



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE MAGÍSTER EN ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

La expansión urbana de Cabrero 1970-2010.

Una propuesta didáctica a través de un enfoque Geohistórico  
para el sector de La Ciudad Contemporánea en 4NM.

AUTOR: Marcelo Andrés Sánchez Lagos.

PROFESOR GUÍA: Félix Briones Quiroz.

TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE  
MAGÍSTER EN ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

CHILLÁN, 2012

### **Agradecimientos**

En primer lugar a Dios por permitirme contar con buena salud, a mi Alejandra por su compañía y apoyo incondicional, a mi familia por su cariño y al Dr. Félix Briones, quien más que un guía es un amigo comprometido con la docencia y el crecimiento de la persona.

## ÍNDICE

|                                                                                                    |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. INTRODUCCIÓN</b>                                                                             | <b>7</b>  |
| <b>2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>                                                               | <b>12</b> |
| <b>2. 1 El sistema educativo, la enseñanza de las ciencias sociales<br/>y el nuevo rol docente</b> | <b>14</b> |
| <b>2.1.2 La implementación de la Historia Local en el sistema<br/>educativo</b>                    | <b>21</b> |
| <b>2.2. Fundamentación del problema de estudio</b>                                                 | <b>23</b> |
| <b>2.2.1 El conocimiento Geohistórico local</b>                                                    | <b>28</b> |
| <b>2.2.2 Ejes temporales de la investigación</b>                                                   | <b>44</b> |
| <b>2.2.3 La valoración hacia lo local</b>                                                          | <b>45</b> |
| <b>2.3 Objetivos</b>                                                                               | <b>49</b> |
| <b>2.4 Categorías y Subcategorías</b>                                                              | <b>50</b> |
| <b>2.5 Hipótesis</b>                                                                               | <b>51</b> |
| <b>3. MARCO TEÓRICO</b>                                                                            | <b>52</b> |
| <b>3.1 Definición de urbano según censos</b>                                                       | <b>53</b> |
| <b>3.2 Pertenencia y empatía</b>                                                                   | <b>58</b> |
| <b>3.3 La enseñanza de la Geografía en el aula</b>                                                 | <b>59</b> |
| <b>3.4 La Geohistoria</b>                                                                          | <b>63</b> |
| <b>3.5 La enseñanza a través de las imágenes</b>                                                   | <b>66</b> |
| <b>3.6 Censos en Cabrero</b>                                                                       | <b>68</b> |

|                                                                                     |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>3.7 Aproximación histórica de Cabrero</b>                                        | <b>71</b>  |
| <b>4. METODOLOGÍA</b>                                                               | <b>80</b>  |
| <b>4.1 Tipo de investigación</b>                                                    | <b>80</b>  |
| <b>4.1.1 El enfoque cualitativo y el trabajo etnográfico.</b>                       | <b>80</b>  |
| <b>4.2 Contexto local y sujetos de estudio</b>                                      | <b>85</b>  |
| <b>4.3 Instrumentos de recopilación de información</b>                              | <b>87</b>  |
| <b>4.3.1 La entrevista</b>                                                          | <b>87</b>  |
| <b>4.3.1.1 Diseño de entrevistas</b>                                                | <b>88</b>  |
| <b>4.3.1.2 Entrevistas estructuradas</b>                                            | <b>88</b>  |
| <b>4.3.2 Revisión documental</b>                                                    | <b>90</b>  |
| <b>4.3.2.1 Bibliografía</b>                                                         | <b>90</b>  |
| <b>4.3.2.2 Los planos reguladores de Cabrero</b>                                    | <b>90</b>  |
| <b>4.3.2.3 Revisión fotográfica</b>                                                 | <b>95</b>  |
| <b>4.4 Técnicas de análisis de información</b>                                      | <b>97</b>  |
| <b>4.5 Correspondencia entre categorías, Subcategorías, preguntas y respuestas.</b> | <b>99</b>  |
| <b>4.6 Análisis Geohistórico de Cabrero</b>                                         | <b>116</b> |
| <b>4.6.1 Evolución de los límites de Cabrero entre 1970-2010</b>                    | <b>124</b> |
| <b>4.6.2 Cambios en la infraestructura de Cabrero 1970-2010</b>                     | <b>126</b> |

|                                                                |            |
|----------------------------------------------------------------|------------|
| <b>CAPÍTULO I: DIAGNÓSTICOS Y ENTREVISTAS</b>                  | <b>127</b> |
| <b>I.1 Diagnostico de Geohistoria a estudiantes de Cabrero</b> | <b>129</b> |
| <b>I.1.1 Colegio San José</b>                                  | <b>129</b> |
| <b>I.1.2 Liceo Manuel Arístides Zañartu Zañartu</b>            | <b>137</b> |
| <b>I.2 Entrevistas a profesores.</b>                           | <b>139</b> |
| <b>I.3 Entrevistas a habitantes de Cabrero</b>                 | <b>142</b> |
| <br>                                                           |            |
| <b>CAPÍTULO II: PROPUESTA DIDÁCTICA</b>                        | <b>177</b> |
| <b>II.1 Presentación de la unidad</b>                          | <b>177</b> |
| <b>II.1.2 Fundamentación psicopedagógica</b>                   | <b>180</b> |
| <b>II.2 Planificación de actividades</b>                       | <b>190</b> |
| <b>II.2.1 Guías de trabajo</b>                                 | <b>205</b> |
| <b>II.2.2 Pautas de evaluación</b>                             | <b>239</b> |
| <br>                                                           |            |
| <b>5. CONCLUSIÓN</b>                                           | <b>252</b> |
| <br>                                                           |            |
| <b>6. BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA</b>                           | <b>256</b> |
| <b>6.1 Fuentes</b>                                             | <b>256</b> |
| <b>6.2 Bibliografía</b>                                        | <b>256</b> |
| <b>6.3 Bibliografía digital</b>                                | <b>259</b> |

|                                                                        |            |
|------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>7. ANEXOS</b>                                                       | <b>261</b> |
| <b>7.1 Planos reguladores de Cabrero</b>                               | <b>262</b> |
| <b>7.2 Extracto del programa de estudio de La Ciudad Contemporánea</b> | <b>266</b> |
| <b>7.3 Reportaje periodístico</b>                                      | <b>269</b> |
| <b>7.4 Entrevista a un antiguo Cabrerino</b>                           | <b>274</b> |
| <b>7.4 Entrevista de Tito Figueroa Mora</b>                            | <b>276</b> |

## 1. INTRODUCCIÓN

Hoy en día la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales se caracteriza por el abuso de los enfoques tradicionales, promoviendo una educación de tipo bancaria. Es urgente establecer modificaciones o adecuaciones curriculares pertinentes al tiempo que vivimos y que potencien al estudiante como constructor de sus procesos de aprendizaje.

Esta investigación surge a partir del interés personal de presentar los cambios físicos que ha tenido la ciudad de Cabrero en parte de su historia, mediante el diseño y aplicación de una propuesta didáctica que considere el enfoque Geohistórico con estudiantes del subsector de “La Ciudad Contemporánea”. También surge de la necesidad de realizar adaptaciones curriculares más pertinentes al contexto local, fomentando la empatía, identidad y pertenencia del sujeto a su realidad inmediata.

Lo anterior no pretende restringir la aplicación del enfoque Geohistórico a un nivel o un subsector de estudio en particular, sino que orientarlo de manera transversal en el currículum escolar.

En el programa de estudio de La Ciudad Contemporánea, la forma de tratar los contenidos no incentiva la construcción de los aprendizajes por parte de los estudiantes. En este sentido, es fácil evidenciar que los procesos de transposición didáctica del subsector no propician acciones constructivas a partir de los educandos.

Siento una gran añoranza por el tiempo pasado en mi espacio vivido. Creo que esta investigación es un fiel reflejo del valor que le doy a la Historia Local y los cambios físicos que se dan en ese espacio cuando transcurre el tiempo. El revisar una fotografía de lo que fue y lo que es ahora un espacio específico inspira aún más mi necesidad indagativa y, es por eso que esta investigación no lleva en su título “historia local”, sino que “Geohistoria”, queriendo así abarcar los cambios físicos que se dan en un lugar en relación a su historia; detallar también qué actividades se realizaron en los tiempos pasados, cómo se divertían las personas, cómo eran las calles de la ciudad, los recintos de esparcimiento, hasta dónde se extendían los límites de la ciudad, en fin.

No niego la existencia de algún programa especial de educación que haya tenido por objetivo potenciar la Historia Local, como lo hizo MECE en “Llevemos la historia local a nuestras aulas”. Sin embargo, creo que ha sido infructuoso al no existir continuidad en su aplicación. También reconozco que existen actividades culturales que han contribuido a la promoción de la historia local en algunos lugares del país, pero aún así, considero que se restringen a actividades efímeras.

La aplicación del concepto Geohistoria es nueva dentro de las ciencias sociales y su uso se ha hecho fuerte en lugares como Venezuela y España, países que reconocen un rol potenciador de la pertenencia del sujeto a su contexto. En Chile el concepto es deficiente en su aplicación, porque tradicionalmente se ha promovido la historia local. Según la investigación, entre esta última y la Geohistoria existe una relación de complementariedad.

La utilización de un enfoque Geohistórico obliga a los estudiantes a ser personajes activos en la recopilación de información por medio de fuentes testimoniales y documentales. Su rol diligente como investigadores les invita a relacionarse con personas de amplia trayectoria y conocer, a través de ellas, el tiempo pasado de su ciudad, sus actividades y sus lugares, entre anécdotas emergentes. La observación y presentación de fotografías y planos reguladores les invitarán a identificar los cambios físicos que ha tenido la ciudad en la medida que el tiempo transcurre. Se debe tener en cuenta que, además de utilizar un enfoque Geohistórico, esta investigación promueve un modelo constructivista en la forma de adquirir aprendizajes significativos.

La experiencia profesional con estudiantes de dos contextos educativos distintos, ha sido una puerta de entrada para la aplicación de un trabajo Geohistórico. Los diagnósticos utilizados en esta investigación arrojan datos precisos del nivel de conocimiento de los estudiantes respecto de la Geohistoria de Cabrero y, por ello, se hace urgente el diseño y aplicación de este enfoque a través de actividades que refuercen el rol investigativo del estudiante.

La estructura de este trabajo se compone de la estructura general del planteamiento de la Tesis, caracterizando el planteamiento del problema como lo es los cuestionamientos al rol docente, sistema educativo e historia local. La fundamentación explica las razones que

argumentan la confección de este trabajo como lo es la escasa información geohistórica presente en la localidad. También es un esfuerzo de valoración hacia lo local.

Los objetivos e hipótesis se presentan a continuación junto a las categorías y subcategorías que especifican componentes esenciales de la Tesis.

El Marco Teórico es un esfuerzo bibliográfico que clarifica aspectos tratados en esta investigación, de la cual se puede destacar la importancia de definir variados aspectos de la Geohistoria. El indagar en nuevos métodos de enseñanza de la Geografía es trascendental el día de hoy y quizás el uso de imágenes puede ser parte constructiva del proceso.

Es importante destacar el material histórico disponible en la ciudad, el cual merece un especial reconocimiento. Aproximación histórica de Cabrero es un libro creado por el profesor Tito Figueroa, profesor de Historia y Geografía de la ciudad, quien indagando material bibliográfico pudo construir un trabajo que debe obligatoriamente revisarse para entender la génesis de la ciudad, especialmente el capítulo que caracteriza a Cabrero desde su génesis como estación férrea.

La metodología explica el enfoque cualitativo que se utilizó para desarrollar esta investigación, de la cual destaca la importancia en la aplicación de entrevistas, recopilación documental, trabajo en planos reguladores y análisis fotográficos entre otros.

Al concluir la presentación del método y procedimientos utilizados en la construcción de este trabajo, se presentan luego los capítulos.

En el primer capítulo de la Tesis queda en evidencia la aplicación de diagnósticos y entrevistas a estudiantes y profesores, respectivamente. En ellas queda de manifiesto la urgencia en la aplicación de trabajos geohistóricos al interior de los recintos educacionales de la ciudad. También se presentan las entrevistas a algunos ciudadanos con basta trayectoria de las cuales se extrajeron datos trascendentales para el conocimiento geohistórico local.

En el segundo capítulo se presenta la propuesta didáctica para ser desarrollada con y para los estudiantes. En ella se desglosa su fundamentación pedagógica basada en el

constructivismo, las actividades didácticas a través de sus respectivas guías de trabajo y pautas de evaluación.

Se espera que el trabajo Geohistórico no quede reservado a las cuatro paredes de una sala de clase, sino más bien, que integre a la comunidad en una labor que la involucra de principio a fin.

Uno de los objetivos centrales de la Geohistoria es fomentar la pertenencia e identidad local y creo que Cabrero o cualquier otra ciudad chilena lo merecen. Como docente, siento un gran compromiso con los estudiantes y la ciudad que me vio crecer. Es por ello, que mediante esta investigación pretendo realizar un aporte, aunque sea mínimo, hacia la educación de mi ciudad y país.

### **Nostalgia de un viajero en el tiempo**

“Cuando camine por un sendero y encuentre líneas férreas oxidadas junto a sus durmientes quiero imaginar/ revivir el tren que por allí pasó. Quiero también recorrer esas calles polvorientas, adoquines y casas de adobe que batallan en la memoria de algunas personas y que reviven de vez en cuando”.

“Imagino una ventana en la cual pasan fugazmente todas las imágenes del pasado hasta el día de hoy. En la mayoría de ellas el cielo está nublado, debe ser porque las imagino en blanco y negro”.

“Cierro los ojos e imagino lo que fue aquel lugar en el pasado, la gente que circulaba, carretas, automóviles y el silencio de su escasez me hacen soñar despierto”.

“No quiero ser un ciudadano que desconozca la historia de mi ciudad. Quiero reconstruir lo que alguna vez fue y que se encuentra guardado en la memoria de quienes son”.

“Mi gran sueño es ser un viajero del tiempo para contemplar lo que fue”.

MARCELO SÁNCHEZ L.

"Se nace historiador como se nace poeta. Tal vez porque el verdadero historiador tiene del poeta la imaginación, el sentimiento y el mágico poder reconstructivo."

BELAUNDE, VICTOR ANDRES

## 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Nuestro actual sistema educativo presenta ciertas falencias en la forma de trabajar ciertos contenidos indispensables del curriculum escolar y más aún, se puede asegurar que existen ciertos vacíos en temas que podrían considerarse indispensables en el desarrollo de una educación más próxima a nuestros estudiantes.

El desarrollo y conocimiento de la historia local como también de los cambios físicos que se desarrollan en una ciudad vienen a constituir la matriz para entender un trabajo Geohistórico que cobra relevancia durante este último tiempo, sobre todo en el ámbito venezolano y español. La realidad chilena nos presenta que existe lentitud en el reconocimiento de la Geohistoria como potenciadora de vínculos sociales, empatía e identidad de los individuos que comparten un espacio en común. Esto se agrava si se hace una revisión a los planes y programas que promueve el ministerio de Educación.

Es necesario lograr readecuaciones curriculares en las cuales los docentes y estudiantes sean protagonistas del proceso de Enseñanza y Aprendizaje. El profesor debe asumir su nuevo rol como facilitador de los aprendizajes, desarrollando a su vez un proceso de autonomía. Cada establecimiento de nuestro país debe funcionar en relaciones a sus propias necesidades, intereses e inquietudes.

En este sentido, la puesta en marcha de un trabajo Geohistórico en estudiantes del cuarto año de enseñanza media en el subsector de La Ciudad Contemporánea, vendría a potenciar el conocimiento de la historia local y los cambios físicos que se han dado al interior de la ciudad, junto con otros valores propios de las relaciones humanas como lo es el fortalecimiento de vínculos en torno a la identidad, pertenencia y la empatía.

Esta investigación surge a partir del interés personal de elaborar una propuesta didáctica para estudiantes de cuarto año medio del respectivo subsector de aprendizaje, para promover el conocimiento Geohistórico de Cabrero, considerando los cambios físicos que ha tenido la ciudad a través de su historia.

Cabrero es un lugar privilegiado para aplicar el enfoque Geohistórico en estudiantes de enseñanza media debido al escaso conocimiento que estos presentan respecto a ella. Por otra parte el trabajo histórico local en la ciudad ha sido un esfuerzo casi reciente y que atañe por sobre todo, a datos objetivos basados en investigaciones documentales.

La aplicación de un trabajo Geohistórico en Cabrero es un esfuerzo pionero en la concreción de aprendizajes con estudiantes de enseñanza media respecto a la historia local y los cambios físicos que ha vivido la ciudad desde 1970 al 2010. De la misma forma, la confección de entrevistas de indagación Geohistórica de Cabrero también sería un nuevo tipo de fuentes en la construcción del conocimiento, que incluiría a miembros de la comunidad, protagonistas directos del proceso.

Discusiones políticas a nivel local y temas de mesa de sus habitantes, creen que la falta de pertenencia e identidad de los habitantes de Cabrero es un problema que no se ha solucionado y que merece especial atención. Según el diccionario de la lengua española del 2005 (Espasa-Calpe) identidad corresponde al conjunto de rasgos o informaciones que individualizan o distinguen algo y confirman que es realmente lo que se dice que es<sup>1</sup>. En esta línea es posible afirmar que Cabrero hasta el momento no presenta grandes elementos que la individualicen respecto a otras ciudades.

Yumbel es una ciudad pequeña que queda 20 kilómetros distantes de Cabrero y que se caracteriza por su identidad. Durante la reapertura del templo de Yumbel acaecida el 19 de diciembre del 2011, el Arzobispo de Concepción, Monseñor Ezzati reafirmó el sello e identidad religiosa de Yumbel amparada en la devoción de la imagen de San Sebastián que queda de manifiesto en los miles de peregrinos que visitan el templo cada año y ese era uno de los principales motivos para su normal funcionamiento después del terremoto. Al finalizar su homilía aseguró que Yumbel es la capital religiosa de Bio Bio<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> <http://www.wordreference.com/definicion/identidad>

Visitado el 20 de Septiembre del 2012.

<sup>2</sup> <http://noticias.iglesia.cl/noticia.php?id=13601>.

Visitado el 20 de septiembre del 2012.

La idea de presentar este ejemplo identitario de una ciudad cercana quizás puede bien reflejar lo que a Cabrero le falta como elemento en común. Sin embargo, creo que el conocimiento de la historia local y los cambios físicos de Cabrero podrían ser un valiosísimo tesoro identitario que fomenten la pertenencia entre los individuos y su entorno. En muchas ocasiones se han dicho aberraciones sobre Cabrero en el sentido de que es una ciudad que no tiene identidad propia, que no tiene historia o la que existe es vaga e incompleta. Por mi parte, presento una posición discordante frente a estos supuestos, porque creo que Cabrero tiene historia, pero hay ausencia de fuentes documentales para enriquecerla más. Para suplir la precariedad documental existe un número desconocido de personas dispuestas a entregar su propia historia de los acontecimientos vividos y cooperar en la construcción de un trabajo Geohistórico que potencie el sentido de identidad, pertenencia local y el conocimiento a las nuevas generaciones.

## **2.1 El sistema educativo, la enseñanza de las ciencias sociales y el nuevo rol docente.**

En estas últimas cuatro décadas no cabe duda que los sistemas educacionales en América Latina, incluyendo Chile, han logrado una expansión cuantitativa notoria favoreciendo a vastos sectores de la población. Sin embargo, a pesar de esta ampliación en su cobertura, aún existen serios problemas que atañen a su calidad. En el caso de Chile, estos niveles de aprendizaje, medidos a través de la Prueba SIMCE por ejemplo, son comparativamente muy bajos en relación a los de otros países, especialmente en los sectores socioeconómicos más bajos de la población. Ahora bien, en mediciones internacionales como la Prueba PISA, la situación es más crítica, por cuanto entre 38 países ocupamos el lugar 35<sup>3</sup>.

La educación formal impartida en nuestras aulas el día de hoy se destaca por el enfoque tradicionalista aplicado sobre los estudiantes, una forma común del enfoque racionalista académico, heredado de un conjunto de estructuras definidas a través del tiempo por diversos factores, como por ejemplo, la cantidad de estudiantes por aula, los tiempos reducidos de planificación de actividades dados a los profesores y la relevancia que el

---

<sup>3</sup> Leyton Soto, Mario, “El curriculum de la formación docente en América Latina”, Revista Intramuros, N° 12, p. 1 citado el 19 de Mayo de 2011 en [http://www.umce.cl/revistas/intramuros/intramuros\\_n12\\_a11.html](http://www.umce.cl/revistas/intramuros/intramuros_n12_a11.html).

sistema otorga a evaluaciones estandarizadas como SIMCE o PSU en donde la importancia radica en el conocimiento de contenidos por encima del desarrollo de destrezas en los estudiantes. Las transposiciones didácticas demuestran una clara predominancia del enfoque tradicionalista o llámese también racionalista académico o positivista en nuestro proceder como educadores de Historia y Geografía<sup>4</sup>.

Tradicionalmente se entiende que la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales tiende a promover una visión general de los procesos históricos, negando, muchas veces, la posibilidad de desarrollar un trabajo pertinente con y hacia los estudiantes. Uno de los grandes problemas que existe es la lejanía que tienen los estudiantes con los hechos históricos, con los sucesos y la reconstrucción de ellos. Una forma de acercar a nuestros estudiantes a los hechos, es a través de la valoración de su historia familiar, y por lo tanto, desde su identidad, y desde ahí establecer relaciones con la construcción social de la historia<sup>5</sup>.

El sistema educacional chileno presenta múltiples falencias y una de ellas radica en la pérdida de autonomía del mismo para transformarse en un sistema de reproducción social. El día de hoy los profesores son “entrenadores” y no maestros, enseñan triquiñuelas para responder preguntas pre-codificadas<sup>6</sup>. De esta manera se entiende la urgencia que exigen los tiempos modernos en la definición del rol docente.

El docente del nuevo milenio no será el maestro instructor ni el maestro enciclopedista del pasado, sino que será un profesional que percibirá su rol como provocador y facilitador de aprendizajes y que asume su misión, no en términos de enseñar, sino más bien de lograr que sus alumnos aprendan; el profesional que está en capacidad no sólo de interpretar y aplicar

---

<sup>4</sup> Morales Sepúlveda, Gonzalo A, La función de la microhistoria en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia nacional, Tesis para obtener el grado de Magíster en enseñanza de las Ciencias Sociales, 2009, Chillan, p. 7.

<sup>5</sup> <http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=100848>

Visitado el día 5 de

Octubre de 2010.

<sup>6</sup> Bengoa, José, La comunidad Fragmentada. Nación y desigualdad en Chile, Segunda crónica Fragmentación, discriminación y anarquía, Editorial Catalonia, 2009, Santiago de Chile, p. 54.

un currículo, sino de recrearlo y construirlo él mismo; que está preparado para identificar la variedad de opciones pedagógicas y de contenido que se le presentan, a fin de optar por la más adecuada a cada circunstancia, a las particularidades de su grupo de alumnos y del tema tratado; que es capaz de elaborar, cooperativamente, un proyecto educativo y un proyecto pedagógico para su escuela; que sabe buscar y seleccionar información; que es capaz de identificar las necesidades básicas de aprendizaje de sus alumnos y convertirlas en currículo para la enseñanza; que sabe organizar el trabajo en grupo entre sus alumnos y participar y cooperar él mismo en el trabajo grupal con sus colegas; que tiene la capacidad para reflexionar crítica y colectivamente sobre su rol y sobre su práctica; en fin, el “profesor que toma decisiones, investigador en su aula, alguien que resuelve problemas, que opta ante dilemas, intelectual y crítico”<sup>7</sup>.

El estudio de las Ciencias Sociales en la Educación actual exige una serie de transformaciones en los métodos para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes. Existen muchas críticas a la transposición didáctica de los contenidos de Historia y Geografía, los cuales abusarían de la capacidad memorística de los mismos, atribuyéndole a la historia, un mero relato de hechos ordenados en un plano espacial y temporal. Para otros estudiantes, la Historia sólo constituye un cuerpo de conocimientos inmutables, estáticos y que no están sujetos a revisión, por lo cual la historia no necesitaría ser razonada, sino que memorizada. La percepción sin duda trastoca los cimientos de la construcción del conocimiento histórico y de la permanente revisión de una disciplina en construcción<sup>8</sup>.

Al respecto es fundamental revisar el enfoque teórico que propone Henry Giroux, que defiende la idea de repensar y reestructurar la naturaleza del trabajo docente, considerando a los profesores como intelectuales transformativos<sup>9</sup>.

---

<sup>7</sup> Op. cit., p.1.

<sup>8</sup> Muñoz Labraña, Carlos, Ideas previas en el proceso de aprendizaje de la historia. Caso: Estudiantes de primer año de Secundaria, Universidad de Concepción, Chile, p.213.

<sup>9</sup> <http://www.elsiglodetorreon.com.mx/noticia/487043.los-profesores-como-intelectuales-transformad.html>

El nuevo tipo de docente promueve cambios en la aplicación de los contenidos de los respectivos subsectores hacia los estudiantes. Las Ciencias Sociales son un campo predilecto en la aplicación de enfoques innovadores que lleven a los estudiantes por nuevas sendas del saber práctico- teórico. Estos razonamientos se apoyan en el fomento del pensamiento y la capacidad problematizadora del sujeto que aprende. La formación de una conciencia crítica y decisoria en función de asumir compromisos y responsabilidades como resultado de la vinculación con la realidad inmediata, orientado a la construcción de espacios múltiples de apropiación y generación de cambios significativos en la sociedad y su consecuente transformación en el largo plazo, va tras la búsqueda de la formación de un docente en situación de “intelectual transformador”.

Históricamente los profesores han desarrollado un rol de técnico- ejecutores por fuerzas materiales e ideológicas, con la función de aplicar los programas de estudio, propios de la burocracia escolar. Este planteamiento es fundamental, ya que el desempeño docente no puede limitarse a un asunto didáctico, que implica sólo dar clases y hacer gestión escolar, sino al requerimiento de una profunda implicación con la transformación curricular. Existe la necesidad de defender a las escuelas como instituciones esenciales para el desarrollo socio-cultural y a los profesores como intelectuales transformadores, que combinan la reflexión y la práctica académica, con el fin de formar ciudadanos críticos, reflexivos y activos.

Con frecuencia se ha dicho, aludiendo a la producción historiográfica, que Chile es un país de historiadores; sin embargo, lo que pareciera estar más cerca de la verdad es el hecho de que, habitualmente, la historia despierta un vivo interés entre los chilenos<sup>10</sup>.

---

Visitado el día 22 de Agosto del 2011.

<sup>10</sup> Eco, CIDE,JUNDEP(1992). Sesiones del Taller de Historias Locales. Santiago: FONDEC.

En el marco curricular actual, una de las limitaciones que se puede indicar es que en la historia oficial y/o escolar, muchos de los sucesos narrados muestran escasa relación con la vida cotidiana y concreta de la mayoría de los chilenos. Junto a ello, la débil renovación de los métodos pedagógicos lleva a los maestros a insistir en las tradicionales formas de memorización de fechas y sucesos, que habitualmente generan más rechazo que asimilación y aceptación entre los educandos<sup>11</sup>.

Muchos estudiantes desconocen el carácter crítico y práctico de la historia, señalando que su conocimiento es pura teoría. Afirmaciones como: “A veces no entiendo nada, las clases son tan aburridas, no hay nada práctico” pareciera que se hace común en alumnos de las aulas de Chile<sup>12</sup>. Al parecer existe un tipo de inercia práctica por parte de los docentes de Historia y Ciencias Sociales a crear nuevas instancias didácticas del aprendizaje. Se puede inferir fácilmente que las estructuras curriculares son muchas veces un obstáculo a la aplicación práctica de estrategias de Enseñanza- Aprendizaje por parte de los docentes, porque estas no serían pertinentes a los procesos evaluativos estandarizados que existen en el país. Muchos docentes y sus respectivos establecimientos preferirían potenciar aprendizajes de tipo memorístico- teóricos en aras a los resultados SIMCE o PSU.

Esto pone de relieve el núcleo de lo que significa contemplar a los profesores como profesionales reflexivos de la enseñanza y no sólo como ejecutores profesionalmente equipados para hacer efectiva cualquier meta que se les señale. "Deberían contemplarse como hombres y mujeres libres, con una especial dedicación a los valores de la inteligencia y el encarecimiento de la capacidad crítica de los jóvenes"<sup>13</sup>.

Con el objetivo de complementar el proceso de enseñanza y aprendizaje escolar, a partir del año 2007 el Ministerio de Educación mediante la Unidad de Curriculum promovió la

---

<sup>11</sup>Eco, CIDE,JUNDEP(1992). Sesiones del Taller de Historias Locales. Santiago: FONDEC, pág. 20

En <http://es.scribd.com/doc/39840965/VOCES-DE-IDENTIDAD-Mario-Garces>. Visitado el día 15 de Agosto del 2011.

<sup>12</sup> Muñoz Labraña, Carlos, Ideas previas en el proceso de aprendizaje de la historia. Caso: Estudiantes de primer año de Secundaria, Universidad de Concepción, Chile, p.,216.

<sup>13</sup> Giroux, Henry. (1990) Los profesores como intelectuales, Piados: Barcelona. pp. 171-178.

aplicación de los mapas de progreso del aprendizaje en los diversos sectores educativos durante los 12 años de escolaridad. Según el documento del Ministerio, los mapas de progreso se asocian a determinados niveles de escolaridad, por lo cual su aplicación debiera ser gradual a través de los años de enseñanza.

*Los mapas de progreso se componen de siete niveles, desde primero básico a cuarto medio, con la excepción de Inglés que tiene menos niveles por comenzar su enseñanza en 5° básico.*

*En estos 7 niveles se describe una secuencia que los estudiantes recorren a diferentes ritmos, por ello, los niveles no corresponden exactamente a lo que todos logran en un determinado grado escolar. Sin embargo, cada nivel está asociado a una expectativa para dos años de escolaridad. Por ejemplo, el nivel 1 corresponde aproximadamente al logro que se espera para la mayoría de los niños y niñas al término del 2° Básico; el nivel 2 corresponde al término de 4° Básico y así sucesivamente. El último nivel (7), describe el aprendizaje de un alumno o alumna que al egresar es “sobresaliente”, es decir va más allá de la expectativa que se espera para la mayoría que es el nivel 6<sup>14</sup>.*

Respecto al sector de Historia y Ciencias Sociales, el documento de los mapas de progreso señala que uno de los objetivos que promueve el curriculum escolar es que los estudiantes *valoren la diversidad cultural y su propia identidad construida históricamente, y que comprendan los fundamentos de la vida en democracia y los derechos y deberes involucrados en ella. Que desarrollen habilidades para la convivencia democrática y la participación social y política, así como un sentido de pertenencia y solidaridad hacia comunidades cada vez más amplias, hasta abarcar toda la humanidad<sup>15</sup>.*

Es preciso advertir en el párrafo varios aspectos importantes que promueve el curriculum de Historia y Ciencias Sociales. Uno de ellos y que forma parte de esta investigación es la

---

<sup>14</sup> <http://www.mineduc.cl/bibliodocumento200704031229170.MPA%20historia2.pdf.pdf> , p.3. Visitado el día 24 de Septiembre del 2012.

<sup>15</sup> *Ibíd.*

valoración de la identidad y el desarrollo de habilidades relacionadas con el sentido de pertenencia. También el documento señala la importancia de que los estudiantes desarrollen la capacidad de identificar, investigar y analizar rigurosamente problemas de la realidad histórica, geográfica y social<sup>16</sup>.

Los mapas de progreso de los aprendizajes abarcan tres dimensiones que se desarrollan de manera interrelacionada. La primera de ellas hace referencia a la ubicación temporal y conocimiento de procesos históricos en la cual los estudiantes deben ser capaces de ubicar cronológicamente los grandes periodos de la historia, reconociendo sus principales características. Para el caso particular de esta investigación toman mayor importancia las dos siguientes dimensiones, la construcción histórica de la propia identidad y las habilidades de indagación e interpretación historiográfica.

Haciendo una revisión minuciosa de los mapas de progreso, se puede determinar que entre los siete niveles expuestos es el quinto nivel el que más se asocia con los objetivos propuestos en la aplicación de estrategias metodológicas en Estudiantes de Enseñanza Media, porque entre sus propuestas impulsa la indagación de diversas fuentes para la construcción histórica y reconocimiento de los aportes culturales, entre otros.

*Comprende que el territorio nacional se ha ido construyendo en el tiempo. Reconoce que en los procesos históricos existen relaciones de influencia entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales. Identifica relaciones de continuidad y cambio entre distintos períodos históricos. Comprende que las sociedades se construyen históricamente con aportes provenientes de variadas culturas. Indaga temas históricos seleccionando una diversidad de fuentes. Comprende que distintas interpretaciones historiográficas seleccionan y ponderan de diversas maneras los factores que explicarían los procesos históricos<sup>17</sup>.*

---

<sup>16</sup> Ibídem.

<sup>17</sup> Ídem.

Siguiendo las líneas que presenta el documento de los mapas de progreso, es posible advertir que cada nivel tiene una especificación correspondiente, presentando algunas sugerencias de trabajo aplicadas en algunas situaciones particulares y lo mas importante, el reconocer cuando un estudiante ha logrado desempeñarse en este nivel, entre las cuales se puede mencionar establecer relaciones entre dimensiones sociales, políticas, económicas y culturales para caracterizar un proceso histórico, comparar distintos relatos históricos sobre un mismo acontecimiento o proceso, contrastando la selección de hechos y personajes y elaborar un informe escrito considerando fuentes de distinta naturaleza, entre otros.

Como se afirmó anteriormente, la aplicación de los mapas de progreso debe ser gradual a lo largo de los 12 años de escolaridad. Tomando esta referencia debe entenderse que la aplicación del quinto nivel de desempeño es funcional sobre estudiantes de enseñanza media, quienes antes de egresar debieran trabajar la indagación, selección e interpretación de fuentes propias del trabajo histórico.

### **2.1.2 La implementación de la Historia Local en el sistema educativo**

En el año 1997, el Ministerio de Educación a través del programa MECE (Mejoramiento de la Calidad de la Educación) de Educación Media, promovió la implementación y desarrollo de la Historia Local en los establecimientos educacionales a nivel directivo y organizado en los GPT (Grupos Profesionales de Trabajo) en el subsector de Historia y Ciencias Sociales. La justificación para implementar tal programa en ese entonces fue la ausencia de historia local en el entorno escolar y por lo mismo promovía, el trabajo conjunto entre docentes y estudiantes para confeccionar y presentar un trabajo bajo enfoques cualitativos. Pese a ello y luego de hacer una revisión analítica del documento, es posible encontrar cierta pobreza en su implementación y forma de proceder en los primeros tres capítulos. Sólo en la cuarta sesión, llamada ¡Llevemos la Historia Local a nuestras aulas! se promueve la relación directa de los estudiantes con el tema histórico<sup>18</sup>. En este capítulo se aprecian algunas

---

<sup>18</sup>Oliva Ureta, María Angélica. Historia local: Una invitación desde la didáctica para la Enseñanza de una Historia viva. Ministerio de Educación. MECE, Santiago, Segunda Edición, 1998, pp. 42-55.

sugerencias de tipo práctico y metodológico, como la elección del tema a tratar, teniendo en cuenta la viabilidad y la acotación del tiempo y espacio a estudiar. También presenta algunas formas en la recolección y presentación de la información, como son las observaciones, entrevistas, testimonios e historias de vida, asimismo, la selección de la información relevante para el estudio.

En este capítulo las sugerencias metodológicas se aproximan a la propuesta de esta investigación al promover un enfoque cualitativo a través de instrumentos como las entrevistas. Propone también la revisión y selección de información que luego puede ser plasmada en un video, revista, cuento u obra teatral para presentar al resto de la comunidad.

*La siguiente es una lista de posibilidades sobre cómo presentar una historia local. Vea con sus alumnos cuál es más apropiada para el estudio que se ha hecho:*

- a) Artículo para una revista.*
- b) Exposición permanente o itinerante, (colegios, centros comunitarios, organizaciones juveniles, etc.).*
- c) Diseño de un tira cómica o revista.*
- d) Video.*
- e) Confección de un periódico.*
- f) Obra teatral.*
- g) Cuento.*
- h) Mural.*
- i) Afiches<sup>19</sup>.*

---

<sup>19</sup> Ibíd, p. 54.

A pesar del impulso dado a la aplicación y generación de instancias para la aplicación de Historia Local en nuestras aulas, hoy no es posible entender su escasa aplicación en el curriculum escolar de Enseñanza Media.

Es importante que la comunidad educativa tome conciencia del valor de la Historia Local, porque es un claro potenciador de vínculos sociales entre individuos que comparten una historia y pasado en común, fortaleciendo lazos de convivencia y pertenencia. Junto a ello, también es posible inferir que cada espacio de la localidad adquiere una significancia, lo cual promovería el cuidado y valoración de los mismos.

Parece evidente que si se quieren promover cambios sociales, los procesos deben ser colectivos, pues eso facilita la integración de otros en la historia, así como facilita la comunicación, la reflexión colectiva y su valoración como fuente de conocimiento. La historia puede asumirse, entonces, como una tarea en común para recuperar un pasado que también es común. Es aquí donde la creatividad entra a jugar un papel muy importante, pues se trata de buscar espacios e instrumentos que comuniquen la historia recuperada. De tal manera, que la historia propia vaya incorporándose como un recurso de la comunidad para el enfrentamiento de sus problemas y de sus proyectos individuales y colectivos<sup>20</sup>.

## **2.2 Fundamentación del problema de estudio**

En primer lugar la ausencia de elementos identitarios en la ciudad de Cabrero hasta el día de hoy puede explicar el escaso sentido de pertenencia que presentan muchas personas con su ciudad. En una entrevista dirigida al profesor de Historia Tito Figueroa Mora<sup>21</sup>, autor del libro “Aproximación Histórica de Cabrero”, señala que una de las causas del problema de pertenencia local se debe a la escasa apropiación que los habitantes han tenido hacia su propia historia al no indagar ni construirla. También agrega que muchas personas llegadas a Cabrero durante estas últimas décadas lo han hecho por razones laborales u otras, por lo

---

<sup>20</sup> Eco, CIDE, JUNDEP(1992). Sesiones del Taller de Historias Locales. Santiago: FONDEC, p. 18.

<sup>21</sup> Ver anexo. Entrevista realizada el día 26 de Septiembre del 2012.

cual muchas de ellas no buscan un establecimiento fijo en la ciudad, sino más bien la consideran como un lugar de trabajo indefinido en el tiempo el cual puede variar por cualquier circunstancia.

A través de los años de experiencia docente me he percatado del vacío existente en los planes y programas de estudio en relación a la aplicación de un curriculum enfocado a potenciar el estudio de la realidad local y los cambios físicos que en ella se generan a través del tiempo. Considero de gran importancia que el curriculum sea cercano a la realidad que le concierne vivir a cada estudiante. En este sentido un gran problema que presenta la educación chilena, sobre todo al referirse al estudio de las ciencias sociales es tratar de vincular al estudiante a una historia general a nivel de país o mundo de una forma poco llamativa a los intereses individuales que bien se aproximan a lo inmediato y cercano. Es por esta razón que esta propuesta debe entenderse como un apoyo a la implementación y/o readecuación del curriculum escolar del cuarto año de enseñanza media correspondiente al subsector de “La Ciudad Contemporánea”, para allí desarrollar el conocimiento de la Historia Local y los cambios físicos generados en la ciudad con el paso del tiempo, potenciando el sentido de pertenencia e identidad entre los individuos que habitan un espacio en común.

La aplicación de un trabajo Geohistórico en el subsector y nivel mencionado podría entenderse como un esfuerzo pionero en la localidad de Cabrero, porque no existe evidencia alguna de diseño o aplicaciones anteriores. También cabe mencionar que el campo de la Geohistoria es muy poco trabajado en Chile, siendo Venezuela un país que va a la vanguardia en el tema.

La búsqueda constante respecto a la disponibilidad de algún diseño Geohistórico que sirva para la aplicación práctica de este enfoque ha sido infructuosa, porque gran parte del material reunido sólo hace alusiones teóricas al tema y alguna sugerencia metodológica. No obstante, el esfuerzo hacia la construcción de temas históricos locales ha sido muy recurrente en este último tiempo, entendiéndose que además de fomentar la identidad local, sentido de pertenencia y conocimiento histórico propio, puede propiciar otros rubros que pueden ir de la mano con actividades económicas incipientes como el turismo.

Revisando los programas de estudio de enseñanza media y haciendo detención en el de “La Ciudad Contemporánea” para tercer o cuarto año de enseñanza media, es posible visualizar que la mayoría del programa atañe a sugerencias metodológicas que promueven la lectura, trabajo en cifras y/o esquemas que no se ajustan a la realidad de ciudad que les ha correspondido vivir como estudiantes. Muchas de las ciudades que entran en estudio hacen referencia a grandes metrópolis como Valparaíso- Viña del Mar, Santiago y el Gran Concepción para el caso chileno. Por otra parte, la lectura de documentos extensos no es un material recomendable según mi experiencia profesional. Es indispensable elaborar propuestas didácticas en las cuales los estudiantes sean parte activa en la construcción de sus propios aprendizajes y que el docente asuma su nuevo rol como guía en los procesos.

Si bien las unidades tratadas en el programa de La Ciudad Contemporánea promueven el conocimiento de la génesis de la ciudad y su historia, la revolución urbana, las cifras de las ciudades más pobladas del mundo, entre otras, conviene señalar que se ha descuidado el tratamiento y estudio de la ciudad en la cual ha correspondido vivir al estudiante. Las sugerencias metodológicas que aplica el programa enfocadas a preguntar a vecinos o familiares respecto a las razones por las cuales prefieren la vida urbana no son suficientes para entender la realidad local. Tampoco los objetivos del programa de estudio hacen alusión al tratamiento de temas locales.

#### *Objetivos Fundamentales<sup>22</sup>:*

*Los alumnos y las alumnas desarrollarán la capacidad de:*

- 1. Comprender el desarrollo histórico de las ciudades y el proceso de creciente concentración de la población en el medio urbano.*
- 2. Conocer las características de la ciudad contemporánea y algunos de sus principales problemas.*
- 3. Analizar la tensión urbano rural en Chile y proyectar tendencias futuras.*
- 4. Entender la complejidad de la interrelación espacio-sociedad.*

---

<sup>22</sup> Programa de Estudio de tercer o cuarto año medio, Historia y Ciencias Sociales, La Ciudad Contemporánea, Ministerio de Educación, Gobierno de Chile, Santiago, 2002, p.10.

5. *Recopilar, analizar e interpretar información social, aplicando conceptos y metodologías de la Geografía y de la Historia.*
6. *Valorar el conocimiento especializado y sistemático de la realidad social y su carácter explicativo.*

En la tercera unidad del programa de estudio de La Ciudad Contemporánea, es posible realizar la adecuación curricular que incluya el estudio de la realidad local de Cabrero. El proceso de urbanización trabajado allí menciona los aspectos conceptuales respecto a lo urbano y los cambios generados en algunas grandes ciudades de Chile como lo son los casos de Santiago, Valparaíso y Concepción. Respecto a esta última ciudad se hace una minuciosa presentación histórica sobre la evolución del gran Concepción del autor Hilario Hernández G. y la cual se sugiere aplicar a modo de lectura a estudiantes. Personalmente, el documento es una buena exposición que promueve el conocimiento histórico de la ciudad, sin embargo no encuentro validez en su aplicación práctica sobre estudiantes que no presentan grandes intereses por la lectura de extensos documentos y menos si no se asocia con un tema que llame su atención. Sin embargo, al concluir las sugerencias metodológicas de la actividad, el programa señala que se puede hacer un estudio paralelo de otra ciudad chilena siempre que se pueda realizar un trabajo equivalente.

|                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Subsector: “La Ciudad Contemporánea”.</b>                                                                                                                                                                                                            |
| <b>3ª Unidad: El proceso de Urbanización.</b>                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Contenido: El Crecimiento de las ciudades Chilenas y Latinoamericanas en el Siglo XX. Estudio de caso: Cambios experimentados en una ciudad Chilena en la segunda Mitad del Siglo XX y sus repercusiones en la vida cotidiana de sus habitantes.</b> |

Extracto del programa de estudio de La Ciudad Contemporánea. Unidad 3: El proceso de Urbanización<sup>23</sup>.

---

<sup>23</sup>Ibíd., p.33.

## Actividad 5

### INDICACIONES AL DOCENTE

*Se tomó este artículo sobre Concepción como un estudio de caso. Dada la calidad del trabajo y su carácter sintético, resulta muy apropiado para explicar la evolución urbana de una de las principales ciudades del país. A partir de este caso en las actividades siguientes se ampliará el análisis al proceso de urbanización en todo el país. “Por cierto, el texto se puede cambiar si se cuenta con un análisis equivalente de otra ciudad del país que se considere más pertinente abordar”.*

*Si se considera muy largo el texto, los estudiantes pueden organizarse en tres grupos, cada uno de los cuales toma una de las fases identificadas por Hernández, hace una síntesis de las principales características del desarrollo urbano en el período analizado y la expone ante el curso.*

Considero que la sugerencia metodológica de hacer un análisis alterno de cualquier otra ciudad chilena dentro de la unidad de urbanización da pie para la implementación del trabajo Geohistórico sobre los estudiantes, pero también debe entenderse que su aplicación no debe restringirse sólo al subsector y nivel mencionado. El trabajo Geohistórico no es un factor que excluye la posibilidad de la aplicación a otro contexto.

Anteriormente se hizo una revisión a los mapas de progreso para los 12 años de escolaridad impulsados por el Ministerio de Educación. Quedó de manifiesto las tres grandes dimensiones y objetivos que se desprenden para cada uno de los 7 niveles de desempeño, no obstante, a pesar de reconocer que la promoción de la identidad y empatía es un tema importante en el desarrollo de habilidades relacionadas con la comprensión histórica, sólo existe un impulso a nivel conceptual a través de objetivos e indicadores de desempeño asociados, pero en ninguna parte hay un reconocimiento directo del valor de lo local como elemento promotor de la identidad y empatía, la cual debe considerarse como un paso para que nuestros estudiantes puedan deleitarse con la historia.

### 2.2.1 El conocimiento Geohistórico local

La aplicación de un diagnóstico fue elemental para identificar los conocimientos que presentan estudiantes de enseñanza media de Cabrero respecto a su Geohistoria. De la misma forma, el diseño y aplicación de entrevistas a otros miembros de la comunidad deja claro la riqueza histórica que poseen sus memorias.

Entre los años 2010 y 2011 se aplicó un diagnóstico Geohistórico a estudiantes de dos contextos educativos distintos de la ciudad de Cabrero, el Colegio San José y el Liceo Manuel Zañartu. Gracias a su aplicación fue posible evidenciar los conocimientos que presentan los estudiantes en torno a la Geohistoria de Cabrero<sup>24</sup>.

Desde el momento inicial de la aplicación fue posible percibir el escaso conocimiento que demostraban algunos estudiantes del Colegio San José respecto al tema. Cuando se les entregó el diagnóstico, muchos de ellos decían que no tenían ningún dato coherente, más aún, algunos de ellos mencionaron que jamás habían hablado en sus casas respecto de la Geohistoria de Cabrero.

Si bien se aprecia un bajo nivel de conocimiento Geohistórico de Cabrero entre los estudiantes del Colegio San José, en la pregunta dirigida a identificar los límites urbanos de Cabrero en tres décadas sucesivas (1970, 1980 y 1990), muchos concordaron en afirmar que la línea férrea que atraviesa la ciudad marca un hito importante en el crecimiento posterior de la ciudad. Según estiman, la urbanización del sector oriente de la ciudad es tardía.

La construcción de un diagnóstico es elemental para conocer los conocimientos previos que presentan los estudiantes de la ciudad respecto a la Geohistoria local. Para ellos fue necesaria la aplicación de preguntas generales orientadas a identificar aquellos conocimientos básicos, como por ejemplo; los límites de la ciudad en determinadas décadas, la infraestructura y las diversas actividades llevadas a cabo por la comunidad en un periodo en particular.

---

<sup>24</sup> Ver capítulo I.

A continuación se presenta el resultado de los diagnósticos que respaldan dichas aseveraciones.

*Bárbara Riquelme*

*“En los 90 la ciudad pasaba la línea férrea, llegando hasta la Villa Andinos...En los 70 el pueblo no pasaba más de la línea férrea”.*

*Paulina Soto*

*“Por lo poco que sé, llegaban hasta la línea del tren...”*

*María Acuña*

*“En la década del 80 llegaba sólo hasta la línea férrea, todo lo que está después de esta no existía”.*

*Pablo Ormeño*

*“En la década del ochenta llegaba hasta la línea férrea y todo lo que estaba alrededor de esta no existía”.*

En el segundo establecimiento consultado, Manuel Zañartu, fue más difícil encontrar alguna respuesta precisa respecto a los límites de la ciudad durante las décadas en cuestión. Muchos estudiantes no contestaron el diagnóstico y los que sí lo hicieron no tomaron en cuenta la línea férrea como hito, sino más bien un fundo llamado El Alto y que se encontraba en el sector oriente de Cabrero.

*Sebastián Altamirano R.*

*“En la zona donde está la escuela El Alto había un fundo llamado de la misma forma. Yo sabía que ese era el límite de Cabrero, porque más allá sólo había campo”.*

Gonzalo Medel H.

*“Tengo entendido que desde la escuela El Alto, Cabrero no existía porque allí había un fundo”.*

Si bien existe un nivel de coherencia en las afirmaciones de estudiantes de ambos establecimientos, cabe mencionar que esto representa sólo a una parte menor de los estudiantes en consulta. Gran parte de los jóvenes de Enseñanza media de Cabrero, sobre todo pertenecientes al liceo Manuel Zañartu Z. no presentan un conocimiento preciso respecto a los límites de Cabrero durante las décadas de estudio.

Por otra parte, la segunda pregunta aplicada en este diagnóstico apuntó a la identificación de actividades sociales, políticas, económicas y culturales que se desarrollaban en Cabrero durante las tres décadas citadas. Las respuestas dadas por los estudiantes de ambos establecimientos eran de carácter general, salvo aproximaciones de unos pocos a temas más específicos. Sin embargo se volvió a cumplir la regla de que los estudiantes de enseñanza media del Colegio San José presentan un mayor campo de conocimiento del tema. Sin embargo, muchas afirmaciones salían de los márgenes temporales a los cuales se dirige esta investigación.

Respecto al Colegio San José se puede presentar la siguiente muestra:

Valentina Quevedo

*“Había películas que se exhibían en la plaza de armas justo adentro de la antigua municipalidad”.*

Pablo Ormeño

*“De las actividades económicas en la década de los 80 estaba la empresa Aserradero Central, pero fue cambiando, después se llamó Andinos”.*

*Bárbara Riquelme*

*“Económica: Cuando llegaba el tren, la gente venia del campo a vender sus productos a la estación”.*

Respecto a las actividades sociales, políticas, económicas y culturales que se desarrollaban en Cabrero durante las tres décadas citadas, los estudiantes del liceo Manuel Zañartu no respondieron acertadamente y la gran mayoría dejó prácticamente la hoja en blanco. Sólo una estudiante pudo dar una visión general.

*Daniela Sáez N.*

*“Antes se trabajaba mucho en los molinos, ferroviarios y antiguos almacenes”.*

La última pregunta del diagnóstico consistió en que los estudiantes reconocieran la infraestructura que había en Cabrero en las tres décadas trabajadas. A pesar de la mayor cantidad de datos entregados por los estudiantes del Colegio San José, los estudiantes del liceo Manuel Zañartu entregaron datos coherentes de la infraestructura local enfocados, principalmente a la década de 1990, como lo fue el traslado de la municipalidad desde la plaza de armas a su actual ubicación.

Muestra del Colegio san José.

*Camila Vidal*

*“Antes la municipalidad se encontraba en la plaza...”*

*Sebastián Guenante*

*“...El retén de Carabineros estaba en la calle Tucapel y la municipalidad estaba en la plaza”.*

Fernando Ulloa

*“Donde esta el Bigger antes había un molino. La municipalidad estaba en la plaza. Parece que había una cancha donde esta la Municipalidad ahora”.*

Muestra del Liceo Manuel Zañartu Z.

