



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y  
HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS  
SOCIALES



# Construcción discursiva del Movimiento Social por la Educación.

Memoria para optar al título de Psicólogo.

Estudiante: Paz Contreras Barrera

Docente guía: Ps. Claudio Pereira Salazar.



Índice.-

|              |   |    |
|--------------|---|----|
| <b>I.</b>    | <b>INTRODUCCIÓN</b> .....   | 4  |
| <b>II.</b>   | <b>PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA</b> .....  | 6  |
|              | <i>II.1. Planteamiento del Problema</i> .....                                   | 6  |
|              | <i>II.2. Justificación</i> .....  | 7  |
|              | <i>II.3. Preguntas de Investigación primaria y secundarias</i> .....            | 9  |
|              | <i>II.4. Objetivos General y Específicos</i> .....                              | 9  |
| <b>III.</b>  | <b>MARCO REFERENCIAL</b> .....  | 11 |
|              | <i>III.1. Antecedentes teóricos</i> .....                                       | 11 |
|              | <i>Comportamiento colectivo, acción colectiva y movimientos sociales.</i> ..... | 11 |
|              | <i>Construcción discursiva.</i> .....   | 17 |
|              | <i>Actores sociales</i> .....   | 20 |
|              | <i>Ideología.</i> .....   | 22 |
|              | <i>Relaciones de poder y abuso.</i> .....                                       | 25 |
|              | <i>III.2. Antecedentes Empíricos</i> .....                                      | 28 |
|              | <i>III.3. Marco Epistemológico/reflexividad</i> .....                           | 34 |
| <b>IV.</b>   | <b>DISEÑO METODOLÓGICO</b> .....  | 41 |
|              | <i>IV.1. Metodología, Diseño</i> .....  | 41 |
|              | <i>IV.2. Técnicas de Recolección de Información.</i> .....                      | 47 |
|              | <i>IV.3. Instrumentos</i> .....   | 50 |
|              | <i>IV.4. Corpus</i> .....   | 51 |
|              | <i>IV.5. Análisis de Datos propuesto</i> .....                                  | 52 |
|              | <i>IV.6. Criterios de Calidad</i> .....   | 56 |
|              | <i>IV.7. Aspectos Éticos</i> .....  | 58 |
| <b>V.</b>    | <b>PRESENTACION DE LOS RESULTADOS</b> .....                                     | 60 |
| <b>VI.</b>   | <b>CONCLUSIONES</b> .....   | 76 |
| <b>VII.</b>  | <b>REFERENCIAS</b> .....  | 89 |
| <b>VIII.</b> | <b>ANEXOS</b> .....   | 95 |

## I. INTRODUCCIÓN

Considerando el surgimiento de las masivas y continuas manifestaciones sociales ante el descontento del funcionamiento del estado chileno y sus políticas sustentadas en un sistema neoliberal, cobra gran relevancia el estudio del movimiento social más potente de los últimos años, en términos de adherencia de distintas entidades y la visibilidad que generó al público: el Movimiento Social por la Educación (ADIMARK, 2011).

Una manera indirecta de visibilizar al movimiento, ha sido a través de la prensa, medio por el cual se informa a la comunidad de los acontecimientos que, sus editores, consideran más relevantes. Este sector es el que ha influido en una construcción social acerca del movimiento. Basándonos en esto y en el supuesto presentado por Van Dijk (1999) en el que “la lengua, la comunicación, y la interacción se producen ante todo bajo la forma de textos” (p. 10), surge tanto el interés como la necesidad de realizar una investigación del Movimiento Social por la Educación, fundamentado en el análisis de la prensa, pensada ésta como una forma de discurso público, y por tanto una parte importante de las prácticas sociales (Van Dijk, 1980).

La presente investigación busca estudiar, desde el Análisis Crítico del Discurso, la construcción discursiva presente en la prensa escrita de la ciudad de Chillán, en relación al Movimiento Social por la Educación, otorgando así una mirada crítica, política y social, y una mejor y mayor comprensión de la misma.

El curso que presenta este proyecto es el siguiente: el primer apartado hace referencia a la presentación del problema, contextualizándolo sociohistóricamente, junto con la justificación de la misma. Se presentan aquí también, las preguntas de investigación, tanto general como específicas, junto a sus respectivos objetivos.

En el segundo apartado, se describe el marco de referencia, integrado por el marco teórico, antecedentes empíricos y el marco epistemológico, los cuales en su conjunto, sustentan la realización de la presente investigación.

. El tercer apartado, es el de diseño metodológico, en él se especifica el carácter cualitativo de la investigación, el método utilizado, en este caso Análisis Crítico de Discurso, el *corpus* con el cual se trabajó y una descripción de la técnica empleada y de sus respectivos instrumentos.

Finalmente se presentan al lector y lectora, un apartado de resultados, donde se describen los productos en relación al análisis de cada objetivos específico, y un apartado de conclusiones, donde se integran los resultados obtenidos, para dar respuesta a nuestra pregunta principal de investigación.

## II. PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA

### II.1. Planteamiento del Problema

Durante los últimos años, especialmente durante el año 2011, se hicieron presentes una serie de manifestaciones de participación social en función del malestar generalizado en el país ante la precariedad, especialmente en el ámbito educacional, que deviene de políticas ejecutadas desde la dictadura militar. Desde aquí surge la organización de las personas en un movimiento social por y para la educación, especialmente para los sectores populares. La intervención de los medios de comunicación con respecto al tema, ha recurrido de manera frecuente a imágenes de destrozos y disturbios que se generaban en la vía pública, refiriendo en reiteradas ocasiones a calificaciones de actos vandálicos, encapuchados y violencia<sup>1</sup>. De esta manera y entendiendo lo que propone Van Dijk (1980) “los procesos de producción y entendimiento de la noticia tienen una importante dimensión social, de modo que deben considerarse en términos de cogniciones sociales de los productores de noticias y de los lectores” (p. 10).

El impacto social que este movimiento ha generado, es evidente, y más aun considerando el apoyo que ha tenido por parte de la ciudadanía. Así lo demuestra la Encuesta de Opinión Pública que evalúa la gestión del Gobierno (ADIMARK, 2011) donde se observa que, “el movimiento estudiantil del 2011 se caracterizó por tener un alto respaldo ciudadano en cuanto a las demandas presentadas, alcanzando su máximo de aprobación en septiembre con un 79% y terminan el año con un sólido 70% de aprobación” (p. 7). De la misma forma, se evalúa la gestión del Gobierno en el manejo que ha tenido de este conflicto, cerrando el año con un 69% de desaprobación, versus un escaso 29% de aprobación.

---

<sup>1</sup> Diario Crónica Chillán, 2011, 2012; Diario La Discusión, 2011, 2012.

## **II.2. Justificación**

Como plantea Van Dijk (1992) “La psicología social y la investigación de los medios de comunicación de masas se preocupan especialmente por los efectos que los textos provocan en estos medios sobre las opiniones y los comportamientos de los receptores” (p. 10). Resulta entonces coherente un abordaje desde las construcciones discursivas para los fines de la presente investigación, pues hace continua referencia a la construcción de la realidad social y a los procesos por los cuales tal construcción ejerce fuerza en la opinión y actuar de las personas, en relación a objetos sociales. En este caso el Movimiento Social por la Educación, resulta un aspecto controversial en la sociedad chilena y más aún en las descripciones de la prensa, las cuales pueden no reflejar el pensar de sus participantes o los valores del propio movimiento. Esto además da a conocer un aspecto importante de la noticia como discurso público y por tanto de la relevancia de la utilización del Análisis Crítico del Discurso para la investigación y denuncia de prácticas de abuso de poder, donde resulta ser un método efectivo en la búsqueda de aspectos ideológicos que están a la base de tales prácticas, y su importancia en la construcción y reconstrucción de conocimiento (Van Dijk, 2004).

La presente investigación, posee una fuerte relevancia social, en cuanto responde a la pregunta planteada por Sandoval (2002): “¿Los hallazgos presentados estimulan para que el lector se "plantee hipótesis" que sirvan de orientación para la acción futura?” (p. 195). Si bien, no se puede advertir acción futura en los lectores, sus resultados si pretenden ser una orientación, una mirada crítica y reflexiva a la cotidianidad y una mejor lectura y más consciente de los medios de comunicación (Santander, 2011).

Por otro lado, y referidos tanto a la relevancia teórica como metodológica, son importantes los postulados de Van Dijk (1999) en el que, el Análisis Crítico del Discurso es presentado como conocimientos poco operativizados en técnicas e instrumentos. Por esta razón, es que cobran gran importancia los alcances de esta

investigación, pues pretende aportar a la operatoria de la teoría y a fortalecerla como tal, en forma y contenido (Van Dijk, 1999). De esta manera, cobra gran relevancia el postulado de Sautu (2005) en el que “el progreso del conocimiento está apoyado por la profundización de una discusión teórica que se cuestione el significado de los resultados de la investigación empírica y sus interconexiones” (p. 22). Esto apoya la idea de que la reflexión teórica, tanto del proceso como de los resultados, aportan a la profundización y expansión de la teoría.

Finalmente, es necesario mencionar la relevancia disciplinar de la presente investigación, principalmente en el área de la psicología social, y su estudio respecto de los comportamientos colectivos, pudiendo aportar, discusión teórica y aplicación de la misma, especialmente en los procesos de producción y reproducción de conocimientos y el influjo de la o las ideologías que se encuentran a la base.

Es justo mencionar, la importancia que tienen los estudios del discurso, incluso en las prácticas más cotidianas de la psicología, en cuanto siempre nos enfrentamos a él, pudiendo desde herramientas analíticas dar cuenta de mucho más material discursivo en el relato de un usuario en el caso de la psicología clínica, comprender las relaciones de poder en la psicología laboral y evidentemente en la psicología educacional y desde la organización en movimientos sociales y/o grupos en la psicología comunitaria desde términos discursivos.

### **II.3. Preguntas de Investigación primaria y secundarias**

Pregunta de investigación primaria:

¿Cuál es la construcción discursiva que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escrita de la ciudad de Chillán, respecto del movimiento social por la educación?

Preguntas auxiliares:

1. ¿Cuál es la construcción discursiva, que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escrita de la ciudad de Chillán, respecto de los actores sociales del movimiento social por la educación?
2. ¿Cuál es la construcción discursiva, que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escrita de la ciudad de Chillán, respecto de las relaciones de poder del movimiento social por la educación?
3. ¿Cuál es la construcción ideológica que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escrita de la ciudad de Chillán, respecto del movimiento social por la educación?

### **II.4. Objetivos General y Específicos**

Objetivo general:

Analizar críticamente la construcción discursiva que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escrita de la ciudad de Chillán, respecto del movimiento social por la educación.

Objetivos específicos:

1. Describir la construcción discursiva que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escritos, de la ciudad de Chillán, respecto de los actores sociales del movimiento social por la educación.
2. Interpretar la construcción discursiva que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escritos, de la ciudad de Chillán, respecto de las relaciones de poder presentes, en relación al movimiento social por la educación.
3. Analizar críticamente la construcción ideológica que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escritos, de la ciudad de Chillán, respecto del movimiento social por la educación.

### **III. MARCO REFERENCIAL**

#### **III.1. Antecedentes teóricos**

*Comportamiento colectivo, acción colectiva y movimientos sociales.*

El estudio de los movimientos sociales ha sido abordado por diversas disciplinas y perspectivas teóricas, centrandose su enfoque respecto del fenómeno en distintas aristas de la misma, lo que no ha permitido llegar a una definición de este concepto de una forma consensuada y unificada. Es por esta razón que resulta necesario posicionarse teóricamente desde una perspectiva comprensiva de este fenómeno, y ajustada a los objetivos del presente estudio, abarcando entonces cómo se conforma un movimiento social y por qué, además de sus diferentes componentes. Para ello el centro de esta investigación está dado por el estudio de las sociedades contemporáneas de Alberto Melucci (Melucci, 1999), para lo cual es necesario, antes de definir el concepto, diferenciarlo de otros fenómenos de acción social, específicamente el comportamiento colectivo y la acción colectiva.

El comportamiento colectivo es definido por Revilla (1996) como “acciones espontáneas y aisladas que canalizan la respuesta de diversos sectores sociales a fenómenos determinados” (p. 03). Bajo los términos de esta definición podemos comprender, primeramente la falta de organización o estructuración de las acciones realizadas por estos grupos, y fundamentalmente, un punto central y diferencial dentro de los fenómenos de movilización ciudadana, tiene relación con la individualidad de sus intereses, y que por tanto asume la falta de un sentido de dirección grupal. Es decir, los comportamientos colectivos se traducen en la respuesta de un sector de la sociedad ante un fenómeno social que les produce descontento o frustración, pero que surge por el interés individual de los actores (Revilla, 1996).

En cuanto a la acción colectiva, se puede indicar que, si bien, también es considerada una forma de manifestación de descontento ciudadano frente un fenómeno social, esta tiene carácter de ser conjunta y velar por los intereses del grupo. Vale decir, tanto los intereses como la acción del grupo están desarrollados bajo un sentido de identificación colectiva, que permite llevar a cabo acciones dirigidas hacia otros (Revilla, 1996).

La principal diferencia entonces entre comportamiento colectivo y acción colectiva, tiene directa relación con la posibilidad de identificación, por parte de los actores sociales, con los intereses y expectativas del grupo.

Es importante destacar, que bajo esta premisa, un movimiento social puede considerarse un tipo de acción colectiva, lo que no quiere decir que toda acción colectiva es necesariamente un movimiento social.

#### *Movimientos sociales en las sociedades complejas.*

Para la óptima comprensión de los planeamientos elaborados por Melucci, es necesario contextualizarlos dentro de lo que él llama sociedades complejas, vale decir, sociedades postindustriales o sociedad de la información. Estas hacen referencia a la sociedad occidental que, posterior a la segunda guerra mundial, experimentó, gracias principalmente a la globalización, un elevado y rápido crecimiento económico, industrial y de productividad, generando fuertes cambios políticos y sociales en cuanto a su propia definición (Javaloy, 2001).

La principal actividad económica dejó de ser la producción de bienes, volcándose hacia la prestación de servicios y la ampliación de la información. De la dualidad de obreros y administradores, se pasó a profesionales y técnicos como principal ocupación dentro de las sociedades modernas. La principal fuente de

poder dejó de ser el capital económico y el control del trabajo, para dar paso al control y acceso a las nuevas tecnologías y a la información. Todo esto generó importantes consecuencias en la conformación de los llamados nuevos movimientos sociales, en cuanto, por un lado y gracias a las nuevas tecnologías enfocadas principalmente a la comunicación e información, permitieron una rápida y amplia difusión de las actividades y objetivos que buscaban, permitiendo una facilidad en la conformación de los grupos. Por otro lado, la expansión de la cultura y la apertura a la educación, permitieron que se integraran a los movimientos, profesionales con conocimientos de técnicas y estrategias de organización y planificación, dándole más peso político y social a los propios movimientos. Finalmente, al encontrarse en una sociedad productiva, con altos niveles económicos y oportunidades laborales y educativas, permitieron la satisfacción de necesidades básicas o materiales, fomentando la aparición de nuevos valores fundamentales de carácter humano. Esto se ve reforzado por las condiciones políticas prevalecientes de las sociedades modernas, en las que el poder político se encuentra centralizado en el estado. Bien lo define Javaloy (2001) al decir que “debido a la complejidad de los sistemas modernos, éstos se ven forzados a desplegar tendencias centralizadoras y presiones a la conformidad con objeto de garantizar su propia autoconservación, tratando de asegurar la integración del individuo en el cuerpo social” (p. 253).

Es así como el estado, llega a intervenir en cuestiones meramente individuales, limitando las posibilidades de las personas a las decisiones de carácter personal, restringiendo la propia autonomía.

De esta manera, los movimientos sociales surgirían dentro de las sociedades complejas como una forma de reacción ante tal restricción de la vida privada, buscando la alternativa que les permita el ejercicio de su propia autonomía, de tomar decisiones respecto de sus vidas.

*Identificación personal e identificación colectiva.*

Uno de los mayores aportes de Melucci en la definición de los nuevos movimientos sociales, es el de identificación, primeramente personal, el cual, como revisamos anteriormente, se ve reducido a las posibilidades que el estado impone a los individuos. El ser humano, como necesidad fundamental, busca la construcción de una identidad personal, la conformación y sensación de ser un yo único y diferenciado. En ella se busca además mantener dos elementos esenciales, por un lado la positividad, como posibilidad de definirse bajo cualidades definidoras con valoración positiva, y por otro lado una totalidad, referido a un yo completo, totalizado y coherente, que permita la estabilidad y continuidad del sí mismo (Javaloy, 2001).

La posesión de tal identificación permite además orientar la acción en función de dos fuerzas motivadoras, la búsqueda de reafirmación de la identidad y la búsqueda de reconocimiento social, ambas en relación al yo diferenciado, de un comportamiento y de una imagen del sí mismo. Dentro de las sociedades complejas, esta identificación se ha visto en desmedro de la búsqueda, por parte del estado, del control de aspectos propios de la vida personal, generando una alienación del individuo. En este sentido, los nuevos movimientos sociales buscan romper con el modelo cultural establecido y la sensación de inautenticidad provocada por las sociedades complejas, demandando su derecho de decidir en lo que concierne a su vida privada y afectiva, en función de su propia identidad (Javaloy, 2001).

En cuanto a la identificación colectiva, elemento central y diferenciador de los nuevos movimientos sociales es definido por Melucci (1999) como “la definición compartida e interactiva, y producida por individuos en interacción, concerniente a las orientaciones de su acción, así como el campo de oportunidades y restricciones en el que tiene lugar su acción” (p. 34). Para lograr comprender esta

definición, es necesario establecer el proceso por el cual un individuo logra tal identificación colectiva.

Partimos entonces desde la premisa del individuo como ente autónomo que se constituye bajo la evaluación y valoración de su ambiente (macro y microambiente), generando en él una serie de creencias, esquemas, intereses y expectativas de la sociedad en la cual se encuentra inserto. El sujeto como constructor de su propia identidad, en interacción permanente con la sociedad, erige objetivos respecto de su vida, toma decisiones de acuerdo a estas y a las expectativas que tiene de la sociedad. Tomando este mismo concepto de sí mismo, y en permanente conciencia de ser parte de una sociedad, el individuo logra visualizarse como un actor social, como un ente influyente, contribuyente y constructor de su propia realidad social, bajo lo cual deja de verse y de actuar en función de un yo unitario, con intereses y expectativas únicas e individuales, comenzando entonces un proceso por el cual el sujeto se identifica con los intereses y expectativas de otros actores sociales, inscribiéndose en un círculo de reconocimiento de sus valores fundamentales. Tal círculo de reconocimiento permite al individuo reforzar su visión del mundo, sus valores, preferencias y expectativas, reforzando por lo tanto a la vez su propia identidad individual (Pizzorno, 1989).

Retomando los planteamientos de Melucci (1999) debemos destacar que todo este proceso de identificación, individual y colectivo, está orientado a la acción, posibilidades y límites de tal.

Un punto central en la teoría de Melucci (1999) en cuanto conformación de identidad colectiva, y elemento diferenciador entre la acción colectiva y un movimiento social como tal, es el concepto de incertidumbre donde “el área central de conflicto se sitúa en torno a la habilidad de los grupos e individuos para controlar las condiciones de formación de su acción” (p. 05).

Este planteamiento se encuentra contextualizado en una sociedad contemporánea con alta densidad y permanente flujo de información, lo que favorece la incertidumbre, en cuanto dificulta el proceso de construcción de dimensiones fundamentales para el sujeto y por tanto, de su identidad individual y las diferentes identidades colectivas, provocando entonces, una pérdida de sentido de acción. Ante tal situación de incertidumbre, el individuo realiza un proceso de identificación alternativo en función de la acción individual y colectiva, generando que la acción sea vista como un signo por sí mismo, es decir, la práctica de nuevas formas de acción reafirma un nuevo proceso de identificación colectiva. Esto permite a los actores sociales sentar sus propias bases en cuanto acción social se refiere, es decir, desarrolla un sentido propio.

