencionalidad pedagógica, y que al realizar esta investigación, se entregarán conocimientos nuevos acerca de cómo la educadora utiliza los espacios (como el aula), generando así, nuevas estrategias que beneficiarán tanto a la educadora como a los párvulos en su proceso de enseñanza/aprendizaje.

## **VI.- OBJETIVOS**

- **General:**

Develar, si la educadora utiliza el espacio físico/Educativo con una intencionalidad pedagógica al momento de contextualizar el Curriculum en el Segundo Nivel de Transición.

- **Específicos**

1. Identificar la modalidad curricular que implementa la educadora de párvulos en el trabajo educativo de niños y niñas del Segundo Nivel de Transición
2. Especificar el tipo de organización que le da la educadora de párvulos al espacio físico/educativo al momento de planificar y desarrollar experiencias de aprendizajes en el segundo Nivel de Transición.
3. Indagar sobre el tipo de ambientación que le da la educadora de párvulos al espacio físico/educativo al momento de planificar y desarrollar experiencias de aprendizajes en el segundo Nivel de Transición.
4. Caracterizar el espacio físico/educativo que utiliza la educadora de párvulos al momento de planificar y desarrollar las experiencias de aprendizajes en el segundo Nivel de Transición .
5. Establecer una relación entre los antecedentes teóricos que fundamentan la importancia del espacio físico dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y la acción de la Educadora de Párvulos en el aula. .

## **VII.- SUPUESTOS.**

Partiendo de la base de que el espacio físico/educativo se constituye en un aspecto fundamental para el desarrollo de la acción educativa que lleva a cabo la Educadora de Párvulos, específicamente para potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje y desarrollo, los supuestos de base que orientan esta investigación son los siguientes:

- La modalidad curricular que utiliza la Educadora de Párvulos es observable al investigador, detectándose la organización del espacio físico/educativo, recursos materiales y didácticos, los cuales tendrán en cada actividad dirigida a los párvulos, una intencionalidad pedagógica.
- El discurso que presenta la Educadora de Párvulo sobre la realización de diversas experiencias de aprendizaje es coherente con la modalidad curricular implementada, con la organización y ambientación del espacio físico/educativo, donde se evidencia una intencionalidad pedagógica.

## VIII.- ENFOQUE METODOLÓGICO.

Esta investigación se sustenta bajo el paradigma interpretativo, por cuanto lo que busca es comprender un fenómeno concreto y los significados que allí se producen, en consecuencia, la metodología de trabajo de esta investigación es de tipo cualitativa. Al respecto Pérez Serrano, plantea que:” **la investigación cualitativa no busca la generalización, sino que es idiográfica y se caracteriza por estudiar en profundidad una situación concreta**”<sup>31</sup>. Es decir, está referida a una producción de conocimiento relativo a los significados que originan en las relaciones interpersonales de hombres y mujeres, y que sólo puede tener sentido dentro de un contexto determinado.

La investigación cualitativa, en un sentido ontológico se define al considerar la realidad como dinámica, global y construida en un proceso de interacción de la misma. En un sentido epistemológico, determina la validez y bondad del conocimiento a través de un método inductivo, en tanto parte de una realidad concreta y de los datos que ella aporta para llegar a la teorización posterior.

**Desde el punto de vista metodológico, los diseños cualitativos presentan un carácter emergente, en tanto se van constituyendo a medida que se avanza en el proceso de investigación. Desde el punto de vista técnico, estos diseños se caracterizan por la utilización de técnicas que permitan recabar datos que den cuenta de la particularidad de las situaciones, lo que conlleva a una descripción exhaustiva y holística de la realidad concreta objeto de investigación.**<sup>32</sup>

---

<sup>31</sup> Pérez Serrano, G. ( 1998) *Investigación Cualitativa, retos e interrogantes*. Madrid: La Muralla.

<sup>32</sup> Rodríguez G. y otros. ( 1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Ediciones Aljibe. Málaga. p. 35

En esta investigación se utilizará un diseño cualitativo, de tal manera que se describa dos realidades educativas en particular para finalmente responder a la pregunta de investigación planteada al inicio de esta pesquisa.

### **3. Método de Trabajo**

***El método considerado para el desarrollo de esta investigación se centra en el estudio de caso en profundidad. Todas las definiciones que intentan conceptualizar el estudio de casos, coinciden en que éste implica un proceso de indagación caracterizado por el examen detallado, comprensivo, sistemático y en profundidad del caso objeto interés.***<sup>33</sup>

***Un estudio de caso se caracteriza fundamentalmente por ser particularista, descriptivo, heurístico e inductivo,***<sup>34</sup> por ello es que contribuye a realizar análisis de problemas prácticos, situaciones o acontecimientos que se presentan en la vida cotidiana, como lo plantea Álvarez (1996), ***“un estudio de casos permite explicar los vínculos causales de las intervenciones en la vida real demasiado complejas para ser examinadas por métodos experimentales”.***<sup>35</sup> A su vez, esta característica empírica del estudio de caso permite introducirse plenamente en el fenómeno o hecho concreto que se quiere estudiar, lo que favorece conocer a los actores en sus relaciones interpersonales y contribuye a comprender los significados y símbolos que allí se producen. ***En el campo educativo, pueden contribuir casos potenciales objetos de estudio un alumno, un profesor, una clase, un claustro, un centro, un proyecto curricular, la práctica de un profesor, etc.***<sup>36</sup>

<sup>33</sup> García Jiménez. (1991:67) cit. en Rodríguez G. y otros ( 1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa..* Ediciones Aljibe. Málaga. p. 35

<sup>34</sup> ibid. Pág. 92

<sup>35</sup> Alvarez, J. (1996). *Modelo de Investigación cualitativa en educación.* Pág. 32

<sup>36</sup> García Jiménez. (1991:67) cit. en Rodríguez G. y otros ( 1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa.* Málaga: Ediciones Aljibe. Pág. 92

El ámbito temático de esta investigación está centrada en el campo Educativo, principalmente en el quehacer pedagógico que tiene la educadora de párvulos frente a las diversas experiencias de aprendizaje al momento de contextualizar el currículum y utilizar el espacio físico/educativo con una intencionalidad pedagógica.

Para esto, el método de investigación utilizado corresponde a un estudio de caso, el cual permite obtener datos relevantes por medio de la recopilación de información. Los casos de estudio que se llevó cabo serán 2. El caso (1) se observó en el centro educativo “Jardín Infantil y Sala Cuna Chinitas” y el caso (2) será “El Colegio Chillán”.

La metodología de esta investigación es cualitativa, ya que se desea develar si la educadora de párvulos utiliza, en las diversas experiencias de aprendizaje, el espacio físico/educativo con una intencionalidad pedagógica, principalmente en el segundo Nivel de Transición.

#### **4. Técnicas para la recolección de datos:**

Para el desarrollo de la presente investigación, se utilizaron dos tipos de técnicas, las cuales son: observación directa y la entrevista; la observación directa, es una técnica que consiste en observar atentamente un fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis.

***“La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte del acervo de conocimientos que constituye la ciencia a sido lograda mediante la observación; la observación directa es cuando el investigador se pone en contacto personalmente con el hecho o fenómeno que trata de investigar”<sup>37</sup>.***

La técnica de recopilación de información que se utilizó fue La Observación directa no participante, la cual se ejecutó en 5 visitas segmentada de 2 horas cada una, 1 vez a la semana en dos centros educativos diferentes. El registro de dichas Observaciones, se plasmó mediante apuntes y notas recopiladas de las visitas.

Además de la Observación, también se utilizó la entrevista semi estructurada, la que corresponde a : una técnica para recopilar información, en donde se plantean preguntas intencionadas, esperando respuestas de la persona que se está entrevistando logrando una confianza para que se explye de acuerdo a su criterio.

---

<sup>37</sup> Portal de Relaciones Públicas, apuntes varios. Miércoles 18 de Junio 2008

La entrevista que se utilizó para recabar información será la semi-estructurada, la cual se refiere a: ***“Es aquella en el cual el margen de libetar del entrevistado no es restringida sino lo estrictamente necesario por parte del entrevistador; este ultimo se encuentra premunido de un pauta o guía de entrevista y sus intervenciones tendrán lugar en la medida en que deban ceñirse a lo establecido en ellas. Se trata de un compromiso entre directividad y libertad expresiva con un propósito heurístico”.***<sup>38</sup>

Es una técnica para obtener datos que consisten en un diálogo entre dos personas: El entrevistador "investigador" y el entrevistado; se realiza con el fin de obtener información de parte de este, que es, por lo general, una persona entendida en la materia de la investigación.

Las entrevistas se realizaron en 2 oportunidades a cada sujeto de estudio, con una duración aproximadamente de 1 hora cada una; estas entrevistas tienen por finalidad conocer el discurso que tiene la Educadora de Párvulos frente al tema que nos convocó.

---

<sup>38</sup> De las metodología cualitativa en Investigación científico-social Dr. Manuel Antonio Baeza, Concepción 2002 universidad de concepción.

### **3.- Muestra intencionada.**

Con el objeto de obtener los significados necesarios para el desarrollo de la investigación, se han seleccionado intencionalmente dos sujetos de estudio cualitativamente representativos, considerando cada uno de éstos casos como únicos y con realidades distintas, por lo que permitirá analizar dos situaciones de acuerdo a los siguientes criterios: (Rodríguez.1996)

#### **3.1 Selección del Contexto de estudio:**

- Dos centros de prácticas, en donde se trabaje la modalidad curricular Integral, se estén realizando acciones pedagógicas innovadoras con respecto al uso de espacio físico/educativo.
- Dos centros de práctica, que estén ubicados en la ciudad de Chillán.
- Autorización para ingresar al aula.

#### **3.2 Selección de la Muestra:**

- Educadora Centro educativo Chinitas: CASO 1
- Educadora centro Educativo Colegio Chillán: CASO 2

#### **4.- Procedimientos para analizar la información.**

La información obtenida y recopilada en base a: observaciones directas y entrevistas, serán registradas en forma escrita, visual y auditiva, de tal manera que sea más fácil su posterior triangulación. En primera instancia, se procederá a realizar observaciones directas en el aula hacia los dos sujetos de estudio, posteriormente se procederá a registrar en forma escrita las notas de campo. Para llevar a cabo el análisis de la información se utilizó la triangulación, la que se entiende como **“una técnica de indagación para lograr hallazgos complementarios y desarrollar el conocimiento relativo a un determinado objeto de estudio”<sup>39</sup>**.

Para que se logre tal validación de las categorías y confiabilidad de los datos de los estudios de caso en cuestión, es necesario triangular la información, mediante un proceso riguroso en el cual se recojan solo aquellos antecedentes que perduren durante el periodo de investigación.

Este proceso se segmenta en tres niveles:

- Primer Nivel: Triangulación de información a nivel de cada técnica: en este nivel se procederá a recoger información y a registrar aquello que se mantuvo en el tiempo durante el periodo que se llevó a cabo las observaciones y entrevistas.
- Segundo Nivel: Triangulación entre técnicas de recopilación de información: en este nivel se procederá a contrastar cada realidad educativa con los discursos respectivos de cada educadora entrevistada.

---

<sup>39</sup> Rodríguez O, (2005) Artículo del Instituto Universitario de Administración de Empresas, Centro de Investigación para la Sociedad del Conocimiento (IADE-CIC)

- Tercer Nivel: Triangulación de información entre sujetos (investigadoras): en este nivel, se procederá a realizar una contrastación entre las observaciones, entrevistas.
- El análisis de la información, se llevo a cabo mediante la utilización de las siguientes categorías:

## **5. CATEGORIAS DE ANALISIS**

<b><u>Categorías de Investigación:</u></b>	<b><u>Sub.-Categorías de Investigación</u></b>	<b><u>Indicadores de las sub-categorías:</u></b>
<p>1. <i>Espacio Físico</i></p> <p>Se entiende por espacio físico el lugar utilizado para llevar a cabo toda actividad pedagógica intencionada.</p>	<p>1.1: <i>Espacio Educativo.</i></p> <p>1.2: <i>Organización Espacio Educativo</i></p>	<p>1.1.1: -Tiempo 1.1.2: - Espacio 1.1.3: - Iluminación.</p> <p>1.2.1: -Mobiliario. 1.2.2: -Material Didáctico.</p>
<p>2. <i>Prácticas Pedagógicas.</i></p> <p>Es definido como el quehacer pedagógico en diversos contextos educativos.</p>	<p>2.1: <i>Planificaciones.</i></p>	<p>2.1.1: <i>Ámbito, Núcleo.</i> 2.1.2: <i>Tiempos: Corto Plazo, Mediano Plazo, Largo Plazo.</i> 2.1.3: <i>Evaluación.</i></p>
<p>3. <i>Modalidad Curricular.</i></p> <p>Se refiere a la estructuración y organización del trabajo que se implementara en un establecimiento, determinado por ciertos principios para la contribución de experiencias educativas.</p>	<p>3.1: <i>Currículo Integral.</i></p>	<p>3.1.1: <i>-Estrategia Metodológica.</i> 3.1.2: <i>-Recurso Didáctico.</i></p>

## **IX.- ANALISIS Y RESULTADOS.**

El desarrollo de esta investigación se realizó en dos centros educativos de la ciudad de Chillán. El primer centro educativo (caso N°1) Jardín Infantil y Sala Cuna Chinitas, se encuentra ubicado en la calle Claudio Arrau # 399, siendo un establecimiento particular, empadronado por Junta Nacional de Jardines Infantiles JUNJI y reconocido por el Ministerio de Educación hace aproximadamente 2 años. Este centro, cuenta con 5 niveles (Sala Cuna heterogénea, Nivel Medio Menor, Nivel Medio Mayor, Pre-Kinder y Kinder). Cada Nivel Educativo de este establecimiento cuenta con un cuerpo docente de Educadoras de Párvulos y asistentes de párvulos. El nivel en donde se realizaron las observaciones y entrevistas fue en el Segundo Nivel de Transición.

La educadora de dicho Nivel, es egresada de la Universidad del Bio-Bio (sede Chillán), continuando sus estudios en base a la temática de audición y Lenguaje, desarrollando su quehacer educativo en el centro hace aproximadamente 4 años.

El segundo centro educativo seleccionado (Caso N° 2) fue el “Colegio “Chillán”, ubicado en la calle Sargento Aldea # 356 de la ciudad de Chillán; es un establecimiento particular subvencionado que cuenta con 1 Nivel heterogéneo de transición (Pre-kinder y kinder juntos). El Nivel cuenta con una Educadora de Párvulos egresada de la Universidad del Bio-Bio (sede Chillán), desempeñándose aproximadamente como educadora de párvulos hace 30 años en el establecimiento.