Maycol Lagos

*“La municipalidad antigua se ubicaba en la plaza de armas”.*

Gina Arriagada

*“La municipalidad antes estaba en la plaza de armas. Ahora está al frente de los Carabineros”.*

Cabe señalar que pesar de no ser consideradas muchas respuestas de los estudiantes, sobre todo del Colegio San José, todos coincidieron respecto a un cambio trascendental en la infraestructura de Cabrero como lo fue el traslado de la Municipalidad desde la plaza de armas hacia su actual ubicación. Pero sólo fue un estudiante el que identificó que la actual municipalidad fue instalada sobre el antiguo estadio.

Para resumir se pudo comprobar que en primer lugar los conocimientos que presentan los estudiantes de enseñanza media respecto a su Geohistoria es bajo, a pesar de que existen disfuncionamientos menores. En general, muchos estudiantes no contestaron algunas preguntas, otros simplemente registraron datos generales con errores incluidos de los cuales sólo se registraron algunos en esta investigación. Algunos estudiantes, sin ninguna solicitud previa del docente, anotaban en la parte baja del diagnóstico una nota pidiendo disculpas por no poder responder debido al escaso conocimiento que presentaban y otros por haber migrado desde otros lugares. No cabe duda que entre el universo de alumnos consultados algunos no tenían una buena disposición a responder este diagnóstico.

Es necesario que los estudiantes de Cabrero, sobre todo de enseñanza media dispongan de un cuerpo de conocimientos respecto a su Historia Local y los cambios físico-espaciales que han ocurrido en la ciudad. En este sentido, se genera una contraposición con el conocimiento que presenta gran parte de la comunidad entrevistada a partir de esta investigación. Al parecer se podría inferir que las nuevas generaciones presentan un desconocimiento de su Geohistoria, ya sea por apatía o falta de oportunidad para trabajar esta falencia a partir de adaptaciones curriculares. Y para ir más lejos, puede que este desconocimiento Geohistórico sea el causante de la falta de identidad y empatía con el entorno local. Es necesario generar la instancia de contacto entre las nuevas generaciones y el tesoro que resguarda la memoria de las antiguas generaciones.

A través de entrevistas realizadas de forma aleatoria a habitantes de Cabrero, quienes como requisito debían residir en la ciudad desde antes de 1970, se pudo conocer grandes datos respecto a los cambios generados en la ciudad, ya sea en sus límites, actividades e infraestructura urbana.

Gran cantidad de los aportes entregados sirvieron para construir un texto Geohistórico de Cabrero en el cual es posible conocer la visión integrada que presentan algunos habitantes respecto a la evolución de la ciudad. Por otra parte deja de manifiesto una inquietud respecto a la empatía Geohistórica que presentan las nuevas generaciones en torno a su medio local. Es por ello que la aplicación de este enfoque didáctico debiera promover en las nuevas generaciones el sentido de pertenencia e identidad hacia lo local, lo cual como primera impresión a través del resultado de los diagnósticos deja entrever una falencia primordial en el conocimiento hacia lo propio.

Dentro de la riqueza testimonial presentada por algunas personas destaca el hecho de concebir a la ciudad de Cabrero limitada en su expansión hacia el oriente por la línea férrea, la cual actualmente se podría decir que divide la ciudad en dos partes.

*Rosa Jara*

*Más o menos recuerdo que para los años setenta las últimas casas estaban en calle General Cruz...*

*...Para el lado de la cordillera no había casas al otro lado de la línea, pero sí había un fundo llamado El Alto.*

*Emilio Sánchez*

*Cabrero llegaba hasta la calle Tucapel por el sector este junto a la calle General Cruz, y esto es fácil comprobarlo, porque allí estaban, hasta antes del terremoto, las casas más antiguas de la ciudad. Bueno, aún es posible encontrar vestigios, porque no todas se cayeron...*

*...Por el sector norte sólo llegaba hasta la línea férrea. Más allá estaba el fundo El Alto, lugar donde algunas personas iban a comprar leche.*

*Teodora Sagardía*

*...Por el este llegaba hasta calle Tucapel, o sea, no pasaba más allá de la línea del tren...*

La presentación de estos tres extractos deja de manifiesto que dentro de la evolución en los límites de la ciudad de Cabrero, la línea férrea cumplió un papel referencial en lo que fue un antes y un después de 1970. Antes de esa fecha se reconoce que en el sector este de la ciudad hay un fundo llamado El Alto.

Siguiendo el tema de la evolución de los límites de la ciudad existe una gran cantidad de afirmaciones convergentes respecto a las zonas hasta las cuales se extendía la ciudad en determinadas décadas. A continuación se presenta una muestra de los testimonios.

*José González*

*Cabrero se extendía desde la calle Tucapel y general Cruz. Más hacia el norte había comenzado a instalarse la población Ignacio Carrera Pinto, también llamada CORA.*

*Lucrecia Muñoz*

*Por el norte la ciudad llegaba hasta calle Las Perlas. Por el sur hasta calle Las Delicias. Al este hasta calle Tucapel, pero ya había empezado la ocupación del sector de la población Ignacio Carrera Pinto...*

Los testimonios presentados anteriormente reflejan un punto característico de la ciudad de Cabrero durante la década del 80, el cual es la consolidación y crecimiento de la población Ignacio Carrera Pinto en el sector este de la línea férrea.

En relación a otros límites que presenta la ciudad durante la década del 70 cabe destacar que muchos de ellos hacen mención a la antigua feria de animales ubicada el día de hoy en el camino que conecta la ciudad de Cabrero con la localidad de Monte águila por el sector sur, a pesar de que algunos afirman que realmente llegaba sólo hasta el antiguo banco de la ciudad.

*Luisa Gutiérrez*

*...Al sur con el camino a Monte águila, pero antes de llegar a la antigua feria...*

*Margarita Díaz*

*Cabrero, por lo que yo recuerdo, se extendía al sur hasta el banco viejo...*

*Héctor Osses*

*Por ese tiempo, Cabrero llegaba hasta la antigua feria que llevaba al camino hasta Monte águila...*

Si bien los testimonios coinciden en señalar como punto final del límite sur de la ciudad la feria de animales, cabe señalar que en la década del 80 no hubo un cambio notorio en aquel sector.

*José González*

*...Hacia el sur sólo llegaba con algunas casas hasta el sector de la carretera. El límite poco claro era calle Avenida Las Delicias, porque había casas dispersas...*

*Margarita Ortiz*

*...Por el sur, sólo llegaba hasta calle Avenida Las Delicias. Más allá sólo había campo y matorrales.*

El determinar específicamente el límite sur de la ciudad durante la década del 80 fue un poco difuso debido a la imprecisión de algunos testimonios, sin embargo merece especial atención aquel entregado por don José González, quien asegura que el límite es poco claro debido a la dispersión de las viviendas. Sin embargo se puede asegurar que si el límite sur de la ciudad entre 1970 y 1980 no presenta grandes contrastes, esta situación hasta el día de hoy puede reflejarse con pocas variaciones. Según mis antecedentes, la construcción de la carretera Q-50 que une la ciudad con Concepción, limitó el crecimiento de Cabrero hacia su zona septentrional.

El límite norte de la ciudad también está sujeto a indicaciones precisas que aseguran que este llegaba hasta la calle Florida durante la década de los setenta. Sin embargo, tal como sucedía en el límite sur de Cabrero, los testimonios entregados aseveran que también había una dispersión de casas que estaban más allá de esta franja tentativa.

*José Cruces*

*Hacia el norte, recuerdo que llegaba hasta calle Florida y después estaba el camino que llevaba hasta Lomas de Angol. Había casas dispersas en el camino.*

*Victoria González*

*Por el norte llegaba hasta calle Quinel y Florida...*

En relación a la década de los ochenta, los testimonios entregados afirman una condición similar respecto al límite norte de la ciudad. Según las personas entrevistadas, el límite sigue siendo la calle Florida, pero existen casas dispersas ubicadas más al norte y que se ubicarían preferentemente alrededor del camino que une Cabrero con el sector de Lomas de Angol.

*Luis Vidal*

*...Al norte sólo llegaba hasta el camino de Lomas de Angol, el cual se iniciaba cerca de calle Florida. No había camino asfaltado y pocas casas.*

*José González*

*...Hacia el norte sólo llegaba hasta calle Florida. Mas allá había puro campo...*

Según los testimonios entregados por diversas personas respecto a los límites de Cabrero en las décadas de los setenta y ochenta, respectivamente, se puede asegurar que en ningún caso los límites de la ciudad obedecen a un lineamiento rígido. Existen siempre situaciones o disfuncionalidades que escapan de una regla estricta de delimitación por alguna calle o sector en la ciudad porque siempre se presentaran casos menores de viviendas ubicadas mas allá de aquellos límites. Sin embargo, a través de este estudio Geohistórico podemos establecer generalizaciones respecto a los límites que tuvo la ciudad de Cabrero durante las décadas en cuestión.

Es posible asegurar que la línea férrea marca un antes y después de la Geohistoria de Cabrero. Antes de la década del setenta es difícil encontrar vestigios de algún sector

residencial en el sector oriente de la ciudad salvo el fundo El Alto. Posteriormente comienza la instalación de sectores residenciales como la Población Ignacio Carrera Pinto.

Realizando una conclusión general respecto a los límites de la ciudad se puede asegurar fehacientemente que el crecimiento urbano de Cabrero durante las últimas décadas se ha concentrado hacia el sector oriente de la ciudad, o simplemente “al otro lado de la línea” como dicen sus habitantes.

Un trabajo Geohistórico, como se verá más adelante no sólo supone un estudio geográfico en el cual se especifiquen los cambios urbanos que ha tenido una ciudad con el pasar del tiempo, sino que involucra también un estudio histórico particular de características etnográficas, en el cual pueden vislumbrarse aspectos sociales, culturales, económicos y políticos de un grupo humano. Es relevante conjugar estos aspectos geográficos relacionados con el proceso de urbanización de una ciudad y sus aspectos históricos particulares. La Geohistoria no involucra la disociación de estos componentes.

Respecto a las actividades de tipos sociales, culturales y económicas que se realizaban en Cabrero durante las dos décadas en estudio citadas (80 y 90, respectivamente), podemos señalar que los testimonios entregados generalizan un conjunto de actividades que en muchos casos no se ajustan a algún límite temporal establecido, sino que más bien estas se proyectan en el tiempo de una década a otra. También es preciso advertir que los entrevistados entregaban muchos detalles del conjunto de actividades, las cuales tendían a entremezclar con la pregunta relacionada con la infraestructura de la ciudad en aquellos años.

Del conjunto de actividades presentadas por los diversos testimonios tiene gran importancia el papel relevante jugado por la Iglesia Católica en aquellos años, porque muchas de las actividades recreativas de la ciudad tuvieron su génesis a partir de su iniciativa, ocupando un espacio físico que hasta el día de hoy muchos recuerdan, “La Cancha del Peral”.

*Emilio Sánchez*

*En el espacio que hoy ocupa el gimnasio Carlos Palma, existía una cancha llamada “El Peral”. El sacerdote Carlos Palma transformó aquel lugar en un recinto de recreación con tribunas. Allí era común que se realizaran actividades como campeonatos de boxeo, festivales de la canción, campeonatos de baby futbol en verano y los famosos tugar-tugar.*

*En el verano, exactamente en la década de los ochenta se realizaban festivales de la voz junto con la presentación de candidatas a reina. También comenzaron a organizarse las competencias de carros alegóricos y comparsas.*

Otra de las actividades sociales que generaba bastante afluencia de público durante la década de los setenta era el paso del ferrocarril por la estación de Cabrero. Cabe destacar que además de la admiración que causaba ver la masa de fierro y la belleza de sus carros, también fue un espacio privilegiado para quienes se acercaban con fines comerciales menores.

*Teodora Sagardía*

*Cabrero no era tan movido como ahora y la gente se entretenía con cosas simples, como el ir a ver el tren cuando pasaba al medio día el día domingo. Hasta la estación llegaba la banda de Los Cruzados” de la escuela parroquial. Hasta ese lugar llegaba don Urbano vendiendo maní en cacho.*

La municipalidad también cumplió una función social cohesionadora entre la década del setenta y ochenta.

*Rosa Jara*

*...Se realizaban ciclos de teatro y cine en la antigua Municipalidad que se ubicaba en la plaza de armas.*

*Margarita Díaz*

*Recuerdo que en la antigua Municipalidad, ubicada en el centro de la plaza de armas, pero más allegada hacia la calle Avenida Vial, se realizaban funciones de teatro y cinema a partir del año 1975. Había una puerta de entrada en el sector poniente que con el tiempo fue clausurada para dar paso a la instalación de oficinas municipales. También existían otros cines.*

Dentro del conjunto de actividades sociales el futbol no quedaba ausente de la importancia atribuida por los testimonios.

*Margarita Ortiz*

*Bueno, recuerdo que la gente jugaba mucho futbol como actividad recreativa. Había dos clubes deportivos muy nombrados, el Municipal y Deportivo Cabrero. Cuando había encuentro entre ellos, el estadio se llenaba y los gritos de toda la gente se escuchaban desde lejos.*

Una de las actividades comunes realizadas en el verano era el balneario. Sin embargo Cabrero no presenta cursos hídricos de gran envergadura que estén cerca de la ciudad, por lo cual las personas de aquellas décadas aprovechaban lo que el medio del brindaba.

*José González*

*En ese entonces las condiciones sociales de las personas eran mas deplorables que las actuales, razón por la cual debían hacer rendir su economía. Cuando llegaba el periodo de vacaciones, muchas familias acudían al balneario mas cercano que quedaba camino a Monte Águila, el cual lo apodaban “El Taco”. Como no habían tantos vehículos, muchos*

*llenaban sus carretillas con cosas como alimentos, mantas o refrescos para iniciar una caminata de aproximadamente un kilometro o mas en los cuales iban todos junto a sus perros.*

Respecto a la infraestructura de la ciudad durante aquellas décadas podemos dilucidar que los testimonios entregados son coherentes y no presentan disfuncionalidades. También son precisos en lo que respecta su ubicación.

Un aspecto importante de la infraestructura local quedó reflejado en el énfasis entregado a las actividades de tipo económicas que se desarrollaban en la ciudad de Cabrero, sobre todo lo que se relaciona con ciertos locales comerciales como lo fue el “Mercado”.

*Victoria González*

*Existía un mercado municipal en lo que hoy día es la Casa de la Cultura...En el mercado había carnicerías atendidas por “Manano”, don Juan Gutiérrez y don “Chito” Figueroa. También había cocinerías.*

*En la calle General Cruz estaba ubicada la tienda de don Manuel Sabag, quien destacaba por la venta de telas, zapatos y sombreros. Hoy día allí se ubica la tienda “La Media Luna” que es propiedad de su hijo.*

*Rosa Jara*

*En la esquina de calle Esmeralda con Rio Claro existía el supermercado El Trysil de don Tristán. Era un supermercado bien chico si se compara con los de ahora, pero toda la gente que iba a comprar se conocía. Recuerdo que hacían repartos a domicilio en triciclos y atendían con vendedores tras unos mesones.*

Hubo muchos aspectos de la infraestructura local que han sufrido cambios a través del tiempo, ya sea por su reubicación o simplemente desaparecieron. Entre ellos pueden señalarse además de los ya mencionados el antiguo estadio, el molino San Juan y el hospital, entre otros.

*José González*

*Había un molino en el lugar que hoy ocupa el supermercado Bigger. A este recinto acudía mucha gente para vender o comprar harina y sus derivados.*

*El hospital se ubicaba donde estaba el colegio Zañartu, en la esquina entre las calles Avenida Vial y Manuel Palacios. Este Hospital se transformó en un consultorio en 1983 y fue trasladado a calle Tucapel...Nuestro antiguo hospital tenía dos salas de maternidad y ocho camas de hospitalización.*

*Lucrecia Muñoz*

*El Banco Estado se encontraba en la esquina de General Cruz con Avenida Vial. Hoy se encuentra en calle Membrillar frente a la plaza de armas.*

Muchas de las actividades sociales, económicas y culturales desarrolladas en Cabrero durante las décadas en estudio como también su infraestructura, han sufrido modificaciones según los testimonios. Es posible determinar que muchos cambios sean producto del crecimiento de la ciudad, sobre todo en el plano económico, el cual queda de manifiesto en los testimonios y el posterior análisis documental de los planos reguladores.

### **Opinión de los profesores de Cabrero en torno a la implementación de la Geohistoria en las actividades del aula.**

El trabajo Geohistórico utiliza recursos propios del enfoque etnográfico como lo son la aplicación de entrevistas y su posterior análisis. En este sentido existen muchos aspectos de la historia local que son complementarios al trabajo Geohistórico.

Si bien se aplicaron diagnósticos a estudiantes con el objetivo de plasmar los conocimientos que estos tienen respecto a la Geohistoria de Cabrero, es necesario conocer la visión que tienen otros actores respecto al tema. En este sentido se invitó a otros miembros que

componen la comunidad educativa de Cabrero a plasmar sus percepciones acerca de la implementación de la Geohistoria en el medio escolar<sup>25</sup>.

Las entrevistas aplicadas a profesores, en su mayoría de Historia y Geografía, permiten validar profesionalmente la implementación de este enfoque en nuestras aulas, con argumentos transparentes desde su quehacer educativo. La totalidad de los profesores entrevistados está de acuerdo en potenciar la Geohistoria local porque potencia el sentimiento de identidad con el entorno.

*Valentín Padilla*

*Una persona debe conocer el pasado, no sólo las costumbres locales, sino que también los personajes que hicieron y forjaron la historia del lugar. De esta forma, una persona se hace partícipe del lugar, promoviendo las tradiciones y costumbres.*

*Conocer la herencia de nuestros antepasados también involucra conocer la geografía del lugar, con todos los cambios que se han generado en ella.*

Es relevante destacar en este extracto la importancia dada a la empatía del sujeto como miembro íntegro del lugar y la importancia atribuida a los cambios físicos que se generan en el entorno.

*Manuel Aravena*

*...Es importante resaltar los cambios físicos que se generan en la ciudad...*

*Es necesario incluso potenciarla desde niveles básicos y no solamente en enseñanza media...*

*En resumidas cuentas, sería muy apropiado crear dentro del marco curricular de los ciclos básicos una unidad tendiente a potenciar estos contenidos.*

---

<sup>25</sup> Ver Capítulo I, p.142.

Se puede comprender la importancia que pueden atribuir algunos profesores a la implementación de contenidos relacionados con la historia local y los cambios físicos de la ciudad, sin embargo agregan su transversalidad a lo largo de todo el proceso educativo, pasando desde niveles básicos a la educación media.

*Marta Sepúlveda*

*El sentido que debiera tener la historia local o Geohistoria es presentar los trabajos a la comunidad y no que queden sólo en las salas.*

Los diagnósticos aplicados cumplieron su objetivo principal al tratar de evidenciar los conocimientos que presentan algunos estudiantes de Cabrero respecto a la Geohistoria de su localidad. Según su análisis quedó de manifiesto, a pesar de algunas excepciones, la precariedad de información que manejan nuestros estudiantes, situación que puede ser atribuible a múltiples causas, pero que en este caso conviene atribuirla al escaso impulso que se le ha dado desde el curriculum educacional.

Una vez aplicado este tipo de actividades dentro del curriculum educativo se estaría promoviendo un conocimiento real en torno a la Geohistoria por parte de los estudiantes, quienes tendrían la capacidad de reconocer los cambios generados en la ciudad a través del tiempo, ya sea en su infraestructura como también en aspectos relacionados con actividades sociales, culturales y económicas. Ello les permitirá ser agentes en la promoción de la Geohistoria a las futuras generaciones, impulsando el sentimiento de pertenencia hacia otros e identidad hacia ellos mismos.

Debe reconocerse la necesidad de una readecuación de los planes y programas de estudio para potenciar la Geohistoria. Es necesario también impulsar la capacidad creativa de los docentes para generar su propio proyecto Geohistórico en su contexto de trabajo.

### **2.2.2 Ejes temporales de la investigación**

El eje temporal de esta investigación se ajusta a la existencia de testimonios acerca del periodo en estudio. Se estima que la ciudad de Cabrero desde la década del setenta hasta el

presente ha manifestado una gran cantidad de cambios urbanos, lo cual queda reflejado en aspectos sociales, políticos, económicos y culturales. Si bien, los marcos temporales reflejados en las entrevistas de esta investigación sólo abarcan dos décadas (entre 1970 y 1990), el estudio de documentos, planos reguladores y la experiencia personal de quienes son testigos oculares de los procesos Geohistóricos ayudan a realizar un trabajo más íntegro. Además debe tenerse en cuenta que las entrevistas sólo abarcan dos décadas (1970-1980), lo que hace indispensable la experiencia personal del investigador contemporáneo a los procesos recientes. En este sentido debe entenderse que la aplicación de este enfoque sobre estudiantes de enseñanza media los invita a ser parte activa en la construcción de su Geohistoria, incorporando en ella su propia experiencia respecto a los cambios significativos generados en la inmediatez del espacio.

### **2.2.3 La valoración hacia lo local**

Hace poco tiempo atrás, una de las páginas del diario La Nación, resaltaba la historia local, valorando la acción infantil en la reconstitución de la historia local de Valparaíso. Cuarenta niños y niñas de tercero y cuarto básico de la escuela Ciudad de Berlín y Liceo Pedro Montt develan aspectos históricos de la ciudad por medio del trabajo en fotografías, documentos y entrevistas a través de la implementación del taller “Memoria Colectiva de los Cerros de Valparaíso”. Este proyecto de gestión cultural pertenece a la Línea Patrimonio Cultural Inmaterial a Nivel Local del Fórum Universal de las Culturas Valpo 2010 y tiene por objetivo reforzar la identidad personal y colectiva de los escolares con sus barrios<sup>26</sup>.

La fundamentación que se entrega para la actividad dice lo siguiente: “Las escuelas y liceos son cercanos a los niños y a la ciudadanía en general. Creemos que difundir las historias locales son un aporte real a la construcción de las historias orales y que mejor que manifestarla a través de las expresiones culturales. Es una oportunidad para que los escolares investiguen y hagan suyo su entorno”, explicó la socióloga y coordinadora

---

<sup>26</sup><http://www.lanacion.cl/ninos-portenos-rescatan-la-historia-local-de-sus-barrios/noticias/2010-06-29/170510.html>. Visitada el 17 de Julio de 2010.

general del Fórum Universal de las Culturas, Claudia Ulloa. Así, recopilar cronológicamente documentos, archivos históricos y/o fotografías que reflejen las historias personales de los niños y niñas (sus orígenes) y la participación de los adultos mayores y padres en el conocimiento al patrimonio cultural material e intangible del barrio ha sido un desafío al cual han respondido<sup>27</sup>.

En otras partes de Chile, también se han interesado en promover la Historia Local y pareciera ser que es un aspecto vanguardista dentro de la especialidad. El Consejo de la Cultura y las Artes impulsó un concurso regional de Historia en la Región del Bio Bio, tendiente a valorar la historia e identidad local. Este inició su desarrollo en el año 2010 y culminó en octubre del mismo. Lo importante no es mencionar la noticia por si misma, sino el valorar la historia local como medio de pertenencia del sujeto con su comunidad y su medio geográfico.

El contexto internacional también potencia el estudio de la historia local. Durante el año 2003 se desarrolló el segundo congreso de historia local en la isla de Tenerife, España, ocasión en la cual se dieron a conocer las ventajas de su implementación. Allí se impulsaron objetivos tendientes a estimular los estudios históricos locales mediante una metodología, conocimiento de los distintos campos de aplicación de la historia local y análisis de las publicaciones de historia local existentes<sup>28</sup>. Posteriormente se llevó a cabo un análisis histórico tendiente a reflexionar acerca del origen de la historia local en Europa, entendiendo este a partir de una valoración generalizada de conservadurismos locales y el sentimiento romántico de las comunidades de aquellos tiempos que fueron mejores. Fue un espacio para reafirmar la personalidad y su pasado<sup>29</sup>.

---

<sup>27</sup> *Ibíd.*

<sup>28</sup> Martínez Sánchez, Juan, II Congreso de Historia Local, Metodología de la Investigación Histórica, Planteamientos y objetivos, La Orotava, Tenerife, España, Noviembre de 2003, p. 8.

<sup>29</sup> Marín López, Rafael, II Congreso de Historia Local, Metodología de la Investigación Histórica, Notas sobre el concepto de Historia e Historia Local, La Orotava, Tenerife, España, Noviembre de 2003 pp. 62-63.

La localidad en que viven los estudiantes es el espacio inmediato a ellos y constituye un campo fructífero para desarrollar una serie de objetivos inherentes a destacar y formar en ellos sentimientos de identidad y nacionalismos<sup>30</sup>. Es a esta razón que uno de los temas destacados en el Congreso de Historia recientemente citado fue el nivel de validación que se le entrega a la historia local. Se pudo determinar que la historia local en ningún sentido es una postura tendiente a alejarse de la historia nacional, sino que todo lo contrario, porque metodológicamente hablando comparten muchas peculiaridades, además que lo local es complementario a lo nacional. Esta última se hace mucho más rica, variada y rigurosa<sup>31</sup>.

El congreso realizado en España no solamente se enfocó en validar el proceso de la historia local, sino que también de perfeccionarla buscando reparos y advirtiendo errores. Respecto a lo último se puede asegurar que la historia local casi nunca esta ausente en un grupo humano, el problema radica en los métodos poco rigurosos implementados en su desarrollo. “Ha predominado una historia episódica, carente de método y desvinculada de las modernas corrientes historiográficas”<sup>32</sup>. Según esta afirmación, se reconoce que no hay carencia de historia local, sino que no ha existido un método riguroso en su diseño, lo cual puede conducir a historias de fantasías<sup>33</sup>.

Se han hecho esfuerzos internacionales para potenciar historia local. No cabe duda que el medio nacional también ha impulsado actividades para fomentarla, sin embargo queda de manifiesto que estas, en su mayoría, no se han potenciado fuertemente desde el contexto educativo, sino que más bien obedecen a ciertas actividades culturales organizadas por otros organismos. Es necesario que los establecimientos educacionales tomen la iniciativa en la proyección de este tipo de actividades y que los docentes sean rigurosos en el

---

<sup>30</sup> Araya, P, Fabián, Metodología activa para la enseñanza renovada de las Ciencias Sociales, Ediciones Universidad de La Serena, Primera Edición, 2002, p. 56.

<sup>31</sup> Marín López, Rafael, II Congreso de Historia Local, Metodología de la Investigación Histórica, op. cit. , p. 66.

<sup>32</sup> Lacomba, Juan Antonio, II Congreso de Historia Local, Metodología de la Investigación Histórica, La inserción de la historia local en la historia general, La Orotava, Tenerife, España, Noviembre de 2003, p.72.

<sup>33</sup> *Ibíd.*

diseño metodológico de las mismas. Los tiempos educativos modernos exigen un cambio de proceder.

## **2.3 OBJETIVOS**

### **GENERALES:**

- Reconstruir el pasado Geohistórico de Cabrero entre los años 1970 al 2010 en base a fuentes testimoniales y documentales.
- Elaborar una propuesta didáctica que considere el enfoque Geohistórico para ser aplicado en estudiantes del subsector de La Ciudad Contemporánea en cuarto año de enseñanza media.

### **ESPECÍFICOS:**

- Identificar los antecedentes Geohistóricos que manejan los habitantes de Cabrero entre 1970 y el 2010.
- Identificar los conocimientos previos que poseen los estudiantes de enseñanza media en relación a la Geohistoria de Cabrero.
- Diseñar actividades tendientes a promover el enfoque Geohistórico en el estudio de la ciudad de Cabrero en estudiantes del subsector de La Ciudad Contemporánea de cuarto año de enseñanza media.
- Promover en estudiantes de cuarto año de enseñanza media el uso de instrumentos de recopilación Geohistórica de Cabrero como las entrevistas.

## 2.4 Categorías y Subcategorías

| Objetivo General                                                                                                               | Categoría                                     | Objetivos específicos                                                                                                                                                                                 | Subcategorías                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 1. Reconstruir el pasado Geohistórico de Cabrero entre los años 1970 al 2010.                                                  | Geohistoria de Cabrero entre 1970 al 2010.    | 1.1 Identificar los antecedentes Geohistóricos que manejan los habitantes de Cabrero entre 1970 y el 2010.                                                                                            | Conocimientos Geohistóricos de Cabrero entre 1970 al 2010. |
|                                                                                                                                |                                               | 1.2. Identificar los conocimientos previos que poseen los estudiantes de enseñanza media en relación a la Geohistoria de Cabrero.                                                                     | Conocimientos Geohistóricos de Cabrero entre 1970 al 2010. |
| 2. Elaborar una propuesta didáctica que considere el enfoque Geohistórico para ser aplicado en estudiantes del subsector de La | Propuesta didáctica con enfoque Geohistórico. | 2.1 Diseñar actividades tendientes a promover el enfoque Geohistórico en el estudio de la ciudad de Cabrero en estudiantes del subsector de La Ciudad Contemporánea de cuarto año de enseñanza media. | Rol didáctico de la Geohistoria.                           |

|                                                        |  |                                                                                                                                                   |                                            |
|--------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Ciudad Contemporánea en cuarto año de enseñanza media. |  | 2.2 Promover en estudiantes de cuarto año de enseñanza media el uso de instrumentos de recopilación Geohistórica de Cabrero como las entrevistas. | Instrumentos de recopilación Geohistórica. |
|--------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|

## 2.5 HIPÓTESIS

El diseño y aplicación de una propuesta didáctica que considere el enfoque Geohistórico aumentaría el conocimiento que poseen los estudiantes de enseñanza media respecto a la historia de Cabrero y los cambios físicos que se han producido en la ciudad desde 1970 al 2010.

### 3. MARCO TEÓRICO

La ciudad no puede estudiarse separado de la historia de la humanidad. Desde sus orígenes en la época antigua, la ciudad ha tenido la gran tarea de funcionar como centro de irradiación de las culturas, en cuanto a su organización social, política y económica entre otros. El esplendor grecolatino sería el ejemplo más claro de esta difusión, Grecia y Roma proyectaron su legado al resto del mundo occidental.

Desde su origen hasta nuestros días la ciudad ha experimentado cambios sustanciales en lo que respecta a sus funcionalidades internas como comerciales o financieras, sólo por citar un ejemplo. Sin embargo, hay aspectos que perduran con el paso del tiempo como es la acción cohesionadora que ejerce una ciudad en la interrelación entre sujetos al interior de un espacio común. Se promueve la existencia de diversos grupos con fines convergentes, respaldando aún más la idea de la ciudad como un lugar de pertenencia para los sujetos.

El año 2008 sucedió algo trascendental para la historia de la Humanidad, a pesar de que no tuvo mucha difusión en medios locales, sí lo tuvo en algunas fuentes de información internacional, quienes presentaban el gran hito de la historia de la humanidad al comprobarse que por primera vez la población urbana sobrepasaba el 50% del total de la población mundial. Este fenómeno fue llamado la “Revolución Urbana” y también presentaban algunas proyecciones estimativas que para el año 2030 la proporción urbana subiría a un 60% de la población total<sup>34</sup>.

Al parecer este proceso típico de la postmodernidad, provoca expectativas positivas en torno a la calidad de vida de las personas, pero al parecer esto sólo sería un “espejismo urbano”. Si bien el éxodo rural a las zonas urbanas se ha acrecentado durante estos últimos años, ello no implicaría una mejora sustancial en las condiciones de vida de quienes llegan a residir allí. Un claro ejemplo de esta situación lo refleja el crecimiento de los barrios marginales en los suburbios de las grandes ciudades, los cuales presentan grandes

---

<sup>34</sup> <http://www.elmundo.es/elmundo/2007/09/05/internacional/1188986443.html>

problemas de sanidad derivado de la ausencia de suministro de algunos servicios como el agua y alcantarillado, problemas de conectividad y/o encarecimiento del servicio de transporte hacia los lugares de trabajo. Según registros del Banco Mundial, el año 2010, casi el 40% de la población mundial presentaba precariedad en los servicios básicos<sup>35</sup>.

Durante este último periodo la caótica urbanización más la falta de una adecuada planificación urbana tendrá serias repercusiones en la salud humana y el medio ambiente, aumentando también, la pobreza mundial<sup>36</sup>.

### **3.1 Definición de Urbano según los censos**

Para caracterizar los procesos urbanos es necesario hacer una definición conceptual de lo que significa el concepto de ciudad. Según la RAE (Real academia de la Lengua Española), se definiría como el espacio geográfico cuya población, generalmente numerosa, se dedica en su mayor parte a actividades no agrícolas. También, agrega, que se caracteriza por un conjunto de calles y edificaciones.

Al analizar este concepto, se puede comprender que el estudio de la ciudad se enfoca a tres variables. En primer lugar a la población que habita en este espacio; el sector económico en el cual se desempeña la mayoría de la población (Secundario y Terciario); y finalmente, el grado de urbanización llevado a cabo al interior de ésta.

El INE (Instituto Nacional de Estadística) hace una diferenciación entre espacios rurales y urbanos:

El concepto “urbano” es usado para denominar los lugares caracterizados como tales por sus condiciones poblacionales. Los criterios utilizados para identificar las zonas urbana y rural, varían de un país a otro, y además tienen variaciones en el tiempo dentro de un

---

<sup>35</sup> <http://datos.bancomundial.org/noticias/sanitarios> visitado el 7 de diciembre del 2011.

<sup>36</sup> [http://www.abc.es/hemeroteca/historico-13-01-2007/abc/Sociedad/la-poblacion-urbana-mundial-superara-a-la-rural-en-2008\\_153896211389.html](http://www.abc.es/hemeroteca/historico-13-01-2007/abc/Sociedad/la-poblacion-urbana-mundial-superara-a-la-rural-en-2008_153896211389.html). Visitado el 7 de diciembre del 2011.

mismo país, lo cual dificulta una comparación. En el caso de los dos últimos Censos realizados en Chile (1992 y 2002), las definiciones han sido las mismas.

Se entiende como “Entidad Urbana” a un conjunto de viviendas concentradas, con más de 2.000 habitantes, o entre 1.001 y 2.000, con el 50% o más de su población económicamente activa dedicada a actividades secundarias y/o terciarias. Excepcionalmente los centros que cumplen funciones de turismo y recreación con más de 250 viviendas concentradas, y que no alcanzan el requisito de población, se consideran Entidades Urbanas. En consecuencia, área urbana es el conjunto de las entidades urbanas<sup>37</sup>.

Es necesario considerar que los criterios para comprender las definiciones de lo urbano, presentan una evolución a través del tiempo, lo cual puede interpretarse como una reinterpretación del concepto. Existe una variedad de definiciones aplicadas por países, a través del tiempo<sup>38</sup>.

En Chile estas son las definiciones que se presentan según los Censos realizados:

### **Censo de 1960:**

**POBLACIÓN URBANA:** La que vive en asentamientos con características urbanas (ciudades, pueblos, aldeas, minerales, salitreras y otros centros poblados con dichas características, como bases aéreas, campamentos y otros), ya sea concentrada, con algunas calles pavimentadas o con algunos servicios de utilidad pública<sup>39</sup>.

---

<sup>37</sup> <http://espino.ine.cl/redatam/RpHelp/CENDEM/CHL/CPV2002/glosario.pdf>. Visitado el 22 de octubre de 2010.

<sup>38</sup> <http://www.eclac.org/celade/publica/bol63/BD63def00e.html>. Visitado el 26 de octubre de 2010.

<sup>39</sup> <http://espino.ine.cl/redatam/RpHelp/CENDEM/CHL/CPV2002/glosario.pdf>. Visitado el 22 de octubre de 2010.

### **Censo de 1970:**

POBLACIÓN URBANA: Aquella que vive en un área que presenta un mínimo de 40 viviendas continuas o agrupadas, con definición preestablecida de calles, y además cuenta con algunos de los siguientes servicios: carabineros, correo, luz eléctrica, agua potable, alcantarillado, comercio establecido y escuelas entre otros<sup>40</sup>.

### **Censo de 1982:**

POBLACIÓN URBANA: Aquella que vive en lugares que presentan rasgos de urbanización al menos incipiente, independientemente de la actividad que desarrollen sus habitantes; y que cuentan con un mínimo de 60 viviendas agrupadas y contiguas, siempre que su población no sea inferior a 301 habitantes.

Para los efectos censales, las ciudades, pueblos y aldeas, han sido catalogados como urbanos. Constituyen casos especiales los aeropuertos y centros de turismo y esparcimiento, los cuales no necesariamente deben cumplir con los requisitos en cuanto a población y vivienda establecidos en las definiciones censales.

También, excepcionalmente, han sido considerados como urbanos algunos centros que no cumplen con los requisitos vigentes de población y vivienda; en tales casos ha prevalecido el modo de asentamiento de la población y la categoría asignada en terreno por el personal encargado de dirigir el levantamiento censal<sup>41</sup>.

### **Censo de 1992:**

POBLACIÓN URBANA: Conjunto de viviendas concentradas en que residen más de 2000 habitantes, o entre 1001 y 2000 habitantes con 50% o más de su población económicamente activa dedicada a actividades secundarias y/o terciarias. Excepcionalmente, se consideran

---

<sup>40</sup> Ibíd.

<sup>41</sup> Ibídem.

urbanos los centros de turismo y recreación que cuentan con más de 250 viviendas concentradas y que no cumplen el requisito de población se consideran urbanos<sup>42</sup>.

Tras la conceptualización de población urbana es pertinente trabajar con el concepto de urbanización, que puede ser entendida demográficamente como el proceso de concentración de personas en localidades que se definen como urbanas<sup>43</sup>.

El mundo muestra un rápido crecimiento en el proceso urbanizador que no es ajeno al caso chileno y que se caracteriza por el rol concentrador que ejercen las ciudades sobre la población, las cuales siguen una tendencia común de instalarse en grandes urbes<sup>44</sup>.

La mayoría de las investigaciones sometidas a revisión se enfocan al estudio de grandes ciudades como metrópolis, conurbaciones o en su menor caso a ciudades intermedias. Sólo se limitan a tratar el tema de la Urbanización aplicada a las principales ciudades de Chile<sup>45</sup>.

Uno de los temas que promueve esta investigación hace referencia a la expansión física de las Ciudades, la cual es propia y característica del proceso de urbanización. El crecimiento de una ciudad está determinado, entre una de sus variables por el aumento de la población que la sustenta. El crecimiento de la población de una ciudad y su redistribución dentro de la misma a lo largo de un cierto periodo, se determina por la acción de factores demográficos, ecológicos, socioeconómicos y políticos<sup>46</sup>.

---

<sup>42</sup> Ídem.

<sup>43</sup> Martínez, P, Jorge Urbanización, Crecimiento urbano y dinámica de la población de las principales ciudades de Chile entre 1952 y 1992, Revista de Geografía Norte Grande, Universidad Católica de Chile, N° 24, p.23.

<sup>44</sup> Olave, F, Dídima. El sistema Urbano de Chile en los albores del siglo XXI, Revista Tiempo y Espacio, Universidad del Bío-Bío, 2000, pp.33-34.

<sup>45</sup> Martínez, P, Jorge Urbanización, Crecimiento urbano y dinámica de la población de las principales ciudades de Chile entre 1952 y 1992, op. cit., p.23.

<sup>46</sup> Herrera J, Ligia, El crecimiento de la superficie y los cambios de densidad en la ciudad de Santiago a través de los tres últimos censos: 1940, 1952, 1960, Informaciones Geográficas, Número Especial, 1968-1969, editorial Universitaria, p. 81.

Otro aspecto importante a considerar, es la expansión física que posee la ciudad en relación a la forma que adopta sobre el territorio que ocupa. Como explican los especialistas, las ciudades crecen y adquieren una forma particular en distintos aspectos económicos, sociales y tecnológicos; su expansión física responde en este sentido, a la naturaleza de los distintos factores y fuerzas - o principios organizativos- que se entremezclan para crear esas formas particulares<sup>47</sup>.

Existen dos formas de expansión que adoptan las ciudades. Por una parte, tenemos la ciudad vertical que se caracteriza por el crecimiento en altura que se manifiesta en edificaciones de gran envergadura. Por otra parte, tenemos el crecimiento horizontal, cualidad típica de las ciudades chilenas. Ambos tipos de crecimiento tienen repercusiones en la distribución de la población. El caso más reconocido es el de la ciudad de Santiago. Ésta, además de presentar un crecimiento acentuado hacia el sur y uno hacia el este, a partir de 1940<sup>48</sup>, también presenta un crecimiento de tipo horizontal, caracterizado tradicionalmente por construcciones de una sola planta que supera cualquier otro tipo. Este hecho ha contribuido notablemente a su expansión superficial<sup>49</sup>.

---

<sup>47</sup>Amaya, Carlos A, Etapas de Crecimiento de Mérida-Venezuela: De ciudad compacta a Urbe extendida, Revista Geográfica Venezolana, Mérida, 2001, vol. 42, p.13.

<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/24526/1/articulo42-1-1.pdf> visitado el día 20 de Diciembre de 2011.

<sup>48</sup>Herrera J, Ligia, El crecimiento de la superficie y los cambios de densidad en la ciudad de Santiago a través de los tres últimos censos: 1940, 1952, 1960, Informaciones Geográficas, Número Especial, 1968-1969, op. cit., p. 81.

<sup>49</sup>Ibíd., p.78.

### 3.2 Pertenencia y empatía

Uno de los aspectos claves de este trabajo es potenciar el sentido de pertenencia que el individuo desarrollará en torno a su contexto. Según la RAE pertenencia se definiría como el hecho o circunstancia de formar parte de un conjunto, como una clase, un grupo, una comunidad, una institución entre otros<sup>50</sup>.

Según la CEPAL existe una relación intrínseca entre inclusión social, integración y pertenencia, en la cual el Estado debe tener participación directa como promotor de ellas<sup>51</sup>.

El sentido de pertenencia social depende de muchos factores y se promueve desde diversas instancias. El fortalecimiento de lo común puede concretarse en el uso y cuidado de espacios comunes como la ciudad y el medio ambiente; el acuerdo respecto de ciertos valores de convivencia, tales como la tolerancia ante la diversidad y la reciprocidad en el trato; una participación más amplia en instancias de deliberación y en la expresión pública de aspiraciones y visiones de mundo; el combate a la violencia doméstica; la humanización de los principales espacios de socialización —familia, vecindario, trabajo y escuela— y el acceso difundido a los productos<sup>52</sup>.

La CEPAL, se ha preocupado de promover el sentido de pertenencia, entendiendo que esta se da conjuntamente al sentido de cohesión social, por lo cual sus repercusiones tendrían claras proyecciones en el plano social, cultural y político. También observan que la globalización y el auspicio de la sociedad de consumo pueden ser elementos negativos en el momento de fortalecer los lazos de pertenencia al provocar la desviación de intereses guiados hacia distractores propios del modelo económico y que hacen flaquear los intereses comunes. En palabras simples, la sociedad actual y sobre todo latinoamericana debe lidiar con el individualismo propio de nuestros tiempos que debilitan los proyectos colectivos<sup>53</sup>.

---

<sup>50</sup> <http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?LEMA=pertenencia>. Visitada el 20 de diciembre del 2011.

<sup>51</sup> [http://www.oei.es/quipu/cohesion\\_socialAL\\_CEPAL.pdf](http://www.oei.es/quipu/cohesion_socialAL_CEPAL.pdf), p. 14. Visitada el 20 de diciembre del 2011.

<sup>52</sup> *Ibíd.* p.23

<sup>53</sup> *Ibidem.* p.20

En esta línea, la escuela, entendida como organización caracterizada por la colectividad debe ser un espacio trascendental en la formación de lazos de pertenencia entre los individuos y el contexto que la rodea. La escuela debe ser un lugar privilegiado en el cual los estudiantes, guiados por los docentes, trabajen conjuntamente en la promoción de actividades de pertenencia, como lo es la búsqueda de elementos comunes que potencien la cohesión. En este sentido, la Construcción Geohistórica juega un rol clave en este proceso de identificación de elementos comunes de filiación en nuestra historia inmediata.

La pertenencia, al momento de promover la cohesión social, también debe considerar la empatía la cual se define como el sentimiento de participación afectiva de una persona en la realidad que afecta a otra<sup>54</sup>. También se entiende como la identificación mental y afectiva de un sujeto con el estado de ánimo de otro<sup>55</sup>. Según estas últimas definiciones, la empatía promovería un estado de identificación mental de un sujeto con otros, por lo cual surge de la misma el sentido de pertenencia a un ámbito colectivo, en este caso, su localidad.

### **3.3 La enseñanza de la Geografía en el Aula**

La enseñanza de la geografía, y por qué no decir también de la historia en nuestro país, se han caracterizado por el uso y abuso del enfoque expositivo y descriptivo. Existe un desfase entre el desarrollo científico de la geografía y el estado de la disciplina enseñada en el aula, agregando que se presenta una excelente posibilidad de desterrar definitivamente de nuestras clases la “tediosa descripción”, para incorporar y privilegiar en nuestro quehacer docente, el análisis, la explicación, el razonamiento, la interpretación de la verdad científica, el desarrollo dialéctico, la resolución de problemas y por sobre todo, estimular la

---

<sup>54</sup> <http://www.wordreference.com/definicion/>. Visitada el 6 de marzo del 2011.

<sup>55</sup> [http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO\\_BUS=3&LEMA=](http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=). Visitada el 6 de marzo del 2011.

creatividad tan necesaria para el aprendizaje hoy<sup>56</sup>. Si bien, existen cambios generales en los paradigmas de las ciencias sociales que han afectado los enfoques y métodos específicos de las ciencias geográficas, estos no se han reflejado en los sistemas educativos ni en las estrategias didácticas utilizadas por algunos profesores de geografía<sup>57</sup>. Se hace necesaria una revolución en el campo de la enseñanza de la geografía, lo cual requiere un urgente cambio en la práctica docente y quehacer del estudiante.

El profesor de geografía debe ser capaz de investigar esta nueva realidad y analizar el territorio desde una nueva perspectiva espacial, dinámica e integradora, que le permita ayudar al alumno a descubrir las interrelaciones espaciales mediante las cuales pueda definir y categorizar los fenómenos espaciales<sup>58</sup>. En ese papel de guía comprometido con un camino, el profesor debe preparar las actividades de enseñanza que llevarán al alumno a resolver los problemas que tengan como objetivo final la explicación de un fenómeno (físico, histórico, social, etc.). El profesor propone los problemas que deban ser resueltos, que generen ideas y que a través de la discusión permitan ampliar los conocimientos previos...<sup>59</sup>.

El docente del día de hoy está obligado a crear situaciones que favorezcan los aprendizajes de los estudiantes. De este modo, pasa a ser un agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos a través de diversas estrategias de enseñanza, las cuales se

---

<sup>56</sup> Reyes C., Marco A. El juego didáctico como medio de mejoramiento de los aprendizajes en Geografía, Revista Tiempo y Espacio, Universidad del Bio-Bio, Chillán, n° 6, 1996, p. 87.

<sup>57</sup> Araya P., Fabián R., Docencia de la geografía política y reforma educacional, Revista Tiempo y Espacio, Universidad del Bio-Bio, Chillán, n° 9-10, 2000. p.153

<sup>58</sup> *Ibíd.*

<sup>59</sup> Pessoa de Carvalho, Anna María. Boletín Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe, n° 44, Santiago, Chile, 1997, pp.14-15.

definen como los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos<sup>60</sup>.

Existe un cuestionamiento respecto a la estructura propia de los programas de historia y geografía a través del tiempo en nuestro país, especificando varias falencias en las formas en las cuales se han presentado los objetivos del proceso. Además la tecnologización de las aulas, ya sea en el ámbito de educación superior o media, no significa una mejora directa en la enseñanza misma de la geografía. La educación utilizaría estos nuevos medios a partir del siglo XX, facilitando la apreciación geográfica, pero serían innecesarios si no se canaliza al estudiante a preguntarse el dónde y el por qué, para entender las conexiones entre el espacio<sup>61</sup>. Por otra parte, los estudiantes, gracias al apoyo docente, deben hacerse partícipes de este cambio de enfoque en la enseñanza geográfica. Deben existir cambios didácticos del profesor necesarios para las nuevas estructuras curriculares que promuevan la autonomía del alumno<sup>62</sup>.

Dentro de este enfoque geográfico, debiera considerarse la noción de paisaje, tanto para el profesor como los estudiantes, entendiéndolo, según el geógrafo alemán Otto Schlutter, como la percepción que tienen las personas respecto a los objetos de la superficie terrestre. En este sentido, se materializan las relaciones entre naturaleza y los seres humanos en la superficie terrestre<sup>63</sup>.

---

<sup>60</sup>Barriga Arceo, Frida Díaz - Hernández Rojas, Gerardo. Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación Constructivista, Capítulo 5: Estrategias de Enseñanza para la promoción de Aprendizajes Significativos, op.cit., p. 2.

<sup>61</sup>Santis Arenas, Hernan; Gangas Geise, Mónica Reflexiones en torno a la Enseñanza y Aprendizaje de la Geografía en la Educación Media chilena entre los años 1981 y 1999, Revista Geográfica de Valparaíso, n° 32-33, 2001-2002, p. 322.

<sup>62</sup>Pessoa de Carvalho, Anna María. Boletín Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe, op. cit., pp.10-11.

<sup>63</sup> Santis Arenas, Hernán; Gangas Geise, Mónica. Reflexiones en torno a la Enseñanza y Aprendizaje de la Geografía en la Educación Media chilena entre los años 1981 y 1999, Revista Geográfica de Valparaíso, n° 32-33, 2001-2202, p. 326.

Oliver Dolfus señalaba que el espacio geográfico no existía en independencia respecto al ser humano:

*“El espacio geográfico es un espacio percibido y sentido por los hombres tanto en función de sus sistemas de pensamiento como de sus necesidades. A la percepción del espacio real -campo, aldea, ciudad- se añaden o se combinan unos elementos irracionales, míticos o religiosos. Así, las grandes montañas son la sede de los dioses, desde el Olimpo para los griegos hasta en Annapurna para las poblaciones nepalesas. El agua está preñada de significado: manantiales o lagos son sagrados, aunque lo sagrado puede estar relacionado con la utilización precisa de un elemento del espacio. Cada grupo humano tiene una percepción propia del espacio que ocupa, y que de una forma u otra le pertenece”<sup>64</sup>.*

Somos una especie consciente de nuestro entorno y los cambios que le suceden a través del tiempo.

La Geohistoria es un campo predilecto para impulsar este campo práctico. Por una parte, se promueven los aprendizajes significativos de los estudiantes a través de una metodología de trabajo en la cual éstos se hacen responsables de su propio proceso de aprendizaje, y por otra, la labor del docente, quien debe ser capaz de potenciar los aprendizajes de sus estudiantes mediante la planificación de actividades que lo resalten en su nuevo rol. La Geohistoria impulsa la relación de individuo con sus pares y potencia las relaciones de pertenencia y empatía histórica.

Siempre está presente en las aulas escolares la crítica continua por parte de los estudiantes hacia la enseñanza de la Historia y Geografía. Acusan de que se abusa de los temas históricos Mundiales “Trascendentales” y se deja de lado temas históricos relacionados con su entorno inmediato. Si bien otros no hacen esta acusación, esta disconformidad queda de manifiesto en la práctica misma, pero cuando se plantea un cambio de enfoque hacia el tema local, se percibe la buena acogida hacia un tema que despierta Motivación, empatía y pertenencia.

---

<sup>64</sup> Dollfus, Oliver. El Espacio Geográfico. Barcelona, Oikostau, 1982. pp. 54-56.

*" ... Para que los niños pueden "hacer la Historia"  
y no sólo oírlos. Lo que probablemente permitiría a los adultos  
hacer su historia en vez de limitarse a contemplarla"<sup>65</sup>*

El valor de las experiencias y de las identidades sociales históricamente construidas, no puede ser visto como un recurso romántico que permita a ciertos sectores populares sentirse satisfechos con su pasado. Por el contrario, estas experiencias tienen en la configuración de las identidades sociales populares y tienen valor educativo, pues se trata de procesos y aspectos relevantes para el desarrollo económico social y para la profundización de la democracia. En suma, las historias locales, especialmente poblacionales, en la medida que recuperan y narran el pasado de importantes sectores populares, habitualmente alejados de los centros del poder social, político y económico, pueden contribuir a dar un paso significativo en la democratización de nuestra historia nacional<sup>66</sup>.