#### *Elementos de los nuevos movimientos sociales.*

Tomando en consideración los puntos abordados hasta ahora, podemos distinguir una serie de elementos esenciales de los nuevos movimientos sociales, entre los que se destacan:

- a. La conformación de un movimiento social se basa en un principio de identificación, en cuanto los participantes se autodefinen como tal.
- b. En base al principio anterior, y en función de un principio de oposición, los mismos participantes definen quien es su adversario, distinguiéndolos y diferenciándolos como movimiento social.
- c. Sus participantes poseen una visión del mundo, valores y temática compartidas, y por lo tanto buscan desarrollar un mismo objetivo, el cual hace referencia principalmente a un cambio, parcial o total, del orden social establecido.
- d. Sus objetivos y motivaciones son del tipo ideológico y universalistas.

e. Muestran además una continuidad en cuanto, no son comportamientos colectivos aislados, sino que sus actividades configuran una historia (Javaloy, 2001).

f. Son anti-institucionales en cuanto, su acción social se desarrolla fuera de los ámbitos políticos institucionalizados (Revilla, 1996).

Podemos finalmente entonces definir a los movimientos sociales como “el proceso de (re)constitución de una identidad colectiva, fuera del ámbito de la política institucional, por el cual se dota de sentido a la acción individual y colectiva” (Revilla, 1996, p. 01). Vale decir, los movimientos sociales como forma concreta de acción colectiva, es un proceso de construcción social de la realidad, a partir de la construcción de identidades, individuales y colectivas, agregando que este proceso se realiza en función de un descontento o frustración de algún o algunos fenómenos o aspectos de la sociedad, y su acción, por parte de un grupo de ciudadanos, es participativa, está dirigida hacia otros y buscan como fin último la transformación del orden social.

### *Construcción discursiva.*

El concepto de discurso es un término polisémico, en cuanto ha sido abordado por diferentes perspectivas teóricas, mostrando a su vez una gran diversidad de definiciones. Es por esto, que para los fines de esta investigación, el termino no sólo será abordado como forma específica del uso del lenguaje, sino que también como construcción discursiva, en cuanto práctica social de significar procesos o relaciones, implicando el conocimiento, la interacción, la sociedad y la cultura, a través del lenguaje oral o escrito y de la semiótica, como fotografía y la comunicación no verbal, aun cuando este último no este considerado dentro del análisis realizado en la presente investigación (Fairclough, 2008).

A partir de la definición podemos dilucidar tres componentes básicos del concepto, un factor lingüístico, un factor cognitivo y un factor social (Meersohn, 2005).

### *Factor lingüístico.*

El discurso en su forma más básica logra comprenderse desde la lingüística como “enunciados o conjunto de enunciados dicho/s efectivamente por un/a hablante” (Iñiguez, 2006, p.104), y que tiene como propósito la comunicación como la actividad de hablar, la cual,

*se concreta apelando al material del lenguaje, que está constituido por la lengua, como sistema social compartido- sistema de signos y sus reglas de funcionamiento- y por la competencia lingüística de ambos interlocutores- consistente en la posesión del sistema (sociolecto)- y en la respectiva capacidad de uso para la codificación y decodificación, común entre las diferencias de los correspondientes idiolectos (Gómez, 2009).*

Desde esta visión, logra comprenderse la importancia del lenguaje, la comunicación y elementos más bien estructurales del discurso, donde cabe destacar el estudio gramatical, en cuanto reglas y principios inmutables, como la utilización del léxico, la fonética, la morfología, la semántica, apelando más bien a la forma y significado del lenguaje, por ende, su instrumentalidad (Chomsky, 1989).

Sin embargo esta perspectiva es posteriormente elaborada por Van Dijk (1996) al introducir la importancia no solo de estos elementos estructurales, sino que también al evento comunicativo en su forma íntegra, es decir, considerando además sus usos y funciones, elementos que analizaremos más adelante.

### *Factor cognitivo.*

En la definición aportada por Fairclough (2008) se logra observar la importancia de factores cognitivos como el conocimiento y el pensamiento. El factor cognitivo hace referencia a la esquematización, normas y estrategias presentes durante la elaboración y el propio entendimiento del discurso. La interpretación es concebida como el proceso de atribución referente a un objeto semántico, entendido este como la significación del propio discurso, convirtiéndose la semántica en uno de los mayores referentes de análisis de discursos. El factor cognitivo es entonces,

La forma en que comprendemos los significados de los hechos y en que adquirimos y procesamos la información y conocimientos del mundo que poseemos [...] realizadas al producir, escuchar o comprender un acto discursivo [...] estas mismas operaciones están a su vez ligadas a otras operaciones de orden cognitivo, mediante las cuales organizamos mentalmente dicha información y los significados que le atribuimos (Meersohn, 2005: 6).

En este sentido, el factor cognitivo proporciona al discurso reglas o condiciones que le proporcionen un carácter de secuencia de oraciones ordenadas y coherentes.

### *Factor social.*

El elemento que debemos dilucidar dentro de este factor es el del discurso como práctica social de significar. En este sentido a lo que hace referencia con el hecho de dar significado, son aspectos de la realidad social, vale decir, el discurso es el espacio social en el que se construye el significado hegemónico de los significantes que forman parte de una sociedad o cultura determinada (Plaza, 2009). Tales significantes hacen referencia al conjunto de representaciones sociales y esquemas interpretativos en los que se da espacio a los estereotipos, creencias, ideas y valores fundamentales de la sociedad que organizan los saberes, el conocimiento y dictámenes en relación a un grupo, y que por consiguiente, sientan las bases en la forma en que se interpreta el mundo. Esto no

significa que el discurso sea un poder establecido y unificado, más bien posee la característica esencial de ser un proceso abierto, en cuanto diferentes ideologías negocian dentro del espacio público, a través de las relaciones sociales, los significados de cada uno de estos elementos. Es esta particularidad la que le da su carácter de proceso y de práctica social.

Un nuevo elemento que surge de esta definición, es el del discurso como medio de transmisión de conocimientos, creencias, y esquemas interpretativos, que se configuran finalmente en una ideología. El discurso, no es solo visto como una práctica social de significar, sino que también es la forma concreta de transmisión de tales significados, la cual no es azarosa sino que promueve unos intereses particulares a la vez que supedita los discursos de otros miembros de la sociedad vistos como contrarios.

Según Foucault (1992) los discursos están condicionados socialmente por “órdenes del discurso”, los cuales son entendidos por este autor como clasificaciones relativamente estables y permanentes de prácticas sociales discursivas generadas, transmitidas y legitimadas por ciertas instituciones sociales. Tales prácticas hacen referencia a los saberes y conocimientos del mundo, lo que establece ordenes específicos en cuanto al comportamiento esperado de los objetos de tal.

### *Actores sociales.*

Un elemento relacionado directamente con los movimientos sociales, son los actores sociales, entendidos estos por Pardo (2005) como el

“conjunto de personas que de manera individual o colectiva se ubican estratégicamente en un sistema de poder. La conformación de éstos colectivos se produce mediante el reconocimiento y sublimación de las necesidades individuales con la pretensión de alcanzar una meta determinada” (p. 168).

El primer elemento dentro de esta definición que se vincula con los movimientos sociales es el de su forma de producción o estructuración, en cuanto lo hacen a partir y en función de una identidad y de la misma conciencia de esta, en la cual como fue revisado anteriormente- se encuentran un conjunto de valores fundamentales, características específicas, intereses comunes, entre otros elementos diferenciadores, tal vez, el más importante y descrito también en la definición de Pardo (2005), la identificación y reconocimiento de necesidades (principalmente en función de desigualdades o injusticias) sociales.

A partir de ello y como bien lo describe Martínez (2006) la identidad presupone un carácter dicotómico yo-nosotros/él-ellos-otros, lo cual permite no solo identificar a aquellos que participan, en este caso y por un lado, del movimiento social por la educación, sino también a los actores políticopartidistas, entendiendo que ambos actores sociales son políticos, y definidos como los disidentes.

En cuanto a la característica política de todo actor social, debemos aclarar que hace referencia a la capacidad de “organizarse con carácter permanente, definir objetivos de corto, mediano y largo plazo y proyectarse hacia la transformación de la sociedad, desarrollando procesos continuos de lucha” (Rauber, 2001, p.12).

Esto hace referencia también a la posesión de recursos de estos actores que le permiten actuar en función de la defensa de sus intereses y necesidades.

El segundo elemento es el de insertarse en un sistema de poder, en cuanto se considera que, toda relación social inscrita principalmente en el espacio público, involucra necesariamente una relación de poder en la que se generaran intercambios y negociaciones de ideologías. Pardo (2005) describe tales relaciones como recíprocas y desequilibradas, configurando relaciones entre estos actores, desiguales y conflictivas en cuanto cada uno busca salvaguardar sus propios intereses y satisfacer sus propias necesidades. Sin embargo, quien es portador de mayor influencia, es también portador del poder y la dominación de

tales intereses y necesidades. Es en este espacio de lucha donde además se reafirman- o por el contrario, pueden negar- las identidades de los actores sociales (Rauber, 2001).

Es importante destacar, tomando en consideración la conformación de estos actores sociales en función a las necesidades consideradas por ellos como relevantes, que dentro de la sociedad contemporánea –descrita anteriormente- las necesidades presuponen un giro hacia elementos menos materiales y más humanos, descartando parcialmente entonces la concepción clasista-sectorial, dando paso a la conformación de actores sociales heterogéneos en cuanto a su constitución integradora de una gran diversidad de grupo, clases, sectores, edades y ocupaciones de los individuos (Rauber, 2001).

### *Ideología.*

Las ideologías son definidas por Van Dijk (2008) como “sistemas básicos de cognición social, como elementos organizadores de actitudes y de otros tipos de representaciones sociales compartidas por los miembros pertenecientes a un grupo” (p. 202). Para una mejor comprensión de esta definición es necesario desglosar los diferentes elementos presentes en ella.

En primer lugar, se puede observar un potente elemento cognitivo en cuanto es un sistema de creencias y de interpretación. Sin embargo, tal sistema organizado jerárquicamente vincula muchos otros elementos referidos a las cogniciones e interpretaciones del mundo, siendo algunas de ellas, los conocimientos, representaciones sociales, las creencias y opiniones referidos a tal mundo y de la experiencia con él. En este sentido es necesario decir, que las ideologías se establecen como un sistema de actitudes en el que se organizan tales conocimientos, opiniones y creencias de la forma en que se interpreta el mundo (Van Dijk, 1980).

Es necesario aclarar que tales actitudes hacen referencia primeramente a una cuestión axiomática en cuanto configuración de los principios básicos, normas y valores fundamentales, en relación a lo que la sociedad, o un grupo de ella, consideran como verdadero o falso, malo o bueno, correcto o incorrecto. Por otro lado, tales actitudes son el principio fundamental que orienta a la acción, vale decir, el comportamiento de un grupo está basado en lo que ellos y ellas consideran correcto o incorrecto (Van Dijk, 1996A).

Un segundo elemento de la ideología, es que es construida, aprehendida, transmitida, producida y reproducida en la interacción social. El elemento social del cual aquí se habla, tomando en consideración que hablamos de “la ideología” hace referencia más bien al hecho de ser producida por un grupo de personas, aprendidas en contextos sociales, de manera implícita o explícita, y transmitidas a través de la interacción social.

González-Montero (2011) realiza una fuerte crítica a tales actitudes, donde es el estado y sus instituciones quienes establecen tal aparato ideológico y someten a las personas a través de reglamentaciones, las cuales son aceptadas de forma natural por las personas y grupos, actuando en virtud de ellas y colaborando finalmente en la reproducción de tal, aseverando como consigna de la ideología que “todo estará bien si las personas se reconocen en el lugar que ocupan entre los demás y se conducen en consecuencia” (p. 266).

Sin embargo cabe destacar un elemento central en la comprensión del término, y es que no existe solo una ideología la cual es clásicamente vista como aquella del grupo dominante en función de las representaciones que establecen y transmiten y que finalmente favorecen los intereses económicos y/o políticos del grupo dominante que dan sentido y entendimiento a la realidad social, configurando de esta manera, la forma en que se actúa o se debe actuar (Van Dijk, 2008) y generalmente referido a la ideología institucional, si no que “también los grupos dominados y de oposición pueden tener una ideología que organice

efectivamente las representaciones sociales que exigen la resistencia y el cambio” (Van Dijk, 1996B, p. 20).

Para introducirnos un poco más en “las ideologías” entendidas como constitutivas de un grupo, debemos referirnos a la categoría identitaria de tales. Vale decir, y como ya hemos revisado en otras oportunidades, existen ciertos elementos de identificación bajo los cuales las personas organizan, comparten y comprenden el mundo. En este sentido podemos decir que las ideologías cumplen un rol social en cuanto “permiten a los miembros de un grupo organizar su grupo, coordinar sus acciones sociales y metas, proteger sus recursos, o ganar acceso a determinados recursos en el caso de grupos disidentes u opositores a la cultura dominante” (Meersohn, 2005, p. 10).

Bajo esta concepción es que se enmarca la presente investigación, en cuanto si bien se asume la existencia de una ideología dominante, referida esencialmente a aquella de tipo institucional, se asume también la co-existencia de muchas otras ideologías, las cuales- si bien no como regla general- se establecen como de oposición a la ideología dominante. Ambas (institucionales y de oposición) se establecen con el fin de legitimar su poder.

El punto central que es necesario establecer aquí es entonces, como se transmiten tales ideologías, y por qué una es la dominante formulando entonces que la otra sea dominada por ella.

Fairclough (1995) señala que es el discurso el medio por primacía a través del cual se produce y se reproduce la ideología. Es en el discurso donde se concentran- como hemos revisado anteriormente- los conocimientos e interpretaciones del mundo, y el lugar donde los miembros de un grupo de la sociedad pueden defender sus ideas. Es por esto que tal como lo señala Plaza (2009) la hegemonía de un grupo por sobre otro, o por sobre la sociedad misma, está directamente relacionada con su potestad de establecer prácticas discursivas a través de las cuales pueden reproducir ideologías, y es, históricamente la educación y los medios de comunicación las instituciones más influyentes en la

producción, reproducción y transmisión del discurso social. Tal como lo señala Van Dijk (1994) el discurso es poder.

### *Institucionalización.*

Berger y Luckmann (2006) llaman institucionalización al proceso por el cual se tipifican ciertas acciones para ciertos individuos y ciertas individuos, digámoslo así, se tipifican y crean normas bajo las cuales se guía el proceder de la humanidad, tanto a nivel individual como social. Estas están creadas por poderes hegemónicos configurados en instituciones, sean estas políticas, religiosas, culturales, legales y demases, y son producto de un continuo histórico. Es así como la institucionalización, concede reconocimiento a estos discursos, entregándoles un carácter científico, regulando cual o cuales discursos pueden circular en la sociedad, y de qué forma deben hacerlo (Cabruja, 2000). Es trascendental entender también, que poseen un carácter controlador inherente a la institución, donde si un sector de la sociedad esta institucionalizada significa necesariamente que está controlada por tal institución.

De esta manera damos por entendido los pensamientos y comportamientos que nos configuran y configuran a los y las demás dentro de una categoría de identidad tanto individual como social, llegando a ser tales actitudes, pensamientos y conductas, previsibles para los y las demás (Berger y Luckman, 2008).

### *Relaciones de poder y abuso.*

El estudio y análisis de los discursos en el área de las ciencias sociales, cumple un rol fundamental al evidenciar diferentes modalidades de abuso de poder, entendido el poder, dentro de una sociedad moderna, en términos de control especialmente sobre dos aspectos de la vida de las personas sobre el cual es

ejercido. Por un lado, el control sobre sus actos y por otro sobre sus mentes. Cabe destacar que ambas, bajo los términos de esta investigación, se dan de manera conjunta e interdependiente. Esto quiere decir que el poder moderno, es el control sobre las mentes de las personas para influir en sus actos como fin último (Van Dijk, 1994).

Una primera diferencia que podemos observar sobre la definición de poder en sus modalidades más clásicas, es que este no hace referencia a la posesión o control sobre recursos sociales escasos o mal concentrados de tipo material (Van Dijk, 2004). Otra gran diferencia y tal vez la más importantes, es la introducción de un factor cognitivo como mecanismo para ejercer control sobre las conductas de las personas. Es bien sabido que una forma directa de ejercer tal influencia, es a través de mecanismos de coerción, como las leyes, el ejército, la fuerza física entre otros. Sin embargo, cuando se abusa de tal control para influenciar sobre los actos de las personas, estos pueden observarse fácilmente y ser tachados de ilegítimos, al crear desigualdades, discriminación, explotación elementos sociales que las personas califican de intolerables (García, 2013), pudiendo provocar luchas sociales, revueltas, manifestaciones -violentas o no-, es decir, la directa oposición o resistencia al ejercicio de tal poder y por consecuencia, de quienes lo ejercen.

Es exactamente aquí donde radica la importancia del factor cognitivo anteriormente mencionado, en la necesidad de legitimar tales prácticas abusivas. Esto a través entonces del control de las mentes de las personas. La pregunta crucial aquí es entonces ¿cómo? O ¿a través de qué mecanismos?. Como pudimos revisar en otros apartados, las ideologías, son la máxima normativa para las personas en cuanto en ellas circulan las representaciones sociales del mundo y los principios y valores fundamentales que influyen sobre los actos de la humanidad (Van Dijk, 1996A). Podemos decir entonces que para controlar los actos de las personas es necesario primero controlar sus mentes, vale decir, controlar sus actitudes en función de la ideología que se quiere establecer. Con esto podemos responder en parte al cómo. En cuanto a través de qué

mecanismos, esto se hace cada vez más evidente, más aun al reconocer la forma por primacía en la que se producen, reproducen y difunden las ideologías: el discurso.

Rojas (2008) reafirma el poder (esta vez visto como la capacidad más que el control) del discurso diciendo que éste es el eje de la actividad social. La relación entre poder y discurso es que quien tiene, posee o controla el discurso social, también posee el poder, de transmitir su ideología, por ende controlar sus mentes, y como fin último, controlar sus actos, es decir,

Tener el control del discurso es poder incidir en su producción: es poder decidir cuáles discursos circulan libremente, y cuáles deben ser estigmatizados; es poder controlar la formación de la opinión pública; en fin, es poder decidir la dirección del capital “semiótico” que tiene cada sociedad (García, 2013, p. 216).

Es necesario destacar que para ser poseedor del discurso es necesario evaluar antes el contexto social de tal, en cuanto estas propiedades de la situación social, como participantes, roles y características tanto de los hablantes como de quienes reciben el discurso, como género, raza, posición económica, etc. configuran finalmente quien es portador legítimo del discurso (Van Dijk, 2004). Cabe destacar que el contexto del texto o del discurso, no hace referencia a conceptos de una realidad objetiva como pudieran parecer a primera vista respecto de aquellos ya mencionados, sino que son parte de la ideología misma, es decir, son representaciones y evaluaciones axiomáticas respecto de tales características, representaciones que son relevantes para esa sociedad o situación social y que permiten definir quienes tienen o no acceso al discurso, quienes pueden y de qué forma ser poseedor del discurso, poseedor al que Van Dijk (2009) llama elite simbólica. Esta elite es quien tiene acceso preferencial, por las características contextuales de la sociedad, al discurso público, en desmedro del acceso que puedan tener los grupos dominados, es decir,

las elites tienen *acceso activo controlado* a muchos elementos del evento de la comunicación: establecen las limitaciones de los tópicos determinando quién debe

hablar, sobre qué y en qué momento. Los otros, los grupos dominados tienen acceso activo solamente a conversaciones privadas, acceso pasivo a los medios de comunicación y un acceso parcialmente controlado a los diálogos institucionales (Van Dijk, 1994, p. 14).

El último punto que debemos destacar es que la única forma en la que se puede manifestar el poder, es a través de las relaciones de interacción, en cuanto negociación permanente de los sujetos de significados y de su material semiótico. Foucault (1988).

### **III.2. Antecedentes Empíricos**

#### *Recorrido histórico del Movimiento Social por la Educación.*

Los movimientos sociales latinoamericanos surgen alrededor de la década de los sesenta, como una forma de manifestación de aquellos y aquellas que no se sentían representados y representadas y que finalmente se movilizaban y luchaban en busca de reivindicación, siendo grupos sociales como indígenas, trabajadores y trabajadoras y campesinos y campesinas. Más adelante, se sumó un fuerte componente ideológico y el objetivo de éstos era la obtención de poder. Finalmente, los movimientos sociales, buscan cambios sociales, enfocados más firmemente a problemas socioeconómicos (Cornejo, 2009).