A continuación se el presenta el análisis de información obtenido en el campo de estudio y los resultados de ambos casos seleccionados en esta investigación.

## **1. ANÁLISIS CASO N°1:**

A continuación se presenta el análisis de la información recogida dentro del campo de estudio para el caso N°1.

El análisis se presenta por cada una de las categorías establecidas en esta investigación.

### **1.1 - Espacio Físico.**

El espacio físico se entiende como un lugar determinado en donde se llevan a cabo diversas experiencias con diferentes enfoque (educativo, esparcimiento, laboral, entre otros.)

En el espacio físico, las personas logran establecer relaciones interpersonales, adquiriendo de éstas aprendizajes significativos. Los espacios pueden contar con diversos estímulos que en la medida que el adulto, niño lo vaya asimilando, irán adquiriendo nuevos aprendizajes. Además los espacios están conformados por dimensiones espaciales, las cuales tienen la función de cubrir las necesidades básicas de quienes utilizan estos lugares. En el ámbito pedagógico, el espacio se estructura en base a la utilización del tiempo.

En relación con lo anterior, dentro del campo de estudio se puede evidenciar lo siguiente;

***“el tiempo se organiza en un periodo determinado llamado rutina; en ella se establecen y destinan los lapsos para cada momento y actividad”. Esta rutina está organizada en: recepción, saludo, experiencia de aprendizaje 1, colación, hábitos higiénicos, experiencia de aprendizaje 2, juegos libres y despedida.***<sup>40</sup>.

---

<sup>40</sup> Observación centro educativo caso N°1

La distribución del tiempo diario no presenta variaciones, se organiza en periodos estructurados por la educadora, donde se incorporan periodos permanentes asociados a favorecer actividades de rutina y periodos variables donde se ofrecen experiencias relacionadas con la temática que se esté abordando y sobre la base de lo estipulado en las planificaciones sectoriales o parciales diseñadas por la educadora.

Dentro de la rutina fue posible evidenciar márgenes de flexibilidad en la variación del tiempo destinado a las experiencias de aprendizajes, pues algunas actividades duraban más tiempo o menos que lo especificado en la rutina diaria.

La distribución del tiempo estaba a la vista en todo momento, ya que se podía observar en el fichero técnico dentro del aula, durante el periodo de observaciones dicho documento no fue modificado.

En cuanto al espacio educativo, la educadora en su discurso señala:

***“para tener una mejor organización, la distribución de las mesas o de los grupos en si es primordial, la idea es que tengan una buena visibilidad y puedan poner atención; también la entrega de materiales siempre debe estar a la mano y la cantidad justa, necesaria para cada niño, además es importante que no hayan elementos diztractores dentro del aula al momento de trabajar, de tal manera que logren concentrarse, también es bueno sentar estratégicamente a los niños de modo que sepan que en los momentos de trabajo deben prestar atención y no conversar algo así”<sup>41</sup>.***

La organización del espacio educativo, de acuerdo a los registros de observación en el aula, cambiaban en relación a la actividad que se estuviera realizando durante los periodos variables; normalmente los grupos de trabajo se organizaban en 2 micro-grupos, los cuales se organizaban por jornada. Por otro lado, los otros elementos que se encontraban dentro del aula no presentaban

---

<sup>41</sup> Entrevista N° 2 educadora caso 1

variación alguna, puesto que algunos de ellos se encontraban fijos a la pared, por lo cual no podían ser removidos.

En base a la iluminación, la educadora en su discurso señala que: **“La iluminación de la sala es importante, ya que permite una mayor visibilidad; mientras más luminosidad exista será mejor”<sup>42</sup>.**

Durante las observaciones, se pudo constatar que el aula cuenta con luz artificial y natural. Existen ventanales que permiten el ingreso de luz natural al aula; sin embargo las cortinas utilizadas en dichos ventanales paralizaban el ingreso de luminosidad a la sala de clases; cuando la luz natural escaseaba, se recurría a la utilización de la luz artificial.

En la organización de los espacios educativos, la educadora afirma que: **“el mobiliario si es importante, ya que éste debe ser cómodo y tiene que estar fabricado al tamaño edumétrico de los niños. El mobiliario a la vez debe ser adecuado a las dimensiones de la sala, de tal manera que no impida el desplazamiento y acceso de las personas que están en el aula.”<sup>43</sup>**

Lo anterior se contrasta con las observaciones, puesto que a través de estas se pudo constatar que la redistribución del mobiliario entorpecía el acceso y desplazamiento de los párvulos hacia otros espacios del aula.

En base a lo observado, el aula cuenta con aproximadamente 24 sillas y mesas de madera; el mobiliario cambió su diseño en la segunda visita, teniendo éste de forma exagonal.

---

<sup>42</sup> Entrevista N° 1 educadora caso 1

<sup>43</sup> Entrevista N° 1 educadora.

Dentro del aula, se observó que: ***“el material didáctico con que cuenta el aula es principalmente láminas alusivas al cuerpo humano, figuras geométricas, animales, servicios públicos. Éstos materiales, están fijos a la pared y no se encuentran al alcance y a la altura de los párvulos”<sup>44</sup>***.

En relación a la categoría se puede decir que el tiempo se encontraba organizaba mediante una rutina diaria donde se establecía diferentes momentos de trabajo, esta rutina se ejecutaba dentro de un espacio físico educativo, el cual se organizaba en base al mobiliario y dimensiones espaciales con las que contaba. Con respecto al mobiliario se pudo constatar que estaba edumetricamente elaborado a la medida de los párvulos.

En cuanto a la iluminación, el aula contaba con luz natural obtenida a través de ventanales, la cual se complementaba con luz artificial.

Se puede mencionar que el material didáctico se utilizó en función de las actividades, este no se encontraba al alcance de los párvulos por lo que no tenían acceso a este.

## **1.2- Prácticas pedagógicas**

Las prácticas pedagógicas, se consideran como el quehacer que realiza la educadora de párvulos dentro de un contexto determinado, en donde su rol fundamental es orientar y organizar su accionar pedagógico el que realizó dentro del aula en un nivel determinado. Dentro de su quehacer, a la vez debe diseñar y estructurar planificaciones, seleccionado aprendizajes de las Bases Curriculares que estén acordes tanto al proceso de desarrollo de los párvulos como también a los contenidos y aprendizajes estipulados para el año escolar. Para esto la Educadora debe organizar los aprendizajes en base a una planificación, la cual le permita estructurarlos.

---

<sup>44</sup> Observación centro educativo caso N°1

La educadora se refiere a las planificaciones como: ***“me baso en Las Bases Curriculares de la Educación Parvularia y en el currículum que trabaja el jardín, que es el Currículo Integral. Lo que considero al momento de planificar es tener presente los conocimientos previos de los niños y niñas, esto se organiza en el plan anual realizado en marzo; en el diagnóstico se reflejan las necesidades de los niños, sus debilidades.”***<sup>45</sup>.

A través de lo observado, se pudo constatar que la organización diaria de las planificaciones, se distribuía mediante un panorama semanal, en donde se especifica muy brevemente la actividad a realizar.

En la medida que se iban realizando las visitas, se pudo evidenciar que los aprendizajes a utilizar cambiaban de acuerdo al tema a trabajar

En cuanto al tipo de planificación que utiliza la educadora, ésta afirma que: ***“El tipo de planificación que se utiliza son principalmente 2; los temas, que se trabajan alrededor de 2 a 3 semanas dependiendo de la importancia que tenga éste para generar aprendizajes en los párvulos, y la unidad de enseñanza -aprendizaje, que se trabajan alrededor de 2 semanas, siendo planificaciones a corto y mediano plazo”***<sup>46</sup>.

De acuerdo a lo declarado por la Educadora de Párvulos, la planificación estaba detallada en el libro de clases para una mayor comprensión. Los tiempos que eran estipulados para la planificación son acordes a lo que se describía en el plan general de curso. Sin embargo esto no fue observado.

---

<sup>45</sup> Entrevista N° 1 Educadora.

<sup>46</sup> Entrevista N° 1 educadora

La educadora, en su discurso hace referencia a la evaluación como: **“la organización del espacio no la considero al momento de evaluar, por que creo que no es un aspecto tan importante o imprescindible de evaluar. (se realiza una pregunta espontánea), ¿pero muchas veces las actividades no logran su objetivo por que el espacio en el que fueron organizadas no fue el adecuado, o la forma de organizar no fue buena, no cree ud. Que al momento de evaluar no solo se debe considerar el logro de los aprendizajes sino también el como se desarrolló la actividad, si resulto buena, por que no resultó, ese tipo de cosas?**

**Ahora que lo mencionan, igual es importante, por que dependerá de la forma en que la sala este distribuida para que los niños tomen mayor atención y puedan captar todos las indicaciones que unos les da, aparte ahora pienso también, que si uno evalúa la organización de la sala, para una próxima ves, la actividad puede resultar aun mejor<sup>47</sup>.**

De acuerdo a lo observado, se constató que el tipo de evaluación dentro de la planificación, se especifica el instrumento como: lista de cotejo, o escala de apreciación y se detalla en el libro de clases. En las visitas realizadas, no se observó que la educadora realizara alguna evaluación.

La educadora, dentro de la planificación no contemplaba la evaluación del espacio, puesto que el único elemento que se podía adaptar escasamente era el mobiliario.

Con respecto a la categoría, las planificaciones se estructuraban en base a la utilización de los aprendizajes extraídos de las Bases Curriculares, además estos eran seleccionados mediante los intereses y necesidades de los párvulos. Estas planificaciones se exhibían mediante un panorama semanal, cabe destacar que no se consideraba el espacio físico dentro de las planificaciones.

---

<sup>47</sup> IBID.

En cuanto a los tiempos de duración de la planificación estos eran a corto plazo, ya que se trataban temas con una duración de 2 semanas aproximadamente.

La evaluación se realizaba mediante la utilización de 2 instrumentos: listas de cotejo/escalas de apreciación, esta se realizaba en conjunto con los otros niveles del jardín y no consideraban la utilización del espacio físico.

### **1.3- Modalidad curricular.**

La modalidad curricular, tiene la singularidad de dar a conocer la forma de trabajo que destaca al establecimiento educativo. Ésta orienta a una estructuración y organización determinada de acuerdo a un tipo de currículum, siendo este el currículum integral, enfocándose principalmente en potenciar el trabajo en áreas y rincones, en donde los párvulos asumen un rol protagónico en sus aprendizajes y en la contribución de nuevas experiencias educativas

De acuerdo a lo anterior, la educadora menciona que: ***“la modalidad curricular que se trabaja en el jardín es el currículum integral, éste trabaja principalmente los rincones; pero acá, por asunto de espacio no podemos tener y tampoco implementar, ya que se nos hace imposible y se nos disminuye mucho el espacio, una por la cantidad de niños que son y por otro lado las medidas de la sala”<sup>48</sup>.***

De acuerdo a lo observado, la modalidad curricular declarada que se trabajaba en el aula no se evidenciaba, puesto que el espacio con el que se contaba era largo y angosto, lo cual no permitía la implementación de rincones.

---

<sup>48</sup> Entrevista N°1 y 2 a la educadora.

En cuanto a las estrategias metodológicas observadas que utilizó la educadora fueron principalmente canciones y señales que indicaban cada periodo de la jornada. Las estrategias metodológicas utilizadas por la educadora no variaban en el transcurso del tiempo.

En su discurso, la educadora se refiere a los recursos didácticos como: ***“los recursos didácticos son variados, dependiendo de la actividad éstos se van adecuando. Por ejemplo, lo que más se utiliza son las láminas alusivas a los temas a tratar, también se utiliza televisor y DVD para enseñar en forma mas didáctica los temas a tratar; también se utilizan textos escolares y material de apresto<sup>49</sup>”***.

En base a lo observado, los recursos didácticos con los que contaba el aula, eran utilizados en forma contante, de tal manera de realizar más dinámica la clase. Por otro lado, los recursos no estaban al alcance de los párvulos, puesto que quienes tenían el dominio de éstos eran los adultos que dirigían y estaban a cargo del nivel.

Con respecto a la categoría, se puede mencionar que la educadora de párvulos utilizó principalmente 2 estrategias metodologicas, las cuales eran las señales y canciones; éstas permitían que los párvulos respondieran a cada indicación de la educadora, pero sin tener participación en algún momento.

En relación a los recursos didácticos, éstos lo utilizó solo la educadora de párvulo, impidiendo que los niños y niñas pudiesen tener acceso.

---

<sup>49</sup> Entrevista N°2 a la Educadora.

### **1.4 SINTESIS DE RESULTADOS CASO 1**

A continuación se presenta un cuadro de síntesis, mediante el cual se refleja los resultados obtenidos por categorías de esta investigación.

<b>CATEGORÍA</b>	<b>CASO 1</b>
1. Espacio Físico	El tiempo se estructura mediante un periodo determinado llamado rutina, el cual determina los momentos de la jornada de trabajo en el aula. Las dimensiones del espacio son largas y angostas. En base a estas medidas, el espacio se estructuraba distribuyendo el mobiliario, los materiales y recursos presentes en el aula. La iluminación con que cuenta el aula es tanto luz artificial como natural, la luz natural se ocupa de acuerdo al clima que se presente, y la luz artificial se utiliza como complemento a la luz natural. El mobiliario con que cuenta el centro educativo es de 24 sillas y mesas diseñadas edumetricamente a la edad de los párvulos. El material didáctico utilizado en el aula se basa principalmente en láminas alusivas a diferentes temas, las cuales estaban fijas a la pared en donde los párvulos no tenían acceso.
2. Prácticas Pedagógicas	Las planificaciones se estructuraban en base a los aprendizajes extraídos de las Bases Curriculares de la Educación Parvularia; los aprendizajes seleccionados son extraídos en base a las necesidades, intereses y etapas de desarrollo de los párvulos. Éstas se organizaban en un panorama semanal en donde se especificaba el ámbito, núcleo y aprendizaje esperado a utilizar siendo detallada en el libro de clases. El espacio no es considerado dentro de la planificación. Los tiempos en los cuales se organiza la planificación son a corto y mediado plazo, en donde se utilizan principalmente temas y unidades de enseñanza aprendizaje que duran alrededor de 2 a 3 semanas. La evaluación utilizada es lista de cotejo y escala de apreciación; éstas se realizan en conjunto con los demás niveles. Dentro de la planificación no se considera la evaluación del espacio educativo, puesto que no es un aspecto relevante según la educadora.

