Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA EN EL MEDIO ESCOLAR: UN ESTUDIO DESCRIPTIVO EN ESCUELAS DE ÑUBLE

por

DANITZA PILAR BERRIOS SEPÚLVEDA
MARÍA JESÚS FERRADA HERNÁNDEZ
JAVIERA VALENTINA JIMÉNEZ NOVOA

Seminario para optar al Título Profesional de
Profesora de Educación General Básica

Profesor Guía: Dr. Héctor Torres Cuevas

Chillán 2018

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Índice

Introducción……..…04
1.Problematización…….…….05
1.1 Delimitación del problema……05
1.2 Antecedentes del problema……08
1.3 Justificación del problema……...10
1.4 Pregunta de investigación……...11
1.5 Objetivo General……...11
1.5.1 Objetivos Específicos……11
2. Marco Teórico……..12
2.1 Contextualización de la enseñanza……...12
2.2 Constructivismo social……...…… 14
2.3 Currículum escolar: marco dominante y una perspectiva pluralista…….18
3. Metodología……..21
3.1 Enfoque del estudio……..21
3.2 Contexto de la investigación…….....22
3.3 Participantes del estudio…….…… 22
3.4 Instrumentos de recolección de datos……..……23
3.5 Procedimiento de análisis……..……..23
Consentimiento informado……...24
Instrumento de recolección de datos……26
4. Matriz de análisis de datos……47
4.1 Categoría adecuación curricular……49

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

4.2 Categoría practicas docentes……..58

4.3 Categoría factores geográficos……...……70

4.4 Categoría relación familia – escuela……..78

5. Presentación resultados…….82

5.1 Practicas docentes…….……82

5.2 Adecuación curricular……85

5.3 Factores geográficos…….87

5.4 Relación familia – escuela……....91

6. Discusión y conclusiones……94

Bibliografía……96

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Introducción

La educación ocupa un sitial de indiscutida importancia en la vida de todo ser humano, no tan sólo por la entrega de los conocimientos y destrezas que nos permiten desenvolvernos en el mundo e ingresar plenamente a la vida en comunidad, sino que también porque permite el máximo desarrollo de las potencialidades de cada persona, tanto humana, intelectual y espiritualmente.

En chile con la creación de Simce, en el año 1968, se instaló en el sistema educativo chileno una evaluación externa, que se propuso proveer de información relevante para su quehacer a los distintos actores del sistema educativo. Su principal propósito consiste en contribuir al mejoramiento de la calidad y equidad de la educación, informando sobre los logros de aprendizaje de los estudiantes en diferentes áreas de aprendizaje del currículo nacional, y relacionándolos con el contexto escolar y social en el que estos aprenden.

La presente investigación se centra en conocer y comparar los diferentes contextos educativos, de distintas escuelas de la región de Ñuble, tomando en cuenta el contraste entre los factores de la educación rural y urbana, tales como: factores geográficos, factores socioculturales y factores socioeconómicos, además de revelar los muchos quehaceres y labores que implica ser docente, tanto dentro como fuera del aula.

Dentro del estudio se pretende observar, identificar y tipificar diversas formas de contextualización en profesores de primer ciclo básico, analizando sus prácticas docentes mediante una entrevista semiestructurada, donde se puedan comparar sus distintos puntos de vista, métodos y/o estrategias utilizadas para llevar a cabo la contextualización de los conocimientos dentro del aula, generando así un aprendizaje que le haga sentido al alumno en su diario vivir.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

1. Problematización

1.1 Delimitación del problema

La educación puede considerarse como un pilar fundamental en el cual se ven fusionadas raíces históricas, sociales y culturales de un pueblo, estas mismas tienen la labor de formar personas que se desarrollen de acuerdo a las necesidades del contexto donde se puedan encontrar inmersos. Sin embargo, puede verse cómo las prácticas que imparten los docentes en el Sistema Educacional Chileno no logran concretar este objetivo, poniendo más atención de la necesaria en la transmisión de conocimientos que muchas veces no tiene sentido para los estudiantes, el constructivismo considera que los individuos viven en el mundo de sus propias experiencias personales y subjetivas. Siendo el individuo quien impone significado sobre el mundo, en vez del mundo imponer su significado, construyendo una visión personal de la realidad (Karagiorgi y Symeou, 2005).

El modelo tiende más bien a ser vertical y centrado en el profesor dando a los alumnos un rol pasivo en el cual deben limitarse a escuchar y reproducir lo “aprendido” aunque para ellos carezca de significado, “la finalidad última de la intervención pedagógica es desarrollar en el alumno la capacidad de realizar aprendizajes significativos por sí solo, en una amplia gama de situaciones y circunstancia (aprender a aprender)” (Coll, 1988: 133). Esto deja un vacío y fragmenta la formación de estos como un ser integral que construya sus conocimientos a base de los aprendido y no unidireccionalmente como puede notarse en las prácticas actuales. Al respecto los alumnos poseen algún conocimiento previo que se forman en sus quehaceres cotidianos dentro de las actividades que realizan en su medio social, familiar y comunitario en la cual podemos ver las actividades productivas del grupo doméstico en donde se transmite un patrimonio de saberes de alguna actividad desarrolla por los adultos (Lave y Wenger, 2007).

Con lo anteriormente mencionado encontramos la educación informal en la cual el aprendizaje se obtiene de forma no intencionada en diferentes actividades cotidianas como el trabajo, la familia, los amigos, entre otros. Es un aprendizaje que no está estructurado y a al finalizar dicho aprendizaje no se obtiene ningún certificado que lo demuestre, se conoce también como educación “no formal” en la cual el aprendizaje se cultiva en las actividades cotidianas relacionadas con el trabajo, familia o el ocio,

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

la cual no es estructurada, no conduce a un título. “Los jóvenes ocupan posiciones subordinadas en el campo social y son recipientes de una cultura heredada desde sus familias y contextos sociales de origen” (Gayo, 2013: 144).

De este conflicto surge el requerimiento de que el docente se haga responsable de la contextualización de los contenidos que quiere transmitir a sus alumnos, evitando caer en el círculo que es hoy en día el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el cual parece no ser relevante situar los contenidos de enseñanza a la realidad en la que se encuentra la escuela, “Los recursos más importantes con que cuenta el maestro son las preguntas, los conocimientos y las vivencias diarias de los niños. Tales recursos deben ser el punto de partida de cada actividad para que los alumnos se entusiasmen con lo que estudian” (Mercado, 2000: 73)

De este modo es importante guiar la participación al momento en que los niños avanzan en el entendimiento de un proceso creativo, mediante el cual transforman aquello que conocen y el propio mundo, al tiempo en que se vuelven progresivamente mostrándose activos de los quehaceres de su comunidad (Rogoff et al., 1993).

De todo lo anterior surge la necesidad de formar a los profesores que sean capaces de comprometerse y llevar a cabo esta tarea. Es imprescindible que los docentes estén preparados para utilizar saberes y conocimientos locales desde su formación docente hasta su aplicación en el desarrollo curricular en educación básica. Además de que sean capaces de contrarrestarlo con el dominio de los conocimientos denominados universales, por esto es importante realizar un planteamiento pedagógico que considere lo propio, para conocer y valorar lo ajeno, debido a que para responder a sus propias necesidades se debe partir por la construcción y valoración de una identidad propia.

Los conocimientos impuestos por las ciencias formales, son de carácter eurocéntrico y se jactan de ser universales, mientras que los conocimientos locales constituyen conocimientos reprimidos y excluidos (Salgado, Keyser, Ruiz, 2017). Lo que en realidad ocurre es que los saberes se generan, se modifican y se practican en determinados espacios y tiempos. Es conveniente que el docente cree situaciones donde los alumnos pongan en práctica los conocimientos locales, tanto dentro como fuera del aula, en coordinación con la comunidad, para así vincular el contexto comunitario con el escolar, para que así ambas partes puedan aprender mutuamente.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

El conflicto principal es la resignificación de los elementos culturales locales, lo que implica una tensión epistémica permanente que compara dos mundos distintos, el universal y el local. Esta confrontación se ocasiona en el currículo oculto, el cual se construye día a día en las aulas y está determinado por el inconsciente de cada participante, he ahí la importancia de la formación docente, donde no solo se incluyan los conocimientos locales, sino que también se potencian mediante la articulación con conocimientos escolares y científicos occidentales.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

1.2 Antecedentes del problema

A continuación, presentaremos los antecedentes de nuestro proyecto investigativo los cuales son primeramente a nivel nacional y luego internacional, siguiendo un orden cronológico en cada uno de ellos:

Un primer antecedente relacionado con el impacto de la descontextualización de la enseñanza se encuentra en Rioseco y Romero (1999). En su artículo analizan el problema de la falta de interés de los alumnos de la enseñanza media chilena por el aprendizaje de la física, Para ello muestran como solución el diseño de un modelo de planificación de unidades de aprendizaje que considera los contextos para motivar a los alumnos, con el objetivo de mejorar la comprensión de conceptos y leyes de la física. Un paso importante de este modelo, ha sido la identificación de los patrones de interés de los estudiantes a fin de definir los contextos en base a los que desarrollan las unidades de aprendizaje.

En tanto en Díaz, Osses y Muñoz (2016), se analizan que, en territorios rurales de la Araucanía, el proceso educativo, se desarrolla en contextos socialmente vulnerables, asociando este hecho a que dichos niños obtienen menores rendimientos en pruebas estandarizadas que niños urbanos. Para identificar nuevos aspectos que permitieran mejorar la enseñanza, se utilizó el método de Teoría Fundamentada. Estos se relacionaron con la estructura curricular, la enseñanza y las estrategias de aprendizaje de los niños. Este último presentó una importante vinculación con las características afectivas del profesor y con el ambiente natural y sociocultural mediante un aprendizaje significativo y constructivista.

A su vez en Pachano y Terán de Serrentino (2008) se constatan procesos de mejoramiento de la enseñanza y aprendizaje de la geometría en el nivel de educación básica, en Venezuela. Para ello diseñaron e implementaron un conjunto de estrategias constructivistas para lograr facilitar el aprendizaje de contenidos geométricos. Los resultados obtenidos evidencian que una mejora de las prácticas pedagógicas, al actuar los profesores como mediadores de aprendizajes significativos a través del uso de estrategias constructivistas. Mientras que los niños tuvieron la oportunidad a partir de conocimientos previos, de construir sus propios aprendizajes.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Siguiendo lo señalado por Díaz (2011), se reconoce que la educación escolar requiere la materialización de procesos educativos situados en aspectos socioculturales, que no están necesariamente escritos en el curriculum oficial. Las actividades, el contexto y la cultura son dimensiones que resultan claves para iniciar la comprensión de categorías y procedimientos presentes en las asignaturas escolares. De ahí el desafío de la contextualización en el marco de una educación escolar que privilegia procesos estandarizados de carácter masivo.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

1.3 Justificación del problema:

La educación es tema de vital importancia para la sociedad puesto que además de proveer conocimientos, enriquece la cultura, el espíritu, los valores y todo aquello que nos caracteriza como seres humanos, es por esto que el docente cumple un rol fundamental en este proceso de enseñanza puesto que es más un guía que los ayuda a construir su aprendizaje y no solo a reproducir lo que él hace o dice.

El sistema educativo en nuestro país se rige por el currículo, en él se plasman la cantidad de asignaturas que el estudiante debe cursar, donde muchas veces los contenidos no tienen relación con aspectos propios de la realidad del estudiante. En este caso el docente debe buscar estrategias metodológicas para que los alumnos sean capaces de construir su propio aprendizaje a partir de lo que ya conocen. "Cualquiera que sea la estrategia que se adopte, es sin embargo un punto central desde la perspectiva de los estudiantes, que el conocimiento no se les entregue 'listo'. Ellos son quienes deben asumir la responsabilidad final de darle sentido a las actividades de aprendizaje" (Scott, Asoko y Driver, 1992: 325).

Ausubel (1968) en su teoría del aprendizaje ponía énfasis en elaborar la enseñanza a partir de los conocimientos que tiene el estudiante. Es decir, que el primer paso en la tarea de enseñar debía ser averiguar lo que sabe el estudiante para así conocer la lógica que hay detrás de su modo de pensar y actuar en consecuencia. De este modo, la enseñanza es un proceso por el cual se ayuda al estudiante a que siga aumentando y perfeccionando el conocimiento que ya tiene, en vez de imponer contenidos que deben ser memorizados. La educación no puede ser una transmisión de datos unilateral donde la relación estudiante-profesor se da en el marco de relaciones de poder asimétricas. De ahí la necesidad de avanzar en una investigación que permita describir los procesos de contextualización que se desarrollan en aulas de escuelas de la región de Ñuble.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

1.4 Pregunta de investigación:

En el marco de nuestra investigación la pregunta qué va a orientar el proyecto de investigación es la siguiente:

¿De qué forma los profesores de educación general básica en el primer ciclo contextualizan el proceso de enseñanza en el medio escolar en escuelas de Ñuble?

1.5 Objetivo General

Describir las formas de contextualización del proceso de enseñanza que desarrollan los profesores de educación general básica en el nivel de primer ciclo en escuelas de Ñuble.

1.5.1 Objetivos Específicos

- Observar procesos de enseñanza de profesores de primer ciclo para la identificación de elementos culturales, epistémicos y sociales que caracterizan el abordaje de los contenidos educativos.
- Identificar la forma de contextualización del proceso de enseñanza que desarrollan los docentes de primer ciclo en educación básica.
- Tipificar las formas de contextualización del proceso de enseñanza de los profesores en el nivel de primer ciclo en escuelas de Ñuble.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

2. Marco Teórico

A continuación, en las páginas siguientes, se presentará el marco teórico de la investigación, en donde, se trabajará a través de distintos autores los conceptos centrales, partiendo desde la definición de contexto y contextualización de la enseñanza, seguido a esto se trabajará de la misma manera el concepto de constructivismo social (aprendizaje significativo), para finalmente trabajar el concepto de currículum escolar: marco dominante y una perspectiva pluralista.

2.1 Contextualización de la enseñanza

El contexto se entiende de diferentes maneras según diferentes autores, para Lave y Wenger (2003), el contexto es clasificable según sus características, en dos tipos de contexto: contexto transparente y contexto opaco; cuando un alumno tiene claros los instrumentos con los que cuenta para desarrollar las actividades del docente y construir su propio aprendizaje, se hablará de contexto transparente, en cambio, cuando un alumno no tiene claro lo que el docente le pide, ni cómo desarrollarlo se hablará de un contexto opaco.

Este punto es relevante, ya que el alumno debe ser responsable de aprovechar lo que el docente preparó según el contexto, es decir debe existir una corresponsabilidad entre ambos, donde el alumno debe sacarle provecho a su contexto de aula.

Los mismos autores realizan otra clasificación de contexto, en donde se establecen rangos para hablar de contextos altamente sistematizados y de contextos cotidianos. En primer lugar, el contexto altamente sistematizado considera una organización explícitamente visible, en donde de manera clara se ven las tareas a realizar, la construcción del significado y la ejecución de los temas. En segundo lugar, tenemos al contexto cotidiano, el cual se puede percibir en la cotidianidad de la vida familiar, el cual consiste en que el aprendizaje se entrega no de manera explícita, es decir cuando no se prepara una situación para que emerja.

Otra forma de comprender el significado de contexto según el autor Cole (1999), quien habla de la diferencia del contexto que rodea y del contexto que enlaza una práctica educativa. La práctica educativa se encuentra delimitada, por una serie de

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

circunstancias temporales, espaciales, históricas y culturales, que la determinan, y en su interior suceden una serie de procesos que la unen para lograr sus fines.

Autores como Heckman y Weissglass (1994), afirman que la creatividad y la inteligencia no están limitadas a unos pocos que tienen ciertas habilidades y maneras de pensar, y se ha comprobado que el contexto y las circunstancias sociales son variables importantes que se relacionan con las características individuales para promover el aprendizaje y el razonamiento.

Por lo tanto, la elección del contexto, sería el detonador para que la actividad fuera genuina, entonces es el docente el que tiene la responsabilidad de elegir, y tener en cuenta que el aprendizaje de una habilidad se lleva a cabo en el contexto de alto interés para el alumno, en donde el aprendizaje se desarrollará de mejor manera en un contexto de colaboración, donde la ganancia de aprendizajes será para todo el grupo. La enseñanza en el contexto del mundo concreto del estudiante, le daría valor real a la idea de educación para estos (Rioseco y Romero, 1999).

Rioseco (1999), nos plantea que, los alumnos guiados por el profesor, fueran capaces de establecer conexiones entre situaciones conocidas por ellos y los conceptos científicos nuevos que se les van agregando, lo cual es necesario para que los alumnos sean capaces de comprender totalmente los contextos, y que se les introducirán a lo largo del proceso educacional.

La misma autora Rioseco (1999), plantea que una manera de lograr un aprendizaje significativo sería, el uso del aprendizaje incidental, contextualizado. Se trata de que el docente empiece entregando organizadores en base al conocimiento que presentan los alumnos, todo esto relacionándolo con la vida diaria. Por un lado, el alumno es quien debe construir su conocimiento, debido a que este es una malla de estructuras conceptuales. Pero, por otro lado, el proceso de enseñanza aprendizaje es un trabajo social, en donde tienen cabida diversas interacciones, entre el docente y los alumnos, entre los mismos alumnos, entre otros, el docente es quien debe guiar el aprendizaje con el fin de incitar la creación de conexiones por parte de los alumnos.