En Chile, los movimientos sociales, específicamente por la educación, comienzan a manifestarse el año 1949, cuando, ante el alza del pasaje de locomoción colectiva, secundarios y universitarios salen a manifestarse a las calles en la conocida “Huelga de las Chauchas” (cornejo, 2009).

Entre los años 1970 y 1973, se conforman de forma masiva, federaciones de estudiantes, alcanzando aquí su mayor apogeo. Sin embargo, la época del 73` resultó para estos movimientos según Cornejo (2009) “una salvaje represión, la desarticulación del movimiento de pobladores, de trabajadores, de intelectuales, de profesores y estudiantes de educación secundaria y superior” (p. 03). Durante la dictadura militar se llevaron a cabo fuertes reformas con la integración de una nueva constitución, donde específicamente en el área de educación, no se establece el derecho a la educación, sino el derecho a elegir dentro del mercado. “La libertad de enseñanza incluye el derecho de abrir, organizar y mantener establecimientos educacionales... Los padres tienen el derecho de escoger el establecimiento de enseñanza para sus hijos” (Bravo, 2011, p. 14)

El Decreto con Fuerza de Ley N°4 publicado el 20 de enero de 1981, sobre financiamiento universitario estableció el cobro de aranceles para los estudiantes a cambio del servicio recibido, entendiendo la nueva concepción de educación ante la promulgación de la Ley General de Universidades entendiéndola como un beneficio individual que cada alumno en cuanto consumidor debe pagar. Estas reformas trajeron como consecuencias, la apertura de establecimientos educacionales de forma masiva, triplicando su cantidad respecto del gobierno anterior, disminuyeron las matriculas en las universidades, prácticamente cerrándose los cupos solidarios que anteriormente se entregaban a estudiantes de escasos recursos (Bravo, 2011).

Durante este periodo además se intervienen, por parte de militares, las universidades, perdiendo a la vez su autonomía en cuanto se delegan nuevos rectores, todos ellos parte de las Fuerzas Armadas, quienes tenían la facultad de crear, modificar y suprimir cargos, escuelas, carreras, programas, estatutos y normas de convivencia académica. Se estima que durante este periodo alrededor de 20 mil alumnos y alumnas y el 25% del personal docente fue expulsado de universidades y colegios.

Ante estas reformas constitucionales impuestas y sustentadas con el nuevo modelo económico, es que comienzan en 1983 las jornadas de protestas por parte de diferentes sectores que se vieron desfavorecidos. Específicamente en educación, el seis de octubre de ese año se realiza el primer paro nacional estudiantil donde,

Los universitarios de entonces exigían la democratización de la universidad y el término de los rectores delegados; el término de la represión y los Servicios de Seguridad en la Universidad; la derogación de la Ley General de Universidades; y el rechazo a cualquier otra ley generada a espaldas de la comunidad universitaria. Los secundarios se organizaban contra el cambio de la administración en la educación que traspasaba la responsabilidad y destino de escuelas y liceos a las Municipalidades, la persecución a las disidencias dentro de sus planteles y al igual que los universitarios, exigían la incorporación de todos los estudiantes expulsados y académicos exonerados y la democratización de la organización estudiantil (Bravo, 2011, p. 18).

Entre marzo de 1985 y octubre de 1987, se llevaron a cabo más de diez jornadas nacionales de protesta, en la que se realizaron manifestaciones artísticas, marchas, tomas de colegios, liceos y universidades en rechazo al régimen militar y las leyes impuestas durante este periodo.

Recién en los años 1984 y 1986, el movimiento estudiantil puede reconstituirse políticamente, cuando se refunda la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile y la Federación de Estudiantes Secundarios de Santiago, respectivamente, organizaciones que protagonizaron las movilizaciones que llevaron a Pinochet a la negociación de su salida.

Finalmente, y la movilización más representativa para los fines de esta investigación, tiene lugar el año 2006, cuando secundarios se movilizaron por las calles de manera organizada y sustentada por la Asamblea Coordinadora de Estudiantes Secundarios (ACES) (CONFECH, 2011). Dentro de las

manifestaciones actuales cabe destacar su inicio el 28 de abril de 2011, fecha en la que se realiza la primera marcha de estudiantes secundarios y universitarios de ese año. El nueve de mayo se realiza una de las marchas con mayor convocatoria, agrupando a unas 30 mil personas sólo en Santiago y tres días después se realiza el primer paro nacional por la educación. Solo durante ese año se lograron contabilizar más de 90 marchas en apoyo a las demandas del movimiento estudiantil<sup>2</sup>.

Actualmente el movimiento lucha aún en contra de la constitución de la dictadura militar (vigente hasta el día de hoy) y de otras reformas que se promulgaron durante los 30 años de democracia en Chile, que sustentan la educación como un bien de mercado, como la aprobación del Crédito con Aval del Estado en el año 2006,

Algunos antecedentes respecto de ello son:

- Los endeudados por educación universitaria pasaron de ser un 23% en 1987 a un 46% en 2011.
- Chile tiene los más altos aranceles de América Latina y en relación al PIB per cápita según estudios de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).
- El 73% del financiamiento a la educación superior recae en los esfuerzos y/o endeudamientos familiares.
- De los 60 establecimientos universitarios que existen hasta hoy, 35 de ellas están en manos de privados.
- De los 25 planteles restantes pertenecientes al consejo de rectores conocidas como tradicionales, reciben actualmente el 17% del presupuesto basal del estado, cifra que en 1974 correspondía a un 86%.

---

<sup>2</sup> Comisión de Observadores de Derechos Humanos Casa Memoria José Domingo Cañas, 2012

- Para financiarse las universidades públicas deben depender de los aranceles y matrículas de sus estudiantes (34%) y de recursos auto-generados a través de donaciones, consultorías, programas de educación continua, proyectos concursables, etc. (49%).
- En 1983, el 2,5% de las matrículas universitarias estaba en manos privadas, alcanzando en el 2010 el 50% de los alumnos universitarios. Obteniendo una tasa de crecimiento de un 1000%.
- Entre 1997 y 2009 el valor de las carreras universitarias aumentó en un 60% en promedio.

### *Organismos del Movimiento Social por la Educación.*

Uno de los organismos que representa en este caso a los participantes más directos del Movimiento Social por la Educación es la Confederación de Estudiantes de Chile (CONFECH) la cual “agrupa a los estudiantes de las universidades del Consejo de Rectores (tradicionales) organizados en federaciones democráticamente electas. Es la única organización estudiantil de carácter nacional y tiene más de diez años de historia” (CONFECH, 2011). El segundo organismo, corresponde a la Asamblea Coordinadora de Estudiantes Secundarios (ACES) la cual tiene carácter regional, y que busca la integración y participación de los estudiantes secundarios de todos los sectores, apuntando a la democratización de la toma de decisiones y la descentralización de las mismas. La ACES, utiliza dos instancias de reunión, una a nivel regional, donde cada colegio o liceo, representan un voto, y otra a nivel nacional, donde el voto es de cada región, independiente de los representantes presentes en la asamblea (ACES, 2011).

En general sus demandas apuntan a una reforma en el paradigma de la educación en Chile, la cual, y a causa de la falta de intervención estatal, se ve deteriorada, siendo finalmente puente para el lucro en desmedro de la calidad. En

el petitorio entregado por la CONFECH el año 2011 se da a conocer el objetivo principal de este movimiento, el cual apunta a

Construir un proyecto de educación garantizado constitucionalmente como un derecho social universal en todos sus niveles, fundado en un sistema de educación pública, democrática, pluralista, gratuita y de calidad, orientado a la producción de conocimiento para un desarrollo integral e igualitario y a la satisfacción de las necesidades de Chile y de sus pueblos (CONFECH, 2011, p. 01).

En ella se logra dar cuenta de cuatro esferas reconocidas como deficientes de la educación en Chile; acreditación que no garantiza la calidad de la educación, lo inequitativo del acceso a centros de educación superior, la falta de sentido público por parte de las mismas y del estado, y el escaso financiamiento público hacia la educación terciaria (CONFECH, 2011; ACES, 2011).y la forma en que este movimiento pretende reformarlas, educación gratuita, fin al lucro, democratización, fin al endeudamiento y al autofinanciamiento y acceso equitativo (CONFECH, 2011).

Sin embargo, estos estamentos no son los únicos participantes del Movimiento por la Educación, se reconoce no solo la masividad del movimiento, sino también su transversalidad donde se ha visto, por parte de las universidades una participación triestamental –estudiantes, académicos y funcionarios- la participación también del colegio de profesores, las familias de los y las estudiantes y la ciudadanía en general.

### **III.3. Marco Epistemológico/reflexividad**

El enfoque epistemológico con el cual se trabajará, es el Constructivismo Social. Para una eficaz comprensión de esta epistemología, es necesario dar cuenta primero de un acontecimiento trascendental en la estructuración de este tipo de pensamiento. Hablamos aquí del giro lingüístico.

#### *Giro lingüístico.*

Primeramente se debe entender que el giro lingüístico, no sólo constituye un cambio en la concepción del lenguaje y su análisis, sino que, como bien dice Bermudo (1995) es “un conjunto de desplazamientos ontológicos, epistemológicos y metodológicos que constituyen una verdadera “revolución en filosofía” (p.08).

El giro lingüístico como tal no hace referencia a un periodo determinado de tiempo, ni puede atribuírsele a un sólo movimiento o pensamiento lingüístico, sino más bien, es una forma genérica de referirse a diferentes momentos y reflexiones filosóficas en torno al lenguaje, que poco a poco produjeron un verdadero cambio paradigmático (Alegre, 2002).

Para lograr comprender este cambio paradigmático, es necesario establecer las divergencias entre ambas, vale decir, la diferenciación entre el paradigma denominado por Álvarez (2008) como positivista-mecanicista, propio del modernismo, y el paradigma sistémico de la complejidad, marcando a la vez que se hace parte de la postmodernidad.

Álvarez (2008) define al paradigma positivista-mecanicista como “un modo de concebir el conocimiento y la producción científica desde una perspectiva ontológica y axiológica justificada en el dominio del hombre sobre la naturaleza” (p. 354). Desde esta perspectiva se logra suponer entonces, la existencia de una realidad del mundo objetiva y racional, la cual debe ser analizada a través de mecanismos estructurados y reduccionistas como la observación científica y la

experimentación, y en la que, tal observador u observadora se encuentra distante y diferente a la realidad u objeto que analiza. En consecuencia, la relación del lenguaje para con la producción del conocimiento, se ve reducida a una funcionalidad, en la que resulta ser un medio entre la persona y la realidad, vale decir, la realidad dada, el pensamiento, y lenguaje como expresión representativa del mundo y del pensamiento humano (Alegre, 2002).

El paradigma que Álvarez (2008) denomina como sistémico de la complejidad, comienza a gestarse a través de diferentes vertientes y de reflexiones filosóficas del siglo XX, que logran agruparse en diferentes etapas atemporales. La primera de ellas es un giro analítico, bajo el cual, si bien, el lenguaje comienza a tener importancia de ser analizado para las ciencias, este se reduce a la funcionalidad del lenguaje como reflejo del pensamiento humano y de la realidad existente, comenzando la búsqueda y construcción de un lenguaje lógico y universal, por lo cual, su mayor relevancia, se encuentra en el hecho de otorgarle visibilidad y valor científico al análisis del lenguaje (Alegre, 2002).

En una segunda etapa, denominada como giro pragmático, el lenguaje adquiere valor más allá de ser un vehículo entre lo que se piensa y lo que se dice, comenzando a otorgarle valor a las cuestiones prácticas del mismo. Es decir el lenguaje es en cuanto acción social y cotidiana, otorgándole entonces un papel constitutivo en su relación con el mundo. Se aleja entonces de la idea de un lenguaje universal, científico e ideal, dando paso a la relación entre lenguaje y comunidad, en función de sus prácticas cotidianas (Alegre, 2002).

“Las palabras y enunciados son más bien ambiguos y dependen del contexto, comparten reglas de significado, diversas lógicas e interacciones sociales” (Robinson, 2011, p. 27). Es así como el significado de una palabra deja de ser referente a un objeto o una representación en el mundo, definido y estricto, sino más bien, su significado tiene estrecha relación con la situación social donde ésta es utilizada y del entendimiento de los hablantes (Robinson, 2011).

En una tercera etapa, paralela al giro pragmático, se encuentra el giro hermenéutico, basado en el trabajo de la filosofía Alemana, el cual también coincide en la necesidad de ver al lenguaje ya no como un instrumento de comunicación de pensamientos prelingüístico o de designación de objetos pertenecientes al mundo real (propio de la visión analítica del lenguaje) si no que en su reconocimiento como actividad social (Alegre, 2002). Sin embargo va más allá de este entendimiento del lenguaje, afirmando que éste es además el límite de la razón, es decir, es todo lo que se conoce y solo mediante él, el mundo tanto empírico como transcendental se vuelve accesible y comprensible (Lafont, 1999). Esto conlleva a la eliminación del pensamiento de un mundo unitario, real y objetivo, existiendo entonces diferentes perspectivas del mundo subyacentes a la diversidad de lenguaje (Lafont, 1999).

#### *Constructivismo social.*

Las epistemologías constructivistas a las que Álvarez-Gayou (2009) llama de orientación crítica, buscan aproximarse a la realidad social de manera crítica bajo algunos temas específicos:

- a. El estudio científico de las instituciones sociales.
- b. Las transformaciones de tales instituciones, según la interpretación de su vida social.
- c. Los problemas histórico-sociales de la dominación.
- d. La enajenación.
- e. Las luchas sociales (Álvarez-Gayou, 2009, p. 44).

De esta manera se puede establecer, que las temáticas relevantes para esta epistemología, lo son también para los términos de esta investigación.

*Naturaleza del conocimiento y de la realidad:*

La realidad es entendida como la define Sandoval (2002) como una realidad epistémica en cuanto ésta “necesariamente requiere, para su existencia, de un sujeto cognoscente, el cual está influido por una cultura y unas relaciones sociales particulares” (p. 28).

Berger y Luckmann (2006), conciben a la realidad como interpretaciones preconcebidas de manera científica. Es además entendida como una verdadera acción social en cuanto esta es reflejo de la construcción que hacemos respecto de aquello que conocemos. Tal carácter presupuesto se visibiliza en lo que llaman esquemas tipificadores que son aprehendidos en el actuar cotidiano de manera dialéctica, los cuales además, filtran lo que se debe aprehender y lo que se debe olvidar. Tanto la realidad como el conocimiento de tal dejan de ser vistas, como lo era en las concepciones más clásicas, una entidad absoluta, independiente y externa de nosotros y nosotras (Cubero, 2005). Esta configuración de la realidad está además mediada por el lenguaje, entregando significados y proporcionando comprensión de esquemas clasificadores e interpretativos de la realidad. Es así como logramos entender, que si bien existen patrones preconcebidos, estos han sido construidos en el quehacer cotidiano, pero validado a través de las ciencias. En este mismo sentido, se entiende gracias a estos autores, que las y los seres humanos y humanas, nacen en un sistema social ya configurado, en un orden cultural ya establecido y bajo esquemas que deben ser internalizados como naturales. La forma de internalizarlos tiene directa relación con estos esquemas en cuanto ellos direccionan lo que debe ser aprendido y en este sentido se refiere, nuevamente a estos esquemas tipificadores. Entendiendo que tal configuración de la realidad es precisamente una construcción de esta en un momento histórico, y no una realidad existente, básica o esencial. Bajo esta premisa comprendemos también, que tal sistema y orden social y cultural, surge de esta constante interacción humana, donde entonces cada una crea y recrea la otra, así lo dan a entender cuando dicen, “Tiene importancia retener que la objetividad del mundo

institucional, por masiva que pueda parecerle al individuo es una objetividad de producción y construcción humanas” (Berger y Luckmann, 2006, p. 81). Este proceso es al que llaman de objetivación, pero que sin embargo es posteriormente vivido y experimentado no como producto propio de la humanidad.

El conocimiento se define aquí entonces, como un proceso de construcción social, de negociación en el plano público, respecto de las relaciones sociales a las que nos encontramos adscritos, en cuanto la misma realidad que estamos conociendo no es más que eso, una construcción social de aquello a lo que nos acercamos, de los objetos del mundo o de los conceptos más abstractos de ella (Cubero, 2005).

#### *Visión ontológica.*

Existe una visión ontológica basada más bien en una creación del hombre y de la mujer en un constante y permanente contacto social. En este sentido es necesario mencionar que los actores y actrices sociales, tienen un carácter activo, de creadores y recreadores de conocimientos, de la realidad y de ellos y ellas mismas, en el curso de la interacción. De esta manera entonces, poseen una naturaleza social y que no se reduce solamente a procesos mentales o fisiológicos. (Garay, 2005).

Cabe destacar, que la persona como ente activo, hace mayormente referencia a su capacidad de interactuar, a su característica de ser social, en el que pueden, por un lado apropiarse de estos esquemas tipificadores, de su cultura y sus recursos y de su entorno, o por otro, negociar su propia interpretación del mundo frente a los esquemas preconcebidos del mundo (Cubero, 2005).

En este sentido, no sólo tenemos el carácter activo de las personas, sino que además un fuerte componente social, es decir, ontológicamente las personas son

seres sociales, tanto porque se insertan en un mundo social, político y cultural, como por el hecho de que su propia construcción, del sí mismo, de su identidad, tiene directa relación con su interacción y validación por otros y otras, o en palabras de Mora (2008) “producto y productores de diversas relaciones sociales” (p.208).

### *Relación sujeto-objeto.*

Debido a las características propias de esta epistemología en función de la naturaleza del conocimiento y de la realidad, y de su visión ontológica, es que podemos atribuirle al investigador y a la investigadora un carácter activo al acercarse al sujeto-objeto de estudio, en cuanto ambos son constructores en interacción, de conocimientos de los fenómenos a estudiar por lo cual es necesario, por parte del investigador, introducirse en tal realidad social (Sandoval, 2002).

Se entiende entonces que no existe un proceso de acercamiento u observación de la “verdad” de manera objetiva, pues la construcción de la realidad se da ante la interacción social. Debido a esto es que para acercarnos a nuestro objeto de estudio, necesitamos de una mirada crítica, en la que se tome distancia de los datos, posicionándose además, política y socialmente hacia el objeto (Wodak, 2001). De esta misma forma, no nos acercaremos como recolectores neutros de datos, pues, así como esta presentado en nuestros objetivos de investigación, realizaremos análisis e interpretaciones de estos (Garay, 2005).

Como último punto, es importante para la investigación que para Berger y Luckmann (2006) “aunque las rutinas, una vez establecidas, comportan una tendencia a persistir, siempre existe en la conciencia la posibilidad de cambiarla o abolirla” (p. 87).

## *Reflexividad*

Esta investigación en general, significó un acercamiento a la realidad social y su construcción, mediado por relaciones de poder asimétricas, mucho más potente del estimado. Siempre existió este conocimiento de la realidad pero ignoraba algunos mecanismos utilizados y su fuerte influencia en la mente de las personas.

La realización en paralelo de ésta investigación junto a otras cargas académicas, dificultó el poder darle los tiempos y la profundidad necesaria, o que según mis parámetros, merecía, quedando pendiente el abordaje más profundo y minucioso de cada uno de los objetivos específicos.

Respecto de las limitaciones, debemos mencionar la adaptación a herramientas tecnológicas no utilizadas con anterioridad y con la cual no había existido un acercamiento previo, me refiero aquí específicamente al uso de la herramienta ATLAS ti.

## **IV. DISEÑO METODOLÓGICO**

### **IV.1. Metodología, Diseño**

#### *Metodología*

Durante el desarrollo de esta investigación se empleó la Metodología Cualitativa, puesto que, como bien la define Mejía (2004) este es el

procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para comprender la vida social por medio de significados y desde una perspectiva holística, pues se trata de entender el conjunto de cualidades interrelacionadas que caracterizan a un determinado fenómeno (p. 278).

Bajo esta perspectiva, lo que se buscó entonces en esta investigación, fue la comprensión de un fenómeno social, atendiendo a su complejidad, junto a la utilización y análisis (en este caso y principalmente de discursos) para el entendimiento de significados que configuran la realidad social.