### **3.4 La Geohistoria**

La Geohistoria es la ciencia que estudia la dinámica entre una sociedad del pasado y la estructura geográfica que la sustenta. Es una perspectiva de la geografía humana retrospectiva, que tiene como objetivo que los geógrafos consideren más el tiempo, y que los historiadores se inspiren ante el espacio. Influye en distintos aspectos de la sociedad<sup>67</sup>.

La Geohistoria es una nueva ciencia que inaugura un nuevo método del que participan secundariamente y por partes iguales las metodologías geográficas y las históricas. El punto de partida de toda investigación geohistórica aunque se trate de una biografía no es el

---

<sup>65</sup> Luc, Jean-Noél (1981). *La Enseñanza de la Historia a Través del Medio*. Madrid: Cincel-Kapelusz, p.146.

<sup>66</sup> Eco, CIDE, JUNDEP (1992). Sesiones del Taller de Historias Locales. Santiago: FONDEC, p. 22

En <http://es.scribd.com/doc/39840965/VOCES-DE-IDENTIDAD-Mario-Garces>. Visitado el día 13 de octubre del 2011.

<sup>67</sup> <http://www.abc.com.py/articulos.php?pid=255574&sec=19>. Visitado el 8 de enero del 2010.

individuo aislado, el agricultor o el ciudadano, sino el grupo social del que forma parte el individuo, ya sea la tribu, el clan, la casta, la identidad. Este grupo social tiene unas exigencias espacio-temporales para su realización que condicionan el desarrollo y la vida de cada uno de sus miembros. Estas exigencias vendrán estudiadas por los métodos geográficos e históricos<sup>68</sup>.

En consecuencia el objetivo primario y principal de la Geohistoria no es el desarrollo de unos referentes geográficos ni la evolución de unas coordenadas históricas, sino que el intento principal es la descripción del grupo social en el que se desarrolla la vida de los individuos. Todo formalismo geográfico o histórico queda condicionado a la descripción social. Por lo que no se puede hacer Geohistoria de una biografía personal ni de una familia sin el obligado referente del grupo social<sup>69</sup>.

La Geohistoria como ciencia social que es, estudia la realidad espacial, aprehendiendo el “espacio Geohistórico”, como un producto social, dado por la interrelación poblamiento-actividad económica en el territorio, en condiciones históricas determinadas. El espacio es una construcción social, dada en condiciones históricas determinadas las cuales se vinculan con lo antropológico, lo social, lo cultural y lo histórico<sup>70</sup>.

El Enfoque Geohistórico es una propuesta teórico-metodológica para el análisis del espacio geográfico desde una perspectiva interdisciplinaria, entendiendo al espacio como producto social, síntesis de la acción de los grupos humanos consecuencia de una realidad histórica. La Geohistoria es definida como la “relación entre la geografía y la historia; una modalidad de interdisciplinariedad obligante en el estudio del espacio y su dinámica. Lo geográfico forma parte del proceso histórico y necesita de la historia para ser explicado socialmente”<sup>71</sup>.

---

<sup>68</sup> <http://www.ingeba.org/lurralde/lurranet/lur33/33orellaateneo/33orelateneo.pdf>. Visitado el 5 de agosto del 2011.

<sup>69</sup> *Ibíd.*

<sup>70</sup> *Ibíd.*

<sup>71</sup> <http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-218-08.htm>. Visitado el 8 de enero del 2010.

En el ámbito profesional, la Geohistoria debe considerarse un instrumento novedoso en la formación pedagógica y de conceptualización del curriculum, como forma de “Repensar la naturaleza de la Educación para maestros, en torno a una nueva visión de la Escuela y la enseñanza democráticas, que precise un concepto de ciudadanía crítica”<sup>72</sup>.

Este tipo de enfoque plantea una praxis en las variables espacio-sociedad-escuela-comunidad, con una visión novedosa de las Ciencias Sociales y su aplicación a la interpretación de la realidad social, con una fundamentación esencialmente pedagógica, acorde con las exigencias y necesidades transformativas de los tiempos contemporáneos<sup>73</sup>.

La Geohistoria es óptima para el estudio de historia regional, porque aborda la geografía humana, la historia económica, social, cultural y antropológica. Tendría la ventaja de generar una interrelación cabal entre múltiples aspectos de las relaciones humanas con su espacio.

El estudio Geohistórico establece una relación entre el espacio y la historia del sujeto que está impresa en la memoria colectiva de sus protagonistas. El territorio investigado pertenece al reino mental del habitante urbano y adquiere una rara doblez, según la cual mantiene su presencia arquitectónica y a la vez se instala en la interioridad mental. Se busca cómo se configura la información sobre el territorio, información que no está a la vista y se esconde entre los innumerables pliegues de unos archivos mentales. El trabajo Geohistórico involucra una relación entre espacio e historia que está íntimamente relacionado con la estructura mental de sus protagonistas.

---

<sup>72</sup>Giroux, Henry. (1993). La escuela y la lucha por la ciudadanía. México: Editorial Siglo XXI, p. 286.

<sup>73</sup>Loreto, Carlos y otros. (1998) Diseño curricular de la Maestría en Enseñanza de la Geohistoria. Maturín: Universidad Pedagógica Experimental Libertador/Instituto Pedagógico de Maturín, Venezuela, p.251.

### 3.5 La enseñanza a través de las imágenes.

Si bien la enseñanza tradicional ahonda en métodos de corte racionalistas relacionados con la memorización de contenidos como quedo de manifiesto en los párrafos anteriores, la enseñanza actual de las ciencias sociales exige una serie de transformaciones que van desde la metodología hasta la forma de entender el proceso educativo y el nuevo rol que debe asumir el docente.

En este sentido la enseñanza a través de las imágenes puede ser una orientación metodológica que se ajusta a los tiempos modernos, ya que posee ciertas ventajas de las cuales se puede mencionar:

- Aumentan la eficacia del aprendizaje, ya que enriquecen los limitados resultados de una presentación de la información convencional, basada en el texto impreso y la voz.*
- Proporcionan unas experiencias que de otra manera serían completamente inaccesibles.*
- Facilitan el aprendizaje por descubrimiento ya que posibilitan la realización de comparaciones y contrastes con el fin de establecer semejanzas y diferencias. También permiten presentar de manera secuencial un proceso de funcionamiento, así como analizar la relación existente entre las partes y el todo en un modelo o proceso.*
- Son motivadores y estimulan la atención y receptividad del alumno. Fomentan la participación, la creatividad, el interés por un tema, la observación y el espíritu crítico.*
- Permite que el alumno se ejercite en el uso integrado de materiales evitando el aprendizaje memorístico.*

– Ayudan al alumno a comprenderse mejor a sí mismo y a su entorno. La realización de un proyecto audiovisual puede ser el punto de partida para analizar algunos de los problemas que preocupan a los estudiantes así como la relación que establecen con su medio<sup>74</sup>.

Uno de los aspectos llamativos de esta metodología por los cuales ejerce una presión sobre los métodos tradicionales es la capacidad de motivar al estudiante. Sin embargo se advierte que una imagen proyectada sin objetivos ni reglas claras no es una buena herramienta, porque se generaría distracción respecto al objeto de estudio.

*Fue Juan Amos Comenio, famoso pedagogo moravo, quien promovió, desde el Orbis Pictus (1658) considerado por los historiadores como el “primer” antecedente de los manuales escolares-, el papel motivador y la fuerza formativa de las imágenes a la hora de educar. Las imágenes sirven porque cautivan a los alumnos, despiertan su curiosidad y permiten que éstos no sufran con el aprendizaje. Según Comenio, los niños tienen “sed de imagen” y “el ojo no se hastía de mirar”. Entonces, los libros “adornados con figuras” fortalecen el trabajo pedagógico<sup>75</sup>.*

*Cuando en el campo educativo se aconseja usar imágenes como “disparadores”, o para “llamar la atención de los alumnos”, se está apelando tácitamente a esta tradición que entiende a la imagen como una fuente de seducción. Se trata de “aprovechar” -pedagógica y escolarmente- esta capacidad de propia de lo visual de movilizar, atraer, impactar<sup>76</sup>.*

A pesar de la potencialidad de la imagen en el plano educativo, algunos autores señalan que aún existen detractores en su uso, sobre todo cuando su presentación es subjetiva. En relación a ello una consideración pertinente para utilizar una imagen con fines educativos,

---

<sup>74</sup> [http://www.primaria.profes.net/archivo2.asp?id\\_contenido=47724](http://www.primaria.profes.net/archivo2.asp?id_contenido=47724)  
del 2012.

Visitado el día 10 de octubre

<sup>75</sup> <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/89762/Pedagog%C3%ADas%20de%20la%20imagen..pdf?sequence=1>  
Visitado el día 10 de octubre del 2012.

<sup>76</sup> *Ibíd.*

es que su significado debe responder a lo que se quiere suscitar en el interlocutor. Para lograr que la imagen sea efectiva desde el punto de vista educativo, es necesario tener un control sobre su significado<sup>77</sup>.

*El uso de medios no puede constituir un hecho en sí mismo, ya que sería sólo un elemento de distracción. Si se usa un material sin pensar en su explotación didáctica se vacía de significado su propio contenido*<sup>78</sup>.

En la actualidad no puede hacerse caso omiso a la importancia que tiene la explotación de las imágenes en el campo pedagógico. Incluso existen refranes que lo promueven: “Una imagen vale más que mil palabras”.

### 3.6 Censos en Cabrero

A través de una revisión histórica de los últimos tres censos de población y vivienda realizados en Chile, a partir de 1970, es posible identificar ciertas conductas respecto de las variaciones que presenta la comuna de Cabrero en cuanto a volumen de población.

Según datos del censo de 1970, Cabrero poseía 3.215 habitantes. Entre los años 1974 y 1975 hubo una gran migración desde sectores rurales de Colicheu- CORFO, que trajo cientos de familias de aquellos antiguos sectores de la comuna a la ciudad<sup>79</sup>.

En el año 1979 se implementan cambios sustanciales en relación a las jurisdicciones entre Cabrero y Yumbel. La primera de ellas recibiría el sector oriente, el que antiguamente pertenecía a Yumbel, mientras que esta última recibe Tomeco. De esta forma importantes

---

<sup>77</sup> [http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/imagen\\_y\\_pedagogia.pdf](http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/imagen_y_pedagogia.pdf) Visitado el 10 de octubre del 2012.

<sup>78</sup> [http://www.primaria.profes.net/archivo2.asp?id\\_contenido=47724](http://www.primaria.profes.net/archivo2.asp?id_contenido=47724) Visitado el día 10 de octubre del 2012.

<sup>79</sup> Figueroa M, Tito, Aproximación Histórica de Cabrero, Cuadernos del Bío-Bío, Chile, N° 17, p.56.

centros poblados como Monte Águila, Charrúa, y Chillancito, pasan a formar parte de Cabrero<sup>80</sup>.

Las nuevas incorporaciones de estos territorios a la comuna de Cabrero explicarían el gran crecimiento demográfico intercensal entre 1970 y 1982<sup>81</sup>.

Al realizar cualquier análisis cuantitativo a nivel comunal se nos presenta una dificultad. Cada vez que se busca información específica del censo, éste sólo se remite a entregar datos estadísticos a nivel comunal, no considerando que existan localidades dependientes de la cabecera comunal.

En el XV censo de población y vivienda aplicado en 1982 en su volumen I, es posible reconocer que la cifra de habitantes de la comuna es de 18.607, con un índice de masculinidad alto (107,0). Los hombres alcanzan la cifra de 9.618 habitantes, mientras que las mujeres, 8.989<sup>82</sup>.

El censo de población y vivienda de 1992, arroja cifras más relevantes para la investigación. La cifra de población urbana para la comuna de Cabrero era de 13.998, mientras que la rural era de 7.707<sup>83</sup>.

En relación al índice de masculinidad, éste aún continúa alto en la comuna, registrándose una cifra de 109,25<sup>84</sup>.

Los resultados arrojados por el censo del 2002, presentan a Cabrero con una población de 25.282 habitantes. La población masculina es de 12.888, sobreponiéndose a la femenina

---

<sup>80</sup> *Ibíd.*, p.30.

<sup>81</sup> *Ibídem.*

<sup>82</sup> [http://www.ine.cl/canales/usuarios/cedoc\\_online/censos/pdf/censo\\_1982\\_volumen\\_I..pdf](http://www.ine.cl/canales/usuarios/cedoc_online/censos/pdf/censo_1982_volumen_I..pdf). p.95. Visitada el 8 de agosto del 2011.

<sup>83</sup> [http://www.ine.cl/canales/usuarios/cedoc\\_online/censos/pdf/censo\\_1992.pdf](http://www.ine.cl/canales/usuarios/cedoc_online/censos/pdf/censo_1992.pdf). p.52. Visitada el 1 de agosto del 2011.

<sup>84</sup> *Ibíd.*

que es de 12.394. La población rural se presenta con una cifra de 7.245 habitantes, bajando 462 unidades en relación al censo anterior. Por otra parte, la población urbana presenta un cifra de 18.037 habitantes, subiendo 4.039 unidades<sup>85</sup>.

Mediante estos resultados es posible inferir información básica. En primer lugar, Cabrero presenta un crecimiento progresivo a medida que pasa el tiempo en lo que se refiere al volumen de población. Asimismo, las diferencias de volumen por sexo se mantienen constantes en lo que respecta a la superioridad masculina. Por último, se puede demostrar una baja considerable de la población rural dentro de la comuna.

La variación intercensal entre los censos de 1992 y 2002 muestra que la comuna de Cabrero ha tenido un incremento de un 16,5% en lo que respecta al volumen de población, por lo cual podemos inferir que existe una causal que hizo atractiva a la comuna durante estos años si buscamos la explicación en un fenómeno inmigratorio, o bien, hubo un exceso de natalidad durante esta época, lo cual resulta más difícil, considerando las políticas de salud impulsadas en el país. También debe considerarse que predomina en número el género masculino por sobre el femenino, situación que podría bien ser explicada por el tipo de actividades económicas predominantes en la comuna.

Respecto de la migración en la comuna, el gobierno regional presenta saldos positivos en lo que respecta al censo del 2002 con una inmigración de 1682 personas y una emigración de 1185, resultando como saldo neto 497 habitantes. De la misma forma se estima que el año 2011 la comuna de Cabrero llegaría a la cifra de 30359 habitantes<sup>86</sup>.

---

<sup>85</sup> [http://ine.cl/canales/chile\\_estadistico/censos\\_poblacion\\_vivienda/censo2002/mapa\\_interactivo.htm](http://ine.cl/canales/chile_estadistico/censos_poblacion_vivienda/censo2002/mapa_interactivo.htm). Visitado el 2 de agosto del 2011.

<sup>86</sup> GORE BIO BIO, Departamento de Planificación y Ordenamiento Territorial, División de Planificación y Desarrollo Regional, Gobierno Regional del Bío Bío, diciembre 2010.

Extraído de <http://wiki.gorebiobio.cl/UGIT/files/CABRERO.pdf> , p. 5. Visitado el día 2 de agosto de 2011.

### **3.7 Aproximación histórica de Cabrero:**

En el año 1999, el profesor Tito Figueroa publicó su texto titulado: “Aproximación Histórica de Cabrero” en Cuadernos del Bío Bío donde el autor realiza un esfuerzo por reunir material necesario para la historia de la ciudad ante la gran pobreza de fuentes documentales.

En la cuarta parte de su libro, titulada Cabrero: de estación a ciudad, es posible encontrar una descripción respecto a la génesis de la ciudad. A continuación se presenta el respectivo capítulo<sup>87</sup>.

#### **El proceso de urbanización.**

La política gubernativa, el programa de evangelización y el crecimiento socioeconómico natural del reino”...redundaron en el aparecimiento, de norte a sur, de mas de cien núcleos que vienen a constituir un antecedente inmediato de la colonización sureña...”, de mediados del siglo XIX.

El proceso de ocupación del territorio por estancias, haciendas y la instalación de capillas y conventos rurales fueron invadiendo lentamente todos los rincones del país, precipitando, de alguna manera, la concentración de los habitantes en torno a ellas. Allí, mas tarde, se originará un núcleo urbano, delineado de acuerdo a las normas hispánicas tradicionales.

La copia del esquema de cuadrícula en su plano, porque en algunos casos se rompe por el uso y abuso de sus habitantes o por las condiciones naturales del terreno, desbordará los límites de las villas y tienen su eco en la división de la tierra del valle central, situación que hasta en la actualidad tiende a mantenerse. También las características de las casas patronales y de inquilinos y los estilos de vida desarrollados en ellas serán elementos constitutivos en la formación de los nuevos caseríos, rasgos que todavía es posible encontrar en algunas localidades: corredores, patio interior, parrones, huerta casera, etc.

---

<sup>87</sup> Figueroa M, Tito. Aproximación Histórica de Cabrero, en Cuadernos del Bío-Bío, Chile, nº 17, 1999, pp. 47-58.

Otro elemento importante dentro del proceso de urbanización fue el rol que jugó el ferrocarril, a partir de la mitad del siglo pasado. La construcción de vías férreas fue parte de una tendencia general del crecimiento económico centrado en el comercio exportación-importación.

“La mayor actividad aumentó la concentración de la población y el número de centros urbanos dentro del valle central, y la población urbana se duplicó entre los años 1865 y 1895”. Al mismo tiempo miles de trabajadores laboraban en cuadrillas construyendo vías férreas y estaciones para que el ferrocarril prestara los servicios correspondientes de transporte y carga.

Cientos de estaciones y paraderos se diseminaron a lo largo y ancho del país, muchas de ellas ubicadas lo más cerca posible de los centros productivos rurales y urbanos, acelerando, al mismo tiempo, el proceso migratorio y de conexión entre el mundo rural y urbano. Aquellas serán también, en un gran número de casos, origen de nuevos centros poblados.

### **El ferrocarril del sur.**

Sin duda, el elemento decisivo en el surgimiento del caserío de Cabrero fue la prolongación del ferrocarril entre Chillán, Concepción y Talcahuano, autorizada por ley del 13 de diciembre de 1862.

El estudio presentado por el ingeniero Pascual Binimelis, sobre las ventajas del trazado que debía seguir la prolongación del ferrocarril por el sur por Florida y Cajones de Palomares encontró una fuerte oposición en diversos sectores, en la que jugó un destacado papel el periódico El Coreo del Sur. El gobierno de Manuel Montt quiso terminar con el problema nombrando, en enero de 1863, una comisión de expertos a cargo del ingeniero Guillermo Lloyd, la que tendría la misión de estudiar exhaustivamente las alternativas propuestas.

Lloyd “...emprendió el viaje, estudiando con gran atención el terreno por donde debía pasar el ferrocarril...dirigiéndose enseguida hacia las riberas del Bio Bio y del Laja, sitios designados por otros ingenieros”. Luego elaboró un informe sobre la ruta que ha de preferirse para la nueva línea férrea, concluyendo que la ruta del Bio Bio era la mejor

alternativa, ya que tendría un mayor tráfico y seguridad, un menor gasto en su explotación y mayor longitud, favoreciendo una mayor cantidad de territorio y población.

Mas tarde “el gobierno, con fecha 28 de mayo de 1869, contrató a D. Juan Slater la construcción del ferrocarril entre Chillán, Concepción y Talcahuano, por la suma de \$3.920.000, que incluía material y equipo. Esta línea se entregó el 10 de julio de 1872”.

Los enormes progresos y ventajas que trajo el nuevo medio de transporte permitieron a los aislados habitantes de estas comarcas desarrollar el comercio y nuevos estilos de vida. La estación se constituyó en el centro social y económico de los nuevos poblados. Ejemplo de lo anterior es que las calles más cercanas se transformaron en principales y puntos neurálgicos de sus actividades, la estación fue el lugar de paseo diario para ver la pasada del tren y la hora en su hermoso reloj de péndulo, que hasta nuestros días funcionan.

Lentamente los caminos de tierra, provenientes de los más diversos lugares, empezaron a conectar con las estaciones, llegando el ferrocarril a su máximo esplendor a mediados de siglo. Luego viene el decaimiento, se mejoran los caminos y otros medios de transporte, y los cientos de estaciones y sólidos carros comienzan a abandonarse. Algún día se escribirán obras que rescaten aquella inolvidable vida ferroviaria, desde la ventana de un viejo vagón o de un abandonado asiento de estación, entonces volveremos a soñar.

### **Origen de Cabrero.**

La ciudad de Cabrero tiene su origen en la agrupación progresiva y espontanea de personas en torno a la línea del ferrocarril, que estableció una estación para atender las necesidades de los habitantes de las diversas propiedades rurales de la zona.

Algunos fundamentos que avalan la conclusión anterior son:

-No consta la existencia de algún documento que expresamente deje asentada su fundación, ni siquiera existe el decreto que concede el titulo de villa, señalado en varios textos como el Diccionario jeográfico de Chile de Luis Riso-Patrón y la Nueva era de las Municipalidades en Chile.

-Antes de la construcción del ferrocarril entre Chillán, Concepción y Talcahuano (1869-1872) y luego de revisada la amplia bibliografía, no se ha encontrado ningún tipo de referencia sobre Cabrero. Por ejemplo el Diccionario Geográfico de la República de Chile de Francisco Solano Astaburuaga, publicado en 1867 y la Guerra a Muerte de Benjamín Vicuña Mackenna, dedicada en 1868, cuyos sucesos inundan la zona.

-El emplazamiento que tiene no reunía las características de un terreno apto para que la autoridad competente fundara un centro poblado, por ejemplo, el sector se inunda fácilmente, no hay corrientes de agua que evacúen las precipitaciones, ni existían caminos o senderos que lo conectaran con otros lugares.

Entonces ¿cómo surge el poblado? Existen varios elementos que se conjugaron favorablemente para que surgiera el asentamiento. Como se ha mencionado en páginas anteriores, la zona fue ocupada progresivamente por haciendas y fundos, los cuales al aumentar su productividad permitieron un importante incremento demográfico. Cuando se definió el trazado del ferrocarril del sur, ellas quedaron surcadas por el camino de hierro, pasando éste a ser el medio de transporte básico para sacar sus productos agrícola-ganaderos hacia los mercados de consumo y exportación.

Así surgió la estación de Cabrero, ubicada a 459 Km al sur de Santiago. Ella embarcaba los productos de la tierra y al mismo tiempo se establecía allí un núcleo poblado que ofrecía los servicios necesarios para las personas que los traían o que debían viajar. Por su ubicación, en proporcionales jornadas de los centros productivos y casas patronales, rápidamente el poblado aumentó el número de sus habitantes, alcanzando según el censo de 1885, donde aparece por primera vez, un total de 364 habitantes.

Según Luis Riso-Patrón “...viénele el nombre, del de un fundo, que tiene 800 hectáreas de terreno regado en que fue fundada”. Este fundo era propiedad de don Luis Vial Solar, dedicado a la crianza y engorda de vacunos, a la siembra de trigo y chacarería diversa, se ubicaba al costado oriente de la línea férrea. Hasta hace algunos años perduraba el arco de entrada al fundo, la hermosa casa patrimonial todavía se conserva, en el sector denominado Alto Cabrero.

### **Sus primeros tiempos.**

Luego de establecida la estación como paradero del ferrocarril, comienza un rápido crecimiento del entorno, situación que llevó, por ejemplo, a establecer a comienzos de 1874 un sistema de estafeta en la estación de Cabrero, para atender las crecientes demandas de comunicación de sus habitantes y alrededores con el resto del país.

Enrique Espinoza en su Geografía descriptiva señala a fines del siglo XIX: “Cabrero (700 hab.), caserío formado en una estación de ferrocarril que está a 19 Km. Al N. de la de Yumbel”.

Comienzan a perfilarse las primeras calles, que tomaron el nombre de los lugares hacia donde conducían: Tucapel, que llevaba al pueblo de Tucapel, Rio Claro, al fundo del mismo nombre y General Cruz, que lleva a Peñuelas y a la estación de Itata (más tarde General Cruz).

El 7 de septiembre de 1897 se establece la municipalidad, con sede en la villa de Cabrero. La corporación se preocupará de dar mayor adelanto a la urbanización del poblado.

El Registro Civil, Circunscripción Cabrero, del Departamento de Rere, abre sus libros al primer nacimiento registrado, el 13 de marzo de 1899, Manuel Jesús Burgos Higuera; y al primer matrimonio registrado, el 6 de junio de 1899, entre Jerónimo Vinet y Ormeño y María Oyarce Sánchez.

En 1902 comienza a circular El Debate, primer y único periódico que ha tenido Cabrero. En él podemos encontrar una detallada información de las actividades de comienzo de siglo. Como una muestra de ello:

“Se han principiado a ejecutar los trabajos de una casa de altos que el Sr. Julio Godoi piensa levantar en la calle Rio Claro de este pueblo”.

“La tienda perteneciente a los señores Juan Ba. Heuthy y Cía. ha sido trasladada de su antiguo local, a la casa que ocupaba antes la tienda La Chilena, que pertenecía al Sr. Luis La Rivera”.

“Con toda actividad se da término a los trabajos de la Iglesia de este pueblo para darla por concluida el primero del mes entrante”.

“Para hoy está citada esta corporación. Se ocupará principalmente de votar la suma de dinero para fiestas patrias”.

“De fuente autorizada tenemos conocimientos que se iniciarán los trabajos la próxima primavera (del ferrocarril trasandino de Cabrero, que luego conectará a Talcahuano con Bahía Blanca, en Argentina)”.

En el Diccionario Geográfico de la República de Chile, publicado en 1924, dice: “Cabrero (villa) de corto caserío, con servicio de Correos, Registro Civil, escuelas públicas y estación de ferrocarril, se extiende entre contornos planos y despejados a 121 m. de altitud”.

Los más antiguos habitantes, testimonios vivos y silenciosos de la historia de Cabrero, son los árboles del género pinus, ubicados en la parte posterior de la estación, los que otrora cobijaban a pasajeros y transeúntes con su sombra y asientos allí instalados. Sin duda, fueron plantados cuando el ferrocarril inició sus actividades, ya que en una fotografía publicada en 1931 aparecen como telón de fondo, casi con la misma altura que los vemos hoy.

### **Cinco décadas más.**

En los comienzos de los años 30, Cabrero, con toda clase de servicios y una población cercana a los 2.000 habitantes, se empezaba a perfilar como un pueblo con futuro. Su dinámica social y económica está en aumento, su gente y autoridades se comprometen en su progreso.

Al igual que en el resto del país “el aumento de extranjeros fue subiendo paulatinamente, mientras seguía prevaleciendo la inmigración latina...”, los cuales han jugado un rol importante en el desarrollo de la ciudad y la zona. Apellidos como Iturralde, Darreguessar, Farrán, Amdan, Amín y Sabag ya están impresos en las páginas de su historia. Al igual que cientos de familias más autóctonas o avecindadas que han aportado su esfuerzo en el crecimiento de Cabrero.

Poco a poco sus actividades básicas se van complementando con otros servicios: molino de trigo, feria de animales, aserraderos, frutos del país, etc. Y al mismo tiempo se mejora la infraestructura y equipamiento urbano. Sus autoridades municipales lograron concretizar, con mucho esfuerzo, la casa del pueblo, el matadero, el teatro y el estadio municipal, la plaza de armas, el pavimento de veredas y calles, la escuela pública y muchas obras más, que se han ido sumando poco a poco para el bienestar de su población.

Recart señala; “Cabrerero es un pueblo pequeño de poco pavimento; pero se ha visto favorecido por dos factores de gran importancia: la construcción de un camino pavimentado a Concepción y la elección de un alcalde extraordinariamente capaz... don Hosaín Sabag Castillo”. Sabag fue alcalde en dos períodos consecutivos y entre sus obras de gran adelanto destacan la pavimentación de sus calles y veredas, el alumbrado público, ornamentación de la plaza, cierre del estadio, etc.

Cabe destacar que Hosaín Sabag es un Cabrerino y notable hombre público que ha sido elegido, en tres oportunidades consecutivas, Diputado de la República por abrumadoras mayorías. Actualmente representa al distrito 42, siendo un incansable promotor del desarrollo de las comunas de Ñuble y Bio Bio<sup>88</sup>.

Las instituciones sociales y deportivas comienzan a desarrollarse. Destacada trayectoria han tenido los clubes deportivos Cabrerero y Municipal; la Compañía de Bomberos, Cruz Roja, Club de Leones, Club de rodeo y Rotary Club.

Al mismo tiempo, la Parroquia Santa Filomena ha jugado un importante papel en el desarrollo sociocultural de la comunidad. Sus párrocos de extraordinario vigor han logrado concretizar obras de relevancia. Cabe destacar al padre Abdón Maldonado, creador de la escuela parroquial y de la Primera Compañía de Bomberos; y al Padre Carlos Palma, renovador de la Escuela San José, fundador del anexo de la escuela en la población Ignacio Carrera Pinto, y constructor del gimnasio parroquial, que lleva su nombre.

---

<sup>88</sup> Actualmente senador de la República de Chile.

El crecimiento y diversidad de las fuentes laborales han permitido a los habitantes una mayor estabilidad económica para mejorar sus condiciones de vida.

### **La ciudad.**

Cabrero se ubica a los 37° de latitud Sur y a los 23° 23' de longitud Oeste, al NO de la provincia de Bio Bio, en el centro de la octava región y en la mitad longitudinal y transversal de Chile.

Es una pequeña ciudad, “entidad urbana que posee más de 5.000 habitantes”, desde mediados de la década del 70, en el censo de ese año tenía 3.215 habitantes, pero en los años 74-75 hubo la gran migración de Colicheu- Corfo, que trajo a cientos de familias de aquellos antiguos sectores de la comuna de Cabrero, más la incorporación de nuevos territorios, permitió que en el Censo de 1982 se duplicara su población.

La evolución demográfica urbana de la ciudad, según los censos de la República, es la siguiente:

| <b>Censo</b> | <b>Población</b> | <b>Censo</b> | <b>Población</b> |
|--------------|------------------|--------------|------------------|
| 1885         | 364              | 1952         | 1.879            |
| 1895         | 700              | 1960         | 2.629            |
| 1907         | 949              | 1970         | 3.215            |
| 1920         | 1.240            | 1982         | 6.537            |
| 1930         | 1.680            | 1992         | 8.791            |

Fuente: Instituto Nacional de Estadísticas: Censos de la República de Chile.

“La ciudad no es sólo su suelo urbano en que está emplazada, sino que es el producto de su relación con su medio más inmediato, lo que actualmente llamamos región...es además la

expresión de sus organizaciones sociales de los hombres, de sus objetivos, de la capacidad para organizarse y darse un espacio humano”.

Con todos los servicios básicos funcionando, su propia radioemisora (Creación F.M Estéreo), una creciente industrialización, aumento de la actividad comercial y el mejoramiento de la red vial e infraestructura urbana, la han convertido en una ciudad pujante y de mayor crecimiento en la zona. Por supuesto, el progreso ha traído los problemas de la contaminación ambiental, el desapego de sus habitantes al entorno natural y a las antiguas costumbres rurales.

El fácil acceso a las capitales provinciales y regional, los medios de comunicación y de información han cambiado notoriamente la forma de vida de sus habitantes. Atrás quedaron los largos viajes en carreta, que a Concepción duraban una semana, los hornos de barro y de lata para cocer el pan amasado, los hoyos y pozos enladrillados para extraer el agua cotidiana, los vendedores de leña, carbón, avellanas, castañas y piñones, las fiestas religiosas populares como La Candelaria, Cruz de Mayo y San Juan, los juegos callejeros del trompo, bolitas y chupe. Con el tiempo quedarán atrás, también, la muerte de chanco, las huertas caseras, los porotos con tallarines, los cirigues, la mistela, el lechero, el pescadero y el repartidor de pan.

El trabajo permanente y asalariado ha creado mayores expectativas en el mejoramiento del bienestar para las familias, generando nuevas costumbres en sus habitantes. Es común ver como en períodos de pago los trabajadores y sus familias concurren masivamente a los centros comerciales de las grandes ciudades para adquirir diversos productos, cancelar las tarjetas de créditos, hacer pedidos y ponerse a la moda en vestuario, accesorios y tecnología.

El proceso de influencia rural de las primeras décadas ahora se revierte, los adelantos tecnológicos, la modernización de las fuentes laborales y el acceso permanente y más rápido a formas de vida muy urbanizadas terminarán por conquistar definitivamente a sus habitantes. Queda una importante tarea de recopilar todas aquellas costumbres y formas de vida que permitieron vivir por décadas a los antiguos cabrerinos, los que por diversas razones se han diseminado a lo largo y ancho de nuestro país.

## **4. METODOLOGÍA:**

### **4.1 Tipo de investigación**

#### **4.1.1 El enfoque cualitativo y el trabajo etnográfico.**

En el mundo moderno es valorable la tarea realizada por los saberes técnicos y científicos con fuerte validez epistemológica, pero también es imprescindible el aporte realizado por los saberes no científicos y que muchas veces han sido cuestionados a través de la historia. La nueva visión de la contemporaneidad, en el contexto de la globalización y su expresión mundial en el campo de la economía, la informática, la política y la cultura, signada por la dependencia en diferentes modalidades y escalas (Nuevo Orden Mundial), exige un replanteamiento con nuevos supuestos epistemológicos, metodológicos y teórico - reflexivos que, desechando los preceptos simplificadores de la razón instrumental y algunas muy difusas visiones y posturas posmodernas, incorpore la opción de lo real/social, desde la dialéctica de los procesos en el marco de la totalidad y la integración de saberes, relevando el carácter interdisciplinar de las Ciencias Sociales y develando el carácter transdisciplinar en términos de actitud, como opción de compromiso transformador de la realidad<sup>89</sup>.

Los aspectos metodológicos utilizados en esta investigación consideran la integralidad en la construcción de un trabajo Geohistórico en el cual nuestros estudiantes tengan un rol activo en la promoción del conocimiento de la historia y los cambios físicos que se dan en su espacio inmediato. De esta manera se asegura la promoción del sentimiento de empatía y reconocimiento de elementos identitarios comunes que fortalecen la cohesión social de una realidad particular.

El trabajo etnográfico es un enfoque científico según el cual el investigador estudia los comportamientos de las personas y los hechos de un contexto social con el fin de describirlo y de interpretarlo de la mejor forma posible. Para lograr este objetivo, el

---

<sup>89</sup>Loreto, Carlos y otros. (1998). Enseñanza de la Geohistoria: una propuesta curricular de estudios de postgrado, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico de Maturín, Venezuela, p.252.

investigador debe ir a terreno y observar la situación social tal cual la conocen y viven las personas estudiadas.

Para el diseño y construcción de este trabajo fue necesario identificar aquellas fuentes elementales que sirven de sustento a la investigación. En primer lugar fue necesario hacer una selección de sujetos históricos para la aplicación de entrevistas en las cuales ellos den a conocer aspectos relevantes de la Geohistoria de Cabrero, centrados principalmente en identificar los límites de la ciudad, infraestructura y actividades de diversa índole llevada a cabo por la comunidad. También fue relevante la aplicación de diagnósticos geohistóricos aplicados a los estudiantes de enseñanza media de la ciudad con la finalidad de identificar los conocimientos que estos poseen respecto a tal materia.

Gracias a las entrevistas y diagnósticos aplicados se obtuvo una visión general respecto a los conocimientos geohistóricos de la comunidad. Por una parte, los habitantes adultos de Cabrero manifiestan bastantes conocimientos gracias a su alto nivel de experiencia en la ciudad, mientras que en los estudiantes es posible identificar mayores falencias.

El escaso conocimiento que posee gran parte de los estudiantes de Cabrero respecto a la Geohistoria fue un factor determinante en la confección de un trabajo destinado a mejorar esta realidad. Su construcción depende bastante de actividades didácticas orientadas por el docente y que serán especificadas en el segundo capítulo de esta investigación.

Para la construcción del trabajo geohistórico de los estudiantes es trascendental su acercamiento a la etnografía por medio de la aplicación de entrevistas a sujetos históricos de la ciudad. Es necesario que comiencen a trabajar el método histórico en la búsqueda y análisis de fuentes. Finalmente obtienen un resultado en base a su trabajo analítico.

Un trabajo geohistórico no solamente debe basarse en las fuentes orales, sino que debe buscar otros medios y si es posible, complementarlos. Es por ello necesario utilizar otras fuentes como los son los planos reguladores de la ciudad y fotografías antiguas de las cuales puede obtenerse una gran riqueza geohistórica. En esta línea puede complementarse muy bien un trabajo de identificación de espacios al interior de la ciudad gracias al resultado de entrevistas, graficándola de forma correcta. También el uso de imágenes como

las fotografías puede ir más allá de la simple identificación de espacios, promoviendo aspectos afectivos de los investigadores. Una imagen se transforma en un recurso pedagógico de excelencia. El trabajo geohistórico es por y para los estudiantes.

El trabajo Etnográfico potencia ciertas características del plano social y cultural presentes en un medio geográfico particular. El método, basado en un estudio específico de notas de campo como las entrevistas y las encuestas, permite que las palabras de la gente tengan importancia analítica al entregar información sobre la percepción del mundo de las personas y la construcción social de la realidad que los sujetos hacen de este.

Es importante resaltar que muchas veces el etnógrafo puede adquirir una visión más amplia de los hechos al reunir variados testimonios. Así sucede muchas veces cuando las fuentes escritas escasean. También nos advierte ciertos problemas propios de su método. Uno de ellos es el referido al momento de la recopilación de datos, porque algunas veces el etnógrafo se preocupa más de los medios para adquirir la información que de la información en sí misma. Una simple toma de notas nos puede hacer perder la atención en el relato mismo. Algunos sugieren utilizar tecnología en el registro testimonial y de esta forma no dejar escapar ninguna particularidad del proceso. Es pertinente trabajar con los estudiantes dándoles esta recomendación, además que el día de hoy ellos tienen un manejo tecnológico que muchas veces supera al de los docentes<sup>90</sup>.

Anthony Giddens valoró en demasía los métodos etnográficos (proyectos etnometodológicos), advirtiéndose en él la querencia excesiva, y casi única, por el estudio de la vida cotidiana, el mundo del lego en oposición al mundo del científico. Asimismo, este connotado sociólogo critica a algunos pares que cuestionan la posibilidad de llegar a verdades objetivas a partir de métodos que son considerados irracionales. Giddens critica con decisión esta fractura radical entre ambos procesos de conocimiento y aboga por un principio de integración y acercamiento. Según él cualquier énfasis dado a la producción

---

<sup>90</sup> Consejo de U.T.P, Colegio San José de Cabrero, La Tecnología al servicio de la educación, realizada el día 22 de Agosto de 2011.

etnometodológica permite superar inconvenientes relacionados con la subjetividad. La producción colectiva de significados es la que permite dicha superación<sup>91</sup>.

Cuando la etnografía tiene éxito, proporciona una información sobre la vida social mucho más rica que la mayoría de los restantes métodos de investigación. Una vez que se sabe cómo se ven las cosas desde dentro de un determinado grupo, es probable que se logre una comprensión más profunda de por qué determinadas personas actúan de una manera dada. La etnografía también proporciona al investigador más flexibilidad que otros métodos, ya que le permite adaptarse a circunstancias nuevas e inesperadas y aprovechar las oportunidades que pudieran surgir durante el estudio. Cada situación emergente no debe ser cuestionada por el entrevistador a su entrevistado, sino que el primero debe siempre respetar cada testimonio y detalle entregado. Aún más, cada hecho emergente durante la entrevista puede ser guardado y contado como anécdota. Nunca está de más la riqueza testimonial.

La etnografía no busca la "verdad" en términos clásicos (aquello que es para el investigador) ni la "moralidad" (aquello que debería ser) un determinado fenómeno humano. La etnografía más bien se centra en aportar una comprensión detallada de las distintas perspectivas de otras personas o grupos<sup>92</sup>.

Según Arnal, los principales rasgos de la investigación etnográfica, sin que sean exclusivos de ésta, son:

- El carácter holístico: describe los fenómenos de una manera global en sus contextos naturales.

---

<sup>91</sup> Santoro, Pablo, El Momento Etnográfico: Giddens, Garfinkel y los problemas de la Etnosociología, Numero 103, año 2003, Revista Española de Investigaciones Sociológicas, Centro de Investigaciones sociológicas, Madrid, España, pp. 246-248.

En <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=99717908008>

<sup>92</sup> [http://zanadoria.com/syllabi/m1019/mat\\_cast-nodef/PID\\_00148556-1.pdf](http://zanadoria.com/syllabi/m1019/mat_cast-nodef/PID_00148556-1.pdf)

Visitado el día 09 de

octubre del 2012.

- La condición naturalista: el etnógrafo estudia las personas en su hábitat natural. Observa, escucha, habla, anota las historias de vida y evita las fórmulas controladas.
- Utiliza la vía inductiva: se basa en las evidencias para formular sus concepciones y teorías, en la empatía y en la habilidad general del investigador para estudiar otras culturas.
- El carácter fenomenológico o émico: los significados se estudian desde el punto de vista de los agentes sociales.
- Los datos aparecen contextualizados: las observaciones dentro de una perspectiva más amplia.
- Libre de juicios de valor: el etnógrafo evita emitir juicios sobre las observaciones. Las investigaciones etnográficas, a diferencia de las investigaciones cuantitativas, no siguen un proceso lineal.

"El proceso de investigación etnográfica tiende a seguir un modelo cíclico en forma de espiral. El problema, los objetivos y los instrumentos se pueden volver a definir en cada ciclo del espiral<sup>93</sup>."

Es claro advertir que este tipo de investigación puede abordar mucho más tiempo que otras, porque a diferencia de una investigación cuantitativa, la objetividad de las personas debe someterse a juicio de valor dentro del mismo análisis histórico. La aplicación de un enfoque cualitativo como el que se menciona aquí requiere examen de autenticidad de fuentes. Las entrevistas deben ser elaboradas de forma rigurosa, seleccionando, en primer lugar al

---

<sup>93</sup> *Ibíd.*

sujeto, teniendo en cuenta condiciones etáreas, cantidad de años residiendo en la localidad y el registro de sus respectivos nombres y apellidos<sup>94</sup>.

Las historias locales son un relato que permite a sus habitantes reconocerse a si mismos. Pues si bien aunque no sean nombrados todos los lugares, los contenidos que se encuentran al interior de sus páginas (iglesia, escuela, vías, alcaldes, curas, casas, cuentos, leyendas, etc.) forman parte de una experiencia compartida y de gran significado, en tanto lo relatado es su espacio social, material y espiritual objetivado, en el que se desenvuelven sus cotidianidades, fortaleciendo la memoria, el sentido de identidad (pertenencia) y resignificado de su entorno. También debe procederse a la comparación de entrevistas y eliminar cualquier signo de divergencia de algún testimonio.

La investigación cualitativa hace referencia a fenómenos complejos que muchas veces se presenta de forma dificultosa. Es necesario definir los campos de trabajo por medio de una adecuada categorización que la delimite y organice.

Los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar, los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. Este tipo de investigación considera la utilización y acogida de una gran variedad de materiales que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas. Ante tan amplio panorama, se hace necesario estructurar una metodología acorde a los objetivos planteados, para definir el campo investigativo.

## **4.2 Contexto local y sujetos de estudio**

Cabrero es una pequeña ciudad que según las cifras del último censo realizado el año 2002, no supera los 30 mil habitantes, pero que sin embargo, la variación intercensal entre 1992 y

---

<sup>94</sup>Oliva Ureta, María Angélica. Historia local: Una invitación desde la didáctica para la Enseñanza de una Historia viva. Ministerio de Educación. MECE, Segunda Edición, Chile, 1998, pp. 47-49.

2002 refleja un alto porcentaje de crecimiento al compararlo con otras comunas de la provincia y la región de Bío Bío<sup>95</sup>.

Esta ciudad es capital de la comuna que lleva el mismo nombre y es una de las más grandes, junto a Los Ángeles en la provincia de Bío Bío. Se ubica en el centro de la región y presenta una posición privilegiada dentro de lo que se entiende como conectividad vial, porque se encuentra entre las rutas 5- Sur y Q-50; infiriendo así que el rápido crecimiento de la ciudad se debe a la instalación paulatina de empresas alrededor de aquellas rutas.

La ciudad posee dos establecimientos educacionales de enseñanza media, uno de ellos es el Liceo Manuel Arístides Zañartu perteneciente al Departamento de Educación Comunal y el otro es el Colegio San José perteneciente a la Fundación Educacional Cristo Rey del Arzobispado de Concepción (particular subvencionado). Este último a diferencia del primero se caracteriza por presentar un curso por cada nivel de enseñanza media, como también por seleccionar a los estudiantes que seguirán desde la enseñanza básica hasta completar la secundaria<sup>96</sup>.

Para iniciar esta investigación se decidió confeccionar un diagnóstico que sería aplicado a ambas realidades educativas. En el establecimiento particular subvencionado se aplicó en el único primer año medio, mientras que en el liceo municipal se optó por escoger un curso<sup>97</sup>. La aplicación en este nivel obedece a la inquietud personal del investigador de conocer las conductas de entrada que presentan los estudiantes de enseñanza media de la ciudad en ambos contextos respecto a los conocimientos geohistóricos, y así identificar aprendizajes previos desde la enseñanza básica.

---

<sup>95</sup>[http://www.ine.cl/canales/chile\\_estadistico/censos\\_poblacion\\_vivienda/censo2002/mapa\\_interactivo/mapa\\_interactivo.htm](http://www.ine.cl/canales/chile_estadistico/censos_poblacion_vivienda/censo2002/mapa_interactivo/mapa_interactivo.htm) Visitado el día 26 de Agosto del 2011.

<sup>96</sup> Según la propia experiencia docente, en el establecimiento los estudiantes se seleccionaban según las variables de disciplina y rendimiento académico. A pesar de ello el proceso era poco claro y constantemente cuestionado por parte de la comunidad.

<sup>97</sup> Hubo razones de tipo técnicas que llevaron a la aplicación en aquel curso. Había otros cursos que estaban en evaluación u otras actividades.

Los resultados de los diagnósticos fueron analizados al comienzo de esta presentación y allí quedó claro que existe un bajo conocimiento de la Geohistoria de Cabrero, salvo algunas excepciones puntuales que no obedecen a un orden general.

Por otra parte también se aplicó una entrevista a profesores del ámbito local, los cuales manifestaron su inquietud respecto a la nula promoción que se da a los contenidos locales a partir del curriculum escolar.

### **4.3 Instrumentos de recopilación de información**

#### **4.3.1 La entrevista**

Como se ha mencionado en los párrafos anteriores, el trabajo etnográfico ocupa como instrumento de trabajo, entre otros, la entrevista. Es necesario acercarse a una caracterización general de ella.

La entrevista es una técnica de recopilación de información mediante una conversación profesional, con la que además de adquirirse información acerca de los que se investiga, tiene importancia desde el punto de vista educativo; los resultados a lograr en la misión dependen en gran medida del nivel de comunicación entre el investigador y los participantes de la misma. Según el fin que se persigue con la entrevista, ésta puede estar o no estructurada mediante un cuestionario previamente elaborado. Cuando la entrevista es aplicada en las etapas previas de la investigación donde se quiere conocer el objeto de investigación desde un punto de vista externo, sin que se requiera aún la profundización en la esencia del fenómeno, las preguntas a formular por el entrevistador, se deja a su criterio y experiencia<sup>98</sup>.

---

<sup>98</sup> <http://es.scribd.com/doc/60497958/LA-INVESTIGACION-CIENTIFICA>  
Octubre del 2012.

Visitado el día 09 de

En el trabajo Geohistórico que se pretende potenciar con los estudiantes de enseñanza media de Cabrero es elemental el uso de entrevistas estructuradas organizadas a partir de un cuestionario, es decir, previo a la aplicación de la misma, el entrevistador ha elaborado un banco de preguntas guía. Con esta metodología resulta fácil procesar la información recopilada, no se necesita de un entrevistador muy diestro y hay uniformidad en el tipo de información que se obtiene; sin embargo esta alternativa no posibilita profundizar en los aspectos que surjan en la entrevista<sup>99</sup>.

Se deja de lado el tipo de entrevista no estructurada, porque conlleva a ciertas complicaciones para este tipo de investigación como por ejemplo la extensión que puede darse con temas emergentes de los entrevistados, los cuales pueden desviarse de los objetivos del trabajo.

#### **4.3.1.1 Diseño de entrevistas**

El tipo de entrevista utilizado en esta investigación se ajusta a preguntas codificadas previamente al trabajo en terreno con los sujetos. En este sentido se debe considerar que se intentó optimizar las variables de tiempo y objetividad de las personas consultadas. A continuación se presentan las preguntas que serán aplicadas a los sujetos de estudio, en primer lugar los adultos y después los estudiantes de Enseñanza media a través de un diagnóstico.

#### **4.3.1.2 Entrevistas estructuradas**

En primer lugar, previo a la aplicación de entrevistas a los habitantes de la localidad, fue trascendental la aplicación de diagnósticos de Geohistoria a estudiantes de enseñanza media. En ellos las preguntas apuntadas eran las mismas que se aplicaron al resto de la comunidad, con el objetivo de identificar los conocimientos que poseían los estudiantes respecto a la Geohistoria de Cabrero al momento de ingresar a la educación secundaria.

Siguiendo este enfoque fue necesaria la aplicación de entrevistas a personas adultas que residen en la ciudad, en lo posible que sean mayores de 40 años, porque de esa forma

---

<sup>99</sup> Ibíd.

pueden aportar un rango de cobertura mayor de información en materia geohistórica de la localidad, suponiendo un nivel experiencial más elevado. Se debe tener precaución respecto a las personas entrevistadas porque pueden tener sobre la edad establecida, pero pueden llevar pocos años residiendo en la ciudad. Por esta razón deben ser personas que tengan más años residiendo en Cabrero que los que exige la investigación, o sea; si el rango de estudio de la investigación se inicia desde 1970, la persona entrevistada debe residir desde antes de esa fecha en la ciudad.

Las preguntas de investigación son las siguientes.

- a) ¿Qué actividades de tipo social, cultural, económica recuerda que se realizaban en Cabrero entre 1970 y 1990?
- b) ¿Cuáles eran los límites urbanos de Cabrero entre 1970 y 1990?
- c) ¿Qué infraestructura urbana recuerda en Cabrero durante esos años? ¿En qué punto exacto de la ciudad se ubicaban?

Como bien puede observarse en las 2 primeras preguntas de las entrevistas, ambas se ubican en el rango temporal que corresponden a dos décadas, a las del 70 y 80, respectivamente. Aunque esta investigación proponga un margen de estudio que llega hasta el año 2010, el conocimiento en base a la experiencia vivida por los estudiantes en la ciudad puede ser un factor clave en datos restantes comprendidos entre 1990- 2010. La edad de los estudiantes en cuarto año de enseñanza media bordea los 17 a 18 años.

Es importante considerar que cuando los estudiantes reconstruyen acontecimientos por medio de una investigación en su familia, biografía familiar indagando en los abuelos o generaciones anteriores, entrevista directa o por la recopilación que pueden hacer sus padres o tíos de los hechos que vivieron sus antepasados, nos acercamos a una historia familiar, que no ha sido valorada y a un nexo real con diversos acontecimientos<sup>100</sup>.

---

<sup>100</sup> <http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=100848>. Visitado el 4 de octubre del 2011.

### **4.3.2 Revisión documental**

Es de conocimiento general al interior de la ciudad el decir que las fuentes de información para un trabajo histórico de Cabrero son escasas, por no decir inexistentes. Gran parte de la investigación tuvo que ajustarse a la disponibilidad documental disponible como lo fue el aporte bibliográfico del profesor Tito Figueroa en su libro “Aproximación Histórica de Cabrero”, los planos reguladores de la ciudad desde 1975 y un archivo fotográfico adjuntando por medio del esfuerzo personal que demanda la investigación.