Se comprende el contexto según los autores Edwards, R y Miller K. (2005) como un entorno de aprendizaje en sí mismo y el contexto de aprendizaje como resultado de los ejercicios que dan lugar a él. Los autores afirman que el contexto no es algo que preexiste a la práctica, sino más bien, algo que se lleva a cabo mediante las prácticas.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Entonces, los contextos de aprendizaje se construyen a través de las prácticas docentes, a medida que se realicen en un ámbito expansivo.

A raíz de esto, el autor Gadanidis (1994) sugiere que, las actividades que se plantean en el aula de clases deben dar al estudiante la posibilidad de que explorar, reflexionar, cuestionar, justificar, permitiendo que el alumno experimente procesos cognitivos de nivel alto, permitiendo que trabaje con sus pares y pueda comunicar sus ideas, además de escuchar las ideas de otros y darles sentido. En conclusión, de esta idea, el éxito del docente se encuentra en la forma en que este fusione la teoría y la práctica, ayudando también a que el alumno sea capaz de estructurar sus ideas.

En otro acercamiento al concepto de contexto, tenemos a Vygotsky, para él, el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y creencias, el contexto tiene una gran influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo, y, por lo tanto, moldea los procesos cognitivos. Olivella (2009) plantea, dentro de la misma idea de Vygotsky que, la influencia del contexto es determinante en el desarrollo del niño; por ejemplo: un alumno que crece en un medio rural, donde sus relaciones sólo se concretan a vínculos familiares va a tener un desarrollo diferente a aquel que esté rodeado por ambientes culturales más propicios. El alumno del medio rural generará más rápido su dominio corporal y conocimientos del campo, el alumno del medio urbano en cambio tendrá mayor acercamiento a aspectos culturales y tecnológicos.

2.2 Constructivismo social

La forma en que los profesores elaboran el aprendizaje dentro del aula es motivo de varias investigaciones. Hace décadas el lenguaje ha sido motivo de estudio cuando se trata de conocimiento en la sala. El conocimiento compartido o construcciones social es transmitir con el lenguaje realidades, ideologías mundos, pensamientos y con esto construir el conocimiento en la sala de clases.

A fines del siglo XX, dos sociólogos del conocimiento afirmaban que la realidad era una construcción social (Berger y Luckmann, 1967). Habrá que precisar que las fuertes críticas sobre el pensamiento positivista iniciaron, según Jean-Francois

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Lyotard (1979), un espacio de legitimación del saber, en la cual el lenguaje jugaba un papel central.

El constructivismo es un enfoque intervenido por diferentes estilos de la investigación psicológica y educativa. Entre ellas encontramos las teorías de Jean Piaget (1952), Lev Vygotsky (1978), Jerome Bruner (1960), David Ausubel (1963).

Méndez (2002) dice que el constructivismo es en primer lugar una epistemología, es decir una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano. El constructivismo asume que nada viene de nada. Es decir que conocimiento previo da nacimiento a conocimiento nuevo, una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario, es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias (Abbott, 1999).

El aprendizaje de acuerdo al constructivismo, es el proceso de ajustar nuestros modelos mentales para acomodar nuevas experiencias, Pérez (2002). Algunos principios que guían el constructivismo de acuerdo al autor mencionado, son:

1. El aprendizaje es la búsqueda de significado.

2. El significado requiere entender tanto el todo como las partes.

3. Para enseñar, los maestros deben entender los modelos mentales que los estudiantes utilizan para percibir el mundo y las presunciones que ellos hacen para apoyar esos modelos.

4. El propósito del aprendizaje es construir significados propios.

En el constructivismo social se dice que los nuevos conocimientos se forman de las propias vivencias de la persona las cuales se crean producto de la realidad en que viven y su comparación con las vivencias de las demás personas que lo rodean o con quien se relacionan. El constructivismo busca ayudar a los alumnos a interiorizar, reacomodar y transformar la nueva información, creando un aprendizaje entendible y significativo para él. Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas (Grennon y Brooks, 1999), las cuales permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad en que viven. El alumno es quien aprende y no el docente el que enseña, involucrándose con otros durante el proceso de construcción de conocimiento como construcción social, tomando la retroalimentación como factor fundamental en la adquisición final de los contenidos. En síntesis, el constructivismo asume que los alumnos en la escuela aprenden y se desarrollan en la medida en que puedan construir significados que estén de acuerdo con los contenidos que figuran en el curriculum escolar.

Con lo mencionado anteriormente se pueden destacar dos de los autores más importantes que han aportado más al constructivismo: Jean Piaget con el "Constructivismo Psicológico" y Lev Vigotsky con el "Constructivismo Social".

Desde la perspectiva de Piaget (1952) el aprendizaje es fundamentalmente personal. el individuo con su cerebro es capaz de generar hipótesis, usando procesos inductivos y deductivos para entender el mundo y poniendo estas hipótesis a prueba con su experiencia personal. El “deseo de saber” hace que nos interesemos por encontrar explicaciones al mundo que nos rodea, aprendiendo a cambiar el conocimiento viejo asimilando un conocimiento nuevo, construido por las nuevas realidades descubiertas. Es por esto que, en las situaciones de aprendizaje académico, se trata de que exista aprendizaje por descubrimiento, experimentación y manipulación de realidades concretas, pensamiento crítico, diálogo y cuestionamiento continuo. Detrás de todas estas actividades descansa la suposición de que todo individuo, de alguna manera, será capaz de construir su conocimiento a través de tales actividades.

Vygotsky (1978) por su parte dice en su teoría del constructivismo situado que el aprendizaje tiene una interpretación audaz: Sólo en un contexto social se logra aprendizaje significativo. Contrario a lo que está implícito en la teoría de Piaget, no es el sistema cognitivo lo que estructura significados, sino la interacción social. Es decir, Lo que pasa en la mente del individuo es fundamentalmente un reflejo de lo que pasó en la interacción social. El origen de todo conocimiento no es entonces la mente humana, sino una sociedad inmersa en una cultura dentro de una época determinada donde el lenguaje es la herramienta cultural de aprendizaje por excelencia. El individuo construye su conocimiento porque es capaz de leer, escribir, preguntar a

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

otros y a sí mismo sobre aquellos asuntos que le interesan. El individuo construye su conocimiento porque se le ha enseñado a interactuar a través de un diálogo continuo con otros seres humanos. No es que el individuo piense y construye, sino que piensa, comunica lo que ha pensado, verifica con otros sus ideas y de ahí construye. Desde la etapa de desarrollo infantil, el ser humano está confrontando sus construcciones mentales con su medio ambiente.

Anteriormente la enseñanza y el aprendizaje se enfocaba en términos de estímulos, respuestas y esfuerzos no de significados (Moreira, 2000). Actualmente el modo de enseñar y aprender ha dado un giro, Ausubel (1963) nos habla del aprendizaje significativo.

Para Ausebel lo más importante en el aprendizaje significativo es la cantidad, claridad y organización de los conocimientos previos del sujeto. De ahí que señalara que “Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, anunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente” (Ausubel 1983: 1).

A diferencia del aprendizaje mecánico, en donde las ideas se almacenan de forma literal el aprendizaje significativo se refiere al vínculo que se establece entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos del alumno. De esta manera, los conocimientos son almacenados de forma no literal (Coll,1992).

El conocimiento previo es la base para la incorporación comprensión y fijación de nuevos conocimientos, siempre y cuando se encuentre claro y disponible en la estructura cognitiva del alumno. Este no depende del uso exclusivo de determinados signos, sino que pueden varían dependiendo del significado que se desea expresar.

Según el contenido del aprendizaje Ausubel distingue tres tipos:

- Aprendizaje representacional: Es la forma más elemental de aprendizaje donde se asocian las palabras y sus significados.
- Aprendizaje conceptual: Se trata de la asociación símbolo - concepto.
- Aprendizaje proposicional: se refiere al aprendizaje de ideas expresadas por grupos de palabras combinadas en oraciones.

También se pueden identificar otros tipos de aprendizajes significativos según la relación que se establece entre el nuevo conocimiento y el ya existente , entre ellos

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

destacan el, aprendizaje súper ordenado, aprendizaje significativo combinatorio y el aprendizaje significativo subordinado siendo este último el más común, el cual se da cuando los nuevos conocimientos quedan sometidos a ideas más abstractas y generales preexistentes , es decir cuando el nuevo conocimiento se confirma o modifica uno ya existente.

2.3 Currículum escolar: marco dominante y una perspectiva pluralista

La educación se ha entendido a lo largo del tiempo, como un proceso principalmente instructivo, en el que los alumnos actúan como receptores de conocimientos que proceden de docentes sabios en la materia o área que se estaba enseñando. Una reacción en cadena en la cual el Ministerio de Educación selecciona objetivos de aprendizaje estandarizados para las escuelas y colegios a lo largo de todo Chile. Situación en la que muchas veces puede verse afectado el factor cultural propio de cada sector, del contexto en el cual se desarrollan los procesos de enseñanza-aprendizaje y que actúa desde la monoculturalidad. Esto ocurre cuando se entiende que la escolarización “consiste en transmitir los contenidos, valores y actitudes que son propios de una cultura determinada, haciendo, además un ejercicio de entendimiento sobre sus orígenes, los criterios utilizados para su selección y el modo en el que se han establecido” (Lovelace, 1995: 21). A raíz de esta concepción es necesario reflexionar que no se puede seguir educando desde un currículum etnocéntrico, en el que se seleccione, difunda y busque reproducir una cultura dominante y mayoritaria presentándola como un saber universal.

La diversidad que puede verse hoy en las escuelas se ha convertido en un tema de importancia y carácter preocupante entre los educadores. La variedad de alumnos, estilos de aprendizaje, nivel de interés en el proceso educativo y motivaciones han manifestado la necesidad de repensar la escuela, en aspectos organizativos y curriculares. Asumir esta variedad requiere atender y entender que es lo que está ocurriendo en nuestro entorno social, en nivel macro y micro.

La concepción de la educación ha evolucionado en las últimas décadas, entendiéndose y valorando hoy la diferencia cualitativa entre el proceso que pudiese denominarse “instructivo” y el “educativo”. Considerando este último de forma mucho más amplia, percibiendo a los alumnos no solo como recipientes sino como personas,

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

exigiendo al docente que enseñe y logre que llegue a algo más que memorizar conceptos, procedimientos y/o actitudes que atiendan a lo relacionado con su área, se pide también atención a lo valórico y que ayude a los jóvenes a desenvolverse en la sociedad, temas que quizás no serán explícitamente tratados en el “currículum formal”

Surge a raíz de esta situación una educación que responda a grupos socio-culturalmente diferenciados, demanda que existan determinadas categorías de contenidos locales, que pudiesen ser incorporadas en forma explícita en el currículum escolar (Gimeno 1995, Essomba 1999). Entendiendo este como el conjunto de contenidos relacionados que buscan orientar las experiencias en la formación escolar, ya sea en el plano prescrito y real (currículum formal), para generar aprendizajes basados en un marco social y cultural (Perrenoud 1994; Escudero 1999).

En la perspectiva de Beyer (2001), el currículum constituye el eje principal de toda actividad educativa, considerando tanto su dimensión explícita como implícita, representa así lo que podría denominarse la esencia de la finalidad educativa y los contenidos apoyados en marcos de referencias epistemológicos, éticos y culturales. Haciendo referencia al aspecto epistemológico el currículum se puede cuestionar, discutir e intentar fundamentar sobre qué conocimientos y formas de experiencias son más valiosas, es decir, "la índole del conocimiento, del saber y su justificación" (Beyer 2001: 15). Es en este proceso cuando las capacidades, las experiencias e inclinaciones psicosociológicas de cada individuo para lograr interpretar y dar sentido a las formas de conocimiento, juegan un papel *f*undamental en el marco del currículum escolar. Si hablamos de aspecto ético, cualquier marco curricular termina afectando las relaciones humanas y sociales que ocurren en el proceso educativo, mediante la definición de contenidos, las intenciones educativas y experiencias de formación que se desarrollan a nivel de aula.

De esta forma la naturaleza y valor del conocimiento varían tanto como la dimensión individual y las diferencias sociales presentes entre los principales actores del proceso educativo. En el aspecto cultural, si se toman en cuenta las variaciones de los distintos grupos sociales y étnico-culturales en el currículum, esto significa "formas distintas de lenguaje, valores, prioridades y posiciones estructurales en el seno más amplio de la sociedad" (Beyer 2001: 17). Estas diferencias socioculturales pueden afectar

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

significativamente los modos de comprender e interpretar el conocimiento y los valores que transmite el curriculum escolar.

Si logramos entender que el currículum representa algo mucho mayor, vista como selección del conocimiento, cultura y valores que queremos compartir con las nuevas generaciones, debemos atender a ello y ver al alumno como algo más que un receptor pasivo. Durante el periodo de escolarización no sólo se aprenden conductas y conocimientos, sino un conjunto de actitudes y habilidades sociales que irán en pos de la construcción de sus identidades.

Podemos agregar en este punto la importancia tanto del currículum formal como el oculto, siendo este último un puente para la consideración del contexto en el cual se enseña, tomando en cuenta el capital cultural de las personas con las que se trabaja dentro del aula, orientando así un aprendizaje con sentido para ellos y el cual no se limite a la reproducción de la cultura del bloque hegemónico que rige al país, reconociendo según Gramsci (1975) “una sociedad civil, formada por el conjunto de organismos denominados “privados” y el de la “sociedad política o estado” que corresponde a la función del grupo dominante que es ejercida en toda la sociedad y la de “dominio directo” expresada en el estado, siendo este el encargado de seleccionar la cultura a través de contenidos y objetivos específicos que en la mayoría de los casos no responder a la multiculturalidad que posee hoy nuestra sociedad.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

3. Metodología

3.1 Enfoque del estudio

El enfoque de nuestro estudio será de tipo cualitativo, el cual se liga a las perspectivas estructural y dialéctica, su atención se encuentra centrada en comprender los significados que los sujetos pueden inferir a algunas acciones y conductas sociales, puesto que el tipo de estudio tiene como objetivo proporcionar una metodología de investigación que permite comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bogdan, 1984). Es por ello, que se utilizan técnicas que se basan en el análisis del lenguaje, como pueden ser entrevistas, grupo de discusión, una historia de vida, y técnicas de creatividad social. Lo importante en estos casos no es cuantificar la realidad, sino que comprender y explicar las estructuras de la sociedad, las cuales hacen que los procesos sociales se puedan desarrollar de una manera y no de otra. Es entonces que desde este paradigma se intenta comprender la subjetividad de las personas, explicando su comportamiento en la realidad.

Con el propósito de garantizar el cumplimiento de los objetivos el proyecto realizaremos un estudio de casos únicos (Stake, 1998). La razón de trabajar el estudio de casos se justifica al entregar la posibilidad de registrar la conducta de las personas involucradas en el fenómeno estudiado, por medio de la utilización de una diversidad de técnicas de recolección de datos (Martínez, 2006). Así de manera exploratoria nos enfocaremos en casos de profesores de escuelas de Ñuble que nos permitan registrar los procesos de contextualización de la enseñanza.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

3.2 Contexto de la investigación

La presente investigación se centrará en escuelas de Chillán pertenecientes a la región de Ñuble. La región de Ñuble se ubica en la zona central de Chile, su población actual es de 480.609 habitantes. Chillán es la actual capital de la región su población local se estima en 184.739 habitantes. Los criterios que utilizaremos para definir las escuelas que formarán parte del estudio son las siguientes: 1) escuelas de carácter municipal; 2) escuelas en sectores urbanos; 3) escuelas en sectores rurales; 4) escuelas compuestas con familias con un nivel socioeconómico medio bajo. Lo que justifica la selección de criterios para las escuelas es principalmente la accesibilidad y experiencia que se puede ya tener considerando las prácticas realizadas, el conocimiento parcial de la realidad que se vive dentro de estos establecimientos y la necesidad de profundizar en un tema que se encuentra en discusión.

3.3 Participantes del estudio

La investigación se focalizara en docentes de educación básica, para ello hemos definido los siguientes criterios de inclusión: 1) docentes que desempeñan en escuelas de la comuna de Chillán; 2) docentes que se desempeñan en el nivel de primer ciclo de educación básica; 3) docentes que trabajen en escuelas de sectores urbanos; 4) docentes que trabajen en escuelas de sectores rurales; 5) docentes que se desempeñan en escuelas compuestas por familias de nivel socioeconómico medio bajo; y 6) docentes que tengan como mínimo 3 años de experiencia en docencia en aula; se excluye a todo docente que no cumpla con los criterios antes descritos

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

3.4 Instrumentos de recolección de datos

Los instrumentos de recolección de datos a utilizar serán la observación participante y la entrevista semiestructurada. La observación participante por parte del investigador, constituye una instancia en la que se tomarán notas de campo de situaciones y/o actitudes que se consideren relevantes para la investigación durante este periodo de observación de docencia previo a la entrevista.