Flick (2007) integra además la importancia de las relaciones sociales en la investigación cualitativa, en cuanto estas generan una pluralidad de mundos, de realidades, y la relevancia de observarlas con la misma importancia que aquella realidad clásica y tradicional de las ciencias naturales. Tal pluralidad asume además constantes cambios sociales, lo que lleva a los investigadores sociales a enfrentarse a nuevas formas de interpretar tales realidades. Es así como específicamente en psicología adquieren importancia el estudio, no solo de los significados de las diferentes subjetividades, la interpretación del comportamiento humano o las experiencias cotidianas, sino que también las narrativas y los discursos (Flick, 2007).

Mejía (2004) propone también para esta metodología de investigación un proceso de ruptura de los conocimientos preconcebidos, el cuestionamiento de los saberes racionales. De esta manera, mantiene estrecha relación con los objetivos de la investigación, pues se buscaba romper con los esquemas preconcebidos de entendimiento del fenómeno movimiento por la educación y de cómo se conciben a sus actores y actrices por parte de la prensa. Para ello era necesaria una perspectiva cualitativa, en cuanto a su complejidad como fenómeno social y a los aspectos ideológicos que la sustentan.

Es importante recordar que toda investigación cualitativa, trabaja principalmente con textos como material empírico, en cuanto narraciones, historias de vida, transcripción de entrevistas, etc, así como de los textos producidos de forma institucional o formal, donde lo que propone la investigación cualitativa es un constante ir y volver desde la teoría hacia los textos (Flick, 2007).

Flick (2007) postula finalmente cuatro aspectos trascendentales que orientan la investigación cualitativa en ciencias sociales, y de las que se puede dar cuenta dentro de esta investigación.

- a. La relevancia en la sociedad actual de la comunicación y el lenguaje, tanto en la formulación de teorías como de marcos interpretativos de los fenómenos sociales.
- b. La importancia de las problemáticas sociales específicas y concretas, destacando la importancia de aspectos culturales y situacionales para la comprensión de un fenómeno social, dejando la idea de generar e interpretar desde leyes generales y universales.
- c. Directamente relacionado con el punto anterior, es una vuelta al estudio de los sistemas de conocimiento, y las prácticas, relacionándolas directamente con el contexto en que estas se encuentran.

d. La necesidad de poner en relieve los problemas sociales, lo cual es también sustentado por Van Dijk (1999) quien propone develar tales problemáticas centradas principalmente en el abuso de poder.

Es así como se puede resumir el interés principal de la investigación cualitativa y diferenciarla de la cuantitativa, primeramente en cuanto al modo de entender la realidad y el segundo en la forma de acercarse a ella, es decir la investigación cualitativa es el “esfuerzo por comprender la realidad social como fruto de un proceso histórico de construcción visto a partir de la lógica y el sentir de sus protagonistas, por ende, desde sus aspectos particulares y con una óptica interna” (Sandoval, 2002, p. 11).

### *Método*

El método con el cual nos acercamos a nuestro fenómeno de estudio es el Análisis Crítico del Discurso (ACD) en cuanto es entendido por Van Dijk (2004), como aquel tipo de investigación analítica que tiene como objetivo no sólo analizar los discursos sino que además, exige develar y comprender los problemas sociales y políticos, las prácticas sociales generadoras principalmente de desigualdades, dominación, racismo etc. es importante aclarar que para Van Dijk (2003) el ACD no corresponde a una orientación investigadora o una subdisciplina, ni un método específico, sino que más bien una perspectiva crítica de análisis de discursos.

En cuanto a su exigencia de develar practicas discursivas de dominación que generan desigualdades, este mismo autor propone una suerte de “actitud solidaria con los oprimidos”, lo que conlleva también a un posicionamiento político y social de los analistas (Van Dijk, 2004). Es un análisis que busca además “saber cómo el discurso contribuye a la reproducción de la desigualdad y la injusticia social determinando quiénes tienen acceso a estructuras discursivas y de comunicación aceptables y legitimadas por la sociedad” (Van Dijk, 2004, p. 03).

Es necesario mencionar aquí, que el ACD es multidisciplinar, en cuanto puede configurar, según los objetivos de cada investigación, enfoques históricos, culturales, sociales, cognitivos, lingüísticos, etc. siempre y cuando estos se encuentren sustentados en el fenómeno a estudiar, en este caso, los alcances de esta investigación, se sustentan en un análisis más bien social en relación a nuestro fenómeno.

Este método permite primeramente adentrarse en la observación y análisis crítico respecto de los discursos, especialmente en aquello de tipo institucional, el cual logra comprender la importancia de los discursos como productores y reproductores de la realidad social, en función de una permanente interacción social. Es aquí donde radica principalmente la importancia de este método y más aún para los fines de esta investigación, en cuanto proporciona una mirada crítica y política de los sucesos sociales configurados en el discurso.

En este sentido el análisis Crítico del Discurso permite además, dar cuenta de la relación existente entre discurso, ideología y poder que se encuentran en el uso del lenguaje, propiciando que los discursos se vuelvan más transparentes, fundamentalmente en aquellas relaciones de dominación de uno de estos aspectos. Este es uno de los temas de mayor relevancia para el ACD, las relaciones de poder y como estas influyen en la producción de una realidad favorable para un grupo en desmedro de otros (Bermeo, 2008).

En este sentido, se centra mayormente- pero no de manera exclusiva- en los discursos institucionales en cuanto son estos quienes ostentan de tal poder y acceso preferencial de aquellas estructuras que permiten generar discursos legitimados, y que utilizan a su favor. Es así como el discurso y la comunicación se transforman en la principal arma para estos grupos de reproducción de desigualdades.

Cabe destacar la opacidad de estos discursos, en cuanto no reflejan la totalidad de lo que se quiere o no decir, por lo que realza aún más la importancia de un análisis crítico respecto de ellos (Santander, 2011).

A través de este análisis no sólo es posible develar estas prácticas discursivas de poder y manipulación, sino que también logra poner en evidencia los recursos que utilizan las elites para la dominación, referidos principalmente al acceso privilegiado que estos tienen no sólo de los discursos, sino que más específicamente de aquellos discursos de carácter público.

En este sentido, es el método que lograba abarcar todos los objetivos de la investigación en tanto utiliza una mirada analítica, crítica y política social para los fenómenos sociales que se deseaban estudiar. El estudio busca encontrar cuál es la construcción discursiva presentada por la prensa chillaneja del Movimiento Social por la Educación, atendiendo principalmente entonces, a cómo la ideología que está a la base, se transmite a través de este medio junto a las relaciones y abuso de poder.

Tal como se revisó anteriormente, la importancia del discurso como productor y reproductor de ideologías, se encuentra principalmente en la potestad del grupo dominante para acceder a los discursos públicos de manera justificada y es a través de la educación y los medios de comunicación que estos discursos pueden difundirse de manera legítima. He aquí otro punto central de la utilización de este método para los fines de la presente investigación.

Es así como Van Dijk (1999) resume algunos principios fundamentales de ACD:

- a. El ACD trata de problemas sociales.
- b. Las relaciones de poder son discursivas.

- c. El discurso constituye la sociedad y la cultura.
- d. El discurso hace un trabajo ideológico.
- e. El discurso es histórico.
- f. El enlace entre el texto y la sociedad es mediato
- g. El análisis del discurso es interpretativo y explicativo.
- h. El discurso es una forma de acción social (Van Dijk, 1999, p. 24).

### *Diseño*

Sandoval (2002), sugiere, importante de considerar para toda investigación cualitativa, que el diseño de tal es siempre flexible, tanto en cuanto a nuestro acercamiento al objeto de estudio, como del conocimiento que se construirá posteriormente en relación a los resultado de la investigación.

En función de lo anteriormente expuesto, se utilizó el diseño de Diamante, debido a la existencia de conocimiento a priori y categorías estructuradas que orientaron y dirigieron la investigación y que principalmente permitieron un acercamiento flexible.

Para Barriga y Henríquez (2005) este diseño se sustenta en dos procesos para la construcción del objeto de estudio, entendido este como el fenómeno social a estudiar. El primero de ellos, un proceso analítico, donde es importante la búsqueda y reflexión de la información relevante a éste, expresados como conocimientos teóricos, empíricos, metodológicos y epistemológicos, que permitan un enfoque desde cual posicionarse y abordar tal objeto de estudio. Con ello, lo primero que logramos es obtener una representación mental de tal objeto. De esta manera, se logra descomponer el objeto en sus partes fundamentales, y a éstas, en sus partes más básicas, y así llegar a la unidad menor en la cual se pueda descomponer, pudiendo acceder así a una elaboración conceptual completa del objeto. En este paso metodológico es también necesario establecer el contexto en

el cual se estudiara el objeto, como el propósito del mismo. Una característica que debemos tener al momento de acercarnos teóricamente al objeto, es el de apertura a las diferentes perspectivas desde las cuales este fenómeno ha sido estudiado, reflexionar en torno a él, y en función de los objetivos de la investigación, posicionarse desde uno o fusionar algunos de ellos. Sin embargo, y atendiendo a la flexibilidad del diseño de investigación es que debemos aclarar que tal primer paso es más bien “la constitución de un referente teórico que sirve de guía indicativa y provisional para apoyar la construcción conceptual más que para validar o verificar el conocimiento ya existente” (Sandoval, 2002, p. 118).

El segundo proceso, es el de síntesis, o como lo llaman Barriga y Henríquez (2005) construcción empírica del objeto, en el cual se recompone lo desarticulado a través de la codificación de los datos. Para ello, los datos que se obtenían debían ser ordenados, resumidos y relacionados, para luego ser interpretados, con el apoyo del marco referencial, para darles sentido y significado. Sandoval (2002) lo llama proceso de cierre, diferenciando en un principio, la necesidad de la recogida de datos, luego su sistematización y finalmente una interpretación. Algo en lo que estos autores coinciden, es en la necesidad de que todo aquel nuevo conocimiento que se construya de nuestro objeto de estudio, debe estar sustentado - y aquí la necesidad de volver siempre a nuestros marcos - en los conceptos teórico de los cuales esta investigación se respaldó (Barriga y Henríquez, 2005; Sandoval, 2002).

#### ***IV.2. Técnicas de Recolección de Información.***

Debido a que el Análisis Crítico de Discurso no posee una técnica específica de recolección de información en cuanto se trabaja con textos, en este caso escritos (Meyer, 2001), ésta se basó exclusivamente en las características del *corpus* con el cual se trabajó –especificaciones que se encuentran en tal apartado-. La recolección del *corpus*, tal como se proyectó, se sustentó en la información de los

diarios de carácter noticioso como género periodístico en sus versiones digitales de la ciudad de Chillán, Crónica Chillán y La Discusión, que contenían en sus titulares enunciados explícitos del Movimiento Social por la Educación. El periodo se redujo desde el año hasta el presente año, debido a que estos años han estado marcados por las multitudinarias expresiones del movimiento a nivel nacional.

Atendiendo a la flexibilidad en la recogida de datos descrita por Sandoval (2005) en la que “el plan de recolección de información se va completando y precisando en la misma medida que avanza el contacto con las personas y situaciones fuentes de datos” (p.134), y respetando además el criterio de auditabilidad, es que se debe mencionar la necesidad emergente de modificar algunos puntos en relación a este apartado, en cuanto variaciones en la fuente de datos, pudiendo mencionarse que:

La página web del Diario la Discusión, no posee buscador a través de palabras claves, sino que sus ediciones virtuales, pueden ser vistas y descargadas por fechas. Vale decir, en la barra de herramientas para visualizar cada edición, se debe seleccionar el año, y posteriormente el mes, mostrándose todas las ediciones por orden cronológico. Debido a esto, es que la técnica de recolección de datos en este caso, se debió hacer observando todas las portadas de tal, desde enero del año 2011, día por día, hasta la última edición revisada el día 31 de julio del año 2014, con el fin de asegurar obtener material de todos los años anteriormente mencionados, y la mayor riqueza posible en cuanto a la cantidad de material. Los criterio de selección siguieron siendo los mismos, es decir, el carácter noticioso del material, enunciados explícitos del Movimiento Social por la Educación en sus titulares y el periodo ya aludido. Los siguientes pasos, referidos más bien al manejo inmediato del material continuaron su curso.

La página web del Diario Crónica Chillan, hasta la fecha, si bien posee buscador, este es limitado a mostrar 10 ediciones como máximo, que contengan los criterios de búsqueda utilizados, y restringido en cuanto a su periodo de

tiempo. Por lo cual, si bien se siguieron los criterios de búsqueda proyectados, es decir, movimiento estudiantil; Movimiento Social por la Educación; estudiantes; universitarios; manifestaciones estudiantiles; marcha por la educación, es necesario mencionar, que la obtención del material fue pobre y deficiente.

Aquel material que contenía tales criterios fue descargado en sus versiones PDF y guardados en una carpeta con la etiqueta *corpus*. Se seleccionaron solo aquellos que contenían todos los criterios anteriormente mencionados. Se procedió finalmente a la lectura de todo el material recolectado, en orden cronológico de su publicación, para seleccionar aquellos que contenían mayor información pertinente a los objetivos específicos de la presente investigación, hasta el punto de saturación de la información, asegurando material de todas las fechas indicadas.

Para responder a las preguntas que Sandoval (2005) plantea como necesarias para la consecución de este proceso diremos que:

- a. En cuanto a la profundidad y extensión de la investigación, al ser ésta de carácter cualitativa, se debe privilegiar la profundidad antes que la extensión, esto en función de alcanzar los datos suficientes para un análisis completo del fenómeno, atendiendo entonces a la saturación de estos, vale decir, cuando ya no aparecieron nuevos antecedentes relevantes de ser estudiados para los fines de la investigación.
- b. En cuanto al inicio y cierre de este proceso, se basó fundamentalmente en los límites de entrega de la presente investigación, y en el punto anteriormente descrito.
- c. Finalmente en cuanto a qué incluir o qué excluir, esto se relaciona directamente con los objetivos específicos de esta investigación, por lo tanto, se incluyeron aquellas noticias de los diarios y fechas anteriormente mencionados, que en sus titulares hicieran referencia explícita del

Movimiento Social por la Educación y principalmente a sus actores, excluyendo entonces aquellas noticias que no informaban de tal.

Es necesario incluir que para Meyer (2001), la obtención de datos no es una etapa separada del análisis, y que incluso, realizada la primera recogida de datos comienza de manera instantánea el análisis de los mismos.

### **IV.3. Instrumentos**

Como ya antes se explicitó, el método con el cual se trabajó no ostenta de lineamientos predeterminados en cuanto a su técnica de recolección de datos ni de instrumentos para las mismas, cuando se trabaja directamente con textos escritos. Por ello es necesario dar a conocer la forma en que se manipuló el *corpus*, para obtener los datos que posteriormente fueron analizados para los fines de la investigación, los cuales están supeditados a las categorías de análisis, y es a través de este apartado (análisis propuesto) que serán mejor entendidos.

Sin embargo podemos mencionar algunos aspectos más técnicos en cuanto a la forma en que se manejó este material. En primera instancia, y para un mayor y mejor manejo de la información, se procedió a la transcripción de todo el material recolectado, en formato Word. En relación a las categorías de análisis, por ejemplo, se destacó de un color (verde) aquellos postulados referidos en el inventario sociosemántico, es decir, diez categorías de análisis propuesto por Van Leuween (1996) para dar sentido al concepto de actores sociales, para posteriormente consignarlo en una de estas categorías. Esto se realizó en una tabla que proporcionaba todas las categoría de análisis necesarias para este punto, para colocar dentro de ellas los apartados marcados que hacían referencia a tal, pudiendo observarse gráficamente cuales eran mayoritarias, o cuando estas no aparecían en el *corpus*.

Se destacó con un color (amarillo) cuando aparecían en el corpus frases o palabras referidas a las categorías de autopresentación positiva y presentación negativa de los otros. de la misma forma, se utilizó una tabla bajo la cual se agrupaba el material dentro de la categoría correspondiente.

Finalmente, se utilizó la herramienta ATLAS.ti 6.2, pero principalmente con el fin de ordenar y acceder mejor y de manera más eficaz al material seleccionado.

Nuevamente, para hacer honor al criterio de auditabilidad, es necesario mencionar que a través de estas categorías de análisis se pudo dar cumplimiento a los objetivos propuestos, tanto por separados para cada objetivo, como de manera conjunta dándole mayor argumentación a cada objetivo.

#### **IV.4. Corpus**

En este caso, y determinado así por los objetivos de investigación, no se utiliza población, sino que más bien un *corpus*, definido como cuerpo textual, vale decir, que contiene un texto, sea este escrito u oral. Este *corpus* se basa únicamente, y como bien lo expresan las preguntas y sus respectivos objetivos, en ambos medios de comunicación masivos de prensa escrita de la ciudad de Chillán, La Discusión y Crónica Chillán, que se encuentren dentro del periodo entre el año 2011 y 2014, esto, debido a la masiva participación de estudiantes, tanto secundarios como universitarios durante este periodo a nivel nacional. El *corpus* se caracteriza además en la utilización de la noticia como género periodístico, en relación a la objetividad que se espera de éste. En cuanto a la cantidad de *corpus* utilizado, este se supeditó al criterio de profundización expuesto anteriormente.

Es así como podemos ordenar el *corpus* utilizado de la siguiente manera:

Haro, R (08 de junio de 2011) Toma complica proyecto Bicentenario. La Discusión, pp. 6

Haro, R (08 de junio de 2011) Liceo Industrial esta vez tiene problemas por culpa de huelga. La Discusión, pp. 6

González, M (13 de agosto 2012) Universitarios piden retomar marchas "pacíficas". Crónica Chillán, pp. 11

Agencias (27 de junio de 2013) Secundarios condicionan fin a tomas a retiro de proyectos en el Congreso. La Discusión, pp. 12

Ahumada, F (27 de junio de 2013) Incidentes dejó cacerolazo nocturno en el Paseo Arauco. La Discusión, pp. 8

#### ***IV.5. Análisis de Datos propuesto***

En función tanto del método como del corpus utilizado, el análisis que se utilizó es el Análisis Crítico del Discurso, el cual, si bien no posee un método específico de análisis, contiene lineamientos claros para realizar un análisis de este tipo.

Así bien lo define Van Dijk (1999) cuando dice:

El ACD no es tanto una dirección, escuela o especialidad similar a las numerosas «aproximaciones» restantes en los estudios del discurso como un intento de ofrecer una «manera» o «perspectiva» distintas de teorización, análisis y aplicación a través de dicho entero campo de investigación. Cabe encontrar una perspectiva más o menos crítica en áreas tan diversas como la pragmática, el análisis de la conversación, el análisis narrativo, la retórica, la estilística, la sociolingüística interaccional, la etnografía o el análisis de los media, entre otras (p. 23).

se debe mencionar además que un análisis discursivo completo es una ilusión, en cuanto podemos encontrar en tan solo un párrafo, por ejemplo, un sinfín de dimensiones a analizar, como “niveles y estructuras paraverbales, visuales, fonológicos, sintácticos, semánticos, estilísticos, retóricos, pragmáticos e interactivos” (Van Dijk, 2003, p. 148). Es por esto que se debió realizar previamente una selección de aquellos niveles de análisis que tuvieran directa relación y que fueran relevantes con el o los objetivos de investigación.

De esta manera, y para basarnos también en una perspectiva crítica, es que nos posicionaremos desde la semántica del discurso, entendida como el estudio de las estructuras de los significados de las palabras, las proposiciones y su coherencia, y los procesos de producción y comprensión de las mismas, y como a través de las ideologías se afectan los significados de los discursos (Van Dijk, 2008). Para ello se utilizaron algunos, lo más relevantes para el estudio, significados discursivos y propiedades de la semántica de Van Dijk (2008).

#### *Inventario sociosemántico.*

Para satisfacer el primer objetivo de investigación, referido a los y las actores/as sociales, se utilizaron las categorías que Van Leuween (Van Leuween, 1996) define como “inventario sociosemántico”, el cual contiene diez categorías bajo las cuales se guía el análisis del concepto actor social, con un fuerte fundamento lingüístico, las cuales se agrupan de la siguiente manera:

1. Inclusión y exclusión: si los actores sociales están o no en el texto, o de manera explícita o implícita.
2. Asignación de roles: si estos se presentan como actores activos o pasivos.
3. La generalización y especificación: si aparecen como grupo aislado o de comportamiento colectivo, o como un grupo específico de acción colectiva.

