



UNIVERSIDAD DEL BIOBÍO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PEDAGOGÍA EN HISTORIA Y GEOGRAFÍA

“Estrategias Didácticas para promover Habilidades en Geografía”

Estudio para abordar las dificultades de aprendizaje en Geografía, a partir del Mapa de Progreso: “Espacio Geográfico” en Segundos Años Medios de Liceos Técnicos-Profesionales de la Comuna de Chillán.

Seminario para optar al Título de Profesor de Educación Media en Historia y Geografía.

AUTORES:

LILY LLANTÉN BARRIGA
EMMANUEL MOSCOSO MACHUCA
IGNACIO MELO ANABALÓN

PROFESOR GUÍA:

SRA. CECILIA HERNÁNDEZ SANDOVAL

*“Dime y lo olvido,
enséñame y lo recuerdo,
involúcrame y lo aprendo”*

(Benjamín Franklin)

AGRADECIMIENTOS

...Agradezco a Dios por la oportunidad de cumplir mis sueños y por todas las personas maravillosas que ha puesto a mí alrededor para apoyarme en este proceso. A mis padres por enseñarme el valor del esfuerzo y formarme íntegramente. A mis hermanos por la motivación que significan para superarme cada día. A mi novio, por el cariño incondicional y esa dosis de optimismo que me brinda cada día. A mi familia Chillaneja, amigos de universidad que han sido grata compañía en estos años, especialmente a Nicol e Ignacio, y a mí querida “tía” María Weber por brindarme el calor de un hogar.

Lily Pamela Llantén Barriga.

...Agradezco en primer lugar a mis padres Isabel y Alberto, porque nada de lo que tengo podría ser posible sin ellos, por la paciencia, la dedicación y los sacrificios que durante todos estos años han tenido para formarme con los valores y principios que me enorgullecen. Con este seminario se cierra un ciclo que no siempre fue fácil y agradezco a los que me apoyaron en todo momento, a mi hermano Cristóbal por su preocupación y complicidad, a ti Marlene porque eres lo más importante de este capítulo que se cierra. Por último toda mi gratitud a mi abuela Marta Durán y a mi Tía Ana Moscoso porque su apoyo y preocupación no tienen precio.

Emmanuel Alberto Moscoso Machuca.

... Quisiera agradecer en primer lugar, a mis padres quienes me dieron la vida y me formaron como persona. Además, fueron parte de este proceso universitario pues disfrutaron de mis logros, me contuvieron en momentos difíciles, y aportaron en el desarrollo de este proceso tan importante para mí. Quiero agradecer también a mi abuela, la “toto” como yo le digo con mucho cariño, pues ha sido participe de mi formación como profesional y ha demostrado un apoyo incondicional en este proceso. Agradezco a mi hermana Bárbara, quien entregó siempre los mejores consejos y el apoyo para salir adelante. No puedo dejar de agradecer a mi familia chillaneja, en especial a mis queridas tías María Weber y Juliana Parra quienes me hicieron parte de su familia en estos 5 años de vida universitaria, entregando la calidez y el amor hacia mi persona. Por último, quiero agradecer a mis amigos universitarios en especial a mi compañera de seminario Lily, quien desinteresadamente me entregó su amistad, la cual se reflejó en grandes momentos de alegría que pasamos juntos.

Ignacio Andrés Melo Anabalón.

En conjunto, nuestros más sinceros agradecimientos a quién guió este seminario de titulación, Sra. María Cecilia Hernández Sandoval, por el apoyo brindado y la confianza en nuestro trabajo.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO PROBLEMÁTICO.....	11
<i>Ámbito Temático.....</i>	<i>12</i>
<i>Planteamiento del Problema de Investigación.....</i>	<i>14</i>
<i>Preguntas de Investigación.....</i>	<i>14</i>
<i>Premisa.....</i>	<i>14</i>
<i>Formulación de Objetivos Generales.....</i>	<i>15</i>
<i>Formulación de Objetivos Específicos.....</i>	<i>15</i>
<i>Categorías apriorísticas.....</i>	<i>16</i>
<i>Subcategorías apriorísticas.....</i>	<i>17</i>
<i>Tabla resumen.....</i>	<i>19</i>
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO.....	23
<i>Introducción.....</i>	<i>24</i>
<i>El proceso de enseñanza-aprendizaje en Geografía.....</i>	<i>26</i>
<i>Estrategias didácticas para la enseñanza de la Geografía.....</i>	<i>51</i>
CAPITULO III: DISEÑO METODOLÓGICO.....	60
<i>Tipo de Investigación.....</i>	<i>61</i>
<i>Unidad y sujetos de estudio.....</i>	<i>62</i>
<i>Universo y muestra de estudio.....</i>	<i>63</i>
<i>Instrumentos de recogida de información.....</i>	<i>64</i>

CAPITULO IV: PRESENTACIÓN, ANÁLISIS Y TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	77
<i>Etapa Diagnóstica.....</i>	<i>78</i>
<i>Etapa Indagatoria.....</i>	<i>88</i>
CAPITULO V: PRESENTACIÓN DE RESULTADOS VÍA TRIANGULACIÓN HERMENÉUTICA.....	161
<i>Triangulación Hermenéutica área curricular.....</i>	<i>162</i>
<i>Triangulación Hermenéutica área didáctica.....</i>	<i>167</i>
<i>Triangulación Hermenéutica área dificultades de aprendizaje.....</i>	<i>171</i>
<i>Triangulación Hermenéutica área contextos educativos.....</i>	<i>177</i>
CAPITULO VI: PROPUESTAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA.....	182
<i>Actividades de aprendizaje para promover habilidades del nivel.....</i>	<i>183</i>
<i>Recursos didácticos útiles para el Subsector.....</i>	<i>225</i>
<i>Recomendaciones para el Docente.....</i>	<i>241</i>
CONCLUSIONES.....	246
BIBLIOGRAFÍA.....	251

INTRODUCCIÓN

A partir de la década de los noventa, la Educación en Latinoamérica ha enfrentando un sinnúmero de desafíos cuyo efecto principal ha sido el de impulsar un largo proceso de transformación y reforma educativa promovida por diversos actores sociales, quienes se han manifestado principalmente contra el modelo económico neoliberal, haciendo hincapié en la importancia de una educación más justa e igualitaria para todos, sin desmedro de la clase social del individuo.

El Sistema Escolar Chileno no estará ajeno a estos desafíos, y es en este contexto que tendrá lugar lo que podemos catalogar como “la más importante Reforma Curricular de los últimos 25 años en nuestro país”. Implementada entre el periodo 1996-2002, la finalidad de esta reforma, era básicamente poder mejorar la Calidad y Equidad de la Educación por medio de la descentralización estructural de los contenidos, aspecto implementado a través de los Planes y Programas de Estudio.

Lo anterior se puede resumir en un intento por ajustar y reestructurar los Contenidos y Objetivos de los Programas de Estudio, la reorientación del currículum en base a teorías de corte constructivista, a la importancia de implementar un modelo de enseñanza basado en competencias, y el nuevo rol que adquieren las prácticas de los docentes en el aula fundamentalmente en lo que respecta a las estrategias didácticas, lo cual fue posible en la medida en que se inyectó una mayor cantidad de recursos económicos, que se vieron reflejados principalmente en el mejoramiento de los textos de estudio. Por otra parte, se implementaron planes de acción para el

fortalecimiento del proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula mediante la red enlaces, la implementación de la JEC (Jornada Escolar Completa) y el cambio curricular iniciado desde 1996 de manera progresiva.

Si bien no se pueden desconocer los avances en la materia, es necesario reconocer que aún quedan muchos aspectos que trabajar para mejorar la Educación tanto en Latinoamérica como en nuestro país. Muchos de estos aspectos, no tienen que ver con el acceso a la educación, sino que constituyen problemas de fondo, aspectos que inciden directamente en el proceso de enseñanza – aprendizaje y que tienen relación con las herramientas utilizadas por el docente, con la utilización de las estrategias didácticas adecuadas para estimular el aprendizaje en sus estudiantes y con los contextos educativos, en muchos casos, poco favorables para el aprendizaje efectivo.

En este contexto, podemos señalar que las reformas curriculares implementadas en nuestro país han presentado nuevos desafíos para los docentes en general y para los docentes de Historia, Geografía y Ciencias Sociales en particular. Entre estos por ejemplo, cabe destacar la necesidad de abordar las dificultades de aprendizaje propias de la disciplina, lo cual implica un conocimiento acabado del docente respecto del currículum para cada uno de los niveles de estudio en los que se desempeña.

En relación con lo anterior, los Mapas de Progreso del Aprendizaje adquieren una importancia fundamental, ya que describen las habilidades generales que deberían tener los estudiantes al finalizar cada nivel de formación, en términos de

competencias. Si bien, estos se presentan como una herramienta más al servicio del docente, surge la necesidad de que sean conocidos en profundidad y utilizados constantemente en el ejercicio de la profesión, con la finalidad de verificar si los estudiantes se encuentran en el nivel de aprendizaje que les corresponde –lo que implica el manejo de ciertas competencias descritas en el Mapa de Progreso del Aprendizaje- y si eso no ocurre, enfocarse en detectar las dificultades que están presentando los estudiantes para adquirir las competencias propuestas, y decidir, si las estrategias didácticas están siendo efectivas o es necesario tomar decisiones al respecto.

Esta investigación pretende ir a la raíz del problema, pues partimos suponiendo que las dificultades de los estudiantes para desarrollar habilidades en geografía, podrían estar relacionadas con las estrategias didácticas utilizadas por los docentes. Sin embargo, este supuesto de estudio está totalmente sujeto a verificación, ya que se llevará a cabo un trabajo de campo que compruebe o refute lo planteado, el cual consistirá en la aplicación de evaluaciones y entrevistas en torno a la temática, además del conocimiento de los contextos educativos abordados.

Por último, se debe mencionar que a través de esta investigación se pretenden establecer sugerencias sobre las estrategias didácticas que los docentes pueden utilizar para afrontar de mejor manera las dificultades presentadas por los estudiantes en el desarrollo de las habilidades establecidas por el Mapa de Progreso Espacio Geográfico. Estas estrategias didácticas se establecen en base a la experiencia docente y sus aciertos o desaciertos, en función de las distintas realidades de los contextos educativos, colocando especial atención en aquellas

estrategias que tengan como base la utilización de recursos Tics, ya que –según lo leído- la mayoría de los establecimientos educativos de nuestro país cuentan con una gran cantidad de estos recursos (datas, software, laboratorios de computación, CRA, etc.), lo que apunta a una coherencia con las necesidades que emergen de la sociedad del conocimiento y la tecnología que estamos viviendo como orbe y que influye directamente en nuestros estudiantes. Sin embargo, en muchas ocasiones estos recursos no son aprovechados de la manera más óptima.

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO PROBLEMÁTICO

1. *Ámbito temático*

La labor docente reviste desafíos constantes en todas las áreas, siendo cada vez más evidente la relevancia de la implementación de estrategias didácticas que se adecuen a las necesidades de la sociedad actual y que promuevan la formación de aprendizajes significativos en los estudiantes. En Geografía, esto no es diferente, aunque se tienda a considerar a la disciplina en el ámbito de la formación pedagógica, como un agregado de la Historia –esto según nuestra percepción y experiencia a priori-, utilizándose generalmente a modo de explicación de algún proceso histórico y restándole la importancia necesaria.

Esta investigación aborda la temática considerando la construcción de las habilidades esperadas para el nivel 5 del Mapa de Progreso “Espacio Geográfico”, el cual contempla parte de los aprendizajes propuestos según el Plan de Estudio de Primer y Segundo Año de Educación Media para la asignatura. Los Mapas de Progreso del Aprendizaje, se articulan directamente con el Marco Curricular y los Programas de Estudio vigentes, propuestos por el Ministerio de Educación. Cabe mencionar, que en el área de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, los Mapas de Progreso del Aprendizaje son tres: Democracia y Desarrollo, Sociedad en Perspectiva Histórica y Espacio Geográfico.

En relación con lo anteriormente expuesto, es importante reconocer las habilidades esperadas en relación con el Mapa de Progreso de Aprendizaje ya mencionado, las cuales han de ser evaluadas en términos de adquisición de competencias. Por tanto, es necesario tener presente los desafíos que reviste el

desarrollo de habilidades en relación con las dificultades de aprendizaje inherentes a la disciplina, teniendo en cuenta que dichas habilidades forman parte de los cambios curriculares implementados en nuestro país a partir del año 2009. Estas nuevas exigencias del MINEDUC, en el ámbito de aprendizaje y enseñanza de la Geografía, deben ser comprendidas en el marco de las nuevas necesidades propias de la sociedad de la globalización e información, donde se hace necesario facilitar la explicación de la organización del espacio geográfico como un todo sistémico, incentivando la formación de una conciencia histórica y el cuidado del medio ambiente.

Nuestro estudio se realizará en Colegios Técnicos-Profesionales, considerando que el modelo educativo que promueven dichos establecimientos es clave, en cuanto el aprendizaje se entiende como el desarrollo de determinadas competencias, -Términos en los que miden el Aprendizaje los Mapas de Progreso-. Lo anterior implica que, necesariamente, los conocimientos que ha de demostrar el estudiante, deben complementarse con el uso práctico que pueda hacer de ellos en diferentes contextos.

Respecto a lo anterior, si bien nuestro país ha llevado a cabo una reforma implementada desde la década de 1990 cuyo eje principal es promover en los estudiantes un aprendizaje significativo, considerando que en términos concretos todos los estudiantes aprenden de manera distinta, el problema se presenta a la hora de utilizar las estrategias didácticas más pertinentes para el desarrollo de las habilidades propuestas, las cuáles deben ser escogidas sobre la base del

conocimiento de las competencias esperadas por el MINEDUC, explícitas en los Mapas de Progreso, y de las necesidades educativas actuales.

2. Planteamiento del Problema de Investigación

El problema de Investigación lo constituyen las necesidades educativas en Geografía que impiden o dificultan la construcción de las habilidades descritas en el “Mapa de Progreso Espacio Geográfico” para Segundo Año Medio, en concordancia con los Planes y Programas de Estudio del nivel y la falta de estrategias didácticas adecuadas, que permitan potenciar dichas habilidades.

3. Preguntas de Investigación

- ¿Qué dificultades se presentan en el ámbito de la Geografía, en relación con la formación de las habilidades esperadas en el Mapa de Progreso Espacio Geográfico?
- ¿Qué estrategias didácticas podrían potenciar el desarrollo de las competencias requeridas, en diversos contextos educativos?

4. Premisa

Las dificultades que los estudiantes presentan para desarrollar habilidades en Geografía, podrían estar relacionadas con las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y la realidad del establecimiento educativo.

5. Formulación de Objetivos Generales

- Reconocer las dificultades existentes en torno a la formación de habilidades geográficas en NM2.
- Realizar una propuesta de intervención didáctica que aborde las dificultades de aprendizaje en Geografía, y contribuya a la construcción de las habilidades esperadas en el nivel 5 del Mapa de Progreso “Espacio Geográfico”.

6. Formulación de Objetivos Específicos

- Develar la coherencia existente entre el Currículum Nacional y la acción pedagógica, en función de la formación por competencias.
- Identificar las estrategias utilizadas por los docentes y su impacto en la construcción de habilidades en el área de la Geografía.
- Describir las dificultades de aprendizaje más comunes que afectan el desarrollo de las competencias esperadas para el nivel.
- Analizar los contextos educativos, para proponer estrategias didácticas acordes a las distintas necesidades requeridas.

7. Categorías apriorísticas

A. *Área curricular*: Se refiere a la implementación curricular, en función de los aprendizajes que todos los alumnos y alumnas del país deberían desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, cuya base son los contenidos mínimos obligatorios. En este sentido, es necesario considerar que dichos aprendizajes, deben ser demostrados en términos de competencias al término de cada nivel.

B.- *Área didáctica*: Alude a las acciones que el docente lleva a cabo para aterrizar los contenidos a la realidad de los estudiantes, a través de la utilización de diversos medios, en función del modelo de enseñanza-aprendizaje que se pretende implementar.

C.- *Área dificultades de aprendizaje*: Se entienden como todos aquellos elementos que obstaculizan el proceso de enseñanza-aprendizaje, propios del subsector. Entre ellos, noción de espacio, noción de continuidad y cambio, ubicación temporal y espacial, multicausalidad histórica, interrelación entre las disciplinas que componen el subsector, etc. En este contexto, se considera además la relevancia del rol docente, en torno a la revisión de los conocimientos previos de sus estudiantes.

D.- *Área contextos educativos*: Se encuentra en directa relación con las concepciones que tienen tanto el profesor como los estudiantes respecto del proceso de enseñanza-aprendizaje y como esto influye en el desarrollo de las habilidades esperadas en el sector de Geografía.

8. Subcategorías apriorísticas

A1: *El diseño curricular en la formación por competencias:* La forma de concebir y abordar el proceso educativo varía de manera importante en función del modelo educativo que se pretende implementar. En este sentido, el diseño curricular y las prácticas docentes, deben considerar el modelo de formación por competencias para fortalecer el desarrollo de habilidades.

A2: *Evaluación por competencias:* Hace referencia a la forma de evaluar en base al diseño curricular por competencia, considerando una correspondencia entre ambos aspectos de manera que el proceso se lleve a cabo de forma coherente.

B1: *Estrategias aprendizaje – enseñanza:* Considera las distintas herramientas, técnicas y actividades que el docente desarrolla para producir aprendizajes significativos en sus estudiantes, entendiendo la enseñanza como un proceso complejo que depende tanto del profesor y como enseña y del alumno y como este aprende.

B2: *Conocimiento de las experiencias previas de los estudiantes:* Se refiere a la necesidad de tener en consideración la realidad de los estudiantes, identificando “que saben” y “que no saben” respecto de lo que queremos enseñar. En este sentido, es muy importante identificar la noción de espacio geográfico que los estudiantes han construido, considerando si conocen otras regiones del país, otros países, otros continentes, etc. ya que esto puede constituir una fortaleza o debilidad para el aprendizaje.

C1: *Percepción de las dificultades del aprendizaje.* Aborda cuales son los factores que complican un normal proceso de enseñanza, ya sean por parte del alumno o del docente e incluso de la propia disciplina geográfica. (No debe entenderse este apartado bajo un concepto de dificultades de aprendizaje ligado a deficiencias biológicas).

C2: *El mapa de progreso y las habilidades reales que los estudiantes poseen:* Es necesario verificar si los estudiantes se encuentran realmente en el nivel del mapa de progreso correspondiente a segundo medio, evaluando las habilidades que deberían presentar. En el caso de identificar estudiantes que no han llegado al nivel, es necesario determinar cuáles son las dificultades que han interferido en el proceso.

D1: *Percepciones del aprendiz:* Implica el ámbito de las ideas previas que sustentan el proceso de aprendizaje-enseñanza, es decir, el capital cultural del estudiante, sus experiencias previas y las concepciones que posee acerca del espacio geográfico. Todo aquello influye directamente en los logros de aprendizaje que se pueden alcanzar.

D2: *Percepciones del enseñante.* Al igual que las ideas que posee quien aprende, es menester conocer de qué manera perciben la enseñanza de la geografía los docentes, con el fin de determinar en qué medida afecta el aprendizaje de sus alumnos.

9. Tabla resumen

Problema de investigación	Preguntas de investigación	Objetivos Generales	Objetivos Específicos
<p>La necesidad de abordar las dificultades de aprendizaje en geografía para fortalecer el desarrollo de las competencias establecidas en el mapa de progreso “Espacio Geográfico”, mediante la utilización de estrategias didácticas coherentes con los contextos educativos abordados.</p>	<p>¿Qué dificultades se presentan en el ámbito de la Geografía, en relación con la formación de las habilidades esperadas en el Mapa de Progreso Espacio Geográfico?</p>	<p>Reconocer las dificultades existentes en torno a la formación de habilidades geográficas en NM2.</p>	<p>Develar la coherencia existente entre el Currículum Nacional y la acción pedagógica, en función de la formación por competencias.</p>
	<p>¿Qué estrategias didácticas podrían potenciar el desarrollo de las competencias requeridas, en diversos contextos educativos?</p>	<p>Realizar una propuesta de intervención didáctica que aborde las dificultades de aprendizaje en Geografía, y contribuya a la construcción de las habilidades esperadas en el nivel 5 del Mapa de Progreso “Espacio Geográfico”.</p>	<p>Conocer las estrategias utilizadas por los docentes y su impacto en la construcción de habilidades en el área de la Geografía.</p>
	<p>Describir las dificultades de aprendizaje más comunes que afectan el desarrollo de las competencias esperadas para el nivel.</p>	<p>Analizar los contextos educativos, para proponer estrategias didácticas acordes a las distintas necesidades requeridas.</p>	

Categorías apriorísticas	Definición conceptual	Subcategorías	Definición conceptual
<p>Área curricular</p>	<p>Se refiere a la implementación curricular, en función de los aprendizajes que todos los alumnos y alumnas del país deberían desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, cuya base son los contenidos mínimos obligatorios. En este sentido, es necesario considerar que dichos aprendizajes, deben ser demostrados en términos de competencias al término de cada nivel.</p>	<p><i>El diseño curricular en la formación por competencias.</i></p>	<p>La forma de concebir y abordar el proceso educativo varía de manera importante en función del modelo educativo que se pretende implementar. En este sentido, el diseño curricular y las prácticas docentes, deben considerar el modelo de formación por competencias para fortalecer el desarrollo de habilidades.</p>
		<p><i>Evaluación por competencias.</i></p>	<p>Hace referencia a la forma de evaluar en base al diseño curricular por competencia, considerando una correspondencia entre ambos aspectos de manera que el proceso se lleve a cabo de forma coherente.</p>
<p>Área didáctica</p>	<p>Alude a las acciones que el docente lleva a cabo para aterrizar los contenidos a la realidad de los estudiantes, a través de la utilización de diversos medios, en función del modelo de enseñanza-aprendizaje que se pretende implementar.</p>	<p><i>Estrategias aprendizaje enseñanza.</i></p>	<p>– Considera las distintas herramientas, técnicas y actividades que el docente desarrolla para producir aprendizajes significativos en sus estudiantes, entendiendo la enseñanza como un proceso complejo que depende tanto del profesor y como enseña y del alumno y como este aprende.</p>

		<p><i>Conocimiento de las experiencias previas de los estudiantes.</i></p>	<p>Se refiere a la necesidad de tener en consideración la realidad de los estudiantes, identificando “que saben” y “que no saben” respecto de lo que queremos enseñar. En este sentido, es muy importante identificar la noción de espacio geográfico que los estudiantes han construido, considerando si conocen otras regiones del país, otros países, otros continentes, etc. ya que esto puede constituir una fortaleza o debilidad para el aprendizaje.</p>
<p>Área dificultades de aprendizaje</p>	<p>Se entienden como todos aquellos elementos que obstaculizan el proceso de enseñanza-aprendizaje, propios del subsector. Entre ellos, noción de espacio, noción de continuidad y cambio, ubicación temporal y espacial, multicausalidad histórica, interrelación entre las disciplinas que componen el subsector, etc. En este contexto, se considera además la relevancia del rol docente, en torno a la revisión de los conocimientos previos de sus estudiantes.</p>	<p><i>Percepción de las dificultades del aprendizaje.</i></p>	<p>Aborda cuales son los factores que complican un normal proceso de enseñanza, ya sean parte del alumno o del docente e incluso de la propia disciplina geográfica. (No debe entenderse esta apartado bajo un concepto de dificultades de aprendizaje ligado a deficiencias biológicas).</p>
		<p><i>El mapa de progreso y las habilidades reales que los estudiantes poseen.</i></p>	<p>Es necesario verificar si los estudiantes se encuentran realmente en el nivel del mapa de progreso correspondiente a segundo medio, evaluando las habilidades que deberían presentar. En el caso de identificar estudiantes que no han llegado al nivel, es necesario determinar cuáles son las dificultades que han interferido en el proceso.</p>

Área contextos educativos	Se encuentra en directa relación con las concepciones que tienen tanto el profesor como los estudiantes respecto del proceso de aprendizaje y enseñanza. Implica por tanto, una percepción recíproca de los actores involucrados en el proceso en torno a las responsabilidades y rol desarrollado.	<i>Percepciones del aprendiz.</i>	Implica el ámbito de las ideas previas que sustentan el proceso de aprendizaje-enseñanza, es decir, el capital cultural del estudiante, sus experiencias previas y las concepciones que posee acerca del espacio geográfico. Todo aquello influye directamente en los logros de aprendizaje que se pueden alcanzar.
		<i>Percepciones del enseñante:</i>	Al igual que las ideas que posee quien aprende, es menester conocer de qué manera perciben la enseñanza de la geografía los docentes, con el fin de determinar en qué medida afecta el aprendizaje de sus alumnos.

(Fuente: Elaboración propia)

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

Introducción

Las dificultades de aprendizaje vinculadas al área de la enseñanza de la Geografía, revisten especial interés en el contexto de los cambios curriculares propuestos por el Ministerio de Educación a partir del año 2009. En este sentido, los resultados de aprendizaje descritos en los Mapas de Progreso en términos de competencias, se plantean como desafíos que los docentes de Historia, Geografía y Ciencias Sociales deben ser capaces de asumir, tomando decisiones acertadas en el ámbito de la didáctica.

A través de esta investigación, se revisarán en primera instancia los aportes realizados en el ámbito del aprendizaje, intentando develar el concepto, en concordancia con las variaciones que este ha experimentado en el tiempo. En este sentido, los aportes de los distintos paradigmas surgidos desde fines del siglo XIX y a lo largo de los siglos XX-XXI, han intentado esclarecer los aspectos que influyen en el proceso del aprendizaje, planteando teorías en torno al método y enfoque pedagógico. Respecto de estos cambios, reviste especial importancia la transición experimentada desde un enfoque conductista hacia una visión más constructivista la cual centra el interés en lograr un aprendizaje significativo de los estudiantes.

Luego de revisar el concepto, se apunta a definir lo que se entiende por “dificultades de aprendizaje”, explicitando que en el aprendizaje-enseñanza de la Geografía se generan dificultades relacionadas directamente con la naturaleza de la disciplina. En relación con esto, se revisa a través del estudio de distintos autores, los principales desafíos concernientes a la labor pedagógica en esta área, considerando

aspectos como noción de espacio, comprensión sistémica, noción de escala geográfica, multicausalidad, multidisciplinariedad y las distintas percepciones que los estudiantes tienen del entorno en relación con sus experiencias más cercanas.

Una vez establecidas las principales situaciones que dificultan la comprensión del Espacio Geográfico, se realiza una revisión de los Planes y Programas actuales de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, y de las competencias esperadas para el nivel NM2 en función de lo expuesto en el Mapa de Progreso del Aprendizaje correspondiente, esto para poder determinar cuáles son las exigencias curriculares que debe cumplir el docente respecto del nivel en estudio.

Por último, no se puede dejar de lado el enfoque a través del cual aprender Geografía. En este sentido, lo propuesto en el Currículum apunta a la construcción de habilidades geográficas a través de un enfoque crítico. Por lo tanto, a través de esta revisión teórica, se hace necesario determinar la naturaleza del enfoque crítico en la enseñanza de la Geografía, intentando definir los criterios que debe tener en consideración el docente, a la hora de trabajar los aprendizajes propuestos.

En una segunda instancia, se trabaja en torno a las estrategias didácticas requeridas en la docencia en Geografía. En función de lo planteado, se realiza primeramente una revisión del concepto. Dicho de otro modo, se intenta develar que se entiende por estrategias didácticas, realizando para esto una revisión desde sus orígenes etimológicos hasta su evolución actual. Luego, se aborda la didáctica considerando la formación por competencias. De esta manera, aludimos a un

conocimiento práctico, que permita desarrollar habilidades para desenvolverse en el mundo actual y enfrentar desafíos de la vida cotidiana.

Ya revisados los aspectos señalados, se trabaja en torno a la didáctica que caracteriza la enseñanza de la Historia, Geografía y Ciencias Sociales, considerando cuáles son las herramientas de que disponen los docentes para diseñar estrategias didácticas acorde a las necesidades del mundo actual. En este sentido, se hace importante poder dilucidar la utilidad de los recursos Tics en la construcción de habilidades en el ámbito de la Geografía, considerando que no sólo basta con su uso, sino que se hace más relevante la forma en cómo se utilizan, para abordar de manera eficaz las distintas necesidades de aprendizaje en torno a la disciplina.

1. El proceso de enseñanza-aprendizaje en Geografía

1.1. El concepto de aprendizaje

Cuando hablamos de aprendizaje es necesario tener presente la complejidad del concepto tanto en su acepción como en las distintas interpretaciones que a lo largo del tiempo se han hecho. Esto último depende principalmente de los diferentes paradigmas que han intentado explicar su esencia, considerando que desde finales del siglo XIX y especialmente a partir del siglo XX, encontramos varios cuerpos teóricos que abordan la temática en cuestión. Cabe mencionar que dichas teorías están asociadas principalmente a la realización del método pedagógico y a distintas situaciones ligadas a la educación.

En un primer momento fue el conductismo, una teoría de aprendizaje tradicional que se basa en el principio de estímulo respuesta, lo que predominó al momento de explicar el fenómeno del aprendizaje. Según esta teoría, el ser humano cuando nace está dotado de una serie de conductas automáticas vinculadas con los instintos y actos reflejos. A medida que crece, estas conductas simples pierden su exclusividad en el comportamiento ante la adquisición de nuevas formas de actuación, que no dependen de los reflejos y que son complejas.

El aprendizaje tiene importancia capital en la adquisición y modificación de la conducta, ya que mediante él se desarrollan destrezas o habilidades, intereses, actividades, gustos, prejuicios y creencias. Por otra parte, el aprendizaje cumple un papel importante en el desarrollo de la naturaleza humana; sus consecuencias traspasan el ámbito individual para abarcar también, el idioma, la cultura, las costumbres y la religión.

Desde una perspectiva conductista, el aprendizaje se puede definir como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia (Feldman, 2005: 34). En primer lugar, el aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. Por último, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia (por ejemplo observando a otras personas).

Dado lo anterior se puede decir que el aprendizaje es un cambio duradero (o permanente) en la persona. Parte de la aprehensión través de los sentidos, de hechos

o información del medio ambiente. En tal sentido, ocurre un “proceso dinámico dentro del cual el mundo de la comprensión que constantemente se extiende llega a abarcar un mundo psicológico continuamente en expansión... significa desarrollo de un sentido de dirección o influencia, que se puede emplear cuando se presenta la ocasión y lo considere conveniente... todo esto significa que el aprendizaje es un desarrollo de la inteligencia” (Bigge, 1985: 17). El aprendizaje está centrado en cambios de la estructura cognoscitiva, moral, motivacional y física del ser humano.

Así mismo “el aprendizaje consiste en un cambio de la disposición o capacidad humana, con carácter de relativa permanencia y que no es atribuible simplemente al proceso de desarrollo”. (Gagné, 1987). Por su lado, Shuell (1991) define aprendizaje de manera similar, como: “... un cambio perdurable en la conducta o en la capacidad de comportarse de una determinada manera, la cual resulta de la práctica o de alguna otra forma de experiencia”.

No es posible hablar de conductismo en educación, sin mencionar a Skinner y su teoría del condicionamiento operante, la cual explica la conducta voluntaria del cuerpo en su relación con el medio ambiente, todo basado en un método experimental. Es decir, que ante un estímulo, se produce una respuesta voluntaria, la cual puede ser reforzada de manera positiva o negativa provocando que la conducta operante se fortalezca o debilite.

Skinner también considera el aprendizaje por castigo y por extinción de los refuerzos, como influyentes en la conducta. La palabra "refuerzo" es piedra angular de esta teoría, y puede ser definido como el estímulo que al aumentar o desaparecer,

aumenta la posibilidad de una respuesta. Entonces una serie de estas acciones refuerzan la conducta en un sentido positivo o negativo dichos refuerzos se pueden clasificar en primarios (incondicionados), secundarios (condicionados) y generalizados (Skinner, 1985).

Los principios del conductismo fueron puestos en entredicho y el aprendizaje como un simple cambio en la conducta no fue suficiente para explicar la complejidad del fenómeno. De ahí que la Teoría Cognoscitiva surgiera como respuesta al paradigma anterior, considerando como aspecto fundamental, los procesos mediante los cuales el hombre adquiere los conocimientos. De esta manera, se parte de la base de que toda persona actuaría de acuerdo a su nivel de desarrollo y conocimiento.

Dentro de los teóricos cognitivistas destacan Piaget y su desarrollo intelectual por etapas, Jerome Brunner y el aprendizaje por descubrimiento, David Ausubel con su teoría del aprendizaje significativo, además de Robert Gagné y su idea de los niveles de aprendizaje. También se considera a Lev Vigotsky con su propuesta de desarrollo cognitivo mediante la interacción social (teoría sociocultural), la importancia que Erik Erickson le atribuye a la sociedad como modeladora del desarrollo humano y más recientemente Howard Gardner quien postula la teoría de las inteligencias múltiples.

Todos los teóricos mencionados anteriormente, coinciden en que la educación debe orientarse hacia el logro del desarrollo de habilidades, que le permitan al estudiante aplicar sus conocimientos previos al enfrentar y /o resolver situaciones nuevas de cualquier naturaleza, centrándose en el desarrollo integral del mismo, sin

limitarse al simple hecho de transmitir conocimientos dentro de las instituciones educativas.

La teoría humanista por su parte, considera que el conocimiento existe tanto en el niño, como en el mundo que le rodea y que este se construye mediante la interacción entre el ambiente físico y el social. De acuerdo a lo anterior Abraham Maslow distingue una jerarquía básica de necesidades, es decir que el alumno alcanzará un nivel cognoscitivo si otras necesidades son cubiertas previamente, estas se encontrarían jerarquizadas en forma piramidal. Todo lo expresado anteriormente apunta hacia una conclusión lógica, las concepciones acerca del aprendizaje han adquirido a través del tiempo una complejidad evidente.

El constructivismo emerge a partir de la interpelación crítica que se realiza desde el mundo de la investigación y, respondiendo a las tradiciones instaladas en la comunidad científica, a los planteamientos teóricos de los estudios piagetianos y a una suerte de re-descubrimiento de los trabajos de Vigotsky. En algunos otros casos, se incluyen elementos referidos a los procesos interactivos y a la constitución de significados recogidos tanto de aparatos disciplinarios sociológicos (Berger y Luckman, Shutz) como antropológicos (Geertz).

En relación con el primero, y fundamentalmente en lo que respecta a las disputas entre piagetianos y vigotskyanos, una aclaración importante es la que realizan Werstch y Cole (1993) a la discusión cuando afirman que “no dudamos mucho acerca de que hay mucho que aprender todavía tanto de Piaget como de Vigotsky y en muchos casos las fortalezas de un teórico complementan las debilidades del otro”.

A la Teoría Constructivista, a través de los años se le han sumado nuevos aportes siendo uno de los más importantes, la ya mencionada Teoría de las Inteligencias Múltiples.

Hasta antes de Howard Gardner se suponía que el conocimiento humano era unitario y que por tanto se podía describir en forma adecuada a las personas como poseedoras de una única inteligencia. Sin embargo, con los aportes de este teórico de la universidad de Harvard, se establecerá un nuevo paradigma en torno a la naturaleza de la inteligencia, basado en el planteamiento de que en realidad esta se hace presente de variadas formas en el ser humano. De este modo, se establece que las personas poseerían siete tipos de inteligencia, a saber: musical, cinético-corporal, lógico-matemática, lingüística, espacial, interpersonal e intrapersonal.

En cada ser humano, estarían presentes la totalidad de estas inteligencias desarrolladas de un modo y nivel particular, producto tanto de los factores biológicos como de la interacción con el ambiente y la cultura que les rodea. De ahí que la definición de inteligencia de Gardner sea muy importante. El la define como: “la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas” (Gardner, 2001, p. 6). Desde esta perspectiva, al entender la inteligencia como una capacidad, esta se convierte automáticamente en una destreza que puede ser desarrollada, esto sin negar su componente genético.

En relación con lo anterior, es necesario destacar la obra de Thomas Armstrong (2006), quien desde la perspectiva del docente habla del desarrollo de estas inteligencias, mediante las acciones de identificarlas, valorizarlas, aprovecharlas y

destacarlas. Además resulta interesante lo que el autor define como experiencias paralizantes o cristalizantes, haciendo referencia a que según los estímulos culturales o el entorno social en el que se desarrolle el niño, se delimitarán sus probabilidades de expresarse en las diferentes inteligencias. Desde esta perspectiva, el autor propone numerosas estrategias dentro del aula para trabajar en una propuesta que sin duda, significa una nueva mirada de las posibilidades en la enseñanza aprendizaje.

Otro aporte relevante es el realizado por Donald Schön, quien destaca que en la vida cotidiana las personas aprenden cosas que en muchas ocasiones no pueden describir, se trata de lo que hoy llamamos en el campo de la educación el aprendizaje procedimental o el saber hacer. Por ejemplo, aprendemos a manejar bicicleta, cocinar, jugar futbol y para ello desarrollamos una secuencia de acciones para alcanzar una meta, pero cuando ya lo aprendemos a hacer bien, tenemos dificultad para decir cómo lo logramos. Esto para Schön (1998), se trata de un aprendizaje que no proviene de una operación intelectual.

Sin embargo, este conocimiento no es totalmente seguro, porque las situaciones prácticas son cambiantes; hay situaciones complejas, inestables, con carácter único, que producen incertidumbre y conflicto de valores. Frente a estas situaciones, un práctico competente piensa sin por ello dejar de actuar y reorganiza lo que está haciendo mientras lo está haciendo. Schön denomina este accionar “reflexión en la acción”. Aquello constituye la base del concepto de cómo se debe aprender. Todo lo anterior refuerza la idea de que el aprendizaje depende tanto del individuo como del entorno y representa por tanto un proceso eminentemente complejo que

debe ser entendido rescatando los aspectos útiles de cada uno de los paradigmas que han intentado explicarlo.

1.2. Dificultades de aprendizaje

Las dificultades de aprendizaje son un constructo teórico que debemos definir, ya que no existe una definición operativa universal para el concepto. En el caso de las dificultades de aprendizaje, podemos referirnos a cualquier condición que limita la capacidad de aprender como a cualquier factor que influya en que estudiantes con habilidades y capacidades normales no puedan desarrollar sus potencialidades de aprendizaje.

Sin embargo, es importante acotar que el desarrollo del campo de las dificultades en el aprendizaje se ha caracterizado desde su nacimiento, por ser “un conjunto desestructurado de argumentos contradictorios” (Molina, 1997, p.19). En este sentido, se: “cuestiona tanto la delimitación de la población a la que cabe considerar con dificultades de aprendizaje, como la delimitación de sus manifestaciones nucleares o, incluso, su naturaleza”. (Sánchez, M. & Martínez, M. en Santiuste Bermejo y Beltrán Llera, 1998: 45).

De esta forma, en el campo de las dificultades de aprendizaje: “no hay respuestas fáciles. Hay puntos de vista controvertidos, ambivalencias, vaguedades y una total falta de consenso sobre temas básicos” (Mercer, 1991: 27). Desde esta perspectiva, podemos señalar que el concepto se caracteriza por una gran

heterogeneidad, producto de las problemáticas que se intentan englobar bajo la misma denominación.

En la mayoría de las definiciones existentes sobre las dificultades de aprendizaje se encuentran construcciones lingüísticas que delatan una imprecisión sobre la esencia del fenómeno que se intenta especificar. Como se observará, las vaguedades abundan cuando se ha intentado colocar una sola etiqueta a las diferencias que surgen en el entorno escolar. Pareciera que se enumeran todas aquellas condiciones fuera de la norma que son “observables” en ese contexto y que carecen de otra “etiqueta” que los agrupe mejor.

La didáctica de la geografía entendida como una disciplina de la enseñanza y del aprendizaje planificado, con tareas, contenidos y problemas particulares, se preocupa por la comprensión de las relaciones cognitivas que se establecen entre el objeto de estudio y la conciencia del sujeto que aprende. En la historia de la didáctica de la geografía se pueden detectar dos orientaciones: una que enfatiza en el conocimiento geográfico por lo que se indican las técnicas, los procedimientos e incluso los métodos de investigación geográfica para aplicar en clases y otra que se enfoca en lo pedagógico, especialmente en lo concerniente a actividades que se sugiere desarrollar en el aula.