<p>3. Modalidad Curricular</p>	<p>La modalidad curricular utilizada en el aula corresponde al Currículum Integral; sin embargo en el aula no se evidencia espacio destinado algún rincón. En cuanto a las estrategias metodológicas, las más utilizadas son canciones y señales que indican momentos y periodos que de la rutina, sin embargo no se observan modificaciones en estas estrategias. Los recursos didácticos con los que contaban el aula se basaban principalmente en DVD, TV, pizarra, materiales de trabajo (lápices de mina y colores, gomas, pegamentos, lana, entre otros.) Los recursos no siempre al alcance de los párvulos, puesto que quienes distribuían el material eran los adulto a cargo del nivel.</p>
--------------------------------	---

### **1.5 Análisis interpretativo**

De acuerdo a las observaciones realizadas al centro educativo y resultados de las entrevistas, se puede inferir por categoría que en cuanto al espacio físico, si bien es cierto la ambientación se visualizaba como un lugar agradable y organizado, con el transcurso del tiempo se pudo detectar que las dimensiones espaciales con las que contaba el aula no favorecía la autonomía de los párvulos, puesto que la organización del mobiliario en general, entorpecía el libre desplazamiento y acceso a otros lugares dentro del aula. Por otro lado, en cuanto al tiempo, se puede afirmar que éste se encontraba bien estructurado en base a una rutina de trabajo, la cual contemplaba diversos momentos; además éste era flexible si la experiencia de aprendizaje así lo ameritaba.

En relación a la iluminación con la que contaba el aula, se puede mencionar que la sala de clases contaba con ventanales amplios, no obstante el ingreso de la luz natural al aula se veía obstaculizado por unas cortinas que se utilizaba para oscurecer la sala en los momentos de siesta. Sin embargo, existía otra fuente de iluminación correspondiente a una fuente de luz artificial, la cual complementaba a la luz natural cuando ésta escaseaba, de este modo el aula se encontraba constantemente iluminada, permitiendo al párvulo concentrarse mejor en las diversas actividades.

En lo que respecta al mobiliario, este estaba elaborado edumetricamente a las edades de los párvulos; la cantidad de mesas y sillas era proporcional a la cantidad de niños y niñas presentes en el aula; sin embargo se podía evidenciar que las mesas al momento de trabajar se hacían estrechas, lo cual provocaba que los párvulos trabajaran incómodos, chocando constantemente. En cuanto a la organización de éste, por lo general se dividía en dos grupos de trabajo, en donde en ocasiones el mobiliario se reestructuraba en función de una experiencia de aprendizaje.

Otro de los elementos presentes en el aula era el material didáctico, el cual no fue renovado ni utilizado durante el periodo de observación, además éstos se encontraban fuera del alcance visual de los párvulos y no tenían acceso a ellos, puesto que quienes manejaban todos los materiales son los adultos a cargo del nivel.

En base a las planificaciones, se pudo evidenciar que se organizaban en base a la selección de aprendizajes esperados extraídos de las Bases Curriculares, éstos eran seleccionados de acuerdo a su etapa de desarrollo (2° ciclo), intereses y necesidades; por otro lado se programaban en torno a un panorama semanal, en donde se especifica brevemente de que se tratará la actividad. Dentro de las planificaciones, el espacio físico no se contemplaba, puesto que dentro del formato de planificación no se exigía. Por otro lado, los tiempos de realización de las planificaciones eran a mediano plazo, debido a que lo que se trabajaba (temas) duraba aproximadamente 2 a 3 semanas; esto se cumplía al igual que la duración. Con respecto a la evaluación, esta se realizaba en conjunto con los demás niveles del jardín, y los instrumentos que eran utilizados correspondían a lista de cotejo y escala de apreciación; sin embargo esto no se pudo observar durante las visitas, puesto que al finalizar una actividad la educadora no evaluaba al grupo de niños y niñas por su desempeño. Por otro lado, con respecto a lo mencionado por la educadora, se pudo detectar que hubo

una contradicción en su discurso, si bien es cierto en un principio ésta manifestaba que la evaluación del espacio no la consideraba como un aspecto primordial dentro de la planificación, luego de una conversación en la cual se manifestó una pregunta espontánea referida a la evaluación del espacio, la educadora cambió de parecer coincidiendo con el punto de vista planteado por las entrevistadoras; sin embargo en la práctica, no se vio reflejada. La educadora mencionaba que el espacio no se considera dentro de la evaluación, puesto que no es contemplado como un aspecto relevante. Lo anterior contiene relevancia, ya que en la medida que se evalúe el espacio, también se podrá obtener mejoras en cuanto a la organización de éste, mejoras en resultados obtenidos por los párvulos y visualizar si el espacio con el que se cuenta y su organización es pertinente a las necesidades de aprendizaje de los párvulos.

En relación a la modalidad curricular utilizada en el establecimiento, corresponde al curriculum integral, sin embargo la organización del espacio no se refleja en el aula, puesto que las dimensiones espaciales no permiten incluir rincones; dentro de este mismo aspecto, surgen a las estrategias metodológicas y los recursos didácticos, los cuales eran utilizados en forma contante, sin embargo no eran modificados a lo largo del tiempo.

## **2. ANALISIS CASO N°2:**

A continuación se presenta el análisis de la información recogida dentro del campo de estudio para el caso N° 2. El análisis se presenta por cada una de las categorías establecidas por esta investigación:

### **2. 1. Espacio Físico.**

El espacio físico se entiende como un lugar determinado en donde se llevan a cabo diversas experiencias con diferentes enfoque (educativo, esparcimiento, laboral, entre otros.)

En el espacio físico, las personas logran establecer relaciones interpersonales, adquiriendo de éstas aprendizajes significativos. Los espacios pueden contar con diversos estímulos que en la medida que el adulto, niño lo vaya asimilando, irán adquiriendo nuevos aprendizajes. Además los espacios están conformados por dimensiones espaciales, las cuales tienen la función de cubrir las necesidades básicas de quienes utilizan estos lugares.

En relación con lo anterior, dentro del campo de estudio se puede evidenciar lo siguiente;

De acuerdo a lo observado, el tiempo está estructurado en base a una rutina diaria, contando con horarios establecidos para cada momento de la jornada de trabajo, organizándose ésta en: recepción, saludo, 1° actividad variable, recreo, reposo, control de esfínteres, cepillado, 2° actividad variable y despedida.

El tiempo en base a la rutina no presentaba variaciones, siempre se destinaban los mismos periodos para realizar las diferentes experiencias, siendo respetado cada momento de trabajo.

La educadora, se refiere al espacio como: ***“las dimensiones del espacio si influye, pero cuando es un colegio, la estructura de la sala está diseñada para la realización de actividades en mesas, predeterminando a los párvulos a habituarse al sistema escolar básico, ya que la mayoría continuará su enseñanza”***<sup>50</sup>.

A raíz de lo señalado anteriormente por la educadora podemos dilucidar que, a pesar de que la educadora esté conciente del rol que cumple el espacio físico al momento de ejecutar una acción pedagógica con los niños y niñas, debe realizar excepciones en la organización del aula de tal forma que no impida el total desarrollo de la actividad en cuestión.

Irrefutablemente, el espacio en el cual se desarrollaban las actividades, no cuenta con las dimensiones espaciales necesarias permitiendo al párvulo desplazarse en forma autónoma y libre dentro del aula, pues éste se observaba largo y angosto, siendo necesariamente distribuidos los elementos en función de las medidas existentes.

Para un óptimo desarrollo de las actividades dentro del aula, la educadora define a la iluminación como: ***“la iluminación es un factor importante, puesto que la iluminación irá permitiendo una mayor visibilidad ya sea, de los espacios, de los materiales, de la actividad en si misma”***<sup>51</sup>.

Conforme a lo observado, el centro educativo cuenta tanto con luz natural como luz artificial, la cual varía dependiendo de las condiciones climáticas que se presenten. La gran parte de la jornada de trabajo se utiliza ambas fuentes de iluminación.

---

<sup>50</sup> Entrevista N° 1 educadora caso N° 2

<sup>51</sup> IBID

La educadora, en su discurso hace alusión a la influencia del mobiliario como: **“sí, el mobiliario es un factor importante, puesto que es el único elemento movable que se adecua para la realización de las experiencias de aprendizaje, permitiendo además tener acceso al libre desplazamiento a los lugares de la sala de clases.”**

De acuerdo a lo observado, se puede evidenciar que el mobiliario está diseñado a tamaño edumétrico al nivel, siendo éste el único elemento movable dentro del aula, el cual es adaptado y distribuido de acuerdo a la experiencia de aprendizaje.

La educadora, en su discurso afirma que: **“la organización del espacio no se puede considerar, ya que es pequeño, en lo que respecta a la sala de clases, más allá del mobiliario no se pueden generar muchos cambios. Cuando se trata de expresarse, los niños y niñas debes utilizar espacios como el suelo”<sup>52</sup>.**

Respecto a lo especificado con antelación se logró comprobar mediante las observaciones directas realizadas en el nivel que los espacios educativos en los que se organizan y llevan a cabo experiencias de aprendizajes no se organizan en concordancia a éstas, siendo ignorada por completo, por causas de la estrechez del aula.

Por otro lado, el material didáctico también es un elemento relevante, puesto que es éste el que permite el desarrollo de toda experiencia de aprendizaje, siendo utilizado principalmente por los niños y niñas. El material didáctico dispuesto en el nivel son: láminas y ambientaciones acorde al tema a tratar, textos escolares, materiales de trabajo (gomas, lápices de mina, lápices de colores, entre otros).

---

<sup>52</sup> Entrevista N° 1 educadora caso N° 2

Generalmente los materiales didácticos se encontraban al alcance de los niños y niñas contribuyendo formación de la autonomía.

En conclusión la organización del tiempo esta estructurado en base a una rutina, en la cual los horarios se encuentran establecidos para cada momento de la jornada; para cada actividad planificada dentro de la rutina, es necesario contar con un espacio, este es largo y angosto; también éste esta condicionado por dos tipos de iluminación, la natural y/o artificial. El mobiliario es de madera a tamaño edumétrico. El material didáctico implementado en el aula son: laminas, ambientaciones, textos escolares y material de trabajo.

## **2.2.- Las prácticas pedagógicas.**

Dentro de todo quehacer educativo, las Practicas Pedagógicas son el momento en donde un individuo cualquiera pone en funcionamiento sus saberes, de tal modo que pueda cumplir con los objetivos propuestos dentro de la gestión que esté realizando.

En lo que respecta a lo anterior, la educadora se refiere a los elementos de las planificaciones como: ***“los elementos que deben estar presentes en toda planificación son ámbito, núcleo, aprendizaje esperado, recurso didáctico; por otro lado, según la reforma educacional, me baso en las bases curriculares para realizar las planificaciones”***<sup>53</sup>.

En base a lo observado, se pudo evidenciar que las planificaciones se estructuran en función de los aprendizajes extraídos de las Bases Curriculares, las cuales se detallan en el libro de clases. No se evidenciaba un fichero técnico en donde estuviera expuesta la planificación. Los aprendizajes iban variando en la medida que la unidad de enseñanza aprendizaje fuese cambiando.

---

<sup>53</sup> Entrevista N° 1 educadora caso 2

En cuanto a la organización de las planificaciones, la educadora manifiesta que: **“el tipo de planificación utilizada en el colegio es la unidad de enseñanza -aprendizaje, que se trabajan alrededor de 2 semanas, siendo planificaciones a mediano plazo”**<sup>54</sup>

En relación con lo observado, el tipo de planificación permitía tener una visión general de lo que se realizaría durante los días y/o semanas que durara la unidad de enseñanza aprendizaje; ésta variaba según el tema de la unidad que se tratase, haciendo énfasis en aprendizajes coherentes, relevantes y pertinentes a las edades de los párvulos.

Por otro lado, se observó que la educadora planificaba generalmente para un tiempo aproximado de 2 semanas.

La educadora, señaló que: **“el espacio físico dentro de la evaluación no es considerado, ya que no es el adecuado para el desarrollo de la experiencia de aprendizaje”**<sup>55</sup>

Lo mencionado anteriormente, se evidenció de acuerdo a las visitas que se realizaron en el aula, en donde se observó que las dimensiones espaciales con las que cuenta el aula no permitían generar grandes modificaciones.

En cuanto al instrumento de evaluación que se utilizaba durante el proceso de las observaciones, se constató mediante la revisión del libro de clases que el instrumento evaluativo era una lista de cotejo, en donde se medía de esta manera el nivel alcanzado por los párvulos.

Sin embargo, se pudo inferir que en las observaciones no se constató ningún tipo de accionar que especificara una evaluación, sin embargo, la

---

<sup>54</sup> Entrevista N° 2 educadora caso 2

<sup>55</sup> Entrevista N° 1 educadora caso 2

educadora en la 2° entrevista apunta en su discurso que: ***“Efectivamente es importante, por tanto se debe evaluar para saber si el espacio en el cual se desarrollo la actividad fue el adecuado o no, sin embargo, en este caso no se puede realizar, ya que no se cuenta con el espacio apropiado, por las dimensiones que posee la sala de clases”***<sup>56</sup>

Mediante las observaciones, se constató que, la educadora a pesar de tener conciencia de que es necesario evaluar el espacio físico/ educativo en el cual fueron llevadas a cabo la experiencia de aprendizaje, ésta no lo lleva a cabo y no lo considera dentro de la evaluación.

En síntesis las planificaciones se diseñan en base a los aprendizajes esperados, extraídos de las Bases Curriculares; cada uno se programa dentro de una planificación, siendo implementados a corto plazo.

La evaluación utilizada para la medición de aprendizajes es la Lista de Cotejo, respaldada en el libro de clases.

### **2.3.- La modalidad curricular,**

La modalidad curricular permite orientar y estructurar durante el tiempo el trabajo que se realizara en un establecimiento educativo. Esta deberá reunir las condiciones estipuladas en el tipo de currículo seleccionado para el establecimiento, siendo este el integral, destacándose las áreas o rincones de trabajo en los cuales los párvulos complementen sus aprendizajes mediante el trabajo con algún material ofrecido por estas. Sin embargo este tiene la singularidad de dar a conocer la forma de trabajo que destaca al establecimiento educativo. Ésta orienta a una estructuración y organización determinada de acuerdo a un tipo de currículum.