A su vez la entrevista semiestructurada será aplicada a docentes de primer ciclo básico. Con esto se busca crear una instancia de diálogo en la que los interlocutores tratan el tema de la contextualización aplicada en sus propias docencias. La duración de la entrevista será de 30 minutos y se realizarán previa lectura de un consentimiento informado con el propósito de cumplir con los estándares éticos de la investigación con seres humanos. Antes de realizar la entrevista negociaremos con el docente el momento y lugar apropiado para sostener la conversación la que será registrada en formato de audio previa autorización del entrevistado.

3.5 Procedimiento de análisis

El procedimiento de análisis que utilizaremos es el análisis de contenido debido a que permite el develamiento de datos explícitos y latentes que se registran en el proceso de investigación

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

Consentimiento informado

Estimado docente:

Quienes suscriben, Danitza Berríos Sepúlveda, R.U.N.:19.189.208-9; María Jesús Ferrada Hernández, R.U.N.: 19.127.670-1 y Javiera Jiménez Novoa, R.U.N.: 23.927.123-5, Estudiantes de Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad del Biobío, estamos llevando a cabo nuestra investigación "Contextualización del proceso de enseñanza en el medio escolar: Un estudio descriptivo en escuelas de Ñuble.

Nuestra investigación se trata en conocer las formas, métodos y/o estrategias en que los docentes de primer ciclo básico de distintas escuelas dentro de la región de Ñuble utilizan para contextualizar el contenido en el proceso de enseñanza aprendizaje, sus principales objetivos son:

- Observar procesos de enseñanza de profesores de primer ciclo para la identificación de elementos culturales, epistémicos y sociales que caracterizan el abordaje de los contenidos educativos.
- Identificar la forma de contextualización del proceso de enseñanza que desarrollan los docentes de primer ciclo en educación básica.
- Tipificar las formas de contextualización del proceso de enseñanza de los profesores en el nivel de primer ciclo en escuelas de Ñuble.

Es importante mencionar que el proceso no implica peligro o daño para su integridad física, psicológica y/o social, al contrario, podrá compartir vivencias, ideas y otras perspectivas acerca de un tema relevante dentro de las prácticas de la profesión que se ejerce como docente. La información que se genere en la aplicación de la técnica investigativa es de carácter estrictamente confidencial, académico y solo con fines investigativos.

Se tomarán los resguardos necesarios para proteger su identidad. En caso de que las investigadoras requieran grabar algún tipo de material, se realizará con la debida autorización y se consultará en el momento específico. Su participación en la investigación es totalmente voluntaria.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Este consentimiento se firmará en dos ejemplares, quedando uno en poder de usted.

Agradeciendo su respuesta, le saluda atentamente,

Danitza Berrios S.
María Jesús Ferrada H.
Javiera Jiménez N.

ACEPTACIÓN

Yo, _____, Run: _____-__, he leído el procedimiento descrito arriba y declaro que mi participación en la investigación es absolutamente voluntaria, además de encontrarme informado/a de todos los objetivos de esta. He recibido copia de este documento.

_____ _____

Nombre y firma del docente que obtiene el consentimiento

Nombres y firmas de estudiantes que aplicarán el instrumento

Chillán, ___/___/2018

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Instrumento de recolección de datos

Pauta entrevista semiestructurada

Preguntas

1. ¿Qué entiende usted por contextualización en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
2. ¿Qué entiende usted por aprendizaje significativo en el alumno?
3. ¿Cómo integra en el proceso de enseñanza-aprendizaje los conocimientos y experiencias de sus estudiantes?
4. ¿Siente que cuenta con la preparación para trabajar los conocimientos propios del contexto de la escuela?
5. Podría señalar qué elementos favorecen o dificultan la contextualización de la enseñanza-aprendizaje:
6. ¿Considera usted que es importante la contextualización de los contenidos dentro del aula? ¿Por qué?
7. ¿Cuáles son los principales métodos y/o estrategias que utiliza durante su docencia en aula?
8. ¿Qué métodos y/o estrategias utiliza durante su docencia para contextualizar el contenido? ¿resultan efectivos? ¿Por qué?
9. ¿Cree usted que existe diferencia entre el proceso de enseñanza que se desarrolla en el contexto rural y urbano? ¿Por qué? ¿Cuáles?
10. ¿Qué tipos de medidas se tendrían que tomar en las escuelas para favorecer un proceso de contextualización métodos y contenidos de enseñanza?

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Entrevista número 1:

Escuela General Lagos, camino a Coihueco – Profesora Jefe 4°Básico

Preguntas

1. ¿Qué entiende usted por contextualización en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

   R: Para mí la contextualización es considerar el contexto social y cultural de los niños.

2. ¿Qué entiende usted por aprendizaje significativo en el alumno?

   R: Para mí el aprendizaje significativo es un aprendizaje que al niño le sirva a futuro, que le quede en su memoria para siempre, que ese aprendizaje lo aplique en la vida futura, en su vida diaria.

3. ¿Cómo integra en el proceso de enseñanza-aprendizaje los conocimientos y experiencias de sus estudiantes?

   R: A ver… primeramente para realizar las clases uno debe considerar los conocimientos previos de los niños y a partir de ellos uno planificar las actividades posteriores y las experiencias lo mismo, antes de comenzar el año se hace un diagnóstico con los temas que se van a ver o al inicio de la clase, cuando comienza una clase… ya, que saben de tal tema, entonces uno dice ya por aquí voy a abordarlo.

4. ¿Siente que cuenta con la preparación para trabajar los conocimientos propios del contexto de la escuela?

   R: Yo sí porque llevo años aquí en la escuela, entonces conozco el contexto de los niños, conozco su familia, conozco que es lo que hay en el sector y a partir de eso yo trabajo, los recursos que hay, el nivel sociocultural de los papás, conozco con qué recursos cuentan ellos y a partir de eso se debe trabajar, porque yo no puedo decir “vamos a hacer una maqueta y traigan estos materiales” yo no puedo, tengo que hacer actividades en base a lo que tengan ellos. Hay cosas que el curriculum pide y que son, pero maravillosas, pero no se pueden alcanzar, uno tiene que adaptar el currículum al contexto de los niños, a su realidad.

5. Podría señalar qué elementos favorecen o dificultan la contextualización de la enseñanza-aprendizaje:

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

R: Elementos que favorecen por ejemplo las clases al contextualizarlas, los aprendizajes son más significativos, más fáciles que los niños lo puedan entender, la escuela entrega la facilidad de contar con materiales para usar durante las clases. Lo dificulta cuando no se adapta el currículum a la medida de los niños, aplicarlo tal cual, podría no despertar la motivación y el interés de los niños, no es significativo para ellos entonces de qué le sirve.

6. ¿Considera usted que es importante la contextualización de los contenidos dentro del aula? ¿Por qué?
   R: Si po la contextualización siempre, ustedes que van a ejercer, siempre deben considerar el contexto de los niños y a partir de ahí uno tiene que planificar las clases y así se puede lograr que se facilite el proceso de enseñanza.

7. ¿Cuáles son los principales métodos y/o estrategias que utiliza durante su docencia en aula?
   R: Yo utilizo el método “copisi”, lo concreto, lo pictórico y lo simbólico, que ellos primero utilicen material que esté ahí presente, concreto, lo pictórico dibujos o imágenes que tengan relación con la materia y lo simbólico son guías de aprendizaje donde ya tienen que aplicar lo que aprendieron, ¿Por qué se utiliza eso? Para los estilos de aprendizaje, porque lo niños no todos tienen un solo estilo, algunos son visuales, otros son auditivos y otros kinestésicos por eso una en una clase tiene que usar diversas actividades para que todos los niños aprendan, idealmente que se ocupen los tres estilos en cada clase porque uno lo puede hacer, porque uno los conoce, sabe sus gustos y lo principal es la motivación de los chiquillos, si están motivados tienen interés por aprender.

8. ¿Qué métodos y/o estrategias utiliza durante su docencia para contextualizar el contenido? ¿resultan efectivos? ¿Por qué?
   R: Por ejemplo, el otro día los niños estaban viendo las leyendas y entonces aquí hay muchas leyendas locales, del sector, entonces claro, uno por qué le va a enseñar la leyenda de la Isla de Chiloé, primero no conocen la isla y eso. Sí, yo quiero enseñarle qué es una leyenda, las partes de una leyenda, que entrega, todo eso, pero mejor tomo una leyenda del sector, que hay varias acá

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

y a partir eso uno hace la clase y con el mismo objetivo del currículum y así les hace más sentido, es algo que conocen. Uno como vive en el campo, en el sector rural, si le quieres enseñar, las partes de una flor, va afuera, saca una planta y enseña las partes, la raíz, la hoja. Un ecosistema, los saca también, ya esto es un ecosistema, aquí hay componentes vivos y no vivos y así, uno tiene aquí mucho con que enseñarles. Aquí se ve esto y es efectivo.

9. ¿Cree usted que existe diferencia entre el proceso de enseñanza que se desarrolla en el contexto rural y urbano? ¿Por qué? ¿Cuáles?
   R: Si existe diferencia, a lo mejor podría notarse en el apoyo del hogar, porque yo tengo hijas que estudian en un colegio de ciudad, entonces veo que los apoderados son más comprometidos en la ciudad, ¿Por qué? porque uno se preocupa más del futuro de los hijos, yo no veo esa preocupación en los niños del sector rural, los papás tienen pocas expectativas de futuro para sus hijos, por ahí veo yo la diferencia, aunque nosotros aquí en reuniones de apoderados, les decimos que hoy existen muchas posibilidades para que los estudien. Y eso depende del contexto en el que se encuentre la escuela, en cómo es la sociedad que la rodea.

10. ¿Qué tipos de medidas se tendrían que tomar en las escuelas para favorecer un proceso de contextualización, métodos y contenidos de enseñanza?
    R: Yo creo que hacer un diagnóstico institucional, un diagnóstico con entrevistas por todos lados, entrevistar apoderados, a los docentes, a los mismos niños y conocer bien la realidad de los alumnos y a partir de esa realidad planificar, diseñar y buscar recursos, o sea, adaptar el currículum nacional a la realidad de los estudiantes, que fortalezas y debilidades tiene el sector también, para que tenga cada vez más coherencia con los estudiantes.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Entrevista número 2:

Colegio San Vicente de Paul, Chillán – Profesora Jefe 3° Básico

Preguntas

1. ¿Qué entiende usted por contextualización en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

   R: Yo creo que consiste en acercar el conocimiento a los estudiantes para que ellos puedan aprender de una forma más sencilla, o sea, generar esa transferencia del conocimiento para que nosotros realmente seamos un nexo o un puente entre el conocimiento y ellos, acercarlo para que de forma sencilla ellos puedan aprenderlo y después utilizarlo en su contexto o en su vida diaria.

2. ¿Qué entiende usted por aprendizaje significativo en el alumno?

   R: Yo considero que un aprendizaje significativo es aquel que logra que el estudiante lo adquiera y no lo pierda a través del tiempo, quizás no los conocimientos, pero si el desarrollo de habilidades por ejemplo y lo que ellos puedan finalmente utilizar en su vida cotidiana, lo que les sea útil.

3. ¿Cómo integra en el proceso de enseñanza-aprendizaje los conocimientos y experiencias de sus estudiantes?

   R: Por lo general trato de utilizar sus experiencias en cada inicio de clases para poder escucharlos y ver en qué piensan cuando se les menciona la materia, cuando se les está explicando, porque por lo general ellos tienen una historia que contar o algún anécdota con la asignatura o la materia que se está pasando, entonces de esa manera uno puede contextualizar por ejemplo en matemática los problemas y darle una situación o enmarcarlos en un contexto que ellos ya conocen y les sea más fácil comprenderlo.

4. ¿Siente que cuenta con la preparación para trabajar los conocimientos propios del contexto de la escuela?

   R: Sí, porque es un contexto muy similar al mío, en el que yo crecí entonces eso me permite estar cerca o presente en el contexto en el que viven mis estudiantes.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

5. Podría señalar qué elementos favorecen o dificultan la contextualización de la enseñanza-aprendizaje:

   R: Para realizar una buena contextualización se requiere de mucho tiempo y hay muchos factores que afectan a esto, por ejemplo el tener que hacer otro tipo de labores y que no te permitan dedicar tanto tiempo como quisieras a planificar el detalle de tus clases, entonces en ese detalle uno si podría considerar las experiencias y los contextos en los que se desenvuelven cada uno de los niños, por esto mismo el poco tiempo dificulta la contextualización, porque se necesita también conocer el contexto en el que viven y no hablemos de contexto solo social, sino que se deben considerar sus realidades, emociones, diferentes situaciones que viven a diario y que van cambiando durante el año.

   En cuanto a factores que favorezcan este proceso, en mi caso que tengo un tercero básico y que comparto con ellos la mayoría del tiempo durante la semana, favorece mucho el estar solo con un curso, ya que puedo conocerlos un poco más, ellos sienten la confianza para contar sus experiencias, relacionadas con la materia o no, pero que de una u otra forma te acercan a ellos y permite acercar el aprendizaje.

6. ¿Considera usted que es importante la contextualización de los contenidos dentro del aula? ¿Por qué?

   R: Es totalmente importante porque si no se diera de esa forma, lo que se estaría haciendo en el fondo sería por ejemplo leerle la materia de un libro, o sea entregarle algo expositivamente y que no considera ni sus reacciones ni tampoco los considera a ellos como personas en el fondo y eso es sumamente importante para que se desarrolle el aprendizaje, más que solo una memorización.

7. ¿Cuáles son los principales métodos y/o estrategias que utiliza durante su docencia en aula?

   R: En mi caso, por la cantidad de alumnos, muchas clases si son realizadas teniendo yo como profesora un rol principal pero si trato de generar varias instancias que a ellos les permita opinar, ir generando un desarrollo del pensamiento en el cual ellos se sientan desafiados, plantearle por ejemplo

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

problemas o situaciones con error para que ellos lo descubran y logren explicar cuál es la situación correcta, en diferentes asignaturas y al menos a mí me ha dado bastantes resultados porque si ellos van desarrollando en su cabeza el proceso de aprendizaje que uno quiere generar.

8. ¿Qué métodos y/o estrategias utiliza durante su docencia para contextualizar el contenido? ¿resultan efectivos? ¿Por qué?

   R: Para contextualizar yo creo que lo principalmente usado es eso de por ejemplo en el inicio de las clases escuchar las experiencias que ellos tienen referentes a la materia que se pueda pasar y al ir escuchando tratar de relacionar de inmediato la materia de esa forma entonces después si uno tiene que dar un ejemplo trata de recurrir al ejemplo que los mismo estudiantes dieron y luego uno nuevo, pero si partir del ejemplo que los estudiantes mismos dan y si da resultados porque de esa forma ellos a se pueden imaginar lo que se está dando como ejemplo o tienen una idea de eso.

   Entrevistadora: ¿Recuerdas algún ejemplo en específico?

   R: Por ejemplo, en algún momento que estábamos viendo los puntos cardinales y hablábamos del este que generalmente se relaciona con la cordillera de los andes, entonces había varios por ejemplo que mencionaron que recordaban la cordillera y que les había sorprendido mucho al viajar en avión que era distinta como uno lo dibujaba habitualmente, que no era solo una cadena lineal de montañas, sino que eran muchas montañas juntas.

9. ¿Cree usted que existe diferencia entre el proceso de enseñanza que se desarrolla en el contexto rural y urbano? ¿Por qué? ¿Cuáles?

   R: Yo creo que una de las principales diferencia que puede haber es que habitualmente en esos contextos rurales la cantidad de alumnos es menor, por lo tanto ya el aprendizaje o la enseñanza puede ser mucho más personalizada, lo que nosotros, o en lo personal me gustaría porque con 40 estudiantes es difícil escucharlos a todos, de esa forma generalmente también en lo que es un contexto rural tienen mucho más espacio para poder salir y realizar actividades en este caso fuera de sala, también tener un contexto que les permita aprender de su entorno, por ejemplo de la naturaleza o de otras situaciones que podrían darse fuera de la sala y que también acá el número de

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

estudiantes no permite porque es complicado salir a otro lugar con 40 estudiantes.

10. ¿Qué tipos de medidas se tendrían que tomar en las escuelas para favorecer un proceso de contextualización métodos y contenidos de enseñanza?
    R: Idealizando al menos yo creo que una de las principales medidas debería ser disminuir la cantidad de alumnos para que la enseñanza sea más personalizada y que uno realmente pueda contextualizar, porque en un entorno numeroso de estudiantes tienes 40 vivencias distintas para cada cosa, 40 opiniones distintas y que idealmente habría que escucharlas todas y en eso por supuesto que inviertes mucho tiempo y además en vista del currículum que propone el ministerio, que está totalmente saturado de información creo que si sería bueno por ejemplo proponer un currículum diferente, que tome lo primordial y que se enfoque principalmente en el desarrollo de habilidades más que en la cantidad de conocimientos que se están trabajando con los estudiantes.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Entrevista número 3:

Escuela Las Canoas, Chillán - Profesora Jefe 3° Básico

Preguntas

1. ¿Qué entiende usted por contextualización en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
   R: Crear un puente entre conocimientos nuevos y conocimientos previos de los alumnos para así garantizar cumplimientos de objetivos y efectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2. ¿Qué entiende usted por aprendizaje significativo en el alumno?
   R: Para mí el aprendizaje significativo es un proceso cuando el niño conecta una idea, concepto o información nueva con un concepto relevante que ya existe.