Por lo tanto, el desafío radica en equilibrar los dos aspectos ya mencionados, desarrollando investigación didáctica con el fin de profundizar en los procesos de desarrollo del pensamiento espacial, intelectual, emocional, social y cultural de los alumnos en relación con la construcción de conceptos geográficos. Una vez entendido

lo anteriormente explicado, podemos señalar algunos de los principales problemas en la comprensión de los contenidos de la asignatura en el ámbito de la geografía, ligados tanto al alumno como al docente y la didáctica utilizada.

1.3. Algunos desafíos en la enseñanza de la Geografía

Uno de los principales problemas que se presentan en la geografía, lo constituye la distinta percepción que tienen los alumnos y el docente acerca del tema. Esta diferente percepción tiene que ver tanto con las características del profesor, así como también del capital cultural del estudiante. En este sentido, constituye un aspecto clave poder *“interpretar los comportamientos, significados y valores que el individuo deposita sobre los lugares con intervención de todos sus sentidos”* (Tibaduiza, 2009, 33).

La escuela representa un espacio en el que deberían coexistir variadas realidades tanto socioeconómicas como culturales. En nuestro país la segregación es un tema patente, y por lo tanto, es necesario considerar las barreras derivadas de las diferencias socioeconómicas. Como señala Patrick Bailey, “un foso cultural entre los profesores y los alumnos puede constituir la más grave de las barreras para la enseñanza de la geografía, porque esta disciplina trata temas en los que la cultura, las actitudes y los valores son muy importantes”. (Bailey, 1981: 56)

En un primer momento puede realizarse una aproximación a las principales complicaciones que manifiestan los alumnos para comprender el espacio geográfico. La inmediatez del objeto de estudio, representaría uno de ellos. Muchas veces se le

solicita al alumno que lleve a cabo trabajos de áreas distantes, sin entender que la capacidad de imaginar gentes, lugares y condiciones situadas más allá de su experiencia inmediata aun no es la adecuada. De esta misma manera la selectividad en las decisiones de los cartógrafos, no es fácil de asimilar en edades tempranas.

Es conocido para quien sabe de Geografía, que en un mapa no se pueden representar todos los fenómenos de la superficie terrestre, pero para un estudiante que no tiene las mismas nociones no es tan evidente y llega a confundir un tipo de mapa con otro. Lo mismo sucede con los convencionalismos en los mapas, los cuáles significan un gran problema, ya que las proyecciones requieren un alto grado de abstracción, desde la elección del color hasta otras selecciones. Continuando en la misma línea no puede dejar de mencionarse la dificultad en los relieves y curvas de nivel, la comprensión de estos, sus formas y alturas graficadas, son difíciles de leer aún cuando se capten los principios en que se basan.

Ahora bien, la escala es sin duda uno de los aspectos más fundamentales a la hora de interpretar un mapa, ya que para analizar cualquier espacio, es necesario en primera instancia delimitarlo. Como la asimilación de este ámbito hace necesario un complejo proceso de relación entre los conocimientos propios y las nociones de localización y dimensión geo-espacial, no puede comenzar a establecerse una comprensión de la escala sino desde el propio medio y desde allí hasta realidades distantes. Desde una perspectiva más puntual puede señalarse que otros problemas particulares son:

La geología, ya que no solo es necesario describir el relieve sino que también debe ser explicado, ante lo cual es oportuno preguntarnos constantemente si el niño está en condiciones de entender los procesos dinámicos del planeta (muchos hipotéticos). El sentido que se le da al estudio de los accidentes geográficos, es a menudo, erróneo. Tal es el caso de la perspectiva con que se asimila el estudio de los ríos y montañas.

En lo que respecta al estudio del clima, es muy común caer en imprecisiones. Se confunde, por ejemplo, clima con tiempo; o clima con meteorología. Se le da énfasis a las mediciones meteorológicas las cuales no llevan a grandes conclusiones. Un climograma comprobará que hace más frío en invierno y más calor en verano, o que las precipitaciones son más abundantes en la primera estación que en la segunda.

Ahora bien, en etapas más avanzadas del mapa de progreso, surgen problemas relacionados con otros factores del estudio del espacio, por ejemplo el hecho de la multicausalidad en los procesos geográficos. La sociedad actual es fruto de los hechos y acontecimientos que ocurrieron en el pasado, frente a ello creemos en un pasado vivo al que es necesario comprender primero, para luego llegar al entendimiento de nuestra realidad actual. Lo anterior, se debe al vínculo que existe entre el medio geográfico y el desarrollo de la vida humana.

Se busca que los estudiantes comprendan el funcionamiento de nuestro planeta, en especial el geosistema terrestre y por otro lado que puedan diferenciar en forma adecuada los distintos espacios naturales, para ello se debe comprender el

funcionamiento de la geografía física, humana y económica, todo lo cual representa un desafío importante por el nivel de complejidad de los procesos señalados. En la geografía como ciencia social "el hombre está en el centro de la reflexión. El hombre se desplaza y engendra o recibe flujos de bienes e información. Capta el espacio y lo valora, y para poder dominarlo lo organiza" (Claval, 1979).

La Geografía constituye un camino esencial para entender la globalización, las formas de organización de los espacios, los problemas ambientales consecuentes de la explotación de los recursos naturales, los cambios en el mapa político del mundo, la construcción de los ambientes en el tiempo y en el espacio, el manejo de los recursos a través del tiempo, los riesgos y catástrofes naturales, las políticas demográficas, la movilidad espacial de la población, el papel del Estado, la expansión de la economía, las desigualdades sociales, la diversidad cultural frente a la globalización, entre otras.

Constituyen además, temas de interés general que la ciencia geográfica ayuda a comprender en sus aspectos más complejos, pero que también son abordados desde la multidisciplinariedad: antropólogos, urbanistas, ambientalistas, economistas, sociólogos, historiadores son algunos de los interesados en abordar las temáticas anteriormente mencionadas. Por otra parte, encontramos la necesidad de comprender que los procesos geográficos están marcados por la continuidad y el cambio. Al respecto, Taborda, M. (1999:30), afirma que "no debemos estudiar los hechos geográficos en abstracto, pues la Geografía no estudia hechos sino espacios y que los tópicos que se seleccionaron han de ser de valor educativo, problemas actuales que le permitan a los alumnos comprender el mundo dentro del cual está inmerso".

Pero claramente no es sencillo asimilar esto en edades tempranas, llegar a comprender la característica dinámica de los procesos en geografía representa un gran desafío. Hacer que el alumno entienda que "sociedades y espacios quedan comprometidos en un proyecto que la historia va elaborando (...) que cada sociedad o cada generación construye su espacio a partir del que heredan de las precedentes." (Ostuni, 1992), es parte de un trabajo bien planificado y depende en gran medida de utilizar estrategias didácticas adecuadas.

Además, se intenta crear una conciencia ecológica en los niños que permita a las actuales y futuras generaciones cuidar su espacio geográfico, y en la medida que exista un sentido de pertenencia sobre este, se desarrollarán actitudes de responsabilidad y cuidado del medio. Por tanto, debemos ser capaces de generar y fortalecer la idea del desarrollo sustentable para nuestro planeta. Por otra parte, aumenta la preocupación por el impacto ambiental y la problemática social, que hoy se reflejan fuertemente en los contenidos a enseñar y que el profesor debe ser capaz de transmitir a sus estudiantes.

Surgen así, una corriente ecológica y una corriente crítica. Desde esta perspectiva, la geografía -concebida como un campo abierto a la interdisciplinariedad- induce a la asociación con las ciencias de la tierra, en la preocupación por el sistema planetario; pero lo hace también desde la perspectiva de las ciencias sociales y, en tal sentido, debería actuar en su histórico papel de puente curricular.

Por otra parte, está el tema de la construcción conceptual, frente a la cual es preciso señalar que el análisis de esta estructura de la geografía ha llevado a intentos

de basar el aprendizaje escolar en la comprensión de conceptos, acentuando además, la práctica de destrezas y uso de técnicas de investigación, habilidades que se desarrollan con el crecimiento cognoscitivo del niño.

Por último, respecto de la comprensión espacial, cabe mencionar que los niños crecen desde su conocimiento del espacio perceptual, estático e inmediato, hasta el entendimiento del espacio conceptual transformable. Al respecto, Lennon (1969), sugirió un esquema para la construcción de dichos conceptos: 1) Identificación de conceptos claves, 2) Estructuración de los mismos, 3) Expresarlos en términos operacionales a la luz de la experiencia y de los esquemas mentales existentes en los alumnos, y por último, 4) Indicación del nivel de complejidad en que deben desarrollarse los conceptos en una edad concreta.

El autor anteriormente señalado, acentuó la necesidad de que los niños fuesen ganando experiencia progresiva con ejemplos concretos sobre los conceptos. Por tanto, se tornaba necesaria la implementación de un currículum en espiral muy secuencial. La función del profesor como proveedor de experiencias apropiadas al aprendizaje conceptual, consiste en buscar oportunidades para clasificar, discriminar, denominar y comparar, basado en ejemplos.

Todas estas situaciones, serían a priori, parte de las complicaciones con las que se encuentra el niño al momento de enfrentarse con la geografía, y que por tanto, comprenderían aspectos importantes de considerar en la implementación didáctica, teniendo presente como se mencionó anteriormente, el contexto educativo y el capital cultural con el que pueda contar el estudiante.

Para lograr los objetivos de la investigación, además de precisar los conceptos de espacio y de espacio geográfico, es necesario recurrir a los estudios de Piaget para tener en cuenta sus aportes respecto a la forma como los niños de 8 años construyen el concepto de espacio. El plantea diferentes etapas en la evolución de la conciencia espacial que se inicia con la topológica, continúa con la proyectiva y concluye con la geométrica o euclidiana.

La etapa topológica es aquella en la que se identifican las características cualitativamente inherentes a las formas; ocurre, por ejemplo, cuando se establecen diferencias entre continuidad-separación y entre abierto-cerrado. La equivalencia entre los objetos se basa en el homomorfismo. Por su parte, la etapa proyectiva es aquella que toma como base la línea recta de las relaciones espaciales, que permite identificar la profundidad en el horizonte. Los conceptos de geometría proyectiva se refieren al modo de adaptarse a un entorno visual en el que la luz se propaga en línea recta. Por último, la etapa euclidiana o geométrica se basa en la longitud de las líneas y la amplitud de los ángulos; en ella la equivalencia corresponde a la igualdad de los contornos con respecto a los parámetros mencionados.

Los conceptos de geometría euclidiana se adaptan a un entorno en el que abundan los objetos rígidos. Respecto a los aportes de Piaget (1981) en relación con el desarrollo del pensamiento espacial en los niños, se puede resumir que estos son esencialmente los siguientes:

- 1.- Cada niño elabora su propio concepto de espacio a través de la actividad.

2.- Los niños de 8 años están en la etapa de operaciones concretas; sin embargo en ella se encuentran diferentes períodos, uno de ellos el intuitivo, como lo denomina, cuyas características son:

a) El niño no capta los datos que le proporciona la experiencia, por lo que requiere manipular los objetos para razonar. Tiene capacidad para elaborar nociones o conceptos primarios pero encuentra dificultad para relacionarlos entre sí. Se observa capacidad para manejar nociones topológicas, particularmente de proximidad, separación, orden, cercanía y contorno. La de continuidad se maneja más adecuadamente en una etapa posterior, hacia los doce años. También Gil (1989) anota que los niños tienen habilidad para orientarse y ubicar los objetos tomando como referencia su propio cuerpo.

b) El espacio geográfico de los niños de 5 a 7 años es el vivido y experimentado. Las diferencias que establecen entre ciudad y campo son vagas y se caracterizan por criterios externos (más grande o más pequeño...), es más difícil para el niño residente en el área rural definir lo que es ciudad que al contrario. Los mapas mentales o dibujos elaborados sobre su entorno se limitan a representar una calle o parte de ella, con imágenes de casas, árboles y otros objetos que le son llamativos. Si hay varias calles se dibujan desconectadas entre sí. Los niños no tienen en cuenta la escala, la orientación ni las distancias, ya que sus representaciones son egocéntricas y emotivas.

No considerar los aspectos antes descritos, a la hora de escoger estrategias adecuadas para la enseñanza de la geografía, puede llevar a que estos se

transformen en serios obstáculos para el aprendizaje. Por tanto, se hace necesario reflexionar sobre “el aprendizaje específico de los alumnos y alumnas, contextualizado por el medio social donde viven, por las dificultades propias de la enseñanza de la geografía y por las estructuras cognoscitivas de los alumnos y alumnas”. (Araya, 2005, 159).

Si bien, nuestro estudio dice relación con las competencias que deberían presentar estudiantes de segundo medio, lo que ocurra en el ciclo básico ha de explicar en gran medida, las competencias que los estudiantes puedan desarrollar más adelante, en concordancia con las nuevas exigencias que surgen con los cambios curriculares. Al respecto, “diversas evidencias están indicando que la formación generalista de los profesores de enseñanza básica, no los están dotando de las competencias mínimas para abordar con éxito estas nuevas exigencias”. (CPEIP, 2008, 43).

1.4. Lo que implica el Currículum Nacional para Segundo Año Medio

La formación entregada en la enseñanza obligatoria de nivel básico y medio, debe regirse por los Contenidos Mínimos Obligatorios y los Objetivos Fundamentales propuestos por el Ministerio de Educación a través del Currículum Nacional, lo que se expresa a través de un Marco Curricular Común, y que pone a disposición de los docentes, diversos instrumentos para facilitar su implementación, acorde con los lineamientos generales para la educación de todos los estudiantes.

Respecto al Marco Curricular de nuestro país, MINEDUC (2009), señala que:

Define el aprendizaje que se espera que todos los alumnos y las alumnas del país desarrollen a lo largo de su trayectoria escolar. Tiene un carácter obligatorio y es el referente en base al cual se construyen los planes de estudio, los programas de estudio, los mapas de progreso, los textos escolares y se elabora la prueba SIMCE.
(p.5)

En términos operativos, resultan muy relevantes, los planes de estudio, puesto que “definen la organización del tiempo de cada nivel escolar, consignan las actividades curriculares que los alumnos y las alumnas deben cursar y el tiempo semanal que se les dedica.” (MINEDUC, 2009, p. 5) y los programas de estudio, debido a que “entregan una organización didáctica del año escolar para el logro de los Objetivos Fundamentales definidos en el Marco Curricular (...) definiendo aprendizajes esperados, por semestre o por unidades” (MINEDUC, 2009, p. 5).

Sin embargo, para fortalecer la implementación curricular, el Ministerio de Educación ha puesto a disposición del profesorado, dos nuevos instrumentos, los Niveles de Logro y los Mapas de Progreso del Aprendizaje. Respecto a los niveles de logro, según lo plantea el MINEDUC (2009) se puede señalar que:

Son descripciones de los desempeños que exhiben alumnos y alumnas en los sectores curriculares que al final de cada ciclo escolar evalúa el SIMCE. Los niveles de logro se han construido sobre la base de los desempeños efectivos de alumnos y alumnas en la prueba en relación a los objetivos del marco curricular y las competencias descritas en los Mapas de Progreso. (p. 5)

En cuanto a los Mapas de Progreso del Aprendizaje, la función que estos cumplen, es la de describir, “el crecimiento de las **competencias** consideradas fundamentales en la formación de los estudiantes dentro de cada sector curricular y constituyen un marco de referencia para observar y evaluar el aprendizaje promovido por el marco curricular.” (MINEDUC, 2009, p.5)

En relación con el objeto de estudio, resulta de especial interés el trabajo con los Mapas de Progreso en cuanto describen los aprendizajes en términos de competencias. En este sentido, es necesario señalar, que el subsector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, comprende tres Mapas de Progreso: Democracia y Desarrollo, Sociedad en Perspectiva Histórica, y Espacio Geográfico.

La correspondencia de los contenidos del Marco Curricular con los Mapas de Progreso en general, se describe a través de 7 niveles de habilidades, las cuáles consideran los aprendizajes que se deberían adquirir entre Primero Básico y Cuarto Medio. De esta manera el primer nivel del mapa corresponde a Primero y Segundo Básico, el segundo nivel a Tercero y Cuarto Básico, y así sucesivamente hasta llegar al nivel 6 que corresponde a Tercero y Cuarto Medio. Por último el nivel 7, describe competencias que corresponden a un nivel de aprendizaje sobresaliente.

Para el desarrollo de esta investigación, se trabajará el Mapa de Progreso Espacio Geográfico, el cual comprende tres dimensiones interrelacionadas entre sí: Localización Espacial y Comprensión Sistémica del Espacio Geográfico, Habilidades de Análisis del Espacio Geográfico y; Valoración y Actuación Responsable con el

Medio Geográfico, las cuáles recogen los aprendizajes de la Enseñanza Básica y Media, en términos de habilidades geográficas generalizadoras.

En relación con los casos de estudio, las competencias a evaluar, corresponderán a lo descrito en el nivel 5 del Mapa de Progreso, que considera los aprendizajes adquiridos entre Primero y Segundo Año Medio. En este sentido, se espera, que con dichos aprendizajes, el estudiante llegue a un nivel de Progreso, a través del cual, según lo expuesto en el nivel 5, por MINEDUC (2009):

Caracteriza la población mundial en términos de su distribución y diversidad cultural, y distintas regiones según indicadores de desarrollo y dinámica demográfica. Comprende que los territorios se delimitan a través de procesos de colaboración y conflicto entre sociedades y que las dinámicas espaciales de un territorio se configuran históricamente. Interpreta información de diversas fuentes para analizar cambios y tendencias en la configuración del espacio geográfico. Caracteriza problemas sociales y ambientales de las grandes ciudades y valora las medidas que buscan mejorar la calidad de vida de las personas. (p.5)

Si bien, lo anteriormente descrito, se corresponde con los aprendizajes trabajados durante la trayectoria escolar, es necesario determinar si los estudiantes son capaces de poner en práctica dichas competencias. En este sentido, las tareas que propone el Mapa de Progreso para evaluar cada nivel de desempeño resultan de gran utilidad para definir en términos generales, si los estudiantes están logrando las competencias esperadas al término del nivel.

1.5. Enseñar Geografía desde un enfoque crítico

La importancia del Mapa de Progreso Espacio Geográfico, según lo expuesto por MINEDUC (2009), radica en que:

Valora la comprensión integrada de los diversos componentes del espacio geográfico, más que el conocimiento de elementos aislados. También asume que la geografía se construye a través de la observación e interpretación de los procesos geográficos en un territorio determinado y (...) releva que los estudiantes comprendan que viven en un espacio geográfico socialmente construido, dinámico e interdependiente, en el cual cada persona tiene responsabilidad en la sustentabilidad ambiental del planeta y en el cuidado de los lugares a los que pertenece. (p.3)

Lo expuesto recientemente, constituye un antecedente importante para comprender como se ha ido transformando la educación en nuestro país, por el paso de un modelo conductista a uno constructivista, lo cual ha de influir en el cambio de enfoque para la enseñanza de la geografía. En gran medida, esa necesidad de cambio, se justifica debido a que el predominio de un enfoque meramente descriptivo, llevaba a que la enseñanza de la geografía, sólo fuese “una actividad enumerativa, de nociones, detalles y conceptos geográficos aislados y desfasados de la vida misma del educando” (Rodríguez, 2006, 75), limitando la comprensión, producto del énfasis en la memorización y no en el conocimiento razonado o analizado.

En términos generales, desde la segunda mitad del siglo XX, se observará tanto en la ciencia como en las diversas corrientes de pensamiento, el énfasis en el hombre y lo complejo de su existencia, considerando su comportamiento y capacidad de intervenir la realidad que le rodea. Desde esta perspectiva, la valoración del entorno,

la forma de percibirlo y las imágenes que construyen los sujetos de dicho entorno, serán abordadas desde diversas perspectivas, que conllevan el surgimiento de corrientes de pensamiento como las “neo-marxistas, humanistas, radicales, fenomenológicas y existencialistas (...) que, dentro de la geografía, buscan examinar la construcción imaginaria de la realidad, el lugar, la región, como instancias de relación entre el medio y los individuos en la vida cotidiana”. (Tibaduiza, 2009, 31).

En este sentido, la geografía radical o crítica, ha de aparecer entre la década de 1970 y 1980, formando parte de la geografía humanística, la cual se basa principalmente en la teoría crítica de la escuela de Frankfurt. Entre sus principales exponentes se encuentra el geógrafo inglés David Harvey, el brasileño Milton Santos y el español Horacio Capel. Este último, fundaría en 1976 la revista *Geocrítica*, cuyo objetivo era el de “iniciar una crítica sistemática de las concepciones dominantes y de los estudios concretos que se efectúan (...) de y desde la Geografía (...) en cuanto intento consciente de utilizar la ciencia geográfica como arma crítica frente a la realidad social que nos rodea” (Capel, 1976, p.4)

El enfoque crítico o radical en geografía, concibe el espacio “como un objeto cuyo contenido son los fenómenos socioeconómicos que presentan marcados contrastes. Cuando analizan los componentes de ese espacio consideran que se encuentran en íntima relación unos de otros conformando un sistema.” (Elina, 2005, p.11). El espacio, concebido de la manera definida anteriormente, conlleva el desafío de cambiar la forma en cómo se enseña la geografía, para lograr una mirada de conjunto, de lo que se ha denominado, un todo sistémico. Significa también una

oportunidad en cuanto favorece la comprensión integrada de dicho espacio. Según Araya (2005):

El enfoque radical o crítico resulta espacialmente útil y enriquecedor para la educación geográfica, por cuanto proporciona una visión global de la realidad, que facilita a los estudiantes una primera interpretación de la organización territorial del mundo y les permite interconectar los distintos contenidos del aprendizaje. (p.165)

La implementación de un enfoque crítico en la enseñanza de la geografía, implica reconocerla “como ciencia social, al delimitar un objeto de análisis, el espacio como objeto social”. (Elina, 2005, p.11). Con el fin de “comprender a la experiencia social en tanto sitio, además que situación. El espacio geográfico, ya no se entiende más como un receptáculo, sino que como el resultado de una multiplicidad de interacciones entre los seres humanos y los contextos socio-naturales”. (Garrido, 2005, p.140). De lo anteriormente descrito, se infiere la importancia que tiene la comprensión sistémica del espacio, en la enseñanza de la geografía, aspecto que constituye una de las dimensiones del Mapa de Progreso Espacio Geográfico.

El geógrafo, Milton Santos (1996), resalta la importancia que tiene la comprensión del espacio, cuando menciona que:

El espacio es la materia trabajada por excelencia. Ninguno de los objetos sociales tiene una imposición tan grande sobre el hombre, ninguno está tan presente en lo cotidiano de los individuos. La casa, el lugar de trabajo, los puntos de encuentro, los caminos que unen esos puntos, son igualmente elementos pasivos que condicionan la actividad de los hombres y rigen la práctica social. (p.28)

En este contexto, la enseñanza de la geografía implica abordar el entorno inmediato como objeto de conocimiento, lo que conlleva “considerar como temáticas de estudio los problemas geográficos que en forma cotidiana vive la sociedad en su ámbito comunal.”(Santiago, 2006, 476). De esta manera, docentes y estudiantes abordan el “espacio geográfico en su existencia objetiva y real, como constructo social e histórico, a partir de las experiencias diarias, las ideas previas y la condición de habitantes del lugar” (Santiago, 2006, 477).

Los elementos mencionados en el apartado anterior, revisten especial importancia, ya que influyen en la comprensión del espacio geográfico, por tanto, se torna fundamental que el docente sea capaz de integrar experiencias diarias, ideas previas y la condición de habitantes de un lugar determinado en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus estudiantes, y de esta manera, poder “extrapolar las subjetividades de sus estudiantes e integrarlas a su zona de desarrollo próximo, permitiendo la reconfiguración y valoración significativa de los elementos constitutivos de su espacio, a partir del cual construirá sus propios conceptos espaciales hasta llegar paulatinamente a la construcción del concepto de espacio geográfico” (Tibaduiza, 2009, p.34).

Se presentan así, nuevos desafíos que el profesor de Historia, Geografía y Ciencias Sociales debe considerar para escoger estrategias didácticas pertinentes, que apunten al desarrollo de los aprendizajes esperados en el ámbito de la geografía, y las competencias que se espera para cada nivel de desempeño, en función de lo explicitado en el Mapa de Progreso Espacio Geográfico, ya que “enseñar geografía con las bases teóricas y prácticas tradicionales es un significativo desacierto”

(Santiago, 2006, p.469), pues difícilmente se ha de apuntar a lo que se espera lograr al término de la enseñanza obligatoria, es decir, lo que MINEDUC (2009) resumen en términos de:

“la comprensión integrada de los diversos componentes del espacio geográfico, más que el conocimiento de elementos aislados (...) la observación e interpretación de los procesos geográficos en un territorio determinado (...) socialmente construido, dinámico e interdependiente, en el cual cada persona tiene responsabilidad en la sustentabilidad ambiental del planeta y en el cuidado de los lugares a los que pertenece. (p.3)

2. Estrategias didácticas para la enseñanza de la geografía.

2.1. ¿Qué se entiende por estrategias didácticas?

La palabra didáctica de acuerdo a su etimología “proviene del griego: *didaktiké*, el cual tiene relación con el verbo enseñar, instruir, exponer con claridad”. (Mallart, 2001, p.3). En relación con esto, las estrategias didácticas, tienen mucho que ver con la palabra didáctica, ya que se pueden definir como los “procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos”. (Wolff, 1991, p.1).

Es por esto, que se considera al docente como el responsable de ejercer un rol sumamente importante en lo que se refiere a potenciar las habilidades de los estudiantes en el área de la geografía, pues en gran medida las estrategias utilizadas por el docente determinarán el grado de desarrollo de las competencias esperadas para los estudiantes. Por lo tanto, se deben tener muy presentes algunas variables que sirven de estructura en las ciencias sociales. De acuerdo a lo leído “el espacio, el

tiempo, la causalidad y la adquisición de nociones sociales son, sin duda, ejes importantes en geografía, historia y ciencias sociales”. (Hernández, 2008, p.37)

En relación con lo anterior, una didáctica pertinente a las necesidades de la educación actual, implica un sinnúmero de desafíos que los docentes deben tener en consideración. Sin embargo, resulta preocupante que muchas veces, estos “destinan escaso tiempo al trabajo colaborativo o en equipo, puesto que se prioriza la exposición de los contenidos (clase expositiva), minimizándose los tiempos de las actividades de aprendizaje que fomenten la participación de los estudiantes”. (Utreras, 2011, p.86).

2.2. La didáctica en la formación por competencias

A partir del ajuste curricular implementado en nuestro país en el año 2009, se plantea que, tanto “los conocimientos, habilidades y actitudes seleccionados en los OF-CMO apuntan al desarrollo de competencias”. (MINEDUC, 2009, p.17). Para clarificar la cuestión antes mencionada, es imprescindible poder conocer el significado y trascendencia que el currículum nacional le otorga a dicho concepto.

Dicho ajuste curricular, establece que; “se entienden las competencias como sistemas de acción complejos que interrelacionan habilidades prácticas y cognitivas, conocimiento, motivación, orientaciones valóricas, actitudes, emociones que en conjunto se movilizan para realizar una acción efectiva”. (MINEDUC, 2009, p.17). En este sentido, es necesario clarificar que el currículum y la educación en nuestro país, han estado siempre ligadas al contexto histórico y a las influencias recibidas desde el exterior, principalmente desde Europa y Estados Unidos.

Respecto a lo anterior, uno de los primeros antecedentes sobre el modelo de aprendizaje por competencias, es la Ley Orgánica de la Educación, publicada en España en 2006, la cual en su capítulo III, menciona que: “Se entiende por currículo el conjunto de objetivos, competencias básicas, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas reguladas en la presente Ley.” (Marco, 2008, p.13)

En un sentido amplio, se pueden entender como competencias, las herramientas de las cuales disponen las personas para desenvolverse laboralmente, aun cuando las definiciones otorgadas el término, han ido cambiando a través del tiempo; es decir, “al principio surgieron dentro del mundo laboral, para después extenderse a todos los ámbitos formativos y entre ellos, de forma contundente, a la educación reglada.” (Zabala, 2007, p.13). Sin embargo, “el concepto mismo de competencias ha dado lugar a interpretaciones a veces divergentes y no está (...) definitivamente estabilizado.” (Denyer, 2007, p.191)

En el ámbito educativo, el aprendizaje orientado al desarrollo de competencias surge por la necesidad de capacitar al estudiante para desenvolverse adecuadamente en distintos contextos. “La pedagogía bajo el enfoque de competencias se centra en el alumno, en cómo aprende y en las condiciones y acciones que facilitarán su aprendizaje, así como enseñarlo a aprender a lo largo de la vida” (Verdejo, 2011, p.170).

En relación con lo anterior, es posible afirmar que la educación por competencias, “se presenta como alternativa a unos modelos formativos que, tanto en

el mundo del trabajo como de la escuela, son insuficientes para dar respuesta a las necesidades laborales y a los problemas que depara la vida.” (Zabala, 2008, p.31). En este mismo sentido, Denyer (2007) plantea que:

Al adoptar una pedagogía para la construcción del saber y la adquisición de competencias, la escuela tiene la esperanza de reducir el volumen de conocimientos muertos” en favor de “conocimientos vivos”, esos conocimientos tan bien integrados que se les sigue utilizando y enriqueciendo a lo largo de toda la vida. (p. 31).

En consecuencia, “llevar a cabo el aprendizaje basado en competencias supone adecuar los planes de estudio, las estructuras e infraestructuras, modificar el papel del profesorado, preparar a los estudiantes para un nuevo tipo de enseñanza-aprendizaje.” (Villa, 2008, p. 33), teniendo siempre presente, que “no se trata de dejar de lado los contenidos, sino de convertirlos en vehículos para la adquisición de competencias.” (Marco, 2008, p.17)

En relación con esto, MINEDUC (2011), señala que:

Se busca que los estudiantes pongan en juego estos conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar diversos desafíos, tanto en el contexto del sector de aprendizaje como al desenvolverse en su entorno. Esto supone orientarlos hacia el logro de competencias, entendidas como la movilización de dichos elementos para realizar de manera efectiva una acción determinada. (p.8)

En relación con esto, los establecimientos Técnicos-Profesionales constituyen centros de desarrollo importante en torno a dicho modelo, en cuanto preparan para un futuro laboral cercano, cuya implicancia principal, es que los estudiantes deben tener capacidades que les permitan desenvolverse autónomamente.

2.3. Didáctica de las Ciencias Sociales y Geografía

Según lo leído, puede señalarse que los docentes chilenos tienden a enseñar bajo un modelo o patrón común, ya que las investigaciones desarrolladas al respecto, coinciden en que en nuestro país existe un “modelo chileno para enseñar”. Lo que ocurre por que el docente emplea escasamente recursos como guías, textos de estudio, recursos multimedia o material didáctico, aunque disponga de ellos” (Escoffier, 2010, p.20) e implica que no se estaría cumpliendo con aplicar una didáctica que potencie las competencias en los estudiantes, pues “el aprendiz debe ser guiado por una persona más experta que dirija su práctica y que vaya sosteniendo y apuntalando sus avances, con lo que el alumno puede llegar un poco más allá de donde llegaría sin ayuda” (Benejam, 1998, p. 57).

Por lo anterior, se considera oportuno que el docente integre algunas estrategias pertinentes a la especialidad, ya que el rol de este en el proceso de aprendizaje debe ser a la vez el de facilitador y transmisor. Es así, que las estrategias que usa el docente son de gran utilidad en el proceso de aprendizaje en los estudiantes, pues “la didáctica de la geografía tiene como finalidad desarrollar en las personas el pensamiento espacial y las habilidades necesarias para actuar en el territorio”. (Araya, 2005, 166).

Por tanto, es oportuno tomar en cuenta algunas estrategias vitales para potenciar habilidades en Historia, Geografía y Ciencias Sociales, que se aproximen al enfoque por competencias, donde se desarrolle una mirada sistémica de la disciplina. En ese contexto, es posible mencionar que: “los modelos geodidácticos corresponden

a una simplificación de la realidad educativa. Pretenden describir y explicar sistémicamente aspectos de la dinámica social y sus relaciones con el espacio geográfico” (Araya, 2005, 166).

Dentro de las estrategias didácticas se sugiere por ejemplo, el método de proyecto que tiene como objetivo acercar a los estudiantes a una realidad concreta por medio de la realización de un trabajo práctico. Es una estrategia interesante, que se convierte en un incentivo, motiva a aprender y estimula el desarrollo de habilidades para resolver situaciones reales.

Por otra parte, destaca el método de estudio de casos; estrategia que ayuda a desarrollar habilidades como el análisis, la interpretación y la síntesis, permitiendo potenciar habilidades cognitivas de un orden superior, que permitan ir entrenando a los estudiantes en torno a las competencias máximas propuestas en el Mapa de Progreso. Otra estrategia que ayuda a fomentar el modelo por competencias, es el panel de discusión; el cual estimula un pensamiento crítico, este se aplica para contrastar diferentes puntos de vista respecto a un tema. Además sirve para que los estudiantes investiguen sobre contenidos del curso, potenciando un aprendizaje por descubrimiento.

No se puede dejar de mencionar, el ABP o Aprendizaje Basado en Problemas, el cual consiste en que los estudiantes trabajen en grupos pequeños, pudiendo sintetizar y construir conocimientos para resolver problemas, que en la gran mayoría de los casos han sido tomados de la realidad. Es de gran ayuda, pues favorece el desarrollo de habilidades sociales para el análisis y síntesis de información,

permitiendo el desarrollo de actitudes positivas ante problemas y desarrollando habilidades cognitivas de socialización.

Por último, es necesario mencionar la estrategia didáctica conocida como webquest, la cual es de gran importancia para instaurar los recursos Tics en la educación, pues permite que los estudiantes aprendan a aprender, adquiriendo estrategias vinculadas con la transformación de la información. Esta estrategia no consiste solamente en que los estudiantes busquen información en la web, sino que también la analicen y la transformen, aprendiendo a seleccionar y recuperar datos de múltiples fuentes, además de desarrollar las habilidades de pensamiento crítico.

Estas estrategias o técnicas didácticas, se consideran importantes para potenciar las habilidades que se presentan en el mapa de progreso, y se acercan en gran medida al enfoque por competencias. Son estrategias presentadas a priori, que apuntan a abordar las posibles dificultades que tengan los estudiantes en el área geográfica.

2.4. La utilidad de los recursos Tics en Geografía

Las actividades pedagógicas que se apoyen en los recursos tecnológicos son de gran utilidad para las estrategias de aprendizajes, lo que implica el hecho de un enseñar a aprender y enseñar a pensar. Sin embargo, pudimos darnos cuenta que existe una “escasa incorporación de material visual (mapas, globos terráqueos) de los docentes de Historia y Geografía en las clases del sector de aprendizaje, a pesar de que cada establecimiento escolar dispone de todo ello. Lo anterior, genera dificultades

dentro del contexto de los aprendizajes, para que los estudiantes se ubiquen en el tiempo y el espacio.” (Utreras, 2011, p.87)

Ante lo anterior, es preciso señalar que los estudiantes cuentan con los recursos en sus respectivas escuelas, pero que en muchas ocasiones los docentes no se dan el tiempo para utilizarlos o acceder a los espacios que posee el establecimiento. Por otra parte, ha sido de gran ayuda el trabajo realizado por el programa Enlaces, el cual incrementó considerablemente el equipamiento computacional en las escuelas y colegios, lo que ayudó sustancialmente a enriquecer la calidad del aprendizaje.

De este proyecto Enlaces se desprende el Plan TEC (Tecnologías para una Educación de Calidad), el cual contempla tres pilares para asegurar un impacto positivo de las tecnologías. El primero de ellos incluye la infraestructura tecnológica y conectividad de los establecimientos, el segundo se refiere a la formación de competencias digitales y el tercero hace alusión al acceso de los establecimientos a recursos educativos digitales que promueven nuevos modelos pedagógicos.

Es por esto, que se viene trabajando desde hace un tiempo considerable en la incorporación de tecnologías en los colegios, con el propósito de incentivar el uso educativo de la infraestructura tecnológica y la consecuente mejoría en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Sin embargo, podemos darnos cuenta según la información recopilada, que aún existen docentes que no hacen parte del proceso enseñanza – aprendizaje la gran cantidad de recursos tecnológicos con que cuentan las escuelas y colegios de nuestro país.

Por tanto, es necesario conocer los recursos de aprendizaje de que disponen los colegios, como es el caso de las Bibliotecas Escolares o CRA (Centro de Recursos para el Aprendizaje), laboratorios de computación, pizarras digitales, etc., en cuanto son aspectos que pueden influir de manera relevante en los contextos educativos.

CAPÍTULO III:

DISEÑO METODOLÓGICO

1. Tipo de Investigación

La investigación en desarrollo es de tipo comparativo-explicativa y apunta a develar las dificultades más comunes que presentan los estudiantes en relación con el desarrollo de habilidades en geografía para luego realizar una propuesta de intervención didáctica que apunte a la construcción de dichas habilidades y, en este sentido, se torna fundamental poder establecer comparaciones sobre los resultados, la realidad de los establecimientos y las percepciones de docentes y estudiantes en torno a la praxis educativa, para luego poder explicar las relaciones existentes entre implementación curricular y didáctica con las dificultades del aprendizaje.

Por tanto, se pretende a través de la información recogida mediante los instrumentos de investigación, tomar conocimiento sobre las dificultades que presentan los estudiantes para desarrollar las habilidades esperadas para el nivel, lo cual contrastado con las distintas estrategias didácticas utilizadas por los docentes de dos Establecimientos Técnicos-Profesionales abordados en términos comparativos, permitirá describir en qué medida dichas estrategias inciden en la construcción de las habilidades esperadas en el ámbito de la geografía.

Además se hace necesario recabar antecedentes sobre los contextos educativos analizados, ya que factores externos, podrían estar afectando el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y por último, es fundamental indagar sobre la percepción que tienen tanto el enseñante como el aprendiz respecto del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que concepciones erradas y/o prejuicios entre los involucrados, podrían estar afectando el proceso.

2. Unidad y Sujetos de Estudio

Nuestra Unidad de Estudio son dos establecimientos de Educación Media Técnico-Profesional, los cuáles han sido escogidos considerando la vinculación que tienen con el modelo de Formación por Competencias. Este modelo es clave para entender el enfoque educativo que se está intentando implementar en nuestro país y la preocupación por entregar nuevas herramientas pedagógicas como los “Mapas de Progreso” que resumen los aprendizajes en términos de habilidades.

En este sentido, se problematiza en torno a formación de las competencias o habilidades esperadas para el área de la geografía, considerando la importancia de la praxis docente y la pertinencia de las estrategias didácticas con el enfoque educativo ya mencionado. Además se considera fundamental considerar los contextos educativos de ambos establecimientos, ya que este aspecto también ha de ser relevante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Respecto a los Sujetos de Estudio, se consideró fundamental conocer la realidad tanto de los estudiantes como de los docentes involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta manera, se pretende obtener información contrastable que nos permita emitir juicios imparciales, considerando que ambos actores tienen un rol determinante en el proceso. En relación con esto, los instrumentos de recogida de información se aplicaron a una muestra representativa de estudiantes por cada curso perteneciente al nivel, y a cada uno de los docentes de la asignatura que ejercen en este nivel en ambos establecimientos.

3. Universo y muestra de estudio

El universo de estudio lo constituyen los 9 establecimientos Técnicos-Profesionales presentes en la Comuna de Chillán, a saber; el Instituto Superior de Comercio, el Instituto Mabel Condemarín, el Liceo Industrial, el Liceo Agrícola de Chillán, el Colegio Darío Salas, el Colegio Técnico Padre Alberto Hurtado, el Colegio Betania, el Liceo Agrícola San Rafael y el Liceo Martín Ruiz de Gamboa. De este universo, se escogieron 2 establecimientos denominados como A y B, uno de administración delegada y el otro de administración municipal. En conjunto, estos establecimientos poseen un total de ocho segundos medios, cuya matrícula total es de 267 estudiantes.