---

<sup>56</sup> Entrevista N° 2 educadora caso 2

Con respecto a lo anterior, se pudo extraer que la educadora menciona:

***“el tipo de curriculum utilizado en el establecimiento es el Currículo Integral, pero no se considera el espacio físico/educativo en la implementación de esta modalidad curricular, puesto que la sala de actividades es pequeña y de escasa accesibilidad, además el establecimiento le da relevancia al trabajo en mesa, puesto que los niños y niñas el próximo año ya van a 1° básico, considerándose que deben estar un tiempo importante sentados durante la jornada de trabajo”<sup>57</sup>.***

Lo anterior se pudo constatar mediante las observaciones, puesto que todas las experiencias de aprendizajes fueron de carácter pasivo, realizándose en su gran mayoría en mesas, debido a que unas de las exigencias del establecimiento apuntaban a que los párvulos rindieran en el ámbito pedagógico, preparándolos desde pequeños para rendir el Simce.

En relación con lo anterior, la educadora menciona que: ***“Las estrategias Metodológicas utilizadas en el nivel constan de canciones, señales y láminas alusivas, al momento de la ejecución de la actividad, por otro lado en la motivación también se utilizan las canciones y señales”<sup>58</sup>***

Se pudo observar que las estrategias metodológicas utilizadas durante las visitas permitían al niño/a identificar los momentos de acuerdo a su accionar. Las señales se realizaban constantemente, de tal manera que los párvulos identificaran el núcleo (matemática-lenguaje) en el cual le correspondía trabajar.

---

<sup>57</sup> Entrevista N° 1 educadora caso 2

<sup>58</sup> Entrevista N° 1 educadora caso 2

La educadora dentro de las estrategias metodológicas, también utiliza los recursos didácticos, a los cuales se refirió como: ***“los recursos didácticos implementados frecuentemente en el aula son textos escolares y guías de trabajo”***<sup>59</sup>.

Con lo que respecta anteriormente, se pudo observar que como la mayoría del trabajo que realizaban los párvulos era de carácter pasivo (se realizaban en mesas), la utilización de textos escolares y guías de trabajo era el único recurso que estaba al alcance de ellos.

La Modalidad Curricular implementada en el establecimiento era el Currículum Integral, no obstante no fue reflejado en el aula, puesto que no se disponía de rincones de trabajo; las estrategias metodológicas utilizadas en el aula son de carácter melódicas, como lo son las canciones y señales. Los recursos didácticos se encontraban al alcance de los niños y niñas siendo estos: pizarra y materiales de trabajo.

---

<sup>59</sup> Entrevista N° 2 educadora caso 2

## **2.4 SINTESIS RESULTADOS CASO 2**

A continuación se presenta un cuadro de síntesis, mediante el cual se refleja los resultados obtenidos por categorías de esta investigación.

<b>CATEGORÍA</b>	<b>CASO 2</b>
1. Espacio Físico	<p>La organización del tiempo esta estructurado en función a una rutina diaria, la cual tiene establecido horarios para cada momento de la jornada. El espacio disponible en el aula, es largo y angosto, distribuyendo elementos movibles tales como el mobiliario de acuerdo a las necesidades que requiere la situación pedagógica. La iluminación del aula esta condicionada por luz natural la cual se traspasa mediante dos ventanales separados por un muro, sin embargo, cuando esta no es suficiente se implementa la luz artificial, variando de acuerdo a la condición climática.</p> <p>El mobiliario es de madera, a tamaño edumétrico acorde a las edades de los niños y niñas. El material didáctico utilizado en el nivel son láminas y ambientaciones acordes al tema a tratar, textos escolares, material de trabajo a usar en variadas instancias de la jornada.</p>
2. Prácticas Pedagógicas	<p>Las planificaciones se diseñan en base a los aprendizajes esperados extraídos de las Bases Curriculares, seleccionando y organizando las experiencias de aprendizajes acorde a los contenidos estipulados para el año escolar. Cada aprendizaje se programa dentro de una planificación, siendo ésta implementada a corto plazo, a través de Unidades de Enseñanza Aprendizaje, presentando variaciones en su duración de dos, tres y cuatro semanas.</p> <p>La evaluación utilizada para medir los aprendizajes en forma oportuna es la lista de cotejo; siendo esta respaldada en el libro de clases. Dentro de la evaluación el único elemento ignorado es el espacio físico educativo, ya que la educadora enfatiza que el aula no dispone con las dimensiones apropiadas para llevar a cabo las experiencias de aprendizaje en forma vasta.</p>

<p>3. Modalidad Curricular</p>	<p>La Modalidad Curricular ejecutada por el establecimiento es el Currículo Integral, sin embargo, se observó que el aula no dispone de rincones o áreas de trabajo, por contar con espacios reducidos. Las estrategias metodológicas utilizadas por la Educadora en el nivel fueron las canciones y señales enfocadas al tema que se estaba trabajando. Los recursos didácticos usados para el desarrollo de las actividades eran: pizarra y materiales de trabajo (lápices de mina y colores, gomas, pegamentos, lana, entre otros). Encontrándose estos al alcance de los niños y niñas, teniendo la manipulación directa de éstos.</p>
--------------------------------	--

### **2.5 Análisis Interpretativo**

Conforme a lo obtenido a través de las observaciones y recolectado de las entrevistas realizadas a la Educadora Guía del nivel, se logró desprender que el tiempo estaba estructurado en base a una rutina diaria, la cual segmentaba cada momento por horarios establecidos, sin ser éstos flexibles. El espacio físico en el cual se implementaban las experiencias de aprendizaje era un área de escasas dimensiones, puesto que el aula era larga y angosta distribuyendo los elementos como es el mobiliario siempre en la misma posición, impidiendo el libre desplazamiento, chocando constantemente unos con otros.

La iluminación del aula era óptima, ya que favorecía la visibilidad de los párvulos a los diversos ángulos de ésta, enriqueciendo la concentración al momento de desarrollar una experiencia de aprendizaje, pues se contaba con dos ventanales divididos por un muro, permitiendo que la sala estuviera siempre iluminada por luz natural y si estos no ocurría se complementaba con luz artificial.

El mobiliario estaba diseñado a tamaño edumétrico acorde a las edades de los párvulos, estando dispuestos para su uso en todo el transcurso de la jornada, a pesar de tener estas características los párvulos trabajaban con dificultad, ya que su distribución era de carácter lineal y grupal, coartando la posibilidad de

movilizarse en los periodos establecidos para el esparcimiento, manteniéndose semanalmente la misma posición.

Para la ejecución de las actividades planificadas los únicos materiales didácticos observados fueron: ambientaciones y láminas acordes a cada unidad de enseñanza aprendizaje a tratar, textos escolares, estuches, gomas, lápices de colores, entre otros, favoreciendo la manipulación cuando se requería de estos, ya que permanecían al alcance de los párvulos.

En cuanto a las planificaciones se evidenció que para diseñar las planificaciones son utilizadas las Bases Curriculares como fuente para la selección los aprendizajes esperados, de acuerdo a los contenidos que están estipulados para el año escolar, teniéndose presente los intereses y conocimiento previos de los niños y niñas. Para la elaboración de una planificación se han establecido como foco de interés ciertos elementos tales como: motivación, aprendizajes esperados, contenidos y materiales, los cuales no todos se encontraban plasmados en ésta.

Las experiencias de aprendizaje se programaban a corto plazo, puesto que podían durar dos, tres o cuatro semanas conforme a la relevancia de los aprendizajes esperados y temas a ejecutar, especificándose mediante un registro en el libro de clases.

Por consiguiente se detectó que la evaluación era llevada a cabo mediante una lista de cotejo, la cual estaba compuesta de indicadores que señalaban una conducta correspondiente al aprendizaje esperado, aunque ésta no era realizada al término de cada actividad, sino que en otros momentos y en forma implícita por la educadora. Por otra parte se reveló que el espacio físico en donde eran desarrolladas las experiencias aprendizajes era un elemento totalmente ignorado dentro de la evaluación, declarando la educadora que a raíz de esta situación se le coartaba la posibilidad de reorientar y estructurar el área de trabajo, ya que no se contaba con la amplitud suficiente del aula para la demanda de cada actividad variable, visualizándose claramente este aspecto.

En lo que respecta a la Modalidad Curricular implementada en el establecimiento se explicita el Currículo Integral, sin embargo, a través del transcurso de las observaciones se logró detectar que no existían las características que condicionan a este currículo, específicamente en lo referido al espacio, pues carecía de rincones o áreas para complementar los aprendizajes y contenidos estipulados para el nivel, entre otros aspectos.

En relación a las estrategias metodológicas y los recursos didácticos, eran utilizados en forma constante, sin embargo, no eran modificados a lo largo del tiempo.

## X.- CONTRASTACIÓN CASO 1 Y CASO 2

### 1. CUADRO DE RESULTADOS DE AMBOS CASOS DE ESTUDIO

<u>Categorías</u>	<u>Caso 1</u>	<u>Caso 2</u>
<b><u>Espacio Físico</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El tiempo esta estructurado en base a una rutina diaria.</li> <li>- Las dimensiones del espacio son largas y angostas.</li> <li>- En el espacio se distribuye el mobiliario, los materiales y recursos presentes en el aula.</li> <li>- La iluminación con que cuenta el aula es tanto luz artificial como natural.</li> </ul> <p>El mobiliario se compone de 24 sillas y mesas diseñadas edumetricamente a la edad de los párvulos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El material didáctico consta de: láminas alusivas a diferentes temas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El tiempo esta estructurado en una rutina diaria.</li> <li>- El espacio de la sala es largo y angosto, y en él se distribuyen diversos elementos.</li> </ul> <p>Solo se utiliza la sala como espacio educativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La iluminación del aula esta condicionada por luz natural y luz artificial.</li> <li>- El mobiliario es de madera, a tamaño edumétrico.</li> <li>- El material didáctico utilizado en el nivel son láminas y ambientaciones acordes al tema a tratar.</li> </ul>
<b><u>Prácticas Pedagógicas</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Las planificaciones se estructuran en base a los aprendizajes de las Bases Curriculares. Se organizan en un panorama semanal.</li> <li>- El espacio no es considerado dentro de la planificación.</li> <li>- Los tiempos en los cuales se organiza la planificación son a corto plazo.</li> <li>- La evaluación utilizada es lista de cotejo y escala de apreciación.</li> <li>- Dentro de la planificación no se considera la evaluación del espacio educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las planificaciones se diseñan en base a los aprendizajes esperados extraídos de las Bases Curriculares.</li> <li>- La planificación implementada es a corto plazo.</li> <li>- La evaluación utilizada para medir los aprendizajes es la lista de cotejo.</li> <li>- Dentro de la evaluación el único elemento ignorado es el espacio físico educativo.</li> <li>- La educadora es quien tiene la participación protagónica en la estructuración, organización y ambientación del espacio.</li> </ul>
<b><u>Modalidad Curricular</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La modalidad curricular utilizada es el Currículum Integral.</li> <li>-Las estrategias metodológicas, son canciones y señales.</li> <li>- Los recursos didácticos con los que contaban el aula son: DVD, TV, pizarra, materiales de trabajo (lápices de mina y colores, gomas, pegamentos, lana, entre otros.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La Modalidad Curricular ejecutada por el establecimiento es el Currículo Integral.</li> <li>-Las estrategias metodologicas utilizadas fueron las canciones y señales.</li> <li>- Los recursos didácticos usados para las actividades eran: pizarra y materiales de trabajo (lápices de mina y colores, gomas, pegamentos, lana, entre otros).</li> </ul>

## **2. ANÁLISIS INTERPRETATIVO DE CONTRASTACION DE LOS CASOS DE ESTUDIO 1 Y 2**

En relación con el cuadro presentado anteriormente, se puede mencionar que en ambos casos de estudio coinciden en la estructuración del tiempo, ya que éste se organiza en base a una rutina diaria; sin embargo difieren en la flexibilidad de los horarios, puesto que en el caso N°1, los tiempos establecidos en las experiencias de aprendizajes se adecuan a éstas, mientras que en el caso N° 2 los tiempos no son modificados, aun cuando la actividad no haya llegado a su término.

Con respecto al espacio, ambos casos de estudio concuerdan en la estructuración del área de trabajo, modificando constantemente la ubicación del mobiliario; no obstante en el caso N° 1, la organización de éste no se realizaba en forma previa, puesto que en la medida fuese necesario y en la medida que iban surgiendo las actividades, los elementos se iban adecuando. En cambio en el caso N° 2, la estructuración del mobiliario se realizaba en forma anticipada de tal manera de poder optimizar mejor el tiempo.

En base a la utilización de la iluminación, en ambos casos de estudio se utilizaba tanto la luz artificial como la natural.

El mobiliario en ambos casos de estudio, se conforman por mesas y sillas diseñadas a tamaño edumétrico de los párvulos; sin embargo, éstos no se lograban aprovechar, puesto que las dimensiones espaciales del aula en ambos casos no lo permitían.

En referencia al material didáctico, en ambos casos, estaba compuesto por láminas alusivas a diversos temas, textos escolares, entre otros; es aquí donde surge una diferencia, puesto que en el caso N° 1, lo materiales didácticos no se encontraban al alcance y altura de los párvulos, no se modificaban, ya que estaban fijos a la pared; por el contrario en el caso N° 2, los párvulos si tenían acceso a la manipulación del material a utilizar, ya que se organizaban en estantes a su altura, por otro lado las láminas alusivas se modificaban constantemente y los

textos escolares, lo trabajan con frecuencia. Además de contar con la participación de los niños y niñas en la ambientación de la sala de clases.

De acuerdo a las características de la planificación, se puede mencionar que en ambos casos de estudio manipulan las Bases Curriculares para estructurar la planificación, sin embargo los criterios que consideran al momento de planificar no siempre fueron los mismos, ya que en el caso N° 1 el espacio no se apreciaba como un elemento primordial, por ende no se incluía dentro de la planificación y la educadora cambiaba constantemente su discurso al momento de ser entrevistada; en tanto en el caso N° 2, la educadora si tenía conciencia de la utilización del espacio y la importancia de éste, pero por exigencias académicas del establecimiento, el espacio debía estar en función de actividades pasivas (trabajo en mesas).

En ambos casos de estudio, las planificaciones tienen una duración de corto plazo, programándolas en función de 2 a 4 semanas aproximadamente, siendo esta la Unidad de Enseñanza-Aprendizaje o Tema.

La evaluación, en los casos de estudio se observaron 2 instrumentos evaluativos: lista de cotejo y escala de apreciación, pero no se evidenció algún registro en donde plasmara los resultados obtenidos por los párvulos en las experiencias. Por otro lado, en ambos casos de estudio, las educadoras no consideraban el espacio como un factor a evaluar.