#### **4.3.2.1 Bibliografía**

A través de la lectura del Capítulo cuarto del libro del profesor Tito Figueroa “Aproximación histórica de Cabrero”, los estudiantes responderán preguntas enfocadas a identificar aspectos relevantes en la génesis de la ciudad como por ejemplo:

- 1.-¿Qué factor habría promovido la formación de la localidad de Cabrero? ¿En que año?
- 2.-¿Existe relación entre las actividades económicas y el crecimiento de la ciudad para el caso de Cabrero? Argumenta.
- 3.-¿Cuáles fueron las primeras calles de la ciudad de Cabrero?
- 4.-¿Qué factor provocó el incremento de población de Cabrero entre 1974 y 1975?
- 5.-¿Cómo se llamaba el primer periódico de Cabrero?

#### **4.3.2.2 Los planos reguladores de Cabrero**

Para establecer los límites de Cabrero en las décadas solicitadas desde 1970 hasta el 2010 fue necesaria la búsqueda de los planes reguladores en archivos municipales.

Respecto de la definición de plano regulador comunal, se puede decir que muchas se relacionan con un ámbito más amplio, lo que queda registrado en los Planes de Desarrollo

Comunal que se realizan cada cierto tiempo en una comuna, junto a una serie de metas/objetivos, estudios y consecuciones de algunos proyectos.

Los planos reguladores también detallan la zonificación de la ciudad según usos de suelo. Estos corresponden a una planificación a largo plazo de la ciudad que no obedece directamente al comportamiento futuro de la misma, sino más bien es una proyección de la realidad actual a través del tiempo<sup>101</sup>.

Según el Ministerio de Vivienda y Urbanismo (MINVU) en su artículo 41°, se entenderá por planificación urbana comunal aquella que promueve el desarrollo armónico del territorio comunal, en especial de sus centros poblados, en concordancia con las metas regionales de desarrollo económico-social<sup>102</sup>.

También se agrega que sus disposiciones se refieren al uso del suelo o zonificación, localización del equipamiento comunitario, estacionamiento, jerarquización de la estructura vial, fijación de límites urbanos, densidades y determinación de prioridades en la urbanización de terrenos para la expansión de la ciudad, en función de la factibilidad de ampliar o dotar de redes sanitarias y energéticas, y demás aspectos urbanísticos<sup>103</sup>.

En el artículo 42° se especifica las atribuciones del plan regulador comunal como lo es la memoria explicativa, estudio de factibilidad para la ampliación de los suministros de agua potable y alcantarillado, la ordenanza local y, finalmente, lo que más concierne a esta investigación; los planos que expresan gráficamente las disposiciones sobre uso de suelo, zonificación, equipamiento, relaciones viales, límite urbano, áreas prioritarias de desarrollo

---

<sup>101</sup> Entrevista realizada a Pablo Saavedra, Director del Departamento de Obras Municipales de Cabrero. Realizada el día 10 de junio de 2011 a las 15:45 horas en el Edificio Municipal de la Comuna.

<sup>102</sup> [http://www.minvu.cl/aopensite\\_20070427120550.aspx](http://www.minvu.cl/aopensite_20070427120550.aspx). Visitado el 21 de diciembre del 2011.

<sup>103</sup> *Ibíd.*

urbano, etc. Para efectos de su aprobación, modificación y aplicación, estos documentos constituyen un solo cuerpo legal<sup>104</sup>.

El Departamento de Obras Municipales de Cabrero cuenta con información de dos planos reguladores, uno de ellos es el de 1989 y el otro data del 2009. También, con un prototipo del plano regulador actual que fue realizado el año 2006 y que presenta algunos cambios si se compara con el actual. Por otra parte, el plano regulador de 1975 fue encontrado en la Biblioteca Municipal de la ciudad<sup>105</sup>.

El Plan de Desarrollo Comunal cuenta con varios componentes, además del plano regulador de la comuna. Uno de ellos es la memoria explicativa que detalla los objetivos y consideraciones medioambientales, entre otros, que se deben considerar al momento de la planificación urbana. Dentro de la memoria explicativa del plan regulador del año 2009, es posible evidenciar una cualidad de la ciudad respecto de su crecimiento y las dificultades del mismo. Se refiere a ciertos problemas ambientales de Cabrero que pudieran derivar en conflictos y que deben ser abordados por el nuevo Plan Regulador. Estos se centran en primer lugar en la presencia del ferrocarril, el cual, por su trazado constituye un factor de segregación serio para el área urbana y su futuro desarrollo, al no mediar una planificación adecuada en el área de contacto urbano. También merecen especial atención las vías regionales y nacionales, es decir, la Ruta 5 – Sur y la Ruta Q- 50, las cuales constituyen ejes de alta fricción, que al igual que el trazado ferroviario segregan y limitan el desarrollo urbano.

Uno de los problemas de conectividad interna de la ciudad, se debe específicamente al aumento del parque automotriz que ha tenido la ciudad en estas últimas décadas. Parte de la solución fue el ordenamiento vial de la ciudad, específicamente estableciendo un solo sentido de tránsito en las calles y también la instalación de semáforos en puntos neurálgicos de la ciudad que presentan problemas de circulación. Uno de los puntos clave de instalación

---

<sup>104</sup> *Ibidem*.

<sup>105</sup> Plano regulador de Cabrero, Archivo de Biblioteca Municipal de Cabrero. Visitado el 4 de agosto del 2011.

de semáforos fue la intersección entre calles Avenida Vial y General Cruz, como también entre Avenida Vial y Tucapel, hitos entre los cuales cruza la línea férrea de la ciudad. Durante ciertas horas del día (horas de mayor flujo vehicular) se hacía muy difícil el paso de vehículos desde un lugar a otro, y los semáforos dieron solución a parte del problema, porque el paso del tren aún dificulta la conectividad general de la ciudad<sup>106</sup>.

La aplicación práctica de los planos reguladores en el trabajo de los estudiantes responde a la necesidad de identificar los cambios físicos que ha presentado la ciudad a través de un análisis asociado a las entrevistas. Antes de trabajar cualquier plano regulador con los estudiantes debe considerarse, como se mencionó anteriormente, que este instrumento no obedece al crecimiento real que debe cumplir una ciudad con el paso del tiempo, sino que es más bien una proyección.

Una vez que los estudiantes comiencen a trabajar con los planos reguladores podrán identificar en ellos las fases de expansión que presenta la ciudad a través del tiempo, también las calles y los respectivos usos de suelo urbano.

El docente se encargará de entregar a cada estudiante una copia impresa del plano regulador de 1989, el cual por sus características gráficas resulta ser el más práctico para trabajar.

La forma más precisa de realizar un trabajo de identificación de las etapas del crecimiento urbano de la ciudad de Cabrero desde 1970 al 2010 se hace posible y complementario mediante la aplicación de los resultados de las entrevistas, en las cuales se puede dilucidar límites más o menos definidos de Cabrero para cada década.

Los estudiantes proceden a identificar, sobre el plano regulador de Cabrero de 1989, las etapas de expansión que ha presentado la ciudad respecto a cada década en estudio. Una de las formas simples para hacerlo es traspasar el plano regulador al programa paint y a través de el trazar líneas de colores que se asocien a una etapa de crecimiento (en este caso década). Por ejemplo, marcan una línea de color que considere los límites urbanos en la década del 70, luego otra de otro color que considere la década del 80 y así

---

<sup>106</sup> El Cabrerino, informativo Municipal, jueves 03 de septiembre de 2009, Nº 169, p. 3-4

respectivamente. Esta actividad se puede desarrollar integrando la comparación entre los planos reguladores con el análisis de las entrevistas acerca del crecimiento que ha presentado la ciudad en las décadas de estudio. Si las condiciones del establecimiento permiten el trabajo en medios digitales, se promovería una cercanía entre los estudiantes y los medios tecnológicos disponibles. En otros casos, si este trabajo se desea aplicar en otros contextos educativos que no cuenten con tecnología disponible, o si las circunstancias no lo permiten, como puede ser la ausencia de energía eléctrica, también pueden hacerlo por medio de una hoja impresa, trabajando con lápices de colores sobre ella.

El trabajo sobre los planos reguladores de la ciudad no tan sólo permite identificar las etapas de expansión de Cabrero. Por otra parte permite reconocer el uso de suelo urbano y los cambios en la infraestructura, como por ejemplo la creación de nuevas zonas residenciales, comerciales o industriales y otras de carácter público.

Una vez finalizado el trabajo de las etapas del crecimiento de Cabrero, se procederá a la identificación de la infraestructura de la ciudad y los cambios que ha presentado a través del tiempo. Para concretar esta actividad es necesario volver a utilizar el plano regulador de 1989 y registrar una simbología respecto a puntos claves en el desarrollo de la ciudad, tales como recintos deportivos, locales comerciales, colegios u otros que se presenten.

Se debe advertir que para un correcto proceder es indispensable el análisis a las entrevistas que tocan este punto. El examen de autenticidad de estas arrojaría resultados convergentes y objetivos.

Se debe tener precaución con el registro fehaciente del lugar y su correspondiente denominación. Cada uno de los espacios identificados deben quedar registrados junto a una simbología que los represente y que quede establecida en la parte inferior de la hoja, o bien, si no alcanza, se deja una hoja anexa al plano regulador.

Es importante destacar el hecho de que mediante esta actividad se invita a los estudiantes a reconocer en su espacio inmediato los cambios que se generan a través del tiempo.

Es necesario considerar que las décadas propuestas en la aplicación de las entrevistas se sitúan entre la década del 70 y 80, por lo cual los datos entre la década del 90 y la

siguiente (eje temporal de la investigación) deben ser corroborados con el trabajo de los estudiantes.

Los estudiantes identifican y registran sobre el plano regulador la infraestructura relevante en la historia de Cabrero durante el lapso de tiempo en estudio. En esta etapa debe registrarse la ubicación exacta de aquellos espacios trascendentales de su Geohistoria, con su correspondiente denominación. Este trabajo permite identificar elementos de cambio y continuidad en la ciudad desde 1970 al presente.

#### **4.3.2.3 Revisión fotográfica**

Como ya se ha mencionado, es muy difícil encontrar vestigios históricos de Cabrero, salvo documentos legales respecto a la formación y reconocimiento de villa que ha sido trabajado por el profesor Tito Figueroa. Sin embargo se debe advertir que la Geohistoria de la ciudad no sólo se puede construir a partir de textos u otros documentos legales, sino que también de la mano de los protagonistas de quienes han hecho historia en Cabrero. Por otra parte existen vestigios visuales como los son la riqueza fotográfica que guardan gran parte de sus habitantes.

Para desarrollar en mayor plenitud esta investigación fue necesario elaborar un archivo fotográfico de Cabrero desde 1970. En el proceso de recopilación quedó de manifiesto el nivel de atesoramiento que poseen las personas respecto a sus recuerdos personales, por lo cual en un período de un mes se pudo seleccionar material suficiente para impulsar estas actividades.

El material fotográfico reunido servirá para diseñar actividades prácticas aplicables a los estudiantes del cuarto año de enseñanza media en el subsector de La Ciudad Contemporánea.

Un adecuado análisis fotográfico sería una valiosa herramienta pedagógica. Como se ha mencionado, una imagen puede contener varios significados, sin embargo es aquí donde entra la acción docente de conducir su interpretación hacia los resultados esperados. Esta

actividad se centrará en identificar infraestructura de Cabrero para resaltar la continuidad y cambios que han ocurrido en el espacio inmediato. Según la experiencia profesional y la justificación teórica, una imagen despierta la curiosidad de los estudiantes, y más aun cuando se trabaja con el contexto en el cual ellos han desarrollado parte de su vida. Es fascinante evidenciar percepciones de los estudiantes al observar una antigua fotografía:

*“Profesor, así era la plaza de Cabrero en ese tiempo...”*

*“...y la municipalidad estaba en el centro de la plaza.”*

Además de identificar la infraestructura urbana, también es necesario que reconozcan ciertas características del lugar, como por ejemplo; si es un local comercial, qué características pueden identificarse en la imagen.

Junto a la recopilación fotográfica por parte del docente, también se solicitará a los estudiantes que realicen su propio compilado. Los estudiantes llevarán a cabo una recopilación fotográfica de Cabrero, con el objetivo de identificar en ellas elementos de cambio y continuidad en el espacio local. Tras esta actividad, los estudiantes podrán realizar una comparación entre las fotografías antiguas recabadas y la situación actual del lugar de la toma.

La recopilación fotográfica de los estudiantes, por razones de tiempo, es necesario hacerla en un horario fuera de las aulas.

A partir de la recopilación, los estudiantes estarán en condiciones para desarrollar otros tipos de actividades, como lo es la presentación de fotografías a través de presentaciones en power point, distinguiendo en ellas las fechas, lugares, infraestructura y si es posible, otras particularidades de la fotografía. Debe tenerse en cuenta que la disponibilidad de medios tecnológicos de un establecimiento o situación particular obliga a optar por otras metodologías, por lo cual en este caso, la presentación digital puede ser reemplazada por una exposición directa de las fotografías en un panel.

Para la presentación fotográfica deberán considerar ciertos parámetros. En primer lugar deberán inventar un título para su presentación, el cual tenga directa relación con la investigación realizada. Debe impulsarse la capacidad creativa de los estudiantes.

Otra modalidad de trabajo podría consistir en la construcción de una presentación movie marker en la cual se proyecten aspectos ya mencionados. La ventaja de este programa es que permite que los estudiantes se familiaricen con el uso de las Tecnologías de Aprendizaje.

#### **4.4 Técnicas de análisis de información**

Un trabajo cualitativo se caracteriza por la dificultad de su análisis en comparación con otro de características cuantitativas. En este sentido se entiende que gran parte de los resultados obtenidos a través de una investigación arrojan datos simbólicos que es necesario interpretar para convertirlos en datos objetivos.

Ciertamente, la investigación basada en entrevistas no encaja en los presupuestos positivistas clásicos, desde los cuales la evidencia puede ser en todo caso “manipulada” pero nunca fabricada. En efecto, en la investigación basada en entrevistas la evidencia se “hace”, en el sentido de que es el resultado del discurso subjetivo del entrevistado guiado a su vez por las cuestiones planteadas subjetivamente por el entrevistador. La evidencia no existía hasta que no se grabó. Incluso después de ser grabada sufre nuevas alteraciones. Primero en las transcripciones, luego en el tratamiento de la información (creación de categorías, codificación, establecimiento de relaciones, etc.) y, más tarde, en la publicación, puesto que lo transmitido a través del habla no queda igual al ponerse por escrito una vez – y menos, sucesivas veces–. La “traducción” nunca es absolutamente fiel<sup>107</sup>.

---

<sup>107</sup> <http://www.dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3991850.pdf>

Visitado el 10 de octubre del 2012.

Una de las características de la investigación cualitativa es que permite la reconstrucción de trayectorias de carácter biográfico, dándose cada vez más importancia a procesos de memoria individual y colectiva, recogiendo experiencias vitales de los sujetos<sup>108</sup>.

En síntesis los dos párrafos anteriores, suponen en primer lugar que la investigación cualitativa sufre modificaciones durante su desarrollo y que cualquier idea de investigación puede ser guiada por el investigador hasta llegar a ser registrada no de la misma forma en que fue presentada por el entrevistado, sino que sufre de cierta forma alguna manipulación en base a los resultados que se quieren obtener. En segundo lugar, la investigación cualitativa tiene la ventaja de complementar la memoria individual de los entrevistados con la memoria colectiva.

El investigador necesita saber analizar el material simbólico o “*cualitativo*”. Gran parte de la investigación moderna se realiza mediante tareas de clasificar, ordenar, cuantificar e interpretar los productos evidentes de la conducta de los individuos o de los grupos. El análisis es la actividad de convertir los “fenómenos simbólicos” registrados, en “datos científicos”. Es tarea del análisis cualitativo el poder describir los elementos de ciertas conductas, registrarlos de forma ordenada, clasificarlos o categorizarlos, determinar su frecuencia cuantitativa e interrelaciones...<sup>109</sup>.

El análisis cualitativo se trabaja descubriendo la frecuencia de respuestas convergentes de la investigación, las que pueden traducirse a datos objetivos. Para ejemplificar esta situación se puede advertir que las entrevistas aplicadas a habitantes de Cabrero coinciden en señalar que la línea férrea marca un antes y un después en el crecimiento de la ciudad.

Las entrevistas de esta investigación y sus respectivas respuestas fueron digitadas en una tabla de categorías, clasificándolas y ordenándolas. La correlación existente entre los objetivos, preguntas y respuestas de las entrevistas era algo previsible.

---

<sup>108</sup> *Ibíd.*

<sup>109</sup> [http://www.uclm.es/profesorado/raulmmartin/Estadistica\\_Comunicacion/AN%C3%81LISIS%20DE%20CONTENIDO.pdf](http://www.uclm.es/profesorado/raulmmartin/Estadistica_Comunicacion/AN%C3%81LISIS%20DE%20CONTENIDO.pdf)  
Visitado el día 12 de octubre del 2012.

Al concluir la tabulación de los datos fue relativamente fácil advertir las frecuencias de los resultados y sus interrelaciones.

#### 4.5 Correspondencia entre categorías, Subcategorías, preguntas y respuestas.

En la siguiente tabla se tabulan las categorías, subcategorías, preguntas y respuestas arrojadas en la investigación.

| Categoría                                    | Subcategorías                                              | Preguntas a estudiantes, habitantes y profesores.                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Geohistoria de Cabrero entre 1970 al 2010.   | Conocimientos Geohistóricos de Cabrero entre 1970 al 2010. | <p>¿Qué actividades de tipo social, económica y cultural se realizaban en Cabrero durante aquellos años?</p> <p>¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década de los 70, 80 y 90, respectivamente?</p> <p>¿Qué infraestructura había en Cabrero durante aquellos años?</p> |
| Propuesta didáctica con enfoque Geohistórico | Rol didáctico de la Geohistoria.                           | ¿Qué dicen nuestros profesores respecto de la potenciación de la Geohistoria en nuestras aulas?                                                                                                                                                                                            |
|                                              | Instrumentos de recopilación Geohistórica                  | ¿Cree Ud. que la entrevista es un método apropiado para la reconstrucción Geohistórica de Cabrero?                                                                                                                                                                                         |

## Estamento estudiantes

En la siguiente tabla se presentan aleatoriamente las respuestas de los estudiantes a las tres preguntas planteadas en el diagnóstico de esta investigación.

### Preguntas y respuestas de los estudiantes

| Pregunta                                                                                              | Sujeto 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Sujeto 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿Qué actividades de tipo social, económica y cultural se realizaban en Cabrero durante aquellos años? | <p>Cuando llegaba el tren, la gente venía del campo a vender sus productos a la estación.</p> <p>Diversas actividades de entretención (carreras a caballo, juego de la rayuela, etc.), además la gente llegaba a la estación a ver llegar el tren y conversar con la gente que llegaba de otras ciudades.</p> | <p>La principal fuente de economía de Cabrero antiguamente era la agricultura y la ganadería, habiendo fundos como el fundo Rio Claro y el fundo El Alto, que se dedicaban mayormente a la agricultura y ganadería. El fundo El Alto era de los señores Carvallo, también había un molino de trigo que estaba en la calle Las Perlas.</p> |
| ¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década de los 70, 80 y 90, respectivamente?    | <p>En los 90 la ciudad pasaba la línea férrea, llegando hasta Villa Andinos, después de eso era puro desierto. En los 80, había construcciones alrededor de la línea férrea, ya que ahí se ubicaba el centro social y económico de la ciudad. En los 70 el pueblo no pasaba más de la línea férrea.</p>       | <p>Bueno, los límites de Cabrero eran: la calle principal que era Tucapel y el final de la calle Rio Claro que terminaba en Cabrero.</p>                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                     |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>¿Qué infraestructura había en Cabrero durante aquellos años?</p> | <p>El molino, la estación, el hotel, diversas casas de adobe, supermercado El Sol, el hospital y morgue, la Municipalidad (ubicada en la plaza).</p> | <p>La infraestructura que había en esos años era el Banco viejo que perdura hasta hoy, un hospital de escasos recursos era de adobe y se situaba por el sector donde esta el actual anexo de la escuela Enrique Zañartu Prieto. El reten de Carabineros estaba en la calle Tucapel y la Municipalidad estaba en la plaza.</p> <p>La escuela que había en Cabrero estaba situada en el sector de la primera compañía de bomberos o cerca de donde hoy esta el banco BCI, también estaba la Iglesia, en esos años no había supermercado sólo almacenes y los mas grandes distribuidores eran el turco de apellido Andan que vendía géneros y ropas. Lo más común era comprar el género por metro y mandarse a hacer la ropa. También estaba la línea de ferrocarriles que se encargaba de transportar madera ruma, cereales como</p> |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                    |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | el poroto, trigo, etc., y además el transporte de personas. También una gran tienda de abarrotes que era de don Teodoro Iturralde. |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Pregunta                                                                                              | Sujeto 3                                                                                                                                                      | Sujeto 4                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿Qué actividades de tipo social, económica y cultural se realizaban en Cabrero durante aquellos años? | No responde.                                                                                                                                                  | No responde.                                                                                                                                                    |
| ¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década de los 70, 80 y 90, respectivamente?    | En la década del 80 los límites de Cabrero llegaban hasta la línea férrea. Todo lo que ahora se conoce como Jardines del Alto y Villa Andinos no existía.     | En la zona donde está la escuela El Alto había un fundo llamado de la misma forma. Yo sabía que ese era el límite de Cabrero, porque más allá sólo había campo. |
| ¿Qué infraestructura había en Cabrero durante aquellos años?                                          | Aproximadamente desde los años 70 hasta el 89 hubo un hospital en la calle Manuel Zañartu el cual fue trasladado a Yumbel y aquí se construyó un consultorio. | El liceo Manuel Zañartu se ubicaba donde actualmente están los cursos de primer a octavo año de la escuela Enrique Zañartu Prieto.                              |

## Estamento habitantes

En la siguiente tabla se presentan los resultados de las entrevistas aplicadas a algunos habitantes de la ciudad. La selección del registro se hizo de forma aleatoria al igual que la tabla anterior.

| Pregunta                                                                                              | Sujeto 1 (Década del 70)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Sujeto 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿Qué actividades de tipo social, económica y cultural se realizaban en Cabrero durante aquellos años? | <p>Bueno, me acuerdo que en la calle General Cruz se hacían antes las ramadas y las carreras a la chilena.</p> <p>Una fiesta bien concurrida era el mes de María, el cual comenzaba el 7 de noviembre hasta el 8 de diciembre. Allí se celebraban las primeras comuniones y otras actividades. También se hacían las confirmaciones.</p> <p>Me recuerdo que los sacerdotes que las organizaron fueron el padre Abdón Maldonado, el padre Gonzalo Mella y el padre Carlos Palma.</p> <p>También se hacían los desfiles para el dieciocho de septiembre. Me recuerdo que la gente se divertía mucho esperando esta fecha. Muchas personas se compraban ropa y zapatos nuevos sólo para ponérselos ese día. Los niños se divertían elevando volantines.</p> | <p>El 8 de diciembre se celebraba el día de las Purísimas en Cabrero, el cual reunía a muchos feligreses en torno a la procesión de la Virgen María.</p> <p>En el mes de María, se daban comúnmente las procesiones, rosarios y primeras comuniones.</p> <p>Recuerdo que una de las primeras canchas de fútbol en Cabrero estaba ubicada en calle en el sector camino a Quinel y le llamaban cancha “Los Perales”. Era muy recurrente que se improvisara en los futbolistas invitados, quienes iban con sus familias a deleitarse del espectáculo. Parecían verdaderos días de campo, porque entre jugadas también se daban festines y</p> |

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                           | <p>También se realizaban ciclos de teatro y cine en la antigua Municipalidad que se ubicaba en la plaza de armas.</p> <p>Existía la barraca de los Sabag la cual daba trabajo a algunas personas aquí en Cabrero, mientras que muchas más trabajaban en los campos cercanos como el fundo San Ignacio.</p> <p>Estaba también el colegio San José, pero este se ubicaba en la que le dicen ahora la Escuela vieja.</p> | <p>comilonas. También me acuerdo que había peleas muy seguido según la tradición.</p> <p>En aquellos tiempos, gran parte de las actividades o fiestas que se realizaban en Cabrero eran amenizadas con la presencia del Batallón de Cruzados o también conocidos como banda de la escuela San José o Parroquial. Por ejemplo, los desfiles o actividades cerca de la estación.</p> <p>Todos los años venían a Cabrero el Circo Alondra, el cual animaba celebraciones y realizaba funciones.</p> |
| <p>¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década de los 70, 80 y 90, respectivamente?</p> | <p>Más o menos recuerdo que para los setenta las últimas casas estaban en calle General Cruz. No había más que tres casas. Esta calle llegaba hasta Florida. No me recuerdo que para este lado hubiesen más.</p> <p>Para el lado de la cordillera no había casas al otro lado de la línea,</p>                                                                                                                        | <p>Al principio recuerdo que eran dos calles alrededor de la línea del tren, o sea; General Cruz y Tucapel. También estaba la calle Rio Claro, pero eso era cuando yo era más chico. Estas no estaban pavimentadas como</p>                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|  |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>pero si había un fundo llamado El Alto.</p> | <p>están ahora. Por el norte, más o menos por los años 70 Cabrero empezaba en la calle Florida. Por el poniente sólo llegaba hasta el canal Rio Claro. Además hay que considerar que recién se estaba construyendo la carretera que llevaba a Concepción, así que eso debió influir para que después hubiesen más casas. Por el sur Cabrero llegaba hasta Avenida las Delicias. Más allá sólo había campo, incluso estaba la feria de animales en el lugar que hoy ocupa el Instituto San Isidro. Todavía allí quedan vestigios de algunas construcciones.</p> <p>En el sector norte de Cabrero había muy pocas casas. Recién al correr aquella década (setenta) comenzó a llegar gente de Colicheu formándose así, la Población Ignacio Carrera Pinto, también llamada CORA</p> |
|--|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>¿Qué infraestructura había en Cabrero durante aquellos años?</p> | <p>Recuerdo que en la calle General Cruz con Membrillar había una residencial.</p> <p>“Recuerdo que existía la tienda de Don José Andan, la cual era muy visitada para la compra de ropa. Esta se ubicaba entre calle Esmeralda y General Cruz”.</p> <p>“En la tienda de Don Manuel Sabag la gente iba a comprar género, ropa, zapatos, calcetines y también, sombreros”.</p> <p>“En la esquina de calle Esmeralda con Rio Claro existía el Supermercado el Trisyl de Don Tristán. Era un supermercado bien chico si se compara con los de ahora, pero toda la gente que iba a comprar se conocía. Recuerdo que hacían repartos a domicilio en triciclos y atendían con vendedores tras unos mesones”</p> <p>“En la calle Zañartu con General Cruz había un Molino Grande que vendía bastante harina que se hacía ahí mismo. Para</p> | <p>Existía un correo justo al frente de la actual primera Compañía de Bomberos. Pero lo más trascendental, a mi parecer, es que en el centro de la plaza de Cabrero estaba su Municipalidad, la cual fue construida en 1956. Creo que era la única en Chile que tenía esa característica. Luego fue trasladada al antiguo estadio ubicado en calle Las Delicias, porque sufrió un incendio.</p> <p>En el lugar que hoy día ocupa la escuela anexo Enrique Zañartu Prieto se encontraba el Hospital que atendió hasta la década de los ochenta. Recuerdo que antiguamente se llamaba Casa de Socorro. Después este desapareció y dio paso a la construcción del Consultorio ubicado al otro lado de la línea del tren en calle Tucapel.</p> <p>La primera escuela de Cabrero se encontraba entre las calles Palacios y Zañartu.</p> |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>hacerla, traían trigo desde afuera...”</p> | <p>Luego surgió la escuela San José en la década de los cincuenta. Esta se ubicó en lo que actualmente se le llama aquí en Cabrero “La Escuela Vieja”, entre las calles Membrillar, Avenida Vial y Palacios. Esta fue construida por iniciativa del Padre Abdón Maldonado y solo tenía dos “salitas” con pocos niños. Con el tiempo se trasladó a las dependencias de la parroquia Santa Filomena y luego se creó allí también un gran Gimnasio en la década de los setenta, bajo la dirección del Padre Carlos Palma. El Gimnasio el día de hoy lleva su nombre.</p> <p>Cabrero tenía una mezcla entre lo campesino y la ciudad. Por ejemplo, durante mucho tiempo, antes de que existiesen todas las poblaciones al otro lado de la línea del tren, la gente iba a comprar leche a una lechería que se ubicaba en la casa patronal del fundo El Alto.</p> |
|--|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                              |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | Incluso había un arco de entrada a aquel fundo que perduró durante mucho tiempo, pero que con el crecimiento de la ciudad, lo echaron abajo. |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Pregunta                                                                                              | Sujeto 3 (Década del 80)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Sujeto 4 (Década del 80)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿Qué actividades de tipo social, económica y cultural se realizaban en Cabrero durante aquellos años? | <p>El Padre Carlos Palma se encargó de promover festividades en lo que hoy es ocupada por el gimnasio que lleva su nombre en el Colegio San José. Allí se realizaban muchas veces actividades como concursos de canto, baile y festivales. También actos de beneficencia.</p> <p>Frente al Molino San Juan, en la calle General Cruz, se realizaban carreras a la chilena. Era fácil hacerlo, porque allí circulaban pocos vehículos, además, las calles eran de tierra.</p> | <p>Bueno, recuerdo que la gente jugaba mucho fútbol como actividad recreativa. Había dos clubes deportivos muy nombrados, El Municipal y Deportivo Cabrero. Cuando había encuentro entre ellos, el estadio se llenaba y los gritos de la gente se escuchaban desde lejos.</p> <p>Muchas personas tenían chacras o huertas en los sitios de sus casas, los cuales a veces eran muy grandes, ya que en Cabrero no había gran cantidad de casas y personas.</p> |

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década de los 70, 80 y 90, respectivamente?</p> | <p>En la década de los 80 al norte sólo llegaba hasta el camino de Lomas de Angol, el cual se iniciaba cerca de calle Florida. No había camino asfaltado y había pocas casas.</p> <p>Hacia el sur llegaba hasta la altura de calle Avenida Vial, por ahí cerca de donde se hacia la antigua feria.</p> <p>En el sector este se extendía hasta la línea del tren. Mas allá de esta había un fundo llamado El Alto y pocas casas.</p> <p>Al oeste se extendía solo hasta el camino a Quinel y por el otro lado hasta el puente Rio Claro. Al otro lado había casas que llegaban hasta el Camino a Concepción y la salida a la COPEC.</p> | <p>Bueno, recuerdo muy bien que para los años 80 había gran cantidad de casas hasta la calle Las Perlas yendo hacia el norte. Luego, a partir de la calle Florida, ya no habían tantas, porque más allá había un camino de tierra que conducía a Lomas de Angol.</p> <p>Por el sur, solo llegaba hasta calle Avenida Las Delicias. Más allá solo había campo y matorrales.</p> <p>Hacia el este se extendía hasta calle Tucapel, la cual era una de las más antiguas de Cabrero. Esto es fácil de comprobar, porque aun quedan casas antiguas allí a pesar de que muchas cayeron con el terremoto.</p> <p>Al oeste, en este tiempo, ya habían casas al otro lado del canal Rio Claro, pero no eran muy continuas. Sólo estaban en su mayoría, cercanas a la calle principal.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>¿Qué infraestructura había en Cabrero durante aquellos años?</p> | <p>En la calle General Cruz con Zañartu había un Molino enorme. Actualmente está el Supermercado Bigger.</p> <p>Había un Mercado ubicado en calle General Cruz, pero después se traslado a calle Rio Claro entre Palacios y Aníbal Pinto. Luego fue reconstruido y transformado en Casa de la Cultura. Este Mercado era proveído por carnes que eran traídas desde el matadero Municipal, ubicado en calle Avenida Vial, casi en la intersección con calle Martínez de Rozas. Luego este fue transformado en una bodega Municipal.</p> <p>La primera tenencia de Carabineros estaba ubicada en calle Tucapel para luego trasladarse a calle Esmeralda. Luego de eso, estos recintos se transformaron en viviendas.</p> <p>El Hospital se encontraba en lo que hoy es el anexo de la escuela Enrique Zañartu P. entre las calles Avenida Vial con Manuel Palacios.</p> | <p>En la esquina de las calles General Cruz y Zañartu se ubicaba un gran molino llamado San Juan, que luego fue demolido para dar paso a la construcción de supermercados: Keymarket y después, Bigger.</p> <p>Donde actualmente se ubica el terminal de buses Santa Catalina, había un taller que era propiedad de Don Eduardo Carrasco.</p> <p>La actual Casa de la Cultura era ocupada por un mercado en el cual se vendía carnes y verduras.</p> <p>El estadio Municipal se ubicaba en el recinto que hoy es ocupado por la Municipalidad. Antes, la municipalidad se encontraba en medio de la plaza.</p> <p>Cabrero contaba con un hospital que se ubicaba en la esquina de Palacios con Avenida Vial. Después se transformó en el Liceo B-79.</p> |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Hoy allí esta el colegio anexo de la escuela Enrique Zañartu Prieto.</p> <p>Dentro de los locales comerciales que recuerdo, estaba el Supermercado El Trisil, el que estaba en calle Rio Claro con Esmeralda. Después este decayó porque aparecieron otros supermercados más grandes. El día de hoy allí está instalado el centro comercial de Cabrero.</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Estamento profesores

| Pregunta                                                                                        | Sujeto 1                                                                                                                                                                                                   | Sujeto 2                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿Qué dicen nuestros profesores respecto de la potenciación de la Geohistoria en nuestras aulas? | Una persona debe conocer el pasado, no sólo las costumbres locales, sino que también los personajes que hicieron y forjaron la historia del lugar. De esta forma, una persona se hace partícipe del lugar, | El día de hoy aprender de nuestra historia local es un tema muy relevante, porque considero que han existido grandes cambios en las actividades económicas a través del tiempo. Junto a ello, es importante resaltar |

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                           | <p>promoviendo las tradiciones y costumbres del lugar.</p> <p>Conocer la herencia de nuestros antepasados también involucra conocer la geografía del lugar, con todos los cambios que se han generado en ella.</p> <p>En resumen, el conocimiento de la historia local, permite que la persona desarrolle su identidad y la proyecte en otros contextos.</p> <p>Aquél que nace y vive en un lugar determinado, ignorando su historia, nunca podrá sentirse parte de ese pasado que lo conecta con el presente.</p> | <p>los cambios físicos que se generan en la ciudad a partir de ellas. Por ejemplo, la actividad forestal en Cabrero es más reciente, porque antes había otras.</p> <p>Es necesario incluso potenciarla desde niveles básicos y no solamente en Enseñanza Media, porque los programas de estudio del Ministerio no dicen nada al respecto.</p> <p>Es importante porque la historia local ayuda a interiorizarse a la persona respecto de la idiosincrasia lugareña. También a proyectarla.</p> <p>En resumidas cuentas, sería muy apropiado crear dentro del marco curricular de los ciclos básicos una unidad tendiente a potenciar estos contenidos.</p> |
| ¿Cree Ud. que la entrevista es un método apropiado para la reconstrucción | Considero que es una estrategia interesante, porque en lugares pequeños,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Creo que es un método válido. En Cabrero hay muchas personas adultas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                          |                                                                                                       |                                                                                                                         |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Geohistórica de Cabrero? | como el caso de Cabrero no hay mucho respaldo de documentos históricos que ayuden a la investigación. | mayores que conocen bastante la historia de la ciudad y los cambios que se han generado en ella con el paso del tiempo. |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Pregunta                                                                                        | Sujeto 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Sujeto 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿Qué dicen nuestros profesores respecto de la potenciación de la Geohistoria en nuestras aulas? | Es necesario el conocimiento de la historia local, pero siempre debe ser coherente con el acontecer histórico nacional. Por otra parte, creo que es muy relevante la vinculación realizada entre el espacio físico y la historia de un lugar, porque involucra más a los estudiantes a su contexto particular y de allí permite proyectarse hacia un espacio más general. Por último, sirve muchísimo para conocer las raíces locales, autoevaluando su pertenencia. | Es bueno implementar acciones que potencien el conocimiento de la historia de su lugar de origen. Recuerdo cuando tiempo atrás hacíamos investigaciones preguntándole a gente de avanzada edad, porque considerábamos que ellos eran quienes más podían aportar al tema. A pesar de esos trabajos esporádicos que realizábamos como alumnos, nunca hubo una estructuración del trabajo en sí mismo, sino que más bien quedaba en una conversación entre alumno y profesor dentro del aula. |

|                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | El sentido que debiera tener la historia local o Geohistoria es presentar los trabajos a la comunidad y no que queden sólo en las salas.         |
| ¿Cree Ud. que la entrevista es un método apropiado para la reconstrucción Geohistórica de Cabrero? | <p>Para hacer historia hay variados métodos que contribuyen.</p> <p>Tradicionalmente le hemos dado una gran validez a la investigación documental creyendo que esta es más objetiva, sin embargo considero que es un prejuicio, porque cuando se aplican entrevistas a varias personas y estas concuerdan en su testimonio, estamos frente a resultados fidedignos.</p> | Como ya explique, creo que la gente de edad avanzada es la más conveniente para dar un aporte histórico real del lugar que se quiere investigar. |

## Resultados

La correspondencia entre las categorías, Subcategorías y preguntas de investigación arrojaron datos concretos en torno a las frecuencias identificadas en los tres estamentos trabajados, estudiantes, profesores y habitantes de Cabrero.

La primera categoría correspondiente a la Geohistoria de Cabrero, especificando los conocimientos de estudiantes y habitantes del periodo comprendido entre 1970 y 2010, reflejan que los segundos manejan mayor información.

Ambos estamentos presentan frecuencias relativas, sin embargo llamó mucho la atención la importancia que los adultos otorgan a las actividades desarrolladas en torno a la parroquia Santa Filomena, sean estas de carácter espiritual o recreativo. Por otra parte los estudiantes presentan un mayor desconocimiento y algunos de ellos restringen la respuesta a las actividades que se desarrollaban en torno a la estación y el antiguo fundo El Alto.

Siguiendo la misma categoría, los conocimientos de los estudiantes en relación a los límites de la ciudad durante las décadas trabajadas coinciden en señalar que entre la década del 70 y 80 la línea férrea marca el límite de la ciudad. Tras esa zona se encontraría el fundo El Alto, el cual sería poblado posteriormente.

Los habitantes entrevistados también identifican la línea del tren como límite entre las décadas apuntadas, sin embargo entregan otros datos como por ejemplo el límite norte de la ciudad, el cual se ubicaría entre la calle Florida y la ruta que conduce a lomas de Angol. A diferencia de lo estudiantes, son más específicos en el registro de calles.

Respecto a la infraestructura local, los estudiantes reconocen algunas entre las cuales se puede señalar el hospital, Municipalidad y molino, entre otros. Por su parte los habitantes identifican los recientemente nombrados, pero la diferencia es que agregan mayor cantidad como lo son algunos locales comerciales de la ciudad. También el antiguo mercado.

Por último el estamento de los profesores coincide en la importancia de impulsar actividades curriculares que promuevan la Geohistoria local, señalando que la entrevista es un método válido en la construcción de este trabajo.

## **4.6 Análisis Geohistórico de Cabrero**

### **Introducción**

El siguiente documento presenta los resultados del trabajo Geohistórico realizado en Cabrero principalmente, a través de las entrevistas, bibliografía y análisis fotográfico y de planos reguladores históricos de la ciudad de Cabrero.

Es necesario considerar que esta actividad es la misma que se pretende trabajar con estudiantes del subsector de “La Ciudad Contemporánea” u otro que el docente estime conveniente aplicar a su realidad inmediata.

Los resultados presentados en esta propuesta corresponden en gran parte a las percepciones de las personas que habitaron la ciudad durante 1970 a 1990, correspondiente a dos de las cuatro décadas de estudio que toma la investigación y que quedaron registradas en las entrevistas. Al finalizar fue necesario hacer el análisis de autenticidad de las fuentes consultadas, eliminando cualquier distorsión en alguna de ellas, y sobre todo, buscar puntos afines entre todas. Si bien sólo se consideraron 2 décadas en el registro testimonial, la información restante debe ser aportada a través de los resultados del análisis en los planos reguladores y la experiencia vivida por quien realiza la investigación, considerando a éste último como un fiel testigo de los cambios que ha presentado la ciudad durante las últimas dos décadas.

Cuando se aplique este procedimiento metodológico junto a los estudiantes es muy probable que la mayoría de los puntos que aparecen en este análisis Geohistórico, sean los mismos que ellos recaben al realizar entrevistas, búsqueda de archivos fotográficos, consulta bibliográfica disponible y a su vez el análisis sobre los planos reguladores. De esta forma se puede entender que el presente análisis puede utilizarse como matriz para las futuras investigaciones y a partir de ella agregar más detalles o simplemente generar nuevas líneas de investigación.

## **Desarrollo**

Cabrero es una ciudad asentada en la Región del Bío Bío, específicamente en la zona que corresponde geográficamente a la depresión intermedia.

Según datos aportados en la investigación histórica del profesor Tito Figueroa, Cabrero no existía antes de 1870, ya que debe su existencia a la construcción del ferrocarril iniciada justo en esa década y que tenía por objetivo impulsar el desarrollo económico del país. La creación e instalación de la estación férrea en el lugar fue un punto clave en el desarrollo y futuro crecimiento de la ciudad, porque aquella habría articulado la productividad de las haciendas cercanas a ella y el flujo de productos agrícolas hacia otros lugares del país. Los testimonios de las personas entrevistadas coinciden al decir que muchas de las actividades sociales y económicas, aun en la década del 70 se hacían alrededor de esta.

Nuestro estudio se enfoca particularmente en promover el conocimiento geohistórico desde 1970 a las décadas siguientes en nuestra ciudad, conociendo con ello los cambios generados en el espacio e infraestructura como asimismo las actividades sociales, culturales y económicas desarrolladas en aquellos años. También la idea es reconocer y proyectar la envergadura de estos cambios, aunque no sea en un aspecto medible y objetivo en su totalidad.

Desde 1970 hasta la fecha, la ciudad de Cabrero ha logrado un gran crecimiento en lo que respecta a la población (según los datos del censo de 1982-1992-2002) y también en el espacio geográfico que ha ido incorporando. En aquella década mostraba un tamaño muy reducido si se compara con la actualidad. Los hechos, según los testimonios, demuestran que la ciudad constaba con algunas construcciones al otro lado de la línea férrea en el sector oriente, aglomeradas en su mayoría en la calle Tucapel, las cuales develan el remoto origen de Cabrero en torno a la actividad ferroviaria. Sus casas de madera y adobe resisten el paso del tiempo. Avanzando hacia el norte por la misma calle y junto a la línea era posible encontrar un arco que marcaba el hito de entrada hacia el fundo el Alto de Cabrero, lugar muy concurrido por las personas de Cabrero quienes se abastecían de lácteos y sus derivados.

Por el otro lado de la línea férrea, o sea, en dirección hacia el Oeste, también es posible encontrar evidencias del origen pasado de la ciudad, porque allí hay vestigios de muchas casas antiguas, sobre todo en la perpendicular formada entre las calles Rio Claro y General Cruz. Esta última paralela a la calle Tucapel. Incluso era posible observar casas de dos plantas que aun se mantenían en pie antes del terremoto del 27 de febrero del 2010 y que a razón de este fenómeno natural, tristemente tuvieron que ser demolidas ante los ojos de la comunidad.

Hacia el sector poniente, en la década de los setenta, Cabrero habría llegado hasta las proximidades del canal Rio Claro y junto a el, un conjunto de casas y construcciones que se extendían en forma difusa, marcando los límites nunca exactos de la ciudad.

Por el sector Sur, siguiendo la dirección de la línea férrea, Cabrero se extendía hasta la feria de animales que antiguamente se ubicaba en el recinto que el día de hoy es ocupado por el Instituto de Capacitación San Isidro. Aún es posible encontrar evidencias de la antigua actividad. En aquel lugar había un conjunto de casas que hacen difícil identificar un límite exacto para la ciudad. La mayoría de los testimonios aseguran que la ciudad no se extendía uniformemente, más allá de la calle Avenida las Delicias. Después de la feria de animales se perdía un viejo camino rural que conducía a la localidad de Monte Águila.

En esos años, Cabrero era paso obligado para la locomoción que se dirigía a Concepción. El actual paso sobre nivel recién había comenzado su construcción, por lo cual, los vehículos de todo tamaño debían internarse en calle Tucapel y a través de un desnivel constante del camino, debían proceder lentamente entre movimientos y caída de carga de algunos camiones que era bien aprovechado por la comunidad para abastecerse de forma gratuita. Luego seguía el cruce de la línea férrea para avanzar en dirección oeste a través de la calle Avenida Vial, pasando frente a la plaza de armas y su municipalidad, que en aquel entonces se encontraba dentro de esta. Luego se llegaba a la intersección entre esta calle y Manuel Palacios, en la cual se debía doblar hacia el sur y retomar la vía que llevaba hasta Concepción.

Por el sector norte, Cabrero se extendía hasta las proximidades de calle Florida. Siguiendo la dirección de calle General Cruz, era posible encontrar una cantidad de casas dispersas que se perdían en el camino que conduce al sector rural de Lomas de Angol.

En esa década Cabrero constaba con una escasa cobertura de infraestructura y servicios si la comparamos con la actualidad. Por ejemplo, el material de construcción de las casas era esencialmente el adobe. Las calles que presentaban pavimento eran pocas, destacando, principalmente parte de Río Claro y General Cruz.

Si bien, Cabrero no tenía una infraestructura y servicios comparables con la realidad actual, sí contaba con una gran cantidad de actividades que el día de hoy ya no se observan y quedaron en el recuerdo nostálgico de sus relatores. Era cotidiano que muchas personas se aglomerasen alrededor de la estación de ferrocarriles para ver el paso del tren a eso del medio día. Algunos iban a deleitarse con tal evento, mientras que otros aprovechaban para hacer ventas.

Otra de las actividades concurridas por la población cabrerina los fines de semana, era disfrutar de los eventos futbolísticos desarrollados en el antiguo estadio Municipal, sobre todo cuando se enfrentaban el Club Deportivo Municipal y el Cabrero.

En el plano de la devoción popular, destacan los festejos de las Purísimas, las cuales se celebraban el día 8 de diciembre de cada año en la parroquia Santa Filomena. Se realizaban primeras comuniones y procesiones a favor de la Virgen María. Según algunos testimonios, muchos jóvenes aprovechaban la situación, porque era una de las pocas instancias en las cuales se podía ver a la juventud reunirse y cruzar miradas.

La Fiesta de la Primavera se celebraba en la antigua cancha El Peral, ubicada exactamente en lo que hoy día es el Gimnasio Carlos Palma del Colegio San José. Allí se hacían festivales de la voz, presentación de candidatas y elección de reinas para Cabrero y Campeonatos de baby fútbol, entre otros.

Respecto a las actividades económicas desarrolladas en Cabrero durante la década del 70, destacan principalmente aquellas relacionadas con el comercio interno de la ciudad y otras

relacionadas con el rubro maderero. La infraestructura y los cambios dados a través del tiempo es un fiel reflejo de ello.

En el lugar que hoy día ocupa el supermercado Bigger, por esos años se ubicaba el Molino San Juan, el cual destacaba por su monumentalidad. Este habría solo durado hasta comienzos del segundo milenio, porque después dio paso a la construcción del supermercado Keymarket, el cual luego se habría transformado en Bigger.

En relación a la historia de los supermercados en la ciudad de Cabrero, destaca la existencia de un antiguo supermercado propiedad de Don Tristán Lascano. El supermercado Trisil tenía características claras del antiguo almacén de barrio, los conocidos emporios, en los cuales los clientes se ponían tras un mesón que los separaba de sus vendedores. Este se ubicaba precisamente en lo que el día de hoy es ocupado por el centro comercial de Cabrero edificado hace algunos años atrás.

Donde actualmente se ubica la Casa de la Cultura, en aquellos años existía un mercado en el cual se vendían carnes y verduras. Las primeras, se cuenta, que llegaban desde el matadero Municipal, el cual se encontraba en lo que hoy es la bodega Municipal entre las calles Martínez de Rozas y Avenida Vial.

La antigua municipalidad de la Ciudad (Comuna), estaba justamente ubicada en la plaza de armas, mirando en dirección a la calle Avenida Vial. Esta se caracterizaba por poseer una entrada lateral en la cual se ofrecía cine y teatro.

Iniciando el nuevo milenio, la antigua municipalidad sufrió un incendio que la obligó a trasladarse a sus nuevas instalaciones entre calle Avenida Las Delicias con Manuel Palacios, justo donde estaba el antiguo estadio Municipal. Cabe dejar en claro que la construcción de la nueva Municipalidad ya había comenzado antes de aquel siniestro.

El antiguo estadio de Cabrero se ubicaba en el lugar que actualmente ocupa la Municipalidad. Según los testimonios, es posible dilucidar que en aquellos años la competencia futbolística era más competitiva que ahora, en todo sentido. El estadio se repletaba. Esa es su percepción de los sucesos, porque en aquellos años la entretención no era la misma que ahora.

El antiguo estadio de Cabrero encierra muchas anécdotas, las cuales siguen vivas en la memoria de sus protagonistas, por ejemplo, destaca la presentación de historias de vida realizada por el informativo Municipal “El Cabrerino”, en el cual uno de sus relatores se explaya sobre vivencias acaecidas antaño en ese lugar<sup>110</sup>.

Cabrero ha crecido a través del tiempo y eso queda de manifiesto si se compara la variación intercensal entre 1992 y 2002 en las páginas del INE. También se demuestra a través de una visualización del plano regulador comunal del año 1989 al adjuntar nueva información sobre el proceso de urbanización.

La ciudad se ha extendido mucho durante estas últimas décadas, sobre todo en el sector oriente de la ciudad, tras la línea férrea. Han surgido poblaciones como la Ignacio Carrera Pinto, Villa Andinos, Jardines del Alto, Villa Alemana y Villa la Esperanza.

Cabrero ha tenido un crecimiento especialmente orientado hacia el sector oriente, atravesando la línea férrea. Allí están las últimas poblaciones edificadas en Cabrero durante estas décadas, como por ejemplo; Jardines del Alto, Villa Andinos, Villa Alemana, Villa Esperanza, Villa España y, la que tiene una data mayor, Ignacio Carrera Pinto. La línea férrea prácticamente divide la ciudad en dos y presenta grandes dificultades cuando el tren realiza maniobras, deteniendo muchas veces el tráfico regular de la ciudad. Por otra parte, la carretera Q- 50, que se dirige hacia Concepción, limita el crecimiento de la ciudad hacia el sector sur, sin embargo no cierra directamente la conectividad que pueda existir con algunos puntos como lo es la carretera que une Cabrero con Monte Águila, lugar donde se han establecido algunas residencias, como el sector “El Aromo”.

Es de gran importancia la revisión documental efectuada al plano regulador de Cabrero de 1975. En éste se pueden identificar las áreas de crecimiento de la ciudad en aquella década, sin embargo, se puede comprobar que es sólo una aproximación proyectiva de la ciudad hacia posibles zonas de crecimiento. Por ejemplo, en el sector de calle Florida con Prat, es

---

<sup>110</sup> Inzunza, Alejandra - Sánchez, Marcelo. “El Cabrerino” Nº 200, Edición Aniversario, jueves 30 de diciembre de 2010, Historias de vida en mi Comuna, Cabrero habla de sus anécdotas, pp. 8-11.

posible visualizar incompatibilidades en relación a las presentaciones más actualizadas de la ciudad en el plano urbano de 1989. También es posible evidenciar que la ciudad de Cabrero, antes de la fecha señalada, no presenta crecimiento urbanizado hacia el otro lado de la línea férrea, de poniente a oriente, sólo aparece el sector segmentado de lo que será; quizás estaba ocupado por la población Ignacio Carrera Pinto, la que fue llamada tradicionalmente población “CORA”.