En una primera etapa de esta investigación, de carácter diagnóstica, la muestra estuvo constituida por un total de 40 estudiantes de los segundos años medios seleccionados, a quienes se aplicó un instrumento evaluativo para identificar mediante ciertos indicadores, la presencia y/o ausencia de ciertas habilidades, lo que nos permitió establecer si dichos estudiantes se encontraban en el nivel correspondiente del Mapa de Progreso del Aprendizaje denominado “Espacio Geográfico”. Esta muestra se configuró tomando 5 estudiantes al azar de cada curso participante.

La segunda instancia, de carácter indagatoria, se ejecutó mediante la aplicación de entrevistas orientadas a conocer las percepciones de los involucrados en torno al proceso de enseñanza-aprendizaje. La muestra estuvo compuesta por un total de 20 personas, entre estudiantes y docentes de la asignatura. En cuanto a los estudiantes, se tomaron 2 individuos por cada curso participante, entre quienes habían participado

en la etapa anterior, lo que nos remite a un total de 16 entrevistados. Respecto a los docentes, se entrevistó a los 4 sujetos involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje del nivel.

4. Instrumentos de recogida de información.

La primera intervención, apuntó a diagnosticar las competencias que los estudiantes de Segundo Año Medio tienen en geografía, para lo cual se aplicó el instrumento evaluativo presente el Mapa de Progreso “Espacio Geográfico” correspondiente al nivel 5 –De una escala de 1 a 7-. En teoría, esta actividad evaluativa debería ser desarrollada con éxito por estudiantes que se encuentren finalizando Segundo Año de Educación Media, lo que demostraría que poseen las competencias esperadas para el nivel.

La segunda intervención, se llevó a cabo mediante la aplicación de entrevistas orales a estudiantes y docentes involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La finalidad de este instrumento, fue poder recoger las percepciones de los actores involucrados para conocer y contrastar la realidad previamente diagnosticada desde dos puntos de vista diferentes y comprender los resultados de la praxis docente a partir de las particularidades de cada contexto educativo.

En las páginas se presentan los instrumentos de recogida de información utilizados para llevar a cabo esta investigación:

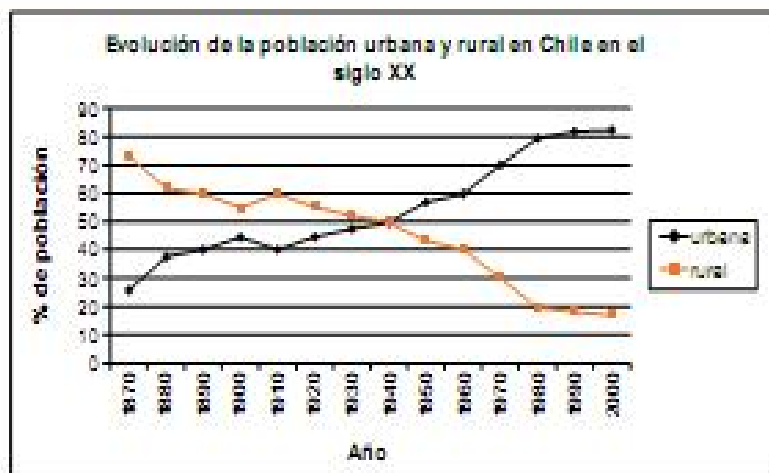
Actividad de aplicación: Mapa de Progreso “Espacio Geográfico”, Nivel 5.

Guía para el alumno y alumna:

“La concentración de la población latinoamericana en las grandes ciudades”

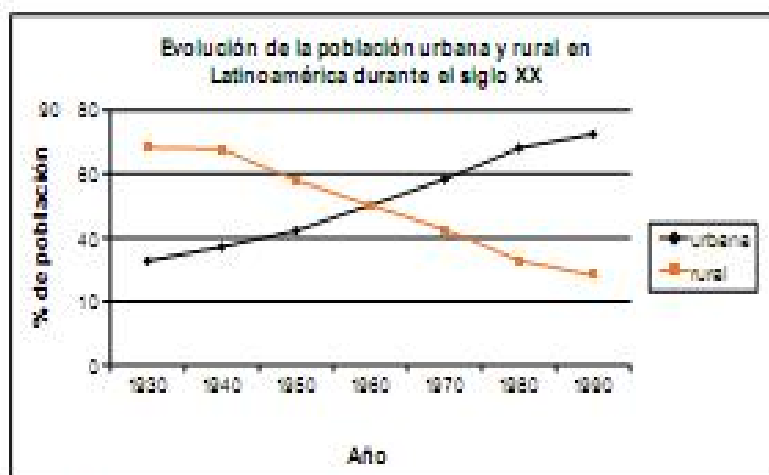
1. Observa con detenimiento los siguientes gráficos referidos a la evolución de la población urbana y rural en Chile y en Latinoamérica en el siglo XX y responde las preguntas que aparecen a continuación.

Gráfico 1: Evolución de la población urbana y rural en Chile en el siglo XX.



Fuente: Elaborado a partir de un gráfico aparecido en: Taglia, María Angélica, Evolución de la alimentación a través del siglo XX. Anales de la Universidad de Chile, VI serie, Nº 111, agosto 2000.

Gráfico 2: Evolución de la población urbana y rural en Latinoamérica en el siglo XX.



Fuente: Elaborado a partir de un gráfico aparecido en: Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación. www.fao.org/OC248E/OC248a02.htm

Describe la tendencia demográfica que presentan los gráficos.

¿Cuáles serían los principales procesos que ayudarían a explicar este fenómeno?

PAUTA DE REVISIÓN DE INSTRUMENTO EVALUATIVO			
CRITERIOS	L	ML	NL
Compara las dinámicas demográficas de países o regiones desarrolladas con países y regiones en vías de desarrollo.			
Utiliza gráficos y series estadísticas para analizar cambios en la dinámica demográfica en un territorio determinado.			
Interpreta información demográfica para describir flujos migratorios en el mundo actual.			
Utiliza textos para problematizar la segregación social en las grandes ciudades.			
Describe problemas sociales y ambientales de las grandes ciudades, ejemplificando como afectan a la calidad de vida de las personas.			
<p>L : Logrado</p> <p>ML: Medianamente Logrado</p> <p>NL : No logrado</p>			

Pauta de Entrevista para Estudiantes.

Sub-Categoría	Pregunta
<p><i>A1: El diseño curricular en la formación por competencias:</i> La forma de concebir y abordar el proceso de formación, varía de manera importante en función del modelo educativo que se pretende implementar. En este sentido, el diseño curricular, las prácticas docentes, el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre otros aspectos, deben ser abordados considerando el modelo de formación por competencias, presente en la enseñanza técnico-profesional.</p>	<p>De las actividades realizadas por tu profesor ¿Cuáles te han resultado más interesantes y efectivas para aprender Geografía?</p>
<p><i>A2: Evaluación por competencias:</i> hace referencia a la forma de evaluar en base al diseño curricular por competencia, considerando una correspondencia entre ambos aspectos de manera que el proceso se lleve a cabo de forma coherente.</p>	<p>¿Crees que tu profesor promueve habilidades y no solo conocimientos?</p> <p>¿Qué tipos de evaluaciones se realizan en la asignatura?</p> <p>¿Consideras que la forma de evaluar de tu profesor no solo implica memorizar contenidos, sino que</p>

	<p>además busca identificar tus habilidades? ¿Por qué?</p>
<p>B1: <i>Estrategias aprendizaje – enseñanza:</i> Considera las distintas herramientas, técnicas y actividades que el docente desarrolla para producir aprendizajes significativos en sus estudiantes, entendiendo la enseñanza como un proceso complejo que depende tanto del profesor y como enseña y del alumno y como este aprende.</p>	<p>¿Crees que la forma de enseñar de tu profesor se acerca a tu realidad y experiencia?</p> <p>¿Qué recursos utiliza tu profesor para enseñarles Geografía?</p>
<p>B2: <i>Conocimiento de las experiencias previas de los estudiantes:</i> Se refiere a la necesidad de tener en consideración la realidad de los estudiantes, identificando “que saben” y “que no saben” respecto de lo que queremos enseñar. En este sentido, es muy importante identificar la noción de espacio geográfico que los estudiantes han construido, considerando si conocen otras regiones del país, otros países, otros</p>	<p>¿Cuándo tu profesor comienza a enseñar una nueva unidad, se interesa por informarse sobre lo que ustedes saben al respecto?</p> <p>¿Crees que tu profesor conoce las realidades de los estudiantes de tu curso y que eso influye en su manera</p>

<p>continentes, etc. ya que esto puede constituir una fortaleza o debilidad para el aprendizaje.</p>	<p>de enseñar? ¿Por qué?</p>
<p><i>C1: Percepción de las dificultades del aprendizaje.</i> Aborda cuales son los factores que complican un normal proceso de enseñanza, ya sean parte del alumno o del docente e incluso de la propia disciplina geográfica. (No debe entenderse esta apartado bajo un concepto de dificultades de aprendizaje ligado a deficiencias biológicas).</p>	<p>¿Cuándo las unidades se relacionan con geografía, que te resulta complicado?</p>
	<p>¿Qué factores crees que pueden influir en que algunas materias te resulten más complejas?</p>
<p><i>C2: El mapa de progreso y las habilidades reales que los estudiantes poseen:</i> Es necesario verificar si los estudiantes se encuentran realmente en el nivel del mapa de progreso correspondiente a segundo medio, evaluando las habilidades que deberían presentar. En el caso de identificar estudiantes que no han llegado al nivel, es</p>	<p>¿Has escuchado hablar sobre los Mapas de Progreso? ¿Para qué crees que sirven?</p>
	<p>¿Sabes cuáles son las habilidades que idealmente deberías tener en geografía al salir de segundo medio?</p>

<p>necesario determinar cuáles son las dificultades que han interferido en el proceso.</p>	
<p>D1: <i>Percepciones del aprendiz</i>: Implica el ámbito de las ideas previas que sustentan el proceso de aprendizaje-enseñanza, es decir, el capital cultural del estudiante, sus experiencias previas y las concepciones que posee acerca del espacio geográfico. Todo aquello influye directamente en los logros de aprendizaje que se pueden alcanzar.</p>	<p>¿Consideras que participas responsable y activamente en las clases de la asignatura?</p> <p>Cuando no entiendes algo ¿Consideras necesario resolver las dudas para poder seguir aprendiendo? ¿Cómo lo haces?</p>
<p>D2: <i>Percepciones del enseñante</i>. Al igual que las ideas que posee quien aprende, es menester conocer de qué manera perciben la enseñanza de la geografía los docentes, con el fin de determinar en qué medida afecta el aprendizaje de sus alumnos.</p>	<p>¿Cómo describirías el rol de tu profesor en las clases?</p> <p>¿Qué características debería tener un profesor que enseña Geografía para que tu lo catalogues como un “buen profesor”</p>

Pauta de Entrevista para Docentes.

Sub-Categoría	Pregunta
<p><i>A1: El diseño curricular en la formación por competencias:</i> La forma de concebir y abordar el proceso de formación, varía de manera importante en función del modelo educativo que se pretende implementar. En este sentido, el diseño curricular, las prácticas docentes, el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre otros aspectos, deben ser abordados considerando el modelo de formación por competencias, presente en la enseñanza técnico-profesional.</p>	<p>¿Qué aspectos resultan centrales para implementar el currículum de manera adecuada en la asignatura?</p>
	<p>¿Qué desafíos implicaría la implementación de un modelo de enseñanza por competencias en Geografía?</p>
<p><i>A2: Evaluación por competencias:</i> hace referencia a la forma de evaluar en base al diseño curricular por competencia, considerando una correspondencia entre ambos aspectos de manera que el proceso se lleve a cabo de forma coherente.</p>	<p>¿Cómo influye en el aspecto evaluativo el modelo de formación ya mencionado?</p>
	<p>¿Cómo se debería evaluar cuando se trabaja sobre la base de la formación por competencias en esta asignatura?</p>

<p>B1: <i>Estrategias aprendizaje – enseñanza:</i> Considera las distintas herramientas, técnicas y actividades que el docente desarrolla para producir aprendizajes significativos en sus estudiantes, entendiendo la enseñanza como un proceso complejo que depende tanto del profesor y como enseña y del alumno y como este aprende.</p>	<p>Según su opinión ¿Qué estrategias didácticas serían adecuadas para promover la formación por competencias en el área la Geografía?</p>
	<p>¿Qué recursos utiliza comúnmente para promover el aprendizaje en el área de la Geografía?</p>
<p>B2: <i>Conocimiento de las experiencias previas de los estudiantes:</i> Se refiere a la necesidad de tener en consideración la realidad de los estudiantes, identificando “que saben” y “que no saben” respecto de lo que queremos enseñar. En este sentido, es muy importante identificar la noción de espacio geográfico que los estudiantes han construido, considerando si conocen otras regiones del país, otros países, otros continentes, etc. ya que esto puede constituir una fortaleza o debilidad para el aprendizaje.</p>	<p>¿Qué estrategias utiliza para indagar sobre las experiencias previas de sus estudiantes?</p>
	<p>Que fortalezas y debilidades a detectado en sus estudiantes para aprender Geografía.</p>

<p>C1: <i>Percepción de las dificultades del aprendizaje.</i> Aborda cuales son los factores que complican un normal proceso de enseñanza, ya sean parte del alumno o del docente e incluso de la propia disciplina geográfica. (No debe entenderse esta apartado bajo un concepto de dificultades de aprendizaje ligado a deficiencias biológicas).</p>	<p>¿Cree que existen dificultades de aprendizaje intrínsecas a la Geografía? ¿Cuáles?</p>
<p>C2: <i>El mapa de progreso y las habilidades reales que los estudiantes poseen:</i> Es necesario verificar si los estudiantes se encuentran realmente en el nivel del mapa de progreso correspondiente a segundo medio, evaluando las habilidades que deberían presentar. En el caso de identificar estudiantes que no han llegado al nivel, es necesario determinar cuáles son las dificultades que han interferido en el proceso.</p>	<p>¿Qué factores cree usted que dificultan el aprendizaje de sus estudiantes en Geografía?</p> <p>¿Considera que los Mapas de Progreso son una herramienta útil para conocer y abordar las habilidades que los estudiantes deben desarrollar?</p> <p>¿Cree que la mayoría de los estudiantes de segundo medio que usted atiende se encuentran en el nivel que les corresponde del mapa de Progreso “Espacio Geográfico”?</p>
<p>D1: <i>Percepciones del aprendiz:</i> Implica el ámbito de las ideas previas que sustentan</p>	<p>¿Qué percepciones cree usted que tienen los estudiantes de sus clases?</p>

<p>el proceso de aprendizaje-enseñanza, es decir, el capital cultural del estudiante, sus experiencias previas y las concepciones que posee acerca del espacio geográfico. Todo aquello influye directamente en los logros de aprendizaje que se pueden alcanzar.</p>	<p>¿Sus estudiantes participan responsable y activamente de sus clases? ¿Por qué?</p>
<p>D2: <i>Percepciones del enseñante.</i> Al igual que las ideas que posee quien aprende, es menester conocer de qué manera perciben la enseñanza de la geografía los docentes, con el fin de determinar en qué medida afecta el aprendizaje de sus alumnos.</p>	<p>¿Cómo definiría su rol dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje?</p> <p>¿Qué competencias se deberían tener para ser un buen profesor de Geografía?</p>

CAPÍTULO IV:

**PRESENTACIÓN, ANÁLISIS Y TRIANGULACIÓN
DE LA INFORMACIÓN**

1. ETAPA DIAGNÓSTICA: Análisis de Resultados de la Evaluación.

Esta primera etapa, se llevó a cabo con el objetivo de obtener una visión panorámica de la realidad de los estudiantes en torno al manejo de ciertas competencias esperadas para el nivel. En relación con esto, se aplicaron las tareas presentadas en el Mapa de Progreso Espacio Geográfico para el nivel 5, las que posteriormente fueron revisadas en base a los criterios que se presentan en la tabla, a los que se les asignó las categorías de Logrado (L), Medianamente Logrado (ML) o No Logrado (NL) según la pertinencia de las respuestas.

CRITERIO	DESCRIPCIÓN
1	Compara las dinámicas de países o regiones desarrolladas con países y regiones en vías de desarrollo.
2	Utiliza gráficos y series estadísticas para analizar cambios en la dinámica demográfica en un territorio determinado.
3	Interpreta información demográfica para describir flujos migratorios en el mundo actual.
4	Utiliza textos para problematizar la segregación social en las grandes ciudades.
5	Describe problemas sociales y ambientales de las grandes ciudades, ejemplificando como afectan a la calidad de vida de las personas.

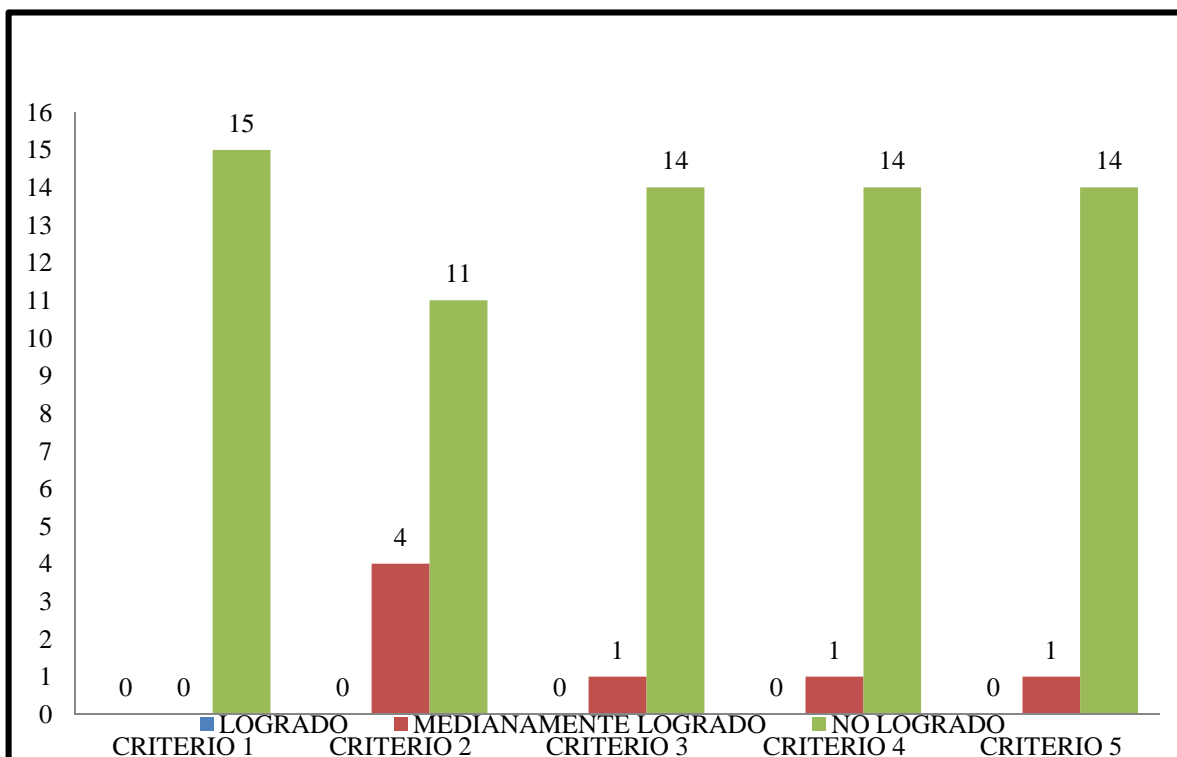
(Fuente: Extraído del Mapa de Progreso Espacio Geográfico, Nivel 5)

Tabla 1: Síntesis de resultados de Evaluación, Establecimiento A

SUJETOS	CRITERIOS				
	1	2	3	4	5
1	NL	NL	NL	NL	NL
2	NL	NL	NL	NL	NL
3	NL	NL	NL	NL	NL
4	NL	NL	ML	NL	NL
5	NL	NL	NL	NL	NL
6	NL	ML	NL	NL	NL
7	NL	ML	NL	NL	NL
8	NL	ML	NL	ML	ML
9	NL	ML	NL	NL	NL
10	NL	NL	NL	NL	NL
11	NL	NL	NL	NL	NL
12	NL	NL	NL	NL	NL
13	NL	NL	NL	NL	NL
14	NL	NL	NL	NL	NL
15	NL	NL	NL	NL	NL

(Fuente: Elaboración propia en base a la revisión de instrumento aplicado)

Gráfico 1: Síntesis de resultados de Evaluación, Establecimiento A



Fuente: Elaboración propia en base a datos recogidos en la etapa diagnóstica.

Mediante la observación del gráfico, se puede señalar que en el establecimiento A, el 100 por ciento de los estudiantes está en la categoría NL (No logrado) en el primer criterio. Luego en el criterio dos, nuevamente predomina la categoría NL (No logrado), pero sin embargo, es el criterio que tiene la mayor cantidad de estudiantes en la categoría ML (Medianamente logrado), con un total de 4 estudiantes, siendo el criterio con mejor resultado.

Por otra parte, los criterios número 3, 4 y 5 están en la misma condición, presentando la misma cantidad de estudiantes en las categorías ML y NL. De esta manera se encuentran catorce estudiantes en la categoría NL (No logrado), en los

criterios 3,4 y 5 y solamente un estudiantes en la categoría ML (Medianamente logrado) en los criterios 3,4 y 5.

Una mirada panorámica a los criterios establecidos, nos permite determinar que de los 15 estudiantes evaluados, ninguno fue capaz de comparar -ya sea total o parcialmente- las dinámicas de países o regiones desarrolladas con países y regiones en vías de desarrollo, y que el criterio al que mayormente pudieron aproximarse –tan solo de manera parcial-, dice relación con la utilización de gráficos y series estadísticas para analizar cambios en la dinámica demográfica en un territorio determinado, ya que 4 estudiantes lograron obtener un (ML) en este criterio.

Además, de esta síntesis de resultados se puede concluir que 10 de los 15 estudiantes evaluados en el establecimiento A no lograron cumplir con ninguno de los 5 criterios de manera satisfactoria. De los 5 estudiantes restantes, 4 obtuvieron Medianamente Logrado (ML) en solo uno de los cinco criterios, y sólo un estudiante se aproximó de manera parcial (ML), a 3 de los 5 criterios evaluados.

Por lo tanto, en términos generales, se hace evidente que los estudiantes de segundo año medio de este establecimiento, no poseen las competencias esperadas para el nivel 5 del Mapa de Progreso “Espacio Geográfico”, ya que no se evidenció el cumplimiento de los criterios evaluados entre el estudiantado, tan solo algunas aproximaciones a 4 de los 5 criterios, lo cual sin embargo fue en baja cantidad, remitiéndonos a una escasa presencia de competencias pero en casos aislados, lo cual no es representativo del grupo evaluado.

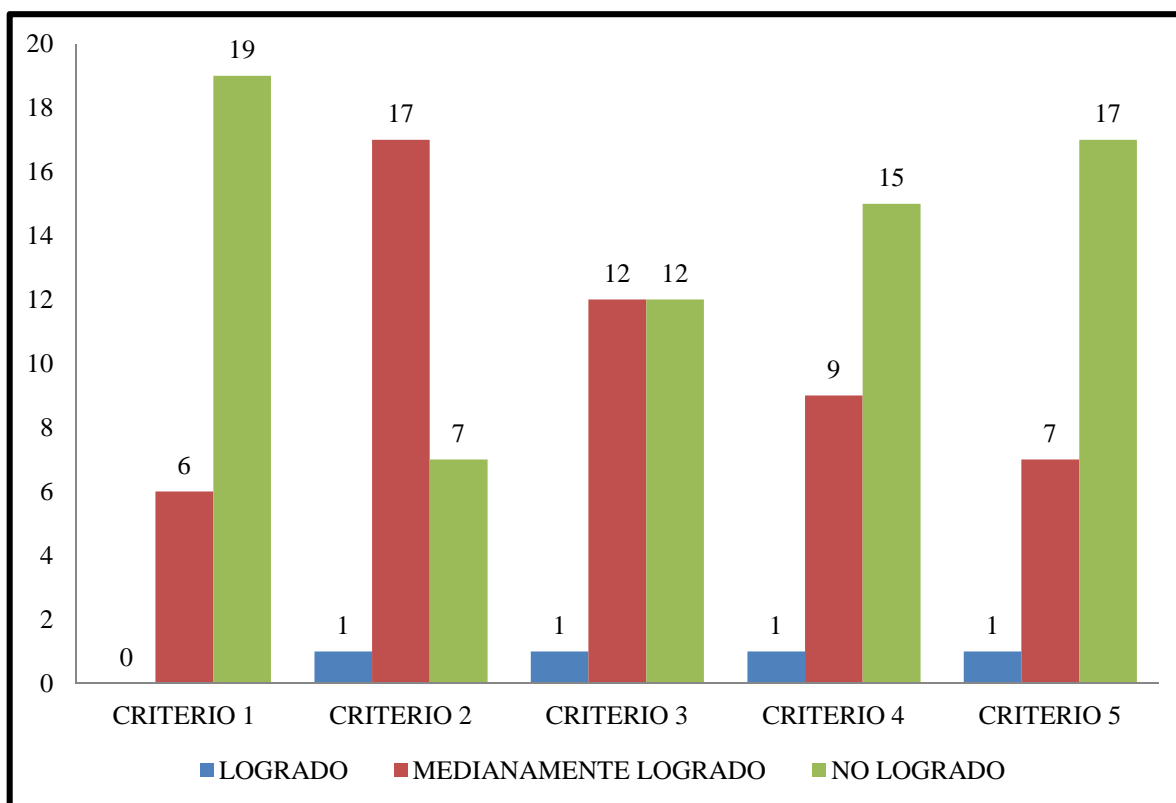
Tabla 1: Síntesis de resultados de Evaluación, Establecimiento B

SUJETO	1	2	3	4	5
1	ML	ML	NL	NL	ML
2	NL	ML	ML	NL	ML
3	NL	ML	NL	NL	NL
4	NL	ML	ML	NL	NL
5	NL	ML	NL	NL	NL
6	NL	ML	NL	NL	NL
7	NL	ML	ML	NL	NL
8	NL	ML	NL	NL	NL
9	NL	ML	ML	ML	NL
10	NL	ML	ML	NL	NL
11	ML	ML	ML	ML	ML
12	ML	ML	ML	ML	NL
13	ML	L	L	L	ML
14	ML	ML	ML	ML	L
15	ML	ML	NL	NL	ML
16	NL	NL	ML	NL	NL
17	NL	NL	NL	NL	NL
18	NL	ML	ML	NL	NL
19	NL	ML	NL	ML	NL

20	NL	ML	ML	ML	ML
21	NL	NL	NL	ML	ML
22	NL	NL	NL	NL	NL
23	NL	NL	NL	NL	NL
24	NL	NL	NL	ML	NL
25	NL	NL	ML	ML	NL

(Fuente: Elaboración propia en base a la revisión de instrumento aplicado)

Gráfico 2: Síntesis de resultados de Evaluación, Establecimiento B



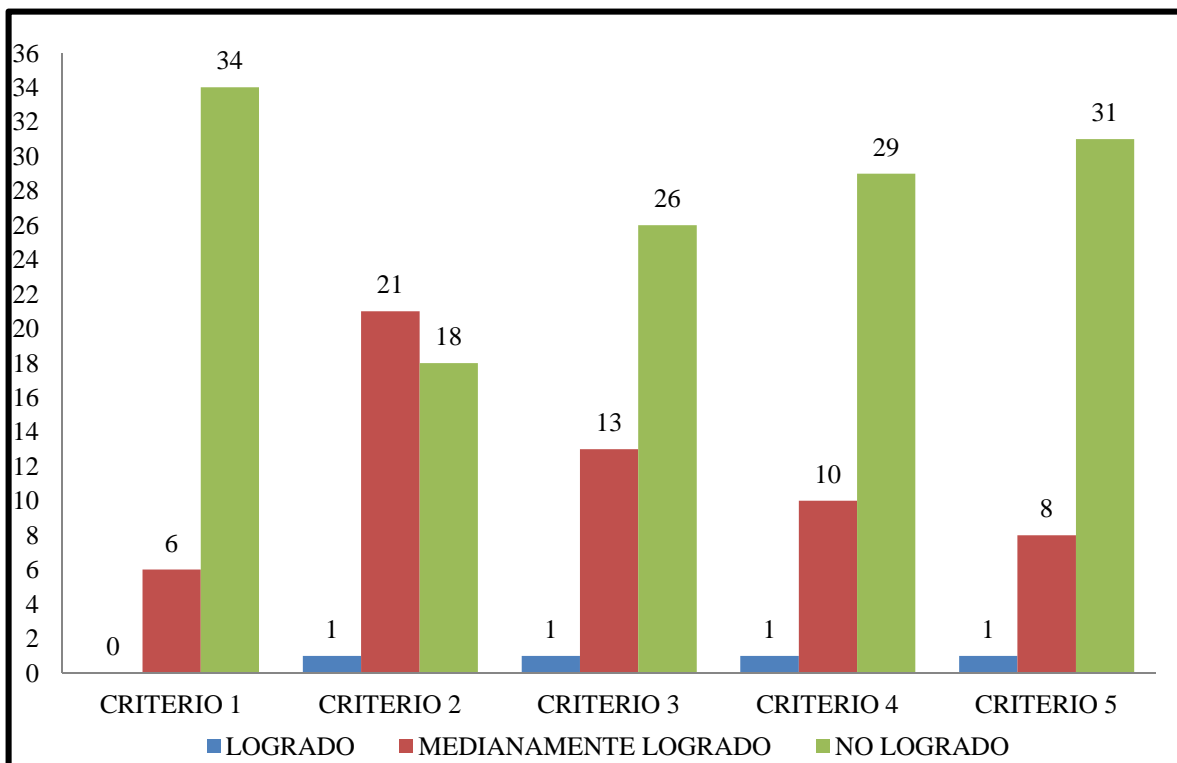
Fuente: Elaboración propia en base a datos recogidos en la etapa diagnóstica.

Observando el gráfico del establecimiento B, podemos señalar que existe una gran diferencia con el establecimiento A. En este gráfico se presenta una mayor similitud entre las categorías NL y ML, las cuales están empatadas en un criterio. Obviamente, sigue predominando la categoría NL (No logrado), en tres de los cinco criterios.

Sin embargo, la presencia de la categoría L es bastante baja, siendo tan sólo una estudiante que obtuvo esta categoría en los criterios 2,3,4 y una estudiante que obtuvo esta categoría en el criterio 5. Sin embargo, existe una cantidad importante de estudiantes que se posicionan en la categoría ML (Medianamente logrado), sobrepasando incluso a los NL en el criterio 2 con un margen considerable de diez estudiantes .

En relación con lo anterior, los resultados obtenidos en la actividad evaluativa en este establecimiento, son bastante más positivos, ya que nos permiten concluir que 22 de los 25 participantes lograron medianamente (ML) al menos uno de los criterios establecidos y por tanto, tan solo 3 participantes no se aproximaron a ninguno de los criterios. Por lo tanto, se puede establecer que en este establecimiento, los participantes se aproximan parcialmente al nivel de progreso esperado para NM2, aunque no se sitúan en él con exactitud, teniendo carencias importantes en el manejo de las competencias claves.

Gráfico 3: Síntesis de resultados de Evaluación, Muestra total.



Fuente: Elaboración propia en base a datos recogidos en la etapa diagnóstica.

Respecto al gráfico presentado más arriba, se puede concluir que la gran mayoría de los estudiantes no cumplen con las exigencias para tener un desempeño óptimo en cada uno de los criterios establecidos. Lo anterior se sustenta en el hecho de que gran cantidad de estudiantes se enmarcaron en la categoría NL (No logrado). Es así, que el criterio uno obtuvo un gran porcentaje de reprobación, pues los estudiantes de ambos establecimientos no fueron capaces de comparar las dinámicas demográficas de países o regiones desarrolladas con países y regiones en vías de desarrollo, nadie logró el objetivo de manera total, y sólo 6 estudiantes obtuvieron la categoría ML (medianamente logrado).

Por otra parte, el segundo criterio establecido en la pauta de evaluación, el cual hace alusión a la utilización de gráficos y series estadísticas para analizar cambios en la dinámica demográfica en un territorio determinado fue el criterio que mejor desempeño tuvo por parte de los estudiantes, ya que la categoría ML (medianamente logrado) superó a la cantidad de NL (No logrado), siendo la relación 21 ML, 18 NL y 1 L. Cabe señalar, que sólo en este criterio se superó a la categoría NL.

De acuerdo a los criterios tres, cuatro y cinco, se dió una situación muy similar a los criterios anteriores en donde la categoría L (logrado), es casi nula, solamente un estudiante recibe esta categoría en cada criterio. Además, sigue predominando la categoría NL en los criterios 3,4 y 5 con veintiseis para el criterio tres, veintinueve para el criterio cuatro y 31 para el criterio cinco. En relación, a la cantidad de estudiantes que se encuentran en la categoría ML, tuvo un carácter descendente en los criterios 3,4 y 5, con 13 estudiantes para el criterio tres, 10 estudiantes para el criterio cuatro y 8 estudiantes para el criterio cinco.

Por lo anterior, queda en evidencia la falta de competencias de los estudiantes para resolver situaciones problema y/o aplicar el conocimiento geográfico para realizar tareas como las solicitadas en la actividad evaluativa, que implicaron la comparación de las dinámicas de países o regiones desarrolladas con países o regiones en vías de desarrollo, la utilización de gráficos y series estadísticas para analizar cambios en la dinámica demográfica en un territorio determinado, la interpretación de información demográfica para describir flujos migratorios en el mundo actual, la utilización de textos para problematizar la segregación social en las grandes ciudades y la

capacidad de describir problemas sociales y ambientales de las grandes ciudades, ejemplificando como afectan a la calidad de vida de las personas.

Sin embargo, muchas de estas carencias no sólo dicen relación con las necesidades que pueden presentar los estudiantes en el ámbito de la enseñanza geográfica, sino que también apuntan a situaciones mucho más complejas. Por ejemplo, en el caso del segundo criterio evaluado, en relación con la evaluación aplicada, se observó que una cantidad importante de estudiantes tenían serias dificultades para utilizar gráficos de forma general, es decir no sólo se les tornaba complejo el análisis de ciertas dinámicas demográficas presentes en los gráficos, sino que concretamente no eran capaces de leer y/o extraer información de dichos gráficos.

Otro aspecto importante observado al aplicar el instrumento dice relación con las dificultades que los estudiantes presentan en torno a la lectura y comprensión de textos. En este sentido, en relación con el cuarto criterio que implicaba leer cierta información antes de explicar algunos problemas geográficos actuales, surgieron muchas dudas entre los estudiantes, debido a que no comprendían cabalmente la lectura y eso afectaba la realización de la actividad.

En relación con lo anterior, quedan en evidencias las dificultades que los estudiantes presentan en el manejo de competencias propias de la asignatura, lo cual ligado a carencias educativas generalizadas, complejiza aun más el proceso de aprendizaje y formación de competencias de los estudiantes en el área de la geografía.

2. ETAPA INDAGATORIA: Descripción de los contextos educativos y análisis de entrevistas.

Esta segunda etapa tiene como finalidad poder comprender los resultados de la etapa diagnóstica mediante el análisis de los distintos contextos educativos en los cuáles se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes evaluados y los resultados de las entrevistas aplicadas a estudiantes y docentes. En este sentido, se torna fundamental conocer la realidad de cada uno de los establecimientos participantes, como también indagar en torno a las percepciones que tienen tanto estudiantes como docentes respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje del cual participan, ya que estos aspectos pueden estar afectando el desarrollo de las competencias esperadas.

En orden a lo anterior, procedemos a presentar datos relevantes contenidos en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), colocando especial interés en la misión, visión, fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas,- análisis FODA- de cada establecimiento, además del perfil docente que se promueve, el cual no necesariamente se ha de apegar a la realidad y en la medida en que se aleja a lo esperado por el establecimiento, puede estar afectando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

a) Descripción Establecimiento A

El Liceo Martín Ruiz de Gamboa fue creado el 15 de abril de 1965, según el decreto N -7161 de fecha 5 de junio de 1965, respondiendo a la urgente necesidad de

brindar educación a muchos estudiantes de otros establecimientos de Educación Media de la ciudad, que presentaban problemas conductuales y de rendimiento.

A partir del año 1992 se aplica y entra en vigencia el Decreto Exento 15 de 1988, el cual permitió que los alumnos pudiesen recibir conocimientos, habilidades, valores y destrezas que le orienten para la vida del trabajo como también para futuros estudios superiores. De esta manera, el año 1996 se elabora un proyecto en el que participan los diferentes estamentos de la comunidad liceana, contando además con el apoyo de diferentes empresas para transformar el liceo Científico – Humanista a Polivalente, luego en el año 2009 la Unidad Educativa se transforma en Técnico-Profesional.

En cuanto a la visión, el liceo Martín Ruiz de Gamboa de Chillán es un establecimiento de Enseñanza Técnico profesional, el cual es una institución formadora de estudiantes integrales, dotados de valores morales (responsables, respetuosos, honrados, honestos), preparados para insertarse, adaptarse y contribuir a producir cambios significativos en la sociedad”

Es una institución que está abierta a aceptar la diversidad, propiciando la igualdad de oportunidades para todos los estudiante con un clima organizacional armónico, donde exista tolerancia, respeto, humildad, prudencia, discreción, optimismo y empatía, compartiendo el quehacer con toda la comunidad educativa, contando con una implementación tecnológica vigente, acorde con los nuevos desafíos de la educación en un mundo globalizado.

En cuanto a su misión, el liceo Martín Ruiz de Gamboa, en su condición de Técnico Profesional, tiene por misión, formar profesionales técnicos de nivel medio, competentes, autónomos, capaces de continuar estudios superiores, integrarse al mundo laboral y superar los desafíos que plantea una sociedad globalizada y en permanente cambio.

A continuación, se presentan algunas de las Fortalezas, Debilidades, Oportunidades y Amenazas contenidas en el análisis FODA, que nos parecieron relevantes para nuestra investigación.

Fortalezas:

- Único Liceo Técnico Profesional municipalizado de la Comuna de Chillán.
- Atención a la diversidad de alumnos que acoge el establecimiento.
- Oferta educativa flexible y diversificada, que considera las capacidades de los estudiantes y las demandas del medio productivo, laboral y social.
- Profesores especialistas en alumnos con NEE
- Docentes evaluados a nivel nacional (bien evaluados)
- No existe segregación a los estudiantes.

Debilidades:

- Escasa y deficitaria infraestructura e implementación tecnológica y estructural
- Baja motivación y expectativas de futuro con la que ingresan algunos alumnos a enseñanza media
- No existen estrategias institucionales conductuales y pedagógicas claras
- Falta de compromiso de los padres y apoderados con la formación de su pupilo

- Falta de compromiso de algunos docentes en su labor profesional
- Baja cobertura curricular, lo que conlleva a no alcanzar todos los aprendizajes esperados, debido a la falencia de conocimientos básicos sumada a la poca motivación de los alumnos y algunos docentes
- Falta de capacitación de los profesores, en el área de evaluación y didáctica.
- Carencia de una persona competente en atención del CRA
- Falta biblioteca de aula
- Bajos resultados en SIMCE y PSU
- Aumento de la vulnerabilidad sicosocial de nuestros estudiantes.
- Prácticas pedagógicas poco motivantes de algunos docentes.
- Negativa de algunos docentes a evaluar diferenciadamente a los estudiantes con NEE.

Oportunidades:

- Realizar alianzas estratégicas con Centros de Estudios Superiores.
- Creciente interés de jóvenes de la comuna por integrarse a un establecimiento Técnico Profesional.
- Los recursos pedagógicos que se obtienen son a través de los PME y aportes del Centro General de Padres.
- Énfasis a nivel del Ministerio de Educación hacia la enseñanza Técnico Profesional.
- Asistencia Técnica de la universidad del Bío Bío, Instituto Virgilio Gómez e INACAP.