En relación a la modalidad curricular, en ambos casos se trabaja con el Currículum Integral, no obstante mediante las observaciones directas en el aula, no se evidencia algún rincón de trabajo. Las estrategias metodológicas implementadas en ambos casos, corresponden a señales y canciones que la educadora realiza previamente alguna experiencia y/o momento de la jornada.

En cuanto a los recursos didácticos, difieren en su utilización y disponibilidad, puesto que en el caso N° 1, los recursos no estaban al alcance de los párvulos, ya que quienes los manipulaban eran los adultos a cargo del nivel; en

cambio en el caso N° 2, los recursos como los textos escolares sí estaban al alcance de los niños y niñas.

### **3. CUADRO DE RESULTADOS FINALES CASO 1 Y CASO 2**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>Resultado final</b>
1. Espacio Físico	<p>El tiempo se estructura en una rutina diaria, logrando que los párvulos se adapten a un horario establecido.</p> <p>El único espacio utilizado fue el aula, ya que no se evidenció la utilización de espacios extra aula.</p> <p>Las dimensiones espaciales no son amplias, lo cual impide optimizar la organización del mobiliario.</p> <p>La iluminación con que cuentan los centros educativos es en base a luz natural y artificial.</p> <p>El mobiliario, está diseñado a tamaño edumétrico de los párvulos, y se distribuye de acuerdo a la actividad que se esté realizando en el aula.</p> <p>El material didáctico utilizado fueron: láminas alusivas a temas, ambientación.</p>
2. Prácticas Pedagógicas	<p>La planificación se estructura en base a los aprendizajes esperados extraídos de las Bases Curriculares.</p> <p>Los criterios presentes para realizar las planificaciones son: edades de los párvulos, conocimientos previos, necesidades e intereses de los niños/as.</p> <p>La duración de las planificaciones es aproximadamente de 2 a 4 semanas, siendo éstas a corto plazo.</p> <p>En la evaluación se utiliza dos instrumentos evaluativos: lista de cotejo y escala de apreciación. No se observó después de realizar alguna actividad, algún registro evaluativo durante las visitas.</p> <p>El espacio físico no se consideraba como un elemento importante dentro de la evaluación.</p>
3. Modalidad Curricular	<p>La modalidad implementada fue el Currículum Integral; sin embargo, no se observó la utilización de rincones de trabajo (rincón de la cocina, rincón de la construcción) característicos de ésta modalidad.</p> <p>Las estrategias metodológicas trabajadas en el aula fueron: canciones y señales alusivas a diferentes momentos de la rutina diaria y a las experiencias de aprendizaje.</p> <p>Los recursos didácticos puestos en práctica, fueron: textos escolares, materiales de apoyo para las actividades (goma, lápices de colores, lápices de mina, pegamento, témpera, plastilina, entre otros)</p>

## **XI.- INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS FINALES**

Es indispensable el rol que desempeña la educadora de párvulos puesto que es ella la encargada de mediar entre el niño y el aprendizaje. En efecto, para que esto ocurra, es necesario que el ambiente en donde se desarrollan y se entregan los aprendizajes, sean lo más estimulantes posibles, de tal manera que el contexto sea capaz de motivar al párvulo a aprender cada día más. Si bien es cierto, no en todas las realidades presentes se puede dar esta condición, es posible revertirla, mediante una intervención oportuna y eficaz de la educadora de párvulos la cual cumple la función de ser: diseñadora, implementadora y evaluadora de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Dentro de este proceso, se considera importante el espacio en donde se realizarán las experiencias educativas, pues de acuerdo a lo estipulado en las Bases Curriculares ***“el Espacio Educativo, es una pieza fundamental para el desarrollo de los aprendizajes esperados. Un ambiente que ofrece ricas y variadas oportunidades para favorecer el juego, la exploración, la curiosidad, y la interacción tiene una directa incidencia en la calidad de los aprendizajes.”***<sup>60</sup>

Lo anterior, hace mención a que la educadora de párvulos debe aprovechar al máximo los diversos escenarios educativos, ya sea estructurando los espacios, reformulando las prácticas pedagógicas y adaptando la modalidad curricular a los contextos educativos.

A partir de la presente investigación se pretendió dar a conocer si la educadora de párvulos utilizó el espacio físico/educativo al momento de llevar a cabo experiencias de aprendizajes en el aula; sin embargo esto no se evidenció en los casos de estudios, ya que las educadoras no le brindaban importancia al espacio físico educativo, pues no se organizó el lugar en forma previa, esto debido a que las dimensiones espaciales eran demasiado angostas, por lo tanto

---

<sup>60</sup> MINEDUC, ( 2001), Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Chile, Santiago pag. 100,

no era factible la reorganización y optimización de otros elementos presentes en el aula (repisas, estantes, ambientación, láminas, entre otros)

Sin embargo, de acuerdo a los resultados obtenidos, el espacio físico no varía en su utilización, en donde se sostiene que al momento de la organización del aula el único elemento que era modificado ocasionalmente en base a las actividades o momentos era el mobiliario, olvidando la reubicación de los demás materiales de apoyo. Por otro lado, no se logró observar la utilización de espacios extra-aulas, como lo son: gimnasio, museo, supermercado, plazas, entre otros.

Dentro del tiempo establecido en la jornada escolar, todas las actividades propuestas son organizadas en base a una planificación, las cuales se determinan en una rutina diaria.

El tiempo es concebido como una constante variable que está en función de las actividades planificadas durante la jornada de trabajo; éste permite organizar cada periodo de manera sistemática, permitiendo que el párvulo se adapte a los distintos horarios establecidos. Por lo cual es necesario mantener un equilibrio entre los componentes participantes de una planificación respetando tiempos y momentos establecido para cada acción pedagógica.

***“Cuidar al máximo la planificación de la jornada escolar considerando las necesidades y particularidades de los niños/as, respetando tiempos de actividad y descanso, relaciones de grupo o individuales”<sup>61</sup>***

Los resultados de esta investigación, con respecto al tiempo, arrojaron que éste se establecía mediante una rutina diaria, en donde se definía cada momento; éstos se deben diversificar, y deben existir momentos en que todos realicen la misma actividad y en periodos similares del día. Las rutinas, permite interiorizar normas y hábitos en los párvulos que asisten a un establecimiento educativo.

---

<sup>61</sup> Marco Legal, Decreto 107/1992

Al igual que el tiempo, la iluminación es un elemento variable dentro de la jornada de trabajo, ya que el uso de ésta depende de: las condiciones climáticas y de los requerimientos que se establezca en las actividades. Cabe destacar que la iluminación que debe tener un aula debe ser adecuada, permitiendo la visibilidad de toda acción a realizar dentro de ésta; para esto las ubicaciones de los ventanales deben estar distribuidas de acuerdo a la orientación que adopta el sol, de tal manera que la luminosidad no se considere como un factor problemático al momento de realizar actividades pedagógicas con los párvulos; por otro lado, se debe considerar también la luz artificial, la cual en ocasiones debe sustituir a la luz natural, cumpliendo la misma función que otorga la luz proporcionada por el sol.

Retomando lo anterior, en cuanto a la iluminación, se puede inferir que en los casos estudiados, ésta siempre fue considerada como un factor importante dentro de la realización de las diversas actividades en el aula, ya que ésta permitía una mayor concentración y visibilidad, complementándose la luz natural con la artificial.

Toda actividad desarrollada en el aula requiere de una iluminación adecuada que ayude al párvulo y a la Educadora a desarrollar las diversas actividades. Es importante mencionar que existen otros elementos relevantes que ayudan a optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo éste la organización del espacio educativo.

Se puede concordar que en ambos casos de estudio, la organización del espacio estuvo en función de la estructuración del mobiliario y del material didáctico presentes en las aulas; ambos deben adaptarse a las exigencias que presentan las actividades. El mobiliario debe estar acorde con el currículum que se trabaje, así como también es recomendable tener estantes de la altura de los niños/as en cada área para colocar los materiales de trabajo, de tal manera que ellos puedan tener acceso a los diferentes materiales que se les proporciona. Con respecto de la

cantidad de mesas y sillas, ésta variará dependiendo del espacio con que se cuente, o según las necesidades metodológicas. Es necesario que los niños/as puedan desplazarse libremente por el aula, así como disponer de suficiente espacio para realizar actividades grupales.

El aula cuenta con un sin fin de elementos que permiten una mayor estimulación cognitiva para desarrollar y potenciar los aprendizajes; el material didáctico, es un elemento fundamental en el ambiente del aula preescolar, éste provoca la actividad y construcción de conocimientos en el niño y ofrece una idea del tipo de trabajo que se lleva en el aula. Por otro lado, los materiales didácticos pueden facilitar interacciones, tener diferentes objetivos, motivar diversas actividades y fomentar la creatividad entre otros. Según Hohmann menciona que: **“Es conveniente que los materiales ofrezcan al niño diferentes alternativas para su uso, de esta forma se está fomentando la creatividad e indirectamente el pequeño interioriza que ante un conflicto existen diferentes posibilidades para la resolución de problemas”**.<sup>62</sup>

Rescatando los resultados obtenidos en los casos de estudio, se pudo concluir que los materiales didácticos utilizados en el aula fueron principalmente laminas y ambientaciones alusivas a los temas a tratar.

Dentro de todo quehacer educativo, las Prácticas Pedagógicas son el momento en donde un individuo cualquiera pone en funcionamiento sus saberes, de tal modo que pueda cumplir con los objetivos propuestos dentro de la gestión que esté realizando. En función de las prácticas pedagógicas, la educadora debe organizar su quehacer, para responder a las necesidades e intereses de los sujetos que están a su cargo. Lo anterior lo realiza principalmente en base a una planificación, la cual constituye un aspecto fundamental dentro de todo proceso de desarrollo curricular, ya que coordina y explicita los principales propósitos de todos los agentes, factores o componentes del currículum.

---

<sup>62</sup> Hohmann, et. al. (1984), “El ambiente en un aula del ciclo de transición”, Revista de Educación. México

Desde el Marco curricular vigente para el nivel de Educación Parvularia, se define la planificación como **“La selección, jerarquización, ordenamiento en secuencia y gradualidad de los aprendizajes esperados, como así mismo, la definición y organización de los diversos factores que intervienen: comunidad educativa, espacio, tiempo y los recursos de enseñanza a emplear. También la planificación se debe orientar a los procesos evaluativos que se aplicarán”**<sup>63</sup>

Los resultados recolectados, lograron dar a conocer que las planificaciones se estructuran en base a la extracción de aprendizajes seleccionados de las Bases Curriculares, tomando en cuenta elementos tales como: edades de los párvulos, intereses, necesidades, y conocimientos previos de los niños y niñas.

Al momento de planificar, no sólo se debe abarcar y organizar los aprendizajes esperados de las Bases Curriculares, sino que también se debe considerar los tiempos que se implementarán para cada una de ellas, estructurándose en función de la relevancia del tema a tratar.

Los tiempos dentro de la planificación cumplen un rol importante, puesto que: “Al entrar en el campo de la elaboración de las planificaciones a nivel micro de una unidad educativa o experiencia específica independientemente de la opción curricular que se asuma, hay una serie de procesos más específicos, que implican la aplicación de los criterios generales y de las orientaciones de las Bases Curriculares”.<sup>64</sup>

Siguiendo con lo anterior, se puede inferir con respecto a los resultados que, los tiempos en los cuales se estructuran la unidad de enseñanza aprendizaje son a corto plazo, puesto que su duración es aproximadamente de 2 a 4 semanas.

---

<sup>63</sup>MINEDUC, (2001) Bases Curriculares de la Educación Parvularia. Chile, Santiago pag. 91, 92

<sup>64</sup>(IBID, PAG. 94) Bases curriculares de la educación Parvularia, Ministerio de Educación, capítulo 4, contextos para el aprendizaje “Criterios y orientaciones” (Pág. 93,)

Dentro de todo proceso Pedagógico realizado por la Educadora de Párvulos es necesario incluir, dentro de la planificación, una estimación de todos los aspectos que constituyen el Curriculum. Esta estimación es denominada Evaluación y se realiza en 3 instancias:

- Inicio/ Diagnóstico.
- Desarrollo/ Proceso.
- Finalización/ Resultados.

Erika Himmel plantea que la evaluación es ***“el proceso que lleva a emitir un juicio respecto de uno o más atributos de algo o alguien, fundamentado en información obtenida, procesada y analizada correctamente y contrastada con un referente claramente conocido, sustentado en un marco de referencia valórico, y consistente con él, que está encaminado a mejorar los procesos educacionales y que produce efectos educativos en sus participación, para lo que se apoya en el diálogo y la comprensión”***<sup>65</sup>.

Con el fin de mejorar el proceso educativo la evaluación no solo debe responder a los criterios de la planificación (evaluar mediante un instrumento de evaluación), si no que también se debe considerar para medir otros aspectos que están presentes en el contexto educativo como lo son: el espacio, el tiempo, la organización del espacio educativo, los materiales, las estrategias metodologicas y los recursos, entre otros.

Dentro del proceso evaluativo en los estudios de caso se arrojó como resultado que las evaluaciones se llevaron a cabo mediante la utilización de 2 instrumentos, los cuales fueron: lista de cotejo y escala de apreciación, desarrollada en forma implícita por la educadora; por otro lado, dentro del espacio

---

<sup>65</sup> Erika Himmel, Javier Zabalza y Col.(2002), Comunidad Educativa Virtual

se evidenció que en la evaluación no se consideraba, ya que no valoraban su importancia dentro del aula.

La educación Parvularia no solo le da énfasis al desarrollo de los contenidos y aprendizajes estipulados para el año escolar, si no que también se respalda mediante un tipo determinado de curriculum establecido por el establecimiento denominadas Modalidades Curriculares. Cada una de ellas plantea un enfoque particular de cómo debe llevarse adelante el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Educación Parvularia, sin embargo, ninguno de ellos por si solo, puede satisfacer plenamente los requerimientos que plantea la formación óptima de la niña y el niño en esta etapa de su desarrollo.

Las diferentes modalidades curriculares permiten al Educador de párvulos guiarse y planificar en base a lo que allí se estipula, ayudando a establecer más y mejores aprendizajes significativos para cada uno de los educandos.