3. ¿Cómo integra en el proceso de enseñanza-aprendizaje los conocimientos y experiencias de sus estudiantes?
   R: Eeeh… los integro con preguntas al inicio de clase, retroalimentación, lluvia de ideas, cosas donde ellos logren captar el contenido que se verá a continuación y lo vinculen a sus conocimientos ya adquiridos por otros medios. Por lo general trato de utilizar sus experiencias en cada inicio de clases para poder escucharlos y al mismo tiempo hablar desde mi experiencia para crear una motivación en ellos, contándoles historias y anécdotas que me han sucedido en relación a la materia.

4. ¿Siente que cuenta con la preparación para trabajar los conocimientos propios del contexto de la escuela?
   R: Sí, ya que ya había tenido experiencia en escuelas similares a ésta. Me costó un poco al principio conocer a todos los estudiantes y ver su realidad, pero luego de un tiempo ya logré conocer su contexto, su familia, su entorno, el sector donde viven, los recursos que hay en la escuela y a partir de eso trabajo.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

5. Podría señalar qué elementos favorecen o dificultan la contextualización de la enseñanza-aprendizaje:

   R: Dificultan en este proceso la motivación de los alumnos, la falta de apoyo y supervisiones los apoderados, la disposición y personalidad del estudiante. En algunos casos hay estudiantes que sus padres no se muestran preocupados, en cuanto a llevar materiales que se les piden o revisar tareas o ayudarlos a estudiar para una prueba o algo así…

   Entre los elementos que favorecen está la preocupación de la escuela por estos alumnos, estando siempre al tanto de todos, llamando al apoderado o citando para hablar con él para que el desarrollo del alumno sea provechoso dentro de la escuela.

6. ¿Considera usted que es importante la contextualización de los contenidos dentro del aula? ¿Por qué?

   R: sí, yo creo que hay que alejarse un poco de los ejemplos del libro del estudiante y crear ejemplos nuevos con cosas cotidianas para ellos, cosas del sector donde viven o de la ciudad donde viven... Porque de esta manera se logrará un aprendizaje significativo en el estudiante con cosas que tengan sentido para él.

7. ¿Cuáles son los principales métodos y/o estrategias que utiliza durante su docencia en aula?

   R: Mapa conceptuales, lluvia de ideas, estrategias meta cognitivas, análisis de textos, también organización de recursos. Mantener la atención, informar sobre el objetivo de aprendizaje.

8. ¿Qué métodos y/o estrategias utiliza durante su docencia para contextualizar el contenido? ¿resultan efectivos? ¿Por qué?

   R: Como dije anteriormente utilizo bastante la lluvia de ideas, mapas conceptuales, análisis de textos, trabajo harto la comprensión con esto, guías, videos, entre otros… y Si, resultan efectivos ya que están adecuados al nivel de aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

9. ¿Cree usted que existe diferencia entre el proceso de enseñanza que se desarrolla en el contexto rural y urbano? ¿Por qué? ¿Cuáles?
   R: Si, existe una gran diferencia entre el contexto rural y urbano ya que en el sector urbano la educación brinda más oportunidades, hay mayores tecnologías y mayor cantidad de docentes especializados.

10. ¿Qué tipos de medidas se tendrían que tomar en las escuelas para favorecer un proceso de contextualización métodos y contenidos de enseñanza?
    R: Mejorar la motivación del alumno y profesor. Contar con material lúdico. Conexión entre profesor y estudiante nivel ha propiciado de dificultad del material.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Entrevista número 4:

Escuela San Ignacio - Profesora multigrado 1° a 6° Básico.

1. ¿Qué entiende usted por contextualización en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

   R: La contextualización tiene que ver netamente con ponerte en el lugar de tu realidad tanto laboral como de tus estudiantes, ya que no puedes entregar los conocimientos igual a un niño de ciudad que a un niño rural porque son realidades y mundos distintos por ende no tienen la misma cantidad de conocimientos previos, entonces tú no puedes llegar a instalarte en una sala de clases sin antes adecuar de al contexto de tu lugar de trabajo.

   Entrevistador: ¿Entonces primero hay que adecuarse a la escuela y luego a los alumnos?

   Exacto tu primero debes adecuarlo a tu entorno porque no puedes llegar y hablarles del mar a un estudiante que no ha visitado nunca el mar, entonces la contextualización claramente es ponerte en el lugar de… en este caso de tus estudiantes y de tu entorno geográfico laboral.

2. ¿Qué entiende usted por aprendizaje significativo en el alumno?

   R: Aprendizaje significativo son en el fondo los conocimientos que adquiere, pero de manera que les sirve para el resto de su vida, que nunca se olvidan ´por ejemplo no puedo enseñar a sumar si el niño no le ve la necesidad de porqué tiene que sumar. Me explico hablando de niños rurales en el caso que trabajo yo no les puedes decir ya tú tienes que sumar porque tienes que aprenderlo en cambio sí lo contextualizamos a su realidad como tú necesitas sumar porque le puedes ayudar a tu papá en el campo, puedes contar no se…los sacos de cosecha. Hacer que el vea el significado más allá de lo que es contenido propiamente tal. Entonces para mí el aprendizaje significativo quiere decir que el aprenda y que tenga un sentido para él.

3. ¿Cómo integra en el proceso de enseñanza-aprendizaje los conocimientos y experiencias de sus estudiantes?

   R: Mmh ya.... Para mí ha sido bastante fácil integrar los conocimientos y experiencias porque yo también vengo de una escuela rural, yo vivo en un

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

sector rural, toda mi vida he vivido en un sector rural. Entonces para mí no ha sido difícil poder integrar en el fondo los conocimientos y experiencias de los chiquillos… ahora como lo hago… relatando mis propias vivencias también como persona que vive en el campo, entonces… cómo los integro ósea yo les digo a los chiquillos… ya chiquillos, tenemos que aprender esto por ejemplo en lenguaje tengo que tener buena comprensión lectora porque voy a poder ayudarle a mi mamá , en alguna venta agrícola que es lo que más se da sobre todo en Ñuble que Ñuble se destaca por ser una región netamente agrícola, entonces cómo lo integro con vivencias propias de la comunidad.

4. ¿Siente que cuenta con la preparación para trabajar los conocimientos propios del contexto de la escuela?
   R: Si, por el hecho que yo he vivido toda mi vida en un contexto rural, para mí se me ha hecho mucho más fácil poder adecuarme al entorno que viven los chiquillos, así es más fácil, tu entregar tus vivencias y ponerse en el nivel de ellos, para que ellos no te vean como alguien externo a su realidad.

5. Podría señalar qué elementos favorecen o dificultan la contextualización de la enseñanza-aprendizaje:
   R: A modo general qué elementos favorecen el hecho que tú conozcas el entorno y la realidad de donde tú te estás desenvolviendo. Ahora que dificulta... claramente no conocer su entorno o su mundo porque a ti te va a costar como profesor entender sus conductas o vocabulario, ciertas cosas que son propias de los sectores rurales.

6. ¿Considera usted que es importante la contextualización de los contenidos dentro del aula? ¿Por qué?
   R: Sí, porque no puedo yo llegar y enseñarles a los chiquillos no se lenguaje, matemática, ciencias o historia sin llevarlos a un contexto que a ellos les va a servir y en el fondo tú sabes que como profesores más que entregar contenido tenemos que entregar herramientas para desenvolverse a lo largo de la vida.

7. ¿Cuáles son los principales métodos y/o estrategias que utiliza durante su docencia en aula?

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

R: Eeeh… principales métodos eeeh… yo creo que todo lo trato de llevar a la realidad, a su realidad, trato de que le vean un sentido en el caso de donde viven para que lo comprendan. Yo en historia por ejemplo trato de mostrarle mis fotos de cuando salgo de vacaciones, trato de llevarlos a ejemplos concretos para que ellos puedan dimensionar de lo que tú le estás hablando.

8. ¿Qué métodos y/o estrategias utiliza durante su docencia para contextualizar el contenido? ¿resultan efectivos? ¿Por qué?
   R: Mmmh… mira yo creo que como método concreto propiamente tal a lo mejor no... Pero si quizás eeeh… la estrategia más que nada es hablarles de la realidad o de las cosas que yo he ido viviendo se las transmito a ellos, por ejemplo, mostrándoles fotos como mencioné anteriormente.
   ¿Entonces resultan efectivos? Si, resultan efectivos claramente porque no es lo mismo que tú leas la teoría, que aprender con algo práctico.

9. ¿Cree usted que existe diferencia entre el proceso de enseñanza que se desarrolla en el contexto rural y urbano? ¿Por qué? ¿Cuáles?
   R: Absolutamente, primero el proceso de enseñanza en el contexto rural es completamente distinto al urbano ¿por qué? porque encontramos en las escuelas rurales cursos multigrados, tanto como 2 cursos por sala hasta podemos encontrar 6 cursos en una sala que es lo que a mí me toca vivir en ambas escuelas que trabajo, cosa que tú en una zona urbana no vas a encontrar nunca. De partida esa es la gran diferencia, ahora…El proceso de enseñanza claramente es más complejo en el área rural que urbano, te lo digo porque he trabajo en las dos caras de la moneda. En las escuelas multigrados tú tienes que tratar de fusionar contenido cuando estos son similares, pero cuando los objetivos son muy distintos hay que pasarle su contenido a cada curso, claramente se pierde el uso de la pizarra, deber ser todo más personalizado. En cambio, tú en una escuela urbana de dedicas a tu curso solamente, de preparar material para todo un conjunto de la misma edad y del mismo curso, entonces tú no tienes la complejidad de preparar para distintos cursos.
   Es súper complejo, el profesor rural tiene que hacer malabares en comparación con el profesor urbano. No quiero desmerecer el trabajo del profesor urbano

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

porque es complejo lidiar con 30 o 40 niños en una sala, pero es mucho más complejo el sector rural por las condiciones rurales que tú tienes.

10. ¿Qué tipos de medidas se tendrían que tomar en las escuelas para favorecer un proceso de contextualización métodos y contenidos de enseñanza?

    R: Yo creo que las medidas debieran de partir desde que tú te estás formando como profesor, lo cual se agradece que la universidad del Biobío te muestre todas las caras de la moneda, se agradece que haya práctica rural, práctica profesional y pre prácticas en la carrera de general básica propiamente tal. Eso te ayuda bastante a ver las realidades y no va a ser tan chocante al llegar a trabajar posteriormente a un contexto así rural o urbano. Ahora… dentro de la escuela… yo creo que dentro de los DAEM podrían hacer un filtro con la gente que contratan, que prioricen a los profesores locales que tienen o quizás buscar gente que venga de afuera pero que tenga la misma experiencia previa con el contexto rural. En el caso de los colegios urbanos igual buscar docentes que sean aptos para poder enfrentarse a la situación porque no es lo mismo trabajar aquí en la escuela la castilla que irte al padre hurtado a pesar que son urbanos los dos igual teni dos realidades distintas.

    Los colegios debieran ver realmente si el profesor va a ser capaz de enfrentarse a esa realidad o no.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Entrevista número 5

Escuela Trabuncura, Trabuncura, profesora multigrado.

1. ¿Qué entiende usted por contextualización en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

   R: Para mí, según tengo entendido la contextualización es todo aquello que tiene que ver con el contexto, con el lugar, aquellas experiencias de los niños que influyen en su proceso de aprendizaje. Ahora si lo llevamos al proceso de enseñanza en sí, es conocer y tener en cuenta todos los conocimientos y experiencias de los niños al momento de realizar una clase.

2. ¿Qué entiende usted por aprendizaje significativo en el alumno?

   R: El aprendizaje significativo, es aquel conocimiento que fue importante para el alumno, aquellos conceptos que el estudiante logró hacer propios y les dió un significado junto a sus experiencias. Son aquellos conceptos que el alumno no olvidará tan fácilmente, ya que hicieron clic en él y por lo cual será un aprendizaje que siempre lo acompañará, debido a que el estudiante fue capaz de crear su propio conocimiento, por eso es tan importante.

3. ¿Cómo integra en el proceso de enseñanza-aprendizaje los conocimientos y experiencias de sus estudiantes?

   R: Al pasar un contenido en una clase les pregunto a los alumnos que piensan ellos, o si tienen conocimiento de lo que les estoy hablando, siempre busco ejemplos que tengan que ver con la realidad de los estudiantes, con la zona, como para que a ellos puedan entender de mejor manera la materia.

4. ¿Siente que cuenta con la preparación para trabajar los conocimientos propios del contexto de la escuela?

   R: Al principio no, porque no era de la zona, y no podía dar ejemplos que tuvieran relación con la zona. Hoy en día ya conozco a los alumnos, y a sus familias, y la zona, por lo que al momento de explicar puedo explicar utilizando ejemplos que tienen que ver con el lugar.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

5. Podría señalar qué elementos favorecen o dificultan la contextualización de la enseñanza-aprendizaje.

   R: Una de las principales dificultades es la cantidad de tiempo que se necesita para preparar actividades, más aún cuando no eres de la zona, hay que darse el tiempo de conocer a los estudiantes, de ver de donde son, de donde vienen, quienes son su familia, quienes la conforman, y que ellos te conozcan a ti porque el hecho de conocer a tus estudiantes es una ventaja, porque no puedes pretender que ellos aprendan de alguien que no conocen.

   Por lo mismo el elemento que favorece es la confianza, que ellos te conozcan y tú los conozcas facilita que al momento de dar la clase puedas acercar los contenidos a sus realidades.

6. ¿Considera usted que es importante la contextualización de los contenidos dentro del aula? ¿Por qué?

   R: Es importante porque el utilizar cosas que ellos conocen al momento de pasar un contenido los acerca a este, porque si uno les habla de algo que no conocen para ellos de repente es como hablarles en otro idioma. Por lo mismo, si uno busca ejemplos cercanos a ellos se les hace más fácil relacionar las cosas, y en ocasiones lo que aprendan nunca se les va a olvidar.

7. ¿Cuáles son los principales métodos y/o estrategias que utiliza durante su docencia en el aula?

   R: Por lo general converso con los estudiantes, intentando incluir los contenidos. En ocasiones uso el texto de los estudiantes siempre dando ejemplos acordes a la zona. También usó guías o en raras ocasiones el data.

8. ¿Qué métodos y/o estrategias utiliza durante su docencia para contextualizar el contenido? ¿resultan efectivos? ¿Por qué?

   R: Bueno, siempre es a través de conversaciones viendo que saben ellos del tema a enseñar, consultando que conocen ellos o que saben del tema, o con que lo relacionan, si alguna vez han escuchado del tema. Otro método son los ejemplos que utilizo para explicar los contenidos.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

9. ¿Cree usted que existe diferencia entre el proceso de enseñanza que se desarrolla en el contexto rural y urbano? ¿Por qué? ¿Cuáles?

   R: Creo que no son tantas las diferencias, el lugar es claramente una diferencia, otra puede ser que los recursos en la ciudad son muchos más, pero después de todo los contenidos a pasar son los mismos, y en la ruralidad se utilizarán ejemplos de la zona y en la ciudad será lo mismo, pero con ejemplos de allá. Otra diferencia que encuentro, es que, en el contexto rural, los profes somos más cercanos a los alumnos, pero eso igual va en cada profesor, pero el hecho de que sean más cercanos ayuda a que el alumno te respete y ponga atención, no digo que en la ciudad los profesores no sean cercanos también, pero encuentro que en el campo es diferente.

10. ¿Qué tipos de medidas se tendrían que tomar en las escuelas para favorecer un proceso de contextualización métodos y contenidos de enseñanza?

    R: El principal método es conocer el entorno de la escuela, conocer a los estudiantes, a los papás, a las familias. Por lo que habría que entrevistar a la comunidad educativa para conocer quiénes son los estudiantes de tu escuela.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Entrevista número 6:

Escuela Reyes de España - Profesora Jefe 4to básico

1. ¿Qué entiende usted por contextualización en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

   R: Todo lo que tiene que ver con las circunstancias de los estudiantes, ver lo que saben, ver su entorno, su familia y esos elementos utilizarlos al momento de enseñar.

2. ¿Qué entiende usted por aprendizaje significativo en el alumno?

   R: Los aprendizajes importantes, que marcaron a los estudiantes, que les servirán para toda su vida. Aquellas cosas que el alumno aprendió por su propio descubrimiento y no fueron solamente memorizadas.

3. ¿Cómo integra en el proceso de enseñanza-aprendizaje los conocimientos y experiencias de sus estudiantes?

   R: Siempre con lluvias de ideas sobre lo que creen que es la materia a pasar, utilizó ejemplos con cosas que ellos conozcan y en caso de que no, busco imágenes como para que ellos relacionen con sus conocimientos, en ocasiones cuento mis experiencias y ellos también hacen lo mismo.

4. ¿Siente que cuenta con la preparación para trabajar los conocimientos propios del contexto de la escuela?

   R: Sí, conozco a mis alumnos, sus características y circunstancias de manera individual, y eso lo intentó aprovechar de la mejor manera posible.

5. Podría señalar qué elementos favorecen o dificultan la contextualización de la enseñanza-aprendizaje.

   R: El hecho de tener casi 30 estudiantes en el aula es una dificultad porque son muchas realidades distintas una de la otra, todos vienen de diferentes contextos y tener en cuenta al momento de realizar una clase es bastante difícil. Un elemento que favorece son los recursos con los que cuenta la escuela, porque gracias ellos se pueden aproximar y ejemplificar los contenidos a los estudiantes.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

6. ¿Considera usted que es importante la contextualización de los contenidos dentro del aula? ¿Por qué?
   R: Yo creo que sí, porque es bueno que los contenidos estén contextualizados a los alumnos. A ellos se les hace más fácil y significativo entender las diferentes asignaturas.