Amenazas

- Estigmatización del medio hacia nuestro liceo y su ubicación geográfica.
- Alto porcentajes de alumnos provenientes de sectores de la periferia y suburbana.
- Intervención del establecimiento por bajo resultado SIMCE.
- Discriminación de las autoridades hacia nuestro establecimiento, expresado en pocos recursos materiales, tecnológicos y pedagógicos.

Por último, nos parece relevante poder destacar algunos de los aspectos contenidos en el Perfil Docente que promueve el establecimiento, en relación con esto se plantea que el profesor debe ser un ente:

- Comprometido con su labor de educador, facilitador del aprendizaje y formador de valores.
- Que se perfecciona y capacita sistemáticamente para estar vigente con sus prácticas pedagógicas.
- Que respeta asume y practica las normativas pedagógicas y administrativas propias del establecimiento.
- Que domina los conocimientos de su especialidad.
- Que es eminentemente creativo porque su trabajo con jóvenes así lo exige.
- Que entiende que su disciplina está al servicio de formación de personas.
- Que tiene capacidad para trabajar en equipo, aceptando la sugerencia en el ámbito pedagógico y de relaciones humanas.

b) Descripción Establecimiento B

El Instituto Técnico Mabel Condemarín, es un Instituto de la rama Técnica que imparte distintas especialidades Técnico-Profesionales, administrado por la Corporación Privada de Desarrollo de Curicó “CORPRIDE” desde 1987, pertenece actualmente a la Fundación Nacional del Comercio para la Educación, “COMEDUC”. Se caracteriza por ser el más antiguo de los Liceos Técnico Profesionales de la Provincia de Ñuble, fundado el 8 de octubre de 1902.

El Instituto Técnico Mabel Condemarín, tiene como misión el “educar a las alumnas en el aprender, fortaleciendo su formación valórica y técnica para enfrentar con éxito el futuro personal y profesional. En cuanto a su visión, este establecimiento, es entendido como una institución reconocida por su calidad en la formación personal y profesional de las alumnas acorde con los requerimientos y necesidades de la sociedad democrática del tercer milenio.

A continuación se dan a conocer algunas de las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas (Análisis FODA) contenidas en el PEI del establecimiento y que nos parecieron relevantes para esta investigación:

Fortalezas:

- Alto porcentaje de profesores responsables frente a nuevos desafíos.
- Docentes Directivos abiertos a iniciativas
- La mayoría de los docentes tiene cursos de perfeccionamiento.
- Aumento progresivo en utilización de recursos didácticos

- Unificación de criterios en Planificación y evaluación del Proceso Enseñanza Aprendizaje, dentro de cada Departamento y Especialidad.

Debilidades:

- Inexistencia de carrera funcionaria y de reconocimiento al mérito.
- La mayoría de las alumnas provienen de un medio cultural y económico vulnerable.
- Las alumnas no saben aprovechar las oportunidades para desarrollar su iniciativa y creatividad.
- Baja capacidad de comprensión lectora y de síntesis producto de pobreza en número de vocablos en su lenguaje oral y escrito.
- Alrededor de un 29.72% de alumnas se dedican a trabajos permanentes, ocasionales o de temporada para solventar sus gastos personales y escolares.
- Baja capacidad de razonamiento lógico y de pensamiento abstracto.

Oportunidades:

- Contar con instancias en las que libre y voluntariamente podemos participar, como el Programa Liceo para Todos y otros como los Programas de sicosocial, de APROFA y en las Redes Provinciales.

Amenazas:

- Problemas en las redes de comunicación y publicidad hacia la comunidad externa, lo que contribuye al desconocimiento de nuestra realidad institucional.

Tabla 1: Respuestas de Estudiantes entrevistados según subcategorías, Establecimiento A.

Subcategorías	A1		A2		B1		B2	
Preguntas	1	2	3	4	5	6	7	8
Sujeto	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Las que incluye libros fotografías, power point, mapas, guías	Creo que promueve conocimiento más que habilidades.	Comportamiento, pruebas, cuaderno e informes.	Los hace saber cosas nuevas que nos sirvan para el futuro.	A veces pide que le contemos cosas de nuestra experiencia.	Mapas, libros, internet, imágenes y guías.	Empieza con la unidad "altiro".	Sí, porque estuvimos dos años con el mismo profesor.
2	El uso de mapas, data y computador.	Sí, porque igual explica cuando uno no entiende y hace cosas prácticas.	Pruebas con distintos ítems.	Sí, porque nos hace explicar las cosas.	Sí, de manera muy fácil.	Mapas, informaciones interesantes.	Sí y mucho, si no sabemos nos enseña de nuevo.	Sí, porque mejor entendemos y aprendemos cuando nos conoce.
3	Puzzles.	Sí, con juegos, puzzles, mapa conceptual.	Tareas, pruebas y juegos que son atractivos.	Sí, porque lo relaciona con lo más cercano al alumno.	Sí, porque es cercana al alumno.	Data, libros.	Si.	Sí, porque trabaja con algunos aparte.

<p>4</p>	<p>Puzzles, juegos históricos y geográficos, mapas.</p>	<p>Si, promueve habilidades muy buenas y también tiene muchísimo conocimiento sobre los contenidos.</p>	<p>Pruebas con hartos ítems, puzzles, juegos sobre historia y geografía.</p>	<p>Sí, porque también hay que saber aplicar el conocimiento</p>	<p>Sí, es buena profesora y explica bien la materia.</p>	<p>Data, notebook, libros, gráficos.</p>	<p>Sí, siempre se interesa por todo.</p>	<p>Sí, porque nos conoce desde hace mucho tiempo y sabe cómo hacer las clases.</p>
<p>5</p>	<p>Ninguna.</p>	<p>No tiene ninguna, promueve flojera.</p>	<p>Puros crucigramas y pruebas que no tienen nada que ver con el crucigrama.</p>	<p>Casi siempre las dos horas de clase son de exposición.</p>	<p>No.</p>	<p>Libro y mapa geográfico.</p>	<p>No le interesa.</p>	<p>No.</p>
<p>6</p>	<p>Nada o ninguna.</p>	<p>No promueve habilidades o conocimiento</p>	<p>Crucigramas y pruebas que no tienen nada de relación con la materia.</p>	<p>Habla cosas pero no nos explica nada de la materia.</p>	<p>No.</p>	<p>El libro del curso y unos mapas antiguos.</p>	<p>Nunca.</p>	<p>No, porque no nos conoce.</p>

Subcategorías	C1		C2		D1		D2	
Preguntas Sujeto	9	10	11	12	13	14	15	16
1	El relieve	Me falta conocer más.	No escuchado.	No.	Si porque participo, hago tareas y guías.	Si, preguntando al profe otra vez.	Nos hace saber cosas distintas, es activa, pero no tiene mucha paciencia.	Saber lo que yo conozco y que me enseñe cosas nuevas, que use juegos, películas, imágenes y guías.
2	Casi todo me cuesta, algunas las entiendo un poco y otras no las entiendo. Creo que no tengo una buena base en geografía.	No sé.	Sí, para aprender.	No.	Sí, porque me van enseñando.	Sí, lo hago llamando al profe.	Que es buen profesor, enseña muy bien.	Que enseñe bien.

3	Nada.	Ni uno.	No.	No.	Sí, porque me llaman la atención.	Sí, apoyándome en el profesor y haciéndole la pregunta.	Bueno.	Simpático, comprender al alumno, no ser mañoso.
4	Ninguna.	Ninguna.	No he escuchado	No.	Sí, soy buen alumno.	Si, vuelvo a preguntar a la profesora.	Relajado.	Las características de una persona responsable y que tenga conocimiento .
5	Todo, porque no nos explican.	El profesor.	No, nunca.	No sabemos nada.	No, porque si opinamos nos anota y nos pone un uno por mal educados y si damos la respuesta mala nos hecha.	No, no nos pesca cuando le preguntamos .	Pésimo, flojo.	Que tenga paciencia, que sepa explicar bien, que no nos trate de ignorantes.

<p>6</p>	<p>No sabemos mucho.</p>	<p>Nuestra realidad como curso y el profesor que tenemos.</p>	<p>No.</p>	<p>No sé mucho.</p>	<p>Me desmotivó porque si uno se equivoca el profe lo reta y le dice que es ignorante, entonces me da lata participar y poder equivocarme</p>	<p>A veces le preguntaba pero nos ignora o se enoja.</p>	<p>Aburrido, pesado, flojo.</p>	<p>Que tenga paciencia, que sepa explicar, que no sea tan mañoso, que ni clasista, que no nos discrimine o insulte, que se gane el respeto de los estudiantes.</p>
----------	--------------------------	---	------------	---------------------	---	--	---------------------------------	--

Tabla 2: Respuestas de Estudiantes entrevistados según subcategorías, Establecimiento B.

Subcategorías	A1		A2		B1		B2	
Preguntas	1	2	3	4	5	6	7	8
7	Bueno la profesora es muy didáctica para hacer las clases, pero lejos la mejor forma son los mapas conceptuales que luego de escribirlos en la pizarra, los explica y de ahí nosotros los copiamos y nos queda todo muy claro.	Sí, porque nos explica la materia con sus palabras no con términos tan técnicos, nos da ejemplos claros para poder entender y entonces aprendemos cosas útiles.	Pruebas, algunas veces de dos, guías, trabajos en grupo y carpetas.	Sí, porque al momento de que ella revise cualquiera sea la evaluación, nos dice en que nos equivocamos y explica las veces que sea necesario para que luego tengamos la capacidad de aplicarla y nos sirva.	Sí, cuando se preocupa de saber de dónde vengo, que sé y que me interesa.	Mapas conceptuales, geográficos, guías, pruebas y trabajos de investigación	Sí, hacemos una recopilación de ideas para ver que sabemos sobre la unidad.	Sí, porque trata de explicar lo mejor posible cosa que todos entendamos.

<p>8</p>	<p>Los mapas conceptuales debido a que es un resumen de todo lo aprendido y lo que hay que aprender.</p>	<p>Sí, porque nos ayuda cuando debemos hacer trabajos.</p>	<p>Pruebas, Power Point, Disertaciones, Trabajos con notas.</p>	<p>Sí, ya que nos hace actividades que nosotros debemos saber hacer, nos hace hacer resúmenes de la materia y de nuestros conocimientos previos.</p>	<p>Sí, ya que nos conversa acerca de lo que ella ha vivido como cuando hace entrevistas acerca de su trabajo y nos conversa de cosas que se relacionan con la materia y de sus viajes de investigación sobre las haciendas de San Nicolás.</p>	<p>Mapas conceptuales y mapas, trabajos y power point.</p>	<p>Sí, ya que nos pregunta acerca del título de las unidades.</p>	<p>No, porque nos enseña a todos por igual.</p>
----------	--	--	---	--	--	--	---	---

<p>9</p>	<p>Los mapas conceptuales ya que está todo más resumido y la profesora los explica excelente.</p>	<p>Promueve habilidades, ya que si uno le pregunta a ella ha vivido experiencias y muchas cosas más, que nos sirven de ejemplo para enfrentar la vida, no solo conocimiento</p>	<p>Pruebas, disertación, trabajos en grupos, actividades.</p>	<p>Es identificar más las habilidades porque en el caso de las disertaciones tenemos que demostrar que somos "capaz" de explicar los temas relacionados con la asignatura.</p>	<p>Si, se acerca a la realidad porque ella ha tenido experiencias y las comenta con el curso y eso nos ha servido para aprender más.</p>	<p>Los mapas conceptuales , mapas geográficos, sala de computación y alguna presentación.</p>	<p>Si, pregunta si conocemos algo sobre el tema de la unidad al respecto.</p>	<p>Sí, nos conoce porque sabe de la manera en como aprendimos mejor y siempre hace repasos antes de comenzar otro tema.</p>
----------	---	---	---	--	--	---	---	---

<p>10</p>	<p>Los mapas conceptuales que hace en clase, ya que se hace más fácil entender la materia.</p>	<p>Si, ya que nos enseña a fondo la materia y hace que nosotros entendamos y podamos explicar con nuestras propias palabras a la que le cuesta más.</p>	<p>Pruebas, disertaciones .</p>	<p>En realidad busca que nos aprendamos las cosas, busca que nuestra cabeza aprenda más que memorizar.</p>	<p>No, explica sobre la materia pero no se acerca a mi realidad</p>	<p>Mapas en los que se ven las ciudades, guías.</p>	<p>Siempre nos pregunta sobre el tema, y si sabemos o hemos escuchado sobre el tema saca nuestros ejemplos y los explica con la materia.</p>	<p>Sí, porque sabe que de la manera en la que enseña la mayoría entiende y aprende.</p>
<p>11</p>	<p>Lo que más fácil me resulta son los videos o mapas conceptuales que se pueden realizar.</p>	<p>No, yo creo que son solo conocimientos en este caso.</p>	<p>Disertación, pruebas en parejas o individual, interrogaciones, trabajos.</p>	<p>Sí, porque en muchas ocasiones con trabajos o disertaciones nos damos cuenta que sabemos lo que explica la profesora.</p>	<p>Sí, porque muchas veces se hacen mapas conceptuales y no es difícil estudiar, ya que así lo hago yo.</p>	<p>Puede utilizar videos o mapas.</p>	<p>Sí, siempre.</p>	<p>Yo creo que no, por eso les enseñan a todos por igual.</p>

<p>12</p>	<p>Lo de los lugares de la independencia.</p>	<p>Hace mapas conceptuales.</p>	<p>Disertación y pruebas.</p>	<p>Porque sabe que tenemos habilidades en su asignatura y las pone a prueba.</p>	<p>Sí, porque explica de una forma clara, como con mapas.</p>	<p>Ocupa el libro, mapas e imágenes.</p>	<p>Sí.</p>	<p>Si porque si una alumna no aprende nos retrasamos.</p>
<p>13</p>	<p>Mapas conceptuales y diapositivas.</p>	<p>Da las dos cosas tanto habilidades como conocimientos que nos ayudan bastante como películas, documentos, que nos ayudan mucho.</p>	<p>Pruebas, trabajos en grupo y una que otra maqueta.</p>	<p>Yo creo que sí, las cosas memorizar contenidos y habilidades para saber cual es nuestras habilidades y saber si podemos y sabemos memorizar las cosas.</p>	<p>Sí, porque la forma de enseñar de él igual nos permite saber contenidos que no sabíamos y saber un poco de la realidad en que vivimos.</p>	<p>El libro, diapositivas, guías.</p>	<p>Sí, para que el ver si sabemos un poco del contenido y tener una idea de eso.</p>	<p>No tanto, pero tiene bastante paciencia para darse el tiempo de saber un poco más de una.</p>

<p>14</p>	<p>Las diapositivas. A medida que las va pasando, las va explicando y dando temas de ejercicio.</p>	<p>Sí, nos hace ver películas de la historia y del espacio, que en una parte es más entretenida la forma de aprender y nos motiva a hacerlo.</p>	<p>Trabajos, maquetas, pruebas escritas, orales, y disertaciones .</p>	<p>Sí, porque nos hace entender que no solo hay que memorizar, sino entender que es lo más importante.</p>	<p>Sí, en educación básica el profesor solo hablaba y explicaba la materia, pero en estos dos años que he estado con el mismo profesor he aprendido más porque su método de enseñanza es muy fácil.</p>	<p>El libro y diapositivas.</p>	<p>Sí.</p>	<p>No, pero tiene mucha paciencia y siempre trata d hacer la materia más fácil para que la comprendamos.</p>
------------------	---	--	--	--	---	---------------------------------	------------	--

<p>15</p>	<p>Cuando nos pone videos o nos hace mapas conceptuales encuentro que eso nos hace concentrarnos más y que aprendamos mucho mejor.</p>	<p>Sí, porque hay veces que nos da ejemplos de no sé... la materia que está pasando, nos da ejemplos como era la vida antes y como lo es ahora.</p>	<p>Pruebas, preguntas con desarrollo, términos pareados, Trabajos.</p>	<p>Sí, porque en las pruebas cuando hace preguntas de desarrollo pone "explica con tus palabras"</p>	<p>Sí, porque nos trata de enseñar con todo lo que nos pueda llamar más la atención, películas, ganar décimas, usar el data, llevándonos a hacer trabajos a la sala de computación.</p>	<p>El data, el pizarrón, que es como lo más normal.</p>	<p>Sí, solo a veces.</p>	<p>Sí, porque algunos no aprenden solo escribiendo y escuchando, sino que tenemos distintas formas de aprender. Por ejemplo cuando lleva películas, a algunos nos va mucho mejor.</p>
------------------	--	---	--	--	---	---	--------------------------	---

<p>16</p>	<p>Lo que explica el profesor en power point resulta muy efectivo en el aprendizaje del curso. También al colocar algún video, porque conocemos otros lugares interesantes.</p>	<p>Genera ideas sobre el tema que se está tratando y nos da la oportunidad de participar dando las opiniones.</p>	<p>Preguntas y respuestas, Pruebas de alternativas, esquemas comparativos .</p>	<p>Sí, porque lo muestra de otra manera, para utilizarlo en otras cosas, no tan específico como lo hecho por él. Así, no necesitamos memorizar sino entender para poder aplicar.</p>	<p>El nos muestra la información de manera cercana a nuestra realidad, haciéndonos penetrar en el tema.</p>	<p>Demostraciones con imágenes en power point y dibujos que hace.</p>	<p>Los temas son mostrados y cada una da su punto de vista y da a conocer lo que sabe, todos tenemos oportunidad de hablar y así él nos conoce.</p>	<p>Sus clases son muy entretenidas para todo el curso y eso hace que se acerque más a las alumnas y presten más atención para poder aprender.</p>
------------------	---	---	---	--	---	---	---	---

Subcategorías	C1		C2		D1		D2	
Preguntas	9	10	11	12	13	14	15	16
Sujeto	9	10	11	12	13	14	15	16
7	Las que se relacionan con muchos países y nombres, algunos muy repetidos que nos confundimos	La forma de enseñar, el comportamiento del curso, la confianza del profesor.	No he escuchado hablar de ellos.	Conocer los detalles de lugares afectados en la Guerra del Pacífico, y la colonización.	Sí, participo lo mas que puedo porque eso me ayuda a entender mucho mejor.	Obviamente, cualquier duda se la consulto a mi profesora, al no hacerlo quedaría con un vacío sobre esa materia. Ella siempre lo resuelve.	Súper buena, es una profesora dinámica, súper apegada a las alumnas, buena onda y responsable.	Saber bien la materia y tratar de enseñarla bien y lo mejor posible.
8	Cuando hay que saber fechas y memorizar acontecimientos importantes.	La distracción que se provoca en la sala de clases.	No.	No.	Sí, ya que estudio y trato de responder lo más que puedo.	Sí, le pregunto a la profesora para que me vuelva a explicar.	Que entiende lo que podemos entender y trata de enseñar como aprendamos mejor.	Saber cómo enseñar fácil y tratando de que las alumnas puedan entender de la manera más fácil.

<p>9</p>	<p>Al trabajar con contenidos de los libros porque no está bien explicado</p>	<p>El no comprender la materia que sale en los libros.</p>	<p>No.</p>	<p>Conocer sobre la historia de Chile, y saber expresarme sobre los temas vistos.</p>	<p>Sí, porque la profesora pregunta sobre la clase anterior y respondo cuando sé.</p>	<p>Sí, le pregunto sobre las dudas para que me siga yendo bien en la asignatura y también para tener claro el tema.</p>	<p>Excelente profesora, deja el tema muy claro y la mayoría de las veces quedamos sin ninguna duda.</p>	<p>Saber explicar, ser interactivo, buena onda y muchas cosas más.</p>
<p>10</p>	<p>El relieve.</p>	<p>Las fechas cuando son muchas.</p>	<p>No he escuchado.</p>	<p>No, no sé, lo que más claro tengo es la historia de Chile.</p>	<p>Sí, porque siempre coopero en las clases.</p>	<p>Si, le pregunto a la profesora.</p>	<p>Como el que domina la sala, ya que nos mantiene concentrados toda la hora.</p>	<p>Saber explicar con paciencia si no se entiende a la primera y que domine el tema para cualquier pregunta.</p>

<p>11</p>	<p>En ocasiones la ubicación de los pueblos o países.</p>	<p>Me influye el no poner atención y el no estudiar.</p>	<p>No, nunca y tampoco se me ocurren para que sirven.</p>	<p>El saber donde pueden ubicarse los países o el saber las ubicaciones de las guerras.</p>	<p>Sí, porque la mayoría de las veces apporto con conocimientos aprendidos o lo que sé yo.</p>	<p>Cuando no lo entiendo trato de investigar sobre el tema o le pregunto a mi profesora.</p>	<p>Yo encuentro que es de mucha ayuda ya que nos enseña cosas que no sabemos, etc.</p>	<p>Ser dinámico y buena onda.</p>
<p>12</p>	<p>Lugares involucrados en la independencia.</p>	<p>No poner atención.</p>	<p>Para progresar.</p>	<p>Sí.</p>	<p>No mucho porque llegué hace poco.</p>	<p>Sí, le vuelvo a preguntar al profe o a alguna compañera.</p>	<p>Que tiene paciencia.</p>	<p>Tener paciencia y hablar claro.</p>
<p>13</p>	<p>Las de los pueblos indígenas de otros países.</p>	<p>La forma de enseñar del profesor, la relación que tengan con él, y las ganas de aprender la materia.</p>	<p>Sí, creo que es para ver el progreso de como están las cosas.</p>	<p>Si saben leer bien un mapa, característica y saber mucho de historia.</p>	<p>Sí, porque es una de las asignaturas que más me gusta y además el profesor enseña bien. Queda clara la materia.</p>	<p>Preguntando de nuevo al profesor y si no entiendo, poder investigar del asunto.</p>	<p>Bueno creo que es un buen profesor que se da a respetar y enseña muy bien.</p>	<p>Saber explicar bien, tener buenos materiales y no tener miedo, nervios y tiene que darse a respetar.</p>

<p>14</p>	<p>La de los pueblos originarios y su residencia.</p>	<p>Que son muy numerosos, de nombres extraños y de lugares distintos.</p>	<p>No.</p>	<p>Sí. Saber todo acerca de Chile, sus ciudades, regiones, pueblos.</p>	<p>Sí. Porque en lo general, me gusta y se me hace fácil.</p>	<p>Sí, con ayuda del docente.</p>	<p>Como una persona ejemplar y sabia.</p>	<p>Saber mucho del tema.</p>
<p>15</p>	<p>El relieve, el clima.</p>	<p>La forma de enseñar de los profesores porque hay algunos que explican solo una vez y creen que uno entendió "altiro".</p>	<p>Muestran cómo avanza la gente en su conocimiento creo que sirven para ver cuánto han avanzado desde un cierto punto.</p>	<p>Tener el conocimiento básico como para saber cosas de la población urbana y rural. Eso es lo más necesario.</p>	<p>Sí, pero solo cuando me gusta el tema que estamos pasando.</p>	<p>Sí, le pregunto al profesor cualquier duda y el responde a todas las preguntas.</p>	<p>Es bueno porque nos explica bien las cosas, como lo deberían hacer todos los profesores en el liceo, con paciencia y ejemplos.</p>	<p>Explicar bien, preguntar cuando alguien tiene alguna duda, ayudar, comprender que si uno no entiende es por algo que falta...</p>

<p>16</p>	<p>Ninguna.</p>	<p>Que las técnicas de enseñar de algunos profesores no son claras.</p>	<p>No.</p>	<p>Sí.</p>	<p>Sí, porque son las clases claras, precisas y bien explicadas.</p>	<p>Sí, le pregunto al profesor o consulto con internet para poder entender y seguir con el tema.</p>	<p>Cumple el rol designado, es claro para explicar y para hablar sobre los temas.</p>	<p>Ser demostrativo, hacer las clases con voz fuerte y clara y tener buenas técnicas de enseñar en la clase.</p>
------------------	-----------------	---	------------	------------	--	--	---	--

Tabla 3: Respuestas de Docentes entrevistados según subcategorías, Establecimiento A.

Subcategorías	A1		A2		B1		B2	
Preguntas Sujeto	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Tener las cosas básicas para realizar una buena presentación de contenidos, guiándose por el programa y el texto de estudio	Es un desafío por las condiciones en la que se enseña, muchas veces incluso lograr que los estudiantes adquieran conocimiento y con mayor razón que generen aptitudes más complejas	Por lo mismo que se explico, no es sencillo evaluar por competencia si es difícil enseñar de esa manera y se intenta acercarse a ese objetivo de la mejor manera posible	Se debería buscar medir cuanto han aprendido los estudiantes y como pueden aplicar ese conocimiento de manera práctica, realizando mapas, o gráficos o cualquier trabajo usando su experiencia cotidiana	Usar mas los recursos q están a disposición del liceo, quizás. No solo power point, sino también otras cosas que han llegado como pizarra digital. Y que los alumnos participen activamente aportando ideas	Guías de estudio, actividades del texto de estudio, presentacion es power point y mapas también, pero principalment e el data show porque se pueden usar videos y eso a los estudiantes le gusta	Conozco a los alumnos desde hace algunos años y trato de tener en cuenta su realidad para realizar las clases, lamentablem ente las materias se olvidando rápidamente	Quizás sea el aspecto más complicado del liceo el hecho que los estudiantes no están motivados a aprender aunque en geografía a veces les llama la atención algunos temas como el terremoto.

<p>2</p>	<p>Mantener la disciplina en la sala y seguir el texto de estudio, es la mejor manera de ordenar loas clases y que los estudiantes hagan las actividades</p>	<p>En colegios como este no se puede realizar porque no hay motivación de los estudiantes, no quieren estudiar ni aprender</p>	<p>Lo mejor es hacer pruebas escritas de la materia o una disertación, pero las pruebas de alternativas sirven en el contexto del liceo</p>	<p>Debería primero pensarse en que los alumnos aprendan materia y después ver si se puede hacer algo mas</p>	<p>Guías de actividades y las recomendadas en el texto d estudio, y para que no se aburran puzles o cosas así</p>	<p>Las clases con pizarrón son las mejores y donde el profesor puede enseñar y controlar la clase para que no se desordenen</p>	<p>Los alumnos saben muy poco de geografía y no sirve mayormente usar esos conocimientos, es mejor partir de cero con las materias nuevas</p>	<p>No muchas fortalezas, los estudiantes son poco preocupados y no tienen deseos ni de estudiar ni de surgir en la vida, encuentran las clases de historia aburridas.</p>
----------	--	--	---	--	---	---	---	---

Subcategorías	C1		C2		D1		D2	
Preguntas Sujeto	9	10	11	12	13	14	15	16
1	Quizás el hecho que no se le de mayor importancia al subsector, siempre se prioriza la Historia y solo sirve para explicar otros procesos.	Que muchos de los procesos son lejanos o abstractos y por eso es difícil que los asimilen, por otro lado los alumnos están muy encerrados en la realidad cercana y no se interesan por procesos globales.	Deberían serlo pero la realidad es que no se conocen mucho, los profesores usan mas el programas de estudio y se basan en los contenidos mínimos y los aprendizajes esperados más que nada.	Es difícil responder sin ser duro en el análisis, pero muchos estudiantes aun tiene problemas de lectura en segundo medio, son pocos los estudiantes que con trabajo pueden aspirar a llegar a esos parámetros ideales.	Como ya mencione los conozco hace años, hay que considerar la realidad en la que ellos viven, porque es fácil criticarlos y decir que no cumplen, pero e ninguno de estos sistemas de medición están hechos para niños con estos problemas.	Sí, creo que en ese sentido depende de uno como docente, si la clase es motivante se logra que participen, uno ya conoce que tipo de actividades los motivan mas y es bueno hacer una clase bien variada para que no sea poco atractiva	Importante aunque es difícil obtener resultados cuando se tiene tanto en contra y el medio no permite más avances menores y más que nada con algunos alumnos y no con el curso en general.	Buena formación y actualización de los contenidos, conocer el curso y aplicar didácticas novedosas, es imprescindible el conocimiento y uso de Tics.

<p>2</p>	<p>Es difícil conseguir que los alumnos aprendan geografía, sobretodo la demografía, porque no les va bien en matemáticas y las estadísticas por ejemplo les complica, todo lo que es número.</p>	<p>Su desmotivación, cada vez que se les da un trabajo o actividad reaccionan con desgano y hasta de mala manera, porque solo quieren divertirse y perder el tiempo.</p>	<p>Todas esas cosas nuevas que se usan ahora son intentos por incluirlos mas requerimientos a los profes y no resultan y después de unos años los cambian por otra idea de gente que no conoce la realidad de establecimientos complicados y alumnos que no quieren aprender.</p>	<p>No, casi la totalidad de los alumnos lee con dificultades y la comprensión lectora es pésima, por lo demás.</p>	<p>Que deberían reconocer que la única manera de surgir es estudiando y valoraran los esfuerzos del liceo.</p>	<p>Poco, es decir hablan durante las clases pero los aportes reales son escasos, casi siempre preguntan algo que no entendieron o realizan chistes y bromas que poco contribuyen al aprendizaje.</p>	<p>Poco y nada se puede hacer, la educación municipal está muriendo y no hay ayuda desde arriba para salvarla, el docente por mucho que quiera no lograra mejorar el sistema.</p>	<p>Lo más importante es dominio de grupo, el profesor tiene que imponerse en la sala de clases porque hay muchos estudiantes que se toman atribuciones con los colegas más permisivos, lo otro es que sepa de la materia y exponga en las clases los contenidos claramente.</p>
----------	---	--	---	--	--	--	---	---

Tabla 4: Respuestas de Docentes entrevistados según subcategorías, Establecimiento B.

Subcategorías	A1		A2		B1		B2	
Preguntas Sujeto	1	2	3	4	5	6	7	8
3	Conocimiento acabado de: planes y programas y sus elementos (aprendizajes esperados, objetivos entre otros, además de un ambiente adecuado para la enseñanza, aspectos procedimentales	Implica desafíos de orden didáctico, vinculados a estrategias, planificación y evaluación. También otros desafíos de orden cognitivo como por ejemplo conocimientos, habilidades y destrezas implicados.	Centra la atención en habilidades que deben construir los estudiantes	Pensando en constatar, la construcción de esas habilidades	Trabajo en estudio de casos, ABP, cartografía, mapas conceptuales	Trabajo con mapas conceptuales y geográficos. Se matiza con estrategias precisadas en aspectos cinco	Lluvia de ideas, evaluación diagnóstica a comienzo de semestre, ocasionalmente pregunta guías y proyectos	Las fortalezas son entusiasmo e interés y las debilidades hacen referencia a la orientación espacial

<p>4</p>	<p>Primero un espacio físico amplio y los materiales adecuados para la didáctica. La motivación e introducción a cada tema y clase debe ser atractiva para lograr la atención y disponibilidad de aprender de la alumna.</p>	<p>Primero la capacitación apropiada para cada docente en este modelo que señala aprender a obtener ciertas habilidades al alumno y que necesariamente en geografía debe incluir utilización de instrumentos, materiales y tecnología que debe estar y saberse utilizar.</p>	<p>El modelo evaluativo debe ajustarse para evaluar de forma más práctica, pues lo que más se evalúa en este modelo es la aplicación y creación del conocimiento más que seleccionar, definir o describir.</p>	<p>Con pautas de evaluación que destaquen aspectos como aplicar, hacer, crear, completar, dibujar, comparar, confeccionar, en fin, en esta asignatura la comprensión y el saber van muy de la mano de la práctica y del terreno.</p>	<p>El terreno, una buena guía y pautas de evaluación, es lo más didáctico para un tema. La confección y creación de elementos o estructuras en geografía teniendo los materiales necesarios, motiva. Insisto en que la confeccionar en geografía, deja un aprendizaje significativo.</p>	<p>Documentales, imágenes en diapositivas, creación de mapas y gráficos, y materiales (recursos) como atlas, libros, internet y laboratorio de computación.</p>	<p>Diapositivas e imágenes que les llamen la atención y los hagan pensar e imaginar a través de preguntas.</p>	<p>Debilidades: Mala base de la enseñanza básica, pues las profesoras en básica (algunas) suelen sacarle el hombro a la geografía dentro de la asignatura. Fortaleza: Su experiencia de vida en el campo o lugares alejados del centro urbano (Conocen el medio geográfico)</p>
----------	--	--	--	--	--	---	--	---

Subcategorías	C1		C2		D1		D2	
Preguntas	9	10	11	12	13	14	15	16
Sujeto								
3	Sí. Las asociadas principalmente a la orientación espacial y construcción conceptual	Los problemas de construcción conceptual que dificultan el progreso. No es fácil construir conceptos de forma significativa, planes y programas con mayor énfasis históricos	Sí, porque claramente las establecen, entregando descripción a través de estándares e indicadores	Considero que no	Pienso que para algunos resulta mediamente interesante	La mayoría lo hace. Principalmente porque existe interés	Guía, gestionado, facilitador	Cognitivas: saber geografía, procedimientos: manejar estrategias y procedimientos de evaluación actitudinales: crear ambiente adecuado y demostrar interés, que permita que las estudiantes se motiven.

<p>4</p>	<p>Sí, para mí el texto de estudio es muy básico para aprender de geografía, el gobierno y el ministerio deberían no solo capacitar sino que enviar a cada establecimiento una serie de documentales y CD interactivos para aprender práctica y didácticamente.</p>	<p>El no llevarlos a la práctica. Depende mucho de las capacidades didácticas y la energía del docente, pues se requiere una real dedicación en planificar y llevar a cabo clases prácticas, en las que hagan más que vean.</p>	<p>La verdad es que son muy útiles pero aún no existe el hábito de utilizarlos constantemente, ya que debe ser planteado en todas las asignaturas.</p>	<p>La verdad es que si observan el plan de estudio la geografía que se ve aun en segundo es muy poca como para evaluarlo.</p>	<p>Creo que siempre Historia y Geografía marca la diferencia y los alumnos esperan con mejor ánimo y cara esta asignatura antes que otra, y es justamente por la capacidad de ver una asignatura más real y didáctica que puedan entender.</p>	<p>Sí, la idea está en señalar siempre la importancia del tema para su vida cotidiana y lo entretenido que puede ser conocer y adentrarse en el tema.</p>	<p>De una escala de 1 a 7, yo nos pondría en un 8, pues el docente tiene en sus manos el futuro de personas y la motivación de cada una de las asignaturas, asegura el éxito en la vida académica, profesional y personal.</p>	<p>Utilización de tecnología, conocimiento del terreno geográfico como guía, habilidad para dibujar, confeccionar y utilizar instrumentos del laboratorio, capacidad para elaborar una correcta planificación, capacidad para elaborar buenos instrumentos de evaluación y guías didácticas, manejos de</p>
----------	---	---	--	---	--	---	--	---

								conceptos geográficos, teoría detallada de los grandes temas, manejo bibliográfico y videos.
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Tabla 5: Síntesis interpretativa de respuestas inferidas por estudiante según subcategorías, Establecimiento A.

Subcategorías	A1	A2	B1	B2
Preguntas Sujeto	1-2	3-4	5-6	7-8
1	El estudiante valora el uso de mapas, power point, fotografías, libros y guías para su aprendizaje, pero considera que el profesor promueve conocimiento más que habilidades.	El profesor evalúa pruebas, cuaderno e informes además del comportamiento y cree que no solo se prioriza memorizar, sino se les prepara para la vida.	La forma de enseñar del profesor se acerca a la realidad de ellos en la medida en que les solicita relatar experiencias personales. En las estrategias usa mapas libros, internet, imágenes y guías.	Cree que si conoce la realidad del curso pero no recoge experiencias y conocimientos previos.
2	Considera que el uso de mapas, data y computador han favorecido su aprendizaje, cree que el profesor promueve habilidades al realizar actividades prácticas y explicar.	Se realizan pruebas con diversos ítems que apuntan a interrelacionar diferentes aspectos a explicar.	Las estrategias se acercan a su realidad de manera sencilla utilizando mapas e información relevante.	El docente indaga las experiencias previas en profundidad y si no saben repasa los contenidos y profundiza en los sectores que evidencian mayor carencias y esto facilita la comprensión.

<p>3</p>	<p>Considera que las actividades más interesantes son las que contemplan el uso de puzzles, juegos y mapas como métodos para promover habilidades.</p>	<p>La forma de evaluar son pruebas, juegos y tareas atractivas que promueven la relación del conocimiento y la experiencia previa.</p>	<p>Cree que la forma de enseñar del docente se acerca al estudiante por los recursos cercanos como data y libros.</p>	<p>Considera que el docente recoge conocimientos previos y enseña de acuerdo a las necesidades de cada estudiante.</p>
<p>4</p>	<p>Cree que los puzzles, juegos históricos y geográficos son los más relevantes para el aprendizaje. El profesor si promueve habilidades y domina los contenidos.</p>	<p>Se evalúa con ítems variados, juegos sobre la materia y puzzles que los induce a la aplicación del conocimiento a la realidad.</p>	<p>La profesora explica bien la materia de una manera cercana utilizando data, notebooks, libros y gráficos.</p>	<p>Si, dado que se interesa en cada aspecto de la enseñanza y adecuando las estrategias educativas del curso.</p>
<p>5</p>	<p>No encuentra que el profesor realice actividades que le hagan aprender y además no motiva ni conocimientos ni habilidades.</p>	<p>Las evaluaciones no se condicen con los contenidos abordados en clase o las actividades realizadas en las mismas, por lo que no se evalúan habilidades.</p>	<p>No se acercan a su realidad y apoya la clase solo en libros y mapas geográficos.</p>	<p>Cree que no le interesan las experiencias previas por lo que no abordalos conocimientos del estudiante para basar la enseñanza y esto dificulta el aprendizaje.</p>
<p>6</p>	<p>Ninguna actividad es relevante para su aprendizaje, tanto en lo referente a conocimientos y habilidades.</p>	<p>No existe coherencia entre las clases expositivas y las evaluaciones a raíz de que estas últimas no buscan medir habilidades sino memorizar contenidos.</p>	<p>No se acerca a su realidad y se vale del texto de estudio y recursos desactualizados.</p>	<p>El profesor no conoce la realidad de los estudiantes ni tampoco sus experiencias previas, en consecuencia no las utiliza para desarrollar sus clases.</p>

Subcategorías	C1	C2	D1	D2
Preguntas Sujeto	9-10	11-12	13-14	15-16
1	La materia que más le parece complicada es el relieve, pues considera que le falta conocer más sobre el tema.	No ha oído hablar de los mapas de progreso y no sabe las habilidades que debería poseer al terminar el curso.	Cree que participa responsable y activamente en las clases porque realiza tareas y guías, preocupándose de resolver dudas con el docente.	La profesora es innovadora y activa, pero le falta paciencia. Cree que un buen profesor debe conocer la realidad del estudiante, innovar y motivar con diversos recursos didácticos.
2	Considera que su dificultad en geografía es en casi todas las áreas, porque no tiene una base geográfica y no sabe qué factores influyen en esto.	Sí ha oído sobre los mapas de progreso, y cree que sirve para aprender, pero no sabe que habilidades debería tener al terminar el curso.	Dice que participa responsable y activamente en la clase porque así aprende y si tiene dudas solicita la ayuda del profesor.	El docente realiza bien su labor, creyendo que lo principal de un profesor es que enseñe bien.
3	No hay materias de geografía que le resulten complejas, y por tanto no reconoce factores que limiten su aprendizaje.	No sabe que son los mapas de progreso, ni que habilidades debería tener al salir de segundo año medio.	Participa responsable y activamente en las clases porque llaman su atención y si tiene dudas le pregunta al docente.	Cree que el rol del docente es bueno y considera que un buen profesor debe caracterizarse por la simpatía, la empatía y el buen genio.