4. La asimilación: se suma el comportamiento individual a características de un grupo.
5. Asociación y disociación: si los actores son presentados como una sociedad o grupo unificado, o segregados
6. Indeterminación y diferenciación: si aparecen como anónimos y desconocidos o reconocidos logrando diferenciarse
7. Nominación y categorización: si los actores aparecen con una identidad única o a través de las funciones que cumplen o se les otorga socialmente.
8. Funcionalización y la identificación: ambas, subcategorías de la categorización, la primera, a través de la función que cumplen, la segunda, a través de la identificación que presentan.
9. Personalización y la impersonalización: si hacen referencia al grupo o a las personas que lo componen, o a algún objeto, actividad u lugar relacionados.
10. Sobredeterminación: cuando los actores aparecen con más de una actividad en el texto.

*Estrategia general de una autopresentación positiva y presentación negativa de los otros.*

Para lograr el análisis de las relaciones de poder presentes en el discurso se utilizó la estrategia general de una autopresentación positiva y una presentación negativa de los otros que propone Van Dijk (1996), donde es posible dar cuenta de las relaciones de poder existentes en un texto en cuanto

En general se tiende a describir en términos positivos a los grupos a los que pertenecemos (ingroups) y a sus miembros, así como a sus amigos, aliados o seguidores, mientras que a los grupos ajenos (outgroups), a los enemigos u oponentes se les describe en términos negativos (Van Dijk, 1996, p. 23).

Como bien sabemos, en el ACD no sólo es necesario analizar aquello que está presente en el texto, sino que además tiene igual valor para el análisis aquello que

no aparece explícito en él, por lo que en este tipo de estrategia se debe observar el proceso contrario al descrito anteriormente, vale decir, no describir los aspectos negativos del ingroups y no describir los aspectos positivos del o los outgroups.

*Modelos contextuales: contexto global.*

Para atender al último objetivo específico de la presente investigación, relacionado a la carga ideológica presente en el discurso de la prensa chillaneja, se utilizó el material extraído del análisis de los dos objetivos específicos anteriores en cuanto ambos configuran componentes básico para el estudio del discurso ideológico, vale decir, lograr la diferenciación de los actores sociales involucrados en el discurso público, y como se relacionan éstos en un continuo de relaciones de poder, donde se logra validar o dar a conocer mejor uno de los discursos.

En este sentido fue necesario finalmente realizar un breve análisis respecto de la validación de cada uno de estos discursos, en relación al contexto donde este discurso se inserta, por lo que se utilizó el contexto global del modelo contextual propuesto por Van Dijk (2003). En él se realiza un análisis respecto de las estructuras sociales, políticas y culturales que envuelven nuestra producción discursiva, las cuales para Van Dijk (2003) “constituyen con frecuencia la lógica crítica y explicativa última del discurso y de su análisis” (p. 161).

Tales estructuras no se encuentran necesariamente insertas de manera explícita en el texto, sino que tiene que ver más con una aproximación al mundo social, que sustenta las interpretaciones hechas en el discurso analizado, la comprensión de que el discurso está empañado de tales estructuras.

Es necesario mencionar, que esta es una teoría que aún se encuentra en proceso, por lo cual no ha sido completada y perfeccionada.

#### **IV.6. Criterios de Calidad**

Cornejo y Salas (2011) se refieren a los criterios de calidad como aquellos componentes que resguardan la rigurosidad “del tratamiento de los datos y de la seguridad para poder confiar en los resultados reportados” (p.17) bajo los cuales se construyen nuevos conocimientos, vale decir, no sólo de los conocimientos ya elaborados posteriores a una investigación de corte cualitativo, sino que además del proceso por el cual fueron elaborados. Referente a esto último es que debemos recordar que una investigación cualitativa busca, más que producir nuevas teorías, el enriquecimiento de éstas a través de una continua revisión.

##### *Coherencia interna.*

Es necesario para los fines de cualquier investigación, resguardar el más importante criterio de calidad, la coherencia interna, la cual es entendida por Cornejo y Salas (2011) como la articulación, adecuación y consistencia lógica de los diferentes apartados teóricos, metodológicos y epistemológicos, y si tal perspectiva de acercamiento coincide con las preguntas de investigación y sus respectivos objetivos. Es importante entonces, darle valor y consistencia al trabajo. Para ello, el dispositivo utilizado, fue el de una permanente triangulación con expertos y expertas, en relación a los puntos ya mencionados, proceso definido por Cisterna (2005) como “la acción de reunión y cruce dialéctico de toda la información pertinente al objeto de estudio surgida en una investigación” (p. 68).

##### *Auditabilidad.*

El segundo criterio de calidad atendido, es el de auditabilidad, con el cual se logrará que otros y otras investigadores/as sigan la ruta original de la investigación, generando transparencia en el trabajo y comprensión de las decisiones tomadas en el camino, pudiendo entonces llegar, otros y otras a las mismas conclusiones, o por lo menos similares (Cornejo y Salas, 2011). Para ello fueron necesarios dos dispositivos, el primero de ellos la utilización de un formato de cita y referencia único, en este caso, el formato APA en su quinta edición. El segundo, es el de la utilización permanente, y exposición en un apartado de la investigación, de la reflexividad, donde la investigadora logra dar cuenta de la mirada personal en relación al tema, así como los supuestos que pudieron presentarse (Cornejo y Salas, 2011). Es necesario mencionar que para estas autoras, la reflexividad se comporta también como un criterio de calidad en sí mismo, en cuanto logra la documentación del proceso, no sólo en cuestiones relacionadas a la subjetividad de la investigadora, sino también de los pasos y justificaciones metodológicas que pudieran surgir durante la investigación.

#### *Validez interna.*

Se atendió además al criterio denominado por Noreña (2012), como validez interna en cuanto se refiere al “cuidado exhaustivo del proceso metodológico, de modo que la investigación se hace creíble” (p. 267). Con ello nos referimos esencialmente a la necesidad de resguardar la correcta manipulación de los datos, de cómo estos fueron recogidos, y su interpretación en función del bagaje conceptual que se maneja. Para ello, es también necesaria una constante triangulación con expertos o expertas. Cornejo y Salas (2011) se refieren a este criterio como la capacidad de que quien se acerca a la investigación pueda dar cuenta si está o no de acuerdo con las interpretaciones hechas por él o la investigador/a, sustentándose en los pasos metodológicos que llevaron a tales resultados.

### *Relevancia social.*

Sandoval (2002), introduce un último criterio de calidad, que tiene directa relación también con los propósitos del ACD como método de investigación cualitativa, y apunta fundamentalmente a la bondad del estudio realizado en cuanto a su validez pragmática, llamado por Sandoval (2002) como relevancia social. Con este criterio lo que se busca es que por ejemplo el lector o lectora. logre plantearse nuevas hipótesis o genere nuevas formas de mirar la realidad. Van Dijk (1999) hace referencia a esta capacidad de la investigación en cuanto llama a la necesidad de este tipo de investigación a “contribuir de manera efectiva a la resistencia contra la desigualdad social” (p.23).

Tal criterio de calidad es considerado además para otros y otras autoras como un aspecto ético fundamental de la investigación cualitativa, de lo cual daremos cuenta en el siguiente apartado.

### ***IV.7. Aspectos Éticos***

Es necesario destacar de antemano lo propuesto por González (2002) en que una investigación cualitativa, al resguardar criterios de calidad resguarda en si misma aspectos ético de la investigación, en cuanto para este autor, la buena ciencia es ética.

Se atendió principalmente en esta investigación a la Responsabilidad social, de manera que ésta tenga beneficios y sea un aporte para la sociedad, contribuyendo así además, a la justicia y en este particular caso, ayudar al develamiento y acabar con la desigualdad social. González (2002) plantea que, para que una investigación sea ética, debe tener valor social, produciendo mejoras en la calidad

de vida y el bienestar de la población, así como conocimiento que ayude a la solución de problemas.

En cuanto, para los fines del proyecto de investigación, no se trabajó con personas, es que se utilizaron principios y normas éticas que trasciendan esta modalidad de trabajo (Fancä-Tarragó, 1996). El principio ético prominente aquí, es el de Beneficencia, directamente relacionado con la responsabilidad social propuesta por González (2002), en cuanto lo que se busca es entregar beneficios a la sociedad, y no buscar perjudicarla.

La norma moral básica por primacía, es la de veracidad, en cuanto se deben expresar fielmente no sólo los resultados y conclusiones posteriores a la investigación, sino que también, los contenidos de la mente, los cuales logran expresarse en la permanente reflexividad, dispositivo igualmente utilizado para dar sustento a los criterios de calidad allí expuestos (FancäTarragó,1996).

## V. PRESENTACION DE LOS RESULTADOS

La presentación de los resultados está estructurada en relación a los objetivos específicos de la investigación, y a las categorías de análisis utilizadas para dar sentido a los elementos que de ellas emergieron.

1. Describir la construcción discursiva que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escritos, de la ciudad de Chillán, respecto de los actores sociales del movimiento social por la educación.

Como se mencionó anteriormente, los actores sociales analizados en esta investigación son por un lado el Movimiento Social por la Educación, y por otra parte, los disidentes referidos en este caso por los actores políticopartidistas, el Gobierno de turno. Ambos fueron supeditados a las categorías de análisis del inventario sociosemántico propuesto por Van Leuween (1996), pudiendo resumir los resultados de la siguiente manera:

### Movimiento Social por La Educación:

Respecto del movimiento social por la educación, estos actores son construidos mayormente a través de la supresión, donde los actores son excluidos haciendo referencia a una acción, pero no al actor, pudiendo este sólo ser inferido. Cuando los actores son incluidos, se realiza a través de la disociación, donde el movimiento es presentado a los lectores y lectoras como acciones aisladas o referidas a una parte del grupo sin hacer referencia explícita al movimiento y separándolos además de las demandas globales y generales de tal.

Toma complica proyecto Bicentenario

Clima de tomas en la ciudad

Los alumnos están perjudicando el plan de estudios e insistiendo en soluciones a situaciones de carácter nacional para las que no tenemos facultades en lo local para generar sus respectivas respuestas

Otros mecanismos utilizados para construir discursivamente a estos actores sociales, en menos porcentaje, es a través de la clasificación, donde se asumen las acciones de éstos actores su categoría que la sociedad utiliza para diferenciar a las clases de personas, lo cual es también una disociación al referirse por ejemplo solo a estudiantes, alumnos, jóvenes, etc. y la objetivación, describiendo a los actores a través de una acción, lugar o cosa asociada, como un colegio o toma de tal.

Se realiza la personalización a través de la nominación honorífica, individualizando a quien realiza la o las declaraciones en el discurso analizado.

Disidentes:

respecto de la construcción discursiva realizada hacia los disidente, se puede decir, que el mecanismo mayormente utilizado es la diferenciación, donde la identidad de estos actores es específica y logra contrastarse de manera explícita, esto se realiza principalmente a través de la nominación honorífica, tanto del hablante o quien presenta la declaración, como de a quien hacen referencia en el discurso, además de la asociación, donde cada estamento que es parte de los disidentes son nombrados de manera diferenciada, pero a su vez asociada a los demás estamentos, más aun cuando hace referencia a la opinión de éstos actores en relación al movimiento estudiantil

Desde el municipio la postura es crítica y aseguran que demandas estudiantiles son cuestionables y carecen de total respaldo

Así mismo se debe mencionar los resultados en relación a las categorías a priori basadas directamente con los marcos teóricos presentados anteriormente en conjunción con aquellas emergentes desde el análisis de los datos, donde:

#### Categoría 1.- identidad:

Es necesario mencionar que en relación al primer actor social analizado, Movimiento Social por la Educación, y a través del material analizado, no logra dar cuenta de aspectos propios de la identidad de éstos, en cuanto no se hace referencia, explícita o implícita, a los siguientes aspectos: objetivos que persigue el movimiento social, fines, necesidades, valores y/o principios bajo los cuales se sustenta la construcción de una identidad social. En el material analizado se puede dar cuenta de la existencia de demandas por parte de tal movimiento social, pero no de manera específica de cuáles son estas o a que apuntan, otorgándole además valoración a éstas, pudiendo indicar tan solo un aspecto mencionado en relación a una de las demandas estudiantiles.

Los estudiantes secundarios soltaron tomas en los establecimientos que serán locales de votación de las primarias, siempre que el Gobierno retire los proyectos de ley actualmente en el Congreso y acoja las demandas del sector. Así lo dio a conocer el vocero de la Coordinadora Nacional de Estudiantes Secundarios (Cones), Moisés Paredes, quien mantuvo firme la decisión de no ceder hasta que el Ejecutivo de una señal en orden a atender las demandas en las que se sustenta la movilización.

En tanto, el concejal Jorge Vaccaro aseguró que las “demandas de los alumnos del Narciso Tondreau son cuestionables y carecen del respaldo de una organización estudiantil sólida y representativa”

En relación a los principios del movimiento, se mencionan vagamente en una declaración de un participante directo de tal, y en función de una respuesta a un hecho al cual fueron aludidos

"Es necesario volver a la amplitud del movimiento social por la educación", dijo Noam Titelman presidente de la Federación de Estudiantes de la Pontificia Universidad Católica de Chile. La violenta marcha del miércoles pasado, que derivó en graves incidentes en Santiago, acarreó críticas al movimiento estudiantil, incluso de sectores que lo han apoyado desde el año pasado.

Por ello, Titelman anunció que "utilizaremos todos los medios de movilización que permitan recuperar los principios básicos que sustentan nuestro movimiento, como la no violencia, la creatividad y el apoyo de la familia", dijo Titelman.

En cuanto a la identidad principal, éste tampoco se encuentra especificado en el material analizado, pudiendo inferirse a través del propio nombre o de los participantes que se le adjudica, siendo esta La Educación.

En relación al segundo actor social analizado, disidentes y más específicamente el Gobierno de turno, se logra dar cuenta, pobremente, del objetivo de autoridades más específicas en relación al cargo que ocupan dentro de su grupo, como el Departamento Provincial de Educación, y en relación al mejoramiento de la calidad educativa y dar respuesta ante demandas de tales características

300 millones permitirán al municipio local poner en marcha 16 iniciativas en temas educacionales específicos, que está a punto de iniciarse, teniendo como fecha de término diciembre del 2011

Sin embargo, tampoco logra dar cuenta de aspectos referidos a los principios básicos y valores que los fundamentan como grupo. Logra si, mostrar un pensamiento más unificado en relación al movimiento estudiantil.

Categoría 2.- organización:

Siguiendo con la descripción dicotómica, podemos decir que, respecto del movimiento social por la educación, no hace referencia a la forma de organización, como funcionan o en cuanto a liderazgo, pudiendo mencionar tan solo la aparición en declaraciones de representantes formales del movimiento

"Es necesario volver a la amplitud del movimiento social por la educación", dijo Noam Titelman presidente de la Federación de Estudiantes de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

se presenta además, como un grupo desorganizado en cuanto al procesos de tomas de decisiones desde el momento en que se disocian las acciones de segmentos del grupo, como actos aislados que no son propios del movimiento social por la educación, por ejemplo cuando mencionan solo a los estudiantes secundarios, estudiantes universitarios y/o estudiantes de establecimientos educacionales específicos

El Liceo Narciso Tondreau se encuentra tomado desde la noche del lunes, cuando alrededor de 50 alumnos, sobre todo de cursos superiores, asumieron el control del establecimiento, situación que al cierre de esta edición no ha variado.

Respecto de la organización del segundo actor social, se muestran claramente los roles de cada estamento o participante de éste grupo, pero no en quienes recaen más específicamente la toma de decisiones, mencionándose en varios apartados, la falta de facultades en relación a ellas, pero sin aclarar de quien depende

Frente a las demandas globales en educación, El jefe del Deproe Julio Moraga lamentó que "los alumnos están perjudicando el plan de estudios e insistiendo en soluciones a situaciones de carácter nacional para las que no tenemos facultades en lo local para generar sus respectivas respuestas"

### Categoría 3.- acción colectiva:

De aquí logramos desprender dos aspectos básicos para su análisis, participación, quiénes, dónde, y cómo, y las actividades que realizan, tanto internas como externas.

En relación al movimiento social por la educación, los y las participantes se reducen a actuales estudiantes, secundarios y universitarios, descartando la participación de ex estudiantes, estudiantes de enseñanza básica y/o pre-escolar, familiares, comunidad y todo aquel que se identifique y por lo tanto sea parte del movimiento social por la educación, sumando a éstos solo en llamados a participar por parte de los representantes de tal

Para demostrar la voluntad de alejarse de la violencia, la Confech convocó a movilizaciones durante la semana del 20 de agosto, a las que llamó a participar "a los padres de familia, abuelas y niños" y cuyo sello será "la creatividad".

El cómo participan, se relaciona básicamente con las actividades externas que se les adjudica en el discurso, vale decir, tan solo a los medios de movilización y visibilización utilizados por éstos y éstas, como marchas, tomas de espacios públicos y/o privados, "cacerolazos", paro de actividades, pudiendo señalar además que el dónde, es principalmente en las calles y en sus propios establecimientos educacionales y cedes de estudios. Es necesario destacar que a todas estas actividades se le suma un factor valorativo, señalando la violencia o tranquilidad de la manifestación a la cual se alude

La violenta marcha del miércoles pasado, que derivó en graves incidentes en Santiago, acarreó críticas al movimiento estudiantil, incluso de sectores que lo han apoyado desde el año pasado.

Marcha de los estudiantes del medio día fue pacífica

Respecto de las actividades internas como reuniones y/o asambleas, no se hace mención

Acerca del Gobierno, la participación se traduce en términos de resolución a las demandas estudiantiles, por lo que mayormente se alude a la idoneidad de los diferentes estamentos encargados en esta materia, es decir que respecto de quienes son los participantes se pueden mencionar al Departamento de Administración de Educación Municipal, Dirección Provincial de Educación, autoridades municipales de educación. El donde hacer referencia a lugares físicos como el municipio, el congreso etc, en cuanto al cómo podemos mencionar la referencia a medidas, sin especificar tan claramente cuáles son estas, y al otorgamiento de fondos monetarios para la consecución de tales, los cuales también pueden clasificarse como actividades que desarrolla, sin embargo, mayormente se menciona la poca capacidad para la realización de la labor principal, en cuanto se encuentra fuera de su jurisdicción

300 millones permitirán al municipio local poner en marcha 16 iniciativas en temas educacionales específicos, que está a punto de iniciarse, teniendo como fecha de término diciembre del 2011

Frente a las demandas globales en educación, El jefe del Deproe Julio Moraga lamentó que “los alumnos estén perjudicando el plan de estudios e insistiendo en soluciones a situaciones de carácter nacional para las que no tenemos facultades en lo local para generar sus respectivas respuestas”

2. Interpretar la construcción discursiva que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escritos, de la ciudad de Chillán, respecto de las relaciones de poder presentes, en relación al movimiento social por la educación.

En este punto es necesario recordar que el poder y las relaciones de poder aquí son entendidas a través de la relación entre poder como control y discurso en la cual, quien es poseedor de tal, tiene la capacidad de controlar el discurso público. En relación a éste punto específico, podemos mencionar que los disidentes, es decir, el Gobierno, en el corpus analizado, es el actor social que tiene mayor cantidad de intervenciones, en cuanto a la posibilidad de entregar información y /o dar declaraciones.

En consideración, puntualmente a la estrategia utilizada para analizar y lograr dar solución al segundo objetivo específico y en relación a los espacio de poder otorgados a cada actor social, es decir, los espacios que tienen o se les otorga dentro del discurso público, podemos decir que:

Movimiento Social por La Educación:

Categoría 4.- objeción:

Estos actores sociales, logran dar cuenta de sus buenos actos, pero referidos más que nada a la posibilidad de refutar otras intervenciones que aluden principalmente a hechos de violencia dentro de las manifestaciones del movimiento estudiantil. En este sentido el espacio de poder que ocupan dentro del discurso es el de responder ante discursos ya establecidos respecto de ellos y en cantidades minoritarias

Respecto a los disturbios ocurridos, principalmente en la Alameda con Los Héroes, la dirigente secundaria dijo que fueron “focos aislados después de la

marcha. Nosotros somos tajantes en decir que no es la forma de movilización. Fue una marcha que se desarrolló en forma muy pacífica, por lo tanto no criminalicemos ni generalicemos, porque la marcha fue exitosa”. Sostuvo

Otra forma de objeción que se logró desprender del análisis, aun cuando dentro del material estudiado, este se presenta en un muy bajo porcentaje, hace referencia a una interpelación directa hacia el Gobierno en relación a ser escuchado y escuchadas y sus demandas tomadas en consideración.