Los casos de estudios analizados se rigen bajo el Curriculum Integral, el que pretende, por una parte, destacar que en primer lugar interesa el desarrollo armónico del niño en todos sus aspectos y la generación de las líneas conducentes a ello. Igualmente, este término hace referencia a una de las características más diferenciadoras de esta modalidad en cuanto a sus fundamentos, en el sentido de que "integra" los aportes que diferentes educadores, pensadores, psicólogos, etc., han dado a la educación, en relación a la idea de un desarrollo integral. Si bien es cierto, en ambos focos de estudio se declaró la utilización del Curriculum Integral, éste no se evidenció dentro de ambas aulas, ya que éstas carecía de dimensiones espaciales amplias para el uso de espacios relacionados a rincones.

Dentro de la modalidad curricular, existen elementos que posee la educadora de Párvulos para apoyar su quehacer Educativo, éstos son: las estrategias metodológicas y los recursos didácticos.

Las estrategias metodológicas son herramientas que utiliza la Educadora al momento de ejecutar alguna acción pedagógica en su quehacer educativo; éstas se entrelazan con los recursos didácticos que utilizan los párvulos para construir sus propios aprendizajes, siendo el medio para lograr el objetivo planteado por la Educadora.

Las estrategias metodológicas más recurrentes en los casos de estudios, resultaron ser canciones y señales, las cuales indicaban los diferentes momentos para la realización de alguna acción pedagógica planificada.

***“Los Recursos, favorecen elementos de su entorno, pueden utilizar desechos, también materiales de construcción, sus juguetes favoritos, objetos para el conteo, láminas, etc. Se introducen materiales que favorecen el arte y movimiento”<sup>66</sup>.***

Con respecto a los recursos didácticos, estos se utilizaron de acuerdo a las experiencias de aprendizaje realizadas. Obteniendo como resultados que los recursos más utilizados a lo largo del tiempo fueron: láminas que se utilizan al momento de pasar un tema o unidad de enseñanza – aprendizaje, también se utilizan textos escolares y material de apresto.

---

<sup>66</sup> (DINA Alarcón, Selma Simonstein entre otras).

## **XII. CONCLUSIONES.**

La Educación preescolar corresponde al primer nivel educativo en nuestro país, tiene como objetivo optimizar los aprendizajes y favorecer una educación de calidad en forma eficaz y continua durante sus primeros años de vida, con el fin de promover puentes cognitivos, los cuales se complementarán con aquellos ya adquiridos. Para alcanzar este objetivo, es necesario contar con diversas propuestas educativas, que satisfagan las necesidades de los niños y niñas, además se requiere de materiales e implementaciones básicas que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje; he aquí donde la educadora de párvulos desempeña un rol fundamental, pues es ella quien debe organizar y optimizar los espacios educativos, para el desarrollo de las experiencias de aprendizaje.

El centro educativo, debe ofrecer un ambiente adecuado que promueva nuevos aprendizajes, además dentro de él, las implementaciones básicas que se requieren para llevar a cabo el trabajo pedagógico en el aula (por ejemplo: espacio, el mobiliario, la ambientación, los recursos didácticos e iluminación entre otros,) se deben complementar simultáneamente para potenciar y beneficiar un óptimo desarrollo de las diversas actividades.

Retomando los objetivos de esta investigación, en donde el 1° de ellos apuntaba a detectar la modalidad curricular utilizada en los casos de estudio, se pudo constatar que éste correspondía al Currículum Integral, sin embargo dentro del espacio físico/educativo éste no se percibía la existencia de éste, pues las dimensiones del espacio no permitían la implementación de rincones de trabajo.

Prosiguiendo con el 2° objetivo, el cual hacía mención al tipo de organización que le da la educadora de párvulos al espacio físico/educativo al momento de planificar, éste develó que las educadoras organizaban el espacio en función de las experiencias a realizar, sin embargo, no podían generar grandes cambios, debido a las medidas que poseía el aula, ya que éstas eran largas y

angostas, por lo cual impedían la redistribución de otros elementos presentes en la sala de clases. Tampoco eran utilizados otros espacios externos al aula, lo que impidió ofrecer otras oportunidades de aprendizaje.

Continuando con el 3° objetivo, en el cual se plantea indagar sobre el tipo de ambientación que le da la educadora de párvulos al espacio físico/educativo, en éste se evidenciaron 2 realidades; en la 1° realidad, la ambientación era agradable a la vista, no obstante ésta no estaba acorde a los temas trabajados en ese período. Mientras en la 2° realidad, la ambientación era modificada constantemente de acuerdo a lo que se estuviese trabajando, haciendo partícipes a los niños y niñas en la ambientación.

Ahora bien, en lo que respecta al 4° objetivo, se pretendía caracterizar el espacio físico/educativo que utiliza la educadora de párvulos al momento de planificar las actividades dentro del aula, en donde se reflejó que las educadoras de párvulos no le dan relevancia a la utilización del espacio y tampoco es considerado, ya que para ellas, no es un elemento indispensable al igual que para el establecimiento educativo.

Por último, tomando el 5° objetivo, en donde se pretendía establecer una relación entre los antecedentes teóricos que fundamentan la importancia del espacio físico dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y la acción de la Educadora de Párvulos en el aula, se puede mencionar que en este último objetivo se contradicen las partes involucradas; si bien es cierto en la teoría se afirma la importancia del espacio dentro del quehacer pedagógico y como éste influye en la adquisición de los aprendizajes de los niños y niñas, éste no se vio reflejado a pesar de tener conciencia de que toda experiencia de aprendizaje se desarrolla en un espacio determinado.

A pesar de haber experimentado el cumplimiento de cuatro objetivos específicos planteados en esta investigación, no se pudo responder completamente a la pregunta proyectada al comienzo, la cual hacía mención a si la educadora de párvulos utilizaba los espacios educativos con una intencionalidad pedagógica.

En relación a los supuestos establecidos en esta investigación, se puede mencionar que la modalidad curricular utilizada en el aula no era visible al investigador, puesto que en la realidad en el espacio educativo no se implementaban los elementos que identifican al currículum integral; por otro lado, no existía una correlación entre los elementos presentes en el espacio físico y la función que cumplía dentro del aula.

Con respecto al 2º supuesto, éste no fue cumplido, ya que el discurso de la educadora no concordaba con lo reflejado en el aula y su quehacer pedagógico relacionado a la Modalidad Curricular declarada por los establecimientos educacionales en cuestión, pues ésta no organizaba los elementos presentes en la sala de clases, efectuándose sólo ocasionalmente la restructuración del mobiliario utilizado por los párvulos, sin tomar en cuenta otros elementos importante que debieran estar presentes, como son los rincones de trabajo.

### **XIII. PROYECCIONES DE LA INVESTGACION**

La Educación Parvularia permite construir la base de todo aprendizaje que se profundizará mediante el transcurso del tiempo, para esto es necesario aprovechar todos los materiales presentes en el aula, de tal manera de potenciar los aprendizajes de los párvulos junto con optimizar la intencionalidad pedagógica con la cual la Educadora de párvulos organiza cada uno de los componentes del curriculum.

Es por esto que la presente investigación, se planteó como eje central el espacio físico educativo, pues es el escenario en donde se desarrollan actividades variables, organizándolo de tal manera que se logren aprendizajes en forma oportuna, relevante y coherente a las necesidades e intereses de los párvulos.

Para concluir esta investigación es necesario dejar al lector con la mente abierta a modo de poder entrar al campo de estudio y así poder dar nuevas respuestas a incógnitas quizás de otras realidades, referidas a la importancia que tiene el espacio físico educativo, la intencionalidad y el sentido que la educadora de párvulos le da a éstos, puesto que a través de la reorientación y reevaluación se puede mejorar en parte el quehacer pedagógico.

Para esto se deja abierta la posibilidad de continuar indagando en la investigación, plateando nuevas proyecciones mediante preguntas que ayuden a abrir nuevos campos de estudios:

***-¿De que forma se podrían reformular la Prácticas pedagógicas, de tal manera que la intencionalidad del espacio físico/educativo sea incluido dentro del aula y el Curriculum?***

***¿Tendrá la misma relevancia la intencionalidad del espacio físico/educativo en una zona rural que una zona urbana?***

***¿De que forma se podrían reestructurar los espacios, de tal manera que favorezcan los aprendizajes y experiencias tanto dentro como fuera del aula?***

#### **XIV.- BIBLIOGRAFIA.**

- 1.- Bases curriculares de la Educación Parvularia. (Unidad curriculum y evaluación, ministerio de educación, santiago 2001)
- 2.- Manual para la educadora de Párvulos. (Autor: Volosky, Linda; Editorial: Universitaria).
- 3.- La educación Infantil: Investigación y desarrollo del currículum. (María Dolores García Fernández, editorial servicio de publicaciones de la universidad de Córdoba, 1998)
- 4.- Curso/taller: “Construyendo nuevas oportunidades educativas para niños y niñas” (Bases curriculares de la educación Parvularia, ministerio de Chile)
- 5.- De las metodología cualitativa en investigación científico-social (Dr. Manuel Antonio Baeza, vicerrectoria académica, dirección de docencia., 2002 )
- 6.- Espacios y recursos para ti, para mi, para todos (Paloma de Pablo y Beatriz Trueba, 2003)
- 7.- La calidad en la educación Infantil (Miguel Zabalsa, Madrid universidad de santiago de Compostela, 1996)
- 8.- SILABUS, núcleo, currículo y didáctica para el párvulo y su diversidad( Universidad Central)
- 9.- Las paredes del aula. (Augustowsky, editoriarl amorrotu, buenos aires, argentina)
- 10.- Ordenanza general de urbanismo y construcción, (OGUC, MINEDUC, MINSAL Y JUNJI)
- 11.- Un vistazo a la historia (María Victoria Peralta 1981)

**XV. ANEXOS**

**TABLA DE PLANTEAMIENTO PROBLEMÁTICO**

<b><u>Ambito Temático</u></b>	<b><u>Problema de Investigación</u></b>	<b><u>Pregunta de Investigación</u></b>	<b><u>Objetivo General</u></b>	<b><u>Objetivos Específicos</u></b>
<p><u>Campo Temático:</u> Espacio físico/educativo.</p> <p><u>Objeto de estudio:</u> Intencionalidad Pedagógicas en el contexto de las practicas.</p> <p><u>Foco de investigación:</u> Nivel de Transición II.</p>	<p>En el contexto de las prácticas, no se tiene claridad si se utiliza el espacio físico/educativo con una intencionalidad pedagógica al momento de contextualizar el Currículum en el segundo Nivel de Transición.</p>	<p>La Educadora de párvulos, ¿utiliza el espacio físico/educativo con una intencionalidad pedagógica al momento de contextualizar el curriculum en el nivel de transición II?</p>	<p>- Develar, si la educadora utiliza el espacio físico/Educativo con una intencionalidad pedagógica al momento de contextualizar el curriculum en el segundo Nivel de transición.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar la modalidad curricular que implementa la educadora de párvulos en el trabajo educativo de niños y niñas del segundo Nivel de Transición</li> <li>2. Especificar el tipo de organización que le da la educadora de párvulos al espacio físico/educativo al momento de planificar y desarrollar experiencias de aprendizajes en el segundo Nivel de Transición.</li> <li>3. Indagar sobre el tipo de ambientación que le da la educadora de párvulos al espacio físico/educativo al momento de planificar y desarrollar experiencias de aprendizajes en el segundo Nivel de Transición.</li> <li>4. Caracterizar el espacio físico/educativo que utiliza la educadora de párvulos al momento de planificar y desarrollar las experiencias de aprendizajes en el segundo Nivel de Transición .</li> <li>5. Establecer una relación entre los antecedentes teóricos que fundamentan la importancia del espacio físico dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y la acción de la Educadora de Párvulos en el aula. .</li> </ol>

**TABLA DE TRIANGULACION DE INFORMACIÓN ENTRE LAS OBSERVACIONES DE CASO N°1.**

Categoría/ Sub-categoría	Indicadores	Observaciones
<b>1. Espacio Físico:</b>  1.1: Espacio Educativo.	1. Tiempo	El tiempo se organiza en base a un periodo determinado llamado rutina. En la rutina, los momentos se determinan en: recepción, saludo, experiencia de aprendizaje 1, colación, hábitos higiénicos, experiencia de aprendizaje 2, juegos libres y despedida.
	2. Espacio	El espacio cuenta con medidas de 7 metros de largo por 3 de ancho aproximadamente. Poseen perchas para ubicar las pertenencias de los párvulos de acuerdo a un distintivo elegido por cada uno. El espacio cuenta con una pizarra el cual se utiliza para introducir a los temas y/o unidades que se pasan durante el periodo escolar; por otro lado, existen estantes y repisas para organizar los materiales y juguetes de los párvulos y educadora. Además poseen colchonetas para realizar juegos libres.
	3. Iluminación	La iluminación que posee la sala se basa en luz artificial, ocasionada por tubos fluorescentes. Por otro lado, existen dos ventanales que se dirigen hacia la calle.
1.2: Organización Espacio Educativo	1. Mobiliario.	El mobiliario que posee es: 4 mesas y 24 sillas diseñadas edumetricamente a las edades de los párvulos. Existen 3 mesas de base de fierro con cubierta de melamina de colores blanco y rojo. Existe una mesa redonda de madera.
	2. Material Didáctico	El material didáctico se basa en láminas alusivas a: el cuerpo humano, figuras geométricas, animales, servicios públicos, los cuales están fijos en la muralla y no están al alcance de los párvulos no se observan variaciones en cuanto a la utilización de las láminas. Existe una pizarra

		para dar explicaciones y/o ejemplos; por otro lado, existen un televisor y un DVD, (ambos dos son utilizados en forma constante y éste se utilizó en la 3 de las observaciones)
<b>2. Prácticas Pedagógicas:</b> 2.1: Planificaciones	1. Características	En cuanto a planificación, se observa que ésta se construye a través de aprendizajes seleccionados de las Bases Curriculares, por otro lado, existe un panorama semanal en el cual especifica el ámbito, el núcleo y el aprendizaje en forma muy breve de lo que se realizará en la experiencia de aprendizaje. En el panorama semanal, se evidencia el tema: “Los pueblos originarios”.
	2. Tiempos: Corto Plazo, Mediano Plazo, Largo Plazo.	Todas las unidades planificadas para trabajar, se realizan en un tiempo a corto plazo; el 1º semestre las unidades se trabajan en conjunto con los demás niveles, siempre tomando en cuenta las necesidades que poseen los párvulos; luego en el 2º semestre, los temas se trabajan en base a proyectos y la mayoría de los temas son escogidos por los niños y niñas. El tema a trabajar durante las observaciones fue de: “Los Pueblos Originarios” Por lo general, los temas a trabajar pueden durar entre: 2 a cuatro semanas.
	3. Evaluación	En las visitas, no se observó que se realizara alguna evaluación, sin embargo se especificaba en el panorama semanal, el tipo de evaluación como: lista de cotejo, escala de apreciación.
<b>3. Modalidad Curricular:</b> 3.1. Currículo Integral.	1. Estrategia Metodológica	Las estrategias metodológicas que utiliza la educadora son principalmente señales y canciones. No se observó alguna otra estrategia metodológica de parte de la educadora.
	2. Recurso Didáctico.	El recurso que se utiliza se basa principalmente en juegos libres, en donde el párvulo luego de terminar una experiencia, se dirige hacia el estante a sacar un juguete. Los juguetes que tienen los párvulos son variados, principalmente existen: legos, cuentos, bloques de madera, juego de cocina. En cuanto a la implementación de áreas, rincones se pretende implementar al 2º semestre en base a los gustos de los niños. Los recursos didácticos que fueron utilizados durante las observaciones fueron: legos, cuentos y bloques de madera.