<p>4</p>	<p>No hay materias de geografía que le resulten complejas, y por tanto no reconoce factores que limiten su aprendizaje.</p>	<p>No ha escuchado hablar sobre los mapas de progreso y desconoce las habilidades que debería tener al terminar el curso.</p>	<p>Participa en las clases ya que se considera un buen alumno que cuando tiene dudas recurre al docente.</p>	<p>Considera que el docente tiene un rol relajado y que un buen profesor debe ser responsable y manejar los contenidos.</p>
<p>5</p>	<p>Todas las materias le parecen complejas porque no son explicadas, y considera que el factor determinante en esto es el profesor.</p>	<p>Nunca ha escuchado hablar sobre los mapas de progreso, y no sabe nada sobre las habilidades que debería tener.</p>	<p>No participa de las clases porque el profesor no les permite opinar y ejecuta castigos cuando se equivoca en la respuesta.</p>	<p>Considera que el rol de su profesor es pésimo y cree que un buen docente debe tener paciencia, explicar bien y respetar a sus estudiantes.</p>
<p>6</p>	<p>No identifica las materias que resulten más complejas, pues afirma no tener mucho conocimiento en el área y señala que en esto son factores relevantes la realidad del curso y el profesor.</p>	<p>No ha escuchado hablar sobre los mapas de progreso y no sabe mucho las habilidades que debería tener al terminar el nivel.</p>	<p>No participa de las clases responsable y activamente por desmotivación, ya que el profesor los reta y descalifica cuando se equivocan, por tanto tampoco se atreven a preguntar cuando no entienden algo, por temor a una reacción negativa por parte del docente.</p>	<p>El rol del docente es aburrido porque no es empático con los estudiantes. Cree que un buen docente debe tener paciencia, saber explicar, tener buen genio, ser respetuoso con sus estudiantes.</p>

Tabla 6: Síntesis interpretativa de respuestas inferidas por estudiante según subcategorías, Establecimiento B.

Subcategorías	A1	A2	B1	B2
Preguntas Sujeto	1-2	3-4	5-6	7-8
7	Lo más interesante para aprender han sido los mapas conceptuales porque clarifican la información y se promueven habilidades en la medida en que la materia se explica y ejemplifica facilitando el aprendizaje práctico.	En la asignatura se realizan pruebas individuales y en parejas. Además de guías, carpetas y trabajos grupales. Se promueven habilidades, ya que el profesor revisa lo que hacen sus alumnos, corrige equivocaciones, vuelve a explicar si no han entendido bien, con el fin de que sean capaces de aplicar los conocimientos	Cree que la forma de enseñar se acerca a su realidad, ya que el docente se ocupa de conocer lo que le interesa, lo que sabe y de donde viene para promover este aprendizaje el docente utiliza mapas conceptuales y geográficos, guías pruebas y trabajos de investigación.	El docente recopila ideas de los estudiantes para recoger conocimientos previos. Cree que conoce la realidad del curso porque enseña apuntando al aprendizaje de todos.

<p>8</p>	<p>La actividad que más interesante le resulta son los mapas conceptuales, porque esquematizan los aprendizajes y facilita la formación de habilidades en la medida en que ejecutan trabajos guiados por el profesor.</p>	<p>Se realizan pruebas, Power point, disertaciones y trabajos con nota, promoviendo habilidades con actividades que impliquen el saber hacer, fomentando la capacidad de sintetizar los conocimientos.</p>	<p>Cree que la forma de enseñar se acerca a su realidad y experiencia, cuando cuenta anécdotas de su trabajo que son cercanas al espacio geográfico del estudiante. Utilizando recursos como mapas conceptuales, geográficos, trabajos y presentaciones.</p>	<p>El docente al comenzar una unidad indaga conocimientos previos del estudiante, tomando como base el título de dicha unidad, pero no conoce las realidades de los estudiantes porque no utiliza métodos de enseñanza diferenciado.</p>
<p>9</p>	<p>La actividad más interesante son los mapas conceptuales porque sintetizan la información y son bien explicados por el docente, quien promueve habilidades ejemplificando y aludiendo a sus experiencias personales.</p>	<p>Se realizan pruebas, disertaciones, trabajos en grupo y diversas actividades, centrando el interés en identificar habilidades en la medida que se promueve la capacidad explicativa.</p>	<p>Cree que la enseñanza del docente es cercana a su realidad, porque se identifica con las experiencias personales del docente. Para enseñar este recurre al uso de mapas conceptuales, mapas geográficos, sala de computación y presentaciones.</p>	<p>El profesor explora los conocimientos previos indagando sobre lo que ellos piensan del tema a tratar y conoce las realidades de los estudiantes, sabiendo como aprenden mejor y eso influye en como enseña, por que recurre al repaso y eso es efectivo para el curso.</p>

<p>10</p>	<p>La actividad que más interesa son los mapas conceptuales porque ayudan a entender la materia y promueve habilidades porque se enfoca en que los contenidos se entiendan y sean explicados por cada estudiante con sus propias palabras.</p>	<p>Se evalúa mediante pruebas y disertaciones. Valorándose la formación de habilidades superiores, en desmedro de la mera memorización.</p>	<p>Considera que si bien el docente explica la materia, no se acerca a su realidad. Los recursos a los cuales acude son mapas para conocer las ciudades y guías.</p>	<p>El docente pregunta sobre los temas a tratar y toma los ejemplos de los estudiantes para explicar y como conoce la realidad de los estudiantes utiliza métodos que apuntan al aprendizaje general.</p>
<p>11</p>	<p>Las actividades que más interesantes le resultan son los vídeos y los mapas conceptuales, pero cree que no se promueven habilidades, sino solo conocimientos.</p>	<p>Se evalúa con disertaciones, interrogaciones, trabajos y pruebas. Se promueven habilidades, pues son capaces de explicar lo que la profesora les ha enseñado.</p>	<p>Cree que se acerca a su realidad, ya que el método de enseñanza (mapas conceptuales) coincide con las fortalezas del estudiante. Además el docente recurre a videos y mapas.</p>	<p>El docente siempre indaga sobre los conocimientos previos de la unidad, pero el estudiante cree que no conoce la realidad de ellos, pues no utiliza métodos de enseñanza diferenciados.</p>
<p>12</p>	<p>La actividad que más le resultó interesante fue la de los lugares de la independencia. Cree que promueve la habilidad de hacer mapas conceptuales.</p>	<p>Se evalúa con pruebas y disertaciones, reconociéndose las habilidades de los estudiantes, las cuales son potenciadas en distintas actividades.</p>	<p>Considera que el docente enseña acercándose a su realidad al explicar de forma clara y utilizando mapas, además de libros e imágenes.</p>	<p>El docente se interesa por explorar los conocimientos previos y conocer la realidad de los estudiantes, para aplicar métodos que faciliten un aprendizaje progresivo del grupo.</p>

<p>13</p>	<p>Le han resultado interesantes los mapas conceptuales y las diapositivas. Creen que el docente promueve tanto habilidades como conocimientos.</p>	<p>Las evaluaciones son básicamente pruebas, trabajos grupales y maquetas. Se complementan la memorización con la evaluación de habilidades.</p>	<p>Considera que el profesor se acerca a su realidad cuando enseña, permitiéndole explorarla y conocerla mejor. Para esto, recurre al texto de estudio, diapositivas y guías.</p>	<p>El docente explora conocimientos previos de los estudiantes para hacer un diagnóstico de lo que realmente saben y a pesar de que no conoce muy bien la realidad de los estudiantes centra su interés en tratar de saber más de cada estudiante.</p>
<p>14</p>	<p>Le resulta interesante las diapositivas que se complementan con ejercicios y la formación de habilidades se promueven mediante casos concretos a través de recursos audiovisuales.</p>	<p>Los medios de evaluación son trabajos, maquetas, pruebas y disertaciones. Fomenta las habilidades generando conciencia sobre la necesidad de entender más que memorizar.</p>	<p>Considera que el profesor se acerca a su realidad cuando enseña porque recurre a métodos fáciles, comprensibles y todo lo relaciona con los estudiantes.</p>	<p>El docente indaga sobre lo que ellos saben antes de empezar la unidad, pero cree que no conoce sus realidades, aunque tiene paciencia y eso influye en que facilite el aprendizaje.</p>
<p>15</p>	<p>Le parece interesante y efectivo para el aprendizaje el ver videos y mapa conceptuales, considera que las habilidades se promueven ejemplificando la materia.</p>	<p>El docente evalúa mediante pruebas y trabajos, en las pruebas solicita que expliquen con sus palabras, lo que para el estudiante implica demostrar habilidades.</p>	<p>El docente se acerca a la realidad del estudiante cuando enseña, porque se enfoca en los intereses de los estudiantes. Recurre comúnmente al data y al pizarrón.</p>	<p>El docente solo a veces indaga sobre los conocimientos previos. Sin embargo, conoce sus realidades lo que influye en los diversos métodos para apuntar a distintos estilos.</p>

16	Le resulta efectivo las presentaciones en Power point, pues son explicadas por el docente. Promueve habilidades fomentando la participación activa de los estudiantes.	Se evalúa mediante feed back, pruebas, esquemas comparativos, en la medida en que se le pide a los estudiantes aplicar lo aprendido a nuevas situaciones la evaluación se orienta hacia la revisión de habilidades.	El docente enseña acercándose a la realidad de los estudiantes, para lo cual recurre a demostraciones con imágenes y dibujos hechos por él.	El docente pregunta a los estudiantes para identificar sus conocimientos previos y conoce la realidad del curso lo que permite enfocar la clase en los intereses de los estudiantes y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
Subcategorías	C1	C2	D1	D2
Preguntas Sujeto	9 – 10	11 – 12	13 - 14	15 - 16
7	Cree que las materias que le resultan más complejas son aquellas que implican muchos nombres de países y piensa que el comportamiento del curso y la forma de enseñar del profesor influye en que dicha complejidad.	No ha escuchado hablar de los Mapas de Progreso y cree que las habilidades requeridas al término de segundo medio, son conocer los lugares afectados en la Guerra del Pacífico y la colonización.	Considera que participa activamente ya que eso le ayuda a entender mejor y si tiene alguna duda consulta al docente para no quedar con vacíos y este siempre resuelve sus dudas.	Afirma que el rol del docente es muy bueno por su dinamismo, cercanía con los estudiantes y responsabilidad. Catalogaría a un docente como buen profesor si maneja conocimientos y sabe enseñar.

<p>8</p>	<p>Le complica memorizar y recordad fechas, considera que la distracción dentro de la sala de clases torna complejo el aprendizaje.</p>	<p>No sabe lo que son los Mapas de Progreso ni las habilidades que debería poseer al finalizar segundo medio.</p>	<p>Considera que participa activamente de las clases ya que estudia y realiza las actividades, preguntando al docente cuando no entiende.</p>	<p>El rol es positivo porque se pone en el lugar del estudiante para enseñar desde ese ámbito. Un buen profesor deber ser capaz de facilitar el aprendizaje.</p>
<p>9</p>	<p>Se le dificulta entender los contenidos del texto de estudio, porque considera que no están bien explicados.</p>	<p>No sabe lo que son los Mapas de Progreso y cree que las habilidades que debe tener el terminar segundo medio, apuntan a expresarse correctamente sobre la historia.</p>	<p>Cree que participa activamente al contestar las preguntas realizadas por el profesor y resuelve sus dudas para aclarar los temas y tener éxito en la asignatura.</p>	<p>El rol docente es excelente porque clarifica los temas y no deja lugar a dudas. Un buen profesor debería saber explicar, ser interactivo y empático.</p>
<p>10</p>	<p>Le resulta difícil entender el relieve y cree que la presencia de muchas fechas dificulta el aprendizaje.</p>	<p>No ha escuchado sobre los Mapas de Progreso y tampoco conoce las habilidades que debería manejar en geografía sino que solo las de historia.</p>	<p>Participa activamente al cooperar con las clases y realiza preguntas al docente.</p>	<p>El docente juega un rol protagónico manejando al grupo curso. Cree que un buen profesor debe saber explicar y tener paciencia, además de dominar el tema.</p>
<p>11</p>	<p>Tiene dificultades en ubicar pueblos y países y cree que la falta de atención en la sala es lo que afecta el proceso de aprendizaje.</p>	<p>No ha escuchado hablar sobre los Mapas de Progreso y cree que las habilidades son ubicar países y acontecimientos en el mapa.</p>	<p>Participa en la medida en que aporta con sus conocimientos y resuelve sus dudas con el docente.</p>	<p>El rol docente es positivo porque enseña cosas nuevas. Un buen profesor debería ser dinámico y empático.</p>

<p>12</p>	<p>Los lugares involucrados en la independencia serían parte de la materia compleja y el aprendizaje estaría afectado por la falta de atención en las clases.</p>	<p>No menciona que ha oído hablar de los Mapas de Progreso, pero cree que sirven para progresar y dice conocer las habilidades que debería tener pero no las menciona.</p>	<p>Considera que no participa mucho porque se integró hace poco, pero resuelve sus dudas preguntándole al docentes o a sus compañeras.</p>	<p>Considera que el docente ejerce un rol que se caracteriza por la paciencia y por ende un buen docente deber ser paciente y tener claridad en sus ideas.</p>
<p>13</p>	<p>Tiene dificultades para entender los pueblos indígenas de otros países y los factores que más influyen en sus dificultades de aprendizaje es la forma de enseñar y la relación del profesor con los alumnos.</p>	<p>Ha escuchado hablar de los Mapas de Progreso, y cree que sirven para saber cómo está el aprendizaje y cree que las habilidades que debería tener serían saber leer bien un mapa y sus características.</p>	<p>Participa activamente debido al interés que le genera esta asignatura y el rol docente que facilita su aprendizaje, cuando no entiende algo le pregunta al docente o investiga por sus propios medios.</p>	<p>Describe el rol positivamente por lo acertado de la enseñanza y porque se da a respetar. Cree que un buen docente debe explicar bien, tener buenos recursos y mostrar seguridad frente al curso.</p>
<p>14</p>	<p>Le resulta difícil comprender la ubicación de los pueblos originarios y afecta su aprendizaje los nombres extraños de lugares desconocidos.</p>	<p>No sabe lo que son los Mapas de Progreso y cree que las habilidades necesarias en segundo medio se relacionan con el pleno conocimiento de Chile, sus regiones, ciudades y pueblos.</p>	<p>Su participación es activa por el interés que le genera la asignatura y la facilidad para entender sus contenidos. Si no entiende algo recurre al docente.</p>	<p>Describe el rol del docente como el de una persona ejemplar y sabia y cree que un buen profesor debe dominar los contenidos.</p>

<p>15</p>	<p>Le es difícil entender el relieve y el clima y cree que la forma de enseñar de profesor le hace complejo comprender algunas materias.</p>	<p>Ha escuchado sobre los Mapas de Progreso y piensa que muestran el avance de los alumnos en sus conocimientos desde un cierto punto y cree que las habilidades serían tener conocimiento básico de geografía y de población urbana y rural.</p>	<p>Participa en las clases solo cuando el tema es de su interés y ante cualquier duda le pregunta al docente.</p>	<p>Considera que el rol del docente es bueno por su capacidad explicativa, su paciencia y el uso de ejemplos y cree que un buen docente explica, resuelve dudas y se ocupa de los estudiantes con dificultades para aprender.</p>
<p>16</p>	<p>No hay materias que le resulten difíciles, pero el aprendizaje a veces se ve afectado por los métodos de enseñanza del docente.</p>	<p>No ha escuchado sobre los Mapas de Progreso, dice saber que habilidades debería tener, pero no las detalla.</p>	<p>Participa activamente porque las clases son claras, precisas y bien explicadas. En caso de tener dudas recurre al docente o a internet.</p>	<p>Afirma que el docente cumple el rol designado porque explica con claridad y cree que un buen docente debe ser demostrativo, tener buenas técnicas de enseñanza y explicar con claridad.</p>

Tabla 7: Síntesis interpretativa de respuestas inferidas por docente según subcategorías, Establecimiento A.

Subcategorías	A1	A2	B1	B2
Preguntas Sujeto	1-2	3-4	5-6	7-8
1	<p>Resulta central para implementar el Curriculum en la asignatura tener elementos básicos para presentar contenidos. Se debe tener como lineamientos el programa de estudios y el texto del estudiante.</p> <p>Implementar un modelo por competencias en Geografía es un desafío debido a las condiciones en que se enseña, pues cuesta mucho que los estudiantes generen conocimiento, ya que incluso cuesta que adquieran el mismo.</p>	<p>Es difícil evaluar por competencias, por los motivos que se explicaron,. Sin embargo, se logra acercar lo más posible a ese objetivo. El modo de evaluar y medir se resume en cuanto han aprendido los estudiantes, además de la aplicabilidad practica que puedan realizar los estudiantes. (Gráfico, mapas, trabajos).</p>	<p>Se deberían utilizar más los recursos que disponen los liceos. (pizarra digital), en donde los estudiantes tengan una mayor participación. De esta manera no seguir con el uso de algunas Tics clásicas.</p> <p>Los recursos son mayormente guías de estudio, power point, mapas. Pero el data show es lo principal por que se pueden ver videos y eso es del gusto de los estudiantes.</p>	<p>Conoce a los estudiantes desde hace tiempo, por ende conoce la realidad de ellos, lo cual se toma en cuenta a la hora de realizar las clases. Sin embargo, las materias se van olvidando rápido.</p> <p>La debilidad en general del establecimiento es que los estudiantes no están motivados a aprender, por ende en la asignatura no es muy distinto. Sin embargo, a los estudiantes les llama la atención a veces. (el tema del terremoto).</p>

<p>2</p>	<p>Uno de los aspectos centrales para implementar el Currículum en la asignatura, obedece a tener una disciplina en la sala. Además, del uso del texto de estudio que ayudan en gran medida a controlar a estudiantes y que estos cumplan con sus responsabilidades.</p> <p>En el colegio no se puede implementar el modelo por competencias por que los estudiantes no se motivan ni a estudiar ni a aprender.</p>	<p>Se realizan evaluaciones como pruebas escritas de materia o disertaciones las cuales se adaptan al contexto del liceo. En cuanto al a la evaluación se puede decir que se debe privilegiar que los estudiantes aprendan la materia y ver luego si se puede hacer algo más.</p>	<p>Las estrategias que se utilizan son principalmente guías de actividades y las que propone el texto de estudio. Las estrategias utilizadas apuntan a la clase con pizarrón ya que resultan ser las más efectivas para poder enseñar.</p>	<p>Considera que los estudiantes tienen muy poco conocimiento de geografía, por eso prefiere partir de cero con las materias nuevas. Por otra, parte señala que los estudiantes no poseen muchas fortalezas, debido a que son estudiantes poco preocupados en sus estudios, y con un poco motivación en las clases de historia.</p>
-----------------	---	---	--	---

Subcategorías	C1	C2	D1	D2
Preguntas Sujeto	9 – 10	11 – 12	13 - 14	15 – 16
1	<p>En relación a las dificultades de aprendizaje en la asignatura, menciona que quizás existan. Esto, debido a que no se le presta una mayor importancia a geografía, priorizándose siempre a la historia, la cual explica otros procesos. En relación a los factores se hace alusión a los procesos lejanos y abstractos (los que hacen difícil dimensionar a los estudiantes). Además, están muy inmersos en lo que los rodea, no interesándose en procesos globales.</p>	<p>Considera que deberían ser útiles los Mapas de Progreso, pero no se conocen mucho, pues se usan más los programas de estudio que contienen los contenidos mínimos y los aprendizajes esperados. Por otra parte, señala que los estudiantes de segundo medio, aún tienen problemas de lectura,, son pocos los que con trabajo rigurosos pueden llegar a esos parámetros.</p>	<p>El docente conoce a los estudiantes, por ende conoce su realidad, los cuales muchas veces son criticados sin conocerlos y señalar que no rinden. Cree que los sistemas de medición no están hechos para niños con problemas de este tipo.</p> <p>Cree que es responsabilidad del docente realizar una clase que motive a los estudiantes. De esta manera, el docente sabe qué actividad son más asertivas para hacer una clase más variada.</p>	<p>Considera que juega un rol importante, aunque obtener buenos resultados es difícil, debido a todos los elementos que juegan en contra, pues limitan los avances en algunos estudiantes.</p> <p>En relación, a las competencias que deberían tener un buen docente, hace alusión a la buena formación y que esté actualizado en contenidos, el conocimiento del curso, las actividades didácticas innovadoras, y por supuesto el conocimiento del área y el uso de recursos TICS.</p>

<p>2</p>	<p>Existen dificultades en Geografía, sobre todo en el área de la demografía, pues los estudiantes tienen algunas dificultades en matemáticas.</p> <p>En relación, a los factores cree que la desmotivación juega un rol importante, pues cuando se les envía un trabajo reaccionan con desgano y mala manera, solo quieren divertirse y perder el tiempo.</p>	<p>Considera que estos instrumentos son nuevos requerimientos que piden a los profesores. Sin embargo, pasado el tiempo son reemplazados por ideas de otra gente que no conoce la realidad de los estudiantes que no quieren aprender y de establecimientos complicados.</p> <p>Señala que los estudiantes no se encuentran en el nivel, pues muchos de ellos tienen dificultad en leer y comprender.</p>	<p>Cree que los estudiantes deberían darse cuenta y reconocer que para poder surgir se debe estudiar. Además de los esfuerzos que hace el liceo.</p> <p>Existe una poca participación en la clase, pues hablan y no realizan aportes reales, son muy escasos. El motivo de sus preguntas es por algo que no entendieron, o para realizar chistes o bromas que no contribuyen a un aprendizaje.</p>	<p>Cree que poco y nada se puede hacer por la educación ya que no existe ayuda para mejorar esta situación, el docente por mucho que quiera no logrará revertir la situación.</p> <p>Lo más importante que debe tener un docente es el dominio de grupo, el profesor debe imponerse en el aula, pues hay estudiantes que se sobrepasan en la confianza. Además, de que sepa la materia y exponga los contenidos claramente.</p>
-----------------	--	---	--	---

Tabla 8: Síntesis interpretativa de respuestas inferidas por docente según subcategorías, Establecimiento B.

Subcategorías	A1	A2	B1	B2
Preguntas Sujeto	1-2	3-4	5-6	7-8
3	<p>Los aspectos centrales para implementar el Curriculum se sintetizan en el conocimiento de planes y programas. Además, de sus componentes (objetivos, aprendizajes esperados). Otra cosa fundamental es, el ambiente adecuado que debe haber para una efectiva enseñanza.</p> <p>La implementación del modelo por competencias, es un desafío didáctico en donde las estrategias, planificación y evaluación juegan un rol importante, en el cual se mezclan</p>	<p>El modelo de formación por competencias influye en el aspecto evaluativo, principalmente por que centra el interés en las habilidades y en la construcción de estas. La forma de evaluar estas habilidades es constatar la construcción de estas.</p>	<p>Las estrategias adecuadas para promover la formación por competencias recaen en trabajos en estudio de casos, ABP, cartografía, mapas conceptuales.</p> <p>Es así, que se usan recursos que promueven el aprendizaje en geografía como mapas conceptuales y geográficos.</p>	<p>Se usan estrategias para recoger conocimientos previos como lluvia de ideas, evaluación diagnóstico, preguntas guías y proyectos.</p> <p>Se detectan algunas fortalezas en los estudiantes, como por ejemplo el entusiasmo e interés, siendo la debilidad más importante la orientación espacial.</p>

	<p>conocimientos, habilidades y destrezas. Es así, que debe haber conexión con la evaluación.</p>			
4	<p>Los aspectos centrales son contar con un espacio físico amplio y los materiales correspondientes para la didáctica. Los aspectos de la clase deben ser atractivos para lograr atención y disponibilidad de aprender por parte de los estudiantes.</p> <p>Es así, que para implementar un modelo de enseñanza por competencias debe existir capacitación adecuada para los docentes, los cuales enseñen a adquirir habilidades a estudiantes.</p>	<p>La forma de evaluar debe ser de manera más práctica, en donde se evalúa la aplicación y creación del conocimiento, más que otras cosas.</p> <p>Es así, que se debería evaluar con pautas de evaluación en los que resalten los aspectos cómo aplicar, hacer, crear, completar, dibujar, etc.</p>	<p>Las estrategias más adecuadas serían el terreno con sus correspondientes guías y pautas de evaluación. Además, de la construcción de estructuras en geografía, obviamente si se tienen los materiales necesarios, lo cual motiva a los estudiantes, pues la práctica deja un aprendizaje significativo al estudiante.</p> <p>Es así, que se utilizan recursos como documentales, imágenes en diapositivas, mapas, gráficos, etc.</p>	<p>Las estrategias para reconocer experiencias previas son el uso de diapositivas e imágenes que cautiven la atención y los transporten a imaginar.</p> <p>Las principales debilidades hacen mención a la mala base de la enseñanza básica, ya que no se trabaja mucho la geografía. En relación, a las fortalezas es que su experiencia de vida les permite conocer el medio geográfico cercano.</p>

Subcategorías	C1	C2	D1	D2
Preguntas Sujeto	9 – 10	11 – 12	13 - 14	15 – 16
3	<p>Las dificultades de los estudiantes en geografía son principalmente las asociadas a la orientación espacial y la construcción conceptual.</p> <p>Dentro de los factores encontramos los problemas de construcción conceptual, lo que no es fácil construir para que tengan un significado. Además los planes y programas es otro factor, pues dan mayor énfasis a lo histórico.</p>	<p>Considera que los mapas de progreso son una herramienta útil para saber claramente las habilidades de los estudiantes, pues las establecen, las cuales entregan información por medio de indicadores</p> <p>Es así, que cree que los estudiantes no se encuentran en el nivel que les corresponde.</p>	<p>Cree que las clases realizadas por el docente, resultan medianamente interesantes para los alumnos. Es así, que la mayoría de los estudiantes participa activamente en las clases, pues hay interés.</p>	<p>El rol del docente, se puede definir como un guía, gestor y facilitador.</p> <p>En relación a las competencias que se debería tener, se hace alusión a las cognitivas, procedimentales, actitudinales.</p>
4	<p>Considera que el texto de estudio es muy básico para aprender geografía. Los organismos encargados no solo deberían capacitar, sino también enviar una serie de</p>	<p>Los Mapas de Progreso son muy útiles, pero no existe un hábito de usarlos constantemente ya que debe darse de manera transversal en todas las asignaturas.</p>	<p>Señala que la asignatura siempre marca la diferencia, los cuales tienen mayor disposición a la materia. Principalmente esto se da porque la ven como una</p>	<p>El rol de él lo evalúa con una nota 8, principalmente porque el docente tienen en sus manos el futuro de personas, y por eso la motivación en cada asignatura asegura el</p>

	<p>recursos didácticos a los colegios para aprender geografía.</p> <p>Los factores que dificultan el aprendizaje de los estudiantes, se orientan principalmente a que no se lleva la práctica. Además depende de la capacidad didáctica, energía del docente, ya que se necesita una dedicación en planificar y realizar clases práctica.</p>	<p>Señala que si se revisa el programa de segundo año medio es muy poca la geografía como para realizar una evaluación.</p>	<p>asignatura más real y didáctica en la que pueden entender.</p> <p>Es así, que se debe señalar la importancia del tema para su vida cotidiana y lo interesante que pueden conocer del tema.</p>	<p>éxito en la vida académica, profesional y personal.</p> <p>En relación, a las competencias que deberían tener los docentes son:</p> <p>Utilizar las TICS, conocimiento geográfico, habilidades de dibujo, saber utilizar instrumentos de laboratorio, competencias en evaluación, planificación y didáctica, etc.</p>
--	---	---	---	--

Tabla 9: Síntesis interpretativa de respuestas inferidas por estudiante según categorías, Establecimiento A.

Categorías	A	B	C	D
Preguntas Sujeto	1-2 -3-4	5-6-7-8	9-10-11-12	13-14-15-16
1	El docente usa diversos medios para implementar el currículum, estos apuntan mayormente a generar conocimientos. Sin embargo, también se evalúa desde el ámbito práctico.	El docente conocela realidad de los estudiantes porquepregunta sobre sus experiencias personales. Sin embargo, no recoge ideas previas al iniciar una nueva unidad. Implementa la didáctica mediante el uso de guías, mapas, internet y libros.	Le resulta complejo el relieve porque le faltan conocimientos sobre el tema. Desconoce lo que son los Mapas de Progreso y las habilidades que debería tener al salir de segundo medio.	Afirma participar de manera activa en la clase, realizando lo solicitado por el docente y recurriendo a él para resolver sus dudas, estima que el profesor juega un rol innovador y activo, pero carece de paciencia. A su juicio, un buen profesor, debe conocer la realidad de los estudiantes y usar recursos didácticos innovadores.

<p>2</p>	<p>Los mapas y recursos Tics son facilitadores del aprendizaje y de la formación de habilidades. Los medios evaluativos apuntan a la capacidad de interrelacionar y explicar.</p>	<p>El docente utiliza estrategias que permitan acercarse a la realidad de los estudiantes de manera sencilla y recoge las experiencias previas, para reforzar los aspectos que presentan mayores carencias, para lograr así una mayor comprensión.</p>	<p>Casi todas las áreas le resultan complejas porque carece de una base de geográfica y no identifica factores que influyen en esto. Ha oído sobre los Mapas de Progreso, los que sirven para aprender, pero no sabe que habilidades debería tener.</p>	<p>Participa en clases porque esto facilita su aprendizaje y le permite identificar dudas que posteriormente son resueltas con el profesor. Afirma que el rol del docente es positivo y que un buen profesor debe saber enseñar.</p>
<p>3</p>	<p>Se promueven habilidades mediante juegos didácticos y se evalúa siguiendo la misma lógica.</p>	<p>El profesor se aproxima a la realidad del estudiante ya que utiliza recursos con los cuales este se identifique y recoge conocimientos previos, enseñando según las diversas necesidades educativas.</p>	<p>No le resulta compleja ninguna materia por tanto no existen factores que dificulten su aprendizaje en el área. No sabe lo que son los Mapas de Progreso ni las habilidades que debería tener en geografía.</p>	<p>Participa de las clases porque le son interesantes y recurre al profesor para resolver las dudas. Valora el rol del docente como positivo y cree que un buen profesor debe tener simpatía, empatía y buen genio.</p>
<p>4</p>	<p>El aprendizaje se promueve a través de juegos que potencian habilidades y esto es favorecido por el manejo de contenidos del docente, los métodos de evaluación son variados e implican aplicar los conocimientos.</p>	<p>La materia es explicada de manera clara y cercana, utilizando diversos recursos didácticos. Se recogen conocimientos previos para aterrizar las estrategias a la realidad y/o necesidades del curso.</p>	<p>No existen materias que le resulten complejas ni factores que dificulten su aprendizaje. No sabe de los Mapas de Progreso ni de las habilidades que debería tener en geografía al término del curso.</p>	<p>Participa de las clases y recurre al docente si tiene dudas. Cree que el rol de su profesor es relajado y destaca como aspectos relevantes de un buen profesor la responsabilidad y el manejo de contenidos.</p>

<p>5</p>	<p>No se promueven habilidades ni se realizan actividades motivadoras para el aprendizaje, y las evaluaciones no apuntan a las habilidades ni son acordes a los contenidos vistos.</p>	<p>No se acerca a la realidad del estudiante ni indaga sobre sus conocimientos previos, lo que dificulta el proceso de aprendizaje. Además los recursos didácticos no son muy variados ya que básicamente apuntan a la utilización de libros y mapas geográficos.</p>	<p>Le resultan complejas todas las materias y cree que el factor determinante de dicha dificultad, es el docente. No ha oído hablar de los Mapas de Progreso y desconoce las habilidades que debería manejar.</p>	<p>No participa de las clases por temor a equivocarse o a ser castigado, por tanto cree que no existe un espacio para resolver sus dudas. Cree que el rol de su profesor es pésimo y que un buen docente debe explicar bien, tener paciencia y respetar a sus estudiantes.</p>
<p>6</p>	<p>No identifica actividades de aprendizaje relevantes para el desarrollo de habilidades y las evaluaciones apuntan a la memorización de contenidos y no son coherentes con las materias abordadas en clase.</p>	<p>No se acerca a su realidad porque la desconoce, tampoco está al tanto de sus conocimientos previos, en consecuencia esto no se considera como elemento facilitador del aprendizaje. Utiliza el texto de estudio y recursos desactualizados.</p>	<p>No identifica las materias que le son más complejas ya que su conocimiento en el área es bajo y cree que esto está determinado por dos factores: la realidad curso y el docente. No ha escuchado hablar de los Mapas de Progreso ni de las habilidades que debería tener.</p>	<p>No participa de las clases responsablemente porque le falta motivación y temor a ser descalificada si se equivoca, por ende no resuelve dudas con el docente. El rol de su profesor es aburrido por falta de empatía. Saber explicar, tener buen genio y ser respetuoso serían las características de un buen docente.</p>

Tabla 10: Síntesis interpretativa de respuestas inferidas por estudiante según categorías, Establecimiento B.

Categorías	A	B	C	D
Preguntas Sujeto	1-2 -3-4	5-6-7-8	9-10-11-12	13-14-15-16
1	Cree que los mapas conceptuales son útiles para el desarrollo de habilidades, en cuanto al evaluación existe una variedad de formas de evaluación que permiten reconocer habilidades de aplicación de conocimientos	La forma de enseñar del docente si se acerca a la realidad y se preocupa por utilizar recursos variados para motivar el aprendizaje un vez conocidas las preferencias del curso	Las materias mas complejas apuntan a la memorización de nombres y cree que la disciplina dentro de la sala de clases y las técnicas del profesor influyen en el aprendizaje, no sabe que son los mapas de progreso ni las habilidades que debería tener.	Participa de las clases por considerar que de así aprende mejor y ante cualquier duda consulta al profesor, considerándolo un buen docente por su dinamismo, responsabilidad y cercanía con los alumnos.
2	La esquematización de los contenidos bajo la forma de mapas conceptuales constituye un excelente medio de desarrollar habilidades las que intentar promover el saber hacer y se evalúa en base a esto.	Enseña adaptándose a las necesidades de los alumnos, usando ejemplos cercanos y recursos variados. Indaga conocimientos previos al comenzar la unidad pero no enseña de forma diferenciada	Le resulta complejo memorizar y recordar fechas y piensa que las distracciones dentro del aula hacen mas difícil aprender, no sabe que son los mapas de progreso y no conoce las habilidades	Considera que participa en clases, preguntando al docente las dudas correspondientes, siendo considerado positivo su rol dada su empatía con los estudiantes.

<p>3</p>	<p>Las actividades relacionadas con esquematización conceptual representan la mejor herramienta para el aprendizaje, de esta manera se evalúa desde esa perspectiva, con actividades variadas que consideran el uso de explicaciones.</p>	<p>La enseñanza del docente se acerca a la realidad, recurre a distintas estrategias didácticas, realiza una exploración de conocimientos previos para saber cuanto dominan el tema y determinar la mejor forma de enseñar.</p>	<p>Considera difícil aprender desde el texto de estudio porque no se adapta a su forma de aprender y no conoce ni mapas de progreso ni las habilidades que debería poseer</p>	<p>Participa activamente en el desarrollo de la clase, al contestar las preguntas sugeridas por el profesor, el cual clarifica las dudas de los estudiantes. De esta manera, las clases tienen un carácter interactivo.</p>
<p>4</p>	<p>El hecho de poder organizar los contenidos de acuerdo a lo que cada alumno entiende, bajo la forma de mapas conceptuales, permite que cada uno reinterprete las clases y así aprenda mejor lo que es coherente con una forma de evaluar que promueve habilidades.</p>	<p>Si bien el docente conoce los contenidos, su método de enseñanza no se acerca a la realidad y toma los ejemplos de los estudiantes para explicar y sus métodos de enseñanza son generales y no individualiza según las necesidades de cada alumno</p>	<p>Dentro de los aspectos más difíciles de comprender esta el relieve y fechas, no sabe de los mapas de progreso y no conoce las habilidades necesarias en geografía, sino solo las de historia</p>	<p>Coopera con el docente y participa en las clases. El profesor juega un rol protagónico con gran dominio de grupo, explicando claramente, con paciencia los contenidos.</p>
<p>5</p>	<p>Junto con los mapas conceptuales, el uso de videos educativos sirve para lograr conocimientos aunque no tanto para crear habilidades, de la misma</p>	<p>El método de enseñanza si se acerca a la realidad ya que considera lo que saben sus estudiantes, pero una vez que comienza con el desarrollo de la unidad ni</p>	<p>Tiene dificultades en la ubicación de lugares y la falta de atención en clases sería el principal motivo que complica, no sabe lo que son los mapas de progreso y las</p>	<p>Participa en la medida que aporta con sus conocimientos, por lo cual el docente resuelve las dudas lo que permite una interacción mayor entre</p>

	manera la evaluación n apunta en ese sentido pero se aplican diferentes recursos además de las pruebas	diferencia entre distintos ritmos de aprendizaje	habilidades que cree necesarias son ubicar países y acontecimientos en el mapa	alumno profesor.
6	Las actividades vinculadas con la independencia de Chile promueven el aprendizaje, pero no se refiere a habilidades. La evaluación consiste mayormente en pruebas.	El docente adapta los contenidos al contexto del curso y los estudiantes, usa variados recursos en base a esto y a la exploración de conocimientos previos para lograr aprendizajes progresivos	Los lugares complejos dificultan el aprendizaje y estas dificultades se van agravadas por la falta de atención en clases, cree que los mapas de progreso sirven para progresar	No participa mucho por iniciativa propia, pero s resuelve sus dudas, preguntándole al docente. El profesor es paciente y claro en las ideas.
7	Cree que el docente promueve tanto conocimientos como habilidades, frente a la evaluación se promueve principalmente la memorización.	El profesor explora la realidad de los estudiantes y enseña en base a ello, adapta el texto de estudio al contexto educativo y realiza exploración de conocimientos para diagnosticar los aprendizajes manejados y enseñar con ese conocimiento.	Uno de los aspectos que representan dificultad hacen referencia los pueblos originarios, esto se ve agravado por la forma de enseñar del profesor y su relación con los alumnos. Conoce los mapas de progreso y considera que las habilidades consisten en leer correctamente un mapa y sus características.	Participa de las clases con interés, pues le parece atractiva la asignatura. El profesor es un facilitador del aprendizaje, dado que su rol en el aula es positivo. Considera que un buen profesor debe explicar y tener buenos recursos.

<p>8</p>	<p>Considera que las clases son completas y muy útiles para logran avances en el aprendizaje, siendo el uso de recursos audiovisuales, las evaluaciones se concretan bajo la forma de pruebas, disertaciones y maquetas, ante lo cual se generan múltiples habilidades.</p>	<p>El profesor simplifica los contenidos utilizando métodos cercanos al estudiantes lo que les permite aprender mejor e indaga los conocimientos referentes a la unidad antes de iniciarla aunque no conoce la realidad.</p>	<p>Le es complicado comprender la ubicación de los pueblos originarios y los nombres complejos, no conoce los mapas de progreso, pero cree que debe conocer Chile y los lugares más importantes.</p>	<p>Participa de la clase de manera activa dado su interés por la materia que lo hace entenderla más fácilmente, el docente es una persona ejemplar y con amplio dominio de contenido.</p>
<p>9</p>	<p>Cree que el poder ejemplificar la materia significa haber desarrollado habilidades obtenidas gracias al uso de mapas conceptuales y recursos audiovisuales. Esto es coherente al evaluar dado que el docente aplica pruebas donde los estudiantes explican lo que comprendieron con sus palabras</p>	<p>El docente intenta conocer la realidad de los estudiantes cuando enseña, ya que se enfoca en sus intereses y utiliza recursos en base a ello para motivar el aprendizaje. Algunas veces recoge conocimientos previos.</p>	<p>El relieve y el clima revisten una dificultad especial y el profesor no explica de una manera que ayude a facilitar estas complicaciones. En lo referente a mapas de progreso considera que es una herramienta que mide el avance del aprendizaje en el tiempo y debería manifestar habilidades en geografía, población tanto urbana como rural</p>	<p>Participa solo en las clases solo cuando estas son de su interés. El rol del profesor es bueno a raíz de su capacidad explicativa, la cual es útil para resolver las dudas de los estudiantes.</p>

<p>10</p>	<p>La participación activa en la clase representaría una evidencia del desarrollo, así mismo el profesor evalúa el proceso y solicita a los estudiantes aplicar lo aprendido a nuevas situaciones.</p>	<p>Conoce la realidad de sus alumnos y recurre a dibujos e imágenes adaptados para facilitar la comprensión de los contenidos, además pregunta directamente a los estudiantes para explorar sus conocimientos respecto a la unidad a comenzar y luego enfoca la clase considerando estos aspectos</p>	<p>No hay materias que le resulten difíciles aunque reconoce que el aprendizaje se ve afectado por el sistema del profesor. No conoce ni los mapas ni sus habilidades.</p>	<p>Participa activamente en las clases, ya que son precisas, claras y bien explicadas. En caso de no comprender algún aspecto pregunta directamente al profesor y/o consulta a internet. El profesor cumple con su rol porque explica con claridad y es demostrativo.</p>
------------------	--	---	--	---

Tabla 11: Síntesis interpretativa de respuestas inferidas por docente según categorías, Establecimiento A.