7. ¿Cuáles son los principales métodos y/o estrategias que utiliza durante su docencia en el aula?
   R: Creo que como dije anteriormente, utilizó lluvia de ideas con las mismas ideas de los estudiantes, conversaciones informales, el pizarrón realizando dibujos, el computador y el data para mostrar imágenes, videos y ejemplos sobre la clase. Me gusta que los alumnos escriban en el cuaderno, además, porque así refuerzan caligrafía.

8. ¿Qué métodos y/o estrategias utiliza durante su docencia para contextualizar el contenido? ¿resultan efectivos? ¿Por qué?
   R: Principalmente utilizo las experiencias de los estudiantes, que ellos cuenten su historia y eso guiarlo a los contenidos que estamos viendo en clases, la idea es relacionarlo, y que para que en ellos tenga un significado.

9. ¿Cree usted que existe diferencia entre el proceso de enseñanza que se desarrolla en el contexto rural y urbano? ¿Por qué? ¿Cuáles?
   R: No he vivido la experiencia de la educación rural, creo que los contenidos son los mismos, pero la diferencia recae en los tipos de estudiantes que hay en el aula, los niños de campo no son iguales a los niños de ciudad, los de la ciudad son más tecnológicos, en cambio los niños de campo son más simples, no son de estar pegados al celular, al computador como los de acá.

10. ¿Qué tipos de medidas se tendrían que tomar en las escuelas para favorecer un proceso de contextualización métodos y contenidos de enseñanza?
    R: Bueno primero que todo, dar un tiempo para planificar de acuerdo al contexto del curso, porque el tiempo siempre se hace poco, y aún más cuando hay que tener en cuenta a los casi treinta alumnos que hay en el aula. También

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

está la necesidad de conocer a los alumnos, quizás un tiempo para conversar con ellos. Una cosa, no menos importante, es la preparación de los futuros profesores, en la universidad deberían darle importancia a la planificación teniendo en cuenta las diferencias de los estudiantes.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

4. Matriz de análisis de datos

Tabla síntesis de códigos

N°	Código	Frecuencia
1	Concepción contextualización	**11**
2	Caracterización aprendizaje significativo	**10**
3	Atención a contextos en aula	**5**
4	Nivelación conocimientos de los estudiantes	**1**
5	Conocimiento contexto socio-cultural	**6**
6	Adaptación prácticas pedagógicas	**6**
7	Estrategia pedagógica actual	**16**
8	Importancia de la motivación	**2**
9	Atención a estilos de aprendizaje	**1**
10	Uso del entorno geográfico	**4**
11	Conocimiento entorno geográfico	**7**
12	Rol del apoderado/a	**2**
13	Expectativas de futuro	**1**
14	Proyección de aprendizaje a futuro	**1**
15	Uso de experiencias personales	**10**
16	Quehacer docente	**6**
17	Relación profesor-alumno	**6**

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

18	Apoyo establecimiento escolar	**2**
19	Contraste realidad escolar	**8**
20	Trayectoria docente	**3**
21	Limitaciones del entorno geográficos	**2**
22	Formación docente	**2**
23	Adaptación curricular	**1**

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

4.1 Categoría adecuación curricular

N	Cita (o testimonio)	Código	Comentario
1	"Hay cosas que el curriculum pide y que son, pero maravillosas, pero no se pueden alcanzar, uno tiene que adaptar el currículum al contexto de los niños, a su realidad." (Docente 1) "Por ejemplo el otro día los niños estaban viendo las leyendas y entonces aquí hay muchas leyendas locales, del sector, entonces claro, uno por qué le va a enseñar la leyenda de la Isla de Chiloé, primero no conocen la isla y eso. Sí, yo quiero enseñarle qué es una leyenda, las partes de una leyenda, que entrega, todo eso, pero mejor tomo una leyenda del sector, que hay varias acá y a partir eso uno hace la clase y con el mismo objetivo del currículum y así les hace más sentido, es algo que conocen. Uno como vive en el campo, en el sector rural, si le quieres enseñar, las partes de una flor, va afuera, saca una planta y enseña las partes, la raíz, la hoja. Un ecosistema, los saca también, ya esto es un ecosistema, aquí hay componentes vivos y no vivos y así, uno tiene aquí	Adaptación prácticas pedagógicas	Los participantes del estudio han señalado que la adaptación de prácticas pedagógicas se relaciona con: adaptar el currículum y los contenidos a la realidad de los estudiantes.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	mucho con que enseñarles. Aquí se ve esto y es efectivo.” (Docente 1) “a partir de esa realidad planificar, diseñar y buscar recursos, o sea, adaptar el currículum nacional a la realidad de los estudiantes…” (Docente 1) “entonces de esa manera uno puede contextualizar por ejemplo en matemática los problemas y darle una situación o enmarcarlos en un contexto que ellos ya conocen y les sea más fácil comprenderlo.” (Docente 2) “entonces en ese detalle uno sí podría considerar las experiencias y los contextos en los que se desenvuelven cada uno de los niños…” (Docente 2) “sí, yo creo que hay que alejarse un poco de los ejemplos del libro del estudiante y crear ejemplos nuevos con cosas cotidianas para ellos, cosas del sector donde viven o de la ciudad donde viven... Porque de esta manera se logrará un aprendizaje significativo en el estudiante con cosas que tengan sentido para él.” (Docente 3)		

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

2	"¿Por qué se utiliza eso? Para los estilos de aprendizaje, porque lo niños no todos tienen un solo estilo, algunos son visuales, otros son auditivos y otros kinestésicos por eso una en una clase tiene que usar diversas actividades para que todos los niños aprendan, idealmente que se ocupen los tres estilos en cada clase porque uno lo puede hacer, porque uno los conoce, sabe sus gustos y lo principal es la motivación de los chiquillos, si están motivados tienen interés por aprender." (Docente 1)	Atención a estilos de aprendizaje	Un solo participante del estudio dió importancia a la atención a los diferentes estilos de aprendizaje.
3	"y en eso por supuesto que inviertes mucho tiempo y además en vista del currículum que propone el ministerio, que está totalmente saturado de información creo que si sería bueno por ejemplo proponer un currículum diferente, que tome lo primordial y que se enfoque principalmente en el desarrollo de habilidades más que en la cantidad de conocimientos que se están trabajando con los estudiantes." (Docente 2)	Adaptación curricular	Un solo participante del estudio propone la creación de un currículum diferentes basado en el desarrollo de habilidades.
4	A ver… primeramente para realizar las clases uno debe considerar los conocimientos previos de los niños y a partir de ellos uno planificar las actividades posteriores y las experiencias lo mismo… (Docente 1)	Atención a contexto en aula	Los participantes del estudio coinciden en que la atención a

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	“Si po la contextualización siempre, ustedes que van a ejercer, siempre deben considerar el contexto de los niños y a partir de ahí uno tiene que planificar las clases y así se puede lograr que se facilite el proceso de enseñanza.” (Docente 1) “. ya que no puedes entregar los conocimientos igual a un niño de ciudad que a un niño rural porque son realidades y mundos distintos por ende no tienen la misma cantidad de conocimientos previos, entonces tú no puedes llegar a instalarte en una sala de clases sin antes adecuar de al contexto de tu lugar de trabajo.” (Docente 4) “Bueno, siempre es a través de conversaciones viendo que saben ellos del tema a enseñar, consultando que conocen ellos o que saben del tema, o con que lo relacionan, si alguna vez han escuchado del tema. Otro método son los ejemplos que utilizo para explicar los contenidos” (Docente 5). “El hecho de tener casi 30 estudiantes en el aula es una dificultad porque son muchas realidades distintas una de la		contexto en aula se basa principalmente en considerar las experiencias, el contexto y realidad de los estudiantes al momento de preparar una clase.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	otra, todos vienen de diferentes contextos y tener en cuenta al momento de realizar una clase es bastante difícil.” (Docente 6)		
5	Para mí el aprendizaje significativo es un aprendizaje que al niño le sirva a futuro, que le quede en su memoria para siempre, que ese aprendizaje lo aplique en la vida futura, en su vida diaria (Docente 1) “Elementos que favorecen por ejemplo las clases al contextualizarlas, los aprendizajes son más significativos, más fáciles que los niños lo puedan entender, la escuela entrega la facilidad de contar con materiales para usar durante las clases. Lo dificulta cuando no se adapta el currículum a la medida de los niños, aplicarlo tal cual, podría no despertar la motivación y el interés de los niños, no es significativo para ellos entonces de qué le sirve.” (Docente 1). “Yo considero que un aprendizaje significativo es aquel que logra que el estudiante lo adquiera y no lo pierda a través del tiempo, quizás no los conocimientos, pero si el desarrollo de habilidades por ejemplo y lo que ellos	Caracterización aprendizaje significativo	Los participantes del estudio coinciden que la caracterización de aprendizaje significativo corresponde a los aprendizajes importantes que obtuvieron los alumnos, y a aquellos aprendizajes que perduraran a través del tiempo en los estudiantes, aprendizajes que fueron construidos por ellos mismos.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	puedan finalmente utilizar en su vida cotidiana, lo que les sea útil." (Docente 2) "los considera a ellos como personas en el fondo y eso es sumamente importante para que se desarrolle el aprendizaje, más que solo una memorización." (Docente 2) "Para mí el aprendizaje significativo es un proceso cuando el niño conecta una idea, concepto o información nueva con un concepto relevante que ya existe." (Docente 3) "sí, yo creo que hay que alejarse un poco de los ejemplos del libro del estudiante y crear ejemplos nuevos con cosas cotidianas para ellos, cosas del sector donde viven o de la ciudad donde viven... Porque de esta manera se logrará un aprendizaje significativo en el estudiante con cosas que tengan sentido para él." (Docente 3) "Aprendizaje significativo son en el fondo los conocimientos que adquiere, pero de manera que les sirve para el resto de su vida, que nunca se olvidan ´por ejemplo no puedo enseñar a sumar si el niño no		

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	le ve la necesidad de porqué tiene que sumar. “(Docente 4) “Hacer que el vea el significado más allá de lo que es contenido propiamente tal. Entonces para mí el aprendizaje significativo quiere decir que el aprenda y que tenga un sentido para él.” (Docente 4) “El aprendizaje significativo, es aquel conocimiento que fue importante para el alumno, aquellos conceptos que el estudiante logró hacer propios y les dió un significado junto a sus experiencias” (Docente 5). “Son aquellos conceptos que el alumno no olvidará tan fácilmente, ya que hicieron clic en él y por lo cual será un aprendizaje que siempre lo acompañará, debido a que el estudiante fue capaz de crear su propio conocimiento, por eso es tan importante” (Docente 5). “Los aprendizajes importantes, que marcaron a los estudiantes, que les servirán para toda su vida. Aquellas cosas que el alumno aprendió por su propio descubrimiento y no fueron solamente memorizadas.” (Docente 6)		

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

6	"Para mí la contextualización es considerar el contexto social y cultural de los niños (Docente 1)". "Yo creo que hacer un diagnóstico institucional, un diagnóstico con entrevistas por todos lados, entrevistar apoderados, a los docentes, a los mismos niños y conocer bien la realidad de los alumnos" (Docente 1). Yo creo que consiste en acercar el conocimiento a los estudiantes para que ellos puedan aprender de una forma más sencilla (Docente 2) "Es totalmente importante porque si no se diera de esa forma, lo que se estaría haciendo en el fondo sería por ejemplo leerle la materia de un libro, o sea entregarle algo expositivamente y que no considera ni sus reacciones ni tampoco los considera a ellos como personas en el fondo y eso es sumamente importante para que se desarrolle el aprendizaje, más que solo una memorización." (Docente 2) "Crear un puente entre conocimientos nuevos y conocimientos previos de los alumnos para así garantizar cumplimientos de objetivos y	Concepción contextualización	En este código se define lo que es contextualización, en donde los seis participantes del estudio coinciden en que hay que acercar los conocimientos nuevos de los alumnos a través de las experiencias y conocimientos antiguos que estos ya poseen.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	efectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje". (Docente 3) "La contextualización tiene que ver netamente con ponerte en el lugar de tu realidad tanto laboral como de tus estudiantes..." (Docente 4) "entonces la contextualización claramente es ponerte en el lugar de… en este caso de tus estudiantes y de tu entorno geográfico laboral." (Docente 4) "Para mí, según tengo entendido la contextualización es todo aquello que tiene que ver con el contexto, con el lugar, aquellas experiencias de los niños que influyen en su proceso de aprendizaje. Ahora si lo llevamos al proceso de enseñanza en sí, es conocer y tener en cuenta todos los conocimientos y experiencias de los niños al momento de realizar una clase" (Docente 5). "Todo lo que tiene que ver con las circunstancias de los estudiantes, ver lo que saben, ver su entorno, su familia y esos elementos utilizarlos al momento de enseñar." (Docente 6)		

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	"Yo creo que sí, porque es bueno que los contenidos estén contextualizados a los alumnos. A ellos se les hace más fácil y significativo entender las diferentes asignaturas." (Docente 6)		

4.2 Categoría prácticas docentes

N	Cita (o testimonio)	Código	Comentario
1	"Yo creo que las medidas debieran de partir desde que tú te estás formando como profesor, lo cual se agradece que la universidad del Biobío te muestre todas las caras de la moneda, se agradece que haya práctica rural, práctica profesional y pre prácticas en la carrera de general básica propiamente tal. Eso te ayuda bastante a ver las realidades y no va a ser tan chocante al llegar a trabajar posteriormente a un contexto así rural o urbano." (Docente 4) "Una cosa, no menos importante, es la preparación de los futuros profesores, en la universidad deberían darle importancia a la planificación teniendo en cuenta las diferencias de los estudiantes." (Docente 6)	Formación docente	Este código está vinculado a la formación universitaria con la que cuentan los docentes entrevistados puesto que debido a las prácticas pueden darse cuenta de la realidad de las escuelas y de los distintos alumnos que estudian en ellas.
2	"...antes de comenzar el año se hace un diagnóstico con los temas que se van a	Nivelación conocimientos	Este código hace referencia a los

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	ver o al inicio de la clase, cuando comienza una clase… ya, que saben de tal tema, entonces uno dice ya por aquí voy a abordarlo. (Docente 1)	de los estudiantes	conocimientos a priori en que se encuentran los alumnos al inicio de año puesto que a partir de ahí se tiene una base para tratar los contenidos que verán posteriormente.
3	"Elementos que favorecen por ejemplo las clases al contextualizarlas, los aprendizajes son más significativos, más fáciles que los niños lo puedan entender, la escuela entrega la facilidad de contar con materiales para usar durante las clases." (Docente 1) "Yo utilizo el método "copisi", lo concreto, lo pictórico y lo simbólico, que ellos primero utilicen material que esté ahí presente, concreto, lo pictórico dibujos o imágenes que tengan relación con la materia y lo simbólico son guías de aprendizaje donde ya tienen que aplicar lo que aprendieron…" (Docente 1) "En mi caso, por la cantidad de alumnos, muchas clases si son realizadas teniendo yo como profesora un rol principal pero si trato de generar varias instancias que a	Estrategia pedagógica actual	Este código se trata de las estrategias y/o métodos de contextualización que ocupan los 6 docentes entrevistados en distintas escuelas de Ñuble, principalmente vinculando el contenido con las experiencias propias de los alumnos.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	ellos les permita opinar, ir generando un desarrollo del pensamiento en el cual ellos se sientan desafiados, plantearle por ejemplo problemas o situaciones con error para que ellos lo descubran y logren explicar cuál es la situación correcta, en diferentes asignaturas y al menos a mí me ha dado bastantes resultados porque si ellos van desarrollando en su cabeza el proceso de aprendizaje que uno quiere generar." (Docente 2) "entonces después si uno tiene que dar un ejemplo trata de recurrir al ejemplo que los mismos estudiantes dieron y luego uno nuevo, pero si partir del ejemplo que los estudiantes mismos dan y si da resultados porque de esa forma ellos a se pueden imaginar lo que se está dando como ejemplo o tienen una idea de eso." (Docente 2) "Eeeh… los integro con preguntas al inicio de clase, retroalimentación, lluvia de ideas, cosas donde ellos logren captar el contenido que se verá a continuación y lo vinculen a sus conocimientos ya adquiridos por otros medios." (Docente 3) "Mapa conceptuales, lluvia de ideas, estrategias meta cognitivas, análisis de textos, también organización de recursos. Mantener la atención, informar sobre el objetivo de aprendizaje."		