Los estudiantes secundarios soltaran tomas en los establecimientos que serán locales de votación de las primarias, siempre que el Gobierno retire los proyectos de ley actualmente en el Congreso y acoja las demandas del sector. Así lo dio a conocer el vocero de la Coordinadora Nacional de Estudiantes Secundarios (Cones), Moisés Paredes, quien mantuvo firme la decisión de no ceder hasta que el Ejecutivo de una señal en orden a atender las demandas en las que se sustenta la movilización.

#### Categoría 5.- participación social

:

Por otro lado, se expresan dentro del discurso hechos de participación social y ciudadana, referida a las manifestaciones, principalmente marchas en relación al movimiento, y la adherencia de estudiantes en relación a paros de actividades y tomas de establecimientos educacionales.

A su vez la vocera de la Asamblea Coordinadora de Estudiantes Secundarios (ACES), Isabel Salgado, estimó en más de 100 mil personas las que participaron en las tres marchas por la educación ayer miércoles, organizadas por la Confech y otras organizaciones sociales en la Región Metropolitana

## Categoría 6.- manifestaciones de violencia:

Tanto en las intervenciones directas de los actores del Gobierno (declaraciones), como las del discurso mismo (propio de la editorial y/o del hecho noticioso al que refiere) se indican principalmente hechos de violencia e incidentes en manifestaciones como marchas y tomas de establecimientos educacionales. Las menciones respecto de estas manifestaciones, van acompañadas de adjetivos como, “imprevisto”, “cuestionable”, “radicales”, “violentas”. Se relacionan además con la presencia de delincuentes y encapuchados.

La violenta marcha del miércoles pasado, que derivó en graves incidentes en Santiago, acarreó críticas al movimiento estudiantil, incluso de sectores que lo han apoyado desde el año pasado.

Ayer hubo bloqueo de calles con barricadas, un ataque al cuartel policial del OS.9 con bombas molotov, además del saqueo a un restaurante.

Todos estos actos a los que hacen referencia, tienen además consecuencias negativas materiales respecto de la infraestructura de establecimientos tomados, y/o en propiedad pública, donde se ocupan principalmente las palabras, desmanes e incidentes; sobre la educación, respecto de proyectos e iniciativas del Gobierno; además de consecuencias sobre el mismo movimiento en referencia a su imagen pública, en relación principalmente a el apoyo ciudadano

Toma complica proyecto bicentenario

“estamos perdiendo tiempo valiosísimo a favor del proyecto bicentenario”  
planteó ayer inquieta la directora del DAEM, Cecilia Aguilera

Es necesario mencionar, que en estas tres categorías, el movimiento social es expuesto como un actor activo. Es decir, que mantiene directa relación en los

hechos que allí se exponen y en ningún apartado del discurso analizado aparecen como pasivos.

Disidentes:

Debemos recordar, que estos actores sociales tienen un mayor porcentaje de visibilidad dentro del discurso público, en cuanto poseen una mayor cantidad de declaraciones, tanto de sus buenos actos, lo cual se presentó en menor cantidad, como de los malos actos de los otros, lo cual suma más del triple de las intervenciones totales analizadas.

Categoría 7.- solución ante las demandas:

En el primer punto se logró observar que las declaraciones en el discurso apuntaban en su mayoría a la participación, trabajo y mediación por su parte en la consecución (labores ya realizadas) de las diferentes demandas estudiantiles, como de la recepción y trabajo en progreso con el mismo fin. Aquí es posible observar el carácter activo que se les otorga en la búsqueda de la soluciones a las diferentes demandas estudiantiles, sin embargo, esto corresponde a las acciones locales, es decir, a las gestiones de los representantes chillanejos del gobierno en materias educacionales.

El municipio de Chillán presentará un plan destinado a mejorar la calidad de la educación municipal chillaneja y lograr la solución de los “nudos críticos” que pudieran existir en el sistema

“nosotros hemos abordado toda la temática y las inquietudes estudiantiles, como lo relativo al apoyo psicosocial en los liceos, apoyo para que rindan la PSU con preuniversitarios de primera calidad, mejora de la infraestructura, mejora del equipamiento y apoyo pedagógico”

### Categoría 8.- interpelación:

Respecto del espacio en el discurso que utilizan y/o se les otorga, este mayoritariamente es utilizado para interpelar al movimiento social por la educación en dos puntos diferentes

Demandas del movimiento, donde se hace referencia a estas como “cuestionables”, “reiterativas”, “contradictorias” y “radicales”; se cuestiona además tener respaldo de sus pares y de la ciudadanía respecto de ellas.

En tanto, el concejal Jorge Vaccaro aseguró que las “demandas de los alumnos del Narciso Tondreau son cuestionables y carecen del respaldo de una organización estudiantil sólida y representativa”

“los planteamientos expuestos por los alumnos en medio de sus movilizaciones apuntan a materias ya conversadas y analizadas con ellos”

Manifestaciones, las cuales ya pudieron ser anteriormente observadas en el apartado referente al espacio de poder que ocupan los actores del movimiento social dentro del discurso.

Movimiento social en sí, el cual se mostró en menores porcentajes y que hacen referencia principalmente a la falta de comunicación y consenso dentro del movimiento social.

“creo que hay problemas de canales de comunicación entre los estudiantes, porque hace unos días, entregué personalmente, a más de 60 alumnos del mismo plantel, una información de tallada de las respuestas que hemos dado a sus peticiones” aseguró Cecilia Aguilera

### Categoría 9.- pasivación:

En las anteriores categoría se lograba dar cuenta del carácter activo de estos actores dentro del discurso público, sin embargo, una categoría que emergió del análisis tiene que ver precisamente con la pasivación de éstos en algunos apartados, los cuales tiene que ver principalmente con la incapacidad de dar respuesta a las demandas de carácter nacional en consideración a su rol como representantes del Gobierno en la ciudad de Chillán, pues en esa materia no tendrían jurisdicción.

Frente a las demandas globales en educación, El jefe del Deproe Julio Moraga lamentó que “los alumnos están perjudicando el plan de estudios e insistiendo en soluciones a situaciones de carácter nacional para las que no tenemos facultades en lo local para generar sus respectivas respuestas”.

3. Analizar críticamente la construcción ideológica que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escritos, de la ciudad de Chillán, respecto del movimiento social por la educación.

Específicamente para este punto es importante destacar, que la mayor parte de su análisis pudo ser abarcado a través del trabajo analítico realizado para dar respuesta a los dos primeros objetivos específicos de esta investigación. Primeramente, se realiza el análisis de los actores sociales del movimiento social por la educación y por consiguiente, entendiendo su configuración en relación a la diferenciación con otros grupos, de sus disidentes. En este análisis fue posible describirlos en términos de identidad, contemplando pertenencia, actividades que realizan, objetivos y/o metas que persiguen. Este punto es necesario describirlo,

para lograr definir desde donde se construyen las diferentes ideologías que cada grupo presenta.

Posteriormente se realiza el análisis de las relaciones de poder entre estos grupos, presentes dentro del discurso, en términos de quien posee mayor o menor acceso a él, y la utilización de estos espacios, es decir, las estrategias que emplean para valerse del espacio de poder que se les otorga para la transmisión y reproducción efectiva de tal ideología, permitiendo por lo tanto dar cuenta de cuál es la ideología dominante bajo estos términos.

Por ende, las categorías que a continuación se presentan, en relación al análisis de los datos, tienen que ver con los elementos faltantes para su completa descripción, las cuales pueden resumirse de la siguiente manera

#### Categoría 10.- discurso institucional:

En este punto nos referimos específicamente al discurso proporcionado por el Gobierno en su condición de institución política, el cual emerge como forma válida de saberes y conocimientos, tomando en consideración lo siguiente:

En el discurso público, tienen un mayor porcentaje de aparición, realizando declaraciones, opiniones, comentarios, definiciones e interpelaciones, respecto de hechos en los cuales los principales actores sociales involucrados como agentes activos, son los y las participantes del movimiento social por la educación. Una forma de ejemplificar este punto, es que respecto de las demandas del movimiento son los representantes del gobierno quienes realizan opiniones de cómo son éstas, sin hablar directamente de cuáles son, o las referencias que estos mismos actores hacen respecto de las movilizaciones más específicamente, respecto de sus consecuencias

En tanto, el concejal Jorge Vaccaro aseguró que las “demandas de los alumnos del Narciso Tondreau son cuestionables y carecen del respaldo de una organización estudiantil sólida y representativa”

Respecto de la situación de conflicto que genera el dilema de tomas, el jefe del Deproe manifestó su inquietud, toda vez que “los planteamientos expuestos por los alumnos en medio de sus movilizaciones apuntan a materias ya conversadas y analizadas con ellos”.

El mayor John Polanco, de la Segunda Comisaría de Chillán, explicó a La Discusión que el detenido había tenido un enfrentamiento verbal con un uniformado, lo que habría motivado que lo subieran al furgón policial. Sin embargo explicó que durante la marcha del día, y la de la tarde, no hubo incidentes.

Se presentan además tales declaraciones en relación al cargo que ostentan dentro del gobierno o como ente parte de este actor social.

Ya pudimos ver con anterioridad como utilizan o que estrategias utilizan frente a éste acceso mayoritario dentro del discurso público.

## Categoría 2.- contextos globales:

En este breve análisis de las estructuras sociales y políticas que empañan el discurso analizado, mencionaremos datos concretos respecto de aquellas estructuras que sustentan el sistema, específicamente educativo, el cual nos atañe en esta oportunidad.

En la constitución chilena, impuesta durante la dictadura militar, y que aún persiste como vigente, se establece específicamente en el área de educación, el derecho a elegir educación dentro del mercado “La libertad de enseñanza incluye el derecho de abrir, organizar y mantener establecimientos educacionales... Los

padres tienen el derecho de escoger el establecimiento de enseñanza para sus hijos” (Bravo, 2011, p. 14)

El Decreto con Fuerza de Ley N°4 publicado el 20 de enero de 1981 da a conocer una nueva concepción de educación ante la promulgación de la Ley General de Universidades entendiéndola como un beneficio individual que cada alumno en cuanto consumidor debe pagar.

Todos estos, y muchos más cambios en referencia a esta temática, se sustentan en la implementación de un nuevo modelo económico, el capitalismo.

De aquí se desprenden dos datos interesantes de considerar

El año 2009 Chile fue considerado, según estudios del Instituto Fraser de Canadá, como la tercera economía más libre del mundo (Salazar, 2012).

De acuerdo a los estudios del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo

(PNUD), Chile sería el quinto país con mayor inequidad de América Latina.

## VI. CONCLUSIONES

Ésta investigación tiene como pregunta principal ¿Cuál es la construcción discursiva que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escrita de la ciudad de Chillán, respecto del movimiento social por la educación? de la cual se desprendieron tres preguntas auxiliares con las cuales se logró dar respuesta a la interrogante principal, las cuales se presentan de manera individualizada a continuación, con sus respectivas conclusiones. Se debe tener en consideración que si bien el análisis se realizó de manera diferenciada y las preguntas se responden de la misma manera, fue necesario incluir todas las categorías de análisis que surgieron del trabajo realizado con todos los objetivos específicos

Respecto de la primera pregunta auxiliar ¿Cuál es la construcción discursiva, que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escrita de la ciudad de Chillán, respecto de los actores sociales del movimiento social por la educación? podemos mencionar inicialmente que entendiendo la necesidad de diferenciar entre los actores sociales propios del movimiento social resultaba imperante además caracterizar a los disidentes de tal, entendiendo que la configuración del primero se realiza a través de la diferenciación con los otros (Javaloy, 2001).

Entendido esto podemos decir primeramente que en términos de identidad, el material analizado no presenta mayores acotaciones en referencia por ejemplo a cuales son los objetivos que este movimiento persigue, sus fines, su percepción de la realidad social y las necesidades que tienen como tal. Estos son aspectos fundamentales para que el lector logre comprender las acciones que el movimiento social por la educación despliega y sus motivaciones para tal (Van Dijk, 2008), permitiéndole sólo inferir que sus demandas apuntan a aspectos educacionales.

Esto se condice con una de las estrategias más utilizadas para describir a éstos actores, la disociación (Van Leuween, 1996), en cuanto se construye al movimiento de manera disgregada de sus necesidades y demandas y de por lo tanto sus objetivos que dan sustento a todas sus acciones, ligando entonces a éstos actores sólo a las acciones que emprenden.

La pregunta que de aquí surge es ¿Por qué no dan cuenta de éstos aspectos? más aun entendiendo lo imperante de ser reconocidas por la sociedad para comprender la lucha que ellos emprenden y considerando además que, como pudimos observar en el marco empírico, éstas no son luchas nuevas, y todos los aspectos que en el material analizado no aparecen, están mencionadas de manera explícita en otros medios de comunicación masivos, pero que no tienen que ver con la prensa, los objetivos y las demandas en materia de educación han sido expuestas de manera reiterada por sus representante y a través de los medios a los cuales tienen un mayor acceso<sup>3</sup>.

Puede sugerirse entonces, que el fin de ello es alejar al lector y/o lectora del movimiento social por la educación, mostrándolo como incomprensible y por ende distante, en cuanto no se puede identificar con un grupo si no lo logra comprender.

Este punto tiene además directa relación con la organización misma del movimiento, en cuanto se le construye como desorganizada y casi antojadiza, pues nuevamente se le asocia tan sólo a los actos que realizan, por lo cual, manifestaciones realizadas en la ciudad de Chillán respecto de ellas se ven como diferenciadas de las demandas a nivel nacional, por lo que le otorga un carácter de inconsistencia.

En este punto es prudente preguntarse, considerando que, al encontrarse ligado tan sólo a las acciones que realizan, ¿cuáles son estas acciones? Como pudimos observar en el apartado de resultados, el movimiento social por la

---

<sup>3</sup> (CONFECH, 2011; ACES, 2011).

educación está construido a partir de sus acciones externas, es decir, aquellas que se realizaban en espacios públicos como marchas y “cacerolazos” en las calles o la toma de establecimientos educacionales, lo que además iba acompañado de adjetivos que calificaban estas acciones como negativas, en relación a las consecuencias que de ellas resultaban, como destrozos, detenidos, trifulcas etc. lo cual no se condice con las características propias de la noticia como género periodístico.

Sin embargo no se hace referencia a aquellas manifestaciones de carácter más creativo, lo cual fue una de las principales características de éste movimiento<sup>4</sup>. Una nueva pregunta que de aquí surge es ¿Por qué se mencionan tan solo las manifestaciones o acciones de carácter externo y no las internas? ¿Por qué casi exclusivamente se mencionan aquellas en las que tienen consecuencias negativas? una de las hipótesis que podemos plantear aquí, si consideramos el punto anterior en que la identidad del movimiento social por la educación está sujeta solo a las acciones que realiza, y las acciones que se presentan son solo aquellas que tienen una valoración negativa para la sociedad, podríamos formular que precisamente el fin es mostrar al movimiento como una entidad violenta, destructiva y además caprichosa, dando paso a especulaciones respecto del por qué.

Un aspecto poco señalado, y que se contradice con el marco empírico, es la participación<sup>5</sup>, lo cual por un lado se explicita pocas veces en relación a la cantidad de manifestaciones y de participantes en ellas, pero además, y aún más significativo, quiénes participaban, excluyendo a través de la supresión a estudiantes de enseñanza básica y pre-escolar, apoderados y apoderadas, madres, padres y familiares en general, además de la comunidad que se identificaba con ellos, no necesariamente por el hecho de ser estudiantes, sino que ligado al conocimiento que éstos tenían de la realidad social y de los objetivos

---

<sup>4</sup> Comisión de Observadores de Derechos Humanos Casa Memoria José Domingo Cañas, 2012

<sup>5</sup> Comisión de Observadores de Derechos Humanos Casa Memoria José Domingo Cañas, 2012

que el movimiento perseguía. Nuevamente podemos observar la supresión de parte de los actores sociales que conforman el movimiento y la disociación que se hace de los mismos (Van Leuween, 1996).

Respondiendo entonces de manera sintética a la primera pregunta de investigación, podemos decir, que los actores del movimiento social por la educación son contruidos a partir de la disociación, de sus participantes, de sus necesidades, demandas y objetivos, y asociados a sus actividades que tenían como resultante consecuencias negativas, es decir, son contruidos como estudiantes secundarios y universitarios agresivos, violentos, desorganizados e injustificados en sus acciones, sin una base legítima o reconocible.

Respecto de la segunda pregunta auxiliar ¿Cuál es la construcción discursiva, que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escrita de la ciudad de Chillán, respecto de las relaciones de poder del movimiento social por la educación? nos referiremos a sus conclusiones atendiendo a la relación dicotómica entre los ya mencionados actores sociales, movimiento social por la educación y Gobierno en función de su ubicación estratégica dentro del sistema de poder (Pardo, 2005) y principalmente en función del acceso preferencial como entendimiento básico de tales relaciones de poder (García, 2013).

Gracias a la utilización de la estrategia de autopresentación positiva y presentación negativa de los otros (Van Dijk, 1996), en el análisis inicial de este apartado, es que se logró concluir que el Gobierno funciona como elite simbólica (Van Dijk, 2009) en cuanto posee acceso directo, activo y controlado al discurso público. Por un lado, más bien cuantitativo, es quien posee mayor cantidad de intervenciones, en relación a declaraciones en el discurso de la prensa escrita chillaneja, y por otro lado, mucho más significativo, referido a la forma en que utiliza este espacio de poder.

Podemos preguntarnos entonces ¿Por qué? ¿Qué es lo que les otorga este acceso preferencial al discurso público? es cuando debemos notar las características contextuales de tal discurso, es decir, este discurso es aceptado y legitimado pues proviene de una institución política. El proceso de institucionalización el cual provee de normas y valores bajo los cuales se rige la sociedad, es producida y reproducida por poderes hegemónicos dispuestos en instituciones de cualquier índole (Berger y Luckmann, 2006), en este caso específico, el gobierno se conjuga como una institución política y legal, otorgándole reconocimiento y legitimidad a su discurso.

Ante esto y referido a las categorías de análisis trabajadas podemos concluir que la utilización de tal acceso preferencial se basa fundamentalmente en realizar una autopresentación positiva de ellos como grupo, en la que destacan su labor activa en dar respuesta a las demandas estudiantiles y otorgar resolución a las problemáticas que se encuentran a la base. En todo el material analizado, se puede observar que en cuanto se muestra un hecho noticioso referido a manifestaciones estudiantiles, esta elite simbólica interviene acusando la existencia previa de conversaciones y acuerdos con los y las estudiantes, además de la presentación de proyectos o iniciativas para el alcance de tales demandas.

Es lógico pensar que cada grupo realizará este mismo procedimiento de autopresentarse en términos positivos, pues de esta manera se logra una mejor imagen pública respecto de sus actos y por consecución de sus intenciones y motivaciones en la realización de cada una de ellas, aun cuando esto pueda no ser así. Sin embargo, debemos recordar, que el discurso de la elite simbólica posee además mayor valor de confiabilidad por provenir de una institución política.

Una segunda forma de utilización de esta estrategia, es la presentación negativa de los otros, en este caso, del movimiento social por la educación, la cual en términos numérico, supera el triple de la suma total de todas las intervenciones realizadas tanto por la elite simbólica como por el movimiento social por la

educación. Esta presentación negativa de los otros es realizada en tres aspectos diferentes:

En relación a las demandas de los estudiantes para el mejoramiento de la educación pública, las cuales son caracterizadas como radicales, cuestionables, y que no poseen respaldo representativo, este último punto se contradice notablemente con nuestro marco empírico. Podemos aquí mencionar que, por un lado, no se le presenta al lector o lectora la identidad propia del movimiento social por la educación en términos de visión de la realidad social, objetivos, fines y demandas de este movimiento, sino que además, estas se califican de manera negativa, por lo que el lector o lectora, no solo no tiene la información necesaria para realizar su propio juicio al respecto, sino que además la que posee es fragmentada y enfocada en lo negativo.