Categorías	A	B	C	D
Preguntas Sujeto	1-2 -3-4	5-6-7-8	9-10-11-12	13-14-15-16
1	<p>Para implementar el Curriculum en la asignatura es importante tener en cuenta elementos como el programa de estudio y el texto de estudiante. Llevar a cabo un modelo por competencias es un gran desafío ya que a los estudiantes les cuesta mucho generar conocimientos, principalmente por las condiciones en las que se enseña. Es así, que evaluar por competencias es sumamente difícil resumiéndose en cuál es la aplicabilidad práctica que puedan realizar los estudiantes.</p>	<p>Por otra parte, señala que se debería dar un mejor uso a los recursos que dispone el colegio, en donde el docente y el estudiante interactúen de mejor manera. Por otra parte, olvidar un poco las TICS clásicas y utilizar recursos que sean del gusto del estudiante. Es así, que el docente conoce a sus estudiantes lo que considera a la hora de realizar sus clases. Sin embargo, existe una gran desmotivación de parte de ellos, lo que hace que olviden rápido lo visto en clases.</p>	<p>Se hace mención a que es posible que existan dificultades de aprendizaje en la asignatura, Es así que, los estudiantes presentan problemas en la dimensión de procesos lejanos y abstractos, pues ellos solo conocen la realidad cercana, en desmedro de procesos más globales.</p> <p>Sobre los Mapas de Progreso, cree que deberían tener una mayor utilidad, pues se usan más los planes y programas de estudio, y no hay estudiantes que estén en el nivel del mapa.</p>	<p>El docente conoce a sus estudiantes y señala que los sistemas de medición estandarizados olvidan los contextos en los que se desarrollan los estudiantes.</p> <p>Cree que el docente juega un rol protagónico, porque es capaz de seleccionar las actividades más asertivas, de acuerdo al contexto.. Sin embargo, obtener buenos resultados es difícil.</p> <p>Afirma que un buen docente deber ser competente en manejo de contenidos, conocer al curso y poseer estrategias didácticas.</p>

<p>2</p>	<p>Para poder llevar a cabo los contenidos en la sala es vital controlar la disciplina en la sala, lo que se ve favorecido por el texto de estudio que ayuda a que los estudiantes estén más tranquilos y a que cumplan con sus responsabilidades.</p> <p>Por otra parte, es difícil implementar el modelo ya que no hay interés por parte del estudiante.</p> <p>Es así, que las evaluaciones que se realizan deben adaptarse al contexto del liceo, en donde se privilegia que los estudiantes aprendan la materia y luego ver si se puede hacer algo más.</p>	<p>Las estrategias utilizadas son principalmente guías de actividades, además de las que se encuentran en el texto de estudio. La mejor forma de enseñar apunta al uso de la pizarra debido a que es la forma más efectiva.</p> <p>Además, los estudiantes conocen muy poco de geografía, por lo que deben partir de cero cuando se comienza una materia. Es así, que no poseen fortalezas sus estudiantes ya que son pocos preocupados por el estudio y con poca motivación.</p>	<p>Las principales dificultades de los estudiantes son en el área de demografía, pues tienen dificultades con las matemáticas. Siendo el factor más importante la desmotivación, ya que no quieren realizar trabajos reaccionando de mala manera.</p> <p>En relación a los mapas de progreso se señala que son solo requerimientos del momento para los profesores, que serán reemplazados en un par de años. Es así, que menciona que sus estudiantes no se encuentran en el nivel propuesto por el ministerio.</p>	<p>Señala que poco y nada se puede hacer por la educación, ya que un docente no logrará revertir la situación.</p> <p>En relación, a las competencias que debe poseer un docente de la asignatura se toma en cuenta, el dominio de grupo, dominio de contenido.</p>
-----------------	--	---	--	---

Tabla 12: Síntesis interpretativa de respuestas inferidas por docente según categorías, Establecimiento B.

Categorías	A	B	C	D
Preguntas Sujeto	1-2 -3-4	5-6-7-8	9-10-11-12	13-14-15-16
3	<p>Un aspecto central para llevar a cabo el curriculum en la sala es el conocimiento de los planes y programas, en conjunto con los elementos que los componen. Además, se debe considerar un ambiente adecuado para una enseñanza propicia.</p> <p>Para llevar a cabo el modelo por competencias debe haber una relación entre estrategias, planificación y evaluación en mezclándose conocimientos, habilidades y destrezas. Es así que el modelo centra su interés en evaluar habilidades y la construcción de estas.</p>	<p>Las principales estrategias recaen en ABP, estudios de casos, mapas conceptuales, cartografía, etc., las cuales promueven la formación por competencias. Es así, que se promueven recursos que promueven el aprendizaje en geografía como mapas conceptuales y geográficos.</p> <p>Las concepciones previas se recogen mediante lluvia de ideas, evaluación diagnóstica, preguntas, guías y proyectos. Las principales fortalezas son el entusiasmo y el interés, y la debilidad es la orientación espacial.</p>	<p>Las dificultades en geografía son la orientación espacial y la construcción conceptual. Dentro de los factores de estas dificultades está el mayor énfasis que se les da en los planes y programas al área de historia, y problemas de construcción conceptual.</p> <p>Los mapas de progreso permiten conocer las habilidades que tienen los estudiantes de acuerdo a ciertos indicadores, pero los estudiantes no se encuentran en el nivel que les corresponde.</p>	<p>Hay una participación activa en las clases, pues el docente considera que sus clases son medianamente interesantes.</p> <p>Es así que ve su rol como un guía, gestor y facilitador. Es así, que un buen docente debería tener competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales.</p>

<p>4</p>	<p>Uno de los aspectos centrales es contar con un espacio físico y los materiales adecuados. De esta manera, se potencia una clase atractiva que cautive la atención y las ganas de aprender de estudiantes. Sin embargo, para implementar el modelo debe capacitarse a los docentes, para que estos ayuden a adquirir habilidades a los estudiantes.</p> <p>La evaluación debe estar en relación con evaluar de manera más práctica, tomando en cuenta aplicación y creación del conocimiento. Obviamente con pautas de evaluación en la cual resaltan los aspectos de aplicar, hacer, crear, completar, dibujar, etc.</p>	<p>Las estrategias más propicias son el terreno y la construcción de estructuras siempre y cuando se tengan los materiales necesarios, ya que este tipo de estrategias deja un aprendizaje significativo en los estudiantes.</p> <p>Además se utilizan algunos recursos como: documentales, mapas, gráficos.</p>	<p>Una primera apreciación es que los textos de estudio son muy básicos para aprender geografía, por lo cual los organismos encargados deberían proveer a los docentes de recursos didácticos.</p> <p>Uno de los factores que dificulta el aprendizaje de los estudiantes, es que muchas veces no se llevan los conocimientos a la práctica. Un segundo factor tiene que ver netamente con el docente, el cual debe tener dedicación, capacidad didáctica.</p> <p>Es así, que los mapas de progreso son útiles pero no se usan. De esta manera, deberían usarse transversalmente en todas las asignaturas.</p>	<p>Los estudiantes tienen una mayor disposición hacia la asignatura, pues la ven como real y didáctica.</p> <p>El rol que el docente dice tener es un formador de personas, por lo que debe haber una motivación para que sus estudiantes tengan éxito en la vida académica, profesional y personal.</p> <p>Es así, que un buen docente debería tener competencias en TICS, conocimiento disciplinar, habilidades de dibujo, conocer y saber utilizar instrumento, tener competencias en evaluación, planificación y didáctica.</p>
----------	---	--	--	---

Tabla 13: Síntesis interpretativa de respuestas inferidas para cada categoría según estamento, Establecimiento A

Categorías	Área Curricular	Área Didáctica
Preguntas Estamentos	1-2 -3-4	5-6-7-8
Estudiantes	<p>En lo referente al área curricular los estudiantes tienen visiones en torno al profesorado. Algunos señalan que su docente busca promover habilidades, las cuales se ven reflejadas en una evaluación coherente con las clases desarrolladas, como también con la evaluación variada y la utilización de recursos Tics, como mapas y juegos. Además, se destaca el intento por explicar de manera que los estudiantes interrelacionen los contenidos. A diferencia de lo anterior, coexiste otra perspectiva, donde el profesor es un ente que no promueve habilidades, lo que se ve reflejado en las actividades que realiza, las que no están orientadas a la motivación de los estudiantes, por ende no se genera un mayor aprendizaje. Por otra parte, los estudiantes mencionan que el docente no presenta una coherencia entre lo que evalúa y los contenidos del nivel.</p>	<p>Los estudiantes en esta categoría también tienen una visión distinta de los docentes. Por ejemplo entienden que uno de sus profesores conoce la realidad de sus estudiantes y sus experiencias personales. Es así, que el docente recoge conocimientos previos generalmente en la medida que desarrolla sus clases y también refuerza en algunas ocasiones los aspectos más débiles de sus estudiantes. Es así, que explica de manera clara y con recursos variados, haciendo uso de mapas, libros, internet, etc. Las referencias entregadas por los estudiantes son diferentes para el otro docente, ya que dicen que no conoce la realidad de sus estudiantes, el cual no le da importancia a explorar e indagar en los conocimientos previos de sus estudiantes. Dentro de las actividades más recurrentes en la asignatura, se menciona el uso del texto de estudio.</p>
Docentes	<p>De la misma manera que la opinión de los estudiantes, también es posible evidenciar diferentes estilos pedagógicos, así en el establecimiento existe una visión</p>	<p>La misma tendencia exhibida anteriormente se manifiesta en el área didáctica según las respuestas de los profesores una de las visiones propone que debería existir un mejor</p>

	<p>que entiende la que los aspectos centrales para implementar el currículum en el aula son los planes y programas de estudio, además del texto del estudiante. Señala que los desafíos del modelo por competencias tienen directa relación con el contexto de los estudiantes y con las condiciones de enseñanza. Es por esto, que la evaluación de este modelo se ve dificultada principalmente por su poca aplicabilidad práctica. Mientras que convive con otra idea la cual señala que los elementos principales para llevar a cabo el currículum en el aula son el control de la disciplina, y la responsabilidad de los estudiantes, que en el caso no la poseen, principalmente porque no existe una motivación de los estudiantes. Es así, que la evaluación debe adaptarse al colegio, en primer lugar deben aprender los contenidos y luego pensar en algo más.</p>	<p>uso de los recursos del establecimiento, por lo que deberían implementarse nuevas Tics que sean del gusto de los estudiantes. Es así que el docente se adapta a las necesidades del curso, sin embargo debe lidiar con la desmotivación de los estudiantes, por lo que debe presentar estrategias novedosas. Mientras que la otra posición entiende que los mejores recursos son las guías de estudio, actividades presentes en el texto del estudiante, uso de pizarrón ya que es una de las clases más efectivas debido a que la generalidad de los estudiantes están desmotivados.</p>
--	--	--

Categorías	Área Dificultades de Aprendizaje	Concepción Aprendiz-Enseñante
Preguntas Estamentos	9-10-11-12	13-14-15-16
<p>Estudiantes</p>	<p>En relación, a las dificultades de aprendizaje existe una diversidad de elementos influyentes. Ante esto, algunos estudiantes no manifiestan dificultades en el aprendizaje del área geográfica. Sin embargo, existen otros estudiantes que mencionan al relieve, a los nombres de algunos lugares y al clima como los elementos que dificultan un aprendizaje óptimo.</p> <p>Dentro de los factores más comunes que potencian una dificultad en los estudiantes, tenemos al profesor (directamente relacionado con la didáctica que emplea este y la forma de enseñar), y el ambiente del curso el cual es determinante para el aprendizaje. En relación, a los mapas de progreso los estudiantes no conocen las habilidades que deberían poseer en el nivel.</p>	<p>Existe nuevamente una distinta visión de los docentes del establecimiento. Algunos estudiantes participan en clases, ya que cuentan con el espacio para resolver dudas y realizar consultas al profesor. El profesor tiene un rol activo, positivo, se le cataloga como un buen profesor por su paciencia y porque maneja el contenido.</p> <p>Los estudiantes del otro docente acotan que no tienen una mayor participación en la clase. Además, no existe un espacio para resolver dudas, debido a que el docente no lo permite. Los estudiantes lo catalogan como un docente poco empático, el cual no respeta a los estudiantes, además de no explicar bien la materia,</p>

<p>Docentes</p>	<p>Las principales dificultades se centran en comprender procesos lejanos y abstractos, por los que muestran desinterés, ya que ellos solamente conocen lo cercano en desmedro de lo global.</p> <p>Existen dos visiones sobre los mapas de progreso por parte de los docentes. El docente 1 señala que son útiles pero no se conocen mayormente, ya que se les da más énfasis a los planes y programas.</p> <p>El profesor 2 considera que son instrumentos que no perduran, que en algunos años más serán reemplazados y los ve solamente como impedimentos para los profesores.</p> <p>En síntesis ambos docentes consideran que sus estudiantes no se encuentran en el nivel de logro, principalmente por una serie de motivos.</p>	<p>En el establecimiento se puede discernir una tendencia que afirma que los estudiantes participan en clase, señalando que consideran que sus clases son interesantes para ellos. El rol que él dice tener es como un guía, gestor y motivador. Es así, que un buen docente debería poseer competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales. La otra visión sugiere que a sus estudiantes no les importa aprender y ello no se puede revertir. Para él un buen docente debe tener competencias en dominio de grupo y dominio de contenidos.</p>
------------------------	---	--

Tabla 14: Síntesis interpretativa de respuestas inferidas para cada categoría según estamento, Establecimiento B

Categorías	Área Curricular	Área Didáctica
Preguntas Estamentos	1-2 -3-4	5-6-7-8
Estudiantes	<p>El estamento de los estudiantes valora el uso de mapas conceptuales que utilizan los docentes a la hora de realizar sus clases. Por otra parte, consideran que sí se promueve el desarrollo de actividades que apuntan hacia el saber hacer. Generalmente, se utilizan una diversidad de estrategias didácticas, que promueven el desarrollo de habilidades, como las mencionadas anteriormente. Además creen que la evaluación no sólo mide el producto, sino que también el proceso, siendo coherente con los contenidos que se vieron en la clase.</p>	<p>Los estudiantes señalan que los profesores conocen la realidad de sus estudiantes e intentan adaptar la enseñanza al contexto del aula. Es así, que los docentes intentan explorar los conocimientos previos antes de iniciar una unidad, en la gran mayoría de los casos preguntándoles a estos sobre lo que saben.</p> <p>Si bien los docentes exploran los conocimientos, existen carencias para promover un aprendizaje diferenciado en relación a las distintas necesidades de cada estudiante, ya que se enseña de una manera pareja.</p>
Docentes	<p>En relación a esta categoría y sus preguntas el estamento docente hizo referencia a la importancia del clima en el aula, considerando que el ambiente en el que se desarrollan las clases es importante para lograr un aprendizaje. Además, es fundamental para aplicar el currículum en el aula, el conocimiento de los planes y programas de la asignatura de manera acabada.</p>	<p>Los docentes señalaron que las didácticas más propicias hacen alusión y se refieren a la construcción propia de conocimientos por parte de los estudiantes. Es así, que el uso de estrategias como mapas conceptuales, salidas a terreno y aprendizaje basado en problemas, son muy importantes para potenciar dichas competencias y habilidades en la asignatura.</p>

	<p>En cuanto a las dificultades en implementar el modelo por competencias se destaca la necesidad de capacitar a los profesores en didáctica. Es así, que para lograr y crear habilidades en los estudiantes, juegan un rol importante dos factores: el primero de ellos es que debe ser una clase atractiva que motive a los estudiantes y el segundo es que debe existir una relación entre planificación didáctica y evaluación. Estos factores deben ser complementados con una evaluación coherente con el proceso.</p>	<p>De esta manera, los docentes agregaron que recogen los conocimientos previos a través de lluvia de ideas y preguntas directas a los estudiantes. Es así, que enunciaron que las fortalezas se encuentran en el interés de los estudiantes y las debilidades apuntan principalmente hacia la deficiente orientación espacial de los estudiantes.</p>
Categorías	Área Dificultades de Aprendizaje	Concepción Aprendiz-Enseñante
Preguntas Estamentos	9-10-11-12	13-14-15-16
Estudiantes	<p>Los estudiantes reconocen dificultades en varios sentidos, los que apuntan básicamente hacia los nombres de lugares, ubicación espacial de hitos geográficos y fenómenos de geografía física.</p> <p>Por otra parte, los estudiantes no tienen claro cuál es la real utilidad de los mapas de progreso aunque algunos estudiantes se aproximaron a la idea y tienen nociones generales. Sin embargo, manifestaron dificultades en reconocer las habilidades que deberían tener en el nivel.</p>	<p>Existe coincidencia entre los estudiantes en el hecho de que participar en clases les facilita aprender, entender y comprender mejor la materia. En el mismo sentido, preguntan sus dudas y el profesor responde de manera clara.</p> <p>Por otra parte, también se evidencia consenso en el rol que cumple el docente. Es así, que se le describe como un ente con múltiples características positivas.</p>

Docentes	<p>En esta categoría, el estamento docente cree que las principales dificultades en el área de geografía son la construcción conceptual y la orientación espacial en sus estudiantes.</p> <p>Por otra parte, señalan que los mapas de progreso permiten identificar las habilidades en relación a ciertos indicadores establecidos.</p> <p>En relación, a los principales factores que ayudan a potenciar estas dificultades en los estudiantes, consideran la didáctica del profesor y el interés o motivación de los estudiantes.</p>	<p>Existe un punto de vista en común por parte de los docentes, en cuanto al grado de interés que evidencian los estudiantes, producto de su participación., pues señalan que la participación de los estudiantes en clases es importante.</p> <p>Es así, que los docentes ven su rol como guías, gestores y facilitadores. Por ende, creen que un futuro docente debe tener competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales.</p>
-----------------	---	--

CAPITULO V:

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS VÍA

TRIANGULACIÓN HERMENÉUTICA

1. Triangulación Hermenéutica área curricular.

El Curriculum Nacional, a través de las diversas herramientas puestas a disposición del docente (Planes, Programas y Textos de Estudio, Mapas de Progreso e Indicadores de Logro), deja en evidencia ciertas directrices a través de las cual promover el aprendizaje. Estos lineamientos apuntan a conseguir ciertos objetivos en torno a conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben desarrollar a partir de las distintas asignaturas impartidas en la enseñanza básica y media, y a nivel transversal.

Las reformas curriculares en nuestro país, han traído como resultado el surgimiento de nuevos modelos de enseñanza, los cuáles deben ser integrados en el estilo docente. En concordancia con esto, surgen serias dificultades de implementación curricular, en cuanto en algunos casos, los docentes no se encuentran actualizados respecto de los lineamientos centrales a seguir. A modo de ejemplo, y sujeto a este estudio, los Mapas de Progreso, son herramientas que apuntan a orientar la labor docente en torno a las habilidades que los estudiantes deben desarrollar las cuales se presentan como la síntesis de varios aprendizajes adquiridos por el estudiante en un área de la asignatura.

Sin embargo, queda demostrada, la poca relación que tienen algunos docentes con dichos instrumentos, llegando incluso a no ser utilizados. Esta situación no es simplemente responsabilidad del docente, sino que se requiere implementar estrategias a nivel de establecimientos, para orientar la labor docente a la búsqueda

y medición de las habilidades adquiridas por sus estudiantes, como una parte del proceso educativo, a través de la utilización de dichos instrumentos.

A partir de lo anteriormente señalado, se considera que los establecimientos Técnicos-Profesionales, poseen cierta ventaja en torno a la promoción y evaluación de competencias en sus estudiantes, debido a que este aspecto forma parte importante del tipo de formación que ellos entregan. Si bien, no todos los niveles y docentes se especializan en este modelo de aprendizaje en dichos establecimientos, se puede suponer que existen ciertas facilidades para implementarlo, como una parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, claramente definida en los Mapas de Progreso.

En relación con esto, se evidencia claramente en el primer establecimiento investigado, importantes dificultades en los docentes para promover habilidades en sus estudiantes, factibles de evaluar más tarde en términos de competencias adquiridas sobre un área de estudio. En este sentido, se puede concluir que coexisten dos estilos pedagógicos claramente diferenciados, uno de los cuales presenta mayor discordancia con la temática en análisis. Además se tiende a responsabilizar al contexto educativo y la realidad de los estudiantes, como factores limitantes para promover habilidades, dando a entender que no es posible realizar actividades de orden superior, ya que incluso no se alcanzan a cubrir todos los aprendizajes propuestos para el año escolar, aspecto que está claramente señalado en el PEI del establecimiento.

Por otra parte, algunos estudiantes coinciden en la mayor importancia que se le da a la promoción de contenidos por sobre la formación de habilidades. Además se mencionan ciertas incoherencias en cuanto a la forma de enseñar y la forma de evaluar por parte de uno de los docentes. Otro aspecto importante, apunta a las Necesidades Educativas Especiales (NEE), ya que si bien el colegio afirma contar con profesores especialistas que promueven la integración de estos estudiantes, también se señala que muchos de los profesores del establecimiento se niegan a evaluar a los estudiantes de manera diferenciada.

Por lo tanto, la ausencia en algunos casos de evaluaciones orientadas al desarrollo de competencias, además de la negativa de evaluar diferenciadamente a los estudiantes con NEE, son aspectos que influyen directamente en la desmotivación de los estudiantes por aprender y la baja cobertura curricular del establecimiento. Además queda en evidencia la falta de estrategias pedagógicas para la correcta implementación curricular. Sin embargo, debe reconocerse que la situación es generalizada, ya que existen claras diferencias en torno al estilo de los docentes que atienden al nivel, siendo uno mucho más positivo que el otro.

No se puede dejar de considerar el alto grado de estigmatización existente, debido a la vulnerabilidad social de los estudiantes atendidos y el sector donde se emplaza este establecimiento, elementos que pueden estar influyendo de manera importante en las carencias existentes respecto de la implementación curricular.

Por otra parte, el segundo contexto educativo, que refleja a través de sus resultados un mayor aprendizaje en sus estudiantes y un manejo un tanto más

positivo en torno a las habilidades del nivel, igualmente refleja ciertas carencias en la implementación curricular. Por ejemplo, se pudo evidenciar que en términos generalizados, se carece de conocimientos y habilidades para poder caracterizar las dinámicas de países o regiones desarrolladas con países y regiones en vías de desarrollo, y por tanto, solo algunas personas se aproximaron al criterio, pero no lo lograron. En relación con lo mismo, la primera dificultad que se presentaba, tenía relación con el desconocimiento de ciertos conceptos claves para realizar la actividad que debieron ser trabajados en Primer Año Medio.

Sin embargo, debe reconocerse que en el resto de los criterios indicadores de las habilidades del nivel, hubo al menos una estudiante que logro desarrollar lo solicitado a plenitud. Lo anterior permite suponer que la implementación curricular en este establecimiento ha abarcado los contenidos establecidos, pero aún faltan ciertas estrategias que permitan superar las dificultades presentadas por los estudiantes. En este sentido, algunos obstáculos apuntan a la carencia de habilidades transversales en los estudiantes. Por ejemplo, áreas como la comprensión de textos o la capacidad de abstracción, entre otros.

En la misión del establecimiento se refuerza la idea del aprender práctico, un aprendizaje que permita en el futuro resolver o enfrentar situaciones de la vida diaria tanto en el ámbito personal, como en lo profesional. Este aspecto es trabajado por los docentes del establecimiento, y se evidencia a través de la información recogida en las entrevistas. Por su parte, los estudiantes valoran el trabajo docente como una forma de enseñar habilidades y concuerdan en que dichas habilidades también son abordadas en los procesos evaluativos. En cuanto a los docentes, existe una mejor

cercanía con los instrumentos curriculares y se les otorga un alto grado de importancia a su manejo, para promover los correspondientes aprendizajes.

Sin embargo, se menciona también como factor determinante en la implementación curricular, el clima de aula, debido a que si bien el docente puede tener claro lo que debe hacer en la sala de clases y tener muchas ideas para trabajar un aprendizaje, muchas veces debe aterrizar sus expectativas a la realidad, centrando sus energías en resolver ciertas situaciones antes de poder llevar a cabo la clase.

Los establecimientos trabajados en esta investigación, presentan claras diferencias en torno a la implementación del currículum, con factores tanto externos como internos que obstaculizan dicho proceso. En concordancia con lo anterior, es posible establecer valoraciones mucho más positivas en torno al segundo establecimiento abordado donde se observa un estilo docente bastante similar entre los profesores que atienden el nivel y se evidencia la capacidad para afrontar desafíos a fin de promover los aprendizajes de los estudiantes.

Por su parte, en el caso del primer establecimiento, se observan discordancias entre los estilos docentes, y carencias relevantes en torno a la implementación de un currículum orientado no solo a la adquisición de conocimientos sino que también a la formación de habilidades. Los aspectos anteriormente señalados, se pueden entrever claramente a través del desempeño que tuvieron los estudiantes en la actividad evaluativa.

Por último, es necesario mencionar que si bien se concluye que claramente existen carencias en torno a la implementación curricular, los aprendizajes que muchos estudiantes traen desde la Enseñanza Básica, afectan este proceso, y en este sentido, docentes y estudiantes concordaron en problemas relacionados con carencias provenientes de la formación básica. Obviamente esta situación, implica que los docentes deban resolver primero dichas carencias, y luego se enfoquen en desarrollar los contenidos del currículum correspondiente al nivel. Esta situación, que ocurre en Primero Medio, refleja claramente la falta de habilidades del nivel, ya que gran parte de los aprendizajes de geografía son desarrollados en las últimas unidades de este curso, y por tanto se entiende que si existe un atraso en la implementación curricular desde los años anteriores, estos contenidos no se alcanzarán a trabajar.

2. Triangulación Hermenéutica área didáctica.

Es preciso señalar que para realizar una triangulación para esta categoría fueron elementos importantes a considerar los diversos instrumentos aplicados en esta investigación. De esta manera las pruebas y entrevistas aplicadas tanto a docentes como estudiantes más el Proyecto educativo Educacional de cada establecimiento, además de lo que fue investigado en el marco teórico de esta investigación fueron elementos claves a la hora de tener un panorama general de los establecimientos en lo que respecta al área didáctica.

Es así, que nos encontramos con contextos muy disímiles y dispares en lo que respecta a estrategias didácticas, herramientas y/o recursos utilizados por docentes que van a incidir considerablemente en el aprendizaje de los estudiantes. De esta manera en el primer contexto encontramos dos realidades, por un lado tenemos a estudiantes que valoran el trabajo docente, pues este es capaz de recoger conocimientos previos, tiene claridad en lo que enseña, y sin duda se preocupa de presentar a los estudiantes recursos variados. Por otra parte, encontramos a estudiantes, que consideran que el docente no conoce sus realidades, no recoge concepciones previas, además de no utilizar recursos variados, pues se centra en actividades en la gran mayoría de la veces del libro del estudiante.

De acuerdo a lo anterior, el Proyecto Educativo Institucional del establecimiento reconoce en cierta medida algunas debilidades en cuanto al cuerpo docente, ya que señala que existe falta de capacitación de los profesores en el área didáctica. Además, es muy importante señalar que se hace alusión a que no poseen con una persona competente en el CRA (Centro de recursos del aprendizaje), cuentan con implementación tecnológica actualizada la cual es escasa para el total del alumnado.

Es por esto, que una parte de los docentes señala que se debería hacer uso de mejor manera de los recursos que cuenta el establecimiento, usando recursos Tics que cautiven el interés de los estudiantes, obviamente esto requiere de presentar estrategias novedosas. En relación, a la otra parte sigue considerando que

los recursos, por así llamarlos clásicos funcionan de mejor manera como es el caso de guías, actividades del libro, etc.

Las ideas expresadas anteriormente, nos evidencian que en el caso de unos de los docentes estaría enfocado en promover competencias en sus estudiantes, pues según lo trabajado en el marco teórico de esta investigación se considera como competencias a las actividades que relacionan habilidades prácticas y cognitivas. Por otra parte, tenemos un docente que prioriza la exposición de contenidos, minimizando actividades de aprendizaje que fomenten la participación de sus estudiantes. Lo que ocurre básicamente, porque se emplean escasamente recursos como guías, textos de estudio, recursos multimedia o material didáctico, aunque se disponga de ellos. Por último, es preciso mencionar que la didáctica del profesor es muy importante en el aprendizaje de los estudiantes, ya que en este contexto se notó una diferencia sustancial en los estudiantes, si bien los resultados de la prueba que se les aplicó arrojaron resultados no tan buenos, se marcó una diferencia entre ambos.

Por otra parte, un segundo contexto educativo abordado, tiene una concepción muy diferente del anterior. En primer lugar, el estamento de los estudiantes es capaz de reconocer que los docentes conocen la realidad de ellos como estudiantes, resaltando que son capaces de adaptar la enseñanza al contexto del aula. Además, señalan que son capaces de recoger concepciones previas de ellos, pero sin embargo existe la falencia de que no promueven un aprendizaje diversificado, enseñando de una sola manera.

En relación a los docentes, hacen mención a la importancia de que los estudiantes sean capaces de construir sus propios conocimientos, pues se potencian habilidades propias de la asignatura. Es así, que se utilizan estrategias que favorecen el desarrollo de competencias, como es el caso de mapas conceptuales, ABP (aprendizaje basado en problemas), etc. Además, existe una coherencia en la planificación de la clase y la evaluación, lo cual se encuentra presente en el PEI del colegio como una fortaleza.

De esta manera, el docente cumple con promover habilidades en sus estudiantes, y usa estrategias adecuadas las cuales se reconocen en el sustento teórico de esta investigación, ya que es de gran ayuda pues favorece el desarrollo de habilidades sociales para el análisis y síntesis de información, permitiendo el desarrollo de actitudes positivas ante problemas y desarrollando habilidades cognitivas de socialización.

Es así, que se puede señalar que los docentes en este contexto son capaces de promover algunas habilidades en la asignatura, aunque los resultados de la prueba que se les aplicó a los estudiantes no sean los óptimos. Cabe señalar, que el Proyecto Educativo del colegio reconoce estas competencias de los docentes, pues los cataloga como profesores con capacidad y responsables ante desafíos, los cuales poseen algunos cursos de perfeccionamiento que les ha permitido llevar a cabo un aumento progresivo en la utilización de los recursos del establecimiento.

3. Triangulación Hermenéutica área dificultades del aprendizaje.

Como se menciona en el primer capítulo de la investigación la categoría área dificultades de aprendizaje: Se entienden como todos aquellos elementos que obstaculizan el proceso de enseñanza-aprendizaje, propios del subsector. Entre ellos, noción de espacio, noción de continuidad y cambio, ubicación temporal y espacial, multicausalidad histórica, interrelación entre las disciplinas que componen el subsector, etc. A su vez encontramos dos subcategorías:

La primera es *Percepción de las dificultades del aprendizaje*, la que Aborda cuales son los factores que complican un normal proceso de enseñanza, ya sean por parte del alumno o del docente e incluso de la propia disciplina geográfica. En ningún caso se debe entender esto último como un concepto de dificultades de aprendizaje ligado a deficiencias biológicas).

La segunda subcategoría, llamada *El mapa de progreso y las habilidades reales que los estudiantes poseen* tiene por objetivo verificar si los estudiantes se encuentran realmente en el nivel del mapa de progreso correspondiente a segundo medio, evaluando las habilidades que deberían presentar. En el caso de identificar estudiantes que no han llegado al nivel, es necesario determinar cuáles son las dificultades que han interferido en el proceso.

Es en base a estos puntos que se analizara la información por estamentos y fuentes de investigación, contrastándola con la finalidad de entregar una visión general que permita una adecuada discusión en torno al área. Todo esto pensando en identificar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y como estas

afectan la construcción de habilidades en geografía. Como se mencionó en el marco teórico en el segundo capítulo, el concepto de dificultades de aprendizaje representa un ámbito poco definido, con múltiples vertientes teóricas.

Si pensamos en dificultades de aprendizaje, debe tenerse en cuenta que se abordan todos aquellos factores que traban el correcto aprendizaje de los estudiantes, al momento de existir una diversidad de elementos que dificultan el aprendizaje. En este fenómeno influyen variables diversas pero lógicamente la manera más rápida de aproximarse a la problemática, supone concentrarse en los agentes principales de la educación, por un lado tenemos al profesor (directamente relacionado con la didáctica que emplea este y la forma de enseñar), por otro el alumno, con sus experiencias previas, capital cultural, interés por la asignatura, etc. El ambiente del curso, la infraestructura, el apoyo de los padres, por ejemplo, constituyen otras aristas importantes del aprendizaje, a todo lo anterior se le debe agregar sin mencionar los factores asociados a la misma disciplina geográfica.

En cuanto a la percepción que tienen los propios estudiantes según las entrevistas realizadas, no se distingue un área específica común que presente dificultades, los alumnos señalan múltiples contenidos que son más complejos, tales como la ubicación de lugares, sucesos o fenómenos naturales en un mapa, la comprensión de nombres, materias de geografía física como el relieve o el clima, entre otros.

Es importante señalar que las principales dificultades se centran en comprender procesos lejanos y abstractos, por los que muestran desinterés, ya que

ellos solamente conocen lo cercano en desmedro de lo global. Ahora bien, si comparamos las respuestas de los alumnos con los resultados obtenidos en las pruebas, se podría inferir qué materias son más difíciles de aprender. Por ejemplo en el establecimiento A los alumnos en su totalidad demostraron no saber comparar dinámicas de países o regiones desarrolladas con países y regiones en vías de desarrollo, la situación en el establecimiento B no es muy diferente, registrándose una ausencia de logrados y solo algunos medianamente logrado.

Sin lugar a dudas el primer criterio fue al más deficiente. La tendencia en el resto de los criterios se puede generalizar de la siguiente manera, en el colegio A existe una amplia reprobación respecto de las competencias esperadas, los alumnos no interpretan la información demográfica para describir flujos migratorios, tampoco utilizan textos para problematizar la segregación social, ni describen problemas sociales y ambientales. Por su parte en el establecimiento B, el panorama general es mucho más favorable, no solo el promedio de los estudiantes se acercó bastante al medianamente logrado, sino que también algunos estudiantes respondieron dentro de lo esperado para el nivel.

En relación, a los mapas de progreso los estudiantes no conocen las habilidades que deberían poseer en el nivel. Tampoco tienen clara la real utilidad de los mapas de progreso aunque algunos estudiantes del establecimiento B se aproximaron a la idea y tienen nociones generales. Sin embargo, manifestaron dificultades en reconocer las habilidades que deberían tener. De esta manera creemos que uno de los principales factores que atentan contra el proceso de enseñanza-aprendizaje es el desconocimiento por parte de los alumnos de las

competencias que deberían poseer, ya que difícilmente podrían mejorar, si no saben a qué aspirar.

Los resultados que se han inferido desde los instrumentos aplicados, hacen necesario comparar las respuestas de los estudiantes además con las de los profesores. En lo referente a las dificultades de aprendizaje, los docentes coinciden en creer que la falta de desmotivación e interés por los estudiantes es uno de los factores que más les dificulta enseñar. Dejan entrever también, que las dificultades ligadas a la enseñanza radican las fallas del sistema y no señalan que las didácticas implementadas influyan mayormente en la creación de aprendizajes significativos.

El tema del desinterés es posible de apreciar, especialmente, en el establecimiento A en relación con los mapas de progreso existen visiones distintas se les considera útiles pero no se conocen mayormente, ya que se les da más énfasis a los planes y programas. Se sugiere también que los mapas de progreso son instrumentos que no perduraran, que en algunos años más serán reemplazados y que desde esa perspectiva no son muy útiles. Los profesores coinciden en que sus estudiantes no están en el nivel de competencias de geografía correspondiente a segundo año de enseñanza media, lo que se constata en las pruebas aplicadas en los establecimientos.

Una vez consideradas las distintas variables que constituyeron el presente estudio, es posible establecer ciertas generalidades que posibiliten determinar cuáles factores obstaculizan el aprendizaje en el área de geografía. A manera de común denominador los docentes comentaron que el problema con los estudiantes no son

sus capacidades por tanto podemos hablar de escolares inteligentes pero con bajo rendimiento es alumnos cuya eficacia diaria en la escuela es muy inferior a lo que puede esperarse de su actividad productiva; este alumno actúa en forma deficiente a causa de ciertas situaciones, muchas veces relativas al contexto educativo.

El aprendizaje es un proceso de acción recíproca entre el hombre y el contexto, no solo dentro del establecimiento. De este proceso resulta una modificación del comportamiento en el que intervienen factores exógenos y endógenos que dan lugar al fracaso en la obtención de las habilidades esperadas para el nivel. Cuando el estudiante no progresa en la escuela, influyen en esta problemática causas de orden ajenos al establecimiento, esto queda ejemplificado en los comentarios que hacen los docentes del establecimiento A, acerca que el escaso interés por los estudios de sus alumnos encuentra razón en el hecho que el medio social en el que se desenvuelven no promueve la educación como algo relevante. Este último hecho queda establecido en el PEI donde se señala que algunas de las debilidades del centro educacional giran en torno a situaciones como *Baja motivación y expectativas de futuro con la que ingresan algunos alumnos a enseñanza media o amenazas como un Alto porcentajes de alumnos provenientes de sectores de la periferia y suburbana.*

La educación es un proceso social en el que participan activamente los educandos, educadores, padres de familia y demás miembros de la comunidad en contraste de una efectiva interacción. El Entorno Social donde se desenvuelven y viven es fundamental teniendo en cuenta que esto puede incidir notablemente en la

vida de cada individuo, bien sea en la Familia, en el Barrio o en el medio en que las niñas, los niños o jóvenes viven, ya sea una influencia negativa o positiva.

Otro factor importante que no se puede ignorar son los lugares y las diferentes características de violencia que se vive en el País, en la región, en la televisión, en el barrio donde permanece la mayor parte el niño y el adolescente y en varias ocasiones hasta en el mismo hogar, caracterizados por la inseguridad, entorpeciendo el traslado de la casa al centro de estudio, creando a su alrededor un estrés que se refleja en el rendimiento académico y aun hasta en su estado de ánimo.

Los estudiantes coincidieron en que para ellos la falta de disciplina en el aula es uno de los principales obstáculos para aprender. Claramente cuando a los estudiantes les cuesta concentrarse en clases, se complica el proceso, porque son más impulsivos e inquietos y tienen malos hábitos de estudio. Si bien algunos pueden presentar síntomas de déficit de atención, esto no ocurre necesariamente en todos los casos. El niño que muestra un trabajo escolar insuficiente con mucha frecuencia, se nota perezoso o psicológicamente incapaz de trabajar eficazmente; presenta en la clase múltiples tendencias negativas como falta de energía, indecisión frecuente, inhibición de reacciones espontáneas y automáticas sensorialmente placenteras.

El niño que va a la escuela en una familia y en un vecindario; allí ha aprendido el lenguaje que habla, las ideas que expresa, las costumbres y creencias que tiene, mediante las interacciones con las demás personas y con el medio, asimilando los patrones de comportamiento, en la medida que va descubriendo sus necesidades e

interés comunes al grupo. Este aspecto, define importantes situaciones que se presentan en los estudiantes y que dificultan en proceso de enseñanza-aprendizaje.

4. Triangulación Hermenéutica área contextos educativos.

Los contextos educativos analizados evidencian importantes diferencias, que de una u otra manera se reflejan también en los resultados obtenidos en la etapa diagnóstica. Estos contextos, diferenciados tanto por la vulnerabilidad social de sus estudiantes, la gestión educativa del establecimiento que se refleja en la cantidad y calidad de recursos e infraestructura, además del desempeño docente, constituyen ejemplos de las diversas realidades que coexisten en el sistema educacional de nuestro país.