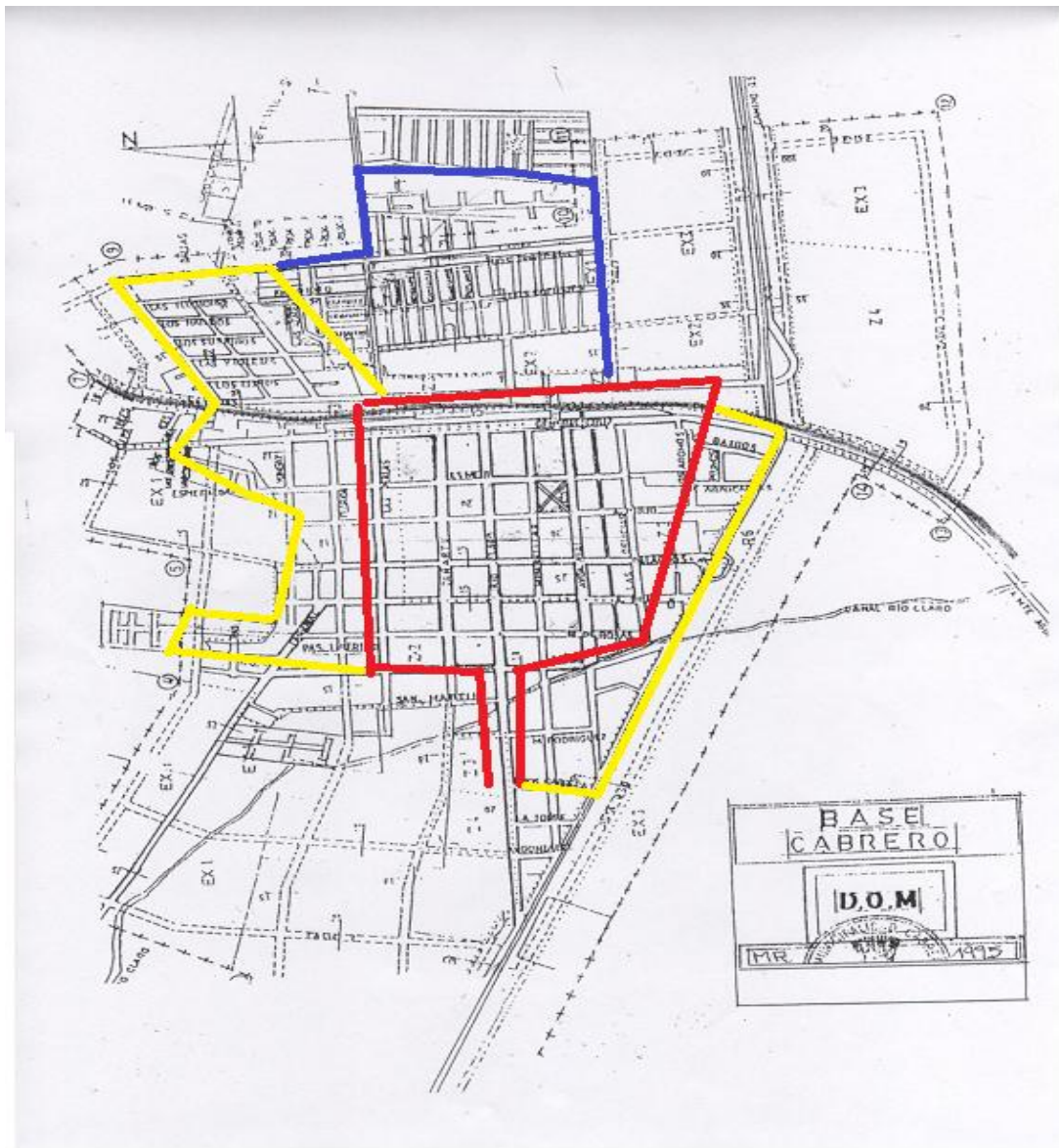
El crecimiento de la ciudad de Cabrero es posible evidenciarlo mediante la comparación entre el plano regulador de 1975, 1989 y 2009, presentándose notables diferencias en lo que corresponde al sector oriente de la ciudad. Ya en 1989 es posible observar que la población Ignacio Carrera Pinto es considerada dentro del proceso de urbanización de la ciudad, donde el plano regulador la muestra claramente definida con sus calles y pasajes. También es posible identificar la Villa Andinos y una serie de sectores de uso de suelo urbano, como las industriales, las cuales se ubican al extremo sur de la ciudad, cruzando la ruta Q-50.

En el plano regulador de 1975 no se observa ninguna designación de zonas de uso de suelo urbano. Tampoco aparece ninguna zona industrial asociada a ello, por lo cual se puede inferir que las actividades industriales de tipo madereras, que el día de hoy están presentes en la ciudad, no habrían existido previamente a la fecha señalada.

A realizarse una comparación entre los planos reguladores de 1975, 1989 y 2009, también se pueden destacar otros aspectos relevantes como lo es el crecimiento acelerado dado entre 1989 y 2009. Existen zonas que fueron planificadas para un tipo de crecimiento y que no han respetado las condiciones propuestas en el plano regulador de 1975. Según este instrumento, la disposición de la actual calle Quinel aparece continua desde calle Florida, sin embargo, desde el plano regulador de 1989 hasta el 2010, hay una pequeña segmentación en la intersección con calle Arturo Prat, formado así, una pequeña plazoleta de forma triangular uniendo tres vías, Prat, Florida y Calle Quinel.

Los cambios han sido notorios y no solamente a lo que puede quedar en evidencia con el proceso de urbanización, como las calles pavimentadas, servicios y nuevas edificaciones, sino que en lo que respecta a las actividades cotidianas y festividades que realizaban las personas antaño. Quizás con el paso del tiempo las edificaciones y actividades que se realizan el día de hoy también sean un recuerdo colectivo guardado en nuestras memorias para que en alguna oportunidad salgan a la luz en algún relato que hagamos a nuestros descendientes sobre el pasado de Cabrero.

#### 4.6.1 Evolución de los límites de Cabrero entre 1970-2010



#### SIMBOLOGIA

DÉCADA 1970

DÉCADA 1980

1990-2010

### **Interpretación:**

En el plano regulador de la ciudad de Cabrero quedan registradas tres etapas de la expansión física (llámese también crecimiento urbano) experimentado por la ciudad en un periodo de tres décadas, desde 1970 hasta el año 2010, aproximadamente. Cabe aclarar que el color rojo que representa la década del 70 no corresponde a un crecimiento exponencial de la ciudad como se podría entender, sino más bien se toma como punto de referencia los límites urbanos que poseía la ciudad en aquel entonces y sobre él proyectar las siguientes décadas.

En 1970 se puede observar que la ciudad presenta un crecimiento regular y ordenado en su zona céntrica y en las décadas posteriores es posible comprobar el crecimiento hacia la periferia y de forma irregular.

Según este esquema, Cabrero presenta un crecimiento progresivo a medida que pasa el tiempo, acentuándose más hacia el lado oriente de la línea férrea desde la década de 1990.

#### 4.6.2 Cambios en la infraestructura de Cabrero 1970-2010



## 5. CAPÍTULO I: DIAGNÓSTICOS Y ENTREVISTAS.

En este capítulo se presentan los diagnósticos y entrevistas aplicados a tres estamentos distintos de la población de la ciudad de Cabrero.

En primer lugar fue necesario evidenciar los conocimientos iniciales que presentan los estudiantes de la ciudad respecto a la Geohistoria de la localidad en la cual están insertos. De esta forma se escogió un curso de primer año medio de cada establecimiento secundario, el colegio San José y Manuel Zañartu.

Una vez revisados los diagnósticos se pudo comprobar, efectivamente, de que gran parte de los estudiantes de la ciudad no conocen aspectos de la Geohistoria local. Muchos de ellos dejaban las preguntas sin responder y otros simplemente las tergiversaban en respuestas incoherentes.

Tras la aplicación de los diagnósticos y su revisión fue necesario indagar respecto a los antecedentes Geohistóricos que maneja la población de Cabrero, o sea, personas que para efectos de esta investigación, residen hace mas de cuarenta años en la ciudad. En este sentido, se puede decir que las entrevistas arrojaron datos relevantes en la construcción de la riqueza Geohistórica local. Los testimonios se caracterizaron por la frecuencia relativa de sus afirmaciones, por lo cual se pueden considerar como datos objetivos.

Al comparar los diagnósticos aplicados a los estudiantes con la situación del bagaje de conocimientos que presentan los habitantes de mayor experiencia en la ciudad se pueden extraer algunas conclusiones:

- 1.-El mayor conocimiento que presentan las personas adultas respecto a la Geohistoria local se debe al mayor grado de experiencia como agente histórico en el contexto inmediato.
- 2.-Los estudiantes de enseñanza media no presentan mayor interés en conocer la Geohistoria local.
- 3.-Falta mayor vínculo entre adultos y estudiantes de la ciudad en relación al conocimiento de la Geohistoria local.

Finalmente se entrevistó a algunos profesores de la ciudad para conocer sus percepciones respecto a la promoción de la Geohistoria dentro del curriculum escolar.

La mayoría de los profesores entrevistados reconoció la importancia de la implementación de actividades a partir del curriculum escolar y el valor que tiene el conocimiento de lo local. Hubo uno de ellos en especial que puso énfasis en la promoción del conocimiento de la Historia y Geografía local desde niveles básicos.

A partir de las entrevistas a los docentes de la ciudad se puede extraer la siguiente conclusión:

Es necesario potenciar la Geohistoria de Cabrero desde el curriculum escolar, pasando desde niveles básicos a la educación media.

## **5.1 Diagnóstico de Geohistoria a estudiantes de Cabrero**

### **5.1.1 Colegio San José**

Aquí se presenta un muestreo aleatorio de un diagnóstico Geohistórico de Cabrero aplicado al primer año medio del colegio San José durante el año 2010. A continuación se presentan las respuestas.

**1-¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 70,80 y 90 respectivamente?**

***Bárbara Riquelme***

*En los 90 la ciudad pasaba de la línea férrea, llegando hasta la Villa Andinos, después de eso era puro desierto. En los 80, había construcciones alrededor de la línea férrea, ya que ahí se ubicaba el centro social y económico de la ciudad. En los 70 el pueblo no pasaba más de la línea férrea.*

***Paulina Soto***

*Por lo poco que sé, llegaban hasta la línea del tren...*

***Camila Fernández***

*Estaba Monte Águila, Charrúa, Río Claro, Lomas de Angol, Colicheu, Los Caulles.*

***Camila Vidal***

*Lo que yo sé es que, los límites en esas décadas eran de la plaza a su alrededor un poco de centro y nada más. A los alrededores sólo había campos y casas dispersas.*

***María Acuña***

*En la década del 80 llegaba sólo hasta la línea férrea, todo lo que está después de esta no existía.*

***Mónica Cabezas.***

*En la década del 80 los límites de Cabrero llegaban hasta la línea férrea, Todo lo que ahora se conoce como Jardines del Alto y Villa Andinos no existía.*

***Sebastián Guenante***

*Bueno, los límites de Cabrero eran: la calle principal que era la Tucapel y el final era la calle Río Claro que terminaba en Cabrero.*

***Karina Cabezas***

*Los límites en el 70 eran de la calle Tucapel, Membrillar, Zañartu y después entre los 80 y 90 Cabrero se fue agrandando.*

***Pablo Ormeño***

*En la década del ochenta llegaba hasta la línea férrea y todo lo que estaba alrededor de esta no existía.*

***Valentina Quevedo.***

*Los límites de la década del 70 eran de la calle Tucapel hasta la Prat y de la Florida hasta las Delicias.*

*En la década del 80 se iniciaron las poblaciones como la Ignacio Carrera Pinto, la Osvaldo Muñoz y otras.*

*En la década del 90 estaba todo lo que hay actualmente.*

**2-¿Qué actividades de tipo social, económica y cultural se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

**Sebastián Guenante**

*La principal fuente de economía de Cabrero antiguamente era la agricultura y la ganadería, habiendo fundos como el fundo Río Claro y el fundo El Alto, que se dedicaban mayormente a la agricultura y a la ganadería. El fundo El Alto era de los señores Carvallo, también había un molino de trigo que estaba en la calle Las Perlas.*

**Valentina Quevedo**

*Había películas que se exhibían en la plaza justo adentro de la antigua municipalidad.*

**Pablo Ormeño**

*De las actividades económicas en la década de los 80 estaba la empresa Aserradero Central, pero fue cambiando, después se llamó Andinos.*

**Bárbara Riquelme**

**Económica:** *Cuando llegaba el tren, la gente venía del campo a vender sus productos a la estación.*

**Sociales:** *Diversas actividades de entretenimiento (carreras a caballo, juego de la rayuela, etc.), además la gente llegaba a la estación a ver llegar el tren y conversar con la gente que llegaba de otras ciudades.*

### **Carolina Castillo**

*Según lo que yo conozco de Cabrero, sé que en esos años estaba la agricultura como actividad económica. Para los ámbitos culturales y sociales no cuento con información.*

### **Daniela Rebolledo**

*Tengo entendido que en Cabrero antes había más cosas como un teatro, un hospital, un molino, una estación de ferrocarriles y eso ayudaba a actividades de tipo social y cultural, ya que, a través de la estación llegaba más gente a la ciudad. El teatro ayudaba en forma más bien cultural y el molino en la economía.*

### **Fernando Ulloa**

*Antes estaba Andinos, no sé, la feria, el centro, algún bosque donde sacaran madera o ganadería.*

### **Lucas Rojas**

*Las actividades económicas eran la estación y el molino.*

### **3-¿Qué infraestructura había en Cabrero en aquellos años?**

#### **Barbará Riquelme**

- *El molino*
- *La estación*
- *El Hotel*
- *Diversas casa de adobe*
- *Supermercado el Sol*
- *El Hospital con morgue*
- *La Municipalidad (ubicada en la plaza)*

#### **Sebastián Guenante**

*La infraestructura que había en esos años era el banco viejo que perdura hasta hoy, un hospital de escasos recursos era de adobe y se situaba por el sector donde esta el actual anexo de la escuela Enrique Zañartu Prieto. El retén de Carabineros estaba en la calle Tucapel y la municipalidad estaba en la plaza.*

*La escuela que había en Cabrero estaba situada en el sector de la Primera Compañía de Bomberos o cerca de donde hoy está el banco BCI, también estaba la iglesia, en esos años no habían supermercados sólo almacenes y los más grandes distribuidores eran el turco de apellido Andan que vendía géneros y ropas. Lo más común era comprar el género por metro y mandarse a hacer la ropa; también estaba la línea de ferrocarriles que se encargaba de transportar madera ruma, cereales como el poroto, trigo etc. Y además el transporte de personas. También una gran tienda de abarrotes que era de don Teodoro Iturrialde.*

#### **Camila Fernández**

*Había un supermercado, estaba la parroquia, un molino y un matadero.*

**Ariel Monje**

*La industria maderera, agrícola, molinera.*

**Camila Vidal**

*Antes la municipalidad se encontraba en la plaza.*

*La estación estaba en buenas condiciones.*

*No había terminal, por lo tanto, las personas tomaban los buses en un paradero principal, frente a la casa de la cultura y que actualmente sólo hay sitios comerciales.*

**Fernando Ulloa**

*Donde está el Bigger antes había un molino.*

*La municipalidad estaba en la plaza. Parece que había una cancha donde está la municipalidad ahora.*

**Jorge Contreras**

*Antes había un molino, en el lugar en el cual se ubica el supermercado Bigger.*

- *Antiguamente no habían semáforos.*
- *Si no mal recuerdo había una especie de estación en la comuna de Cabrero.*
- *Se han ido creando conjuntos habitacionales exponencialmente, a lo largo de los años.*
- *La municipalidad de la comuna de Cabrero, se ubicaba, un par de años atrás, en la plaza de armas de dicha ciudad.*
- *El edificio consistorial de la comuna de Cabrero, se emplaza en un terreno que antiguamente no tenía fines productivos.*
- *Antes se abordaban buses en cualquier lugar.*
- *La calle Tucapel no tenía pavimento.*

**Leonardo Galdames**

*Había un molino donde está ubicado el Bigger. Donde está la municipalidad actualmente había un estadio. Donde está el colegio Zañartu Prieto había un hospital.*

**Loreto Campos**

*La infraestructura que existía en esos años era un poco avanzada con respecto a la que es en estos momentos, algunos ejemplos de estos son los famosos molinos y mataderos, también, existían empresas de celulosa, farmacias, basares, vegas, boliches y una infinita gama de otros tipos de comercios.*

*Las casas de esa época eran abobe, madera o ladrillos, por lo que no existían grandes infraestructuras. Pero que con el tiempo, como en la época del 90, se fue desarrollando aún más y aumentando en gran cantidad y de mejor calidad.*

**Lucas Rojas**

*Había un molino, un estadio donde está la actual municipalidad, la estación de ferrocarriles.*

**Mónica Cabeza.**

*Aproximadamente desde los años 70 hasta el 89 Hubo un hospital en la calle Manuel Zañartu el cual fue trasladado a Yumbel y aquí se construyó un consultorio.*

**Rosa Campos**

*Si bien recuerdo lo que mis papás me han contado desde pequeña, también incluyendo a mis tíos que conocen un poco de la historia, antes había un molino del cual se abastecía*

*mucha gente, también existían un templo parroquial, una casa llamada “casa de los socorros” la cual prestaba ayuda a comunidad, también cerraron el estadio de Cabrero. También había un matadero, el conocido “supermercado El Sol”.*

**Pablo Ormeño**

*En la década de los 90 la Municipalidad de Cabrero estaba ubicada en la Plaza Central, pero debido a un incendio se cambio de lugar, ocupando el ex estadio Municipal. También en esos tiempos había un molino al frente de la línea férrea, pero se derrumbó y se construyó un supermercado que hasta estos tiempos ha estado en pie.*

### 5.1.2 Liceo Manuel Arístides Zañartu Zañartu

Este diagnóstico fue aplicado a alumnos pertenecientes al primer año medio C del Liceo Manuel Zañartu de Cabrero durante octubre del año 2011. Se observa el escaso nivel de conocimiento de alumnos quienes no respondieron las preguntas formuladas, argumentando que eran de sectores rurales, otros simplemente respondieron incongruencias y hubo muchos que no respondieron.

A continuación se presentan algunas de las respuestas de los estudiantes:

***1-¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 70, 80 y 90 respectivamente?***

***Yesenia García Vega.***

*Antes Cabrero llegaba hasta la escuela El Alto y de ahí sólo había campo.*

***Sebastián Altamirano Román.***

*En la zona donde está la escuela El Alto había un fundo llamado de la misma forma. Yo sabía que ese era el límite de Cabrero, porque más allá sólo había campo.*

***Gonzalo Medel Herrera***

*Tengo entendido que desde la escuela El Alto, Cabrero no existía porque allí había un fundo.*

**2-¿Qué actividades de tipo social, económica y cultural se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

**Daniela Sáez Neira.**

*Antes se trabajaba mucho en los molinos, ferroviarios y antiguos almacenes.*

**3-¿Qué infraestructura había en Cabrero en esos años?**

**Maycol Lagos.**

*La municipalidad antigua se ubicaba en la plaza de armas.*

**Gina Arriagada Arroyo.**

*La municipalidad antes estaba en la plaza de armas. Ahora está al frente de los Carabineros.*

**Aníbal Fuentes.**

*El molino está donde está el Bigger ahora y la feria vieja se ubicaba donde está el Instituto San Isidro.*

**Sebastián Altamirano.**

*El liceo Manuel Zañartu se ubicaba donde actualmente están los cursos de primer a octavo año de la escuela Enrique Zañartu Prieto.*

## **5.2 Entrevistas a profesores**

Para respaldar esta investigación fue necesario conocer la percepción de quienes día a día trabajan directamente con los estudiantes de la ciudad. En este sentido se entrevistó a algunos profesores locales que se desempeñan, principalmente en el subsector de Historia y Ciencias Sociales quienes dieron a conocer su opinión respecto a la promoción de instancias educativas para el conocimiento Geohistórico local y las percepciones que tienen respecto al método de la entrevista para su construcción.

**¿Qué dicen nuestros profesores respecto de la potenciación de la Geohistoria en nuestras aulas?**

### **1- Valentín Padilla, Profesor de Historia y Ciencias Sociales, Colegio San José.**

“Una persona debe conocer el pasado, no sólo las costumbres locales, sino que también los personajes que hicieron y forjaron la historia del lugar. De esta forma, una persona se hace partícipe del lugar, promoviendo las tradiciones y costumbres del lugar.

Conocer la herencia de nuestros antepasados también involucra conocer la geografía del lugar, con todos los cambios que se han generado en ella.

En resumen, el conocimiento de la historia local, permite que la persona desarrolle su identidad y la proyecte en otros contextos.

Aquél que nace y vive en un lugar determinado, ignorando su historia, nunca podrá sentirse parte de ese pasado que lo conecta con el presente.

### **2-Manuel Aravena, Profesor General Básico, Colegio San José.**

El día de hoy aprender de nuestra historia local es un tema muy relevante, porque considero que han existido grandes cambios en las actividades económicas a través del tiempo. Junto

a ello, es importante resaltar los cambios físicos que se generan en la ciudad a partir de ellas. Por ejemplo, la actividad forestal en Cabrero es más reciente, porque antes había otras.

Es necesario incluso potenciarla desde niveles básicos y no solamente en Enseñanza Media, porque los programas de estudio del Ministerio no dicen nada al respecto.

Es importante porque la historia local ayuda a interiorizarse a la persona respecto de la idiosincrasia lugareña. También a proyectarla.

En resumidas cuentas, sería muy apropiado crear dentro del marco curricular de los ciclos básicos una unidad tendiente a potenciar estos contenidos.

### **3- Jorge Meza, profesor de Historia y Geografía y actual jefe de UTP del Colegio San José.**

Es necesario el conocimiento de la historia local, pero siempre debe ser coherente con el acontecer histórico nacional. Por otra parte, creo que es muy relevante la vinculación realizada entre el espacio físico y la historia de un lugar, porque involucra más a los estudiantes a su contexto particular y de allí permite proyectarse hacia un espacio más general. Por último, sirve muchísimo para conocer las raíces locales, autoevaluando su pertenencia.

### **4- Marta Sepúlveda, Profesora de Historia y Geografía del Liceo Manuel Zañartu de Cabrero.**

Es bueno implementar acciones que potencien el conocimiento de la historia de su lugar de origen. Recuerdo cuando tiempo atrás hacíamos investigaciones preguntándole a gente de avanzada edad, porque considerábamos que ellos eran quienes más podían aportar al tema. A pesar de esos trabajos esporádicos que realizábamos como alumnos, nunca hubo una

estructuración del trabajo en sí mismo, sino que más bien quedaba en una conversación entre alumno y profesor dentro del aula.

El sentido que debiera tener la historia local o Geohistoria es presentar los trabajos a la comunidad y no que queden sólo en las salas.

**¿Cree Ud. que la entrevista es un método apropiado para la reconstrucción Geohistórica de Cabrero?**

**1- Valentín Padilla, Profesor de Historia y Ciencias Sociales, Colegio San José.**

Considero que es una estrategia interesante, porque en lugares pequeños, como el caso de Cabrero no hay mucho respaldo de documentos históricos que ayuden a la investigación.

**2-Manuel Aravena, Profesor General Básico, Colegio San José.**

Creo que es un método válido. En Cabrero hay muchas personas adultas mayores que conocen bastante la historia de la ciudad y los cambios que se han generado en ella con el paso del tiempo.

**3- Jorge Meza, profesor de Historia y Geografía y actual jefe de UTP del Colegio San José.**

Para hacer historia hay variados métodos que contribuyen. Tradicionalmente le hemos dado una gran validez a la investigación documental creyendo que esta es más objetiva, sin embargo considero que es un prejuicio, porque cuando se aplican entrevistas a varias personas y estas concuerdan en su testimonio, estamos frente a resultados fidedignos.

**4- Marta Sepúlveda, Profesora de Historia y Geografía del Liceo Manuel Zañartu de Cabrero.**

Como ya explique, creo que la gente de edad avanzada es la más conveniente para dar un aporte histórico real del lugar que se quiere investigar.

### **5.3 Entrevistas a habitantes de Cabrero**

#### **Selección de entrevistas respecto a la década del 70**

Señor Luis Armando Sepúlveda Araneda.

Edad: 74 años

#### **¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero durante la década del 70?**

Al principio recuerdo que eran dos calles alrededor de la línea del tren, o sea; General Cruz y Tucapel. También estaba la calle Rio Claro, pero eso era cuando yo era más chico. Estas no estaban pavimentadas como están ahora. Por el norte, más o menos por los años 70 Cabrero empezaba en la calle Florida. Por el poniente sólo llegaba hasta el canal Rio Claro. Además hay que considerar que recién se estaba construyendo la carretera que llevaba a Concepción, así que eso debió influir para que después hubiesen más casas.

Por el sur Cabrero llegaba hasta Avenida las Delicias. Más allá sólo había campo, incluso estaba la feria de animales en el lugar que hoy ocupa el Instituto San Isidro. Todavía allí quedan vestigios de algunas construcciones.

En el sector norte de Cabrero había muy pocas casas. Recién al correr aquella década (setenta) comenzó a llegar gente de Colicheu formándose así, la Población Ignacio Carrera Pinto, también llamada CORA.

#### **¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana en aquellos años?**

Existía un correo justo al frente de la actual primera Compañía de Bomberos. Pero lo más trascendental, a mi parecer, es que en el centro de la plaza de Cabrero estaba su Municipalidad, la cual fue construida en 1956. Creo que era la única en Chile que tenía esa característica. Luego fue trasladada al antiguo estadio ubicado en calle Las Delicias, porque sufrió un incendio.

En el lugar que hoy día ocupa la escuela anexo Enrique Zañartu Prieto se encontraba el Hospital que atendió hasta la década de los ochenta. Recuerdo que antiguamente se llamaba Casa de Socorro. Después este desapareció y dio paso a la construcción del Consultorio ubicado al otro lado de la línea del tren en calle Tucapel.

La primera escuela de Cabrero se encontraba entre las calles Palacios y Zañartu. Luego surgió la escuela San José en la década de los cincuenta. Esta se ubicó en lo que actualmente se le llama aquí en Cabrero “La Escuela Vieja”, entre las calles Membrillar, Avenida Vial y Palacios. Esta fue construida por iniciativa del Padre Abdón Maldonado y solo tenía dos “salitas” con pocos niños. Con el tiempo se trasladó a las dependencias de la parroquia Santa Filomena y luego se creó allí también un gran Gimnasio en la década de los setenta, bajo la dirección del Padre Carlos Palma. El Gimnasio el día de hoy lleva su nombre.

Cabrero tenía una mezcla entre lo campesino y la ciudad. Por ejemplo, durante mucho tiempo, antes de que existiesen todas las poblaciones al otro lado de la línea del tren, la gente iba a comprar leche a una lechería que se ubicaba en la casa patronal del fundo El Alto. Incluso había un arco de entrada a aquel fundo que perduró durante mucho tiempo, pero que con el crecimiento de la ciudad, lo echaron abajo.

### **¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

El 8 de diciembre se celebraba el día de las Purísimas en Cabrero, el cual reunía a muchos feligreses en torno a la procesión de la Virgen María.

En el mes de María, se daban comúnmente las procesiones, rosarios y primeras comuniones.

Recuerdo que una de las primeras canchas de fútbol en Cabrero estaba ubicada en calle en el sector camino a Quinel y le llamaban cancha “Los Perales”. Era muy recurrente que se improvisara en los futbolistas invitados, quienes iban con sus familias a deleitarse del

espectáculo. Parecían verdaderos días de campo, porque entre jugadas también se daban festines y comilonas. También me acuerdo que había peleas muy seguido según la tradición.

En aquellos tiempos, gran parte de las actividades o fiestas que se realizaban en Cabrero eran amenizadas con la presencia del Batallón de Cruzados o también conocidos como banda de la escuela San José o Parroquial. Por ejemplo, los desfiles o actividades cerca de la estación.

Todos los años venían a Cabrero el Circo Alondra, el cual animaba celebraciones y realizaba funciones.

**Señora Rosa Jara**

**Edad: 81 años.**

**¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero durante la década de los 70?**

“Más o menos recuerdo que para los setenta las últimas casas estaban en calle General Cruz. No había más que tres casas. Esta calle solo llegaba hasta Florida. No me recuerdo que para este lado hubiesen más”.

“Para el lado de la cordillera no había casas al otro lado de la línea, pero si había un Fundo llamado El Alto”.

**¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellos años?:**

Recuerdo que en la calle General Cruz con Membrillar había una residencial.

“Recuerdo que existía la tienda de Don José Andan, la cual era muy visitada para la compra de ropa. Esta se ubicaba entre calle Esmeralda y General Cruz”.

“En la tienda de Don Manuel Sabag la gente iba a comprar género, ropa, zapatos, calcetines y también, sombreros”.

“En la esquina de calle Esmeralda con Rio Claro existía el Supermercado el Trisyl de Don Tristán. Era un supermercado bien chico si se compara con los de ahora, pero toda la gente que iba a comprar se conocía. Recuerdo que hacían repartos a domicilio en triciclos y atendían con vendedores tras unos mesones”

“En la calle Zañartu con General Cruz había un Molino Grande que vendía bastante harina que se hacía ahí mismo. Para hacerla, traían trigo desde afuera...”

**¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

“Bueno, me acuerdo que en la calle general Cruz se hacían antes las ramadas y las carreras a la chilena, donde dejaban lleno de polvo”

“Una fiesta bien concurrida era el mes de María, el cual empezaba el 7 de noviembre hasta el 8 de diciembre. Allí se celebraban las primeras comuniones y otras actividades. También se hacían las confirmaciones”.

Me recuerdo que los sacerdotes que las organizaron fueron el Padre Abdón Maldonado, el Padre Gonzalo Mella y el Padre Carlos Palma”.

“También se hacían los desfiles para el dieciocho de septiembre. Me recuerdo que la gente se divertía mucho esperando esta fecha. Muchas personas se compraban ropa y zapatos nuevos solo para ponérselos ese día y los niños se divertían elevando volantines”.

“También se realizaban ciclos de teatro y cine en la antigua Municipalidad que se ubicaba en la plaza de armas”.

“Existía la barraca de los Sabag la cual daba trabajo a algunas personas aquí en Cabrero, mientras que muchas más trabajaban en los campos cercanos, como el Fundo San Ignacio”.

Estaba también el colegio San José, pero este se ubicaba en la que le dicen ahora; la Escuela vieja.

**Victoria González Lobos.**

**Edad: 81 Años.**

**¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 70?**

“Me acuerdo de que Cabrero llegaba por el oeste hasta el Canal Rio Claro. Para el sur llegaba hasta calle Las Delicias, porque mas allá de ahí solo había pastizales donde botaban basura y algunas veces se instalaban los gitanos”.

“Por el norte llegaba hasta calle Quinel y Florida. Recién estaban comenzando a construir la población O’Higgins y las calles no estaban pavimentadas”.

**¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellos años?:**

“Existía un Mercado Municipal en lo que hoy día es la Casa de la Cultura en calle Rio Claro, entre las calles Aníbal Pinto con Palacios. Luego de ser Mercado fue sede del Club Deportivo Municipal. Incluso sirvió un tiempo para salas de clases”.

“En el mercado había carnicerías atendidas por “Manano”, Don Juan Gutiérrez y Don Chito Figueroa, entre otros. También habían cocinerías”.

“En calle General Cruz estaba ubicada la tienda de Don Manuel Sabag, quien se destacaba por la venta de telas, zapatos y sombreros. Hoy día allí está ubicada la tienda La Media Luna, que es propiedad de su hijo”.

“Don Tristán tenía un almacén justo donde está el centro comercial Cabrero (ese que parece un mall chico), en la esquina Rio Claro con Esmeralda. Este Almacén se llamaba el Trysil y era pequeño si se compara con los supermercados de ahora, pero era bien frecuentado”.

“Don Humberto Escobar (Q.E.P.D) tenía un almacén bajando desde la actual shopería Bocados en dirección poniente”.

“Doña Julia, hermana de Don Tristán, tenía un local donde vendía cacerolas, ollas y juegos de tazas, vasos y servicios. Este negocio estaba instalado donde está el local de carnes, debajo del local Beer ahí en Calle Rio Claro”.

En calle Avenida Vial, recuerdo que la señora Alcaldesa mandó a poner piedras para embellecerla y evitar que se levantara polvo.

“Había un gran Molino en la esquina de calles Zañartu con General Cruz, justo donde ahora está el supermercado Keymarket. Producían bastante harina con trigo que les llegaba desde afuera”.

“En calle Zañartu estaba el centro de llamados CTC, al cual acudía mucha gente para hacer sus llamados vía operadora. A veces se hacían colas”.

“Al frente de la escuela Enrique Zañartu estaba el Hospital de Cabrero, el cual era más grande que el consultorio que hicieron después en la calle Tucapel. Luego lo demolieron y construyeron allí el liceo B-79, pero igual se podían apreciar parte de los cimientos antiguos, sobre todo en el lugar donde estaba la morgue”.

“Hace poco tiempo hicieron un Terminal de Buses en calle Avenida Vial, lugar en el cual antes había un gran terreno, propiedad de Don Eduardo Carrasco. Solo había un taller. Los buses antes había que ir a tomarlos en calle Rio Claro y General Cruz”.

“Funcionaba en calle Rio Claro, entre Arturo Prat y Martínez de Rozas, la Primera Panadería que recuerdo en Cabrero; la San Gabriel, que era propiedad de Don Isidro Beltrán. Se caracterizaba por hacer un rico pan salido de hornos de barro”.

“Al final de calle Avenida Vial, había un matadero Municipal, que luego fue reemplazado por una bodega Municipal”.

“La comisaria de Carabineros se ubicaba en calle Esmeralda, pero tengo entendido que antiguamente había funcionado en la calle Tucapel”.

“La gente se reunía en familia en la plaza. Había ahí una pileta mal hecha que la alcaldesa Marta Viveros mandó a destruir para hacer una más bonita. Estaba en el centro de

la plaza la Municipalidad, destacándose como única a nivel nacional que presentaba esa característica”.

**¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

Yo no salía mucho, pero tengo algunos recuerdos de fiestas que promovía la parroquia como lo eran algunos festivales en la cancha del Peral, donde está ubicado actualmente el Gimnasio Carlos Palma. También se hacían los desfiles para el 21 de mayo y 18 de septiembre. Era común ver a la gente muy arreglada en aquellos días.

En la década del 80, como yo vivía cerca del Estadio, era muy recurrente que los domingos se escuchaba el gentío gritar. Parecía ser que era una de las pocas entretenencias que había.

Otras actividades eran las carreras a la chilena las que se hacían antiguamente en la calle General Cruz casi llegando a Florida.

**Emilio Sánchez Acuña**

**Edad: 56 años.**

**¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 70?**

Cabrero llegaba hasta la calle Tucapel por el sector este, junto a la calle General Cruz, y esto es fácil comprobarlo, porque allí estaban, hasta antes del terremoto, las casas más antiguas de la ciudad. Bueno, aun es posible encontrar vestigios, porque no todas se cayeron.

Por el sector poniente, recuerdo que solo llegaba hasta el canal Rio Claro. Ni siquiera había puente allí. Luego hicieron uno de madera.

Por el lado sur, Cabrero llegaba hasta lo que hoy día es la calle Las Delicias.

En la década de los 60 recuerdo que Cabrero se extendía hasta el norte hasta la calle Zañartu. Ya más allá había algunas casas. Luego de aquella década, se proyectó hacia Florida.

Por el sector norte solo llegaba hasta la línea férrea. Más allá estaba el fundo El Alto, lugar donde algunas personas iban a comprar leche

**¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

La gente se entretenía mucho con los encuentros deportivos entre el club deportivo Cabrero contra el Barrabases, donde los partidos eran por decir, a morir, porque era típico de que se armara una pelea. Cualquiera de los dos equipos la podía empezar. Los típicos picados.

Acudía mucha gente, porque era una de las pocas entretenencias que había. El día de hoy es poco frecuente encontrar gente en los estadios, antes iban incluso, en forma familiar.

El estadio estaba ubicado en donde hoy en día está la escuela Enrique Zañartu Prieto. Este se encontraba en muy buenas condiciones, presentaba doble galería y estaba rodeado por cipreses. También poseía camarines. Este habría durado hasta fines de los 70.

Dentro de las recreaciones más características de la gente de la localidad, estaba la espera del paso del tren al medio día. Era más común que fuese harta gente para el día domingo.

En el espacio que hoy ocupa el Gimnasio Carlos Palma, existía una cancha llamada “El Peral”. El sacerdote Carlos Palma transformó aquel lugar en un recinto de recreación con tribunas. Allí era comuna que se realizaran actividades como campeonatos de boxeo, festivales de la canción, campeonatos de baby fútbol en verano y los famosos tugar- tugar.

En el verano, exactamente en la década de los 80 se realizaban festivales de la voz junto con la presentación de candidatas a reina. También comenzaron a organizarse las competencias de carros alegóricos y comparsas.

Cada año llegaba el Circo Frankfort a Cabrero, principalmente durante el verano. Estos se instalaban en el estadio y era común que se planificaran encuentros deportivos entre aquellos y la selección de Cabrero.

El tráfico de automóviles al interior de Cabrero era muy reducido. Solo tenía mayor flujo la calle Tucapel que era el paso obligado a los vehículos que se dirigían hacia Concepción, porque no existía el paso sobre nivel que se construyó a mas tarde (Aproximadamente, como el setenta) Allí debían enfrentar los desniveles del terreno, lo cual impedía avanzar rápido y también a algunos que se colgaban para sacar cosas a los camiones. Las sandias y bebidas de todo tipo eran las favoritas.

Después de avanzar por la calle Tucapel, los vehículos que viajaban a Concepción debían bajar por calle Avenida Vial y luego por Palacios. Muchos se perdían y pasaban de largo hasta el canal.

**¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellos años?**

Bueno, como ya dije, en el Colegio San José, antes escuela, había una cancha llamada El Peral en donde se hacían varias celebraciones. Posteriormente allí se construyó un gimnasio en donde se siguieron realizando algunas actividades para la comunidad.

En el centro no existían grandes supermercados como lo es el actual Bigger o el Hernández (Este último se construyó por ahí por inicios de los años 80). Antiguamente, íbamos a comprar al supermercado El Trysil de Don Tristán, el cual tenía una ubicación privilegiada. Posteriormente funcionó allí una farmacia. Actualmente se encuentra allí el centro comercial Cabrero.

Funcionó un mercado en lo que hoy es la casa de la cultura, en el cual se vendía carne y algunas verduras. Después fue sede del club deportivo Municipal.

## **Entrevista**

**Teodora Sagardía**

**Edad: 64 años**

### **¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 70?**

Recuerdo que por el sur solo llegaba hasta lo que hoy es calle Las Delicias. Por el norte hasta calle Florida. Por el este llegaba hasta la calle Tucapel, o sea, no pasaba mas allá de la línea del tren. Finalmente, por el sur, sólo llegaba hasta el canal Rio Claro, inclusive, podría decir que hasta calle O'Higgins.

### **¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

Recuerdo que la basura se recogía en carretón, porque no había otra forma más eficaz para hacerlo. Un señor apodado como “Pichaco” era el encargado de hacer esta labor.

Cabrero no era tan movido como ahora y la gente se entretenía con cosas simples, como el ir a ver el tren cuando pasaba al medio día el día domingo. Hasta la estación llegaba la banda de los cruzados de la escuela Parroquial (San José). Hasta ese lugar llegaba “Don Urbano vendiendo maní en cacho.

Dentro de la labor educativa, destaco al Padre Abdón Maldonado, quien en 1952 fundó la Escuela Parroquial, la cual funcionaba en donde hoy está la llamada “Escuela Vieja”, justo en diagonal al actual edificio. Recuerdo que había como seis salitas de madera y aun queda parte de su estructura.

Existía un Mercado Municipal, el cual se ubicaba en lo que hoy es la casa de la cultura. Ahí se vendía carnes y también había una cocinería.

En la calle Rio Claro, casi llegando a calle General Cruz, estaba la verdulería de la Señora Lidia, justo al frente de un local que en la actualidad es llamado el “Hotel”.

De los almacenes que funcionaban en Cabrero en aquel tiempo me acuerdo del almacén de Don Humberto Escobar, el cual se ubicaba en calle Rio Claro, entre General Cruz y Esmeralda. Este se encargaba de abastecer a la población de productos básicos para el hogar. Al lado de él había una sombrería apodada el Chimbarongo.

Frente a estas dos tiendas se ubicaba la tienda de géneros de Don René Andam. El día de hoy se ubica allí el Din.

Había una zapatería en calle Rio Claro, frente a lo que hoy día es la Shopperia Bocados, a la cual la gente recurría normalmente para arreglar su calzado. Al lado de esta existía una sastrería a la cual la gente llegaba con sus telas para que este le hiciera ropa a su medida.

En la esquina de Calle Rio Claro con Palacios, diagonal a la iglesia, había un restaurante que era muy concurrido en los periodos de bautizos. Su dueño era Arturo Rebolledo, apodado “Arturo Catuto”.

### **¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellos años?**

Recuerdo que antes de la década del 60 había muchas construcciones de adobe, pero después del terremoto, comenzó a utilizarse más el ladrillo.

Existía una antigua escuela ubicada en la esquina de calle Zañartu con Manuel Palacios donde se impartía la educación básica para niñas. Posteriormente, justo en esa esquina se pagaba la luz. La escuela de hombres se ubicaba en la calle Esmeralda.

El estadio se ubicaba en el recinto que hoy día es ocupado por la escuela Enrique Zañartu Prieto, en calle Palacios, entre Avenida Vial y Membrillar. Recuerdo que había muchos cipreses, de los cuales aún queda uno en una de las oficinas que está en calle Avenida Vial, justo al lado del Kinder.

Para la atención de los enfermos, había un recinto llamado la Casa de Socorro, que se ubicaba en calle Avenida Vial, entre Palacios y Arturo Prat. Luego, este se transformaría en Hospital, el cual habría durado hasta 1983. Allí se hacían hospitalizaciones, había una sala de maternidad atendida por un solo médico. También existía la morgue.

Este hospital fue reemplazado por un Consultorio ubicado en calle Tucapel. Ya no había sala de maternidad, morgue, ni sala de hospitalizados.

## **Entrevista**

**José Cruces**

**47 años**

### **¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 70?**

Cabrero llegaba solo hasta la línea ferroviaria hacia el sector de la cordillera, y desde ahí hacia el otro lado solo había campo. Allí estaba la puerta de entrada al fundo el Alto, en lo que hoy es ocupada por la escuela que tiene el mismo nombre. También había algunas casas, pero un poco más al norte había comenzado a levantarse la Población Ignacio Carrera Pinto, también llamada CORA.

Hacia el sector poniente, Cabrero llegaba bien definido solo hasta el puente Rio claro y de ahí en adelante, solo habían algunas casas que se habían levantado alrededor de la calle hasta llegar a la COPEC.

Hacia el norte, recuerdo que llegaba hasta calle Florida y después estaba el camino que llevaba a Lomas de Angol. Había casas dispersas en el camino.

Hacia el sur, llegaba solo hasta la calle Las delicias, que luego se fue repletando de casas.

### **¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

Era muy común ver la estación del tren repleta de gente esperándolo o llegando desde otros lugares. Allí se realizaba mucho comercio.

Otras actividades eran los encuentros deportivos entre clubes que existían aquí y a veces contra otros de lugares como Yumbel. A veces se formaban peleas y los partidos terminaban mal.

Para el 21 de mayo y 18 de septiembre se realizaban los desfiles que eran acompañados por la Banda de la Escuela San José, la única de aquellos años. Luego surgieron otras como la del Liceo B-79 y la del Liceo Politécnico de Monte Águila.

En esos años era muy bien vista la llegada de los Circos, porque iba mucha gente a verlos. Recuerdo que se hacían colas en las boleterías. Cuando llegaban se instalaban en el antiguo estadio Municipal, lugar que hoy día es ocupado por la Municipalidad.

### **¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellos años?**

Había un Molino que funcionaba en lo que hoy es ocupado por el supermercado Bigger y en el cual, mucha gente iba a comprar harina. Otros la iban a moler

El Hospital estaba ubicado en lo que hoy es el anexo de la escuela Enrique Zañartu Prieto y que también fue Liceo B- 79 hace algunos años atrás. Luego se trasladó hacia la calle Tucapel, pero solo como consultorio.

También había un supermercado bien concurrido, ubicado en la esquina sur de Esmeralda con Rio Claro llamado el Trysil. Al lado de este había una gran casa de madera que luego fue demolida para dar sitio al centro comercial de Cabrero.

Frente a este supermercado, pero avanzando más hacia la línea férrea, se encontraba el supermercado El Sol, el cual se caracterizaba por su venta de artículos de construcción. Parecía más una ferretería que un supermercado.

Donde ahora se ubica el bazar Karen, por Rio Claro, casi llegando a General Cruz, había una farmacia llamada “El Águila”.

La comisaria de Carabineros se encontraba en la calle Esmeralda y luego se trasladó a la calle Avenida Las Delicias. Me han contado, eso si, que la primera comisaria estaba ubicada en la calle Tucapel.

En la actual Casa de la Cultura antes había un mercado en el cual se vendía carne traída desde el matadero Municipal, ubicado en la calle Avenida Vial, lugar en el cual se encuentra la Bodega de la Municipalidad. También allí se podía almorzar y comprar verduras.

Se realizaba la feria en el sector sur de Cabrero, específicamente, siguiendo la ruta Cabrero-Monte Águila. El día de hoy esta ocupada por el Instituto San Isidro, peor aun es posible encontrar escombros de la feria.

## **Entrevista**

**Nombre: María Novoa Bobadilla**

**Edad: 65 años**

### **¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 70?**

Si bien me recuerdo Cabrero llegaba en la década del 70: por el este hasta la calle Tucapel, por el norte hasta la calle Florida, por el oeste hasta Río Claro aproximadamente y por el sur, hasta Las Delicias. Mas allá de estos límites, solo había campo y pastizales.

### **¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

Entre las actividades culturales estaba el teatro el cual se realizaba en la Municipalidad. Esta se encontraba en la plaza de armas.

Se realizaban carreras a la chilena en la calle General Cruz, a las cuales asistía mucha gente, porque era una de las pocas actividades que divertían a la gente.

La Iglesia Santa Filomena organizaba procesiones para el Mes de María y otras festividades como las primeras comuniones.

### **¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellos años?**

Bueno Cabrero tenía pocas casas y todas eran construidas de adobe, contaba con una estación de trenes que actualmente funciona, pero no como antes. En ese periodo, más o menos en los 70, mucha gente se aglomeraba en la estación para esperar el tren y muchos aprovechaban para hacer ventas, otros, en cambio, solo iban de curiosos. Ahora la estación

no funciona, solo veo pasar trenes algunas veces y estos transportan madera, principalmente.

Lo que ahora es la cuadra donde se ubica el colegio San José había un fundo que pertenecía a los Vidal de Río Claro, Cabrero era casi puros fundos, había un estadio donde se encuentra actualmente la escuela Zañartu. También se contaba con un molino que se ubicaba donde esta actualmente el Bigger, la municipalidad se ubicaba en la calle Río Claro que era y es la calle principal, contaba con un hospital que se ubicaba en donde se encuentra actualmente el anexo de la escuela Zañartu, el colegio San José antes escuela parroquial se ubicaba en esquina Membrillar con Palacios, también había una Comisaría que se ubicaba en la calle Aníbal Pinto un teatro, mercado, iglesia.

## **Entrevista**

**Margarita Díaz Solís**

**57 años**

### **¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 70?**

Cabrero, por lo que yo recuerdo, se extendía al sur hasta el Banco Viejo, lugar en el cual hay una botillería que tiene el mismo nombre. Mas allá había un camino de tierra que llegaba hasta Monte Águila y que era puro campo. También, en esa misma dirección, se encontraba la feria de animales.

Por el norte se extendía hasta la calle Yungay y luego seguía lo que era el camino de Lomas de Angol.

Por el este, Cabrero llegaba hasta la calle Tucapel, la cual colindaba con el fundo El Alto, mientras que por el oeste se extendía hasta el puente Rio Claro.

### **¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

Recuerdo que en la antigua Municipalidad, ubicada en el centro de la Plaza, pero más allegada hacia la calle Avenida Vial, se realizaban funciones de teatro y Cinema a partir del año 1975. Había una puerta de entrada en el sector poniente que con el tiempo fue clausurada para dar paso a la instalación de oficinas Municipales. También existían otros Cines.

Era muy común ver gente disfrutando de la Rayuela en canchas que hacían en las casas o a veces hasta en las calles.

### **¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellos años?**

Existía un restaurante llamado El Sauce que estaba ubicado en la esquina Zañartu con General Cruz. También estaba allí mismo, el Molino San Juan, el cual fue demolido el año 2003 para dar lugar al establecimiento del Supermercado Keymarket, que luego pasó a llamarse Bigger.

En la calle General Cruz con Avenida Vial se ubicaba el Banco del Estado. Este después fue trasladado al frente de la plaza de armas, porque pareciera que no daba abasto a la comunidad. Esa misma instalación, en el año 1999 fue ocupada por el supermercado Bellavista. Hoy día hay una Botillería.

Recuerdo que el antiguo estadio de la ciudad se ubicaba en lo que hoy es la Escuela Enrique Zañartu Prieto, entre las calles Membrillar, Avenida Vial, Palacios y Arturo Prat. Luego este fue trasladado hasta la calle Avenida Las Delicias con Manuel Palacios donde funcionó por largo periodo. Al pasar el tiempo, creo que fue en el año 2005, sus dependencias fueron ocupadas para la construcción de la nueva Municipalidad (Antes esta se encontraba en medio de la plaza de armas). El estadio fue trasladado a un complejo deportivo que se construyó camino a Lomas de Angol.

El antiguo hospital se ubicaba en lo que hoy es el anexo de la escuela Enrique Zañartu P. en la esquina de calles Manuel Palacios y Avenida Vial. Este funcionaba desde hace mucho tiempo, pero antes en vez de Hospital era conocido como Casa de Socorro. Este hospital dejó de funcionar en la década de los 80 y fue trasladado como Consultorio a la calle Tucapel.

El espacio antiguamente ocupado por el Hospital fue dejado para la construcción del Liceo Manuel Zañartu (B-79) y después por la escuela que ya nombre en el comienzo.

A principios de 1950, se construyó la Escuela Particular San José, la cual se instaló, desde un comienzo, entre las calles Membrillar, Avenida Vial y Manuel Palacios. El día de hoy se encuentra allí una multicancha y una casa deteriorada que antiguamente era ocupada como sala de clases. Esta escuela luego se trasladó al frente, justo al lado de la Parroquia Santa Filomena.

En el centro de la ciudad, específicamente en la esquina de calle Rio Claro con Esmeralda se ubicaba el supermercado el Trisil, propiedad de “Don Tristán”. Al frente de él, estaba al supermercado El Sol, justo ahora donde esta el ABC DIN.

El matadero Municipal funcionaba aproximadamente, desde la década de los 60 y estaba ubicado en la calle Avenida Vial esquina Martínez de Rozas. Se destaca porque era una de las principales actividades económicas en Cabrero que servían para el consumo local. Las carnes eran comercializadas en el Mercado Municipal que se ubicaba en lo que hoy es la Casa de las Artes y La Cultura.

En Cabrero, muchas de sus calles eran solo de tierra, pero en 1963, gracias a la gestión de Hosaín Sabag, comienza la pavimentación de calles y la creación de veredas. También se establece el alumbrado público.

**Luisa Antonia Gutiérrez Pedraza**

**Edad: 65 Años de edad**

**¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 70?**

En este periodo limitaba al norte con el camino que lleva a Lomas de Angol, Al sur con camino a Monte águila, pero antes de llegar a la antigua feria, al este con fundo El Alto, y al oeste con camino a Quinel y hasta el puente Rio Claro. Había casas más allá, pero estaban dispersas.

**¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

Las actividades culturales se desarrollaban en los desfiles y actos patrióticos durante fechas importantes como el 21 de mayo y 18 de septiembre.

Recuerdo que existía una fiesta que se llamaba Malón, que consistía en comer y bailar, se comía un estofado típico de la fiesta de “San Juan”. Se celebraban también, “Las Cármenes” con un rezo del rosario y al término de este brindaban con mistela y un pan dulce llamado pajarito.

**¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellos años?**

En primer lugar, en el mismo lugar que ocupa hoy, estaba la estación de ferrocarriles, la cual tenía mayor flujo, porque en ese entonces la gente utilizaba más el tren. La estación de Cabrero se llenaba para transportar gente a Chillán, por ejemplo. También mucha gente aprovechaba para vender comida y refrescos.