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	(Docente 3) “Como dije anteriormente utilizo bastante la lluvia de ideas, mapas conceptuales, análisis de textos, trabajo harto la comprensión con esto, guías, videos, entre otros… y Si, resultan efectivos ya que están adecuados al nivel de aprendizaje de cada uno de los estudiantes.” (Docente 3). “ya chiquillos, tenemos que aprender esto por ejemplo en lenguaje tengo que tener buena comprensión lectora porque voy a poder ayudarle a mi mamá, en alguna venta agrícola que es lo que más se da sobre todo en Ñuble que Ñuble se destaca por ser una región netamente agrícola, entonces cómo lo integro con vivencias propias de la comunidad.” (Docente 4) “Sí, porque no puedo yo llegar y enseñarles a los chiquillos no se lenguaje, matemática, ciencias o historia sin llevarlos a un contexto que a ellos les va a servir.” (docente 4) “Mmmh… mira yo creo que como método concreto propiamente tal a lo mejor no... Pero si quizás eeeh… la estrategia más que nada es hablarles de la realidad o de las cosas que yo he ido viviendo se las		

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	transmito a ellos, por ejemplo, mostrándoles fotos como mencioné anteriormente. ¿Entonces resultan efectivos? Si, resultan efectivos claramente porque no es lo mismo que tú leas la teoría, que aprender con algo práctico." (Docente 4) "En las escuelas multigrados tú tienes que tratar de fusionar contenido cuando estos son similares, pero cuando los objetivos son muy distintos hay que pasarle su contenido a cada curso, claramente se pierde el uso de la pizarra, deber ser todo más personalizado. En cambio, tú en una escuela urbana de dedicas a tu curso solamente, de preparar material para todo un conjunto de la misma edad y del mismo curso, entonces tú no tienes la complejidad de preparar para distintos cursos." (Docente 4) "Es importante porque el utilizar cosas que ellos conocen al momento de pasar un contenido los acerca a este, porque si uno les habla de algo que no conocen para ellos de repente es como hablarles en otro idioma. Por lo mismo, si uno busca ejemplos cercanos a ellos se les hace más fácil relacionar las cosas, y en ocasiones lo que aprendan nunca se les va a olvidar." (Docente 5).		

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	“Por lo general converso con los estudiantes, intentando incluir los contenidos. En ocasiones uso el texto de los estudiantes siempre dando ejemplos acordes a la zona. También usó guías o en raras ocasiones el data” (Docente 5). “Siempre con lluvias de ideas sobre lo que creen que es la materia a pasar, utilizó ejemplos con cosas que ellos conozcan y en caso de que no, busco imágenes como para que ellos relacionen con sus conocimientos, en ocasiones cuento mis experiencias y ellos también hacen lo mismo.” (docente 6) “Creo que como dije anteriormente, utilizó lluvia de ideas con las mismas ideas de los estudiantes, conversaciones informales, el pizarrón realizando dibujos, el computador y el data para mostrar imágenes, videos y ejemplos sobre la clase. Me gusta que los alumnos escriban en el cuaderno, además, porque así refuerzan caligrafía.” (Docente 6) “Principalmente utilizo las experiencias de los estudiantes, que ellos cuenten su historia y eso guiarlo a los contenidos que estamos viendo en clases, la idea es relacionarlo, y que para que en ellos tenga un significado.” (Docente 6)		

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

4	"Lo dificulta cuando no se adapta el currículum a la medida de los niños, aplicarlo tal cual, podría no despertar la motivación y el interés de los niños, no es significativo para ellos entonces de qué le sirve..." (Docente 1) "...porque uno los conoce, sabe sus gustos y lo principal es la motivación de los chiquillos, si están motivados tienen interés por aprender." (Docente 1)	Importancia de la motivación	En este código solo un docente hace una reflexión sobre cuán importante es despertar el interés en los alumnos haciendo que el aprendizaje sea aún más relevante en su proceso de aprendizaje.
5	"Por lo general trato de utilizar sus experiencias en cada inicio de clases para poder escucharlos y ver en qué piensan cuando se les menciona la materia, cuando se les está explicando, porque por lo general ellos tienen una historia que contar o alguna anécdota con la asignatura o la materia que se está pasando…" (Docente 2) "Sí, porque es un contexto muy similar al mío, en el que yo crecí entonces eso me permite estar cerca o presente en el contexto en el que viven mis estudiantes." (Docente 2) "Para contextualizar yo creo que lo principalmente usado es eso de por	Uso de experiencias personales	Este código se centra en las experiencias tanto de los alumnos como de los mismos docentes , los 6 docentes entrevistados concuerdan en que las experiencias son una buen método para generar un aprendizaje que les sea útil a los alumnos.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	ejemplo en el inicio de las clases escuchar las experiencias que ellos tienen referentes a la materia que se pueda pasar y al ir escuchando tratar de relacionar de inmediato la materia de esa forma." (Docente 2) "Por lo general trato de utilizar sus experiencias en cada inicio de clases para poder escucharlos y al mismo tiempo hablar desde mi experiencia para crear una motivación en ellos, contándoles historias y anécdotas que me han sucedido en relación a la materia." (Docente 3) "Me explico hablando de niños rurales en el caso que trabajo yo no les puedes decir ya tú tienes que sumar porque tienes que aprenderlo en cambio sí lo contextualizamos a su realidad como tú necesitas sumar porque le puedes ayudar a tu papá en el campo, puedes contar no se…los sacos de cosecha." (Docente 4) "Mmh ya.... Para mí ha sido bastante fácil integrar los conocimientos y experiencias porque yo también vengo de una escuela rural, yo vivo en un sector rural, toda mi vida he vivido en un sector rural. Entonces para mí no ha sido difícil poder integrar en el fondo los conocimientos y		

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	experiencias de los chiquillos… ahora como lo hago… relatando mis propias vivencias también como persona que vive en el campo, entonces… cómo los integro ósea yo les digo a los chiquillos…" (Docente 4) "así es más fácil, tu entregar tus vivencias y ponerse en el nivel de ellos, para que ellos no te vean como alguien externo a su realidad." (Docente 4) "o en historia por ejemplo trato de mostrarle mis fotos de cuando salgo de vacaciones, trato de llevarlos a ejemplos concretos para que ellos puedan dimensionar de lo que tú le estás hablando." (Docente 4) "Mmmh… mira yo creo que como método concreto propiamente tal a lo mejor no... Pero sí quizás eeeh… la estrategia más que nada es hablarles de la realidad o de las cosas que yo he ido viviendo se las transmito a ellos, por ejemplo, mostrándoles fotos como mencioné anteriormente." (Docente 4) "Al pasar un contenido en una clase les pregunto a los alumnos que piensan ellos, o si tienen conocimiento de lo que les estoy hablando, siempre busco ejemplos que tengan que ver con la		

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	realidad de los estudiantes, con la zona, como para que a ellos puedan entender de mejor manera la materia" (Docente 5). "Principalmente utilizo las experiencias de los estudiantes, que ellos cuenten su historia y eso guiarlo a los contenidos que estamos viendo en clases, la idea es relacionarlo, y que para que en ellos tenga un significado." (Docente 6).		
6	"Para realizar una buena contextualización se requiere de mucho tiempo y hay muchos factores que afectan a esto, por ejemplo, el tener que hacer otro tipo de labores y que no te permitan dedicar tanto tiempo como quisieras a planificar el detalle de tus clases…" (Docente 2) "Mejorar la motivación del alumno y profesor. Contar con material lúdico. Conexión entre profesor y estudiante nivel ha propiciado de dificultad del material." (Docente 3) "y en el fondo tú sabes que como profesores más que entregar contenido tenemos que entregar herramientas para desenvolverse a lo largo de la vida." (Docente 4) "En cambio tú en una escuela urbana de	Quehacer docente	En este código se hace referencia a lo que hace el docente fuera del horario de clases , el tiempo que se requiere para realizar otras responsabilidades vinculadas a la docencia preparar material, planificar, preocuparse de los estudiantes y su formación como persona.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	dedicas a tu curso solamente, de preparar material para todo un conjunto de la misma edad y del mismo curso, entonces tú no tienes la complejidad de preparar para distintos cursos." (Docente 4) "Una de las principales dificultades es la cantidad de tiempo que se necesita para preparar actividades…" (Docente 5). "Bueno primero que todo, dar un tiempo para planificar de acuerdo al contexto del curso, porque el tiempo siempre se hace poco, y aún más cuando hay que tener en cuenta a los casi treinta alumnos que hay en el aula." (Docente 6)		
7	"De partida esa es la gran diferencia, ahora…El proceso de enseñanza claramente es más complejo en el área rural que urbano, te lo digo porque he trabajo en las dos caras de la moneda." (Docente 4) "Ahora… dentro de la escuela… yo creo que dentro de los DAEM podrían hacer un filtro con la gente que contratan, que prioricen a los profesores locales que tienen o quizás buscar gente que venga de afuera pero que tenga la misma experiencia previa con el contexto rural. En el caso de los colegios urbanos igual	Trayectoria docente	En este código se habla principalmente sobre las experiencias anteriores a lo largo de su vida laboral.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	buscar docentes que sean aptos para poder enfrentarse a la situación." (Docente 4) "No he vivido la experiencia de la educación rural, creo que los contenidos son los mismos…" (Docente 6)		
8	"o sea, generar esa transferencia del conocimiento para que nosotros realmente seamos un nexo o un puente entre el conocimiento y ellos, acercarlo para que de forma sencilla ellos puedan aprenderlo y después utilizarlo en su contexto o en su vida diaria" (Docente 2)	Proyección de aprendizajes a futuro	Un solo participante del estudio hace referencia más que a entregar conocimientos a la importancia de que estos les sean útiles y aplicables el resto de vida.

4.3 Categoría factores geográficos

N	Cita (o testimonio)	Código	Comentario
1	"...el nivel sociocultural de los papás, conozco con qué recursos cuentan ellos y a partir de eso se debe trabajar, porque yo no puedo decir "vamos a hacer una maqueta y traigan estos materiales" yo no puedo, tengo que hacer actividades en base a lo que tengan ellos..." (Docente 1) "Y eso depende del contexto en el que se	Conocimiento contexto socio-cultural	La idea principal de este código se centra en conocer la realidad de los estudiantes , tanto como su familia , cultura y entorno social.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	encuentre la escuela, en cómo es la sociedad que la rodea.” (Docente 1) “por esto mismo el poco tiempo dificulta la contextualización, porque se necesita también conocer el contexto en el que viven y no hablemos de contexto solo social, sino que se deben considerar sus realidades, emociones, diferentes situaciones que viven a diario y que van cambiando durante el año.” (Docente 2) “Sí, ya que ya había tenido experiencia en escuelas similares a ésta. me costó un poco al principio conocer a todos los estudiantes y ver su realidad, pero luego de un tiempo ya logré conocer su contexto, su familia, su entorno, el sector donde viven, los recursos que hay en la escuela y a partir de eso trabajo” (Docente 3) “A modo general qué elementos favorecen el hecho que tu conozcas el entorno y la realidad de donde tú te estás desenvolviendo. Ahora que dificulta... claramente no conocer su entorno o su mundo porque a ti te va a costar como profesor entender sus conductas o vocabulario, ciertas cosas que son propias de los sectores rurales.” (Docente 4)		

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	"El principal método es conocer el entorno de la escuela, conocer a los estudiantes, a los papás, a las familias. Por lo que habría que entrevistar a la comunidad educativa para conocer quiénes son los estudiantes de tu escuela. " (Docente 5)		
2	"Por ejemplo el otro día los niños estaban viendo las leyendas y entonces aquí hay muchas leyendas locales, del sector, entonces claro, uno por qué le va a enseñar la leyenda de la Isla de Chiloé, primero no conocen la isla y eso. Sí, yo quiero enseñarle qué es una leyenda, las partes de una leyenda, que entrega, todo eso, pero mejor tomo una leyenda del sector, que hay varias acá y a partir eso uno hace la clase y con el mismo objetivo del currículum y así les hace más sentido, es algo que conocen. Uno como vive en el campo, en el sector rural, si le quieres enseñar, las partes de una flor, va afuera, saca una planta y enseña las partes, la raíz, la hoja. Un ecosistema, los saca también, ya esto es un ecosistema, aquí hay componentes vivos y no vivos y así, uno tiene aquí mucho con que enseñarles. Aquí se ve esto y es efectivo." (Docente 1) "Por ejemplo en algún momento que estábamos viendo los puntos cardinales y hablábamos del este que generalmente	Uso del entorno geográfico	Este código dos docentes entrevistados hablan de apoyarse en el recurso cultural y natural que tienen los alumnos dentro de su entorno tanto urbano como rural.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	se relaciona con la cordillera de los andes, entonces había varios por ejemplo que mencionaron que recordaban la cordillera y que les había sorprendido mucho al viajar en avión que era distinta como uno lo dibujaba habitualmente, que no era solo una cadena lineal de montañas, sino que eran muchas montañas juntas" (Docente 2) "Eeeh… principales métodos eeeh… yo creo que todo lo trato de llevar a la realidad, a su realidad, trato de que le vean un sentido en el caso de donde viven para que lo comprendan." (Docente 4)		
3	Yo sí porque llevo años aquí en la escuela, entonces conozco el contexto de los niños, conozco su familia, conozco que es lo que hay en el sector y a partir de eso yo trabajo, los recursos que hay… (Docente 1) "Uno como vive en el campo, en el sector rural, si le quieres enseñar, las partes de una flor, va afuera, saca una planta y enseña las partes, la raíz, la hoja..." (Docente 1) "que fortalezas y debilidades tiene el sector también, para que tenga cada vez	Conocimiento del entorno geográfico	Los docentes entrevistados en este código coinciden en la idea de que el conocimiento del entorno geográfico es importante debido a que los contenidos se pueden adecuar y acercar a las distintas realidades de los estudiantes,

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	más coherencia con los estudiantes" (Docente 1). "Exacto tu primero debes adecuarlo a tu entorno porque no puedes llegar y hablarles del mar a un estudiante que no ha visitado nunca el mar." (Docente 4) "Si, por el hecho que yo he vivido toda mi vida en un contexto rural, para mí se me ha hecho mucho más fácil poder adecuarme al entorno que viven los chiquillos" (Docente 4) "A modo general qué elementos favorecen el hecho que tu conozcas el entorno y la realidad de donde tú te estás desenvolviendo. Ahora que dificulta... claramente no conocer su entorno o su mundo porque a ti te va a costar como profesor entender sus conductas o vocabulario, ciertas cosas que son propias de los sectores rurales." (Docente 4) "Al principio no, porque no era de la zona, y no podía dar ejemplos que tuvieran relación con la zona. Hoy en día ya conozco a los alumnos, y a sus familias, y la zona, por lo que al momento de explicar puedo explicar utilizando ejemplos que tienen que ver con el lugar" (Docente 5).		además de que al conocer el entorno del estudiantes, los docentes pueden preparar material y clases adaptadas al contexto en el que se encuentran.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

4	"Yo creo que una de las principales diferencias que puede haber es que habitualmente en esos contextos rurales la cantidad de alumnos es menor, por lo tanto ya el aprendizaje o la enseñanza puede ser mucho más personalizada, lo que nosotros, o en lo personal me gustaría porque con 40 estudiantes es difícil escucharlos a todos, de esa forma generalmente también en lo que es un contexto rural tienen mucho más espacio para poder salir y realizar actividades en este caso fuera de sala, también tener un contexto que les permita aprender de su entorno, por ejemplo de la naturaleza o de otras situaciones que podrían darse fuera de la sala y que también acá el número de estudiantes no permite porque es complicado salir a otro lugar con 40 estudiantes." (Docente 2) "Idealizando al menos yo creo que una de las principales medidas debería ser disminuir la cantidad de alumnos para que la enseñanza sea más personalizada y que uno realmente pueda contextualizar, porque en un entorno numeroso de estudiantes tienes 40 vivencias distintas para cada cosa, 40 opiniones distintas y que idealmente habría que escucharlas todas." (Docente 2) "Si, existe una gran diferencia entre el	Contraste realidad escolar	El código contraste realidad escolar nos presenta las diferencias que existen entre la educación rural y urbana, según los docentes participantes del estudio, donde las principales diferencias nombradas son: el tipo de estudiantes, números de estudiantes por curso y recursos con los que cuenta los establecimientos.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	contexto rural y urbano ya que en el sector urbano la educación brinda más oportunidades, hay mayores tecnologías y mayor cantidad de docentes especializados.” (Docente 3) “Absolutamente, primero el proceso de enseñanza en el contexto rural es completamente distinto al urbano ¿por qué? porque encontramos en las escuelas rurales cursos multigrados, tanto como 2 cursos por sala hasta podemos encontrar 6 cursos en una sala que es lo que a mí me toca vivir en ambas escuelas que trabajo, cosa que tú en una zona urbana no vas a encontrar nunca.” (Docente 4) “En las escuelas multigrados tú tienes que tratar de fusionar contenido cuando estos son similares, pero cuando los objetivos son muy distintos hay que pasarle su contenido a cada curso, claramente se pierde el uso de la pizarra, deber ser todo más personalizado. En cambio, tú en una escuela urbana de dedicas a tu curso solamente, de preparar material para todo un conjunto de la misma edad y del mismo curso, entonces tú no tienes la complejidad de preparar para distintos cursos.” (Docente 4) “porque no es lo mismo trabajar aquí en la		