En relación con lo anterior, quedan en evidencia a través de cada uno de los Proyectos Educativos Institucionales (PEIs) carencias importantes, las cuales contrastadas con las valoraciones de estudiantes y docentes sobre la responsabilidad que le corresponde a cada uno en torno al proceso educativo, además de los resultados obtenidos a través de las evaluaciones, permiten establecer ciertas conclusiones sobre la praxis docente y el desempeño del alumnado en una contexto en particular.

En este sentido, nos encontramos con un contexto que se considera vulnerable, aspecto reconocido desde su fundación, momento en el cual el principal objetivo fue el de acoger a estudiantes con problemas conductuales y de rendimiento. Esta situación tiende a mantenerse durante el tiempo y se entiende

también por el lugar donde se emplaza dicho establecimiento, lo que implica un perfil de estudiantes marcados por la vulnerabilidad social y un alto grado de estigmatización. En relación con esto, el Proyecto Educativo Institucional (PEI) señala contar con un gran porcentaje de estudiantes provenientes de la periferia.

En cuanto a la calidad de los docentes implicados, existen ciertas controversias de los estudiantes sobre la labor que estos llevan a cabo, se valora por ejemplo la paciencia, el rol activo y el manejo de contenidos por parte de ciertos estudiantes en torno al docente que trabaja con ellos. Sin embargo, también surgen valoraciones negativas en torno a otro docente, al cual se le acusa de no prestar atención a las dudas de los estudiantes, ejercer un rol autoritario eliminando el espacio participativo, además de la falta de empatía. Este último aspecto, adquiere especial interés debido a que la gran mayoría de los estudiantes consideran que tanto la empatía con la paciencia, son aspectos claves, para sentirse en una clase.

En relación con lo anterior, la falta de motivación de los estudiantes es percibida por los docentes, pero no se mencionan suposiciones sobre dicha desmotivación, lo que lleva a considerar que el docente no establece relaciones entre la motivación de los estudiantes y las formas en las cuáles el ejerce su rol docente. Por otra parte, se detectan ciertas incongruencias entre lo que señalan docentes y estudiantes.

En este sentido, el docente tiende a responsabilizar de los aspectos negativos a los estudiantes y al establecimiento, pero no desarrolla algún tipo de autocrítica a su gestión. Respecto de las responsabilidades del entorno, se señala que este es

obstaculizador del aprendizaje de los estudiantes y por tanto, justificaría el bajo progreso alcanzado por los estudiantes. Además se evidencia un cierto pesimismo sobre la posibilidad de avance de los estudiantes, al considerar que no existe una base de conocimiento sobre la cual trabajar.

Sin embargo, el Proyecto Educativo Institucional (PEI), reconoce dentro de sus debilidades ciertos elementos que dicen relación directa con la praxis docente. Por ejemplo, se menciona la presencia en el establecimiento de prácticas pedagógicas poco motivantes, la falta de estrategias pedagógicas claras a nivel institucional y la falta de compromiso de algunos docentes. Si bien, estos aspectos no necesariamente se han de vincular con los docentes entrevistados, surgen ciertas interrogantes sobre la nula autocrítica.

Además, se evidencia una realidad que en sí, es poco motivadora para los estudiantes. Un establecimiento marcado por los bajos resultados SIMCE y PSU, además de una incoherencia entre la cantidad de recursos que posee el establecimiento y el uso que a estos se les da por la falta de capacitación de personal y organización de los mismos a fin de orientarlos a intereses pedagógicos.

Por otra parte, un segundo contexto educativo abordado, también refleja carencias importantes, sustentadas en primera instancia en el grado de vulnerabilidad de sus estudiantes, quienes tienden a complementar los estudios con actividades laborales debido a la falta de recursos familiares. Sin embargo, la realidad de este establecimiento tiende a ser más positivo en torno al aspecto conductual.

En concordancia con lo anterior, se evidencia que el alumnado en este establecimiento presenta importantes debilidades que obstaculizan el proceso de enseñanza-aprendizaje, tales como la baja capacidad de comprensión lectora y síntesis, capacidad de pensamiento lógico y pensamiento abstracto, habilidades relevantes a nivel transversal y que se evidenciaron fuertemente a través de la aplicación de la prueba y durante la conversación sostenida con motivo de la entrevista. En este sentido, se evidenció por ejemplo, un bajo resultado en la actividad evaluativa, sobre una pregunta que implicó la lectura de un pequeño texto, que a las estudiantes se les hizo difícil de comprender. Por otra parte, la capacidad de leer e interpretar gráficos, también fue un aspecto de alta dificultad y que dice relación con las habilidades de pensamiento lógico y abstracto.

Sin embargo, el rol ejercido por los docentes es sumamente relevante en el aprendizaje, y esto queda en evidencia a través de la intervención indagatoria llevada a cabo en el establecimiento. Al respecto, los estudiantes coinciden en destacar el espacio participativo que proveen los profesores durante las clases, además de la posibilidad de resolver dudas y repasar los aspectos más débiles de las unidades en estudio. Además el Proyecto Educativo Institucional (PEI) del establecimiento, deja en evidencia la capacidad de los docentes y su factibilidad para enfrentar nuevos desafíos.

Las percepciones que los docentes tienen sobre los estudiantes, tienden a ser más positivas que en el contexto educativo anterior, debido a que se señala que estos tienden a participar de las clases. Además esto tiende a tener coherencia con los roles que los propios docentes se asignan, los cuales apuntan a una praxis

educativa como guías, facilitadores y gestores, lo que implica un trabajo mucho más colaborativo y recíproco, aspectos positivos para el desarrollo del aprendizaje.

En conclusión, es posible evidenciar dos contextos educativos claramente marcados por el estilo docente, la realidad de los estudiantes, las percepciones de los estamentos sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje y las condiciones del entorno, lo cual se ve reflejado en resultados evaluativos claramente diferenciables.

CAPÍTULO VI:
PROPUESTAS DIDÁCTICAS PARA LA
ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA

1. Actividades de aprendizaje para promover habilidades del Nivel.

Las propuestas contenidas en este apartado emergen de los contenidos del currículo correspondiente al Primer y Segundo Año de Enseñanza Media. Al inicio de cada sugerencia se presenta el aprendizaje esperado a trabajar, tal cual como aparece en los Programas de Estudio de los niveles ya mencionados, en concordancia con la habilidad a promover y un ejemplo de desempeño a partir de los lineamientos presentados en el nivel 5 del Mapa de Progreso Espacio Geográfico.

Para la elaboración de estas propuestas se han considerado las orientaciones contenidas en los Programas de Estudio, además de las conclusiones obtenidas mediante nuestro estudio teórico y los resultados derivados de nuestra investigación. En relación con lo anterior, algunos aspectos que se contemplan en estas propuestas son:

- La existencia de distintos estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples, que implican abordar los contenidos del currículum mediante estrategias que apunten a la diversidad de intereses y necesidades del grupo curso.
- La importancia de promover habilidades transversales al subsector como el uso del lenguaje (lectura, escritura y comunicación oral) y el uso de las Tecnologías de la Comunicación y la Información (TICs).
- La necesidad de complementar conocimientos, habilidades y actitudes para promover mejores aprendizajes. Si bien, nuestras propuestas se orientan al “Saber Hacer”, es necesario que este se sustente en el “Saber” y se enriquezca con el “Saber Ser”

1.1- Análisis de fuentes y feria cultural. (Unidad 3: NM1)

Aprendizaje Esperado:	-Valorar la diversidad cultural en el mundo como expresión de riqueza social y cultural. (NM1)
Habilidad a promover:	-Caracteriza la población mundial en términos de su distribución y diversidad cultural, y distintas regiones según indicadores de desarrollo y dinámica demográfica.
Ejemplo de desempeño:	-Identifica distintas regiones culturales del mundo.

Para abordar la temática, se propone realizar una clase mediante la cual se pueda captar el interés de los estudiantes y por ende, se genere un clima propicio para la proactividad. Se sugiere a modo de taller o como actividad de inicio, entregar uno o varios de los documentos que se presentan a continuación para que los estudiantes puedan tomar conocimiento sobre la diversidad de costumbres presentes en el mundo y compartir sus impresiones al respecto, enriqueciéndolas con sus propias experiencias.

Es fundamental que durante el desarrollo de este ejercicio el docente oriente la actividad a la valoración de la diversidad cultural y que el asombro que puedan generar algunas costumbres desconocidas sea enfocado de manera positiva, como elemento de riqueza cultural. En la página siguiente se ponen a disposición los documentos que se pueden trabajar:

DOCUMENTO 1: VESTIMENTAS EN EL MUNDO

En Oriente Medio las mujeres son las que tienen más restricciones con severos castigos o llamados de atención para las viajeras que no las cumplan. En países como **Irán o Iraq** las mujeres deben ir mayormente cubiertas, sobre todo la zona del cabello y del rostro. En **Afganistán** no es necesario cubrir ni el rostro ni las manos, pero el resto del cuerpo es mejor tenerlo tapado; regla que en este caso es igual para los hombres. Otros países de la región, como Siria y Jordania, son más moderados con este tema, aunque también exigen el uso de una vestimenta especial. **Israel** posee un gran número de bonitos templos para visitar y sitios de turismo religioso. Sin embargo, se impone que los hombres utilicen una especie de gorro, como símbolo de respeto. En general, cuando se recorren zonas o templos religiosos, es importante saber cómo actuar y que lucir para no molestar a las personas del lugar.

Respecto del calzado, algunas culturas exigen descalzarse en determinadas situaciones. En **Senegal**, por ejemplo, las personas se quitan los zapatos antes de comer en señal de respeto. En **Japón y otros países de Oriente** está muy generalizado el hecho de descalzarse dentro de las viviendas. También puede pasar que esta práctica se traslade a ambientes públicos. En **Skri Lanka**, sin ir más lejos, es obligatorio descalzarse en algunos templos. Es fácil de darse cuenta al ver la gran cantidad de zapatos acomodados en algún rincón del lugar.

DOCUMENTO 2: COSTUMBRES ALIMENTICIAS DEL MUNDO

El típico plato con tenedor, cuchara y cuchillo es algo a lo que estamos acostumbrados. Sin embargo, la mayoría de los países **asiáticos** tienen por costumbre comer en tazones, utilizando dos palillos para llevar los alimentos a la boca, tarea que parece imposible, sobre todo si la comida no es muy sólida. Además de esto, la gente suele comer sentada en el suelo, disponiendo los tazones en una mesa muy baja. En **occidente** acostumbramos a servir la entrada, luego el plato principal y por último el postre, pero en **China** las costumbres son muy diferentes: dentro de la misma comida se sirve una variedad de platos en pequeñas porciones, que incluyen cosas dulces o saladas. **En occidente**, comer con las manos es símbolo de mala educación, pero en la **India**, por ejemplo, se cree que esta práctica hace que la comida sepa más sabrosa. Los fieles de las religiones más importantes han eliminado de sus dietas a ciertos animales por prohibición divina, como es el caso del cerdo en el **islamismo y judaísmo** o el de la vaca en el **hinduismo**. Sin embargo, en **Nueva Guinea** la dieta, los ritos religiosos, las relaciones sociales y las guerras giran en torno a los cerdos. Mientras que los **norteamericanos** ingieren grandes cantidades de carne de vacuno, pero detestan la de caballo. En los menús **europeos y norteamericanos** no están incluidos los insectos, pero hay numerosas poblaciones en el mundo que son insectívoras.

DOCUMENTO 3: SALUDOS DEL MUNDO

En **España** lo normal son dos besos cuando son conocidos y apretón de manos cuando no, pero siempre entre hombres. Entre mujeres y hombres se ha impuesto la tradición de los dos besos siempre, aunque en familia se suele dar uno. Este beso se caracteriza porque es un leve roce de mejillas únicamente. En **Italia** también son dos besos, pero comenzando desde el lado contrario, y sin importar el sexo de la persona, siempre que sean conocidos, cuando no lo sean se impondrá el apretón de manos. En **Bélgica, Alemania, Suiza y Holanda** lo normal es dar tres besos, empezando por la derecha, aunque en ésta última, Holanda, también existe la tradición de dar un pequeño beso en la boca entre los hombres y mujeres conocidos.

En **Rusia**, conocida ya es su tradición de dar tres besos, y en algunas regiones se llegan hasta lo seis. Otra costumbre también es besarse en la boca. Por su parte **los británicos** son más reacios a este tipo de contacto, y prefieren el saludo tradicional del apretón de manos. En **Europa**, uno de los saludos más conocidos, es el famoso beso esquimal, que acostumbran a frotarse la nariz, todo ello se debe a que en el lenguaje de los esquimales “besar” significa “olor”, al igual que diferencian en el lenguaje diferentes tipos de blanco. En **Oceanía**, más en concreto en algunas zonas de la Polinesia, la manera de saludar es muy similar a la de los esquimales. Las chicas nunca besan a sus amantes en la boca, y en su lugar pegan la nariz a las de su pareja y aspiran durante unos instantes.

En **América Latina**, dada su estrecha relación con los países hispanos, las costumbres son muy similares. Lo normal es un solo beso en la mejilla cuando son conocidos o familiares, aunque en general se suelen dar la mano, sobre todo entre hombres, a excepción de **Argentina**, donde los hombres se suelen dar dos besos.

En el extremo opuesto de tanta familiaridad se encuentran los asiáticos. En **China y Japón** no se tocan para nada. Los japoneses saludan inclinando la cabeza, y dependiendo del respeto que se tengan la inclinación será mayor. Los besos se dan en el cuello o en las manos, pero nunca en los labios, ya que según las tradiciones el beso es una forma de dar y recibir energía espiritual. En la **India**, a la hora de saludarse, la más normal es poner las manos juntas a la altura del pecho y decir “Namaste”, y si la persona es de un mayor rango, se inclinan y le tocan los pies en señal de respeto. Otras culturas **indoasiáticas**, se caracterizan por un reconocimiento olfativo de la otra persona.

Por último, para los **musulmanes** lo más común es un estrechamiento de manos, tanto entre hombre como entre mujeres. Sin embargo, entre un hombre y una mujer nunca se tocan, a no ser que sean familiares, en tal caso se dan la mano y se abrazan, dándose golpes similares a una palmada en la espalda, proseguido de tres besos en los que únicamente ponen la cara.

DOCUMENTO 4: TIPOS DE BODAS EN EL MUNDO

La boda Gitana: Las bodas gitanas por lo general duran tres días. Durante el primer día se realiza la prueba del pañuelo o de las tres rosas donde se comprueba la pureza de la novia. El segundo día se lleva a cabo la boda y el banquete. En este momento la pareja baila, la novia en los brazos del novio, mientras los hombres ofrecen billetes a la pareja y las mujeres entregan claveles a los hombres. El tercer día se comienza a primera hora de la mañana la fiesta de la sardina, un nuevo banquete en el que participa toda la comunidad.

La boda Budista: La unión budista es una de las más espirituales. Los monjes, quienes previamente analizan la carta astral de los novios, dirigen la ceremonia. Los novios cantan un salmo durante casi una hora. La pareja es bendecida por el obispo de boda. Finalmente todos celebran juntos en medio de una gran cena en ofrenda a Buda y a los monjes.

La boda Hindú: Las ceremonias Hindú son ricas en color y creatividad. En los Estados Unidos, se ha estandarizado este tipo de ceremonia para evitar conflictos cuando los novios son de diferentes religiones. El ritual incluye varios símbolos tales como un cordón atado a la pareja que alude a la protección. El sacramento se vuelve emotivo cuando el padre de la novia entrega a su hija a manos de su pareja. Finalmente los novios intercambian guirnaldas, y él engalana a su pareja con un hermoso collar.

La boda Oriental: Las bodas chinas u orientales suelen ser celebraciones sin ostentación, marcadas en todo momento por el color rojo. Durante la ceremonia la pareja de novios rinde reverencia al cielo y a la tierra, a sus padres y a ellos mismos. Las familias de los novios se intercambian regalos unos días antes de la celebración.

La boda Escocesa: Antes de una boda escocesa, celebra una fiesta para que la novia pueda abrir los regalos de boda rodeada de todo el mundo que ha enviado un regalo. Para esa fiesta la novia se viste con un velo hecho de lo primero que encuentren (cortina de baño, hojas, papel, etc.). Esa misma noche a la novia se le regala un contenedor de plástico, la fiesta es llevada a las calles, donde la novia intercambia besos por dinero, el cual es depositado en el contenedor. El novio también tiene una noche especial con sus amigos. Por lo general lo visten como una mujer embarazada y desfila por la ciudad. Los amigos del novio le hacen muchísimas bromas pero a fin de cuentas todos se divierten muchísimo. El escocés comienza la boda, la noche antes de la ceremonia, cantando bebiendo y bailando.

DOCUMENTO 5: CELEBRACIONES NAVIDEÑAS EN EL MUNDO

En Noruega esconden todas las escobas y trapeadores en la víspera de navidad porque era tradicionalmente creído que las brujas y otros espíritus voladores malignos salían en medio de la noche para volar alrededor de su casa

En Yugoslavia dos semanas antes de navidad, los niños se acercan silenciosamente a su mamá y le atan los pies gritando "Día de la madre, día de la madre, ¿Que darás para que te dejemos libre?" Después de esto ella le da regalos. A la semana siguiente los niños realizan este mismo truco con su padre y ellos reciben aun más regalos.

En Portugal, la comilona llamada consoda es llevada a cabo la mañana de navidad. Lugares extra son colocados en la mesa para las almas de los muertos a los que se les ofrece comida con la esperanza de que esto traiga la suerte de regreso a la familia durante el año que viene.

En Caracas, Venezuela las calles son bloqueadas en la víspera de navidad para que las personas pueden montar en sus patines hasta la iglesia. La razón por la cual ellos no caminan hasta la iglesia sigue siendo un misterio hasta el día de hoy.

En Ucrania es considerado buena suerte encontrar una telaraña en su árbol de navidad la mañana de navidad así que se ha vuelto una tradición Ucraniana colocar telarañas artificiales en los árboles como parte de la decoración.

En Japón las tarjetas de navidad si son de color rojo, se consideran de muy mal gusto, porque ellos envían sus notas fúnebres en tarjetas de color rojo.

En partes de **Austria, Babaria y Suiza**, el último mes del año es también un tiempo especial para que los niños malvados sean asustados. Tradicionalmente, los jóvenes se disfrazan de una criatura demoniaca equipada con campanas y palos (El krampus), los cuales están acompañados usualmente por el Nikolaus (una especie de Santa Claus) y vagan las calles para asustar los niños y adultos.

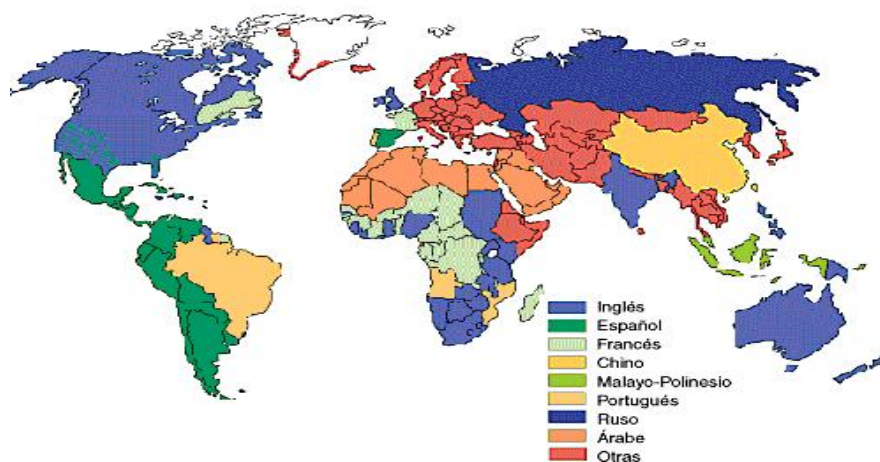
En Groenlandia, el Kiviak es un plato navideño que por alguna razón, no ha sido adoptado por otras naciones. Se prepara usando la carne cruda del alca (un ave de caza acuática) la cual ha sido enterrada bajo una piedra enrollada en piel de foca por varios meses hasta que ha alcanzado un avanzado estado de descomposición. **En Colombia** las personas ponen a volar globos por los aires durante la noche de navidad como expresión de gozo y alegría por esta fecha tan especial. Lastimosamente estos globos causaban muchos daños cuando caían sobre las casas de otras personas y las incendiaban así que fueron prohibidos.

(Material disponible en <http://profesoremw.wix.com/geografia-didactica>)

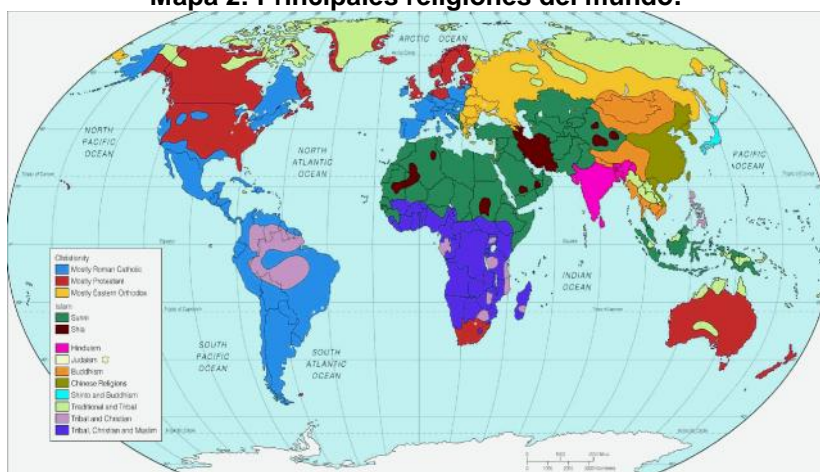
Se sugiere complementar la lectura de los documentos con preguntas que promuevan un espacio de discusión e intercambio de ideas, además del interés por conocer diversos aspectos culturales del mundo.

Otro aspecto importante que se recomienda abordar, una vez que los estudiantes comprenden que el planeta se puede clasificar a partir de diversas regiones culturales, es la ubicación espacial de estas, tomando como criterios de clasificación dos elementos claves, la lengua y la religión. Para lo anterior, se pueden proyectar mapas como los siguientes:

Mapa 1: Principales lenguas del mundo.



Mapa 2: Principales religiones del mundo.



(Mapas disponibles en <http://profesoremw.wix.com/geografia-didactica>)

Si el docente cuenta con más tiempo para trabajar el aprendizaje, se propone organizar una “Feria Cultural” como medio de aprendizaje colaborativo que no solo favorecerá el hecho de que los estudiantes investiguen de manera proactiva diversos aspectos de una cultura o región cultura para poder darla a conocer a otros, sino que también promoverá una habilidad transversal al subsector: la comunicación oral.

Este Proyecto se puede gestionar como una exposición a nivel de establecimiento, o bien, como una actividad realizada en la sala de clases. Se debe enfatizar en la importancia de que cada equipo de trabajo necesita transformarse en experto sobre el tema que les ha tocado representar y que para ellos pueden valerse de diversos medios. Sin embargo, es necesario entregar ciertas directrices que guíen el trabajo investigativo y posterior presentación, los que más tarde serán útiles para elaborar la pauta de evaluación. A continuación se presentan los principales aspectos que se pueden considerar:

- Ubicación geográfica
- Lengua
- Religión
- Comidas típicas
- Vestimentas
- Curiosidades

1.2- Presentación mediante recurso Movie Maker (Unidad 3: NM1)

Aprendizaje Esperado:	-Relacionar el crecimiento de la población mundial con el desarrollo urbano producido por la industrialización.
Habilidad a promover:	-Caracteriza la población mundial en términos de su distribución y diversidad cultural, y distintas regiones según indicadores de desarrollo y dinámica demográfica.
Ejemplo de desempeño:	-Localiza centros de desarrollo tecnológico e industrial en el mundo.

Para trabajar este aprendizaje, se sugiere presentar a modo de inicio de la clase un video en el cual los estudiantes puedan conocer ciudades de alto desarrollo urbano. En relación con esto, se propone utilizar el vídeo “Las grandes ciudades del mundo” (Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=VgYhKu5zkw4>). De esta manera, los estudiantes se interiorizan en los contenidos a trabajar. Es fundamental, generar un espacio propicio a la integración de ideas, mediante las cuales se puedan establecer las relaciones existentes entre el crecimiento de la población mundial y el desarrollo urbano producto de la urbanización.

Luego de este espacio de integración de ideas, y a modo de desarrollo de la clase, se propone trabajar con los estudiantes en el Laboratorio de Computación, para que estos, reunidos en grupos, puedan localizar un centro de desarrollo tecnológico e industrial a partir de lo anteriormente trabajado y presentar mayores

antecedentes sobre el mismo. A continuación se adjunta una pauta para guiar la actividad:

PAUTA DE TRABAJO GRUPAL

Objetivo: Localizar un centro de desarrollo tecnológico e industrial en el mundo.

Integrantes:

i.- ACTIVIDADES:

Escoge un lugar que pueda ser considerado centro de desarrollo tecnológico e industrial y elabora una presentación en Movie Maker, considerando los siguientes aspectos:

- Ubicación geográfica (Incluir mapa)
- Antecedentes demográficos y económicos relevantes
- Justificación o motivos por los cuales se puede clasificar como centro de desarrollo tecnológico e industrial.
- Imágenes representativas del lugar y música de fondo
- Créditos al final de la presentación (Integrantes, asignatura, curso, nombre del tema musical)

II.- FORMALIDADES:

- El grupo no puede tener más de 4 integrantes.
- Debe ser enviado mediante correo electrónico.

III.- PAUTA DE EVALUACIÓN

INDICADORES	PUNTAJE
Localiza geográficamente el centro urbano escogido	10
Aporta antecedentes demográficos y económicos relevantes	15
Justifica la clasificación del lugar como centro urbano y tecnológico	15
Presenta imágenes representativas del centro urbano escogido	10
Escoge una música de fondo coherente a la presentación	5
Presenta los créditos correspondientes al final de la presentación	5
Presenta una redacción y ortografía adecuadas	5
Demuestra trabajo en equipo (A observar durante la clase)	5
PUNTAJE TOTAL	70

1.3- Elaboración de Blog (Unidad 3: NM2)

<p>Aprendizajes Esperados:</p>	<p>-Caracterizar, a partir de diversas fuentes de información geográfica, las etapas de conformación y poblamiento del espacio geográfico ligado a la historia de la sociedad chilena y su territorialización, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › Incorporación de Chiloé › Guerra contra la Confederación Perú-boliviana › Colonización de Valdivia y Llanquihue › Ocupación del Estrecho de Magallanes › Guerra con España › Guerra del Pacífico › Pérdida de la Patagonia › Ocupación de la Araucanía e incorporación de Isla de Pascua <p>-Reconocer los esfuerzos del Estado por conocer el territorio nacional y expandir su territorio a lo largo del tiempo, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › medios de transporte y comunicación
<p>Habilidad a promover:</p>	<p>-Comprende que los territorios se delimitan a través de procesos de colaboración y conflicto entre sociedades y que las dinámicas espaciales de un territorio se configuran históricamente.</p>
<p>Ejemplo de desempeño:</p>	<p>- Compara los límites territoriales, las zonas productivas o las redes de transporte y comunicación de Chile en distintos momentos de la historia (por ejemplo la independencia con el siglo XXI).</p>

La propuesta para trabajar estos aprendizajes, se han diseñado tomando como premisa que para comprender una realidad en un momento histórico determinado, es necesario conocer dicha realidad en otros momentos de la historia, ya que, de esta manera se pueden establecer relaciones de continuidad y cambio que permitan visualizar de mejor manera la realidad a estudiar. En este sentido, se propone que la secuenciación didáctica considere ir de lo actual a lo pasado, ya que si muchos estudiantes no tienen clara las actuales características del espacio geográfico, muy difícilmente comprenderán su estructuración en el tiempo o la realidad existente en siglos pasados.

De esa manera, se propone la creación de un blog o una página webs, mediante el trabajo colaborativo del docente con los estudiantes, a través de la formación de equipos de trabajo encargados de diferentes actividades. En este sentido, debido a que el primer aprendizaje a desarrollar en esta actividad es bastante amplio, se sugiere definir temáticas para establecer la división de tareas que se irán agregando al blog o página web y que dará como resultado, una amplia fuente de información para el aprendizaje de los estudiantes. En el segundo apartado de este capítulo, se pueden conocer recursos que apuntan a la elaboración de blogs y/o páginas webs.

Esta actividad no solo promueve el trabajo colaborativo y la organización del curso en torno a un proyecto común, sino que también aporta al desarrollo de habilidades lingüísticas, comunicacionales y de redacción, motiva el uso adecuado de los recursos TICs en la búsqueda, recopilación y selección de información.

1. Utilización de recursos de información estadística (NM1: Unidad 3)

<p>Aprendizaje Esperado:</p>	<p>-Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes de información geográfica, las dinámicas de la población mundial según su magnitud y distribución en el siglo XX.</p>
<p>Habilidad a promover:</p>	<p>Interpreta información de diversas fuentes para analizar cambios y tendencias en la configuración del espacio geográfico.</p>
<p>Ejemplo de desempeño:</p>	<p>-Utiliza gráficos y series estadísticas, para analizar cambios en la dinámica demográfica en un territorio determinado.</p>

Para trabajar este aprendizaje, se propone utilizar el Atlas INE y/o el Mundo INE, dos recursos interactivos que presentan diversos datos estadísticos que se pueden obtener de manera gratuita, ya que han sido puestos a disposición del profesorado por el MINEDUC en www.catalogored.cl.

De esta manera, mediante datos extraídos de estos recursos, se puede analizar la dinámica demográfica de nuestro país con los estudiantes, promoviendo la habilidad de interpretar gráficos y/o series estadísticas. La información se puede aplicar con actividades sencillas pero con un alto nivel práctico, que permitan además interrelacionar la dinámica demográfica de un territorio con diversos factores, tanto físicos como humanos, aspecto que se trabaja en otro aprendizaje de la unidad ejemplificada. Además se puede comparar la información estadística en el tiempo para identificar los cambios demográficos a nivel país.

Actividad 1: ¿Cuánto éramos y cuanto somos?

Observa el siguiente cuadro estadístico y responde las preguntas:

REGIÓN	Censo 1982	Censo 1992	Censo 2002	Censo 2012 (preliminar)
I de Tarapacá	122.729	163.404	236.021	298.257
II de Antofagasta	341.436	408.874	481.931	542.504
III de Atacama	184.129	229.154	253.205	290.581
IV de Coquimbo	420.113	501.795	603.133	704.908
V de Valparaíso	1.209.929	1.373.095	1.530.841	1.723.547
VI de O'Higgins	585.208	690.751	775.883	872.510
VII del Maule	728.942	832.447	905.401	963.618
VIII del Biobío	1.517.226	1.729.209	1.859.546	1.965.199
IX de La Araucanía	698.706	777.788	867.351	907.333
X de Los Lagos	541.980	616.682	712.039	785.169
XI de Aysén	66.292	78.666	89.986	98.413
XII de Magallanes y La Antártica	130.899	141.818	147.533	159.102
XIII Metropolitana	4.316.113	5.220.732	6.045.532	6.683.852
XIV de Los Ríos	307.052	328.479	354.271	363.887
XV de Arica y Parinacota	152.406	172.669	188.463	213.595
TOTAL PAÍS	11.323.160	13.265.563	15.051.136	16.572.475

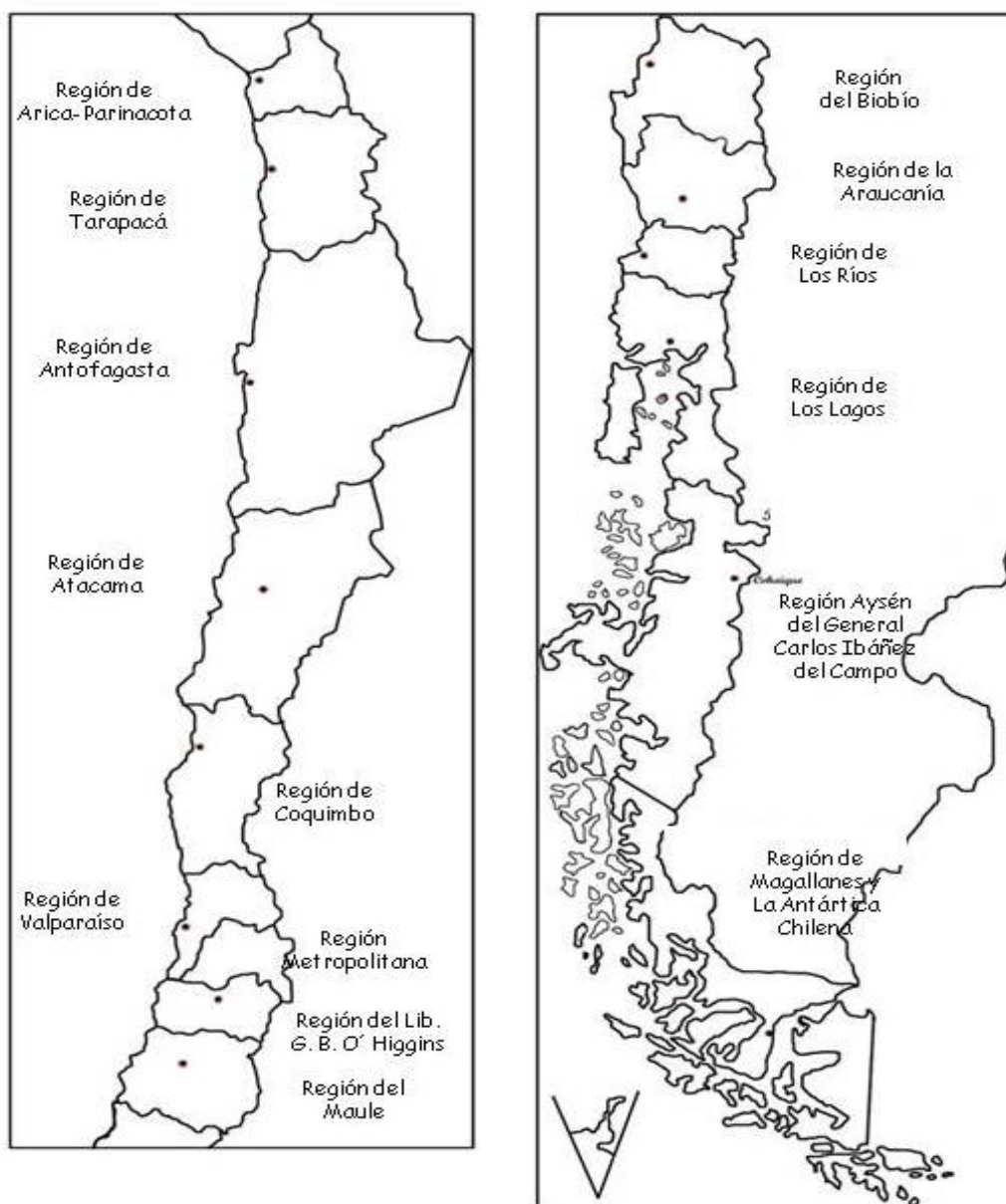
(Fuente: Resultados preliminares censo 2012)

- 1.- ¿Que regiones te llamaron más la atención? ¿Por qué?
- 2.- Diseña una tabla que muestre la variación demográfica de cada una de las regiones mediante porcentajes según el ejemplo dado por tu profesor.
- 3.- ¿Qué factores crees que influyen en la cantidad de población de cada región y el porcentaje de crecimiento experimentado entre los censos analizados.

Actividad 2: Mapa Temático: Densidad de población en Chile

A partir de los datos analizados en mundo INE:

- Inventa una simbología para el mapa, que te permita clasificar las regiones según los siguientes rangos: 1) 0-500.000 Habitantes, 2) 500.001-1.000.000 habitantes, 3) más de 1.000.000 de habitantes.
- Menciona las 3 regiones más pobladas y las 3 regiones menos pobladas del país, describiendo al menos 2 causas que expliquen cada realidad.



(Fuente: Elaboración propia. Disponible en <http://profesoremw.wix.com/geografia-didactica>)

2. Análisis de Película y/o elaboración de ensayo (Unidad 3: NM1)

<p>Aprendizaje Esperado:</p>	<p>-Evaluar ventajas y desventajas de la vida en las ciudades contemporáneas, relacionándolas con su experiencia cotidiana.</p>
<p>Habilidad a promover:</p>	<p>-Caracteriza los problemas sociales y ambientales de las grandes ciudades y valora las medidas que buscan mejorar la calidad de vida.</p>
<p>Ejemplos de desempeño:</p>	<p>-Utiliza diversas fuentes para problematizar segregación social en las grandes sociedades.</p>

Para trabajar este aprendizaje desde la perspectiva de la segregación social, se propone el análisis de una película que expone de forma clara e impactante la temática con el caso de las Favelas Brasileñas, producción denominada “Ciudad de Dios”. Según las necesidades o intereses del docente, se pueden extraer ciertos fragmentos representativos de la segregación o ver el film completo. En caso de realizar lo segundo, la actividad se puede guiar con una ficha que los estudiantes puedan completar, la cual permitirá rescatar aspectos claves de la película.

En caso de presentar algunos fragmentos a modo de inicio de la clase, se propone guiar una la discusión en torno a la segregación socio-espacial de las grandes áreas urbanas, lo cual en una segunda parte puede orientarse hacia la reflexión sobre la realidad local y la experiencia de los estudiantes en torno a la segregación socio-espacial. En concordancia con lo esto, se propone que los

estudiantes puedan identificar casos de segregación cercanos a su realidad, los cuales puedan exponer a través de un ensayo. Para esto es fundamental que el docente enseñe a los estudiantes a elaborar un ensayo o lo canalice a través de la asignatura de Lenguaje y Comunicación. Esta actividad no sólo permite fomentar la comunicación escrita, sino que además se potencian habilidades cognitivas superior como la capacidad crítica, la capacidad de abstracción y la argumentación, entre otras. A continuación se presenta una pauta para la elaboración del ensayo:

PAUTA PARA ELABORACIÓN DE ENSAYO

Objetivo: Describir la segregación social a través del análisis de un caso concreto.

I.- Actividad:

Debes elaborar un ensayo (1 a 2 páginas) que rescate aspectos centrales de la temática trabajada en clases, abordando un tema que hayas observado en el lugar donde vives, relacionando su contenido con el concepto de clases sociales. Por último, es importante que desarrolles una visión personal fundamentada y/o críticas en torno al caso desarrollado.

III.- Formalidades:

El ensayo se debe entregar impreso en hoja tamaño carta.

No debe exceder las 2 páginas.

PAUTA DE EVALUACIÓN ENSAYO

CRITERIOS	PUNTAJE
Desarrollan aspectos centrales de la segregación social	15
Aplican la temática a un caso concreto de su interés, describiéndolo	15
Relacionan la segregación social con la existencia de distintas clases sociales	15
Presentan una visión personal fundamentada y/o críticas sobre el tema	15
La redacción presenta coherencia y cohesión	5
No presentan errores de ortografía	5
PUNTAJE TOTAL	70

3. Proyecto de Investigación: La encuesta ciudadana (Unidad 3: NM1)

Aprendizaje Esperado:	-Evaluar ventajas y desventajas de la vida en las ciudades contemporáneas, relacionándolas con su experiencia cotidiana.
Habilidad a promover:	-Caracteriza los problemas sociales y ambientales de las grandes ciudades y valora las medidas que buscan mejorar la calidad de vida.
Ejemplos de desempeño:	-Describe problemas sociales y ambientales de las grandes ciudades ejemplificando como afectan a la calidad de vida de las personas (segregación social, contaminación atmosférica, tiempos de desplazamiento, etc.).

Mediante una lluvia de ideas los estudiantes definen los conceptos de espacio rural y urbano. Se refuerza con definición del INE (Instituto Nacional de Estadísticas). Se explica que el espacio urbano ha tomado gran relevancia en el contexto de la migración campo-ciudad, la globalización y el desarrollo de nuevas tecnologías.