En relación a las manifestaciones o actividades realizadas por el movimiento, las cuales son caracterizadas por hechos de violencia y enfocados en las consecuencias negativas de tal, sin llamar al trasfondo de la actividad que se realiza, cual su intencionalidad, motivación y objetivo. Aquí nuevamente se puede observar la fragmentación en la información que se entrega enfocándose tan solo en lo negativo de las actividades que se le muestran al público.

Finalmente, una presentación negativa de la forma de organización del movimiento, la cual se caracteriza como desorganizada y desinformada.

Podemos resumir todas estas presentaciones del movimiento social por la educación en el discurso público por la elite simbólica, como fragmentada, es decir, y tal como mencionamos anteriormente y como así lo propone la estrategia postulada por Van Dijk (1996), enfocada en los aspectos negativos del *outgroup*, y en las dimensiones más importantes de su identidad.

Como se revisó anteriormente, no sólo es importante aquello que está explícito en el discurso, por lo que también es necesario en esta estrategia analizar cuando no se describen los aspectos negativos del *ingroup* y cuando no se describen los aspectos positivos de él o los *outgroups*.

En este sentido y enfocados en la elite simbólica, surgió una forma particular y llamativa de no describir sus aspectos negativos, la pasivación. Éste mecanismo, es utilizado por el *ingroup* para referirse principalmente a las razones por las cuales, no logran cumplir con su propia presentación positiva, es decir, cuando no dan soluciones o respuesta a las demandas del movimiento social por la educación. A través de éste mecanismo, apelan a la falta de competencias o jurisdicción en las demandas que les presentan en materia de educación, sucediendo esto principalmente en lo referido a lo local. Pero, ¿por qué utilizar la pasivación en estos términos, cuando podrían simplemente no responder o dar declaraciones? la hipótesis que aquí se maneja es la de darle coherencia y consistencia a su discurso, y no dar paso para que el lector o la lectora se cuestionen, por que responden solo algunas cosas y otras no, cual es el interés de fondo, sino que solamente las interioricen sin cuestionamiento alguno, pues, nuevamente, es el discurso institucional por lo que se valida por sí solo.

Finalmente respecto de no describir los buenos actos de los otros, se genera una notoria contradicción, en cuanto por ejemplo, el espacio de poder que se le otorga al movimiento social por la educación, es reducido en cuanto a dar cuenta de ello, y hacen referencia principalmente a la participación social, es decir, a la cantidad, de personas que participan de las manifestaciones de descontento, aludiendo en una ocasión a lo pacífica de ésta. Sin embargo, al adentrarse más en el mismo discurso, es posible darse cuenta, que no solo son pocas las menciones, sino que posteriormente se contradicen, integrando hechos de violencia, como consecuencias de tales manifestaciones.

Se puede resumir entonces las conclusiones en relación a ésta pregunta de investigación en función de las relaciones de poder que se establecen como asimétricas, donde un grupo, el gobierno, funciona como elite simbólica en tanto posee acceso preferencial al discurso público, y legitimado a través de su calidad de discurso institucional, carácter que no posee por definición el movimiento social por la educación. Por ende, este segundo grupo, no posee un acceso directo y/o controlado al discurso público, permitiéndosele en un muy bajo porcentaje solo refutar acusaciones respecto de hechos de violencia en relación a las manifestaciones, y éste discurso no se encuentra legitimado en cuanto un movimiento social no es institucionalizado políticamente.

En relación a la tercera y última pregunta auxiliar ¿Cuál es la construcción ideológica que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escrita de la ciudad de Chillán, respecto del movimiento social por la educación? la cual permite dar consistencia a la respuesta de nuestra principal pregunta de investigación podemos concluir lo siguiente:

En consideración a lo expuesto anteriormente donde la elite simbólica es precisamente el gobierno, es éste quien posee un acceso preferencial al discurso público, y por lo tanto a la producción y reproducción de su ideología. Vale decir, el Gobierno es poseedor, no exclusivo pero mayoritario al discurso público lo que conjugado con las características propias de su discurso, vale decir, institucional, este logra legitimarse por sí solo. El gobierno, como institución política, le concede reconocimiento y legitimación a su discurso.

Debemos tomar en cuenta por lo tanto, que es el discurso institucional de la elite simbólica el que está legitimado, es éste el que predomina en cuanto al discurso ideológico, en términos de conocimientos, saberes e interpretaciones del mundo social, que se transmite respecto del movimiento social por la educación.

Se destaca además la carga valórica inherente a una ideología, por lo que no solo tiene que ver con cuales son estas representaciones, sino que además, cómo son éstas, en términos valóricos. Esto está en directa relación con lo que es considerado y en el discurso descrito como bueno o malo para una sociedad, correcto o incorrecto, verdadero o falso y así mismo que es lo esperable para cada persona y/o grupo en relación a su identidad.

Podemos señalar en este punto, que nos encontramos ante una ideología conservadora, en cuanto los deseos e intereses del Gobierno, son el mantenimiento de las condiciones del sistema, político, económico, social, y en este caso específico, educacional, tal como éste se encuentra, vale decir, sustentado en el capitalismo y neoliberalismo como fuerza vital. Esto tiene como consecuencia, tal como se pudo observar y desprender del material analizado, solo soluciones de carácter material, superficiales y provisionales, lo cual no se condice con las verdaderas demandas del movimiento, revisadas anteriormente en el marco empírico.

Por lo tanto se vuelve necesario en esta instancia preguntarnos cuál es esa ideología, en que se sustenta. Para ello debemos mencionar el análisis realizado respecto del contexto global que atañe a tal discurso.

Para este apartado es necesario aclarar algunos aspectos contextuales en relación a la estructura social chilena bajo la cual se sustenta el camino de la educación.

Tal como pudimos visualizar en el marco empírico del presente proyecto, durante la dictadura militar se llevaron a cabo fuertes reformas que resumían a la educación en términos de mercado debido a la implementación de un nuevo paradigma económico. Sin embargo, tal concepción no ha cambiado, incluso superado, tal como lo da a conocer Salazar (2012), llegando Chile a ser el tercer país más neoliberal del mundo y definido entonces como “extremista”. A esto se le

debe sumar, que Chile es considerado uno de los países más desiguales en relación al ingreso por persona.

Entendiendo esto, y las reales demandas estudiantiles, y claramente no las casi inexistentes construidas en el material analizado, podemos dar cuenta de que la ideología, no solo de carácter permanente sino que además en constante “progreso”, es la capitalista, y por lo tanto, la que la elite simbólica defiende, manteniendo una postura conservadora respecto del funcionamiento, político, económico y social- donde cabe mencionar al sistema educativo- se fundamenta en una ideología capitalista neoliberal, de hecho, la tercera más neoliberal del mundo.

Finalmente para dar respuesta a nuestra pregunta principal de investigación ¿Cuál es la construcción discursiva que transmiten los medios de comunicación masivos de prensa escrita de la ciudad de Chillán, respecto del movimiento social por la educación? se integran los resultados y conclusiones de las respuestas a las preguntas específicas constituyendo los siguientes resultados:

Es necesario recordar que la construcción discursiva respecto de un elemento, en síntesis, hace referencia a la práctica social de dar significado a tal elemento a través del lenguaje, cargado éste de un fuerte componente cognitivo, en relación a los conocimientos, recuerdos, opiniones etc, del mismo elemento.

Bajo esta concepción logramos comprender que el elemento aquí mencionado, es el movimiento social por la educación, y como este es construido en el discurso público de la prensa escrita chillaneja. Lo primero entonces que podemos mencionar, es que estos son construidos desde afuera, es decir, no desde las características y elementos propios de su identidad, o a través de sus participantes o representantes. Esto sucede, pues, el movimiento social por la educación, no tiene un acceso preferencial, activo o controlado a éste tipo de medios de comunicación, lo cual es resultante de relaciones de poder asimétricas

con quienes no solo denominamos aquí como disidentes, en cuanto cada uno se configura como grupo a partir de la diferenciación con los otros, sino que además es la elite simbólica, el gobierno, el poseedor de tal acceso.

Ésta construcción está producida por el poder hegemónico, por la elite simbólica, la cual, maneja no sólo su producción sino que también su reproducción.

Un elemento interesante de ludir, es que éste acceso preferencial es otorgado primeramente por ser el gobierno y por lo tanto el poder hegemónico establecido “democráticamente”, sino que además funciona como institución política, por lo tanto su discurso no solo tiene mayor acceso, sino que tanto éste acceso como el discurso son legitimados e incuestionables.

Es necesario destacar que la construcción de este discurso respecto del movimiento social, se basa fundamentalmente en el mantenimiento de una ideología capitalista de mercado, persuadiendo a los lectores y las lectoras a creer que las cosas están bien como están, que no es necesario el cambio paradigmático y por lo tanto, no es necesario generar respuestas a las demandas en función de reformas, que por supuesto cambiarían el modelo existente, significándolas a términos netamente materiales.

Finalmente, cómo se realiza esto, es a través de la presentación a la sociedad, a la construcción de los actores sociales del movimiento en términos negativos, con el fin de persuadir e influenciar, nuevamente, en la mente de las personas e instaurar una imagen de ellos basada en prejuicios y estereotipos, que posteriormente ya no necesitan del discurso institucional para continuar reproduciéndose a través de la interacción social.

La construcción discursiva que se realiza del movimiento social por la educación se resume entonces, en una construcción producida y reproducida, de

manera legítima, por la elite simbólica, una construcción además con una gran carga ideológica capitalista y neoliberal en cuanto intenta persuadir a los lectores y las lectoras a apoyarlos en esta conservación de los principios y normas que rigen a la sociedad chilena desde la dictadura militar, que la sigan viendo y aceptando como normal y funcional, a través de una visión negativa respecto de los actores sociales del movimiento, basada principalmente en la violencia, la desorganización, desarticulación y como si cada acción no tuviera un fundamento más allá de cuestiones materiales y locales.

### **Alcances y limitaciones de la investigación.**

Luego de este proceso de investigación, es necesario destacar los alcances que tiene, principalmente para la psicología, destacándose el hecho de lograr profundizar y sistematizar tanto en cuestiones teóricas, pero mucho más en el ámbito metodológico respecto de un método que lo necesita.

Cabe destacar a modo personal, que el mayor alcance, pudiera verse visto en el aporte a la develación de desigualdades sociales, como en dotar a los lectores y las lectoras de un mejor acercamiento y más crítico a los discursos sociales, quitándoles un poco la carga de inocencia que se le otorga.

Resultaría interesante además, ampliar el rango de años en la recolección de la información, y realizar conjuntamente un análisis contextual más completo, donde se pueda dar cuenta de cómo se construye el movimiento social por la educación a través de los años y en relación a las nuevas políticas ejercidas, los cambios de gabinete, presidenciales y el ingreso de notables representantes del movimiento a la cámara de diputados.

Las proyecciones respecto de la presente investigación, tienen precisamente que ver con el último punto mencionado, respecto de profundizar en los resultados obtenidos, como de extender respecto del material utilizado, con el fin de conseguir una investigación completa y compleja que pueda ser publicada, y

resultar en un concreto apoyo metodológico para investigadores e investigadoras que quieran utilizar este tipo de métodos.

## VII. REFERENCIAS

ACES. (2011). Orgánica: Asamblea Coordinadora de Estudiantes Secundarios en [http://aceschile.cl/?page\\_id=130](http://aceschile.cl/?page_id=130)

ADIMARK. (2011). Encuesta de Opinión Pública: Evaluación Gestión del Gobierno.

Agencias (27 de junio de 2013) Secundarios condicionan fin a tomas a retiro de proyectos en el Congreso. La Discusión, pp. 12

Ahumada, F (27 de junio de 2013) Incidentes dejó cacerolazo nocturno en el Paseo Arauco. La Discusión, pp. 8

Alegre, J. (2002) giro lingüístico y corrientes actuales de la filosofía. Influencias wittgensteinianas.

Álvarez, L. Guerreiro, Y. Sánchez, A. (2008) el giro lingüístico-epistemológico en la producción del conocimiento. Saber, 20, (3): 353-361.

Álvarez-Gayou, j (2009) como hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología. México D.F: Paidós.

Barriga, O. y Henríquez, G. (2005). El rombo de la investigación. Cinta de Moebio. 1 (23): 0

Berger, P. y Luckman, T. (2006). La construcción social de la realidad. Buenos aires: Amorrortu.

Bermeo, W (2008) ideología y argumentación: análisis crítico del discurso. Praxis filosófica, (27): 147-171.

Bermudo, J. (2005) Richard Rorty. El otro lado del espejo. Serbal. Pp.01-528

Bravo, V (2011) el movimiento estudiantil en Chile. Advertencias a un neoliberalismo maduro y latinoamericano. Extraído el 01 de julio del 2014 desde

<http://www.pacarinadelsur.com/home/oleajes/346-el-movimiento-estudiantil-en-chile-advertencias-a-un-neoliberalismo-maduro-y-latinoamericano>

Cabruja, T. (2000). Como construimos el mundo: relativismo, espacios de relación y narratividad. 25 (x): 61-94

Caldas-Coulthard, C; Coulthard, M. (1996) Texts and Practices. Readings in Critical Discourse Analysis. London: Routledge.

Chomsky, N. (1989) el conocimiento del lenguaje. Su naturaleza, origen y uso. Alianza: España

Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoría*. 14 (1): 61-71

Comisión de Observadores de Derechos Humanos Casa Memoria José Domingo Cañas (2012) la realidad de la protesta social en Chile. Rol del estado, actuar policial, y vulneración de derechos.

CONFECH. (2011). Presentación mesa ejecutiva: reforma educación superior en <http://www.reformaeducacional.cl>

Cornejo, M. y Salas, N. (2011). Rigor y calidad metodológicos: un reto a la investigación social cualitativa. 10 (2): 12-34

Cornejo, R (2009) las luchas del movimiento por la educación...y la reacción neoliberal. Equipo Observatorio Chileno de Políticas Educativas

Cubero, R (2005) elementos básicos para un constructivismo social. *Avances en psicología latinoamericana*. 23, (1): 43-61

Fairclough, N (1995) *Critical Discourse Analysis*. London and New York: Longman, pp. 1-20.

Fairclough, N. (2008). El análisis crítico del discurso y la mercantilización del discurso público: las universidades. *Discurso y sociedad*, 2 (1): 170-185

Fernández, M. (2010). Las mujeres en el discurso pedagógico de la historia. Exclusiones, silencios y olvidos. *Universum*, 1 (25): 84-99

Flick, U (2007) introducción a la investigación cualitativa. Madrid: Morata.

Foucault, M. (1988). El sujeto y el poder. En *Revista Mexicana de Sociología*. 50 (3): 3-20.

Foucault, M. (1992). El orden del discurso. Tusquest: Buenos Aires.

Fancä-Tarragó, O. (1996). Ética para psicólogos. Introducción a la psicoética. España: Descleé de Brouwer.

García, B (2013) el discurso: funciones, géneros y estrategias de producción. Memoria para optar al grado de doctor, Facultad De Filosofía, Universidad Complutense de Madrid.

Garay, A., Iñiguez, L y Martínez, L. (2005). La perspectiva discursiva en psicología social. *Subjetividad y procesos cognitivos*. Pp. 105-130

Gómez, M. (2009) el discurso como practica social. Recuperado el 29 de mayo del 2014 desde [http://psicologiasocial08.blogspot.com/2009\\_08\\_23\\_archive.html](http://psicologiasocial08.blogspot.com/2009_08_23_archive.html)

González, M. (2002). Aspectos éticos de la investigación cualitativa. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1 (29): 85-103

González-Montero, S (2011) el problema de la ideología. Elogio a las fantasías. *Palabra clave*, 14 (2): 261-293.

González, M (13 de agosto 2012) Universitarios piden retomar marchas "pacíficas". *Crónica Chillán*, pp. 11

Haro, R (08 de junio de 2011) Toma complica proyecto Bicentenario. *La Discusión*, pp. 6

Haro, R (08 de junio de 2011) Liceo Industrial esta vez tiene problemas por culpa de huelga. La Discusión, pp. 6

Iñiguez, L. (2006). Análisis del discurso. Manual para las ciencias sociales. Barcelona: UOC

Javaloy, F (2001) comportamiento colectivo y movimientos sociales. Pearson. Madrid.

Lafont, C., peña, L. (1999) la tradición Humboldtiana y el relativismo lingüístico. Trotta, 18, pp. 191-218

Martínez, D. (2006). Análisis macroestructural semántico del discurso de la prensa latinoamericana digital sobre los ataques del 11 de septiembre. Opción. 22 (50): 55-77

Meersohn, C. (2005). Introducción a Teun Van Dijk: análisis de discurso. Cinta de moebio, 24: 01-26

Mejía, J. (2004). Sobre la investigación cualitativa. Nuevos conceptos y campo de desarrollo. Investigaciones sociales. 7 (13): 277-299.

Melucci, A (1999) Acción colectiva, vida cotidiana y democracia. México: El Colegio de México

Mora, F. (2008) reseña del libro Las nuevas sociologías, de Philippe Corcuff (2005) Alianza Editorial: Madrid, 119 pp. Región y sociedad, 20, (41): 207-214.

Noreña, A; Alcaraz-Moreno, N; Rojas, J; Rebolledo-Malpica, D. (2012) aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa. Aquichan, 12 (3): 263-274.

Pardo, N. (2005) Representación de los actores armados en conflicto en la prensa colombiana. Forma y función. 18 (x): 167-196.

Parra, M. (2005) La construcción de los movimientos sociales como sujetos de estudio en América Latina. *Athenea Digital*, 8 (x): 01-23

Pizzorno, A (1989) Algún otro tipo de alteridad: Una crítica a las teorías de la elección racional. *Sistema*, Núm. 88. PP. 27-42.

Plaza, D. (2009). La construcción discursiva de la nación a través del fútbol. Un discurso social de éxito. *El fenómeno Eurocopa 2008 en España. Prisma social* (2) pp. 01-21.

Rauber, I (2001) actores sociales, luchas reivindicativas y política popular. *Pasado y presente XXI*. 02-22

Revilla, M (1996) El concepto de movimiento social: Acción, identidad y sentido. Última década. Núm. 5. PP. 01-18.

Robinson, J. (2011) Wittgenstein, sobre el lenguaje. *ITAM*. 10, (102): 07-32.

Rojas, L; Suarez, M (2008) el lenguaje como instrumento de poder. *Cuadernos de lingüística hispánica*. 11:49-66.

Salazar, G (2012) movimientos sociales en Chile. Trayectoria histórica y proyección política. Santiago de Chile: uqbar.

Sandoval, C. (2002) Especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social. Bogotá: ARFO.

Santander, P. (2011). Por qué y cómo hacer análisis de discurso. *Cinta de Moebio*. 1 (41): 207224.

Sautu, R., Boniolo, P., Dalle, P y Elbert, R. (2005). *Manual de metodología*. Buenos Aires: clacso.

Van Dijk, T. (1980). *La noticia como discurso. Comprensión, estructura y producción de la información*. Barcelona: Paidós

Van Dijk, t (1980) algunas notas sobre la ideología y la teoría del discurso.

Van Dijk, T. (1980). Estructuras y funciones del discurso. Coyoacán: siglo XXI

Semiosis, 1 (5): 37-53

Van Dijk, T. (1992). La ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario. Barcelona: Paidós

Van Dijk, T (1994) discurso, poder y cognición social. Trabajo presentado en escuela de ciencia de lenguaje y literaturas de la Universidad del Valle, octubre, Amsterdam.

Van Dijk, T (1996A). Opiniones e ideologías en la prensa. Voces y culturas, 1 (10): 8-50.

Van Dijk, T (1996B). Análisis del discurso ideológico. Versión, 6 (10): 15-43.

Van Dijk, T. (1999). El análisis crítico del discurso. Anthropos, 186 (x): 23-36.

Van Dijk, T. (2004). Discurso y dominación. Grandes conferencia en la facultad de ciencias humanas. Núm. 4.