**TABLA DE TRIANGULACION DE INFORMACIÓN ENTRE LAS ENTREVISTAS DEL CASO Nº 1**

Categoría/ Sub-categoría	Indicadores	Entrevistas
<b>1. Espacio Físico:</b>  1.1: Espacio Educativo.	1. Tiempo	La forma de organizar el tiempo, para que éste optimice la realización de las actividades debe ser en base a una rutina diaria, de tal manera que los párvulos se adapten a un horario predeterminado. Es importante también el tiempo con el que se cuenta para el desarrollo de cada actividad.
	2. Espacio	Es importante la organización del espacio y que éste se adecue para responder a las necesidades de los párvulos, permitiendo movilidad y comodidad a la hora de trabajar; es por esto que al momento de distribuir el espacio se toma en cuenta la cantidad de niños y el tipo de actividad (activa o pasiva). Por lo general, las actividades que se realizan son de carácter pasivo, para lo cual se divide el grupo de párvulo en dos sub. grupos. En caso de que la actividad sea motora, la experiencia se realiza en espacios que permitan mayor libertad y expresión.
	3. Iluminación	La iluminación es importante, ya que permite una mayor visibilidad dentro de la sala de clases. Cabe destacar que el aula cuenta tanto con luz artificial como luz natural. La visibilidad, permite una mayor concentración de los párvulos en las diferentes actividades.
1.2: Organización Espacio Educativo	1. Mobiliario.	El mobiliario es importante que sea diseñado al tamaño edumétrico de los párvulos, de tal manera que permita favorecer el desplazamiento. Por otro lado, éste debe estar acorde a las dimensiones espaciales que posee el aula.
	2. Material Didáctico	Los materiales didácticos que se utilizan en el aula, dependerán de la actividad, generalmente éstos se van adecuando. Por ejemplo, lo que más se utiliza son las láminas alusivas a los temas

		a tratar. Por otro se utilizan textos escolares.
<p><b>2. Prácticas Pedagógicas:</b></p> <p>2.1: Planificaciones</p>	1. Características	Al momento de planificar, considero la edad de los niños, lo que pasa es que el plan anual se realiza en marzo y mediante el diagnóstico considero las necesidades de los niños, sus debilidades y lo que ellos deberían saber de acuerdo a la edad que tienen todo esto respaldado por el 2 ciclo de las Bases Curriculares; también me preocupo por sus intereses. Los criterios bajo los que planifico, es en un libro de registro de vida que pide el Ministerio de Educación. Normalmente yo trabajo con panoramas semanales.
	2. Tiempos: Corto Plazo, Mediano Plazo, Largo Plazo.	Al momento de planificar, trato siempre de tener y encontrar una equidad; me refiero a que siempre trato de elegir aprendizajes acorde a las necesidades e interés de los niños. En cuanto a la planificación, está detallada en el libro de clases y las unidades a trabajar son en periodos de corto plazo, principalmente se trabajan alrededor de 2 a 4 semanas.
	3. Evaluación	Al momento de evaluar; o sea yo por lo menos no lo considero, por que creo que no es un aspecto tan importante o imprescindible de evaluar. Dentro de toda actividad es importante la evaluación del espacio, puesto que permite reestructurar la distribución de los diversos elementos que se encuentran presentes en el aula con el propósito de favorecer los aprendizajes de los niños y niñas
<p><b>3. Modalidad Curricular:</b></p> <p>3.1. Currículo Integral.</p>	1. Estrategia Metodológica	Las actividades en sí poseen 3 momentos, los cuales tienen son bastante importantes. El inicio, es el momento en donde se motiva al niño a realizar una actividad, ya sea a través de canciones, señales, regalos, entre otros. Luego está el desarrollo, que es el momento en que se explica y se ejecuta la actividad, y finalmente está el cierre, que es cuando se realizan preguntas o se hace una retroalimentación.
	2. Recurso Didáctico.	Los recursos didácticos son variados, dependiendo de la actividad éstos se van adecuando. El currículum integral, trabaja principalmente las áreas y rincones; lo que más se utiliza son las láminas alusivas a los temas a tratar, también se utiliza televisor y DVD para enseñar en forma más didáctica los temas a tratar.

**TABLA DE TRIANGULACION DE INFORMACIÓN ENTRE LAS OBSERVACIONES Y LAS ENTREVISTAS DE CASO Nº 1.**

<b>Categoría</b>	<b>Sub-categoría</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Caso 1: Observaciones</b>	<b>Caso 1: Entrevistas</b>
<b>1. Espacio Físico:</b>	1.1: Espacio Educativo.	1. Tiempo	El tiempo se organiza en base a un periodo determinado llamado rutina. En la rutina, los momentos se determinan en: recepción, saludo, experiencia de aprendizaje 1, colación, hábitos higiénicos, experiencia de aprendizaje 2, juegos libres y despedida.	La forma de organizar el tiempo, para que éste optimice la realización de las actividades debe ser en base a una rutina diaria, de tal manera que los párvulos se adapten a un horario predeterminado. Es importante también el tiempo con el que se cuenta para el desarrollo de cada actividad.
		2. Espacio	El espacio cuenta con medidas de 7 metros de largo por 3 de ancho aproximadamente. Poseen perchas para ubicar las pertenencias de los párvulos de acuerdo a un distintivo elegido por cada uno. El espacio cuenta con una pizarra el cual se utiliza para introducir a los temas y/o unidades que se pasan durante el periodo escolar; por otro lado, existen estantes y repisas para organizar los materiales y juguetes de los párvulos y educadora. Además poseen colchonetas para realizar juegos libres.	Es importante la organización del espacio y que éste se adecue para responder a las necesidades de los párvulos, permitiendo movilidad y comodidad a la hora de trabajar; es por esto que al momento de distribuir el espacio se toma en cuenta la cantidad de niños y el tipo de actividad (activa o pasiva). Por lo general, las actividades que se realizan son de carácter pasivo, para lo cual se divide el grupo de párvulo en dos sub. grupos. En caso de que la actividad sea motora, la experiencia se realiza en espacios que permitan mayor libertad y expresión.
		3. Iluminación	La iluminación que posee la sala se basa en luz artificial, ocasionada por tubos fluorescentes. Por otro lado, existen dos ventanales que se dirigen hacia la calle.	La iluminación es importante, ya que permite una mayor visibilidad dentro de la sala de clases. Cabe destacar que el aula cuenta tanto con luz artificial como luz

				natural. La visibilidad, permite una mayor concentración de los párvulos en las diferentes actividades.
	1.2: Organización Espacio Educativo	1. Mobiliario.	El mobiliario que posee es: 4 mesas y 24 sillas diseñadas edumetricamente a las edades de los párvulos. Existen 3 mesas de base de fierro con cubierta de melamina de colores blanco y rojo. Existe una mesa redonda de madera.	El mobiliario es importante que sea diseñado al tamaño edumétrico de los párvulos, de tal manera que permita favorecer el desplazamiento. Por otro lado, éste debe estar acorde a las dimensiones espaciales que posee el aula.
		2. Material Didáctico	El material didáctico se basa en láminas alusivas a: el cuerpo humano, figuras geométricas, animales, servicios públicos, los cuales están fijos en la muralla y no están al alcance de los párvulos no se observan variaciones en cuanto a la utilización de las láminas. Existe una pizarra para dar explicaciones y/o ejemplos; por otro lado, existen un televisor y un DVD, (ambos dos son utilizados en forma constante y éste se utilizó en la 3 de las observaciones)	Los materiales didácticos que se utilizan en el aula, dependerán de la actividad, generalmente éstos se van adecuando. Por ejemplo, lo que más se utiliza son las láminas alusivas a los temas a tratar. Por otro se utilizan textos escolares.
<b>2. Prácticas Pedagógicas:</b>	2.1: Planificaciones	1. Características	En cuanto a planificación, se observa que ésta se construye a través de aprendizajes seleccionados de las Bases Curriculares, por otro lado, existe un panorama semanal en el cual especifica el ámbito, el núcleo y el aprendizaje en forma muy breve de lo que se realizará en la experiencia de aprendizaje. En el panorama semanal, se evidencia el tema: "Los pueblos originarios".	Al momento de planificar, considero la edad de los niños, lo que pasa es que el plan anual se realiza en marzo y mediante el diagnostico considero las necesidades de los niños, sus debilidades y lo que ellos deberían saber de acuerdo a la edad que tienen todo esto respaldado por el 2 ciclo de las Bases Curriculares; también me preocupo por sus intereses. Los criterios bajos los que planifico, es en un libro de registro de vida que pide el Ministerio de

				Educación. Normalmente yo trabajo con panoramas semanales.
		2. Tiempos: Corto Plazo, Mediano Plazo, Largo Plazo.	Todas las unidades planificadas para trabajar, se realizan en un tiempo a corto plazo; el 1º semestre las unidades se trabajan en conjunto con los demás niveles, siempre tomando en cuenta las necesidades que poseen los párvulos; luego en el 2º semestre, los temas se trabajan en base a proyectos y la mayoría de los temas son escogidos por los niños y niñas. El tema a trabajar durante las observaciones fue de: "Los Pueblos Originarios" Por lo general, los temas a trabajar pueden durar entre: 2 a cuatro semanas.	Al momento de planificar, trato siempre de tener y encontrar una equidad; me refiero a que siempre trato de elegir aprendizajes acorde a las necesidades e interese de los niños. En cuanto a la planificación, está detallada en el libro de clases y las unidades a trabajar son en periodos de corto plazo, principalmente se trabajan alrededor de 2 a 4 semanas.
		3. Evaluación	En las visitas, no se observó que se realizara alguna evaluación, sin embargo se especificaba en el panorama semanal, el tipo de evaluación como: lista de cotejo, escala de apreciación.	Al momento de evaluar; o sea yo por lo menos no lo considero, por que creo que no es un aspecto tan importante o imprescindible de evaluar. Dentro de toda actividad es importante la evaluación del espacio, puesto que permite reestructurar la distribución de los diversos elementos que se encuentran presentes en el aula con el propósito de favorecer los aprendizajes de los niños y niñas
<b>3. Modalidad Curricular:</b>	3.1. Currículo Integral.	1. Estrategia Metodológica	Las estrategias metodológicas que utiliza la educadora son principalmente señales y canciones. No se observó alguna otra estrategia metodológica de parte de la educadora.	La actividades en si poseen 3 momentos, los cuales tienen son bastante importantes. El inicio, es el momento en donde se motiva al niño a realizar una actividad, ya sea a través de canciones, señales, regalos, entre otros. Luego está el desarrollo, que es el

				momento en que se explica y se ejecuta la actividad, y finalmente esta el cierre, que es cuando se realizan preguntas o se hace una retroalimentación.
		2. Recurso Didáctico.	El recurso que se utiliza se basa principalmente en juegos libres, en donde el párvulo luego de terminar una experiencia, se dirige hacia el estante a sacar un juguete. Los juguetes que tienen los párvulos son variados, principalmente existen: legos, cuentos, bloques de madera, juego de cocina. En cuanto a la implementación de áreas, rincones se pretende implementar al 2º semestre en base a los gustos de los niños. Los recursos didácticos que fueron utilizados durante las observaciones fueron: legos, cuentos y bloques de madera.	Los recursos didácticos son variados, dependiendo de la actividad éstos se van adecuando. El curriculum integral, trabaja principalmente las áreas y rincones; lo que más se utiliza son las láminas alusivas a los temas a tratar, también se utiliza televisor y DVD para enseñar en forma mas didáctica los temas a tratar.

**TABLA DE TRIANGULACION DE INFORMACIÓN ENTRE LAS OBSERVACIONES DE CASO Nº 2.**

Categoría/ Sub-categoría	Indicadores	Observaciones
<b>1. Espacio Físico:</b>  1.1: Espacio Educativo.	1.Tiempo	La rutina diaria del nivel de transición II se organiza en 1ª actividad variable teniendo una duración aproximada de 40 minutos, según la unidad que se esté trabajando, para el recreo, control de esfínter y cepillado se designan 1:10 minutos, puesto que para este ultimo deben acudir por grupo al baño, 2ª actividad al igual que la primera se destinan 40 minutos para el desarrollo del trabajo y finalmente la para despedida de los párvulos se consideran 10 minutos aproximadamente.
	2. Espacio	En cuanto a la utilización del espacio de la sala, solo se considera el desplazamiento de mobiliario, para la realización de variadas actividades, distribuyéndolas de tal modo que favorezca el libre acceso a los diversos lugares de esta. Además existe una repisa que se mantiene fija en un rincón de la sala, por otro lado el nivel cuenta con un baño intra aula, el cual tiene una capacidad de acceso para 6 a7 niños y niñas.
	3. Iluminación	La sala de clases del nivel dispone de dos ventanas y un muro que las divide, encontrándose iluminada con luz artificial cuando no es suficiente la luz natural de lo contrario se hace uso luz solar, puesto que es accesible a esta por las dimensiones de las ventanas.
1.2: Organización Espacio Educativo	1. Mobiliario.	El mobiliario con que cuenta el nivel esta fabricado de madera, con 7 mesas pintadas de color verde, rojo y azul, 25 sillas de tamaño edumétrico, de acuerdo a las edades de los niños y niñas, además de una repisa en donde se ubican los textos escolares de estos.
	2. Material Didáctico	La sala de clases cuenta con material didáctico, tales como un tocador, además de ambientaciones acordes a las unidades de trabajo.