En este tiempo, la existencia de nuevos caminos y carreteras ha ido acabando con la estación de Cabrero. Ahora está abandonada y solo pasan trenes de carga. Ni siquiera se detienen en Cabrero.

Un molino donde los campesinos iban a moler sus trigos para obtener la harina para todo el año, ubicado donde ahora está el Supermercado Bigger.

El mercado municipal donde estaban los puestos para vender carnes, antes ese era un sitio donde se llevaba a los escolares a hacer deportes y donde ahora está la Sala de la Cultura.

Había una feria de animales en la calle General Cruz.

Había un hospital, sala maternal y morgue la que ahora es el Anexo del Colegio Zañartu.

En calle Esmeralda cerca de Las Perlas había un cine.

**Héctor Osses**

**Edad: 52 años**

**¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 70?**

Por ese tiempo, Cabrero llegaba hasta la antigua Feria que llevaba al camino hasta Monte Águila, por el lado norte solo llegaba un poco mas allá de calle Las Perlas. Creo que era hasta la calle Florida, porque más allá había algunas casas. Hacia el lado de Concepción, solo llegaba hasta el canal Rio Claro y por el oriente, solo algunas casas habían instaladas por el otro lado de la línea del tren.

**¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellos años?**

Había un matadero, que estaba ubicado en Avenida Vial cerca de la población Osvaldo Muñoz, también estaba el molino San Juan que estaba donde actualmente encontramos el Bigger. Recuerdo también que había un hospital que estaba en Avenida Vial esquina Palacios, que es donde actualmente está la escuela Manuel Zañartu. Estaba el teatro Victoria. Había un mercado ubicado en la calle Rio Claro, al frente de donde hoy está el supermercado Hernández. Donde está el gimnasio Carlos Palma, estaba la cancha El Peral. Había una farmacia donde ahora se encuentra ESSBIO. La municipalidad se encontraba en la plaza de armas, y donde está la municipalidad actual había un estadio. El supermercado El Sol estaba donde hoy está el Abcdin. Donde está la cancha del colegio San José, se encontraba ubicada la escuela. El banco del estado estaba en la calle General Cruz con Avenida Vial.

**¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

En Cabrero se hacían actividades que hoy no se ve mucho. Antes todo era de ámbito más familiar, por ejemplo, se realizaba la cruz de Mayo, la cual reunía a miembros de la

comunidad para ayudar a los más necesitados mediante la iglesia. También la fiesta del Carmen con sus comidas típicas.

Otro tipo de entretención lo era ir a ver y apostar a las carreras a la chilena o el Estadio. También ir a ver películas en la antigua municipalidad.

## **Selección de entrevistas respecto a la década del 80**

**Luis A. Vidal Muñoz.**

**66 años**

### **¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 80?**

En la década de los 80 al norte solo llegaba hasta el camino de Lomas de Angol, el cual se iniciaba cerca de calle Florida. No había camino asfaltado y había pocas casas.

Hacia el sur llegaba hasta la altura de calle Avenida Vial, por ahí cerca de donde se hacia la antigua feria.

En el sector este se extendía hasta la línea del tren. Mas allá de esta había un fundo llamado El Alto y pocas casas.

Al oeste se extendía solo hasta el camino a Quinel y por el otro lado hasta el puente Rio Claro. Al otro lado había casas que llegaban hasta el Camino a Concepción y la salida a la COPEC.

### **¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

El Padre Carlos Palma se encargó de promover festividades en lo que hoy es ocupada por el gimnasio que lleva su nombre en el Colegio San José. Allí se realizaban muchas veces actividades como concursos de canto, baile y festivales. También actos de beneficencia.

Frente al Molino San Juan, en la calle General Cruz, se realizaban carreras a la chilena. Era fácil hacerlo, porque allí circulaban pocos vehículos, además, las calles eran de tierra.

### **¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellos años?**

En la calle General Cruz con Zañartu había un Molino enorme. Actualmente está el Supermercado Bigger.

Había un Mercado ubicado en calle General Cruz, pero después se traslado a calle Rio Claro entre Palacios y Aníbal Pinto. Luego fue reconstruido y transformado en Casa de la Cultura. Este Mercado era proveído por carnes que eran traídas desde el matadero Municipal, ubicado en calle Avenida Vial, casi en la intersección con calle Martínez de Rozas. Luego este fue transformado en una bodega Municipal.

La primera tenencia de Carabineros estaba ubicada en calle Tucapel para luego trasladarse a calle Esmeralda. Luego de eso, estos recintos se transformaron en viviendas.

El Hospital se encontraba en lo que hoy es el anexo de la escuela Enrique Zañartu P. entre las calles Avenida Vial con Manuel Palacios.

## **Entrevista**

**Margarita Ortiz**

**54 años**

### **¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 80?**

Bueno, recuerdo muy bien que para los años 80 había gran cantidad de casas hasta la calle Las Perlas yendo hacia el norte. Luego, a partir de la calle Florida, ya no habían tantas, porque más allá había un camino de tierra que conducía a Lomas de Angol.

Por el sur, solo llegaba hasta calle Avenida Las Delicias. Más allá solo había campo y matorrales.

Hacia el este se extendía hasta calle Tucapel, la cual era una de las más antiguas de Cabrero. Esto es fácil de comprobar, porque aun quedan casas antiguas allí a pesar de que muchas cayeron con el terremoto.

Al oeste, en este tiempo, ya habían casas al otro lado del canal Rio Claro, pero no eran muy continuas. Sólo estaban en su mayoría, cercanas a la calle principal.

### **¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

Bueno, recuerdo que la gente jugaba mucho fútbol como actividad recreativa. Había dos clubes deportivos muy nombrados, El Municipal y Deportivo Cabrero. Cuando había encuentro entre ellos, el estadio se llenaba y los gritos de la gente se escuchaban desde lejos.

Muchas personas tenían chacras o huertas en los sitios de sus casas, los cuales a veces eran muy grandes, ya que en Cabrero no había gran cantidad de casas y personas.

### **¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellos años?**

En la esquina de las calles General Cruz y Zañartu se ubicaba un gran molino llamado San Juan, que luego fue demolido para dar paso a la construcción de supermercados: Keymarket y después, Bigger.

Donde actualmente se ubica el terminal de buses Santa Catalina, había un taller que era propiedad de Don Eduardo Carrasco.

La actual Casa de la Cultura era ocupada por un mercado en el cual se vendía carnes y verduras.

El estadio Municipal se ubicaba en el recinto que hoy es ocupado por la Municipalidad. Antes, la municipalidad se encontraba en medio de la plaza.

Cabrero contaba con un hospital que se ubicaba en la esquina de Palacios con Avenida Vial. Después se transformó en el Liceo B-79. Hoy allí esta el colegio anexo de la escuela Enrique Zañartu Prieto.

Dentro de los locales comerciales que recuerdo, estaba el Supermercado El Trisil, el que estaba en calle Rio Claro con Esmeralda. Después este decayó porque aparecieron otros supermercados más grandes. El día de hoy allí está instalado el centro comercial de Cabrero.

**Nombre: José Ernesto González Pereira**

**Edad: 63 años**

**¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 80?**

Cabrero se extendía desde la calle Tucapel y General Cruz. Más hacia el norte había comenzado a instalarse la población Ignacio Carrera Pinto, también llamada CORA. Hacia el poniente, ya había algunas casas que pasaban más allá del canal Rio Claro. Hacia el sur llegaba solo con algunas casas hasta el sector de la carretera. El límite poco claro era calle Avenida las Delicias, porque había casas dispersas. Hacia el norte solo llegaba hasta calle Florida. Más allá había puro campo.

**¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

Se usaban los malones las cuales eran fiestas populares destinadas a juntar dinero y en las que se vendía vino, mistela y estofados.

Existía un grupo llamado “señoras de carabineros” el cual tenía como objetivo ayudar a la gente. Estas formaron la Cordam que significa corporación de ayuda al menor.

Había clubes de huasos. También un comité que era muy parecido a una junta de vecinos pero este era de todo Cabrero.

En el mercado municipal se hacían ventas de carne y verduras. A veces también se hacían algunos eventos.

Se hacían ventas o feria de animales en General Cruz. Habían personas destacadas tales como: el Coteto, el coto, el chico Arturo, señora liria, etc.

En ese entonces ni siquiera había radios en Cabrero, por lo cual parecía que se realizaba mayor vida social. Algunas personas escuchaban radios afuerinas como Bio Bio u otro, pero solo para escuchar noticias o partidos de fútbol.

Muchas personas no tenían televisor y otras tenían solo blanco y negro. De todas formas había solo dos canales y la programación estaba controlada.

En ese entonces las condiciones sociales de las personas eran más deplorables que las actuales, razón por la cual debían hacer rendir su economía. Cuando llegaba el período de vacaciones, muchas familias acudían al balneario más cercano que quedaba camino a Monte Águila, el cual lo apodaban “El Taco”. Como no habían tantos vehículos, muchos llenaban sus carretillas con cosas como alimentos, mantas o refrescos para iniciar una caminata de aproximadamente un kilómetro o más en los cuales iban todos junto a sus perros.

### **¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellos años?**

Había un molino en el lugar que hoy ocupa el supermercado Bigger. A este recinto acudía mucha gente para vender y comprar harina o sus derivados

El hospital se ubicaba donde estaba el colegio Zañartu en la esquina entre las calles Av. Vial y Manuel Palacios, este hospital se transformó en consultorio en 1983 y fue trasladado a calle Tucapel, luego en centro de salud en el 2000. Nuestro antiguo hospital tenía dos salas de maternidad y 8 camas de hospitalización.

La Municipalidad se ubicaba en el lado sur de la Plaza de armas. Se encontraba dentro de su mismo espacio al frente de calle Avenida Vial. Luego, después de un incendio, fue trasladada al antiguo estadio Municipal.

En ese entonces en Cabrero no había alcantarillado, estas obras comenzaron recién a fines de la década del ochenta y se extendieron por los noventa. De la misma forma muchas calles tampoco estaban con pavimento. Habían algunas calles como la Avenida Vial, justo al frente del hospital, en las cuales instalaron piedras. Creo que fue mas fácil esperar el alcantarillado y luego comenzar con la pavimentación y asfalto.

El tránsito de buses y camiones antes de la construcción del paso sobrenivel y carretera Q-50 se realizaba por la calle Tucapel y General Cruz. Luego se avanzaba por Avenida Vial hasta salir por la calle Manuel Palacios hacia la carretera.

La tenencia de Carabineros se ubicaba en calle Esmeralda.

El Mercado Municipal se encontraba donde actualmente esta la Casa de la Cultura y allí se vendía carnes y verduras.

Donde actualmente se encuentra el gimnasio Carlos Palma se encontraba la cancha El Peral en la cual se realizaban múltiples actividades como campeonatos de fútbol, competencias musicales, eventos u otros.

**Nombre: Lucrecia Muñoz Zapata.**

**Edad: 67 años.**

**¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 80?**

Por el norte la ciudad llegaba hasta calle Las Perlas. Por el sur hasta calle Las Delicias. Al este hasta calle Tucapel, pero ya había empezado la ocupación del sector de la población Ignacio Carrera Pinto y por el oeste se extendía por la calle Río Claro hasta la Copec, sin embargo, desde el canal Río Claro hasta la Copec, la mayoría de las casas se ubicaba en torno a la calle, porque más allá habían casas dispersas y sitios sin ocupar.

En la década del 90 comienzan a surgir otras poblaciones. La mayoría de ellas se ubicaron al otro lado de la línea, como por ejemplo la Villa Andinos.

**¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?**

En la década del ochenta recuerdo que Cabrero se caracterizaba bastante por las actividades sociales que se realizaban, principalmente destacó el ámbito deportivo, porque existía una rama de boxeo que era muy concurrida. También estaba el fútbol los fines de semana en los cuales acudía gran parte de las familias al estadio.

De las actividades culturales destacó el teatro que se realizaba en la ex municipalidad.

También habían otras actividades como las ramadas que se realizaban cerca de la estaciones de trenes y carreras a la chilena que se realizaron durante un tiempo en calle General Cruz.

**¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellos años?**

El Hospital se ubicaba en la actual escuela anexo Enrique Zañartu Prieto que queda en la esquina de las calles Palacios con Avenida Vial.

El estadio se ubicaba en donde actualmente se encuentra la Municipalidad de Cabrero.

El Mercado se ubicaba en donde actualmente está la Casa de la Cultura.

El Molino se ubicaba donde actualmente está el supermercado “Bigger” en la intersección de Zañartu y General cruz.

Antes se realizaba la feria de animales donde actualmente está el centro de capacitación “San Isidro” en la calle General Cruz siguiendo la ruta que conduce hacia Monte Águila.

El matadero que surtía de carne el mercado de Cabrero se ubicaba donde actualmente guardan vehículos municipales, entre las calles Martínez de Rozas con Avenida Vial.

El actual colegio Alto Cabrero en esos tiempos era un fundo que tenía su entrada en ese lugar en forma de arco.

En la esquina Zañartu con General Cruz había un molino que se demolió en el año 2003 y se construyó el actual supermercado Bigger.

La municipalidad se encontraba en la plaza de armas luego de su incendio se construyó en calle Las Delicias.

La empresa Masisa se llamaba antiguamente Aserradero Central, luego se llamó Andinos, Terranova, y por último Masisa.

El Banco del Estado se encontraba en la esquina de General Cruz con Avenida Vial, hoy se encuentra en calle Membrillar frente a la plaza de armas.

Antes no existía un terminal de buses y los buses se tomaban en calle Río Claro.

El gimnasio municipal se encontraba en la esquina Las Delicias con Esmeralda, ahora se encuentra en el Complejo Deportivo de Cabrero.

## **6. CAPÍTULO II: PROPUESTA DIDÁCTICA.**

Uno de los principales objetivos de esta investigación consistió en elaborar una propuesta didáctica que considere el enfoque Geohistórico para ser aplicado en estudiantes del subsector de La Ciudad Contemporánea en cuarto año de enseñanza media.

A través de la investigación quedó de manifiesto el escaso conocimiento que presentan muchos estudiantes de educación media respecto a la Geohistoria de Cabrero. Por otra parte se reconoce que muchos habitantes de la ciudad poseen un bagaje de conocimientos Geohistóricos que no ha sido explotado en su cabalidad.

Muchos profesores aseguran que el curriculum escolar debiera potenciar el conocimiento Geohistórico de los estudiantes que sirven para promover el sentido de identidad y pertenencia del individuo al contexto inmediato.

Entonces, si bien existe pobreza de conocimientos de los estudiantes respecto a la Geohistoria de Cabrero y por otra parte, muchos habitantes presentan datos relevantes para su construcción, porque no diseñar una unidad de aprendizaje en la cual nuestros estudiantes y habitantes de la ciudad realicen un trabajo conjunto. Por otra parte muchos docentes están conscientes del valor de lo local y aseguran que el curriculum debiera ajustarse a cada contexto educativo.

### **6.1 Presentación de la unidad**

Esta unidad de aprendizaje esta diseñada para ser implementada en el subsector de La Ciudad Contemporánea en el cuarto o tercer año de enseñanza media. Se eligió este nivel específicamente atendiendo a la necesidad urgente de que los estudiantes de enseñanza media conozcan más de su contexto local para así potenciar su identidad y pertenencia. También es preciso advertir que el antiguo programa de Historia y Ciencias Sociales para primer año de enseñanza media tomaba algunos aspectos de la urbanización pero de forma superficial. Aquí también pudo haberse implementado esta unidad, sin embargo producto

de adecuaciones curriculares acaecidas durante estos últimos años, el programa de primer año medio ha sufrido ciertas modificaciones, por lo cual su implementación en aquel nivel puede ser incongruente.

El programa de estudios de La ciudad Contemporánea ofrece la posibilidad de implementar una unidad de Geohistoria local bajo la justificación de que el excesivo material de lectura que invita a aplicar el programa respectivo sólo potencia la educación de tipo bancaria. De la misma forma se entiende que el nuevo tipo de educación exige que los estudiantes sean quienes construyan sus propias experiencias de aprendizaje, siempre bajo la atenta tutela y dirección del nuevo rol de profesor.

En la tercera unidad del programa de La Ciudad Contemporánea llamada “El proceso de urbanización” es posible realizar readecuaciones curriculares, porque si bien toma aspectos teóricos generales, es preciso reconocer que hay en esta unidad aspectos que no se relacionan con la realidad inmediata de los estudiantes. Por citar un ejemplo, se presenta un documento histórico de la ciudad de Concepción con el objetivo de que los estudiantes trabajen un estudio de caso de los cambios experimentados por una ciudad chilena en la segunda mitad del siglo XX y las repercusiones en la vida cotidiana de sus habitantes. A los ojos de una persona que se deleite con la historia este documento posee una riqueza valorable, sin embargo los estudiantes tendrán la misma percepción al momento de recibir un documento extenso en sus manos para trabajarlo.

Tomando el último punto del párrafo anterior se considera pertinente trabajar, en primer lugar, a partir del contexto inmediato del estudiante, porque de esta forma se puede potenciar el sentido de identidad y pertenencia del individuo. En segundo lugar la experiencia docente invita a reflexionar respecto a que tan didáctico puede ser para un estudiante trabajar con un extenso documento histórico.

Es preciso advertir que el programa citado y su respectiva unidad invitan a realizar un análisis equivalente de otra ciudad del país que se considere pertinente abordar. Aquí entra a jugar la creatividad del docente.

Como se ha demostrado en esta investigación, muchos estudiantes tienen percepciones negativas respecto a la enseñanza de la Historia y Ciencias Sociales. Ya se ha visto anteriormente como algunos creen que las Ciencias Sociales promueven actividades de tipo memorísticas relacionadas con fechas u otras por el estilo, sin embargo el nuevo rol docente invita a reinventar su trabajo y el de los estudiantes. Ya no basta con la educación de la geografía e historia que ha predominado en el país, sino que hoy debe entenderse que los estudiantes son parte activa en la construcción de los procesos de aprendizaje y enseñanza. Son ellos mismos quienes deben trabajar y encontrar el significado.

La unidad de estudio se llama “La Geohistoria de Cabrero” y es claro advertir que en ella gran parte del trabajo mismo será desarrollado por los propios estudiantes quienes asumirán un rol activo en la construcción de su aprendizaje. Por otra parte el docente asume un rol guía, monitoreando y guiando a los estudiantes mediante elementos de control especificados más adelante.

La unidad se divide en etapas de la cual una de ellas corresponde a un repaso de aspectos técnicos propios del proceso de urbanización como por ejemplo el concepto de urbano, el análisis comparativo de dos ciudades chilenas mediante el estudio de huellas y el grafico de la evolución de la población urbano-rural. Posteriormente le siguen otras actividades de la cual destaca la aplicación y revisión de un diagnostico Geohistórico de Cabrero para conocer las conductas de entrada que presentan los estudiantes respecto al tema. Luego vienen lecturas breves respecto al desarrollo histórico de Cabrero y finalmente el trabajo Geohistórico que los estudiantes desarrollaran con actividades propias de una investigación etnográfica como lo es la aplicación de entrevistas, análisis fotográfico y trabajo sobre planos reguladores entre otros.

Todas las etapas de la unidad se detallaran en las planificaciones que se presentarán posteriormente.

### 6.1.2 Fundamentación Psicopedagógica

La educación tradicional se ha caracterizado por el uso de enfoques de tipo racionalistas académicos en los cuales el conocimiento es el eje principal del aprendizaje. En este sentido el alumno es visto como un ente pasivo sobre el cual hay que incorporar contenidos, como se ha presentado al comienzo de la investigación.

A pesar del abuso de los métodos tradicionales en el ámbito de las ciencias sociales, hoy en día podemos buscar nuevos paradigmas que reorienten el trabajo de los estudiantes y docentes. Sin embargo ello no significa que un método sea mejor que otro en la educación, sino que su estudio y evolución a través de los años se adecua a las exigencias de su mundo presente.

La propuesta didáctica que se presenta aquí utiliza como sustento pedagógico el paradigma del constructivismo. Bajo este modelo de aprendizaje el estudiante es visto como un constructor activo de su propio conocimiento y debe ser animado a descubrir hechos de tipo físico, a construir o reconstruir los de naturaleza lógico-matemático, en el caso de los conocimientos de tipo social no convencional a apropiarlos o reconstruirlos por sus propios medios<sup>111</sup>.

Es oportuno aclarar que el constructivismo no es una corriente del pensamiento totalmente homogénea, no existe la gran obra que sintetice el pensamiento constructivista, existen distintas tendencias que discrepan entre sí; sin embargo coinciden en afirmar que “el conocimiento no es el resultado de un mera copia de la realidad pre-existente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente que va construyendo progresivamente modelos explicativos cada vez mas complejos<sup>112</sup>”.

---

<sup>111</sup> <http://portal.educar.org/foros/fundamentos-psicopedagogicos> Visitado el día 24 de octubre del 2012.

<sup>112</sup> [www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19454/articulo3-5-5.pdf](http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19454/articulo3-5-5.pdf) Visitado el día 24 de octubre del 2012.

El enfoque constructivista en la educación debe considerar como punto de partida los conocimientos previos que poseen los estudiantes. Se debe tener presente que el conocimiento no se recibe pasivamente ni es una copia de la realidad, sino que es una construcción del sujeto, a partir de la acción de su interacción con el mundo y otros sujetos. La adquisición de nuevos conceptos se construye a partir de los que ya posee el sujeto, nunca se parte de cero. Este nuevo conocimiento se asimila, se adecua a las estructuras existentes o bien el sujeto reacomoda, adapta las estructuras ante un nuevo concepto<sup>113</sup>.

La actividad mental constructiva del sujeto es el factor decisivo en la realización de los aprendizajes. Es un proceso que implica la totalidad del individuo, no sólo sus conocimientos previos sino también sus actitudes, sus expectativas y sus motivaciones. El conocimiento se construye a partir de la acción. La acción permite que el sujeto establezca nexos entre los objetos del mundo, entre si mismo y esos objetos, y que al interiorizarse, reflexionarse y abstraerse, conforman el conocimiento<sup>114</sup>.

Las mentes de nuestros alumnos distan mucho de parecerse a pizarras limpias, y la concepción constructivista asume este hecho como un elemento central en la explicación de los procesos de aprendizaje y enseñanza en el aula. Aprender cualquiera de los contenidos escolares supone, desde esta concepción, atribuir un sentido y construir los significados implicados en dicho contenido. Ahora bien, esta construcción no se lleva a cabo partiendo de cero, ni siquiera en los momentos iniciales de la escolaridad. El alumno construye personalmente un significado (o lo reconstruye desde el punto de vista social) sobre la base de los significados que ha podido construir previamente. Justamente gracias a esta base es posible continuar aprendiendo, continuar construyendo nuevos significados<sup>115</sup>.

El modelo constructivista, según los expertos, presenta una serie de ventajas entre las cuales se puede señalar que los estudiantes logran aprendizajes significativos contruidos

---

<sup>113</sup> *Ibíd.*

<sup>114</sup> *Ibídem.*

<sup>115</sup> COLL, César y otros: *El Constructivismo en el Aula*. Biblioteca de Aula.. Cap. 3:. Un punto de partida para el aprendizaje de nuevos contenidos: Los conocimientos previos. . Barcelona, España, 1995, p.48.

por los ellos mismos y que estos puedan ser transferidos o generalizados a otras situaciones y hacer sentir a los estudiantes como capaces de producir conocimientos valiosos. Por otra parte para el profesor implica un mayor contacto horizontal con los estudiantes al contrastar puntos de vista, sin perder el respeto y la reciprocidad en la construcción. También el profesor es un promotor del desarrollo y autonomía de sus estudiantes. Este reduce sus niveles de autoridad en la medida de lo posible, para que el estudiante no se sienta supeditado a lo que dice el profesor y no se fomente en él la dependencia moral e intelectual.

El profesor debe evitar el uso de la recompensa y el castigo, promoviendo que los estudiantes construyan sus propios valores morales. Debe también respetar los errores, porque siempre existen en sus respuestas algo de correcto y no influenciar a que los estudiantes busquen “la respuesta correcta”<sup>116</sup>.

Para que la enseñanza constructivista entre en acción y motive a los estudiantes a trabajar es necesario desarrollar lo que Piaget denominó “el conflicto cognitivo. De esta forma se puede decir que el docente constructivista es un mediador del cambio conceptual de sus alumnos, ya que conocidas las ideas previas o preconceptos del estudiante, la tarea del docente consiste en plantear interrogantes o situaciones que parecen difíciles de resolver. A partir de estas estrategias se espera incitarlos a buscar o construir otro concepto que permita darle un significado más complejo, por lo cual debe existir insatisfacción con los prejuicios o preconceptos<sup>117</sup>.

Cuando se desarrolla un trabajo constructivista surgen interrogantes respecto al proceso evaluativo que debiese aplicarse. La evaluación considera un monitoreo constante de las actividades que se realizan con los estudiantes, el cual en muchas ocasiones tiende a confundirse con la calificación. La evaluación va mucho más allá, porque involucra un constante camino en el cual los estudiantes pueden reorientar sus procesos con la ayuda del

---

<sup>116</sup> <http://portal.educar.org/foros/fundamentos-psicopedagogicos>

Visitado el 24 de octubre del 2012.

<sup>117</sup> [www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19454/articulo3-5-5.pdf](http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19454/articulo3-5-5.pdf) Visitado el día 24 de octubre del 2012.

profesor y lograr mejores resultados. El profesor no debe orientar este proceso en el premio y castigo como ya se mencionó.

Desde esta perspectiva es obligación transformar la concepción de la evaluación. El papel de la evaluación es totalmente diferente del papel que ha desempeñado tradicionalmente. Aquí ya no tiene cabida la noción de una evaluación a través de la simple calificación por examen, pues a través del constructivismo lo que se busca es que el aprendizaje sea un acto de crecimiento y desarrollo en la libertad<sup>118</sup>.

Bajo el enfoque constructivista, el estudiante debe perder el miedo a equivocarse. La expresión de una nota crea coacción, miedo y sumisión y crea también cauces para inventar las trampas necesarias para salir airoso de tal empeño. El estudiante debe perder el miedo a equivocarse, debe entender que el error es el paso necesario a la plena comprensión. El profesor con una actitud crítica constante orienta al estudiante por la senda del saber para alcanza, no el simple éxito, sino la satisfacción de lograr el conocimiento por medio de su esfuerzo y la ayuda efectiva del enseñante. Se impone así, el concepto de evaluación formativa, la cual implica una actitud crítica constante por parte del educador, no una simple calificación, tanto hacia su propia actuación como para la del estudiante<sup>119</sup>.

El constructivismo se centra en el crecimiento y desarrollo de los estudiantes en cuanto a su autonomía, responsabilidad y libertad. El profesor debe generar instancias propicias para los aprendizajes a través de su vigilancia, creatividad y orientación. Así como los estudiantes construyen sus conocimientos, los profesores deben construir sus propias estrategias para enseñar en el aula.

Si bien en el sentido teórico existen variados fundamentos que propician la aplicación del constructivismo en la educación, existen estructuras rígidas que muchas veces son un obstáculo a los procesos de cambio en el actuar pedagógico. El curriculum convencional expresado en los planes y programas de estudio, que es de influencia conductivista constituye un cerrado e inflexible plan que organiza y normativiza la enseñanza, para la

---

<sup>118</sup> Garzón Carlos y Vivas Mireya, Una didáctica constructiva en el aula universitaria, Universidad de Los Andes, Revista Educere, Arbitrada, Año 3, N°5, Febrero, 1999, p.4.

<sup>119</sup> *Ibidem*.

transmisión lineal de datos y conocimientos tendientes a obtener resultados conductuales que reflejen la incorporación de los individuos a los esquemas previos del sistema<sup>120</sup>. Por otra parte el constructivismo también encuentra detractores indirectos a través de los sistemas de evaluación estandarizados que se aplican en nuestro país como el SIMCE o PSU, los cuales tienen prejuicios directos acerca de la calidad de la educación.

La propuesta didáctica a implementar considera sustantivamente el paradigma constructivista. En primer lugar se considera que el estudiante no es un ente vacío respecto al conocimiento Geohistórico de Cabrero, y es por esa razón que la aplicación de los diagnósticos demuestra que si bien muchos estudiantes desconocen información relevante de la localidad, sus imprecisiones o datos vagos invita a comprender que no existe un conocimiento nulo del tema. Por otra parte, las actividades que se desarrollaran en esta propuesta invitan al estudiante a ser un ente activo en la construcción de sus procesos de aprendizaje a través de la vivencia directa con los entes de estudio, fomentando así vínculos sociales con otros sujetos de la localidad.

Es preciso considerar que previo al trabajo constructivo, los estudiantes deben manejar conceptual y procedimentalmente algunos temas que se detallaran en las planificaciones, como lo son los conceptos de urbano-rural, evolución de la población urbano-rural en Chile y algunos estudios de casos respecto al crecimiento de algunas ciudades chilenas. En este sentido se está considerando la importancia de los conocimientos previos.

Por último es preciso advertir que esta propuesta desglosa varias actividades que serán evaluadas bajo el paradigma constructivista, entendiéndose que su calificación final dependerá de varias situaciones que serán revisadas en el proceso mismo de trabajo con los estudiantes.

La propuesta didáctica es una unidad de aprendizaje titulada “La Geohistoria de Cabrero”, la cual se divide en tres partes. La primera de ellas corresponde a las planificaciones, luego las guías de trabajo y para finalizar los modelos de evaluación.

La educación actual posee múltiples exigencias que la hacen ser foco de atención constante. Debe, por una parte ser integradora, porque es allí donde la escuela y el mundo

---

<sup>120</sup> <http://www.monografias.com/trabajos27/constructivismo-pedagogico/constructivismo-pedagogico.shtml>  
Visitado el día 24 de octubre del 2012.

se complementan y potencian a la vez, debe ser coherente entre los objetivos de aprendizaje y enseñanza para el mundo actual y también debe ser pertinente en la forma de potenciar los aprendizajes de los estudiantes. Puede haber un sinnúmero de exigencias hacia la educación actual, pero centraremos la atención en algunos que a continuación se explicarán.

Los métodos de enseñanza y aprendizaje han variado a través del tiempo, dependiendo del contexto histórico, científico o cultural que viva la humanidad. Existe mucha relación entre diversas disciplinas y ciencias que han sido fundamentales en los cambios de paradigmas educativos hasta el presente. Gran aporte han realizado en este sentido, la sociología y la Psicología, desde el clásico conductismo, pasando por diversas fases, hasta llegar a nuevas propuestas como el Constructivismo.

La educación actual ha dejado de lado los enfoques de tipo racionalista académico basados en el conductismo clásico (u operante, dependiendo los casos). Esta corriente decimonónica consideraba al estudiante como un ente capaz de recibir ciertos estímulos y elaborar una respuesta hacia aquellos. El nuevo siglo exige una educación de calidad que fortalezca el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Se necesitan estudiantes activos que sean protagonistas directos en su proceso educativo, lo cual es posible de lograr mediante un sistema que promueva la autonomía de los docentes y estudiantes. La enseñanza de las ciencias sociales es un campo predilecto para poner en práctica este enfoque.

El enfoque tradicional considera al educador un ente enciclopedista, que desborda conocimiento hacia los educandos, los cuales están obligados a la repetición en sí misma, y que muchas veces está descontextualizada de la realidad inmediata del estudiante. En la actualidad se entiende que el estudiante es un sujeto capaz de construir y reflexionar en torno a su propio proceso de aprendizaje y no estar constantemente sometido a la educación de tipo bancaria.

En el campo metodológico, la aplicación de la geografía debiera considerar prácticas tendientes a potenciar habilidades en los estudiantes. Si bien se sabe que no todos ellos aprenden de la misma forma (así lo explica la teoría de las inteligencias múltiples), los profesores deben asegurar el desarrollo de las diversas potencialidades, y eso es posible de lograr mediante la variedad de métodos conducentes a aprendizajes significativos.

La teoría Constructivista asegura que el alumno es capaz de construir su propio proceso de aprendizaje, pero siempre con la ayuda y supervisión del docente. De esta forma se espera del profesor constructivista mucho más que saber exponer contenidos, tener buenas relaciones con los alumnos, crear un ambiente agradable y sin tensiones en la sala de clases, sea creativo en sus clases y propicie situaciones de aprendizaje necesarias para que los estudiantes construyan sus propios conocimientos<sup>121</sup>. La comisión de educación geográfica de la Unión Geográfica Internacional, elaboró en 1992 una declaración internacional sobre docencia de la geografía, en la cual se plantea la contribución de esta a la educación. Señala que mediante los estudios geográficos, los estudiantes son invitados a explorar y dotarse de conocimientos y su comprensión, habilidades, actitudes y valores<sup>122</sup>. Según esta comisión, debieran adquirir, entre otros; habilidades en procesos de la comunidad en que habitan, así como los procesos diarios que se producen. También la ejercitación de procedimientos como observaciones de campo, representaciones cartográficas, entrevistas, interpretación y uso de estadísticas<sup>123</sup>.

El principio según el cual el estudiante es constructor de su propio conocimiento, muchas veces es interpretado equivocadamente, atribuyendo a éste la tarea de descubrir o inventar conocimientos(...) La enseñanza ocurre por medio de la actividad mental constructiva de ese alumno que manipula, explora, escucha, lee, hace preguntas y expone ideas<sup>124</sup>.

Una tendencia del enfoque constructivista, es el aprendizaje significativo. La línea constructivista plantea el aprendizaje con un significado explícito para el alumno. El estudiante no es visto como un ser pasivo, sino como un ser cognoscente, cuyo aprendizaje debe estar basado en la construcción permanente del conocimiento. Dicha construcción se

---

<sup>121</sup> Pessoa de Carvalho, Anna María. Boletín Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe, n° 44, Santiago, Chile, 1997, p. 15.

<sup>122</sup> Araya P, Fabián R. Docencia de la geografía política y reforma educacional, Revista Tiempo y Espacio, Universidad del Bio-Bio, Chillán, n° 9-10, 2000, pp.156-157.

<sup>123</sup> *Ibíd.*

<sup>124</sup> Pessoa de Carvalho, Anna María. Boletín Proyecto Principal de Educación en América latina y el Caribe, op.cit., p. 15.

realiza sobre bases ya edificadas, donde el nuevo conocimiento viene a integrarse al precedente desarrollando los procesos de asimilación y acomodación, propuestos por Piaget<sup>125</sup>.

Uno de los objetivos más valorados y perseguidos dentro de la educación a través de las épocas, es la de enseñar a los estudiantes a que se vuelvan aprendices autónomos, independientes y autorregulados, capaces de aprender a aprender. Sin embargo, en la actualidad parece que precisamente lo que los planes de estudio de todos los niveles educativos promueven, son aprendices altamente dependientes de la situación instruccional, con muchos o pocos conocimientos conceptuales sobre distintos temas disciplinares, pero con pocas herramientas o instrumentos cognitivos que le sirvan para enfrentar por sí mismos nuevas situaciones de aprendizaje pertenecientes a distintos dominios y útiles ante las más diversas situaciones.

El origen de la Teoría del Aprendizaje Significativo está en el interés que tiene Ausubel por conocer y explicar las condiciones y propiedades del aprendizaje, que se pueden relacionar con formas efectivas y eficaces de provocar de manera deliberada cambios cognitivos estables, susceptibles de dotar de significado individual y social. Dado que lo que quiere conseguir es que los aprendizajes que se producen en la escuela sean significativos, Ausubel entiende que una teoría del aprendizaje escolar que sea realista y científicamente viable debe ocuparse del carácter complejo y significativo que tiene el aprendizaje verbal y simbólico. Así mismo, y con objeto de lograr esa significatividad, debe prestar atención a todos y cada uno de los elementos y factores que le afectan, que pueden ser manipulados para tal fin<sup>126</sup>. Según lo expresado en este párrafo, se desprende la idea de que el estudiante es capaz de dar significado individual y social a actividades que se generan en un ambiente escolar que promueva Aprendizajes Significativos, impulsando y logrando potencialidades cognitivas.

---

<sup>125</sup> Araya P., Fabián R. Docencia de la geografía política y reforma educacional, op.cit., p.158.

<sup>126</sup> Rodríguez Palmero, M<sup>a</sup> Luz. La Teoría del Aprendizaje Significativo. Centro de Educación a Distancia (C.E.A.D.), Santa Cruz de Tenerife, 2004, p. 2.

A partir de estas investigaciones hemos llegado a comprender, la naturaleza y función de estos procedimientos valiosos que coadyuvan a aprender de una manera estratégica<sup>127</sup>. La Teoría del Aprendizaje Significativo es considerada como una teoría cognitiva de reestructuración. Corresponde una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. Se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo-organismo el que genera y construye su aprendizaje<sup>128</sup>.

Haciendo un análisis de la teoría Ausbeliana, se considera que para que se produzca aprendizaje significativo han de darse condiciones fundamentales:

- Actitud potencialmente significativa de aprendizaje por parte del aprendiz, o sea, predisposición para aprender de manera significativa.
- Presentación de un material potencialmente significativo. Esto requiere:
  1. Por una parte, que el material tenga significado lógico, esto es, que sea potencialmente relacionable con la estructura cognitiva del que aprende de manera no arbitraria y sustantiva
  2. Y, por otra, que existan ideas de anclaje o subsumidores adecuados en el sujeto que permitan la interacción con el material nuevo que se presenta<sup>129</sup>.

Con lo expuesto anteriormente, se entiende que los estudiantes no son un objeto vacío sobre el cual aplicar contenidos bajo un enfoque conductista, sino que tienen una capacidad

---

<sup>127</sup> Barriga Arceo, Frida Díaz - Hernández Rojas, Gerardo. Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación Constructivista, Capítulo 6: Estrategias para el Aprendizaje Significativo: Fundamentos, Adquisiciones y Modelos de Intervención, McGraw-Hill, México, 1999, p.11.

<sup>128</sup> Rodríguez Palmero, M<sup>a</sup> Luz. La Teoría del Aprendizaje Significativo, Centro de Educación a Distancia (C.E.A.D.), Santa Cruz de Tenerife, 2004, p. 2 en <http://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.pdf>. Visitado el 13 de octubre del 2011.

<sup>129</sup> *Ibíd.*

natural de creación de significados esenciales para su aprendizaje. El educador tiene un gran protagonismo como coordinador de este proceso, porque debe ser él quien potencie estas habilidades durante la praxis misma al interior de la escuela. Una tarea difícil si se tiene en cuenta de que existen ciertos parámetros externos que condicionan la práctica y aplicación de ciertos contenidos y/o metodologías.

La aplicación de este trabajo se enmarca con la propuesta tendiente a potenciar los aprendizajes significativo al promover significados reales en los estudiantes y relacionarlos con su entorno próximo (la práctica profesional particular lo ha demostrado) y más aún cuando poseen una estructura cognitiva de lo que se va a estudiar. Esto se vuelve potencialmente beneficioso al momento de la entrega de la nueva información y su anclaje.

La mente opera con representaciones determinadas por los invariantes operatorios de los esquemas (supuestos psicológicos). En esas representaciones es en donde se plasma el conocimiento del individuo. Los modelos mentales son representaciones que se ejecutan en la memoria episódica; los esquemas de asimilación se construyen en la memoria a largo plazo y por eso tienen carácter de estabilidad. Tanto los modelos mentales como los esquemas se pueden definir por los invariantes operatorios que los caracterizan<sup>130</sup>.

Los estudiantes poseen una estructura mental que se ve influenciada, constantemente por episodios que influyen en la memoria de largo plazo. Luego de ello vendría un proceso de asimilación y estabilidad. Por ejemplo, en el caso específico de esta actividad Metodológica, los estudiantes ya poseen ciertos conocimientos básicos acerca de la Geohistoria; saben la ubicación de un antiguo supermercado o la actividad que se realizaba en otro lugar de la misma ciudad. Tras la aplicación misma de construcción, los estudiantes concurrirán a una variada cantidad de fuentes (orales, sobre todo) gracias a las cuales pondrán en cuestionamiento sus conocimientos previos y luego, la nueva información será incorporada en su memoria y podrá ser presentada desde varios enfoques.

---

<sup>130</sup>Moreira M. A. - Greca, I. M<sup>a</sup>. Cambio Conceptual: análisis crítico y propuestas a la luz de la Teoría del Aprendizaje Significativo. Ciência & Educação, Brasil, 2003, vol. 9, nº 2, pp. 301-315.

## 6.2 Planificación de actividades

La unidad que se espera desarrollar con los estudiantes presenta seis sesiones que duran 3 horas pedagógicas cada una, sin embargo puede existir alguna modificación según el contexto escolar en el cual se pretenda impartir. Por ejemplo, puede darse el caso en el cual las tres horas pedagógicas no se desarrollen de forma continua, por lo cual estas planificaciones debieran reacomodarse al horario particular de cada establecimiento.

Si bien, la primera planificación toma como referencia puntos tratados en el programa de “La Ciudad Contemporánea”, esto se justifica en el sentido de que debe existir una continuidad entre el proceso de urbanización tratado previamente en actividades relacionadas con otras ciudades chilenas como Santiago, Valparaíso y Concepción con la propuesta didáctica que se desea desarrollar. Por ello es imprescindible el manejo de algunos conceptos como por ejemplo el de urbanización y la diferenciación urbano- rural, entre otros.

Siguiendo la línea del constructivismo, es necesaria la aplicación de diagnósticos a los estudiantes para conocer su conducta de entrada frente al tema y a partir de ello elaborar una base sólida en la construcción de nuevos aprendizajes, de los cuales ellos serán los principales artífices del proceso.

La planificación de actividades detalla aspectos metodológicos a trabajar con los estudiantes, como son las lecturas, explicaciones, salidas a terreno y trabajos en el laboratorio de computación entre otros. Se puede destacar aquí el hecho de que las actividades propuestas motivan al estudiante a estar en contacto con la comunidad y a desarrollar trabajos que potencien el uso de Tecnologías de Aprendizaje, aunque no sea el fin último de la propuesta.

Las propuestas de evaluación son concordantes con los objetivos propuestos. En este sentido el profesor debe especificar cada uno de los aspectos a evaluar y en lo posible, monitorear cada actividad realizada.

Hay que resaltar el hecho de que esta propuesta impulsa el desarrollo de habilidades comunicativas al transformar al estudiante en un investigador del medio social y presentador de los mismos resultados que reúne. El estudiante debe ser capaz de ponerse frente a un grupo y presentar un tema en forma clara y consistente.

Al finalizar la última clase el profesor solicita a los estudiantes pensar acerca del modo más pertinente de presentar el trabajo Geohistórico al resto de la comunidad. Si bien no se detallan aquí estos aspectos es necesario considerar que cada establecimiento y grupo curso buscará la forma más pertinente de presentar el trabajo, ya sea a través de una obra de teatro, un video- documental, película o una exposición guiada por imágenes, entre otros medios.

|                         |          |                       |                  |
|-------------------------|----------|-----------------------|------------------|
| La Ciudad Contemporánea | 4° Medio | Marcelo Sánchez Lagos |                  |
| SUBSECTOR               | NIVEL    | DOCENTE               | FECHA DE ENTREGA |

Contenido

### GEOHISTORIA DE CABRERO

| Objetivos                                                                               | Aprendizaje(s) Esperado(s)                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conocer y contrastar percepciones de las personas en torno a la Geohistoria de Cabrero. | Los estudiantes conocen y contrastan percepciones de las personas en torno a la Geohistoria de Cabrero. |
| Identificar límites de la ciudad de Cabrero desde 1970 al 2010.                         | Los estudiantes identifican la evolución de los límites de la ciudad de Cabrero desde 1970 al 2010.     |
| Identificar cambios en la infraestructura urbana de Cabrero desde 1970 al 2010.         | Los estudiantes identifican cambios en la infraestructura urbana de Cabrero desde 1970 al 2010.         |

| PARTES                               | CLASE N° 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CLASE N° 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inicio de la clase                   | <p><b>Repaso de contenidos previos.</b></p> <p>1.-Concepto urbano y sus características.</p> <p>2.-Análisis comparativo del crecimiento de dos ciudades chilenas trabajadas en clases anteriores.</p> <p>3.-Gráfico de la evolución de la población urbano- rural en Chile.</p> <p>Registro en pizarra.</p>                          | <p><b>Puente cognitivo.</b></p> <p>El profesor pide a un estudiante realizar un repaso general de la clase anterior.</p>                                                                                                                                                                                                 |
| Desarrollo de la Clase (Actividades) | <p><b>Lectura.</b></p> <p><b>Desarrollo Histórico del gran Concepción (resumen).</b> Los estudiantes registran ideas principales.</p> <p><b>Diagnóstico de Geohistoria de Cabrero.</b> Se aplican tres preguntas a los estudiantes con el objetivo de evaluar los conocimientos previos que estos poseen de la Geohistoria de la</p> | <p><b>Clase expositiva.</b></p> <p><b>Definición de Geohistoria, sus características y potencialidades.</b></p> <p><b>Presentación de la Unidad: La Geohistoria de Cabrero.</b></p> <p><b>Presentación de los objetivos.</b></p> <p>a) Analizar fotografías de Cabrero.</p> <p>b) Contrastar percepciones en torno a</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>ciudad.</p> <p><b>Revisión del diagnóstico.</b></p> <p>Los estudiantes presentan sus respuestas al resto del curso. No es función de profesor en este momento ajustar y reorientar, sino más bien escuchar y generar conflicto entre los estudiantes.</p> <p><b>1º Actividad.</b></p> <p><b>Lectura.</b></p> <p><b>“Aproximación histórica de Cabrero”. Capítulo cuarto: el proceso de urbanización”.</b></p> <p>A través de la lectura del Capítulo cuarto del libro del profesor Tito Figueroa “Aproximación histórica de Cabrero”, los estudiantes responderán preguntas enfocadas a identificar aspectos relevantes en la génesis de la ciudad como por ejemplo:</p> <p>1.- ¿Qué factor habría promovido la formación de la localidad de Cabrero? ¿En que año?</p> <p>2.-¿Existe relación entre las</p> | <p>la Geohistoria local de Cabrero entre los años 1970 y 1990.</p> <p>c) Identificar etapas del crecimiento urbano de Cabrero entre los años 1970 al 2010.</p> <p>d) Identificar cambios en la infraestructura de Cabrero desde 1970 hasta el 2010.</p> <p><b>Presentación de las actividades a desarrollar en la Unidad. Generalidades.</b></p> <p>a) El archivo fotográfico de Cabrero.</p> <p>b) Entrevistas.</p> <p>c) Recopilación fotográfica.</p> <p>d) Etapas del crecimiento de Cabrero.</p> <p>e) Confección de un documento Geohistórico.</p> <p><b>Presentación de pautas de evaluación.</b></p> <p>El profesor entrega a cada estudiante una pauta que desglosa cada uno de los aspectos a evaluar durante la</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | <p>actividades económicas y el crecimiento de la ciudad para el caso de Cabrero? Argumenta.</p> <p>3.-¿Cuáles fueron las primeras calles de la ciudad de Cabrero?</p> <p>4.-¿Qué factor provocó el incremento de población de Cabrero entre 1974 y 1975?</p> <p>5.-¿Cómo se llamaba el primer periódico de Cabrero?</p> <p>Los estudiantes presentan sus respuestas al curso.</p> | <p>confección del trabajo Geohistórico. Se aclaran dudas.</p> <p><b>Distribución del curso en parejas.</b></p> <p>El profesor organiza a los estudiantes en parejas para la confección del trabajo Geohistórico. Si las condiciones lo ameritan, se puede optar por un trabajo individual.</p> <p><b>2º Actividad.</b></p> <p><b>El archivo fotográfico de Cabrero.</b></p> <p>Presentación general de la actividad.</p> <p>Los estudiantes visualizan las fotografías e intentan responder en clases las preguntas planteadas en la guía. Sin embargo, necesitan ayuda de otras personas para completarlas.</p> <p>La importancia de esta actividad es que despierta la curiosidad del estudiante.</p> |
| <p>Cierre de la Clase</p> <p>Repaso final)</p> | <p><b>Síntesis de la clase.</b></p> <p>El profesor solicita a un estudiante mencionar tres ideas principales trabajadas en clase.</p>                                                                                                                                                                                                                                             | <p>El profesor revisa la actividad junto a los estudiantes, pero no puede dar respuestas anticipadas a las interrogantes presentadas en el archivo fotográfico, lo importante es mantener la curiosidad viva en los</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|            |                                                            |                                                                                                                                                       |
|------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                            | estudiantes.                                                                                                                                          |
| Evaluación | <b>Diagnostica.</b><br><b>Procesual</b> (Lista de cotejo). | <b>Procesual</b> (Rúbrica).                                                                                                                           |
| Tareas     |                                                            | Los estudiantes completan las preguntas planteadas en el archivo fotográfico. Es esencial la ayuda de familiares, vecinos y personas de la comunidad. |

| VARIABLES PRINCIPALES                   | CLASE N° 3 – FECHA:                                                                                                                    | CLASE N° 4 – FECHA:                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inicio de la clase                      | El profesor realiza un pequeño repaso de los objetivos y la actividad promovida en la clase pasada.                                    | El profesor recuerda a los estudiantes que el trabajo del historiador considera la búsqueda de fuentes y su posterior análisis.                          |
| Desarrollo de la Clase<br>(Actividades) | <b>Revisión del archivo fotográfico.</b><br><br>El docente proyecta en power point las fotografías del archivo. Luego solicita a todos | <b>Examen de autenticidad de fuentes.</b><br><br>Si bien el profesor entregó como tarea este trabajo, es necesario el monitoreo docente para orientar el |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>los estudiantes que pasen adelante a entregar sus resultados.</p> <p><b>Presentación de entrevistas.</b></p> <p>El profesor entrega a los estudiantes una hoja en la cual se especifican las preguntas de las entrevistas.</p> <p>Las preguntas de las entrevistas son:</p> <p>a) ¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 70-80 y 90, respectivamente?</p> <p>b) ¿Qué infraestructura recuerda en Cabrero en esos años? (dependiendo la década que se quiere especificar).</p> <p>c) ¿Qué actividades sociales recuerda que se realizaban en Cabrero en esos años?</p> <p><b>Salida a terreno.</b></p> <p>El profesor invita a los estudiantes a visitar espacios públicos con el objetivo de</p> | <p>trabajo del estudiante.</p> <p>Mediante esta actividad los estudiantes son capaces de identificar frecuencias en los datos recogidos, o sea datos que se repiten en las entrevistas y que son elementales para la objetividad del trabajo.</p> <p>El profesor solicita a los estudiantes a presentar avances del trabajo de archivo fotográfico.</p> <p><b>Trabajo en la sala de Computación.</b></p> <p>El profesor invita a los estudiantes a dirigirse a la sala de computación.</p> <p><b>Confección de archivo fotográfico familiar.</b></p> <p>Los estudiantes confeccionan un</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>aplicar las entrevistas a los habitantes de Cabrero. Puede ser la Municipalidad, terminal de buses u otro que se considere pertinente abordar.</p> <p>Como sugerencia el profesor solicita a los estudiantes que presenten el archivo fotográfico a las personas entrevistadas para complementarlo.</p> <p>El profesor monitorea el trabajo de los estudiantes.</p> <p>El tiempo máximo para la aplicación de entrevistas es de una hora.</p> <p>Los estudiantes y el profesor regresan al recinto educacional.</p> | <p>archivo power point a partir de las fotografías familiares escaneadas.</p> <p>Al finalizar la confección, los estudiantes diseñan una portada en la cual inventan un título a su presentación.</p> <p>No es necesario que las fotos tengan las descripciones de fecha, lugar y personas que aparecen en ella, porque esto se hará mediante una disertación del material.</p> <p><b>Presentaciones de los archivos fotográficos.</b></p> <p>En la sala de proyección los estudiantes presentan su trabajo al resto del curso. Cada presentación será evaluada con su correspondiente pauta de evaluación.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                     |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cierre de la Clase<br>Repaso final) | <p><b>Panel de experiencias.</b></p> <p>El profesor solicita a algunos estudiantes que presenten sus experiencias respecto a las entrevistas realizadas, como por ejemplo la disposición de las personas a participar y valorar la información recopilada</p>                                                                                                        | El profesor invita a los estudiantes a compartir sus percepciones acerca de los archivos fotográficos familiares y su presentación. |
| Evaluación                          | <p><b>Evaluación formativa.</b></p> <p>Monitoreo del trabajo que queda registrado en una planilla.</p>                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Rubrica de Evaluación.</b>                                                                                                       |
| Tareas                              | <p><b>Examen de autenticidad de las fuentes.</b></p> <p>El profesor solicita a los estudiantes realizar un examen de autenticidad de las fuentes testimoniales mediante la búsqueda de frecuencias, o sea, elementos en común que presenten las entrevistas.</p> <p>Si los estudiantes manifiestan algún grado de insatisfacción con las entrevistas realizadas,</p> | El profesor solicita a los estudiantes el registro de entrevistas para trabajarlos durante la próxima clase.                        |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>pueden aplicar nuevas entrevistas en su barrio o contexto más cercano.</p> <p><b>Recopilación Fotográfica familiar.</b></p> <p>El profesor invita a los estudiantes a realizar una recopilación fotográfica familiar.</p> <p>Cada pareja se encarga de reunir 10 fotografías familiares y se encarga de elaborar una descripción detallada de la misma considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) El año de la foto.</li> <li>b) El Lugar.</li> <li>c) Las personas que aparecen.</li> <li>d) Otros.</li> </ul> <p>Si bien el trabajo con los estudiantes presenta marcos temporales a partir de 1970, se sugiere que la recopilación fotográfica pueda partir incluso antes de esa fecha. La idea es mantener al estudiante motivado con la actividad.</p> |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>Para no dañar los archivos fotográficos familiares, se pide a los estudiantes que las fotografías vengan escaneadas. Pero si no se pueden escanear y los familiares permiten llevar las fotos originales, el docente buscará alternativas.</p> <p><b>Materiales.</b></p> <p>Pendrive para la próxima clase.</p> |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| VARIABLES PRINCIPALES | CLASE N° 5 – FECHA:                                                                                                                                                                                                                                            | CLASE N° 6 – FECHA:                                                                                        |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inicio de la clase    | <p>El profesor recuerda a los estudiantes el registro de entrevistas.</p> <p>El profesor invita a los estudiantes a identificar de forma general los límites de Cabrero durante la década de los 70, 80 y 90. Luego solicita que mencionen que aspectos de</p> | El profesor realiza una introducción acerca de la construcción de la historia a partir del uso de fuentes. |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    | <p>la infraestructura de Cabrero han cambiado con el paso del tiempo.</p> <p>El profesor invita a los estudiantes a reflexionar acerca de la idea de continuidad y cambio en la Geohistoria de Cabrero.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Desarrollo de la Clase</p> <p>(Actividades)</p> | <p><b>Trabajo en el plano regulador de Cabrero.</b></p> <p><b>Los límites de Cabrero.</b></p> <p>El profesor entrega a los alumnos una guía que contiene el plano regulador de Cabrero del año 1989. Se eligió este por su nitidez.</p> <p>A partir del registro de entrevistas, los estudiantes identifican los límites de la ciudad de Cabrero durante la década del 70 y 80. El límite de la década del 90 es necesario que lo incorporen a partir de su vivencia personal.</p> <p>Mediante una simbología de colores, trazan los límites de la ciudad según cada década.</p> | <p><b>Confección de documento Geohistórico de Cabrero.</b></p> <p>El profesor solicita a los estudiantes reunirse junto a sus respectivas parejas de trabajo.</p> <p>A partir de las actividades realizadas en las clases anteriores, los estudiantes confeccionan un documento que sintetice la Geohistoria de Cabrero teniendo presente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aspectos sociales, culturales y económicos desarrollados en Cabrero desde 1970 al 2010.</li> <li>-Cambios en la infraestructura urbana entre 1970 al 2010.</li> <li>-Los cambios en los límites de la ciudad desde 1970 al 2010.</li> </ul> |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | <p><b>Infraestructura de Cabrero</b></p> <p>El profesor entrega otra guía de trabajo que también utiliza el plano regulador de Cabrero. Gracias a las entrevistas, registraran la ubicación de infraestructura importante en la Geohistoria de la ciudad. Su simbología se registra al final de la guía.</p> | <p>Es importante que el documento sea coherente en su redacción, por lo cual el profesor deberá resaltar este aspecto y dirigir a los estudiantes por medio de sugerencias y ejemplos.</p> <p>De acuerdo a las condiciones del establecimiento educacional, este trabajo puede presentarse manuscrito o en computador.</p> <p>Los estudiantes presentan su trabajo de forma oral al resto del curso.</p> |
| <p>Cierre de la Clase</p> <p>Repaso final)</p> | <p><b>Revisión general de las actividades.</b></p> <p>El profesor elige algunos estudiantes al azar para exponer sus resultados.</p>                                                                                                                                                                         | <p><b>Revisión General de todas las actividades.</b></p> <p>El profesor invita a los estudiantes a reconocer las fortalezas de los trabajos realizados. Presentan sus dificultades y sus pensamientos particulares.</p> <p>El profesor entrega las pautas de evaluación revisadas.</p>                                                                                                                   |
| <p>Evaluación</p>                              | <p><b>Rúbrica de evaluación.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Rúbrica de evaluación.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                | <p>El profesor solicita a los estudiantes confeccionar un</p>                                                                                                                                                                                                                                                | <p>El profesor pide a sus estudiantes reflexionar el modo más pertinente</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                  |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tareas | <p>bosquejo de un documento Geohistórico de Cabrero que sintetice toda la información trabajada en la Unidad, teniendo en cuenta sus ejes principales:</p> <p>-Aspectos sociales, culturales y económicos desarrollados en Cabrero desde 1970 al 2010.</p> <p>-Cambios en la infraestructura urbana entre 1970 al 2010.</p> <p>-Los cambios en los límites de la ciudad desde 1970 al 2010.</p> | <p>de presentar un trabajo Geohistórico al resto de la comunidad escolar, ya sea por medio de un film, teatro u exposición. Los estudiantes elaboran un formato en borrador.</p> |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6.2.1 Guías de trabajo

### Nº 1 LA HISTORIA DE CABRERO

|                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenido: “La Geohistoria de Cabrero”.</b>                                  |
| <b>Objetivo: Identificar aspectos relevantes de la Historia de Cabrero.</b>     |
| <b>Procedimiento: Lectura de documento y trabajo de preguntas y respuestas.</b> |

El profesor Tito Figueroa confeccionó un libro llamado: “Aproximación histórica de Cabrero”. En él pueden identificarse aspectos relevantes de la historia de Cabrero, los cuales son necesarios conocer.