Van Dijk, T (2004) Discurso y Dominación, 25 años de Análisis Crítico del Discurso. Trabajo presentado en la Lección Inaugural de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia, febrero, Bogotá

Van Dijk, T. (2006). Discurso y manipulación: discusión teórica y algunas aplicaciones. Signos, 39 (60): 49-74.

Van Dijk, T. (2008). Semántica del discurso e ideología. Discurso y sociedad. 3 (1): 201-261.

Wodak, R., Meyer, M., y cols. (2001). Métodos de análisis crítico del discurso. Barcelona: Gedisa

## VIII. ANEXOS

Corpus.-

# Universitarios piden retomar manifestaciones “pacíficas”

**EDUCACIÓN.** *Anunciaron un paro nacional a fin de mes.*

Los miembros de la Confederación de Estudiantes de Chile (Confech) admitieron que la violencia imperante en sus últimas manifestaciones perjudica su movimiento y amenaza el apoyo ciudadano que han tenido desde el 2011 y convocaron a nuevas marchas pacíficas y a un paro nacional para fin de mes.

“Es necesario volver a la amplitud del movimiento social por la educación”, dijo Noam Titelman,

presidente de la Federación de Estudiantes de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

La violenta marcha del miércoles pasado, que derivó en graves incidentes en Santiago, acrecentó críticas al movimiento estudiantil, incluso de sectores que lo han apoyado desde el año pasado.

Por ello, Titelman anunció que “utilizaremos todos los medios de movilización que permiti-

tan recuperar los principios básicos que sustentan nuestro movimiento, como la no violencia, la creatividad y el apoyo de la familia”, dijo Titelman.

Para demostrar la voluntad de alejarse de la violencia, la Confech convocó a movilizaciones durante la semana del 20 de agosto, a las que llamó a participar “a los padres de familia, abuelos y niños” y cuyo sello será “la creatividad”. 

→ ALUMNOS PIDEN QUE SE SOLUCIONE CONFLICTO PARA PODER RETOMAR SUS CLASES

## Liceo Industrial esta vez tiene problemas por culpa de huelga



Además el Deproe recaba datos de por qué el Insuco no está en plena actividad.

No sólo el Liceo Narciso Tondreau está con problemas esta semana. Ayer el Liceo Industrial protagonizó una marcha vehicular por el centro de Chillán, donde incluso se mencionó un intento por tomarse el Departamento Provincial de Educación.

Frente a las demandas globales en educación, el jefe del Deproe, Julio Moraga, lamentó que “los alumnos estén perjudicando el plan de estudios e insistiendo en soluciones a situaciones de carácter nacional, para las que no tenemos facultades en lo local para generar sus correspondientes respuestas”.

Clarificó sin embargo que los alumnos del Liceo Industrial de Chillán no pretendieron tomarse el Deproe, sino que concurrieron a

esa instancia para conversar con su director, a fin de que intercediera ante los organismos responsables, en procura de una solución a la huelga que mantiene el Sindicato del liceo, situación que no les permite ingresar al plantel para tomar sus respectivas clases.

“Yo ya había oficiado al Ministerio de Educación para su intervención, a fin de estimular a la empresa administradora del establecimiento a buscar una salida al problema y llegar a un resolución”, dijo Moraga.

### CLIMA DE TOMAS EN LA CIUDAD

Respecto de la situación de conflicto que genera el clima de tomas que se ha dado en la ciudad, el jefe del Deproe manifestó su inquietud, toda vez que “los planteamientos

expuestos por los alumnos en medio de sus movilizaciones apuntan a materias ya conversadas y analizadas con ellos”.

“Además, muchos de los temas, sobre todo los externos, se refieren a materias de orden nacional, cuya solución no está en nuestras manos adoptar”, enfatizó.

En este momento, informó que además de la toma del Liceo Narciso Tondreau no hay otro establecimiento educacional en paro o toma.

En cuanto al Instituto Superior de Comercio, dijo que se “está recabando la información por qué no está en plena actividad, ya que los problemas que sus alumnos habían planteado se solucionaron, como es el caso de sus baños que ya fueron terminados”.

→ AUTORIDADES DE EDUCACIÓN MUNICIPAL Y DEL DEPROE EN ALERTA FRENTE A IMPREVISTA MOVILIZACIÓN ESTUDIANTIL EN EL NARCISO TONDREAU

# Toma complica proyecto Bicentenario

☉ Cincuenta alumnos asumieron el control del plantel en horas de la noche del lunes.

☉ Desde el municipio la postura es crítica y aseguran que demandas estudiantiles son cuestionables y carecen de total respaldo.

Ricardo Haro Salazar  
rharo@ladiscusion.cl

Antes de fin de mes deben postular a unos de los cupos abiertos a nivel nacional para ser liceo Bicentenario y hasta el cierre de esta edición el Liceo Narciso Tondreau se encontraba tomado.

¿Contradicción? Para el municipio sí, definiendo lo que está ocurriendo con el establecimiento como de "alta preocupación" y generando fuertes reacciones del Daem y el Deproe.

"Estamos perdiendo un tiempo valiosísimo a favor del proyecto Bicentenario", planteó ayer inquieta la directora del Daem, Cecilia Aguilera, al analizar las consecuencias negativas inmediatas que la toma del Liceo Narciso Tondreau genera en contra de dicha iniciativa.

Similar comentario formuló a su vez el director del Departamento Provincial de Educación, Julio Moraga, quien espera que los alumnos depongan su radical postura, "sobre todo pensando en que muchos de los temas que ellos han planteado en esta oportunidad ya estaban conversados y acordados".



Con sus puertas cerradas y sus rejas "acordonadas" de sillas y mesas amaneció ayer el frontis del Liceo Narciso Tondreau. JUAN ABARZOA

## CINCUENTA ALUMNOS DUROS

El Liceo Narciso Tondreau se encuentra tomado desde la noche del lunes, cuando alrededor de 50 alumnos, sobre todo de cursos superiores, asumieron el control del establecimiento, situación que al cierre de esta edición no ha variado.

El director del liceo, Patricio López, quien ha mantenido un fluido diálogo con los estudiantes movilizados, dijo que "uno no puede predecir las cosas", al ser consultado sobre la posibilidad de deponer la gestión estudiantil, luego de estériles conversaciones sostenidas con la directora del Daem, los concejales Jorge Vaccaro y Domingo Díaz y algunos profesores del plantel.

## PROGRAMA

### 300 MILLONES

permitirían al municipio local poner en marcha 16 iniciativas en temas educacionales específicos, que está a punto de iniciarse, teniendo como fecha de término diciembre de 2011.

Tal como lo comentó la directora provincial de Educación, Cecilia Aguilera y el presidente de la Comisión de Educación del Municipio, concejal Jorge Vaccaro, llama la

atención el surgimiento de esta nueva movilización estudiantil, justamente un día después de que el municipio de Chillán presentara un plan destinado a mejorar la calidad de la educación municipal chillaneja y lograr la solución de los "nudos críticos" que pudieran existir en el sistema.

"Creo que hay problemas de canales de comunicación entre los estudiantes, porque hace unos días entregué personalmente, a más de 60 alumnos del mismo plantel, una información detallada de las respuestas que hemos dado a sus peticiones", aseguró Cecilia Aguilera.

Enfatizó que a pesar de lo señalado por los estudiantes en toma, "nosotros hemos abordado toda

la temática y las inquietudes estudiantiles, como lo relativo al apoyo psicosocial en los liceos, apoyos para que rindan la PSU con preuniversitario de primera calidad, mejora de la infraestructura, mejora del equipamiento y apoyo pedagógico".

En tanto, el concejal Jorge Vaccaro aseguró que "las demandas de los alumnos del Narciso Tondreau son cuestionables y carecen del respaldo de una organización estudiantil sólida y representativa".

Puntualizó que los estudiantes del Narciso Tondreau "demostraron un alto grado de desinformación, ya que hace un par de días la directora del Daem había informado en detalle sobre las actuales peticiones de los alumnos".

MARCHA DE LOS ESTUDIANTES DEL MEDIODÍA FUE PACÍFICA



Carabineros se llevó detenido a un estudiante tras trifulca.

## Incidentes dejó cacerolazo nocturno en el Paseo Arauco

El incidente ocurrió tarde, luego de un día de multitudinaria marcha, pero tranquila, donde como Chillán acostumbra, los estudiantes caminaron por su clásico recorrido céntrico sin que se provocaran desmanes.

Llegó tarde porque recién a las 19.00 horas un grupo de estudiantes comenzó a realizar un cacerolazo en la Plaza de Armas de Chillán, para luego caminar por el Paseo Arauco con dirección al Mall Plaza El Roble. La medida, réplica de un llamado nacional a protestar por la educación, buscaba llamar la atención sobre las demandas de los estudiantes, quienes adhieren al petitorio nacional que persigue que el Gobierno saque el proyecto de ley que crea la Superintendencia de la Educación Superior.

Pasadas las 20.00 horas el incidente se generó en la esquina de El Roble con calle Arauco. En ese lugar se encontraba un grupo de manifestantes, quienes intentaron caminar por El Roble hacia el Mall, siendo interceptados por un piquete de alrededor de 12 uni-

formados. En el lugar se armó una trifulca, donde finalmente uno de los estudiantes fue detenido por carabineros, generando la molesta reacción de quienes participaban del cacerolazo.

El mayor John Polanco, de la Segunda Comisaría de Chillán, explicó a LA DISCUSIÓN que el detenido había tenido un enfrentamiento verbal con un uniformado, lo que habría motivado que lo subieran al furgón policial. Sin embargo explicó que durante la marcha del día, y la de la tarde, no hubo incidentes.

**MARCHA**

A las 13.00 horas fue la actividad más masiva de los estudiantes en Chillán. Desde la Plaza de Armas, marcharon por Avenida Libertad, Isabel Riquelme, Cochares, 5 de Abril, Constitución y 18 de Septiembre, pidiendo cambios radicales para la educación.

En un total de 1.200 participantes, fueron escoltados por una docena de carabineros, sin que se registraran incidentes.

EXPOSICIÓN EN EL MALL MUESTRA MÁS DE 60 IMÁGENES DE OPERATIVOS REALIZADOS EN CHILLÁN

## Fotos revelan el trabajo de la PDI por dentro

La galería irá cambiando de imágenes cada día y está abierta al público.

Exhibición presenta escenas de rescates, confesiones y levantamiento de evidencias.

Texto: Felipe Ahumada Jégó  
fahumada@ladiscusion.cl  
Fotos: Mauricio Ulloa

Era el verano de 1998 y la alerta que se dio desde las dependencias del INP, entonces ubicado en calle El Roble, sencillamente no tenía precedentes. Un grupo de cinco delincuentes armados habían irrumpido en el local, encontrando a varios jubilados cobrando sus pensiones. Encañonando a los cajeros, se hicieron de un botín que superaba los 128 millones de pesos.

Para dramatizar más la situación, los maleantes huyeron con la garantía de tener un rehén.

Como en miles de oportunidades, fue personal de la PDI la encargada de remediar poner fin a la situación, tal como lo han hecho en incendios, robos y homicidios, buscando las invisibles huellas que son la clave de decenas de delitos, en la ciudad, en la montaña, campos o lagunas. Todos momentos capturados por cámaras fotográficas de la propia institución o de la prensa, tal como se podrá apreciar hasta mañana en una galería gráfica asentada en el Mall Plaza El Roble de Chillán, la que irá cambiando día a día.

La fotografía que cristalizó el trabajo realizado por la PDI chililaneja respecto a los asaltantes del INP prescanta el momento en que los delincuentes son subidos a las ambulancias, ante la expectación y la angustia de decenas de personas concentradas fuera de los edificios Santa Blanca, en la Población Vicente Pérez Rosales. Los ladrones, todos ellos de Santiago, habían arrendado un departamento en el segundo piso de ese edificio, y desde allí mostraban sus armas, y exigieron la presencia de un juez (que resultó ser el



La foto que retrata la angustia vivida en 1998, tras la entrega de los delincuentes.

TESTIMONIO

**“LA GENTE CONOCE SÓLO EL RESULTADO DE UNA INVESTIGACIÓN Y NO LO QUE HAY DETRÁS”**  
MAX FERNÁNDEZ

actual magistrado del Tribunal Oral en lo Penal, Oscar Ruiz) y hasta un helicóptero para huir. “Finalmente decidieron entregarse, pero se infringieron disparos en el abdomen, para evitar la cárcel, y resultó que el rehén era parte de la misma banda delictual. Tras ese asalto no ha habido otro de esas magnitudes

en Chillán”, recordó Marcelo Soto, actual jefe de la Briant, quien entre otros policías activos o ya retirados, figuran en la histórica fotografía tomada por LA DISCUSIÓN, que es parte de la galería.

Otra de las históricas es la que muestra al ex Presidente, Eduardo Frei Montalva, condecorando a quien fuera el padre del actual prefecto Ñuble, Max Fernández Gago. “Ese es el propósito de esta muestra, mostrar cómo es nuestro trabajo, las emociones y satisfacciones que nos deja. Muchas veces las personas sólo conocen el resultado de una investigación, desconociendo todo lo que se realiza detrás del trabajo, muchas veces silencioso que se hace en la PDI, y claro, hay fotos que para muchos de nosotros tienen una gran carga emocional”, comentó la autoridad policial.

breves

### Primera piedra en ruta clave

La ministra de Obras Públicas, Loreto Silva, junto al intendente de la Región del Bío Bío, Víctor Lobos, y el gerente de la Sociedad Concesionaria Valles del Bío Bío, asistieron ayer a la ceremonia de puesta de la primera piedra de la nueva autopista Concepción-Cabrero, que beneficiará, en Ñuble, directamente a la comuna de Yungay.

La inversión asciende a 380 millones de dólares y considera la construcción de un eje vial



Ruta Concepción-Cabrero.

a cargo de Saeyr Chile S.A. desde el acceso a la ciudad de Concepción, específicamente en la Rotonda Bonilla, hasta la Ruta 5 Sur, en la ciudad de Cabrero, atravesando cinco comunas de la Región del Bío Bío. Del total de 103 kilómetros que comprende la ruta, 71 kilómetros serán construidos en doble calzada.

El principal objetivo del proyecto es contribuir al mejoramiento del sistema de transporte intercomunal de la Región del Bío Bío, tanto del estándar de seguridad vial como servicialidad, además de mejorar la conectividad y reducir los tiempos de viaje.

### Limpian canales antes de lluvias

Ante la alerta preventiva emitida por la Onemi debido al frente de mal tiempo que llegó a Chillán, estimándose que caerán unos 99 milímetros de agua y habrá vientos de entre 40 y 60 kilómetros por hora, la Oficina Municipal de Emergencia realizó trabajos para mitigar los riesgos de la alerta. Se han estado realizando la limpieza y barrido de los 12 kilómetros del Canal de la Luz, así como de los canales de aguas lluvia existentes en el sector oriente de la ciudad.



Plan preventivo del municipio.

**breves**

**Servel: hay más de 200 mil inhabilitados**



No podrán votar en las primarias.

El Servicio Electoral (Servel) informó que, hasta el momento, un total de 200.638 personas se encuentran inhabilitadas para participar en el proceso de primarias del 30 de junio.

En particular, estas personas son las afectadas por encontrarse inscritas en un partido político no perteneciente a uno de los dos bloques, ante lo cual 3.049 han solicitado revisar su afiliación política, y 1.927 han solicitado renunciar al partido en que figuran inscritos, entre el 10 al 21 de junio.

**Chile, tercero en consumo de marihuana**



Entre los países sudamericanos.

Chile es el tercer país de Sudamérica que más consume marihuana, según reveló el Informe Mundial sobre las Drogas de la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (Unodc).

En primer lugar, está Brasil con 8,80% de su población entre 15 y 64 años que consume cannabis. Le sigue Uruguay, con el 8,30%.

El informe revela un aumento en el consumo de marihuana en todo el mundo. En él, Chile aparece con un 4,88% de sus habitantes que se declaran como consumidores.

MARCHAS ESTUDIANTILES REUNIERON A CIEN MIL PERSONAS

**Secundarios condicionan fin a tomas a retiro de proyectos en el Congreso**

Dirigentes piden que el Gobierno retire el proyecto que crea Superintendencia de Educación Superior.

Ministro del Interior se refirió a desmanes en diez puntos de la capital y criticó presencia de encapuchados.

Texto: Agencias  
diario@ladiscusion.cl  
Fotos: UPI

Los estudiantes secundarios soltarán las tomas en los establecimientos que serán locales de votación de las primarias, siempre que el Gobierno retire los proyectos de ley actualmente en el Congreso y acceja las demandas del sector.

Así lo dio a conocer el vocero de la Coordinadora Nacional de Estudiantes Secundarios (Cones), Moisés Paredes, quien mantuvo firme la decisión de no ceder hasta que el Ejecutivo dé una señal en orden de atender las demandas en las que se sustenta la movilización.

Paredes afirmó que una buena señal de parte de La Moneda sería el retiro de



La marcha se vio opacada por graves desmanes en la Plaza Los Héroes.

los proyectos enviados al Parlamento, entre ellos el que crea una Superintendencia de Educación Superior.

Paredes enfatizó también que el objetivo de la movilización no es boicotear las primarias, y que es necesario instalar un diálogo permanente que permita avanzar en la agenda educati-

va y que no surja sólo por hechos de la coyuntura, como el proceso electoral del 30 de junio.

«Si quieren hacer un diálogo, ese diálogo no se puede remitir sólo a la coyuntura o porque hay un interés electoral de por medio», dijo, advirtiendo que si ceden ahora el día lunes,

“EXTREMISTAS”

**MINISTRO CHADWICK**

El ministro del Interior Andrés Chadwick, afirmó que tras los incidentes hay delincuentes que simulan ser estudiantes. Ayer hubo bloqueo de calles con barricadas, un ataque al cuartel policial del 05-9 con bombas molotov, además del saqueo a un restaurante.

cuando retomen los colegios “nadie hablaría, nadie tendría la disposición a trabajar con nosotros”.

A su vez la vocera de la Asamblea Coordinadora de Estudiantes Secundarios (ACES), Isabel Salgado, estimó en más de 100 mil personas las que participaron en las tres marchas por la educación ayer miércoles, organizadas por la Confech y otras organizaciones sociales en la Región Metropolitana.

Respecto a los disturbios ocurridos, principalmente en la Alameda con Los Héroes, la dirigente secundaria dijo que fueron “focos aislados después de la marcha. Nosotros somos tajantes en decir que no es la forma de movilización. Fue una marcha que se desarrolló en forma muy pacífica, por lo tanto no criminalicemos ni generalicemos, porque la marcha fue exitosa”, sostuvo.

ENCUESTA SOBRE PRIMARIAS DEL DOMINGO

**Mori da por ganadores a Allamand y Bachelet**



Marta Lagos aseguró que aumento de votantes podría desnivelar en la Alianza.

La ex Presidenta Michelle Bachelet ganaría por “paliza” las elecciones primarias del próximo domingo, mientras que el candidato de RN, Andrés Allamand, haría lo propio por sobre el presidenciable de la UDI, Pablo Longueira, según una encuesta realizada por la consultora Mori. Para efectos del medir el nivel de participación, la consulta estableció dos escenarios diferenciados por la cantidad de encuestados que señalaron que sí participarían o no en la votación del día 30.

Según el sondeo, el escenario más óptimo de participación advierte que 1,6 millones de personas se expresa-

rán en las urnas el próximo domingo, esto es un 13,5 por ciento del universo electoral.

El dato reviste importancia, “porque en el caso de los candidatos del oficialismo, Pablo Longueira (UDI) y Andrés Allamand (RN), una mayor participación de electores en el proceso daría como ganador al ex ministro de Defensa. De ser mayor el número de votantes, en la Nueva Mayoría el segundo lugar es para Orrego, porque tiene mayor capacidad de acarreo. Pero, si el universo disminuye, Velasco le gana al candidato de la DC y obtendría el segundo lugar”, explicó Marta Lagos, directora de Mori.

- Contamos con la mejor infraestructura de la provincia de Ñuble.
- Amplio salón velatorio acondicionado con salón de té.
- Cubrimos todo el territorio nacional.
- Asesoría en trámites de cremación y exhumación.

2204 146 - 2204 147

Claudio Arrau N°1023

servicios.funerarios@copelec.cl

[www.copelec.cl](http://www.copelec.cl)