<p><b>2. Prácticas Pedagógicas:</b></p> <p>2.1: Planificaciones</p>	<p>1. Características</p>	<p>Los aprendizajes son seleccionados de las Bases Curriculares, extraídos de los ámbitos y núcleos acordes a los contenidos y aprendizajes estipulados para el año escolar, trabajando en este periodo la unidad de El Mar.</p>
	<p>2. Tiempos: Corto Plazo, Mediano Plazo, Largo Plazo.</p>	<p>Las planificaciones son programadas a mediano plazo, puesto que varían según el tema de la unidad que se esté tratando, pudiendo durar dos, tres o cuatro semanas.</p>
	<p>3. Evaluación</p>	<p>Al momento de la evaluar se utiliza un instrumento, siendo este la lista de cotejo, registrándose la evaluación en el libro de clases, al termino de cada unidad.</p>
<p><b>3. Modalidad Curricular:</b></p> <p>3.1. Currículo Integral.</p>	<p>1. Estrategia Metodológica</p>	<p>Las estrategias metodológicas utilizadas son las canciones y dinámicas lúdicas de acuerdo a la unidad que se estén abordando.</p>
	<p>2. Recurso Didáctico.</p>	<p>Los recursos didácticos utilizados constantemente son canciones que cumplen la función de señales para la realización de actividades diarias, además de un estante en el que se guardan textos escolares y guías de trabajo.</p>

**TABLA DE TRIANGULACION DE INFORMACIÓN ENTRE LAS ENTREVISTAS DEL CASO Nº 2**

<b>Categoría</b>	<b>Sub-categoría</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Entrevistas de caso Nº 2</b>
<b>1. Espacio Físico:</b>	1.1: Espacio Educativo.	1. Tiempo	El tiempo utilizado esta estructurado en función de una rutina diaria establecida para el nivel, los cuales cuenta con tiempos diseñados para cada actividad a realizar durante la jornada Es necesario tener siempre presente el tiempo que se destinara para la realización de cada experiencia de aprendizajes, permitiendo que el niño y niña internalice los periodos consignados para cada momento.
		2. Espacio	En lo que respecta a la organización del espacio en la sala de clases éste solo varia en la posición de las mesas y sillas de los niños y niñas, ya que la sala es de dimensiones reducidas, Por otra parte la única instancia en que los niños y niñas pueden expresarse libremente en cuanto a espacios exteriores, es cuando asisten a educación física, puesto que las actividades se llevan a cabo en el gimnasio del colegio.
		3. Iluminación	La iluminación es considerada un elemento fundamental, puesto que permite a los niños y niñas mayor visibilidad favoreciendo el desarrollo de las experiencias de aprendizaje, disponiendo en todo momento tanto de luz solar y/o de luz artificial.
	1.2: Organización Espacio Educativo	1. Mobiliario.	El mobiliario implementado en el nivel es de madera, a tamaño edumétrico de los niños y niñas, siendo el único elemento movable dentro de la sala de clases, adaptándose mediante su distribución y desplazamiento de acuerdo a la experiencia de aprendizaje.
		2. Material Didáctico	Los materiales didácticos utilizados varían de acuerdo a la experiencia de aprendizaje ya sean, ambientación y láminas de acuerdo al tema que se esta tratando, textos escolares.

<b>2. Prácticas Pedagógicas:</b>	2.1: Planificaciones	1. Características	Para diseñar las planificaciones se consideran las Bases Curriculares, trabajándose a mediano plazo las unidades de enseñanza aprendizaje, desarrollándose durante dos o tres semanas. Los elementos utilizados al momento de realizar una experiencia de aprendizaje son: motivación, aprendizajes esperados, contenidos y materiales.
		2. Tiempos: Corto Plazo, Mediano Plazo, Largo Plazo.	El tipo de planificación utilizada es la unidad de enseñanza aprendizaje, la cual se puede llegar a desarrollar durante dos o tres semanas, dando énfasis a los aprendizajes más significativos.
		3. Evaluación	El espacio físico no se considerado dentro de la evaluación, puesto que es variable su utilización en las experiencias de aprendizaje, en efecto la sala de clases no cuenta con el espacio apropiado, por sus dimensiones.
<b>3. Modalidad Curricular:</b>	3.1. Currículo Integral.	1. Estrategia Metodológica	Las estrategias metodologicas utilizadas en el nivel constan de canciones, señales y laminas alusivas, al momento de la ejecución de la actividad.
		2. Recurso Didáctico.	Los recursos que se manejan durante las experiencias de aprendizaje son los textos escolares y materiales que son seleccionados para cada actividad.

**TABLA DE TRIANGULACION DE INFORMACIÓN ENTRE LAS OBSERVACIONES Y LAS ENTREVISTAS DE CASO Nº 2.**

<b>Categoría</b>	<b>Sub-categoría</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Caso 2: observaciones</b>	<b>Caso 2: Entrevistas</b>
<b>1. Espacio Físico:</b>	1.1: Espacio Educativo.	1.Tiempo	La rutina diaria del nivel de transición II se organiza en 1ª actividad variable teniendo una duración aproximada de 40 minutos, según la unidad que se esté trabajando, para los momentos de recreo, reposo, control de esfínter y cepillado se designan aproximadamente 1: 15 minutos, en cuanto a la 2ª actividad al igual que la primera se destinan 30 minutos para el desarrollo de las experiencias de aprendizaje planificadas y finalmente para la despedida de los párvulos se consideran 10 minutos aproximadamente.	El tiempo utilizado esta estructurado en función de una rutina diaria establecida para el nivel, los cuales cuenta con tiempos diseñados para cada actividad a realizar durante la jornada. Es necesario tener siempre presente el tiempo que se destinara para la realización de cada experiencia de aprendizajes, permitiendo que el niño y niña internalice los periodos consignados para cada momento
		2. Espacio	En cuanto a la utilización del espacio, se considera solo el desplazamiento de mobiliario, tales como: mesas y sillas. Favoreciendo el libre acceso de los párvulos de acuerdo a la experiencia de aprendizaje planificada. Además se cuenta con una repisa que se mantiene fija en un rincón de la sala. Por otro lado, la sala cuenta con un baño intra-aula, el cual posee dimensiones físicas estrechas.	En lo que respecta a la organización del espacio en la sala de clases éste solo varía en la posición de las mesas y sillas de los niños y niñas, ya que la sala es de dimensiones reducidas, Por otra parte la única instancia en que los niños y niñas pueden expresarse libremente en cuanto a espacios exteriores, es cuando asisten a educación física, puesto que las actividades se llevan a cabo en el gimnasio del colegio.
		3. Iluminación	El aula del nivel dispone de dos ventanas y un muro que las divide, encontrándose iluminada con luz artificial cuando no es suficiente la luz natural de lo contrario se hace uso de luz solar, puesto que es accesible a esta por las dimensiones de las ventanas.	La iluminación es considerada un elemento fundamental, puesto que permite a los niños y niñas mayor visibilidad favoreciendo el desarrollo de las experiencias de aprendizaje, disponiendo en todo momento tanto de luz solar y/o de luz artificial.

	1.2: Organización Espacio Educativo	1. Mobiliario.	El mobiliario con que cuenta el nivel es de madera, pintado de colores verde, rojo y azul, de tamaño edumétrico, de acuerdo a las edades de los niños y niñas.	El mobiliario implementado en el nivel es de madera, a tamaño edumétrico de los niños y niñas, siendo el único elemento movable dentro de la sala de clases, adaptándose mediante su distribución y desplazamiento de acuerdo a la experiencia de aprendizaje.
		2. Material Didáctico	La sala de clases cuenta con material didáctico, tales como un tocador, además de ambientaciones acordes a las unidades de trabajo.	Los materiales didácticos utilizados varían de acuerdo a la experiencia de aprendizaje ya sean, ambientación y láminas de acuerdo al tema que se esta tratando, textos escolares
<b>2. Prácticas Pedagógicas:</b>	2.1: Planificaciones	1. Características	Los aprendizajes son seleccionados de las Bases Curriculares, extraídos de los ámbitos y núcleos acordes a los contenidos y aprendizajes estipulados para el año escolar, trabajando en este periodo la unidad de El Mar.	Para diseñar las planificaciones se consideran las Bases Curriculares, trabajándose a mediano plazo las unidades de enseñanza aprendizaje, desarrollándose durante dos o tres semanas. Los elementos utilizados al momento de realizar una experiencia de aprendizaje son: motivación, aprendizajes esperados, contenidos y materiales.
		2. Tiempos: Corto Plazo, Mediano Plazo, Largo Plazo.	Las unidades planificadas son programadas a mediano plazo, puesto que varían según el tema de la unidad que se esté tratando, pudiendo durar dos, tres o cuatro semanas	El tipo de planificación utilizada es la unidad de enseñanza aprendizaje, la cual se puede llegar a desarrollar durante dos o tres semanas, dando énfasis a los aprendizajes más significativos.
		3. Evaluación	Al momento de evaluar se utiliza un instrumento, siendo este la lista de cotejo, registrándose la evaluación en el libro de clases, en momentos	El espacio físico no se considerado dentro de la evaluación, puesto que es variable su utilización en las experiencias de aprendizaje, en efecto la sala de clases no cuenta con el espacio apropiado, por sus dimensiones.

<p><b>3. Modalidad Curricular:</b></p>	<p>3.1. Currículo Integral.</p>	<p>1. Estrategia Metodológica</p>	<p>Las estrategias metodológicas utilizadas con frecuencia son las canciones y dinámicas lúdicas de acuerdo a la unidad que se estén abordando.</p>	<p>Las estrategias metodológicas utilizadas en el nivel constan de canciones, señales y laminas alusivas, al momento de la ejecución de la actividad.</p>
		<p>2. Recurso Didáctico.</p>	<p>Los recursos didácticos utilizados constantemente son canciones que cumplen la función de señales para la realización de actividades diarias, además de un estante en el que se guardan textos escolares y guías de trabajo.</p>	<p>Los recursos que se manejan durante las experiencias de aprendizaje son los textos escolares y materiales que son seleccionados para cada actividad.</p>

**TABLA DE TRIANGULACION DE INFORMACIÓN ENTRE LAS OBSERVACIONES Y LAS ENTREVISTAS DE CASO Nº 1.**

Categorías de Investigación	Sub. Categorías.	Indicadores	<b>CASO 1: OBSERVACIONES Y ENTREVISTAS</b>
1.- Espacio físico	1.1 Espacio Educativo.	1.1.1 Tiempo.	Las actividades deben ser en base a una rutina diaria, de tal manera que los párvulos se adapten a un horario predeterminado. En la rutina, los momentos se determinan en: recepción, saludo, experiencia de aprendizaje 1, colación, hábitos higiénicos, experiencia de aprendizaje 2, juegos libres y despedida.
		1.1.2 Espacio	El espacio cuenta con medidas de 7 metros de largo por 3 de ancho aproximadamente. Es importante la organización del espacio y que éste se adecue para responder a las necesidades de los párvulos, permitiendo movilidad y comodidad a la hora de trabajar; es por esto que al momento de distribuir el espacio se toma en cuenta la cantidad de niños y el tipo de actividad (activa o pasiva).
		1.1.3 Iluminación.	La iluminación que posee la sala se basa en luz artificial, ocasionada por tubos fluorescentes. La iluminación es importante, ya que permite una mayor visibilidad dentro de la sala de clases. Cabe destacar que el aula cuenta tanto con luz artificial como luz natural. La visibilidad, permite una mayor concentración de los párvulos en las diferentes actividades.
	1.2 Org. Del espacio educativo	1.2.1 mobiliario	El mobiliario que posee es: 4 mesas y 24 sillas diseñadas edumetricamente a las edades de los párvulos. El mobiliario es importante que sea diseñado acorde a las dimensiones del aula de tal manera que permita favorecer el desplazamiento.
		1.2.3 Material Didáctico	El material didáctico se basa en láminas alusivas a: el cuerpo humano, figuras geométricas, animales, servicios públicos, los cuales están fijos en la muralla y no están al alcance de los párvulos. Los materiales didácticos que se utilizan en el aula, generalmente éstos se van adecuando.

2.- Practicas pedagógicas	2.1.- Planificación	2.1.1 Características	En cuanto a planificación, se observa que ésta se construye a través de aprendizajes seleccionados de las Bases Curriculares, por otro lado, existe un panorama semanal en el cual especifica el ámbito, el núcleo y el aprendizaje en forma muy breve de lo que se realizará en la experiencia de aprendizaje. Al momento de planificar, considero la edad de los niños, lo que se plantea en el plan anual, el diagnostico, las necesidades de los niños, sus debilidades y lo que ellos deberían saber de acuerdo a la edad que tienen.
		2.1.2.- Tiempos: corto plazo. Mediado plazo largo plazo.	Todas las unidades planificadas para trabajar, se realizan en un tiempo acorto plazo; el 1º semestre las unidades se trabajan en conjunto con los demás niveles. En cuanto a la planificación, está detallada en el libro de clases y las unidades a trabajar, principalmente se trabajan alrededor de 2 a 4 semanas.
		2.1.3.- Evaluación.	En cuanto a la evaluación, se especificaba en el panorama semanal, el tipo de evaluación como: lista de cotejo, escala de apreciación. Dentro de toda actividad es importante la evaluación del espacio, puesto que permite reestructurar la distribución de los diversos elementos que se encuentran presentes en el aula con el propósito de favorecer los aprendizajes de los niños y niñas
3.- Modalidad Curricular	3.1.- C. Integral	3.1.1.- Estrategia metodológica.-	La actividades en si poseen 3 momentos, los cuales tienen son bastante importantes. El inicio, es el momento en donde se motiva al niño a realizar una actividad, ya sea a través de canciones, señales, regalos, entre otros. Luego está el desarrollo, que es el momento en que se explica y se ejecuta la actividad, y finalmente esta el cierre, que es cuando se realizan preguntas o se hace una retroalimentación. Las estrategias metodológicas que utiliza la educadora son principalmente señales y canciones.

		3.1.2.- Recurso didáctico	<p>Los recursos didácticos son variados, dependiendo de la actividad éstos se van adecuando. El curriculum integral, trabaja principalmente las áreas y rincones; lo que más se utiliza son las láminas alusivas a los temas a tratar.</p> <p>El recurso que se utiliza se basa principalmente en juegos libres, en donde el párvulo luego de terminar una experiencia, se dirige hacia el estante a sacar un juguete. Los juguetes que tienen los párvulos son variados, principalmente existen: legos, cuentos, bloques de madera, juego de cocina.</p>
--	--	---------------------------	---