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	escuela la castilla que irte al padre hurtado a pesar que son urbanos los dos igual teni dos realidades distintas. Los colegios debieran ver realmente si el profesor va a ser capaz de enfrentarse a esa realidad o no." (Docente 4) "Creo que no son tantas las diferencias, el lugar es claramente una diferencia, otra puede ser que los recursos en la ciudad son muchos más, pero después de todo los contenidos a pasar son los mismos, y en la ruralidad se utilizarán ejemplos de la zona y en la ciudad será lo mismo, pero con ejemplos de allá" (Docente 5). "pero la diferencia recae en los tipos de estudiantes que hay en el aula, los niños de campo no son iguales a los niños de ciudad, los de la ciudad son más tecnológicos, en cambio los niños de campo son más simples, no son de estar pegados al celular, al computador como los de acá." (Docente 6)		
5	"Yo creo que una de las principales diferencias que puede haber es que habitualmente en esos contextos rurales la cantidad de alumnos es menor, por lo tanto ya el aprendizaje o la enseñanza puede ser mucho más personalizada, lo que nosotros, o en lo personal me	Limitaciones del entorno geográfico	En este código dos docentes participantes del estudio difieren en las limitaciones del entorno

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	gustaría porque con 40 estudiantes es difícil escucharlos a todos, de esa forma generalmente también en lo que es un contexto rural tienen mucho más espacio para poder salir y realizar actividades en este caso fuera de sala, también tener un contexto que les permita aprender de su entorno, por ejemplo de la naturaleza o de otras situaciones que podrían darse fuera de la sala y que también acá el número de estudiantes no permite porque es complicado salir a otro lugar con 40 estudiantes.” (Docente 2) “Es súper complejo, el profesor rural tiene que hacer malabares en comparación con el profesor urbano. No quiero desmerecer el trabajo del profesor urbano porque es complejo lidiar con 30 o 40 niños en una sala, pero es mucho más complejo el sector rural por las condiciones rurales que tú tienes.” (Docente 4)		geográfico, en primer lugar un docente habla de la dificultad de tener gran cantidad de alumnos en el aula, y en segundo lugar otro docente habla de las dificultades que se presentan para preparar clases debido a las condiciones rurales en las que se encuentra.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

4.4 Categoría relación familia-escuela

N	Cita (o testimonio)	Código	Comentario
1	"Si existe diferencia, a lo mejor podría notarse en el apoyo del hogar, porque yo tengo hijas que estudian en un colegio de ciudad, entonces veo que los apoderados son más comprometidos en la ciudad…" (Docente 1) "Dificultan en este proceso la motivación de los alumnos, la falta de apoyo y supervisiones los apoderados, la disposición y personalidad del estudiante. En algunos casos hay estudiantes que sus padres no se muestran preocupados , en cuanto a llevar materiales que se les piden o revisar tareas o ayudarlos a estudiar para una prueba o algo así…" (Docente 3)	Rol del apoderado	En este código dos de los seis docentes entrevistados hacen referencia a la importancia del apoyo y compromiso de los apoderados en el desarrollo del aprendizaje de los alumnos.
2	"¿Por qué? porque uno se preocupa más del futuro de los hijos, yo no veo esa preocupación en los niños del sector rural, los papás tienen pocas expectativas de futuro para sus hijos, por ahí veo yo la diferencia, aunque nosotros aquí en reuniones de apoderados, les decimos que hoy existen muchas posibilidades para que los estudien." (Docente 1)	Expectativas de futuro	En este código un docente de sector rural hace referencia a la poca expectativa de futuro que los apoderados tienen sus hijos , por la falta de

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

			información que estos mismos poseen.
3	"En cuanto a factores que favorezcan este proceso, en mi caso que tengo un tercero básico y que comparto con ellos la mayoría del tiempo durante la semana, favorece mucho el estar solo con un curso, ya que puedo conocerlos un poco más, ellos sienten la confianza para contar sus experiencias, relacionadas con la materia o no, pero que de una u otra forma te acercan a ellos y permite acercar el aprendizaje." (Docente 2) "Mejorar la motivación del alumno y profesor. Contar con material lúdico. Conexión entre profesor y estudiante nivel ha propiciado de dificultad del material." (docente 3) "...más aún cuando no eres de la zona, hay que darse el tiempo de conocer a los estudiantes, de ver de donde son, de donde vienen, quienes son su familia, quienes la conforman, y que ellos te conozcan a ti porque el hecho de conocer a tus estudiantes es una ventaja, porque	Relación profesor-alumno	En este código los docentes hacen énfasis en la importancia de conocer a los estudiantes, y mantener una relación de confianza con ellos, ya que eso le permite a los docentes acercar los contenidos a sus alumnos y a sus realidades.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

	no puedes pretender que ellos aprendan de alguien que no conocen. Por lo mismo el elemento que favorece es la confianza, que ellos te conozcan y tú los conozcas facilita que al momento de dar la clase puedas acercar los contenidos a sus realidades." (Docente 5). "Otra diferencia que encuentro, es que, en el contexto rural, los profes somos más cercanos a los alumnos, pero eso igual va en cada profesor, pero el hecho de que sean más cercanos ayuda a que el alumno te respete y ponga atención, no digo que en la ciudad los profesores no sean cercanos también, pero encuentro que en el campo es diferente." (Docente 5) "Sí, conozco a mis alumnos, sus características y circunstancias de manera individual, y eso lo intentó aprovechar de la mejor manera posible." (Docente 6) "También está la necesidad de conocer a los alumnos, quizás un tiempo para conversar con ellos." (Docente 3)		

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

4	"Entre los elementos que favorecen está la preocupación de la escuela por estos alumnos, estando siempre al tanto de todos, llamando al apoderado o citando para hablar con él para que el desarrollo del alumno sea provechoso dentro de la escuela." (docente 3) "Un elemento que favorece son los recursos con los que cuenta la escuela, porque gracias ellos se pueden aproximar y ejemplificar los contenidos a los estudiantes." (Docente 6)	Apoyo establecimiento escolar	Este código habla de la importancia que tienen las escuelas para el desarrollo de aprendizaje en los alumnos, tanto como la preocupación como la entrega de materiales para todos los cursos.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

5. Presentación de resultados

La información que se presenta a continuación corresponde al análisis de seis entrevistas realizadas a distintos docentes de educación general básica de la zona urbana y rural de la región de Ñuble. Posterior al análisis de las respuestas se distinguen 4 categorías asociadas a la contextualización del proceso de enseñanza en el medio escolar. Las categorías son las siguientes: 1) Prácticas docentes; 2) Adecuación curricular; 3) Factores geográficos; y 4) Relación familia-escuela. En la tabla N°1 se puede observar que la categoría Prácticas docentes con un 36,3% de recurrencia de un total de 113 frecuencias, le siguen en orden de recurrencia adecuación curricular con un 30,1%, factores geográficos con un 23,9 y por último relación familia-escuela con un 9,7%.

Tabla N° 1: Categorización de códigos

Categoría	Frecuencia	%
Prácticas docentes	41	36,3
Adecuación curricular	34	30,1
Factores geográficos	27	23,9
Relación familia-escuela	11	9,7
Total	113	100

Fuente: Elaboración propia con ayuda del programa Excel

A continuación, se analizarán las distintas categorías: Prácticas docentes, Adecuación curricular, factores geográficos y relación familia escuela.

5.1 PRÁCTICAS DOCENTES

Las prácticas docentes se vinculan con 8 códigos que surgen de las entrevistas realizadas a los seis docentes participantes de la investigación: 1) Estrategia pedagógica actual; 2) Uso de experiencias personales; 3) Quehacer docente: 4) Trayectoria docente; 5) Formación docente; 6) Importancia de la motivación; 7) Proyección de aprendizaje futuro; 8) Nivelación conocimientos de los estudiantes.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

En la tabla N° 2 se observa que el código Estrategia pedagógica actual obtiene un 39,1% de recurrencia en un total de 41 frecuencias. Le sigue Uso de experiencias personales con un 24,3% de recurrencia, Quehacer docente con un 14,6%, Trayectoria docente 7,3%, Formación docente e Importancia de la motivación ambos con un 4,9% y por último Proyección de aprendizaje futuro y Nivelación conocimientos de los estudiantes con un 2,4% de recurrencia.

Tabla N°2: Categoría Prácticas docentes

Códigos	Frecuencia	%
Estrategia pedagógica actual	16	39,1
Uso de experiencias personales	10	24,3
Quehacer docente	6	14,6
Trayectoria docente	3	7,3
Formación docente	2	4,9
Importancia de la motivación	2	4,9
Proyección de aprendizajes futuros	1	2,4
Nivelación conocimientos de los estudiantes	1	2,4
Totales	41	100

Fuente: Elaboración propia con ayuda del programa Excel

Respecto al código Estrategia pedagógica actual los docentes entrevistados comparten en su mayoría algunos métodos y/o estrategias para contextualizar los contenidos, algunos de estos son: Lluvia de ideas, opiniones o experiencias de los alumnos. un docente entrevistado dice “En mi caso, por la cantidad de alumnos, muchas clases si son realizadas teniendo yo como profesora un rol principal pero si trato de generar varias instancias que a ellos les permita opinar, ir generando un desarrollo del pensamiento en el cual ellos se sientan desafiados, plantearle por ejemplo problemas o situaciones con error para que ellos lo descubran y logren explicar cuál es la situación correcta, en diferentes asignaturas y al menos a mí me ha dado bastantes resultados porque si ellos van desarrollando en su cabeza el proceso de aprendizaje que uno quiere generar.” (Docente 2).

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

También se puede observar otro docente que por su parte coincide con el anterior: “Eeeh… los integro con preguntas al inicio de clase, retroalimentación, lluvia de ideas, cosas donde ellos logren captar el contenido que se verá a continuación y lo vinculen a sus conocimientos ya adquiridos por otros medios.” (Docente 3)

en tercer lugar, encontramos otro docente que coincide con los anteriores: “Siempre con lluvias de ideas sobre lo que creen que es la materia a pasar, utilizó ejemplos con cosas que ellos conozcan y en caso de que no, busco imágenes como para que ellos relacionen con sus conocimientos, en ocasiones cuento mis experiencias y ellos también hacen lo mismo.” (Docente 6) la idea de estos métodos de enseñanza es llevar el contenido a la realidad de los alumnos, que más que aprender de memoria le encuentren algún significado a la materia en sí.

Respecto al código Uso de experiencias personales los docentes entrevistados del estudio opinan en su mayoría que una de las formas más significativas de enseñar a los alumnos es a través de las experiencias que estos poseen o del mismo modo contar sus propias experiencias a los alumnos con tal que el contenido sea más cercano a ellos. “Para contextualizar yo creo que lo principalmente usado es eso de por ejemplo en el inicio de las clases escuchar las experiencias que ellos tienen referentes a la materia que se pueda pasar y al ir escuchando tratar de relacionar de inmediato la materia de esa forma.” (Docente 2)

El código Quehacer docente se basa principalmente en las distintas labores que deben realizar los profesores aparte de realizar una clase. Todo lo que esto conlleva fuera del horario de clases como planificar o preparar material. un ejemplo de esto se puede encontrar en el siguiente comentario: “Una de las principales dificultades es la cantidad de tiempo que se necesita para preparar actividades…” (Docente 5). El tiempo es un factor importante en el quehacer de los docentes puesto que utilizan parte de su vida fuera del establecimiento para realizar dichas labores.

Respecto al código Trayectoria docente solo 2 docentes de zona rural mencionaron la importancia de las experiencias laborales en distintos colegios, desde su egreso hasta la actualidad. Esto lo podemos resumir en un comentario que dice: “De partida esa es la gran diferencia, ahora…El proceso de Enseñanza claramente es más complejo en el área rural que urbano, te lo digo porque he trabajo en las dos caras de la moneda.” (Docente 4).

El código formación docente hace referencia a la formación universitaria que tuvieron los docentes entrevistados y la importancia de las prácticas en distintas escuelas

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

durante su formación. Esto se resume en el siguiente comentario: “Yo creo que las medidas debieran de partir desde que tú te estás formando como profesor, lo cual se agradece que la universidad del Biobío te muestre todas las caras de la moneda, se agradece que haya práctica rural, práctica profesional y pre prácticas en la carrera de general básica propiamente tal. Eso te ayuda bastante a ver las realidades y no va a ser tan chocante al llegar a trabajar posteriormente a un contexto así rural o urbano.” (Docente 4)

El código importancia de la motivación solo un docente de los 6 participantes del estudio opina sobre la importancia del interés de los alumnos respecto a las distintas asignaturas, este opina lo siguiente: “...porque uno los conoce, sabe sus gustos y lo principal es la motivación de los chiquillos, si están motivados tienen interés por aprender.” (Docente 1)

Por último y con menos recurrencia encontramos el código Proyección de aprendizajes futuros en donde un solo docente de los seis entrevistados opina : “o sea, generar esa transferencia del conocimiento para que nosotros realmente seamos un nexo o un puente entre el conocimiento y ellos, acercarlo para que de forma sencilla ellos puedan aprenderlo y después utilizarlo en su contexto o en su vida diaria" (Docente 2) en donde el aprendizaje debe ser para siempre y no momentáneo y el código nivelación conocimientos de los estudiantes donde se busca conocer la situación en que se encuentra cada uno de los alumnos.

5.2 ADECUACIÓN CURRICULAR

Adecuación curricular se vincula como categoría a seis códigos provenientes de los testimonios de las docentes participantes: 1) Concepción contextualización; 2) Caracterización aprendizaje significativo; 3) Adaptación prácticas pedagógicas; 4) Atención a contextos en aula; 5) Atención a estilos de aprendizaje; 6) Adaptación curricular.

El siguiente adjunto (Tabla N°3) permite observar que el código Concepción contextualización representa un 32,4% de recurrencia, siendo la más alta de un total de 34 frecuencias. Le sigue caracterización aprendizaje significativo, con un porcentaje de 29,4. Adaptación prácticas pedagógicas con un 17,6%, Atención a contextos en aula con un 14,7% y finalmente Atención a estilos de aprendizaje y Adaptación curricular, ambas con un 2,9%.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Tabla N°3: Categoría Adecuación curricular

Códigos	Frecuencia	%
Concepción contextualización	11	32,4
Caracterización aprendizaje significativo	10	29,4
Adaptación prácticas pedagógicas	6	17,6
Atención a contextos en aula	5	14,7
Atención a estilos de aprendizaje	1	2,9
Adaptación curricular	1	2,9
Totales	34	100

Fuente: Elaboración propia con ayuda del programa Excel

En relación al primer código, concepción contextualización, los docentes coinciden en la necesidad de presentar los contenidos a los estudiantes de forma que les sea más simple, más cercano: “Crear un puente entre conocimientos nuevos y conocimientos previos de los alumnos para así garantizar cumplimientos de objetivos y efectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje”. (Docente 3). Concibiendo de esta forma una primera idea de lo que sería el proceso de contextualización y haciendo hincapié a la importancia de este mismo, identificando la puesta en acción y la responsabilidad que tiene el docente para que sea realizado con éxito, es lo que destaca una de las docentes al hacer referencia a que: “La contextualización tiene que ver netamente con ponerte en el lugar de tu realidad tanto laboral como de tus estudiantes.” (Docente 4).

Dentro de la caracterización del aprendizaje significativo, los entrevistados hacen notar la importancia de este mismo, entregando formas de identificarlo y explicando las consecuencias positivas que este proceso pudiese significar para los/as estudiantes y la proyección que este pudiese tener en su futuro, poniendo como referencia el testimonio de una docente que afirma que: “El aprendizaje significativo, es aquel conocimiento que fue importante para el alumno, aquellos conceptos que el estudiante logró hacer propios y les dió un significado junto a sus experiencias” (Docente 5). Esto da a conocer la atención que requiere el entender a los estudiantes como personas, en lugar de dedicar el tiempo de docencia únicamente a la transmisión de información.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Si nos referimos a cómo los docentes adaptan sus prácticas pedagógicas, podemos llegar a inferir, a raíz de los testimonios recolectados, que este tema tiene una relación directa con los aspectos curriculares, la red de contenidos y temas que entrega el gobierno pero que, sin embargo, necesita ser procesada y adaptada al contexto en el que será aplicada, un ejemplo de estas adaptaciones lo pone en evidencia el comentario de una de las entrevistadas cuando explica que:

"Por ejemplo el otro día los niños estaban viendo las leyendas y entonces aquí hay muchas leyendas locales, del sector, entonces claro, uno ¿Por qué le va a enseñar la leyenda de la Isla de Chiloé?, primero no conocen la isla y eso. Sí, yo quiero enseñarle qué es una leyenda, las partes de una leyenda, que entrega, todo eso, pero mejor tomo una leyenda del sector, que hay varias acá y a partir eso uno hace la clase y con el mismo objetivo del currículum y así les hace más sentido, es algo que conocen. Uno como vive en el campo, en el sector rural, si le quieres enseñar, las partes de una flor, va afuera, saca una planta y enseña las partes, la raíz, la hoja. Un ecosistema, los saca también, ya esto es un ecosistema, aquí hay componentes vivos y no vivos y así, uno tiene aquí mucho con que enseñarles. Aquí se ve esto y es efectivo." (Docente 1)

El testimonio anterior deja en evidencia la conexión de los códigos dentro de esta misma categoría, la necesidad de adecuación al momento de querer que los estudiantes realicen y concluyan de forma exitosa su proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual, como han señalado los docentes participantes, coexiste con altibajos que resultan irrelevantes para quien no está relacionado con la pedagogía.

5.3 FACTORES GEOGRÁFICOS

Los Factores Geográficos se vinculan con 5 códigos que surgen de las entrevistas realizadas a los seis docentes participantes de la investigación: 1) Contraste realidad escolar, 2) Conocimiento entorno geográfico, 3) Conocimiento entorno socio-cultural, 4) Uso del entorno geográfico 6) Limitaciones del entorno geográfico.