#### **Actividad.**

Lee el cuarto capítulo del libro. “Aproximación histórica de Cabrero” del profesor Tito Figueroa, denominado: Cabrero: de estación a ciudad.

Al concluir la lectura responde las preguntas que allí aparecen.

#### **Cuarta Parte.**

#### **Cabrero: de estación a ciudad.**

#### **El proceso de urbanización.**

La política gubernativa, el programa de evangelización y el crecimiento socioeconómico natural del reino”...redundaron en el aparecimiento, de norte a sur, de mas de cien núcleos que vienen a constituir un antecedente inmediato de la colonización sureña...”, de mediados del siglo XIX.

El proceso de ocupación del territorio por estancias, haciendas y la instalación de capillas y conventos rurales fueron invadiendo lentamente todos los rincones del país, precipitando, de alguna manera, la concentración de los habitantes en torno a ellas. Allí, mas tarde, se originará un núcleo urbano, delineado de acuerdo a las normas hispánicas tradicionales.

La copia del esquema de cuadrícula en su plano, porque en algunos casos se rompe por el uso y abuso de sus habitantes o por las condiciones naturales del terreno, desbordará los límites de las villas y tienen su eco en la división de la tierra del valle central, situación que hasta en la actualidad tiende a mantenerse. También las características de las casas patronales y de inquilinos y los estilos de vida desarrollados en ellas serán elementos constitutivos en la formación de los nuevos caseríos, rasgos que todavía es posible encontrar en algunas localidades: corredores, patio interior, parrones, huerta casera, etc.

Otro elemento importante dentro del proceso de urbanización fue el rol que jugó el ferrocarril, a partir de la mitad del siglo pasado<sup>131</sup>. La construcción de vías férreas fue parte de una tendencia general del crecimiento económico centrado en el comercio exportación-importación.

“La mayor actividad aumentó la concentración de la población y el numero de centros urbanos dentro del valle central, y la población urbana se duplicó entre los años 1865 y 1895”. Al mismo tiempo miles de trabajadores laboraban en cuadrillas construyendo vías férreas y estaciones para que el ferrocarril prestara los servicios correspondientes de transporte y carga.

Cientos de estaciones y paraderos se diseminaron a lo largo y ancho del país, muchas de ellas ubicadas lo más cerca posible de los centros productivos rurales y urbanos, acelerando, al mismo tiempo, el proceso migratorio y de conexión entre el mundo rural y urbano. Aquellas serán también, en un gran número de casos, origen de nuevos centros poblados.

---

<sup>131</sup> Hace referencia al siglo XIX.

## **El ferrocarril del sur.**

Sin duda, el elemento decisivo en el surgimiento del caserío de Cabrero fue la prolongación del ferrocarril entre Chillán, Concepción y Talcahuano, autorizada por ley del 13 de diciembre de 1862.

El estudio presentado por el ingeniero Pascual Binimelis, sobre las ventajas del trazado que debía seguir la prolongación del ferrocarril por el sur por Florida y Cajones de Palomares encontró una fuerte oposición en diversos sectores, en la que jugó un destacado papel el periódico El Coreo del Sur. El gobierno de Manuel Montt quiso terminar con el problema nombrando, en enero de 1863, una comisión de expertos a cargo del ingeniero Guillermo Lloyd, la que tendría la misión de estudiar exhaustivamente las alternativas propuestas.

Lloyd "...emprendió el viaje, estudiando con gran atención el terreno por donde debía pasar el ferrocarril...dirigiéndose enseguida hacia las riberas del Bio Bio y del Laja, sitios designados por otros ingenieros". Luego elaboró un informe sobre la ruta que ha de preferirse para la nueva línea férrea, concluyendo que la ruta del Bio Bio era la mejor alternativa, ya que tendría un mayor tráfico y seguridad, un menor gasto en su explotación y mayor longitud, favoreciendo una mayor cantidad de territorio y población.

Mas tarde "el gobierno, con fecha 28 de mayo de 1869, contrató a D. Juan Slater la construcción del ferrocarril entre Chillán, Concepción y Talcahuano, por la suma de \$3.920.000, que incluía material y equipo. Esta línea se entregó el 10 de julio de 1872".

Los enormes progresos y ventajas que trajo el nuevo medio de transporte permitieron a los aislados habitantes de estas comarcas desarrollar el comercio y nuevos estilos de vida. La estación se constituyó en el centro social y económico de los nuevos poblados. Ejemplo de lo anterior es que las calles más cercanas se transformaron en principales y puntos neurálgicos de sus actividades, la estación fue el lugar de paseo diario para ver la pasada del tren y la hora en su hermoso reloj de péndulo, que hasta nuestros días funcionan.

Lentamente los caminos de tierra, provenientes de los más diversos lugares, empezaron a conectar con las estaciones, llegando el ferrocarril a su máximo esplendor a mediados de siglo<sup>132</sup>. Luego viene el decaimiento, se mejoran los caminos y otros medios de transporte, y los cientos de estaciones y sólidos carros comienzan a abandonarse. Algún día se escribirán obras que rescaten aquella inolvidable vida ferroviaria, desde la ventana de un viejo vagón o de un abandonado asiento de estación, entonces volveremos a soñar.

### **Origen de Cabrero.**

La ciudad de Cabrero tiene su origen en la agrupación progresiva y espontanea de personas en torno a la línea del ferrocarril, que estableció una estación para atender las necesidades de los habitantes de las diversas propiedades rurales de la zona.

Algunos fundamentos que avalan la conclusión anterior son:

-No consta la existencia de algún documento que expresamente deje asentada su fundación, ni siquiera existe el decreto que concede el título de villa, señalado en varios textos como el Diccionario jeográfico de Chile de Luis Riso-Patrón y la Nueva era de las Municipalidades en Chile.

-Antes de la construcción del ferrocarril entre Chillán, Concepción y Talcahuano (1869-1872) y luego de revisada la amplia bibliografía, no se ha encontrado ningún tipo de referencia sobre Cabrero. Por ejemplo el Diccionario Geográfico de la República de Chile de Francisco Solano Astaburuaga, publicado en 1867 y la Guerra a Muerte de Benjamín Vicuña Mackenna, dedicada en 1868, cuyos sucesos inundan la zona.

-El emplazamiento que tiene no reunía las características de un terreno apto para que la autoridad competente fundara un centro poblado, por ejemplo, el sector se inunda fácilmente, no hay corrientes de agua que evacuen las precipitaciones, ni existían caminos o senderos que lo conectaran con otros lugares.

---

<sup>132</sup> Hace referencia al siglo XX.

Entonces ¿cómo surge el poblado? Existen varios elementos que se conjugaron favorablemente para que surgiera el asentamiento. Como se ha mencionado en páginas anteriores, la zona fue ocupada progresivamente por haciendas y fundos, los cuales al aumentar su productividad permitieron un importante incremento demográfico. Cuando se definió el trazado del ferrocarril del sur, ellas quedaron surcadas por el camino de hierro, pasando éste a ser el medio de transporte básico para sacar sus productos agrícola-ganaderos hacia los mercados de consumo y exportación.

Así surgió la estación de Cabrero, ubicada a 459 Km al sur de Santiago. Ella embarcaba los productos de la tierra y al mismo tiempo se establecía allí un núcleo poblado que ofrecía los servicios necesarios para las personas que los traían o que debían viajar. Por su ubicación, en proporcionales jornadas de los centros productivos y casas patronales, rápidamente el poblado aumentó el número de sus habitantes, alcanzando según el censo de 1885, donde aparece por primera vez, un total de 364 habitantes.

Según Luis Riso-Patrón “...viénele el nombre, del de un fundo, que tiene 800 hectáreas de terreno regado en que fue fundada”. Este fundo era propiedad de don Luis Vial Solar, dedicado a la crianza y engorda de vacunos, a la siembra de trigo y chacarería diversa, se ubicaba al costado oriente de la línea férrea. Hasta hace algunos años perduraba el arco de entrada al fundo, la hermosa casa patrimonial todavía se conserva, en el sector denominado Alto Cabrero.

### **Sus primeros tiempos.**

Luego de establecida la estación como paradero del ferrocarril, comienza un rápido crecimiento del entorno, situación que llevó, por ejemplo, a establecer a comienzos de 1874 un sistema de estafeta en la estación de Cabrero, para atender las crecientes demandas de comunicación de sus habitantes y alrededores con el resto del país.

Enrique Espinoza en su Geografía descriptiva señala a fines del siglo XIX: “Cabrero (700 hab.), caserío formado en una estación de ferrocarril que está a 19 Km. Al N. de la de Yumbel”.

Comienzan a perfilarse las primeras calles, que tomaron el nombre de los lugares hacia donde conducían: Tucapel, que llevaba al pueblo de Tucapel, Rio Claro, al fundo del mismo nombre y General Cruz, que lleva a Peñuelas y a la estación de Itata (mas tarde General Cruz).

El 7 de septiembre de 1897 se establece la municipalidad, con sede en la villa de Cabrero. La corporación se preocupará de dar mayor adelanto a la urbanización del poblado.

El Registro Civil, Circunscripción Cabrero, del Departamento de Rere, abre sus libros al primer nacimiento registrado, el 13 de marzo de 1899, Manuel Jesús Burgos Higuera; y al primer matrimonio registrado, el 6 de junio de 1899, entre Jerónimo Vinet y Ormeño y María Oyarce Sánchez.

En 1902 comienza a circular El Debate, primer y único periódico que ha tenido Cabrero. En él podemos encontrar una detallada información de las actividades de comienzo de siglo. Como una muestra de ello:

“Se han principiado a ejecutar los trabajos de una casa de altos que el Sr. Julio Godoi piensa levantar en la calle Rio Claro de este pueblo”.

“La tienda perteneciente a los señores Juan Ba. Heuthy y Cía. ha sido trasladada de su antiguo local, a la casa que ocupaba antes la tienda La Chilena, que pertenecía al Sr. Luis La Rivera”.

“Con toda actividad se da término a los trabajos de la Iglesia de este pueblo para darla por concluida el primero del mes entrante”.

“Para hoi está citada esta corporación. Se ocupará principalmente de votarla suma de dinero para fiestas patrias”.

“De fuente autorizada tenemos conocimientos que se iniciarán los trabajos la próxima primavera (del ferrocarril trasandino de Cabrero, que luego conectará a Talcahuano con Bahía Blanca, en Argentina)”.

En el Diccionario Geográfico de la República de Chile, publicado en 1924, dice: “Cabrero (villa) de corto caserío, con servicio de Correos, Registro Civil, escuelas públicas y estación de ferrocarril, se extiende entre contornos planos y despejados a 121 m. de altitud”.

Los más antiguos habitantes, testimonios vivos y silenciosos de la historia de Cabrero, son los árboles del género pinus, ubicados en la parte posterior de la estación, los que otrora cobijaban a pasajeros y transeúntes con su sombra y asientos allí instalados. Sin duda, fueron plantados cuando el ferrocarril inició sus actividades, ya que en una fotografía publicada en 1931 aparecen como telón de fondo, casi con la misma altura que los vemos hoy.

### **Cinco décadas más.**

En los comienzos de los años 30, Cabrero, con toda clase de servicios y una población cercana a los 2.000 habitantes, se empezaba a perfilar como un pueblo con futuro. Su dinámica social y económica está en aumento, su gente y autoridades se comprometen en su progreso.

Al igual que en el resto del país “el aumento de extranjeros fue subiendo paulatinamente, mientras seguía prevaleciendo la inmigración latina...”, los cuales han jugado un rol importante en el desarrollo de la ciudad y la zona. Apellidos como Iturralde, Darreguessar, Farrán, Amdan, Amín y Sabag ya están impresos en las páginas de su historia. Al igual que cientos de familias más autóctonas o vecindadas que han aportado su esfuerzo en el crecimiento de Cabrero.

Poco a poco sus actividades básicas se van complementando con otros servicios: molino de trigo, feria de animales, aserraderos, frutos del país, etc. Y al mismo tiempo se mejora la infraestructura y equipamiento urbano. Sus autoridades municipales lograron concretizar, con mucho esfuerzo, la casa del pueblo, el matadero, el teatro y el estadio municipal, la plaza de armas, el pavimento de veredas y calles, la escuela pública y muchas obras más, que se han ido sumando poco a poco para el bienestar de su población.

Recart señala; “Cabrero es un pueblo pequeño de poco pavimento; pero se ha visto favorecido por dos factores de gran importancia: la construcción de un camino pavimentado

a Concepción y la elección de un alcalde extraordinariamente capaz... don Hosain Sabag Castillo”. Sabag fue alcalde en dos períodos consecutivos y entre sus obras de gran adelanto destacan la pavimentación de sus calles y veredas, el alumbrado público, ornamentación de la plaza, cierre del estadio, etc.

Cabe destacar que Hosain Sabag es un Cabrerino y notable hombre público que ha sido elegido, en tres oportunidades consecutivas, Diputado de la República por abrumadoras mayorías. Actualmente representa al distrito 42, siendo un incansable promotor del desarrollo de las comunas de Ñuble y Bio Bio.

Las instituciones sociales y deportivas comienzan a desarrollarse. Destacada trayectoria han tenido los clubes deportivos Cabrero y Municipal; la Compañía de Bomberos, Cruz Roja, Club de Leones, Club de rodeo y Rotary Club.

Al mismo tiempo, la Parroquia Santa Filomena ha jugado un importante papel en el desarrollo sociocultural de la comunidad. Sus párrocos de extraordinario vigor han logrado concretizar obras de relevancia. Cabe destacar al padre Abdón Maldonado, creador de la escuela parroquial y de la Primera Compañía de Bomberos; y al Padre Carlos Palma, renovador de la Escuela San José, fundador del anexo de la escuela en la población Ignacio Carrera Pinto, y constructor del gimnasio parroquial, que lleva su nombre.

El crecimiento y diversidad de las fuentes laborales han permitido a los habitantes una mayor estabilidad económica para mejorar sus condiciones de vida.

### **La ciudad.**

Cabrero se ubica a los 37° de latitud Sur y a los 23° 23’ de longitud Oeste, al NO de la provincia de Bio Bio, en el centro de la octava región y en la mitad longitudinal y transversal de Chile.

Es una pequeña ciudad, “entidad urbana que posee más de 5.000 habitantes”, desde mediados de la década del 70, en el censo de ese año tenía 3.215 habitantes, pero en los años 74-75 hubo la gran migración de Colicheu- Corfo, que trajo a cientos de familias de

aquellos antiguos sectores de la comuna de Cabrero, más la incorporación de nuevos territorios, permitió que en el Censo de 1982 se duplicara su población.

La evolución demográfica urbana de la ciudad, según los censos de la República, es la siguiente:

| <b>Censo</b> | <b>Población</b> | <b>Censo</b> | <b>Población</b> |
|--------------|------------------|--------------|------------------|
| 1885         | 364              | 1952         | 1.879            |
| 1895         | 700              | 1960         | 2.629            |
| 1907         | 949              | 1970         | 3.215            |
| 1920         | 1.240            | 1982         | 6.537            |
| 1930         | 1.680            | 1992         | 8.791            |

Fuente: Instituto Nacional de Estadísticas: Censos de la República de Chile.

“La ciudad no es sólo su suelo urbano en que está emplazada, sino que es el producto de su relación con su medio más inmediato, lo que actualmente llamamos región...es además la expresión de sus organizaciones sociales de los hombres, de sus objetivos, de la capacidad para organizarse y darse un espacio humano”.

Con todos los servicios básicos funcionando, su propia radioemisora (Creación F.M Estéreo), una creciente industrialización, aumento de la actividad comercial y el mejoramiento de la red vial e infraestructura urbana, la han convertido en una ciudad pujante y de mayor crecimiento en la zona. Por supuesto, el progreso ha traído los problemas de la contaminación ambiental, el desapego de sus habitantes al entorno natural y a las antiguas costumbres rurales.

El fácil acceso a las capitales provinciales y regional, los medios de comunicación y de información han cambiado notoriamente la forma de vida de sus habitantes. Atrás quedaron los largos viajes en carreta, que a Concepción duraban una semana, los hornos de barro y de

lata para cocer el pan amasado, los hoyos y pozos enladrillados para extraer el agua cotidiana, los vendedores de leña, carbón, avellanas, castañas y piñones, las fiestas religiosas populares como La Candelaria, Cruz de Mayo y San Juan, los juegos callejeros del trompo, bolitas y chupe. Con el tiempo quedarán atrás, también, la muerte de chanco, las huertas caseras, los porotos con tallarines, los cirigues, la mistela, el lechero, el pescadero y el repartidor de pan.

El trabajo permanente y asalariado ha creado mayores expectativas en el mejoramiento del bienestar para las familias, generando nuevas costumbres en sus habitantes. Es común ver como en períodos de pago los trabajadores y sus familias concurren masivamente a los centros comerciales de las grandes ciudades para adquirir diversos productos, cancelar las tarjetas de créditos, hacer pedidos y ponerse a la moda en vestuario, accesorios y tecnología.

El proceso de influencia rural de las primeras décadas ahora se revierte, los adelantos tecnológicos, la modernización de las fuentes laborales y el acceso permanente y más rápido a formas de vida muy urbanizadas terminarán por conquistar definitivamente a sus habitantes. Queda una importante tarea de recopilar todas aquellas costumbres y formas de vida que permitieron vivir por décadas a los antiguos cabrerinos, los que por diversas razones se han diseminado a lo largo y ancho de nuestro país.

**Responde las siguientes preguntas:**

1.- ¿Qué factor habría promovido la formación de la localidad de Cabrero? ¿En que año?

---

---

2.- ¿Existe relación entre las actividades económicas y el crecimiento de la ciudad para el caso de Cabrero? Argumenta.

---

---

3.- ¿Cuáles fueron las primeras calles de la ciudad de Cabrero?

---

---

4.- ¿Qué factor provocó el incremento de población de Cabrero entre 1974 y 1975?

---

---

5.- ¿Cómo se llamaba el primer periódico de Cabrero?

---

---

6.- ¿Si tuvieras que hacer una investigación histórica de Cabrero qué tema te gustaría abordar y porqué?

---

---

---

## Nº2 EL ARCHIVO FOTOGRAFICO DE CABRERO

|                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenido: “La Geohistoria de Cabrero”.</b>                                                                                                                    |
| <b>Objetivos: Identificar lugares de ciudad y actividades sociales, culturales, políticas y sociales desarrolladas en Cabrero durante 1970 hasta el presente.</b> |
| <b>Procedimiento: Análisis de fotografías y aplicación de entrevistas.</b>                                                                                        |

### **“Una imagen vale más que mil palabras”.**

Es probable que en más de alguna oportunidad hayas escuchado esta afirmación y comprendas su significancia. La comprensión de los procesos históricos no sólo pueden desprenderse de un texto escrito, sino que también existen otras fuentes de información como lo son las imágenes. Sin embargo, cada imagen puede presentar dificultad en su interpretación y es por esta razón que el profesor debe ser guía en el proceso, dirigiendo los objetivos y actividades del proceso.

### **Actividad**

A continuación se presentan una serie de fotografías de Cabrero que se ubican entre la década de 1970 y el presente. Debes registrar en los recuadros inferiores de cada una de ellas el lugar específico de la toma, reconocer que actividades sociales, culturales y económicas, entre otras aparecen allí y realizar una breve descripción y anécdota de la situación reflejada.

Para realizar esta actividad es necesaria la ayuda de otras personas que hayan residido hace más de cuatro décadas en la comuna y que reconozcan aspectos de las fotografías.

Esta actividad puede realizarse a través de una salida a terreno a puntos trascendentales de la ciudad o bien fuera del horario de clase, siempre y cuando las condiciones lo permitan.

## FOTOGRAFÍA N°1



**¿A qué lugar corresponde la fotografía?**

**¿Qué actividades sociales, culturales, políticas y económicas se desarrollaban allí?**

**La descripción o anécdota que incorporo en esta fotografía es:**

## FOTOGRAFÍA N°2



**¿A qué lugar corresponde la fotografía?**

**¿Qué actividades sociales, culturales, políticas y económicas se desarrollaban allí?**

**La descripción o anécdota que incorporo en esta fotografía es:**

### FOTOGRAFÍA N°3



**¿A qué lugar corresponde la fotografía?**

**¿Qué actividades sociales, culturales, políticas y económicas se desarrollaban allí?**

**La descripción o anécdota que incorporo en esta fotografía es:**

## FOTOGRAFÍA N°4

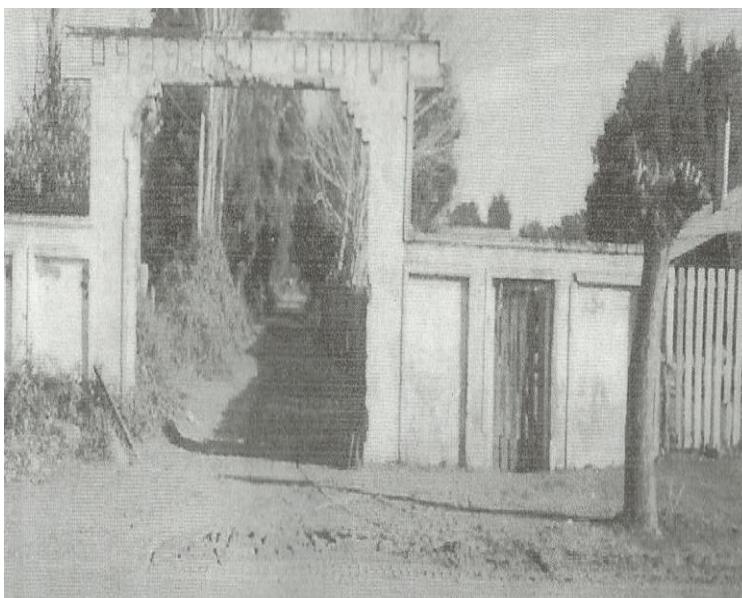


**¿A qué lugar corresponde la fotografía?**

**¿Qué actividades sociales, culturales, políticas y económicas se desarrollaban allí?**

**La descripción o anécdota que incorporo en esta fotografía es:**

## FOTOGRAFÍA N°5



**¿A qué lugar corresponde la fotografía?**

**¿Qué actividades sociales, culturales, políticas y económicas se desarrollaban allí?**

**La descripción o anécdota que incorporo en esta fotografía es:**

## FOTOGRAFÍA N°6



**¿A qué lugar corresponde la fotografía?**

**¿Qué actividades sociales, culturales, políticas y económicas se desarrollaban allí?**

**La descripción o anécdota que incorporo en esta fotografía es:**

## FOTOGRAFÍA N°7



**¿A qué lugar corresponde la fotografía?**

**¿Qué actividades sociales, culturales, políticas y económicas se desarrollaban allí?**

**La descripción o anécdota que incorporo en esta fotografía es:**

## FOTOGRAFÍA N°8



**¿A qué lugar corresponde la fotografía?**

**¿Qué actividades sociales, culturales, políticas y económicas se desarrollaban allí?**

**La descripción o anécdota que incorporo en esta fotografía es:**

## FOTOGRAFÍA N°9



**¿A qué lugar corresponde la fotografía?**

**¿Qué actividades sociales, culturales, políticas y económicas se desarrollaban allí?**

**La descripción o anécdota que incorporo en esta fotografía es:**

## FOTOGRAFÍA N°10



**¿A qué lugar corresponde la fotografía?**

**¿Qué actividades sociales, culturales, políticas y económicas se desarrollaban allí?**

**La descripción o anécdota que incorporo en esta fotografía es:**

## FOTOGRAFÍA N°11



**¿A qué lugar corresponde la fotografía?**

**¿Qué actividades sociales, culturales, políticas y económicas se desarrollaban allí?**

**La descripción o anécdota que incorporo en esta fotografía es:**

## FOTOGRAFÍA N°12



**¿A qué lugar corresponde la fotografía?**

**¿Qué actividades sociales, culturales, políticas y económicas se desarrollaban allí?**

**La descripción o anécdota que incorporo en esta fotografía es:**

### FOTOGRAFÍA N°13



**¿A qué lugar corresponde la fotografía?**

**¿Qué actividades sociales, culturales, políticas y económicas se desarrollaban allí?**

**La descripción o anécdota que incorporo en esta fotografía es:**

### Nº3 LA GEOHISTORIA A TRAVÉS DE LAS ENTREVISTAS

|                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Objetivo: Identificar los límites, actividades e infraestructura urbana de Cabrero desde 1970 al 2010.</b></p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Procedimiento: Aplicación y registro de entrevistas.</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------|

#### **Introducción.**

La Geohistoria es una corriente de las Ciencias Sociales que durante este último tiempo se ha fortalecido en su aplicación. Se basa en una mezcla de aspectos geográficos e históricos de un lugar determinado, que son elementales para comprender los cambios que transcurren a través del tiempo.

Dentro de las ventajas de la Geohistoria se puede decir que potencia el desarrollo de habilidades sociales como la identidad y pertenencia, además del conocimiento de la historia del lugar en estudio.

#### **Actividad.**

Para el desarrollo de este trabajo es necesaria la aplicación de entrevistas a habitantes que tengan más de 40 años viviendo en la ciudad de Cabrero. De esta forma se pueden recopilar antecedentes geohistóricos desde la década del setenta.

Cuando no hay fuentes documentales o bibliográficas, la entrevista puede ser un medio potencial en la construcción de la Geohistoria. Además debe considerarse que el registro de varias personas que coinciden en sus afirmaciones da muestra de la objetividad que puede alcanzar el proceso. Por otra parte se debe considerar que las personas que vivieron los periodos que se pretenden investigar fueron testigos presenciales de los sucesos.

Para que el trabajo de entrevistas tenga mayor objetividad se deben aplicar 10 entrevista a diferentes personas de Cabrero que cumplan los requisitos previamente estipulados.

Las preguntas a desarrollar son las siguientes:

- a) ¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en las década del 70, 80, 90, 2000 y 2010?
- b) ¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellos años?
- c) ¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellos años?

### PAUTA DE ENTREVISTAS

Nombre\_\_\_\_\_ Edad\_\_\_\_\_

- a) ¿Cuáles eran los límites de la ciudad de Cabrero en la década del 70, 80, 90, 2000 y 2010 respectivamente?

- b) ¿Qué actividades de tipos sociales, culturales y económicas recuerda que se realizaban en Cabrero durante aquellas décadas?

c) ¿Qué recuerda respecto a la infraestructura urbana de Cabrero en aquellas décadas?

## Nº4 MI ARCHIVO FOTOGRÁFICO

|                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivo:</b> Caracterizar fotografías del grupo familiar de los estudiantes. |
| <b>Procedimiento:</b> Presentación fotográfica familiar.                         |

### **Introducción.**

La fotografía también puede ser utilizada como medio de investigación Geohistórica. Una imagen tiene la ventaja de proyectar la continuidad y cambios que pueden darse en un espacio determinado en la medida en que pasa el tiempo. También, apoyada a través de testimonios es una fuente valiosa en el conocimiento de actividades que se realizaban en otros tiempos.

### **Actividad.**

- a) Los estudiantes reúnen fotografías de su grupo familiar respectivas al periodo trabajado. Piden a miembros de su grupo familiar que incorporen descripciones de las fotografías.
- b) Con la guía del profesor, los estudiantes ingresan a la sala de computación y abren el programa power point. Allí confeccionan diapositivas en las cuales añaden el archivo fotográfico familiar.

### **Presentación.**

Una vez concluida la confección de las diapositivas, el profesor solicita a los estudiantes proyectar su trabajo al resto del curso.

Es importante considerar las entrevistas previas de los estudiantes a su grupo familiar, porque de otra forma el trabajo no tiene sustento.

## Nº5 EVOLUCIÓN DE LOS LÍMITES DE CABRERO

|                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivo: Identificar los límites de Cabrero entre 1970 al 2010.</b> |
| <b>Procedimiento: Trabajo sobre plano regulador de Cabrero.</b>         |

### **Introducción:**

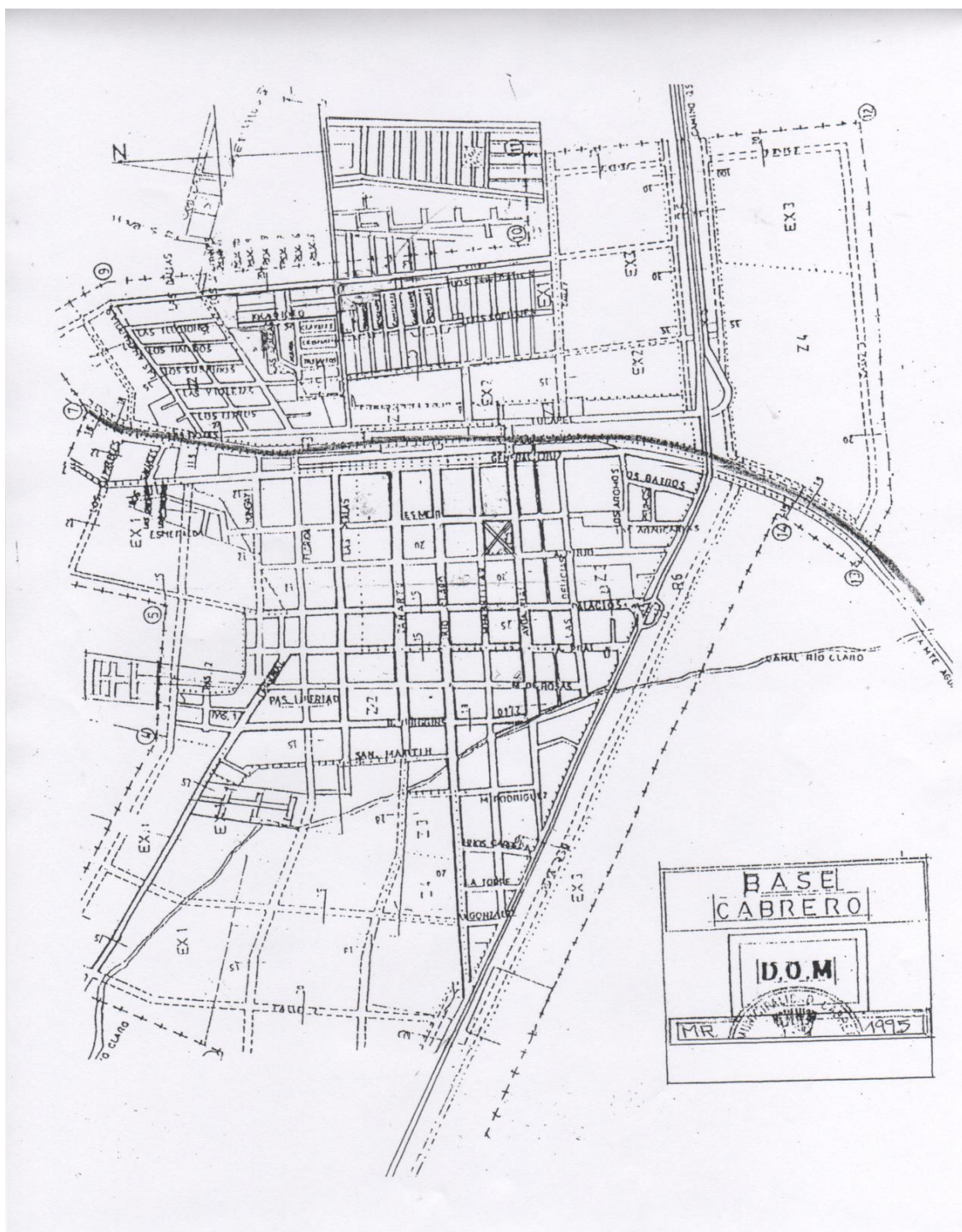
Las preguntas realizadas a la comunidad en relación a la identificación de los límites de Cabrero desde 1970 asociado al conocimiento que presentan los estudiantes respecto de los límites actuales, servirán de base para el trabajo sobre planos reguladores.

### **Actividad:**

Guiados por el profesor, los estudiantes hacen ingreso a la sala de computación. Una vez ubicados en parejas reciben de parte del docente una copia digitalizada correspondiente al plano regulador de 1989.

Gracias a las entrevistas previas, los estudiantes abren el archivo en power point y comienzan a confeccionar los límites de Cabrero a través de décadas y su respectiva simbología en la parte inferior.

## LOS LÍMITES DE CABRERO 1970-2010



SIMBOLOGÍA

## Nº6 CAMBIOS EN LA INFRAESTRUCTURA DE CABRERO

|                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivo: Identificar infraestructura urbana de Cabrero entre 1970 al 2010.</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Procedimiento: Trabajo sobre plano regulador de Cabrero.</b> |
|-----------------------------------------------------------------|

### **Introducción:**

Cabrero presenta muchos cambios en relación a su infraestructura urbana. Desde 1970 es posible evidenciar como cada día muchas de ellas desaparecen para dar paso a otras que presentan nuevas actividades.

Como quien encuentra un tesoro perdido bajo la tierra, es fascinante buscar los cambios que ha presentado la infraestructura de Cabrero con el paso del tiempo. Algunos espacios ya no están, otros sí y unos han cambiado de funcionalidad.

### **Actividad:**

Sobre el formato digital del plano regulador de Cabrero, al igual que la actividad previa, identifica a lo menos 10 unidades de su infraestructura desde 1970. Es imprescindible el apoyo de las entrevistas y tus conocimientos previos para la concreción de esta actividad.

Identifica cada espacio a través de un símbolo y regístralo en la parte inferior del documento.



## Nº7 DOCUMENTO GEOHISTORICO DE CABRERO

|                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivo: Confeccionar un documento Geohistórico de Cabrero entre 1970 al 2010.</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Procedimientos: Revisión de entrevistas, identificación de frecuencias y redacción de documento Geohistórico de Cabrero entre 1970 al 2010.</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Introducción:**

Para la construcción de cualquier documento histórico es necesaria la presencia de fuentes para extraer información necesaria. En este sentido las entrevistas aplicadas a los habitantes de Cabrero es un elemento esencial al existir nula información documental respecto a la Geohistoria local.

### **Actividad:**

Gracias al análisis de las fuentes consultadas (entrevistas), procede a la construcción de un documento Geohistórico de Cabrero. Para ello debes poner énfasis en aquellos elementos frecuentes que se desprenden de las entrevistas. Por ejemplo: “Si varias personas coinciden en establecer que el límite sur de la ciudad durante la década del 70 era la antigua feria, esta afirmación nos acerca a la objetividad”. Por otra parte, si una persona afirma un dato que contradice la mayoría de las entrevistas, lo más probable es que estemos frente a un dato subjetivo.

Para la redacción del documento debes tener presente que las ideas generales se presentan al comienzo del texto y luego se desglosan ideas secundarias, que pueden ser detalles o ejemplos.

El profesor entregará una pauta de evaluación anexa en la cual se especificarán los criterios de calificación.

### **6.2.2 Pautas de evaluación**

En esta sección se realiza un desglose de actividades de evaluación propicias a desarrollar con los estudiantes en el subsector de La Ciudad Contemporánea.

Las actividades de evaluación propuestas corresponden a la aplicación directa por parte del docente de una rúbrica que detalle punto por punto el tipo de actividades a desarrollar en coherencia con los objetivos enunciados. A pesar de todo ello, esto no implica que se pueda realizar otro tipo de evaluación, como por ejemplo la aplicación de listas de cotejo o co-evaluaciones a partir de los propios estudiantes.

## 1º EVALUACIÓN DE LECTURA

### APROXIMACIÓN HISTÓRICA DE CABRERO

|                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenido: “La Geohistoria de Cabrero”.</b>                                  |
| <b>Objetivo: Identificar aspectos relevantes de la Historia de Cabrero.</b>     |
| <b>Procedimiento: Lectura de documento y trabajo de preguntas y respuestas.</b> |

| <b>Caracteres</b>                                                                                           | <b>Sí</b> | <b>No</b> | <b>P</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|----------|
| Identifica el o los factores que promovieron la formación de Cabrero y su respectivo año.                   |           |           | <b>4</b> |
| Argumenta la relación que existe entre las actividades económicas y el crecimiento de la ciudad de Cabrero. |           |           | <b>4</b> |
| Identifica las primeras calles de Cabrero.                                                                  |           |           | <b>4</b> |
| Identifica el factor que promovió el incremento de población de Cabrero entre 1974 y 1975.                  |           |           | <b>4</b> |
| Nombra el primer periódico que tuvo Cabrero.                                                                |           |           | <b>2</b> |
| Propone un tema de investigación histórica de Cabrero y argumenta el porqué de su elección.                 |           |           | <b>4</b> |

Nombre\_\_\_\_\_ Curso\_\_\_\_\_ Fecha\_\_\_\_\_

Exigencia: 60%

Puntaje ideal: 22 P

Puntaje obtenido:

Nota:

## 2° EVALUACIÓN ARCHIVO FOTOGRÁFICO DE CABRERO

|                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenido: “La Geohistoria de Cabrero”.</b>                                                                                                                    |
| <b>Objetivos: Identificar lugares de ciudad y actividades sociales, culturales, políticas y sociales desarrolladas en Cabrero durante 1970 hasta el presente.</b> |
| <b>Procedimiento: Análisis de fotografías y aplicación de entrevistas.</b>                                                                                        |

| <b>Aspectos</b>                | <b>Descriptores</b>                                                                                                  | <b>P</b>  |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Lugar</b>                   | Identifica el lugar específico de la toma de todas las fotografías.                                                  | <b>10</b> |
|                                | Identifica el lugar a que corresponden más de 6 fotografías.                                                         | <b>6</b>  |
|                                | Identifica el lugar a que corresponden más de 3 fotografías.                                                         | <b>4</b>  |
| <b>Actividades</b>             | Identifica actividades sociales, económicas o culturales presentes en todas las fotografías.                         | <b>10</b> |
|                                | Identifica actividades sociales, económicas o culturales presentes en más de 6 fotografías.                          | <b>6</b>  |
|                                | Identifica actividades sociales, económicas o culturales presentes en más de 3 fotografías.                          | <b>4</b>  |
| <b>Anécdotas o Descripción</b> | Incorpora anécdotas o alguna descripción a todas las fotografías.                                                    | <b>10</b> |
|                                | Incorpora una anécdota o descripción a más de 6 fotografías.                                                         | <b>6</b>  |
|                                | Incorpora una anécdota o descripción a más de 3 fotografías.                                                         | <b>4</b>  |
| <b>Orden</b>                   | <b>Ortografía</b>                                                                                                    |           |
|                                | Presenta un trabajo sin faltas ortográficas.                                                                         | <b>4</b>  |
|                                | Presenta un trabajo con un error ortográfico.                                                                        | <b>2</b>  |
|                                | Presenta un trabajo con más de un error ortográfico.                                                                 | <b>1</b>  |
|                                | <b>Redacción</b>                                                                                                     |           |
|                                | Presenta un trabajo que no presenta errores en su redacción. Hay un uso correcto de comas, puntos y enlace de ideas. | <b>4</b>  |

|                    |                                                    |                                                                                                                           |          |
|--------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                    |                                                    | El trabajo sólo presenta un error que se puede manifestar en mal uso de coma, punto o enlace coherente de ideas.          | <b>2</b> |
|                    |                                                    | El trabajo presenta más de un error que puede manifestarse en el uso incorrecto de comas, puntos o incoherencia de ideas. | <b>1</b> |
| <b>Puntualidad</b> | Entrega el trabajo a la hora y minuto establecido. |                                                                                                                           | <b>4</b> |
|                    | Entrega el trabajo con algún minuto de demora.     |                                                                                                                           | <b>2</b> |
|                    | Entrega el trabajo en la siguiente sesión.         |                                                                                                                           | <b>1</b> |

Nombre \_\_\_\_\_ Curso \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

Exigencia: 60%      Puntaje ideal: 42 P      Puntaje obtenido:      Nota:

### 3° EVALUACIÓN DE ENTREVISTAS

|                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivo: Identificar los límites, actividades e infraestructura urbana de Cabrero desde 1970 al 2010.</b> |
| <b>Procedimiento: Aplicación y registro de entrevistas.</b>                                                   |

| <b>Aspectos</b>        | <b>Descriptor</b>                                                                                                        | <b>P</b>  |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Registro</b>        | Registra el nombre y la edad de las 10 personas entrevistadas.                                                           | <b>10</b> |
|                        | Registra el nombre y edad de más de 6 personas entrevistadas.                                                            | <b>6</b>  |
|                        | Registra el nombre y edad de más de 3 personas entrevistadas.                                                            | <b>4</b>  |
| <b>Límites urbanos</b> | Registra los límites urbanos de Cabrero identificados por 10 personas entrevistadas.                                     | <b>10</b> |
|                        | Registra los límites urbanos de Cabrero identificados por más de 6 personas entrevistadas.                               | <b>6</b>  |
|                        | Registra los límites urbanos de Cabrero identificados por más de 3 personas entrevistadas.                               | <b>4</b>  |
| <b>Actividades</b>     | Registra las actividades sociales, económicas y culturales de Cabrero identificadas por las 10 personas entrevistadas.   | <b>10</b> |
|                        | Registra las actividades sociales, económicas y culturales de Cabrero identificadas por más de 6 personas entrevistadas. | <b>6</b>  |
|                        | Registra las actividades sociales, económicas y culturales de Cabrero identificadas por más de 3 personas entrevistadas. | <b>4</b>  |
| <b>Infraestructura</b> | Registra la infraestructura urbana de Cabrero identificada por las 10 personas entrevistadas.                            | <b>10</b> |
|                        | Registra la infraestructura urbana de Cabrero identificada por más de 6 personas entrevistadas.                          | <b>6</b>  |
|                        | Registra la infraestructura urbana de Cabrero identificada por m personas entrevistadas.                                 | <b>4</b>  |

|                    |                                                                                                                        |          |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                    |                                                                                                                        |          |
| <b>Puntualidad</b> | Entrega el registro de entrevistas o presenta el día, hora y minuto acordado.                                          | <b>6</b> |
|                    | Entrega el registro de entrevistas o presenta el día y hora acordado, sin embargo puede haber una demora de un minuto. | <b>4</b> |
|                    | Entrega el trabajo en la siguiente sesión.                                                                             | <b>1</b> |

Nombre\_\_\_\_\_ Curso\_\_\_\_\_ Fecha\_\_\_\_\_

Exigencia: 60%

Puntaje ideal: 46 P

Puntaje obtenido:

Nota:

#### 4° EVALUACIÓN DE MI ARCHIVO FOTOGRÁFICO

|                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivo: Caracterizar fotografías del grupo familiar de los estudiantes.</b> |
| <b>Procedimiento: Presentación fotográfica familiar.</b>                         |

| <b>Aspectos</b>    | <b>Descriptor</b>                                                                                                                                                              | <b>P</b>  |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Fotografías</b> | Los estudiantes reúnen 10 o más fotografías del contexto familiar.                                                                                                             | <b>10</b> |
|                    | Los estudiantes reúnen entre 6 a 9 fotografías del contexto familiar.                                                                                                          | 6         |
|                    | Los estudiantes reúnen entre 3 a 5 fotografías del contexto familiar.                                                                                                          | 4         |
| <b>Descripción</b> | Las 10 fotografías exigidas presentan una descripción en la cual se detalla la fecha aproximada, el lugar, personas que aparecen allí y actividad que se desarrolla.           | <b>10</b> |
|                    | Los estudiantes presentan la cantidad de fotografías exigidas, sin embargo fallan en algún aspecto como la fecha, personas u otros que se detallaron.                          | 8         |
|                    | Los estudiantes presentan la cantidad de fotografías exigidas, sin embargo fallan en dos aspectos como la fecha, personas u otros que se detallaron.                           | 6         |
|                    | Los estudiantes presentan la cantidad de fotografías exigidas, sin embargo fallan en tres aspectos como la fecha, personas u otros que se detallaron.                          | 4         |
|                    | Los estudiantes presentan entre 6 a 9 fotografías. Faltan aspectos como puede ser la fecha, lugar, personas o actividades.                                                     | 4         |
|                    | Los estudiantes presentan entre 3 a 5 fotografías. Faltan aspectos como puede ser la fecha, lugar, personas o actividades.                                                     | 3         |
|                    | Los estudiantes presentan todas las fotografías exigidas, sin embargo la mayor parte de ellas no presenta descripción alguna o simplemente no hay información que la respalde. | 4         |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |
| <b>Diapositivas</b>     | Los estudiantes presentan las 10 fotografías a través del programa power point. Cada imagen aparece sin ningún registro.                                                                                                                                                       | <b>10</b> |
|                         | Los estudiantes presentan entre 6 a 9 fotografías. No hay registro de información.                                                                                                                                                                                             | 6         |
|                         | Los estudiantes presentan entre 3 a 5 fotografías. No hay registro de información.                                                                                                                                                                                             | 4         |
| <b>Expresión verbal</b> | Los estudiantes presentan sus fotografías con una fluidez y entonación destacable. El habla es perceptible por toda el aula y la pronunciación de palabras es perfecta. Tampoco hay lectura de material, por lo cual se entiende que existió preparación para la presentación. | <b>6</b>  |
|                         | Los estudiantes presentan sus fotografías, sin embargo puede haber un problema con la entonación, fluidez o simplemente recurren a la lectura del trabajo.                                                                                                                     | 4         |
|                         | Los estudiantes presentan sus fotografías, sin embargo hay más de un problema con la entonación, fluidez o lectura del trabajo.                                                                                                                                                | 2         |
| <b>Puntualidad</b>      | Presenta el trabajo el día, hora y durante el tiempo estipulado. No hay demora de ninguna forma.                                                                                                                                                                               | <b>4</b>  |
|                         | Presenta el trabajo el día y hora señalados, sin embargo hay una demora de un minuto como máximo en la puesta en marcha.                                                                                                                                                       | 2         |
|                         | Presenta el trabajo el día y hora señalados, sin embargo argumenta que tiene algunos problemas, por lo cual su presentación debe retrasarse por algunos minutos.                                                                                                               | 1         |