En la tabla N° 4 se observa que el código Contraste realidad escolar obtiene un 29,6% de recurrencias de un total de 27 frecuencias. le siguen Conocimiento entorno geográfico con un 25,9; Conocimiento entorno socio-cultural 22,2%; Uso del entorno geográfico 14,9 y por último Limitaciones del entorno geográfico con un 7,4%

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Tabla N°4: Categoría Factores geográficos

Códigos	Frecuencia	%
Contraste realidad escolar	8	29,6
Conocimiento entorno geográfico	7	25,9
Conocimiento contexto socio-cultural	6	22,2
Uso del entorno geográfico	4	14,9
Limitaciones del entorno geográfico	2	7,4
Totales	27	100

Fuente: Elaboración propia con ayuda del programa Excel

El código Contraste realidad escolar hace referencia a las diferencias entre los procesos educativos del sector rural y el urbano. En primer lugar, una de las principales diferencias distinguidas por los docentes, es la cantidad de alumnos por aula en los diferentes contextos, un ejemplo es el testimonio dado por un docente entrevistado: “Yo creo que una de las principales diferencias que puede haber es que habitualmente en esos contextos rurales la cantidad de alumnos es menor, por lo tanto ya el aprendizaje o la enseñanza puede ser mucho más personalizada, lo que nosotros, o en lo personal me gustaría porque con 40 estudiantes es difícil escucharlos a todos, de esa forma generalmente también en lo que es un contexto rural tienen mucho más espacio para poder salir y realizar actividades en este caso fuera de sala, también tener un contexto que les permita aprender de su entorno, por ejemplo de la naturaleza o de otras situaciones que podrían darse fuera de la sala y que también acá el número de estudiantes no permite porque es complicado salir a otro lugar con 40 estudiantes” (Docente 2), el docente entrevistado nos habla de lo difícil de trabajar con muchos estudiantes, debido a que todos provienen de distintas realidades y vivencias: “Idealizando al menos yo creo que una de las principales medidas debería ser disminuir la cantidad de alumnos para que la enseñanza sea más personalizada y que uno realmente pueda contextualizar, porque en un entorno numeroso de estudiantes tienes 40 vivencias distintas para cada cosa, 40 opiniones distintas y que idealmente habría que escucharlas todas..” (Docente 2). En segundo lugar, otra dificultad nombrada por los docentes entrevistados son los recursos con los que se cuenta al momento de realizar una clase “Si, existe una gran diferencia

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

entre el contexto rural y urbano ya que en el sector urbano la educación brinda más oportunidades, hay mayores tecnologías y mayor cantidad de docentes especializados." (Docente 3). En tercer y último lugar otra diferencia a la que se refieren los docentes, son los diferentes tipos de estudiantes que existen en el aula: "pero la diferencia recae en los tipos de estudiantes que hay en el aula, los niños de campo no son iguales a los niños de ciudad, los de la ciudad son más tecnológicos, en cambio los niños de campo son más simples, no son de estar pegados al celular, al computador como los de acá" (Docente 6).

El segundo código nombrado en esta categoría es el Conocimiento del entorno geográfico, el cual se refiere a si los docentes conocen el ambiente, el lugar y la zona donde ejercen su profesión. Es aquí donde los entrevistados hablan de la importancia de conocer el lugar que rodea a sus estudiantes: "Yo sí porque llevo años aquí en la escuela, entonces conozco el contexto de los niños, conozco su familia, conozco que es lo que hay en el sector y a partir de eso yo trabajo, los recursos que hay…" (Docente 1), otro docente entrevistado siguiendo la misma idea agrega: "Exacto tu primero debes adecuarlo a tu entorno porque no puedes llegar y hablarles del mar a un estudiante que no ha visitado nunca el mar." (Docente 4), el mismo docente añade: "A modo general qué elementos favorecen el hecho que tu conozcas el entorno y la realidad de donde tú te estás desenvolviendo. Ahora que dificulta... claramente no conocer su entorno o su mundo porque a ti te va a costar como profesor entender sus conductas o vocabulario, ciertas cosas que son propias de los sectores rurales." (Docente 4).

Respecto al código de conocimiento contexto socio-cultural, hace referencia a la importancia del conocimiento de la realidad de los estudiantes, tanto de su entorno familiar, entorno cultural y entorno social: "...el nivel sociocultural de los papás, conozco con qué recursos cuentan ellos y a partir de eso se debe trabajar, porque yo no puedo decir "vamos a hacer una maqueta y traigan estos materiales" yo no puedo, tengo que hacer actividades en base a lo que tengan ellos..." (Docente 1), el docente habla de tener en cuenta la realidad de los estudiantes al momento de preparar una clase, teniendo en cuenta los recursos que estos poseen para llevar a cabo actividades de la clase. Otro docente, también hace referencia al uso del conocimiento del contexto en las clases que ejerce: "Sí, ya que ya había tenido experiencia en

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

escuelas similares a ésta. me costó un poco al principio conocer a todos los estudiantes y ver su realidad, pero luego de un tiempo ya logré conocer su contexto, su familia, su entorno, el sector donde viven, los recursos que hay en la escuela y a partir de eso trabajo" (Docente 3).

El código Uso del entorno geográfico alude a cómo los docentes se apoyan en los recursos naturales y culturales que posee en entorno en el que se encuentran insertos los estudiantes, ya sea en el sector rural o urbano: "Por ejemplo el otro día los niños estaban viendo las leyendas y entonces aquí hay muchas leyendas locales, del sector, entonces claro, uno por qué le va a enseñar la leyenda de la Isla de Chiloé, primero no conocen la isla y eso. Sí, yo quiero enseñarle qué es una leyenda, las partes de una leyenda, que entrega, todo eso, pero mejor tomo una leyenda del sector, que hay varias acá y a partir eso uno hace la clase y con el mismo objetivo del currículum y así les hace más sentido, es algo que conocen. Uno como vive en el campo, en el sector rural, si le quieres enseñar, las partes de una flor, va afuera, saca una planta y enseña las partes, la raíz, la hoja. Un ecosistema, los saca también, ya esto es un ecosistema, aquí hay componentes vivos y no vivos y así, uno tiene aquí mucho con que enseñarles. Aquí se ve esto y es efectivo" (Docente 1). Este código es importante porque busca acercar los contenidos a la realidad de los estudiantes, para que ellos le encuentren sentido: "Eeeh… principales métodos eeeh… yo creo que todo lo trato de llevar a la realidad, a su realidad, trato de que le vean un sentido en el caso de donde viven para que lo comprendan" (Docente 4).

Finalmente, el último código de esta categoría, limitaciones del entorno geográfico expone a dos docentes que hablan de las dificultades que se les presentan en el entorno urbano y rural. En donde el docente que ejerce en el medio urbano se refiere a las dificultades de tener gran cantidad de alumnos en el aula: "Yo creo que una de las principales diferencias que puede haber es que habitualmente en esos contextos rurales la cantidad de alumnos es menor, por lo tanto, ya el aprendizaje o la enseñanza puede ser mucho más personalizada, lo que nosotros, o en lo personal me gustaría porque con 40 estudiantes es difícil escucharlos a todos." El segundo docente que ejerce en el medio rural, en cambio se refiere a las dificultades que se presentan al momento de preparar las clases debido al entorno rural en que se encuentra: "Es súper complejo, el profesor rural tiene que hacer malabares en

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

comparación con el profesor urbano. No quiero desmerecer el trabajo del profesor urbano porque es complejo lidiar con 30 o 40 niños en una sala, pero es mucho más complejo el sector rural por las condiciones rurales que tú tienes" (Docente 4), todo esto debido a que en ocasiones el profesor rural tiene distintos cursos en el aula, y muchas veces los contenidos no tienen relación entre ellos, y durante una misma clase debe hablar de diversos temas a la vez.

5.4 RELACIÓN FAMILIA - ESCUELA

Relación Familia - Escuela se vincula como categoría a cuatro códigos provenientes de los testimonios de las docentes participantes: 1) Relación Profesor/a - Alumno/a; 2) Rol del apoderado/a; 3) Apoyo establecimiento escolar; 4) Expectativas de futuro. En la tabla N° 5 se observa que el código Relación profesor/a - Alumno/a obtiene un 54,6% de recurrencia de un total de 11 frecuencias. Le siguen Rol del apoderado/a y Apoyo establecimiento escolar con un 18,1%; y finalmente Expectativas de futuro con un 9,1%.

Tabla N°5: Categoría Relación familia-escuela

Códigos	Frecuencia	%
Relación profesor/a-alumno/a	6	54,6
Rol del apoderado/a	2	18,1
Apoyo establecimiento escolar	2	18,1
Expectativas de futuro	1	9,1
Totales	11	100

Fuente: Elaboración propia con ayuda del programa Excel

En esta categoría, el código más frecuente Relación profesor/a-alumno/a hace referencia al conocimiento que los docentes tienen sobre sus alumnos, y de la relación de confianza que existe entre ellos, debido a que esto le permite al docente acercar los conocimientos y contenidos a las distintas realidades de sus alumnos: "En cuanto a factores que favorezcan este proceso, en mi caso que tengo un tercero básico y que comparto con ellos la mayoría del tiempo durante la semana, favorece mucho el estar solo con un curso, ya que puedo conocerlos un poco más, ellos sienten la

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

confianza para contar sus experiencias, relacionadas con la materia o no, pero que de una u otra forma te acercan a ellos y permite acercar el aprendizaje" (Docente 2), en este comentario el docente resalta la importancia de la relación de confianza con sus alumnos; dentro de la misma línea, un docente añade otro comentario sobre como la relación de confianza con sus alumnos es una ventaja: "...más aún cuando no eres de la zona, hay que darse el tiempo de conocer a los estudiantes, de ver de donde son, de donde vienen, quienes son su familia, quienes la conforman, y que ellos te conozcan a ti porque el hecho de conocer a tus estudiantes es una ventaja, porque no puedes pretender que ellos aprendan de alguien que no conocen. Por lo mismo el elemento que favorece es la confianza, que ellos te conozcan y tú los conozcas facilita que al momento de dar la clase puedas acercar los contenidos a sus realidades." (Docente 5).

En el código Rol del apoderado/a dos de los seis docentes entrevistados hacen referencia al apoyo del apoderado hacia el desarrollo fructífero del alumno en donde este debe estar presente en el proceso de aprendizaje de estos. Este código se resume en la siguiente opinión: "Dificultan en este proceso la motivación de los alumnos, la falta de apoyo y supervisiones los apoderados, la disposición y personalidad del estudiante. En algunos casos hay estudiantes que sus padres no se muestran preocupados, en cuanto a llevar materiales que se les piden o revisar tareas o ayudarlos a estudiar para una prueba o algo así…" (Docente 3).

El código Apoyo establecimiento escolar hace referencia al compromiso de las escuelas con los diversos alumnos tanto en su desarrollo escolar y personal como aportar el material necesario para llevar a cabo adecuadamente su proceso de enseñanza. Dentro de esta idea un docente opina: "Entre los elementos que favorecen está la preocupación de la escuela por estos alumnos, estando siempre al tanto de todos, llamando al apoderado o citando para hablar con él para que el desarrollo del alumno sea provechoso dentro de la escuela." (Docente 3) por otra parte encontramos otro docente que coincide con lo anterior: "Un elemento que favorece son los recursos con los que cuenta la escuela, porque gracias ellos se pueden aproximar y ejemplificar los contenidos a los estudiantes." (Docente 6). Por lo tanto, ambos docentes destacan la importancia del apoyo del establecimiento en donde ejercen.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Finalmente, el código Expectativas a futuro es el menos recurrente dentro de esta categoría, solo un docente hace referencia a la importancia de la falta de información que los apoderados de las escuelas rurales tienen acerca de las opciones de educación para sus hijos. El docente expresa su opinión de la siguiente manera: "¿Por qué? porque uno se preocupa más del futuro de los hijos, yo no veo esa preocupación en los niños del sector rural, los papás tienen pocas expectativas de futuro para sus hijos, por ahí veo yo la diferencia, aunque nosotros aquí en reuniones de apoderados, les decimos que hoy existen muchas posibilidades para que los alumnos estudien." (Docente 1). A partir de esto es importante concientizar a los padres sobre las distintas opciones que se les presentan a sus hijos para sus estudios posteriores y que su proceso de enseñanza- aprendizaje no termina ahí, sino solo es un comienzo.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

6. Discusión y conclusiones

En general, en el discurso de los docentes que participaron en el estudio se destaca una preocupación en torno al tema abordado, sus testimonios dejan notar que el proceso de contextualización es un factor relevante al momento de ejercer su docencia en aula. Estos elementos permiten la construcción de un proceso en el cual los conocimientos de los estudiantes sean considerados al momento de realizar las clases.

Si bien en el curriculum el tema de la contextualización no se desarrolla de manera explícita, son los mismos profesores/as a quienes la experiencia los lleva a notar que sus alumnos y alumnas muchas veces no entienden el contenido de la forma que el gobierno lo plantea, es por esto que surge la necesidad de acercar estos contenidos a su realidad, a un ejemplo que pudiese incluso provenir de ellos y de la interacción que se genera en el aula.

Las prácticas docentes de los entrevistados coinciden en la realización de actividades que desafíen al estudiante, ya sea dando su opinión respecto al contenido que está siendo tratado, como en la manifestación de experiencias previas al tema de la clase, en la que ellos pudiesen generar por si mismos el proceso que se necesita para darle un sentido a lo que se les está siendo enseñado.

Otro aspecto que se hace notar a raíz de lo discutido en las entrevistas es el uso de factores geográficos como fuente de apoyo y limitaciones a la vez, dando la oportunidad en el ambiente rural de ser este usado como herramienta concreta y cercana al alumnado para presentar un contenido, sin embargo, existen también factores en contra que genera el entorno en el que se encuentra la escuela, carencia de recurso, materiales, etc.

En consecuencia, algunos de los principios que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje y que a su vez permitirían contextualizar este asunto son: 1) Uso de experiencias personales, acercando al docente a un papel en el cual vivencien parte de los contenidos que pretende enseñar; 2) Conocimiento entorno geográfico y socio-cultural, esto permitiría adquirir nuevas herramientas que faciliten al docente presentar el contenido de forma que les haga sentido a sus alumnos; 3) Atención a contextos en aula, considerar al alumnado como seres integrales sujetos a cambios, llenos de opiniones, experiencias y vivencias que pudiesen significar un apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje y a la elaboración propia de sus saberes. 4)

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Trabajo en pos de un aprendizaje significativo, que el profesorado asuma la responsabilidad de entregar a sus estudiantes algo más que contenido, desarrollar habilidades entendiendo que estamos formando entes pensantes y consientes del rol que tiene para ellos la escolaridad, pudiendo ser usada y entendida como una herramienta para el desarrollo de su futuro. Esto permitiría disminuir progresivamente la idea de que el docente es quien posee absolutamente todo el conocimiento y que es su deber traspasarlo a sus alumnos/as, dando paso a un proceso en el que el estudiante tenga un rol activo en la construcción de sus saberes, aportando con conocimientos a priori que añadidos a los nuevos saberes que se les busca entregar cree un nexo para hacer efectivo el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

Bibliografía

(1983) Ausubel, D.P., Novak, J.D. y Hanesian. H. *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo.* México: Trillas.

(1993) Deán, Joan "El rol del maestro" en "La organización del aprendizaje en la educación primaria en Temas de la educación", Paidós, España, p.79

(1999) Profs. Marilú Rioseco, Ricardo M. Romero. *"La dimensión afectiva, como base para la contextualización de la enseñanza de la física"* Estudios pedagógicos, Valdivia, Chile.

(1999) Cole, M. *Psicología Cultural: una disciplina del pasado y del futuro*. Morata.

(2003) Wenger, J. L. *Aprendizaje Situado. Participación Periférica Legítima.* México: UNAM.

(2004) Izquierdo Aymerich. "*Un Nuevo Enfoque De La Enseñanza De La Química: Contextualizar y Modelizar"* Anales de la Asociación Química Argentina.

(2005) Payer, M. *Teoría del constructivismo social de lev Vygotsky en comparación con la teoría Jean Piaget.* Caracas, Venezuela. Universidad central de Venezuela.

(2007) Edwards, R y Miller K. *Integrar el contexto en el aprendizaje*. Pedagogía, cultura y sociedad.

(2008) Lizabeth Pachano Rivera, Mirian Terán de Serrentino *"Estrategias para la enseñanza y aprendizaje de la geometría en la educación básica: una experiencia constructivista"* Universidad de Los Andes, Venezuela.

(2009) Olivella, Luis Alberto. De la responsabilidad social empresarial y su articulación política para la educación de los niños. Biblioteca General de la Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.

Universidad del Bío-Bío. Red de Bibliotecas- Chile

(2011) Frida Díaz. *"Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo"* Universidad Nacional Autónoma de México.

(2016) Rolando Díaz Fuentes, Sonia Osses Bustingorry, Sergio Muñoz Navarro. *"Factores e interacciones del proceso de enseñanza-aprendizaje en contextos rurales de la Araucanía, Chile"* Facultad de Educación, Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad de La Frontera. Temuco, Chile.