Nombre \_\_\_\_\_ Curso \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

Exigencia: 60%

Puntaje ideal: 40 P

Puntaje obtenido:

Nota:

## 5° EVALUACIÓN DE LOS LÍMITES DE CABRERO

|                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivo: Identificar los límites de Cabrero entre 1970 al 2010.</b> |
| <b>Procedimiento: Trabajo sobre plano regulador de Cabrero.</b>         |

| <b>Aspectos</b>   | <b>Descriptores</b>                                                                                                                                              | <b>P</b> |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>Límites</b>    | Sobre el archivo del plano regulador identifica y grafica los límites urbano de Cabrero durante la década de 1970.                                               | <b>2</b> |
|                   | Sobre el archivo del plano regulador identifica y grafica los límites urbano de Cabrero durante la década de 1980.                                               | <b>2</b> |
|                   | Sobre el archivo del plano regulador identifica y grafica los límites urbano de Cabrero durante la década de 1990.                                               | <b>2</b> |
|                   | Sobre el archivo del plano regulador identifica y grafica los límites urbano de Cabrero durante la década del 2000.                                              | <b>2</b> |
|                   | Sobre el archivo del plano regulador identifica y grafica los límites urbano de Cabrero durante el 2010.                                                         | <b>2</b> |
| <b>Simbología</b> | En la parte inferior o al costado del plano regulador de Cabrero incorpora una simbología de colores para el límite urbano de Cabrero durante la década de 1970. | <b>2</b> |
|                   | En la parte inferior o al costado del plano regulador de Cabrero incorpora una simbología de colores para el límite urbano durante la década de 1980.            | <b>2</b> |
|                   | En la parte inferior o al costado del plano regulador de Cabrero incorpora una simbología de colores para el límite urbano durante la                            | <b>2</b> |

|                    |                                                                                                                                                                                    |   |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                    | década de 1990.                                                                                                                                                                    |   |
|                    | En la parte inferior o al costado del plano regulador de Cabrero incorpora una simbología de colores para el límite urbano durante la década del 2000.                             | 2 |
|                    | En la parte inferior o al costado del plano regulador de Cabrero incorpora una simbología de colores para el límite durante el 2010.                                               | 2 |
| <b>Orden</b>       | Presenta un trabajo limpio y ordenado. Los límites urbanos están bien definidos y representados con su respectiva simbología.                                                      | 4 |
|                    | Presenta un trabajo relativamente limpio y ordenado. Puede haber algún detalle menor en la definición de límites o simbología que no afectan mayormente la integridad del trabajo. | 2 |
|                    | Presenta un trabajo con más de algún detalle en la definición de límites o simbología que pueden afectar la integridad del trabajo.                                                | 1 |
| <b>Puntualidad</b> | Presenta el trabajo el día, hora y minuto establecido previamente.                                                                                                                 | 4 |
|                    | Presenta el trabajo el día y hora establecidos, sin embargo puede existir algún minuto de demora.                                                                                  | 2 |
|                    | Presenta el trabajo el día y hora acordados, sin embargo pueden pasar algunos minutos de demora en su entrega.                                                                     | 1 |

Nombre\_\_\_\_\_ Curso\_\_\_\_\_ Fecha\_\_\_\_\_

Exigencia: 60%

Puntaje ideal: 28 P

Puntaje obtenido:

Nota:

## 6° EVALUACIÓN CAMBIOS EN LA INFRAESTRUCTURA DE CABRERO

|                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivo: Identificar infraestructura urbana de Cabrero entre 1970 al 2010.</b> |
| <b>Procedimiento: Trabajo sobre plano regulador de Cabrero.</b>                    |

| <b>Aspectos</b>               | <b>Descriptores</b>                                                                                                                                                                        | <b>P</b>  |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Infraestructura urbana</b> | Identifica y registra sobre el plano regulador de la ciudad de Cabrero al menos 10 unidades propias de su infraestructura entre los años de 1970 al 2010.                                  | <b>10</b> |
|                               | Identifica y registra sobre el plano regulador de la ciudad de Cabrero entre 6 a 9 unidades propias de su infraestructura entre los años de 1970 al 2010.                                  | 6         |
|                               | Identifica y registra sobre el plano regulador de la ciudad de Cabrero entre 3 a 5 unidades propias de su infraestructura entre los años de 1970 al 2010.                                  | 4         |
| <b>Simbología</b>             | Representa las 10 unidades de infraestructura a través de una simbología en el costado o parte inferior del plano regulador de Cabrero.                                                    | <b>10</b> |
|                               | Representa las 10 unidades de infraestructura a través de una simbología en el costado o parte inferior del plano regulador de Cabrero.                                                    | 6         |
|                               | Representa las 10 unidades de infraestructura a través de una simbología en el costado o parte inferior del plano regulador de Cabrero.                                                    | 4         |
| <b>Nitidez</b>                | Cada una de las unidades de infraestructura simbolizadas se diferencia una de otra, ya sea por medio de los símbolos o colores.                                                            | <b>6</b>  |
|                               | La mayoría de las unidades de infraestructura representadas se diferencia una de otra, sin embargo puede haber alguna confusión producto de la similitud de símbolos o colores utilizados. | 4         |

|                    |                                                                                                                                                         |          |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                    | La mayoría de las unidades de infraestructura representadas se confunden entre unas y otras, producto de la similitud de símbolos o colores utilizados. | 1        |
| <b>Puntualidad</b> | Presenta el trabajo el día, hora y minuto establecido previamente.                                                                                      | <b>4</b> |
|                    | Presenta el trabajo el día y hora establecidos, sin embargo puede existir algún minuto de demora.                                                       | 2        |
|                    | Presenta el trabajo el día y hora acordados, sin embargo pueden pasar algunos minutos de demora en su entrega.                                          | 1        |

Nombre\_\_\_\_\_ Curso\_\_\_\_\_ Fecha\_\_\_\_\_

Exigencia: 60%

Puntaje ideal: 30 P

Puntaje obtenido:

Nota:

7º EVALUACION DOCUMENTO GEOHISTORICO DE CABRERO

|                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivo: Confeccionar un documento Geohistórico de Cabrero entre 1970 al 2010.</b>                                                             |
| <b>Procedimientos: Revisión de entrevistas, identificación de frecuencias y redacción de documento Geohistórico de Cabrero entre 1970 al 2010.</b> |

| Aspectos                                  | Descriptores                                                                                                                                                                                                                                           | P         |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Título</b>                             | Inventa un título que considere el nombre de la ciudad y el periodo en el cual se enmarca la investigación.                                                                                                                                            | <b>4</b>  |
|                                           | Inventa un título, pero no registra el nombre de la ciudad o el periodo.                                                                                                                                                                               | 1         |
|                                           | El título y preguntas de la entrevista se presentan incompletos.                                                                                                                                                                                       | 2         |
| <b>Redacción</b>                          | No se registran problemas ortográficos ni de redacción. Se registra una buena puntuación y fácil lectura del documento.                                                                                                                                | <b>4</b>  |
|                                           | Se registran no más de dos problemas ortográficos y de redacción.                                                                                                                                                                                      | 2         |
|                                           | Se registran más de dos problemas ortográficos y de redacción.                                                                                                                                                                                         | 1         |
| <b>Documento Geohistórico de Cabrero.</b> | Confecciona síntesis Geohistórica de la ciudad en la cual engloba todos los puntos tratados en las entrevistas, considerando elementos históricos de tipo político, social y económico. Señala cambios en la infraestructura y los límites de Cabrero. | <b>10</b> |
|                                           | Confecciona una síntesis Geohistórica de la ciudad que considere el conjunto de actividades sociales, económicas y culturales. Puede haber falta de información en algún punto.                                                                        | 6         |
|                                           | Confecciona una síntesis en la cual engloba alguno de los puntos tratados en las entrevistas. No considera varios de ellos de gran relevancia entre los entrevistados.                                                                                 | 4         |
| <b>Extensión.</b>                         | Respetar una extensión mínima de 2 planas tamaño carta en la elaboración del documento histórico.                                                                                                                                                      | <b>6</b>  |
|                                           | Confecciona un documento Geohistórico que tiene entre 1 y 2 planas de extensión.                                                                                                                                                                       | 4         |
|                                           | Confecciona un documento Geohistórico que tiene 1 plana de extensión.                                                                                                                                                                                  | 2         |
| <b>Tamaño de la letra.</b>                | Confecciona un documento Geohistórico que considera una letra tamaño 12 como máximo.                                                                                                                                                                   | <b>4</b>  |
| <b>Tipo de letra.</b>                     | Considera en su documento Geohistórico una letra tipo Times New Roman.                                                                                                                                                                                 | <b>4</b>  |
| <b>Espacio.</b>                           | Considera un espacio interlineado en el documento Geohistórico.                                                                                                                                                                                        | <b>2</b>  |
| <b>Puntualidad.</b>                       | Presenta el trabajo en la hora acordada.                                                                                                                                                                                                               | <b>4</b>  |
|                                           | Presenta el trabajo en horas posteriores durante el mismo día.                                                                                                                                                                                         | 2         |
|                                           | Presenta el trabajo durante la siguiente sesión.                                                                                                                                                                                                       | 1         |

NOMBRES \_\_\_\_\_

EXIGENCIA: 60% PUNTAJE IDEAL: 38 P PUNTAJE REAL:

NOTA

## 7. CONCLUSIÓN

Mediante esta investigación quedó de manifiesto la perseverancia de los enfoques tradicionales implementados por muchos docentes en nuestro sistema educativo. También se puede corroborar que algunos programas de estudio, como lo es en este caso el de “La Ciudad Contemporánea”, promueven actividades de índole expositiva, presentando material de trabajo poco atractivo para los estudiantes. Existe poco desarrollo de actividades que potencien al estudiante como un constructor de sus aprendizajes.

La implementación de un trabajo Geohistórico local hacia los estudiantes, además de fomentar lazos transversales de pertenencia e identidad, les permite incorporarse a un enfoque constructivista en el cual son ellos constructores de su aprendizaje. También conocer el desarrollo histórico de su ciudad y los cambios que se dan en el espacio a medida que transcurre el tiempo.

En la confección de este trabajo los estudiantes mantienen un vínculo constante con otros miembros de la comunidad que pasan a ser parte elemental de la investigación. Gran parte de la información recabada proviene de fuentes orales a través de métodos de entrevistas que en muchas oportunidades son cuestionadas por algunos investigadores, aduciendo el problema de subjetividad de las fuentes. Sin embargo, esta investigación viene a demostrar que las fuentes orales son una valiosa herramienta de trabajo cuando las otras escasean.

La investigación permite al docente y estudiantes crear un amplio espectro de actividades académicas en aras a la consecución de los objetivos planteados. Las actividades propuestas son sólo parte de la riqueza didáctica que puede generarse en el subsector. La creación de un documento histórico en el cual se triangulen los resultados recabados en la investigación, es una herramienta potente para fomentar el método de trabajo histórico relacionado con la selección de fuentes, documentos, contrastación y presentación de resultados. Mediante la confección de trabajos geohistóricos, los estudiantes desarrollarán habilidades de síntesis, redacción y argumentación, aunque no sean objetivos propios y directos de la actividad, son transversales al curriculum escolar.

El trabajo en los planos reguladores permite evidenciar los cambios llevados a cabo al interior de la ciudad con el paso del tiempo. Algunos espacios dejaron de tener la funcionalidad que presentaban años anteriores para dar paso a otras. Otros ni siquiera contaban con algún proceso de urbanización. En este sentido los testimonios entregados permiten identificar los cambios físicos en relación a los límites urbanos de Cabrero desde 1970 al 2010.

La selección fotográfica permite identificar ciertas características en torno al pasado vivido. Gracias a su interpretación, el estudiante es capaz de identificar ciertos rasgos del periodo, visualizando los cambios registrados con el paso del tiempo y comparar aquel espacio con el presente.

La expansión física de la ciudad de Cabrero y los cambios en la infraestructura que se presentan a través del tiempo, se encuentran presentes en los testimonios de quienes fueron fieles testigos del tiempo histórico que les ha correspondido vivir. Si bien estos relatos no han sido estructurados bajo una óptica racional que explique relaciones causales entre el crecimiento de la ciudad con las actividades económicas, sociales, políticas y culturales, queda de manifiesto como estas se han modificado con el paso de los años, dando paso a la utilización y reestructuración de nuevos espacios al interior de la ciudad. Se espera que la aplicación de esta investigación fomente una revaloración del espacio vivido y del sentido de pertenencia en los estudiantes.

Para precisar la estructura técnica de la tesis, se puede argumentar que los objetivos planteados en relación a la indagación geohistórica de la ciudad, utilizando como fuente los testimonios, es posible de realizar en un escenario que posee muchas particularidades a estudiar y que por lo general conducen a un punto convergente. Por otra parte es necesario y urgente el diseño y aplicación de un enfoque didáctico que conduzca a aprendizajes significativos de nuestros estudiantes. Los diagnósticos aplicados dejan de manifiesto la precariedad en el conocimiento de la Geohistoria Local que posee gran parte de nuestros estudiantes.

Según la experiencia docente y la información obtenida en esta investigación respalda la hipótesis de que el diseño y aplicación de una propuesta didáctica que utilice un enfoque

Geohistórico aumentaría el conocimiento de los estudiantes de enseñanza media respecto a la historia de Cabrero y los cambios físicos que se han producido en la ciudad desde 1970 al 2010. Es necesario detenerse a pensar en todas aquellas personas que habitan nuestro espacio inmediato y la riqueza testimonial que guardan en sus memorias. También es necesario potenciar de esta forma nuestra identidad local y atesorar el conocimiento de la historia de la localidad para las nuevas generaciones.

Finalmente es necesario plantearse donde se está y hacia donde se puede ir. Esta investigación tomó un tema específico respecto a la implementación de la Geohistoria en un contexto escolar definido, sin embargo ello no cierra la posibilidad de abrir nuevas líneas de investigación, sean estas en el ámbito de la educación o la Geohistoria por no decir otras más.

Existe un universo infinito de posibilidades para el estudio local. A pesar de los esfuerzos de construcción histórica local mencionado en esta investigación, aun hay precariedad de información. Falta trabajar el tema de las mentalidades de las personas que habitan este espacio, es necesario conocer sus expectativas y como estas influyen en la historia y geografía local.

Una de las fotografías recopiladas en esta investigación muestra una camioneta municipal utilizada por carabineros armados durante el golpe militar. Sería beneficioso para la historia de Cabrero indagar respecto a como vivieron este periodo histórico nacional las familias de la localidad incluyendo en ella todos los miedos y esperanzas.

Sin embargo, es necesario confeccionar una nueva línea de investigación que dé sustento a este planteamiento para establecer las causas que provocan el crecimiento de la ciudad, mediante un trabajo estructurado y que sea potencialmente beneficioso para el estudio de la realidad local.

Cabrero sigue creciendo y ello queda de manifiesto en la variación intercensal de 1992-2002. La expansión urbana de Cabrero es evidente a los ojos de las personas. Según la opinión de muchos y también de quien realiza este trabajo ello obedecería a la instalación progresiva de empresas e industrias en la ruta Q-50, en las proximidades de la ciudad, lo

cual habría atraído a personas de otros lugares a residir a Cabrero, formar familia y establecerse en algunos casos. A pesar de este planteamiento hipotético, aún no existe ninguna investigación que respalde esta afirmación, por lo cual se puede decir que aún hay tareas pendientes.

## **8. BIBLIOGRAFIA DE REFERENCIA**

### **8.1 Fuentes**

Biblioteca Municipal de Cabrero, Plano regulador de Cabrero de 1975.

Consejo de U.T.P, Colegio San José de Cabrero, La Tecnología al servicio de la educación, realizada el día 22 de Agosto de 2011.

Departamento de Obras Municipales DOM, Planos Reguladores de Cabrero, Ilustre Municipalidad de Cabrero 1989.

El Cabrerino, n° 169, Jueves 03 de Septiembre de 2009.

El Cabrerino, n° 200, Edición Aniversario, Jueves 30 de Diciembre de 2010.

Entrevista, Pablo Saavedra Director del Departamento de Obras Municipales de Cabrero, 2011..

Entrevista, Elías Sánchez, 2005.

### **8.2 Bibliografía**

Amaya, Carlos A, Etapas de Crecimiento de Mérida-Venezuela: De ciudad compacta a Urbe extendida, Revista Geográfica Venezolana, 2001, volumen 42.

Araya P, Fabián R. Docencia de la geografía política y reforma educacional, Revista Tiempo y Espacio, Universidad del Bio-Bio, Chillán, n° 9-10, 2000.

Araya P., Fabián. Metodología activa para la enseñanza renovada de las Ciencias Sociales, Ediciones Universidad de La Serena, Primera Edición, 2002.

Barriga Arceo, Frida Díaz - Hernández Rojas, Gerardo. Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación Constructivista, Capítulo 6: Estrategias para el Aprendizaje Significativo: Fundamentos, Adquisiciones y Modelos de Intervención, McGraw-Hill, México, 1999.

Bengoa, José, La comunidad Fragmentada. Nación y desigualdad en Chile, Segunda crónica Fragmentación, discriminación y anarquía, Editorial Catalonia, 2009, Santiago de Chile.

Dollfus, Oliver. El Espacio Geográfico. Barcelona, Oikostau, 1982.

Espinoza, Enrique: Geografía descriptiva de la República de Chile. Imprenta Gutenberg. Santiago, 1890.

Figuerola M., Tito. Aproximación Histórica de Cabrero, Cuadernos del Bío-Bío N° 17.

Giroux, Henry. (1993). La escuela y la lucha por la ciudadanía. México: Editorial Siglo XXI.

Giroux, Henry. (1990) ,Los profesores como intelectuales, Piados: Barcelona.

Herrera J., Ligia. El crecimiento de la superficie y los cambios de densidad en la ciudad de Santiago a través de los tres últimos censos: 1940, 1952, 1960, Informaciones Geográficas, Número Especial, 1968-1969, editorial Universitaria.

Lacomba, Juan Antonio, II Congreso de Historia Local, Metodología de la Investigación Histórica, La inserción de la historia local en la historia general, La Orotava, Tenerife, España, Noviembre de 2003.

Leyton Soto, Mario, Revista Intramuros, N° 12, El curriculum de la formación docente en América Latina, en [http://www.umce.cl/revistas/intramuros/intramuros\\_n12\\_a11.html](http://www.umce.cl/revistas/intramuros/intramuros_n12_a11.html).

Loreto, Carlos y otros. (1998) Diseño curricular de la Maestría en Enseñanza de la Geohistoria. Maturín: Universidad Pedagógica Experimental Libertador/Instituto Pedagógico de Maturín, Venezuela.

Luc, Jean-Noél (1981). La *Enseñanza* de la Historia a Través del Medio. Madrid: Cincel-Kapelusz.

Martínez, P., Jorge. Urbanización, Crecimiento urbano y dinámica de la población de las principales ciudades de Chile entre 1952 y 1992, Revista de Geografía Norte Grande, Universidad Católica de Chile, N° 24.

Marín López, Rafael, II Congreso de Historia Local, Metodología de la Investigación Histórica, Notas sobre el concepto de Historia e Historia Local, La Orotava, Tenerife, España, Noviembre de 2003.

Martínez Sánchez, Juan, II Congreso de Historia Local , Metodología de la Investigación Histórica, Planteamientos y objetivos, La Orotava, Tenerife, España, Noviembre de 2003.

Morales Sepúlveda, Gonzalo A, La función de la microhistoria en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia nacional, Tesis para obtener el grado de Magíster en enseñanza de las Ciencias Sociales, Chillán.

Moreira M. A. - Greca, I. M<sup>a</sup>. Cambio Conceptual: análisis crítico y propuestas a la luz de la Teoría del Aprendizaje Significativo. Ciência & Educação, Brasil, 2003, vol. 9, n° 2.

Muñoz Labraña, Carlos, Ideas previas en el proceso de aprendizaje de la historia. Caso: Estudiantes de primer año de Secundaria, Universidad de Concepción, Chile.

Olave, F., Didima. El sistema Urbano de Chile en los albores del siglo XXI, Revista Tiempo y Espacio, Universidad del Bío- Bío, 2000.

Oliva Ureta, María Angélica. Historia local: Una invitación desde la didáctica para la Enseñanza de una Historia viva. Ministerio de Educación. MECE, Santiago, Segunda Edición, 1998.

Pessoa de Carvalho, Anna María. Boletín Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe, n° 44, Santiago, Chile, 1997.

Programa de Estudio tercer o cuarto año Medio, Historia y Ciencias Sociales, La Ciudad Contemporánea, Ministerio de Educación, Gobierno de Chile, Santiago, 2002.

Rodríguez Palmero, M<sup>a</sup> Luz. La Teoría del Aprendizaje Significativo. Centro de Educación a Distancia (C.E.A.D.), Santa Cruz de Tenerife, 2004.

Santis Arenas, Hernán ; Gangas Geise, Mónica Reflexiones en torno a la Enseñanza y Aprendizaje de la Geografía en la Educación Media chilena entre los años 1981 y 1999, Revista Geográfica de Valparaíso, n° 32-33, 2001-2002, p. 322.

Santoro, Pablo, El Momento Etnográfico: Giddens, Garfinkel y los problemas de la Etnosociología, Numero 103, año 2003, Revista Española de Investigaciones Sociológicas, Centro de Investigaciones sociológicas, Madrid, España.

Reyes C., Marco A. El juego didáctico como medio de mejoramiento de los aprendizajes en Geografía, Revista Tiempo y Espacio, Universidad del Bio-Bio, Chillán, nº 6, 1996.

Rodríguez Palmero, M<sup>a</sup> Luz. La Teoría del Aprendizaje Significativo, Centro de Educación a Distancia (C.E.A.D.), Santa Cruz de Tenerife, 2004.

### 8.3 Bibliografía digital

[http://www.abc.es/hemeroteca/historico-13-01-2007/abc/Sociedad/la-poblacion-urbana-mundial-superara-a-la-rural-en-2008\\_153896211389.html](http://www.abc.es/hemeroteca/historico-13-01-2007/abc/Sociedad/la-poblacion-urbana-mundial-superara-a-la-rural-en-2008_153896211389.html)

<http://www.abc.com.py/articulos.php?pid=255574&sec=19>

<http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?LEMA=pertenencia>

[http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO\\_BUS=3&LEMA=](http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=)

<http://www.curriculum-mineduc.cl/docs/mapas/mapa-espacio-geografico.pdf>.

<http://www.dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3991850.pdf>

<http://datos.bancomundial.org/noticias/sanitarios>

<http://es.scribd.com/doc/39840965/VOCES-DE-IDENTIDAD-Mario-Garces>

<http://es.scribd.com/doc/60497958/LA-INVESTIGACION-CIENTIFICA>

<http://www.eclac.org/celade/publica/bol63/BD63def00e.html>.

<http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=100848>

<http://www.elmundo.es/elmundo/2007/09/05/internacional/1188986443.html>

<http://espino.ine.cl/redatam/RpHelp/CENDEM/CHL/CPV2002/glosario.pdf>

<http://www.elsiglodetorreon.com.mx/noticia/487043.los-profesores-como-intelectuales-transformad.html>

[http://www.ine.cl/canales/chile\\_estadistico/censos\\_poblacion\\_vivienda/censo2002/mapa\\_interactivo/mapa\\_interactivo.htm](http://www.ine.cl/canales/chile_estadistico/censos_poblacion_vivienda/censo2002/mapa_interactivo/mapa_interactivo.htm)

[http://www.ine.cl/canales/usuarios/cedoc\\_online/censos/pdf/censo\\_1982\\_volumen\\_I..pdf](http://www.ine.cl/canales/usuarios/cedoc_online/censos/pdf/censo_1982_volumen_I..pdf).

[http://www.ine.cl/canales/usuarios/cedoc\\_online/censos/pdf/censo\\_1992.pdf](http://www.ine.cl/canales/usuarios/cedoc_online/censos/pdf/censo_1992.pdf).

<http://www.ingeba.org/lurralde/lurranet/lur33/33orellaateneo/33orelateneo.pdf>

<http://www.lanacion.cl/ninos-portenos-rescatan-la-historia-local-de-sus-barrios/noticias/2010-06-29/170510.html>

[http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id\\_ut=elferrocarrildelsur\(1855-1913\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elferrocarrildelsur(1855-1913)).

<http://www.mineduc.cl/bibliodocumento200704031229170.MPA%20historia2.pdf.pdf>.

[http://www.minvu.cl/aopensite\\_20070427120550.aspx](http://www.minvu.cl/aopensite_20070427120550.aspx)

<http://noticias.iglesia.cl/noticia.php?id=13601>.

[http://www.oei.es/quipu/cohesion\\_socialAL\\_CEPAL.pdf](http://www.oei.es/quipu/cohesion_socialAL_CEPAL.pdf).

[http://www.primaria.profes.net/archivo2.asp?id\\_contenido=47724](http://www.primaria.profes.net/archivo2.asp?id_contenido=47724)

<http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-218-08.htm>

[http://www.uclm.es/profesorado/raulmmartin/Estadistica\\_Comunicacion/AN%C3%81LISIS%20DE%20CONTENIDO.pdf](http://www.uclm.es/profesorado/raulmmartin/Estadistica_Comunicacion/AN%C3%81LISIS%20DE%20CONTENIDO.pdf)

[http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/imagen\\_y\\_pedagogia.pdf](http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/imagen_y_pedagogia.pdf)  
Visitado el 10 de octubre del 2012.

<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=99717908008>

<http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/89762/Pedagog%C3%ADas%20de%20la%20imagen..pdf?sequence=1>

[http://www.uclm.es/profesorado/raulmmartin/Estadistica\\_Comunicacion/AN%C3%81LISIS%20DE%20CONTENIDO.pdf](http://www.uclm.es/profesorado/raulmmartin/Estadistica_Comunicacion/AN%C3%81LISIS%20DE%20CONTENIDO.pdf)

<http://www.wordreference.com/definicion/identidad>

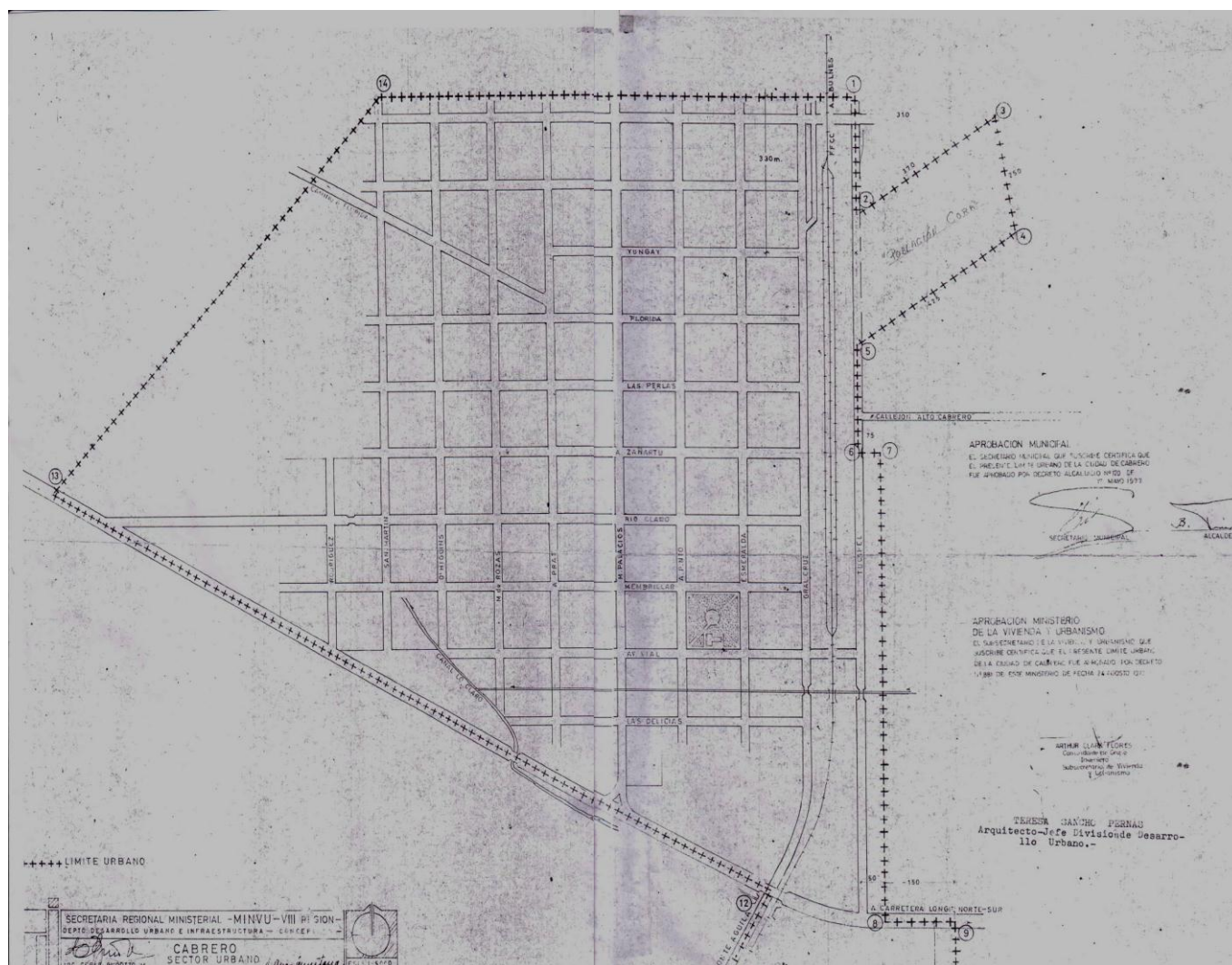
<http://wiki.gorebiobio.cl/UGIT/files/CABRERO.pdf>

[http://zanadoria.com/syllabi/m1019/mat\\_cast-nodef/PID\\_00148556-1.pdf](http://zanadoria.com/syllabi/m1019/mat_cast-nodef/PID_00148556-1.pdf)

## 9. ANEXOS

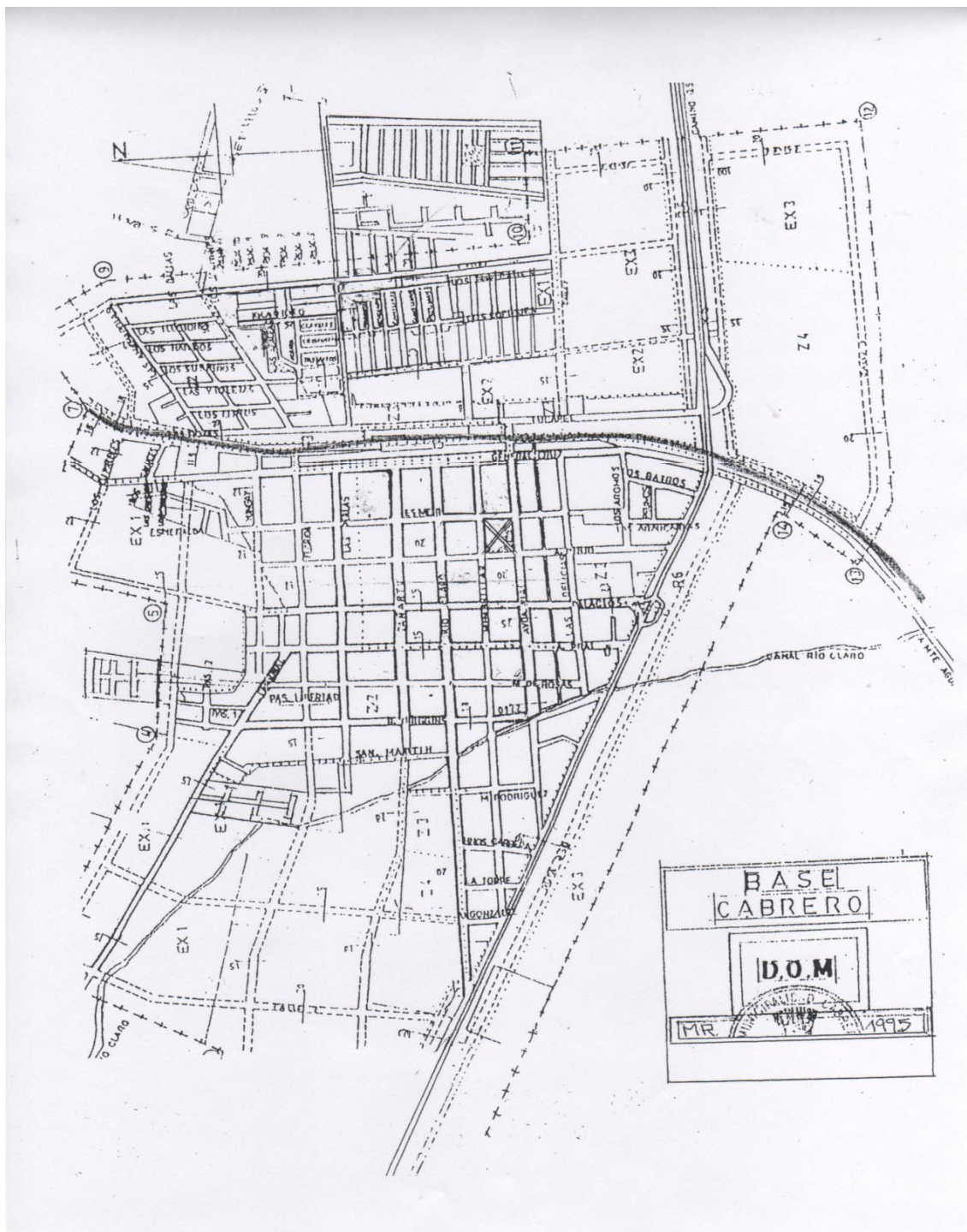
## 9.1 PLANOS REGULADORES

### PLANO REGULADOR DE CABRERO DE 1975<sup>133</sup>



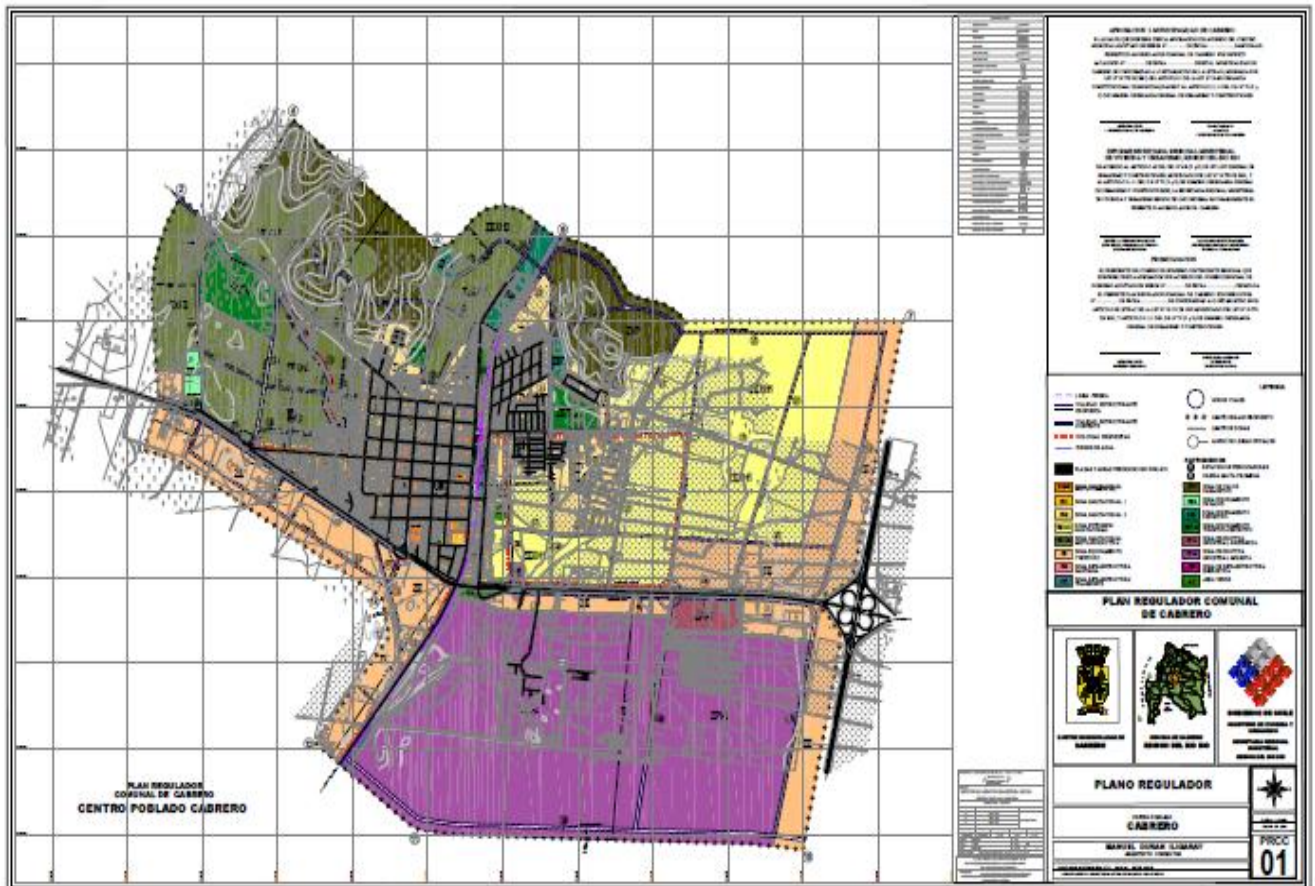
<sup>133</sup> Plano regulador de Cabrero 1975, Archivo Municipal extraído de biblioteca Municipal el 2 de junio del 2011.

# **PLANO REGULADOR DE CABRERO DE 1989**<sup>134</sup>



<sup>134</sup> Archivo del Departamento de Obras Municipales, extraído el 4 de agosto del 2009.

## PROTOTIPO PLANO REGULADOR DE CABRERO 2006<sup>135</sup>



<sup>135</sup> Archivo del Departamento de Obras Municipales, extraído el 4 de agosto del 2009.



## **9.2 EXTRACTO DEL PROGRAMA DE ESTUDIO DE LA CIUDAD CONTEMPORÁNEA**

### **Contenidos**

- La industrialización y su rol concentrador.
- El crecimiento de las ciudades chilenas y Latinoamericanas en el siglo XX.
- Estudio de caso: cambios experimentados en una ciudad chilena en la segunda mitad del siglo XX y sus repercusiones en la vida cotidiana de sus habitantes.
- El trabajo en la ciudad: oferta, demanda y empleo informal. Participación de las mujeres en el mercado laboral. Los problemas del trabajo infantil. La cesantía juvenil.

### **Aprendizajes esperados**

Los alumnos y alumnas:

1. Relacionan el proceso de urbanización creciente de los siglos XIX y XX con la industrialización.
2. Comprenden las tendencias de crecimiento de la población urbana a nivel mundial.
3. Se hacen conscientes de las relaciones existentes entre las características que asume la organización urbana en un determinado lugar y los elementos físicos que orientan la expansión urbana.
4. Conceptualización el proceso de urbanización, reconociendo los motivos que inducen a la población a vivir en ciudades, destacando entre ellos la disponibilidad de equipamiento urbano.
5. Comprenden a la ciudad como un fenómeno económico, al tiempo que como un espacio de participación social y cultural.
6. Reconocen las principales características del proceso de urbanización de nuestro país.
7. Se familiarizan con las diferentes características que presenta el trabajo en el medio urbano y reconocen los problemas que en este ámbito se presentan en las ciudades.

## Actividad 5

---

**A través de análisis de textos y de cifras, estudian el proceso de urbanización en Chile.**

### **Secuencia de ejemplos:**

1. Los estudiantes leen y analizan el documento de Hilario Hernández “El Gran Concepción. Desarrollo Histórico y estructura urbana. Primera parte. Génesis y evolución: de las fundaciones militares a la conurbación industrial” (ver Anexo 2.13). Elaboran un informe de síntesis que considere:
  - a. Una descripción de las principales características del desarrollo urbano de El Gran Concepción, considerando las tres fases identificadas por el autor.
  - b. La identificación de los procesos históricos que se relacionan con el desarrollo urbano del Gran Concepción en cada una de las tres fases identificadas en el artículo.
  - c. Las tendencias que marcarán el desarrollo urbano futuro del Gran Concepción.
  - d. Para los alumnos de la zona, un cuarto punto puede ser que comenten el artículo de acuerdo a su visión y experiencia de vida.

Para los estudiantes de fuera de la zona, un cuarto punto puede ser considerar en que medida los procesos, conceptos y tendencias descritas en el artículo son aplicables a las grandes ciudades de la propia región.

### **INDICACIONES AL DOCENTE**

Se tomó este artículo sobre Concepción como un estudio de caso. Dada la calidad del trabajo y su carácter sintético, resulta muy apropiado para explicar la evolución urbana de una de las principales ciudades del país. A partir de este caso en las actividades siguientes se ampliará el análisis al proceso de urbanización en todo el país. Por cierto, el texto se puede cambiar si se cuenta con un análisis equivalente de otra ciudad del país que se considere más pertinente abordar.

Si se considera muy largo el texto, los estudiantes pueden organizarse en tres grupos, cada uno de los cuales toma una de las fases indicadas por Hernández, hace una síntesis de las principales características del desarrollo urbano en el período analizado y la expone al resto del curso.

### **9.3 REPORTAJE PERIODÍSTICO**

#### **La Historia a través de los testimonios**

##### **Ensayo Geohistórico de Cabrero<sup>137</sup>.**

En la actualidad, la historia testimonial a pesar de ser objetada por su subjetividad, nos entrega una rica fuente de información que muchas veces queda en el olvido si no se indaga en la memoria de sus actores. El recuerdo colectivo de los sucesos imprime un sello especial develado en el relato mismo, el cual muchas veces es difícil de indagar en las fuentes de información tradicional, como lo son artículos de prensa de los hechos respectivos al tiempo histórico vivido. Muchas veces existe gran pobreza de estas fuentes tradicionales, y es aquí en donde juegan una función relevante las fuentes orales, como lo son los testimonios. Las actividades diarias, las formas de celebrar una determinada festividad, la forma de percibir el espacio vivido son aspectos muy interesantes de nuestra historia que comúnmente son relatadas en una reunión familiar, bajo una forma romántica de los mejores tiempos pasados.

En Chile, a pesar de que el método a través de los testimonios sigue siendo criticado por historiadores tradicionalistas, ha existido avance que ha quedado reflejado en el reconocimiento a Gabriel Salazar, historiador que ha obtenido el premio nacional de Historia (2006) y quien ha basado gran parte de su trabajo en el análisis testimonial.

---

<sup>137</sup> El Cabrerino, n° 200, Edición Aniversario, Jueves 30 de diciembre de 2010, Historias de vida en mi Comuna, Cabrero habla de sus anécdotas, pp. 8-11

## **Entrevista a Don Manuel Aravena**

En este sentido se ha hecho una indagación testimonial con el objetivo de conocer parte de la historia de Cabrero a través del relato mismo de sus protagonistas. Es de esta forma que comienza un trabajo geohistórico, el cual identifica las relaciones entre la historia y los cambios físicos que se producen en el espacio estudiado.

La ciudad de Cabrero se origina y crece, como gran parte de las ciudades del Chile central, gracias al impulso ferroviario y a su vez agrícola que comenzó a darse fuertemente desde el siglo XIX. Nuestra estación drenaba un sin número de productos agrícolas provenientes de los sectores aledaños al pequeño núcleo urbano. Una observación simple nos permite justificar que las principales calles y edificaciones más antiguas se articulaban alrededor de la línea férrea de la ciudad, lugar donde a su vez se realizaban variadas actividades de tipos económicas, sociales y culturales.

Según los testimonios, las actividades económicas, sociales y culturales fueron impulsadas por la estación de ferrocarriles de Cabrero y la Parroquia. Debemos imaginar unos 50 años atrás cuando no existían medios de comunicación como los que tenemos el día de hoy, Internet o Televisión, cuando Cabrero era mucho más pequeño en número y proporciones físicas, es aquí que surgen preguntas ¿Qué tipo de actividades realizaban en su diario vivir? ¿Cómo se entretenían en aquel tiempo?

Era muy común que se organizaran las retretas alrededor de la línea férrea. La llegada del tren a Cabrero era un evento vitoreado por la comunidad, un espacio en el cual las personas lograban convivencia a través de largos diálogos durante la espera. Por su parte, la banda de Cruzados de la Escuela Parroquial hacia su parte amenizando musicalmente tal evento. Todo ello sucedía los domingos al medio día.

Algunas tardes, la parroquia promovía actividades en su frontis, las cuales eran también musicalmente acompañadas por la banda de la escuela parroquial. Algunas veces se presentaba el circo Alondra, propiedad de Pedro Nolasco y señora. Era recurrente que esta agrupación amenizara cumpleaños y santos, mediante el canto de las mañanitas afuera de

las casas de los festejados. Por ejemplo, el día de San Juan no pasaba desapercibido por la comunidad, “total Cabrero era chico, así que todo se sabía”, nos cuenta Don Manuel Aravena.

Las actividades económicas de Cabrero se desarrollaban, como ya se ha mencionado, en el sector aledaño a la estación de ferrocarriles. Es allí el lugar donde se ubicaban importantes almacenes para la época, como lo fue el almacén de Humberto Escobar en calle Río Claro, entre Esmeralda y General Cruz, la verdulería de la familia Bobadilla Álvarez, en calle General Cruz, entre Río Claro y Membrillar, local que también se caracterizó por la venta de diarios y poseer el primer teléfono, según la memoria de sus protagonistas, que con mucha gracia recuerdan la presencia, también, de un local apodado “El mil”, el cual se especializó en la venta de alcohol y otros licores. La ciudad poseía una ferretería en calle Tucapel.

La venta de verduras y carnes estaba protagonizada por un antiguo mercado ubicado en la calle General Cruz, entre Río Claro y Membrillar, lugar que actualmente ocupa la Tienda Media Luna.

Y como no recordar el supermercado el “Trysil”, ubicado en la esquina de calle Río Claro y Esmeralda, local que se caracterizaba por su atención tradicional de estantería y mesón. Pero este es más reciente en el plano temporal.

## **EL FUTBOL, ENTRETENCION FAMILIAR.**

Recuerdan con mucha simpatía una cancha ubicada camino a Quinel, llamada “Los Perales”, la cual fue reemplazada por el antiguo estadio empastado, ubicado en lo que el día de hoy es la actual Escuela Básica Enrique Zañartu Prieto.

“Venían a jugar incluso clubes afuerinos profesionales, como Huachipato e Iberia”.

“Cada equipo, principalmente Barrabases, un equipo desintegrado y El Club Deportivo Cabrero, iban a los partidos con una gran comitiva familiar, incluyendo grandes menús que contaban con pan, carne, frutas y el vino. Este último era muy utilizado para saciar la sed de

los futbolistas, quienes abandonaban la cancha a su antojo en el partido mismo, o si eran más pacientes, aguardaban hasta el medio tiempo”.

Era peculiar que se formasen peleas, si no la había, era algo fuera de lo común.

Era muy esperada la visita del circo Frankfort de fieras. Causaba mucha expectación la llegada de animales exóticos, los cuales llegaban con anticipación a las bodegas de la estación de ferrocarriles.

Una vez realizadas las funciones del circo, seguían encuentros amistosos de fútbol entre los artistas y selecciones locales organizadas de forma improvisada.

## **LAS FESTIVIDADES RELIGIOSAS.**

Estas eran organizadas y dirigidas por la parroquia y era muy común que estas tuviesen gran adhesión popular, por la sencilla razón de que la mayoría de la población era católica, y no se recuerda la existencia de otros cultos en la localidad.

El día de las purísimas era muy especial. Este se celebraba el día 8 de diciembre, o sea; para el día del Carmen y se caracterizaba por la procesión y las primeras comuniones. Según los testimonios, era la única forma en que las jovencitas podían salir de la casa y así poder ser seducidas por alguien.

## **LOS MALILLAS.**

Según los testimonios, las calles de Cabrero no presentaban adelantos urbanísticos como los que podemos ver en la actualidad. Las calles estaban cubiertas de barro en invierno y polvorientas en verano. Eran comunes los desniveles, los cuales obligaban al lento andar de automóviles y principalmente camiones con carga.

Nuestra localidad, en aquel entonces, era paso obligado del transporte hacia Concepción, el que se realizaba por calle Tucapel. Bajo estas circunstancias y aprovechando el lento andar de camiones, no faltaban “los malillas” que abordaban los camiones, sacando parte de su carga. Lo más animoso, al parecer, era el abordaje a camiones que transportaba bebidas o

licores. Sin embargo, cabe destacar que esta no era una actividad recurrente, y se hacía casi por travesura.

Aún queda un sin número de aspectos históricos testimoniales por develar. Este solo ha sido un trabajo inicial exploratorio que puede rendir grandes frutos. La historia está en la gente y la construyen los pueblos, solo es necesario prestar un poco de atención a las personas de más experiencia, nuestra familia, y que nazca el deseo personal de indagar respecto a nuestros orígenes.

Marcelo A. Sánchez Lagos/ Alejandra A. Inzunza Rivera.

#### 9.4 ENTREVISTA A UN ANTIGUO CABRERINO

Don Elías Sánchez es un antiguo testigo de la historia de Cabrero, quien por diversas razones, incluyendo la laboral, reside el día de hoy en la capital. A su avanzada edad llama la atención la gran capacidad memorística retenida en sus recuerdos, los que sin ningún problema comienza a presentar.

En primer lugar, presenta un poco de la historia de la Hacienda Peñuelas la cual se ubica en el extremo norte de la comuna limitando con el río Itata. Allí paso su niñez y adolescencia, entre trabajo, escuela y juegos:

“Los partidos de fútbol eran un gran evento. Los jugadores debían amarrarse un paño en la cabeza, porque la pelota tenía un cacho del pituto de aire, el cual dolía bastante al cabecear”.

“En la noche comíamos alrededor del fogón que se hacía en el centro de la casa, la cual era muy precaria. Se veían las tejas y de vez en cuando algún ratón paseándose por las vigas”.

Respecto a Cabrero entregó los siguientes datos:

“Constantemente salían carretas desde la Hacienda Peñuelas, ubicada camino a Lomas de Angol, hacia Cabrero con la intención de comprar productos provenientes de otras partes de Chile, como Santiago o también, para dejar productos del campo como verduras, quesos, mermeladas y mantequillas producidas en la misma hacienda y las cuales eran bien solicitadas desde otros puntos. Algunas veces también se optaba por la estación de General Cruz”. También agrega que “Las calles de Cabrero hace más o menos 80 años eran de tierra y muchas veces su andar se hacía lento producto de las imperfecciones. Las principales eran General Cruz, Tucapel y Río Claro, porque eran las más próximas a la línea férrea y la Estación<sup>138</sup>”.

---

<sup>138</sup> Elías Sánchez, Entrevista realizada el 17 de septiembre del 2005.

Don Elías percibe que el eje de Cabrero fue la Estación férrea y que alrededor de ella nacieron las principales calles de la ciudad, motivadas por las actividades económicas, en la cual los sectores rurales próximos tuvieron un gran protagonismo.

Hoy al caminar por las calles de Cabrero uno puede encontrar algunos vestigios del pasado, como las antiguas casas-habitaciones y locales comerciales instalados en las calles más antiguas de la ciudad y que día a día ceden paso a nuevas edificaciones, desvaneciéndose en el tiempo y viviendo en los recuerdos.

## **9.4 ENTREVISTA A TITO FIGUEROA**

### **¿Que sucede con el sentido de identidad en Cabrero?**

Hablar de sentido de identidad en los habitantes de Cabrero es un tema confuso. Creo que existen ciertas variables que la condicionan. Sin embargo ello no quiere decir que no existan elementos identitarios que puedan explotarse.

La historia y costumbres en común que tienen muchas personas de la comuna puede ser aspectos claves para fomentar la identidad. El desarrollo de Cabrero como su historia le deben mucho a la estación férrea que funcionó aquí.

Por otra parte debe entenderse que la instalación paulatina de empresas o industrias en Cabrero, específicamente en torno a rutas estratégicas, han motivado la llegada de nuevas familias a la ciudad. Muchas de estas personas no tienen su origen aquí y creo que muchas personas ven a Cabrero como un lugar de paso en relación a la rentabilidad que le otorga los puestos de trabajo.