Se muestra a través de imágenes y caricaturas, ventajas y desventajas de la vida en la ciudad contrastándolo con la realidad y experiencias de los estudiantes. Los estudiantes comentan sus impresiones en torno a las imágenes y caricaturas presentadas. A continuación se presenta el recurso a utilizar (También disponible en página en construcción):

LA VIDA EN LA CIUDAD

VENTAJAS Y DESVENTAJAS

¿Qué es ciudad?

- Ciudad : Entidad urbana que posee más de 5.000 habitantes.
- Ciudades Mayores: Son ciudades capitales regionales o provinciales, que cuentan con una población entre 100.001 y 500.000 habitantes.
- Al censo 2002 Chillán tenía un total de 146.701 habitantes.

(Fuente: Censo 2002)





ACCESO A POLÍTICAS SOCIALES



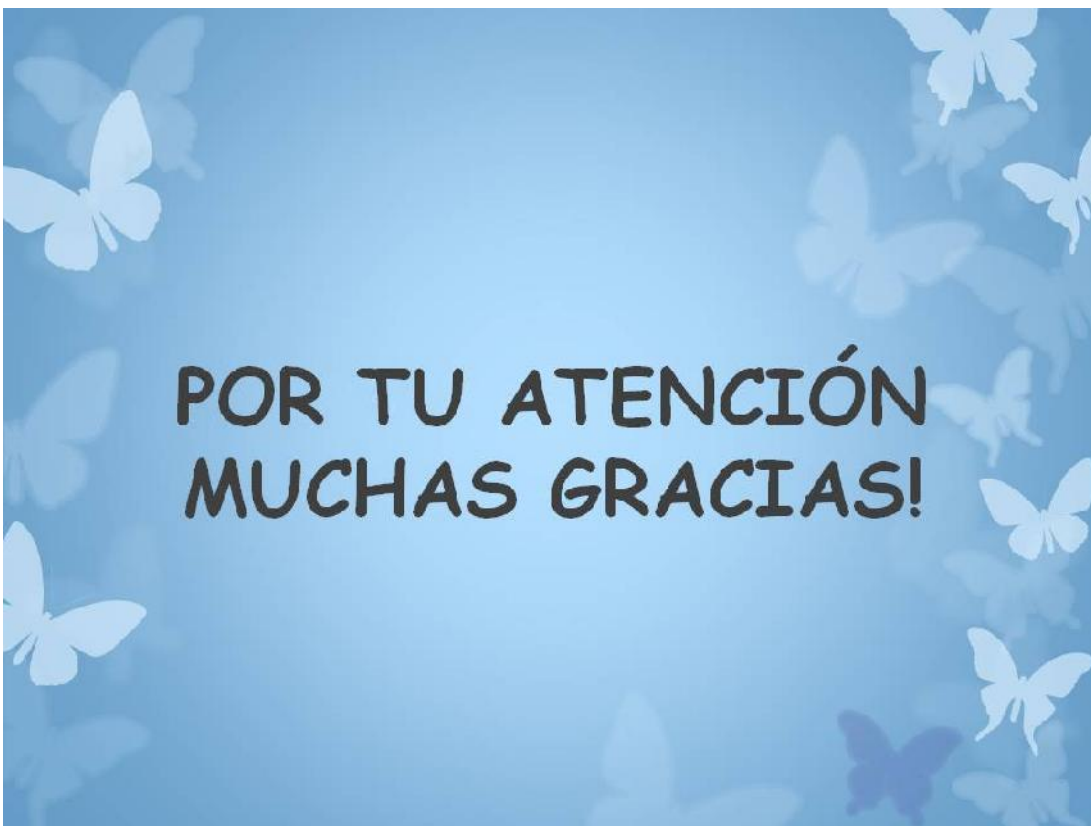
ESPACIOS DE SOCIABILIDAD











Se explica que a partir de lo trabajado, aplicarán una pequeña encuesta en los alrededores del establecimiento. Se dan las instrucciones para salir al exterior.

ENCUESTA DE SATISFACCIÓN URBANA – CHILLÁN						
SEXO	F <input type="checkbox"/>	M <input type="checkbox"/>	GRUPO ETAREO	0-14 <input type="checkbox"/>	15-64 <input type="checkbox"/>	65 y más <input type="checkbox"/>
¿Cómo calificaría los siguientes elementos presentes en la ciudad de Chillán?						
Ventajas:		Muy buena	Buena	Mala	Muy Mala	
Infraestructura (Edificios públicos, mall, etc.)						
Oportunidad laboral						
Acceso a educación						
Sociabilidad y cultura (Espacios)						
Desventajas:		Muy alta	Alta	Baja	Muy Baja	
Dificultad de desplazamiento (congestión vehicular)						
Contaminación atmosférica (Smog, humo, etc.)						
Contaminación acústica (Ruidos molestos)						
Delincuencia y/o violencia social						

(Presentación power point y encuesta disponibles en <http://profesoremw.wix.com/geografia-didactica>)

Al término de la clase, el docente procede a retirar las encuestas para tabularlas. La clase siguiente, se entregan los resultados de la encuesta y se trabaja en Laboratorio de Computación elaborando gráficos que representen dicha información monitoreados por el docente, para la posterior elaboración del informe que se presenta a continuación:

PAUTA DE TRABAJO GRUPAL

Objetivo: Graficar e interpretar datos recogidos a través de la realización de la encuesta de satisfacción urbana.

I.- ACTIVIDAD:

Realizar un informe que contenga las siguientes partes:

PORTADA: Debe tener el membrete del colegio en la parte superior, título de trabajo en el centro, y en la parte inferior el nombre de los integrantes y asignatura.

INTRODUCCIÓN: Debe contener tres párrafos, y consiste en presentar el trabajo realizado, luego de preguntarnos ¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Cuáles son las principales conclusiones que podemos establecer?, por lo tanto es necesario realizarla al final.

DESARROLLO:

1.- Descripción de la encuesta y del trabajo de campo ¿De qué se trató la encuesta? ¿Cuándo, dónde y cómo se realizó? ¿Cuántas personas se encuestaron en total? etc.

2.- Representación a través de distintos tipos de gráficos, de la información recogida a través de las encuestas realizadas, considerando la información general recogida (sexo y grupo étnico), y la información específica (ventajas y desventajas). 10 gráficos en total.

3.- Interpretación de cada uno de los gráficos realizados. ¿Que caracteriza a cada gráfico? ¿Qué opción predominó en las respuestas? ¿Qué opción fue escogida con menor frecuencia? etc.

4.- Comparación de los resultados. ¿En que se parecen o diferencian los resultados obtenidos para cada pregunta? ¿Por qué? ¿Qué nos llama la atención de los resultados?

CONCLUSIONES: Debe contener, las **apreciaciones** de cada estudiante respecto de la experiencia en terreno (aplicación de encuestas) y la posterior interpretación de los datos. (1 a 2 hojas)

Por último, se debe presentar una **conclusión** del trabajo realizado, en tres párrafos, la cual se puede desarrollar en torno a interrogantes, tales como: ¿Qué aprendimos con este trabajo? ¿Qué nos llamó la atención al interpretar los gráficos? etc.

II.- FORMALIDADES:

- El trabajo debe ser realizado de manera grupal, con un máximo de 4 integrantes.
- La extensión debe ser de entre 10 y 12 páginas.
- Debe ser entregado impreso, en hoja tamaño carta.
- Se pueden presentar distintos tipos de gráficos, pero deben contener siempre un título y simbología que facilite la interpretación.

III.- PAUTA DE EVALUACIÓN

INDICADORES	PUNTAJE
Presentan la portada según las indicaciones estipuladas	3
Desarrollan una introducción coherente con el informe	5
Describen la encuesta y el trabajo realizado en terreno	5
Grafican cada una de las preguntas de la encuesta (10 gráficos)	10
Interpretan cada uno de los gráficos realizados	10
Comparan los resultados obtenidos entre sí	10
Desarrollan de manera individual, las apreciaciones del trabajo en terreno	4
Presentan una conclusión pertinente al trabajo realizado	3
PUNTAJE TOTAL	50

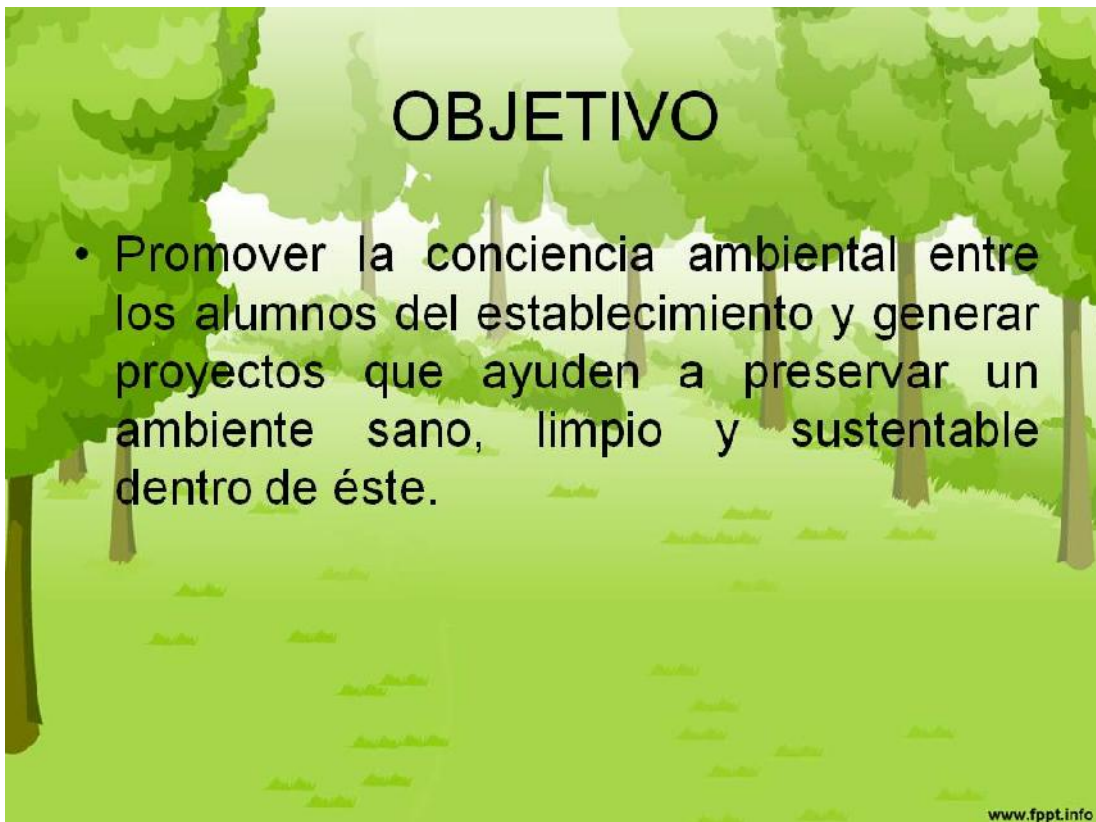
(Pauta de trabajo disponible en <http://profesoremw.wix.com/geografia-didactica>)

4. Proyecto: “Cuidemos el medio ambiente”

Aprendizaje Esperado:	-Investigar sobre los desafíos éticos, sociales y económicos que plantean las transformaciones demográficas.
Habilidad a promover:	-Caracteriza los problemas sociales y ambientales de las grandes ciudades y valora las medidas que buscan mejorar la calidad de vida.
Ejemplos de desempeño:	-Explica la importancia de las políticas públicas destinadas a disminuir la contaminación ambiental.

El siguiente Proyecto, constituye una experiencia pedagógica llevada a cabo por uno de los integrantes de esta investigación junto a profesores de otras asignaturas, contextualizado a partir de aprendizajes esperados de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Artes Visuales y Lenguaje y Comunicación, con la finalidad de colaborar con la acreditación medioambiental del establecimiento, ante el SNCAE (Sistema Nacional de Certificación Ambiental de Establecimientos Educacionales).

La relevancia de dicho Proyecto, es que fomentó el trabajo colaborativo y los estudiantes debieron informarse en torno a las temáticas vinculadas para poder llevar a cabo las actividades que implicó su ejecución. A continuación se presentan algunas partes del proyecto, llevadas a cabo por los propios estudiantes en colaboración con los docentes de las áreas señaladas:



SNCAE

- El Sistema Nacional de Certificación Ambiental de Establecimientos Educativos (SNCAE), es un programa coordinado por el Ministerio de Medio Ambiente, a través del cual se desarrollan líneas de acción complementarias para fortalecer la educación ambiental, el cuidado y protección del medio ambiente y la generación de redes asociativas para la gestión ambiental local.

www.fppt.info

PROPOSITOS DEL SNCAE



Contribuir al mejoramiento de la calidad de la Educación Chilena



Promover en nuestro país la Educación para el Desarrollo Sustentable



Contribuir al cambio cultural, a través de la promoción de conductas ambientalmente responsables.

www.fppt.info

NIVELES DE CERTIFICACIÓN

- Nivel básico: Entre 40 y 59 % (16 a 23 pts)
- Nivel Medio: Entre 60 y 79 % (24 a 31 pts)
- Certificación de excelencia: Más de 80 % (32 y más puntos)

www.fppt.info

ÁMBITOS DE MEDICIÓN

ÁMBITO CURRICULAR PEDAGÓGICO

Línea de acción: Integración Curricular

Contenidos:

- Estrategias de trabajo con OFT
- Estrategias de trabajo intersectorial
- Actividades complementarias
- Integración de la familia al proceso educativo
- Integración de contenidos de pertinencia socio - ambiental local

www.fppt.info

Línea de Acción: Práctica pedagógica

Contenidos:

- Educación al aire libre
- Innovación Pedagógica

Puntaje Total: 14

www.fppt.info

AMBITO GESTIÓN AMBIENTAL

Línea de acción: Gestión ambiental

Contenidos:

- Uso eficiente de energía y recursos (electricidad, combustible, agua)
- Gestión de impactos ambientales (aire, agua, acústica, congestión vial)
- Gestión de residuos sólidos
- Producción de vegetal sustentable (huerto, invernaderos, viveros, compost)
- Hermoseamiento del recinto (jardines, pinturas, murales, aseo)
- Práctica de vida saludable

www.fppt.info

Línea de acción: Gestión escolar

Contenidos:

- Inclusión de la sustentabilidad ambiental en el proyecto educativo institucional
- Comité ambiental
- Responsabilidad ambiental

Puntaje Total: 18

www.fppt.info

AMBITO RELACIONES CON EL ENTORNO: ASOCIATIVIDAD Y ACCIÓN SOCIAL

Línea de acción: Conexión realidad ambiental y comunitaria

Contenidos:

- Diagnóstico referencia socio – ambiental del entorno construido y natural
- Red de contacto

www.fppt.info

Línea de acción: acciones ambientales

Contenidos:

- Difusión ambiental y promoción de la sustentabilidad
- Obras de mejoramiento ambiental local

Puntaje Total: 8

www.fppt.info

Lo que se ha realizado

- Profesores han trabajado el tema medioambiental en sus asignaturas de manera planificada pero aislada (no están inserto en un programa institucional)
- Se instauró taller de medioambiente para tercero y cuarto medio con base teórico – práctico
- Se realizaron presentaciones a cursos menores por parte de alumnos de 3° y 4° Medio

www.fppt.info

- Implementación de basureros clasificados para separación de residuos
- Implementación de compostera para reutilización de desechos orgánicos



www.fppt.info

- Se implementa invernadero en área Infantil (en proceso de ejecución)



www.fppt.info

Apoyo de profesores

- Revisión de planificaciones donde estén presentes objetivos fundamentales transversales u aprendizajes esperados y actividades relacionadas con el tema medioambiental.
- Entregar evidencias de algún trabajo relacionado con el tema medioambiental.

www.fppt.info

Beneficios del proyecto

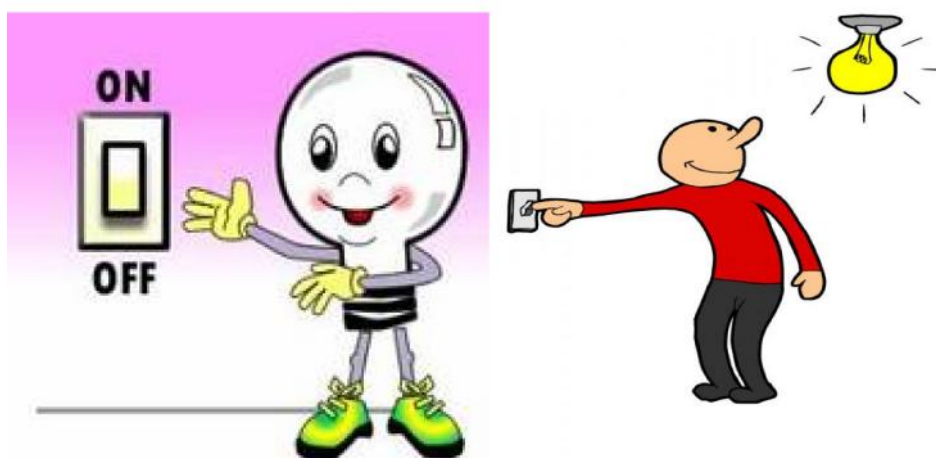
- Convocatoria preferencial a las Capacitaciones, Talleres y Seminarios
- Recibir reconocimiento público por la calidad de su Educación Ambiental
- Recepción de recursos y materiales educativos sobre temáticas de sustentabilidad
- Integrar una red de Educación Ambiental

www.fppt.info

- Vincular a la comunidad local , con sus recursos y capacidades, al quehacer ambiental del EE
- Acceso gratuito a las Reservas nacionales
- Ahorros financieros
- Un ambiente escolar mejorado
- Acceder a fondos concursables públicos y privados
- Empoderamiento de los estudiantes

www.fppt.info

¡Apaga las luces, dale un respiro al planeta!



RECUERDA QUE EN NUESTRO COLEGIO YA EXISTEN BASUREROS PARA CLASIFICAR LA BASURA. POR ESO DEBES SABER QUE EN LOS BASUREROS:

VERDES: Solo debes depositar materia orgánica. (Restos de frutas, verduras).

AZULES: Solo debes depositar papel y cartón.

AMARILLOS: Solo debes depositar botellas de bebidas plásticas.



¡Seamos parte de este proceso!



**RECUERDA DEPOSITAR
SOLAMENTE RESTOS DE
FRUTAS Y VERDURAS.**



**RECUERDA DEPOSITAR
SOLAMENTE BOTELLAS DE
BEBIDAS PLÁSTICAS.**



Cronograma de trabajo

Actividad:	Fecha:
Jueves 22 de Marzo	Exposición de docentes y conformación de equipos de trabajo.
Jueves 29 de Marzo	Estudiantes trabajan en elaboración de presentación.
Jueves 12 de Abril	Trabajan en exposición a cursos inferiores.
Jueves 19 de Abril.	Breve exposición del proyecto a alumnos de cursos inferiores. Estudiantes recuerdan a estudiantes de cursos inferiores sobre instalación de basureros y contenedores.
Jueves 26 de Abril.	Taller presentación a cursos menores sobre reciclaje.

(Proyecto disponible en <http://profesoremw.wix.com/geografia-didactica>)

2. Recursos útiles para el Subsector.

Generalmente cuando hablamos de recursos TICs en el aula, se piensa en presentaciones power point y recursos audiovisuales, pero lo cierto es que existe un mundo de recursos muy variados en la web. Basta un breve vistazo a través de los motores de búsqueda tradicionales y podremos hallar herramientas útiles tanto para el profesor como para el alumno.

Juegos, generadores de afiches, procesadores de sitios web, plataformas docentes, entre otros son parte de este universo TICs. La siguiente sección constituye una instancia para dar a conocer algunos ejemplos que nos parecen relevantes a la hora de buscar innovar en la sala de clases y así potenciar el desarrollo de habilidades y motivar a los estudiantes por medio de formas novedosas e interactivas de enseñar.

2.1. C – maps.

En principio es interesante usarlo como ejercicio de visualización gráfica de nuestra manera de pensar, ya que nos obliga a enfrentarnos al modo en que estructuramos las ideas, y a reorganizarlas en un esquema. En la práctica pedagógica es muy útil implementar estas herramientas para incentivar a los estudiantes la autonomía de pensamiento, y desterrar el facilismo del “copiar y pegar” qué tanto temor genera en los docentes.

Con C-maps no existe la posibilidad de plantear conceptos aislados en el mapa porque su lógica es proposicional. Los conceptos deben estar unidos por

relaciones, y conectores con el objetivo de otorgarle sentido y mejor organización a la información. Otro tema es que el mapa se inicia con una pregunta de enfoque que guiará el recorrido del mapa. Esto facilita la evaluación del mapa confeccionado por los alumnos, ya que se tendrá en cuenta si responde o no al problema planteado inicialmente.

Cmap tools ofrece muchas posibilidades para enriquecer el gráfico. Se puede editar el estilo y formato del esquema, esto es, editar las fuentes, añadir imágenes, enlaces, anidar otros nodos. Y, esto es importante, te ofrece la opción de guardarlo en varios formatos, como imagen, como pdf, como página web. Si tenemos la posibilidad de subirlo al servidor público, nuestro mapa podrá ser compartido por otros usuarios.

El sistema de búsquedas funciona por etiquetas, por lo cual hay que tener especial cuidado al colocar las etiquetas cuando guardamos nuestro mapa para poder facilitar la búsqueda posterior. Otra ventaja que brinda es la posibilidad de trabajar colaborativamente, y fundamentalmente, de manera interdisciplinaria. Es sumamente enriquecedor aprovechar este soporte para trabajar en una escuela con un proyecto que atraviese todas sus áreas curriculares.

Pensemos que es una herramienta que no se necesita trabajar en línea. El mapa se realiza off line y luego, una vez confeccionado se puede subir a la web. Pensemos en las escuelas públicas que a veces cuentan con computadoras, pero que no necesariamente tienen conexión a internet. Se puede llevar el archivo

ejecutable para instalarlo en las máquinas, y trabajar sin problemas en los mapas conceptuales.

Para comenzar a trabajar con esta herramienta desde tu computadora, te puedes bajar de aquí la versión 4.16. Les acerco este blog que puso en marcha Viviana Celso con recursos y actividades con C-map tools que pueden servir de ayuda para trabajar en las escuelas. Y les dejo además un video tutorial de cómo crear conceptos y enlaces una vez instalado Cmap-Tools en la computadora.

2.2. E-learning class, las ventajas de una plataforma de red docente.

Ya a finales de la década de los 90 comenzó a masificarse el uso de computadores para el aprendizaje, la creación de la red enlaces y salas de computación en los establecimientos se hicieron comunes, hasta llegar a la actualidad en donde los laboratorios de este tipo están bien dotados y ya no constituyen una novedad. Si bien las potencialidades para el aprendizaje en línea son amplias, surgen diversas amenazas, a veces la visita a la sala de computación es vista por los estudiantes como una oportunidad de evitar las clases. Por ello es imprescindible que el docente logre mantener el control sobre las actividades.

E-learning Class es un software que permite brindar apoyo a los alumnos desde el equipo del docente, posibilitando el monitoreo, control remoto de los equipos, distribución de archivos, creación, corrección y análisis de evaluaciones, chat, demostraciones del alumno y desde grupos de trabajo, configuración y apagado de todas las computadoras personales en forma remota. Es una herramienta que

ayuda al docente a controlar una clase digital, generando un ambiente de colaboración e interacción con los alumnos y una vinculación bidireccional entre docente – alumno.

2.3. Wix, una sencilla forma de construir un sitio web.

Como se ha mencionado a lo largo de esta investigación, la educación actual debe enfocarse en el desarrollo de habilidades, hay un fenómeno que el docente ya no puede negar, basta hacer un par de clic y ya se tiene acceso a la información que se desee. Por tanto el profesor como mero portador de conocimientos está obsoleto.

La nueva labor del profesor conlleva guiar a los alumnos a descubrir por si mismos el conocimiento, y la red está llena de sitios de mala calidad o con información poco respaldada. Ante esto cada profesor debería poseer un dominio web en donde pueda motivar y orientar a sus alumnos. En este sentido, Wix es una herramienta muy importante de internet, en donde se puede elegir las plantillas que nosotros queramos y modificarlas.

Wix permite diseñar una autentica pagina web con muy buenos acabados y un estilo muy conseguido. Se basa en el flash media y puedes incluir diseños predestinados o empezar desde cero. Es muy interesante para presentar álbumes de fotos o videos dentro de un diseño atractivo, así permite introducir gifs, textos y gráficos, todo de una manera muy intuitiva y fácil de manejar.

La aplicación Wix puede servir para que el alumno o el profesor utilice un formato más atractivo que el que pueden proporcionar otros creadores de web como

Site o Wiki pero con la clara desventaja de no tener la función de creación compartida. En definitiva, se trata de una forma de presentar contenidos con un diseño más profesional o estético, por lo que puede servir para crear una web partiendo de un tema en concreto.

Para usar este recurso es necesario registrarse en Wix y una vez que accedemos a nuestra cuenta podemos comenzar a elaborar nuestra página desde la opción "crear", eligiendo la plantilla (prediseñada o en blanco). Se abrirá una nueva página donde diseñar todos los elementos de nuestra web, donde podemos encontrar las tres secciones del editor: parte superior, donde se encuentran, entre otras funciones, las de "Guardar" y "Publicar", parte lateral izquierda, donde están los iconos para añadir imágenes, vídeos, fondos, etc. y la parte lateral derecha donde se encuentra la función de añadir páginas maestras o subpáginas. Una vez terminada nuestra página web la publicamos y obtendremos la URL y el embed. También se puede compartir en Twitter y Facebook.

2.4. Glogster: de lo análogo a lo digital.

Uno de los trabajos típicos para facilitar el estudio de la geografía es la confección de diarios murales, un cartel realizado comúnmente en cartulina. En él podemos mostrar información sobre algún tema a través de imágenes y textos. Lo novedoso de la herramienta Glogster es que podemos reemplazar la cartulina por un soporte más ecológico y tecnológico acorde a estos tiempos. El único inconveniente es que no reconoce las tildes, pero se puede transformar en un gran potencial si incentivamos a nuestros estudiantes a reconocer estos errores ortográficos.

Si bien la herramienta glogster está en inglés, es muy intuitiva y sencilla de manejar. Para utilizarlo se debe ir al sitio web <http://www.glogster.com> y registrarse. Luego, volvemos a entrar al sitio como usuario registrado, hacemos clic en “Creater a new glog” (Crear un nuevo glog) y se nos mostrarán dos elementos con los que podemos trabajar. Al hacer clic en cada uno de ellos, podemos editar o eliminar información y agregar texto, imágenes y objetos variados. Una vez que hemos terminado nuestro cartel, podemos ir a “preview” para ver la vista previa o bien a “save and publish” para su publicación.

2.5. Seterra, aprende jugando.

Una de las formas para aprender que agradan a los estudiantes son aquellas que les parecen más lúdicas. Los crucigramas, puzzles o sopas de letras fueron los recursos de este tipo utilizados normalmente por los docentes y valorados por los estudiantes en esta investigación. Sin embargo, en esta era digital es fácil acceder a plataformas mucho más atractivas. Seterra 4.0 es un juego de geografía educativo para niños, adolescentes y adultos que representa una excelente oportunidad para aprender acerca de países, provincias, capitales, banderas y ciudades de África, Europa, Sudamérica, Norteamérica, Asia y Australia.

Constituye una forma entretenida, colorida y gratuita de enseñar geografía a los alumnos. Atractiva para su uso en clase, en casa o simplemente como diversión. Seterra incluye ejercicios de mapas, de banderas, de preguntas y respuestas, haciendo el aprendizaje fácil y divertido. Cada ejercicio tiene una lista de máximas puntuaciones para controlar su progreso.

El juego entrega varias posibilidades de acertar, entregando según el número de veces que se ha pulsado mal, un color de código a la respuesta correcta. Después de tres aciertos erróneos, la respuesta correcta parpadea en verde y cuando usted la escoge, ella queda en rojo, creando una representación visual de las áreas en las que usted debe estudiar más. La lista de resultados entrega una sencilla pero efectiva pista para aprender.

Un contenido excelente y una interfaz verdadera hacen de Seterra un programa completamente único para el entrenamiento de geografía. Si de alguna forma se está interesado en aprender más de nuestro planeta, se puede encontrar en Seterra un muy buen recurso y que además es fácil de utilizar con los estudiantes en la sala de clases.

2.6. Geopint v2.0, colorea el mundo.

En la misma línea de la sugerencia anterior, Geopint es un programa de geografía que consiste en colorear correctamente las zonas geográficas señaladas previamente (países, capitales, ciudades, etc.) de un mapa determinado (Europa, América, África, España, etc.). Para que el programa resulte más atractivo, se le ha añadido algo de animación y a la vez que enseña geografía, evalúa los conocimientos de geografía en el aspecto de situar países, capitales, ciudades, etc., en los diferentes mapas.

2.7. Atlas INE, demografía amigable.

Una parte fundamental de enseñar geografía en el aula implica crear habilidades en el área demográfica ya que varios indicadores de logro apuntan al desarrollo de estas habilidades. En este contexto, es de gran ayuda el recurso “Atlas INE” que presenta estadísticas oficiales actualizadas de Chile en relación a temas sociales, económicos, de vivienda y demografía.

Es un material de consulta de utilidad para alumnos y alumnas de 6º Año Básico, 1º y 4º Año Medio. Desde la pantalla principal el usuario puede utilizar el buscador para encontrar en forma rápida mapas y gráficos asociados a la palabra que se escribe en el cuadro de búsqueda. A través de un menú se accede a los temas del atlas, separados en cuatro áreas y al seleccionar un tema específico se accede a información entregada en los mapas y gráficos. Las áreas son:

- Demografía: Estructura y densidad de la población, variación intercensal, migración y proyección de población.
- Vivienda: Tenencia de la vivienda, origen del agua y del alumbrado eléctrico, jefes de hogar y acceso a las tecnologías.
- Sociales: Niveles de alfabetización, educación superior, población indígena; religión, discapacidad y estado civil.
- Economía: Población económicamente activa y ocupados por sector económico.

Desde el Mapa de Chile el usuario puede cambiar la región en que se encuentra o seleccionar Chile General, lo que cambiará el gráfico o mapa que se

está visualizando. Por todo lo anterior es un recurso que no puede faltar para enseñar los contenidos.

2.8. Mundo INE.

El recurso “Mundo INE” presenta gráficos interactivos relativos a economía, demografía, censo agropecuario y empleo. Es un material de consulta de utilidad para alumnos y alumnas de 6º Año Básico, 1º y 4º Año Medio. El usuario desde la página principal selecciona una temática y puede visualizar gráficos según región, que presentan una leyenda interactiva, pudiéndose ajustar la visualización según las necesidades del usuario.

De acuerdo a cada tema se presentan variados gráficos interactivos, en la parte inferior de la pantalla. Presenta una opción de búsqueda por palabra, donde el usuario debe seleccionar la sección y el tipo de gráfico que desea visualizar. En visualización de tablas se muestra la información que se utiliza para realizar el gráfico. Presenta herramientas de zoom que permiten al usuario alejarse o acercarse para ver los detalles del gráfico. Al visualizar un gráfico el usuario puede presionar en información adicional asociada al gráfico que está visualizando.

2.9. ExeLearning: Herramienta para editar contenidos abiertos educativos.

Crear, editar y compartir contenidos educativos a través de la red es algo cada vez más apremiante en un mundo global y en constante cambio. Poner en circulación contenidos que puedan ser aprovechados no sólo por tu alumnado sino por otros

colegas y, a su vez, poder conocer el trabajo y las experiencias exitosas de otros, resulta muy interesante.

ExeLearning es un proyecto financiado por el gobierno de Nueva Zelanda y coordinado por la Universidad Tecnológica de Auckland y Tairāwhiti Polytechnic. Es un programa de edición de contenidos exportables a sitios web mediante tecnología y códigos XHTML, que nace con el objetivo de servir a los docentes para elaborar materiales y paquetes educativos sin necesidad de poseer excesivos conocimientos informáticos.

El Departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos de la Universidad de Alicante ha creado una página sobre ExeLearning en español donde se puede encontrar toda la información necesaria sobre esta aplicación.

2.10. Aplicaciones en línea: Google Docs y Flickr.

En los últimos años las aplicaciones en línea permiten a un usuario acceder y desarrollar múltiples funciones vía web, ofreciendo por ello diversas ventajas en el proceso educativo. De este modo, Internet pasa a ser el lugar donde podemos encontrar y gestionar todo tipo de información a través de diferentes tipos de software.

En la actualidad circulan por la red muchas aplicaciones de este tipo y, día a día, va aumentando el número. En este módulo vamos a presentar dos de marcado interés pedagógico: Google Docs, con el que podremos crear, editar, compartir y

almacenar diferentes tipos de archivos en Internet y Flickr, aplicación que nos permite compartir y almacenar imágenes en la red.

2.11. Webquest.

Buscar información en Internet puede resultar para el alumnado apasionante y divertido, pero es necesario establecer pautas que sirvan de guía para evitar que la red se convierta en un laberinto. Las webquest tienen la gran ventaja de ser una actividad bien organizada que proporciona a los alumnos los datos y estrategias adecuadas para alcanzar los objetivos deseados.

De las opciones posibles, la modalidad que nos interesa ahora es la conocida como webquest a corto plazo, en tanto que se puede realizar en unos periodos breves de tiempo. Realizar una webquest de este tipo implica:

- Buscar y localizar las páginas web con la información más adecuada.
- Establecer un orden lógico de preguntas que dé lugar al reparto de tareas entre el alumnado.
- Analizar los resultados, seleccionar, compartir ideas, debatir y, finalmente, obtener la respuesta final o, lo que es lo mismo, aprender gracias a la cooperación entre todos los participantes.

2.12. Squeak, crea tus propias realidades.

Squeak es un programa tan potente como versátil, nacido como una herramienta educativa destinada al público de todas las edades. Squeak es un programa multiplataforma de uso y modificación libre (software libre) en el que

conviven todos los posibles medios de expresión: texto, audio, vídeo, gráficos en 2D y 3D, text to speech, procesamiento numérico, etc. Los principios en que se basa el programa implican que squeak es un simulador de mundos virtuales y, por tanto, que cada uno puede experimentar creando sus propios modelos o modificando los ya existentes. Este hecho aporta múltiples ventajas.

Squeak funciona como un simulador de mundos virtuales donde es posible experimentar reproduciendo fenómenos y procesos de la realidad (o inventados). Esto lo convierte en una herramienta transversal. Fruto de muchos años de experiencia, se basa en un diseño que lo hace utilizable además por niños de "todas" las edades. El entorno multimedia que incorpora es muy versátil, lo que permite un uso realmente abierto y con muy pocas limitaciones.

En sus mundos virtuales se denomina morf a cualquier objeto visible, dispone de un halo con opciones donde cambiar sus propiedades como tamaño, color, posición, etc. en un instante o en un tiempo determinado. Cuando a un morf le damos además un comportamiento lo denominamos etoy: rotar, emitir sonido, desplazarse, ocultarse, relacionarse con otros objetos de determinadas maneras. Solo hay que elaborar el o los guiones necesarios para ello, como si se lo diésemos a un actor.

Manejando estos mundos virtuales se despierta de una manera natural esas ganas de crear, conocer e investigar que todos tienen. Tanto docentes como estudiantes deben de transformar su uso habitual del ordenador: esta vez a la "máquina de buscar información" hay que enseñarla. Utilizar Squeak es enseñar al

ordenador lo que quieres que haga. Ese papel de hacedor provoca reflexiones acerca de lo que realmente se sabe y de lo que se pretende, y esto es lo más importante del proceso, ya que induce nuevos planteamientos... con resultados habitualmente sorprendentes.

2.13. JClic, crea tus propias actividades.

JClic está formado por un conjunto de aplicaciones informáticas que sirven para realizar diversos tipos de actividades educativas: rompecabezas, asociaciones, ejercicios de texto, palabras cruzadas. Las actividades no se acostumbran a presentar solas, sino empaquetadas en proyectos. Un proyecto está formado por un conjunto de actividades y una o más secuencias, que indican el orden en qué se han de mostrar.

El antecesor de JClic es Clic, una aplicación que desde 1992 ha sido utilizada por educadores y educadoras de diversos países como herramienta de creación de actividades didácticas para sus alumnos. JClic está desarrollado en la plataforma Java, es un proyecto de código abierto y funciona en diversos entornos y sistemas operativos. En las páginas de actividades de la zonaClic se ofrecen dos maneras de acceder a los proyectos JClic:

- Visualizar las actividades en un applet: Un applet es un objeto incrustado en una página web. Los proyectos que se ven de esta manera no quedan almacenados en el disco duro: JClic los descarga, los utiliza y finalmente los borra. Si el applet JClic no se pone en marcha correctamente hay que comprobar la configuración del sistema Java del ordenador.

- Instalar las actividades en el ordenador: JClic tiene un asistente que permite descargar las actividades y guardarlas en la biblioteca de proyectos del ordenador. La biblioteca se crea la primera vez que se pone en marcha JClic, o cuando se intenta hacer la primera instalación de un proyecto. Para ver los proyectos de la biblioteca será necesario descargar e instalar JClic. Como en el caso anterior, si el instalador no se pone en marcha es probable que sea necesario comprobar la configuración del sistema Java del ordenador.

2.14. Ardora, creación de contenidos escolares para la web.

Ardora es una aplicación informática para docentes que les permite crear sus propios contenidos web, de un modo muy sencillo, sin tener conocimientos técnicos de diseño o programación web. Con Ardora se pueden crear más de 45 tipos distintos de actividades, crucigramas, sopas de letras, completar, paneles gráficos, relojes, etc., así como más de 10 tipos distintos de páginas multimedia: galerías, panorámicas o zooms de imágenes, reproductores mp3 o flv, etc., y seis nuevas "páginas para servidor", anotaciones y álbum colectivo, líneas de tiempo, chat, sistema de comentarios y gestor de archivos.

El profesor o profesora sólo debe centrar su esfuerzo en los elementos a incluir, no en su tratamiento informático. Una vez introducidos los elementos, mediante formularios muy sencillos, Ardora creará la página web y los archivos necesarios, ahora sólo necesitará un navegador para visionar el contenido.

2.15. El blog.

Una de las herramientas más populares de la Web 2.0 son los Weblog o Blog (bitácora en su traducción al castellano), que consisten en una serie de artículos o entradas (post) clasificadas por fechas, en el que el artículo más reciente se muestra en primer lugar. Los blogs son, en definitiva, un formato de publicación en línea, por orden cronológico, de recursos informativos e interactivos, que pueden tener formato textual o multimedia, en los que una persona, el blogger, o un grupo, introducen noticias, opiniones, sugerencias, reflexiones, artículos o cualquier otro contenido como enlaces a otros recursos web.

Actualmente, los blogs son un fenómeno comunicativo en Internet por su variedad de uso y sus posibilidades. Su uso está extendido a medios de comunicación (periódicos, cadenas de radio y televisión), campañas de todo tipo (publicitarias, humanitarias...), comunidades virtuales, diarios personales, etc. Sus contenidos abarcan cualquier temática y son tan heterogéneos como las personas que los crean.

2.16. GanttProject.

GanttProject es una herramienta gratuita para crear una completa planificación de un proyecto de forma muy visual. Todo queda bajo control en GanttProject, desde los recursos necesarios en forma de personal, los días festivos, hasta dividir el proyecto en un árbol de tareas y asignar a cada uno los recursos oportunos. Un

punto interesante es que permite establecer dependencias entre las tareas, de esta forma, una tarea no podrá empezar hasta que esté acabada la anterior.

2.17. EstARteco: juego de realidad aumentada.

EstARteco (estrategias de ecosistemas con realidad aumentada) es un proyecto para trabajar el tema de los ecosistemas utilizando un juego de realidad aumentada. Es un juego formativo para desarrollar la conciencia medioambiental y ha sido desarrollado por el Instituto Tecnológico de Castilla y León con la colaboración de Fundación Biodiversidad. A través de la realidad aumentada el alumno podrá tener en la palma de su mano los diferentes elementos medioambientales y realizar juegos de interacciones.

2.18. Marble Portable.

Es una aplicación gratuita, que podemos llevar en nuestro pendrive o tenerlo en dropbox, que nos permite tener un Globo terráqueo virtual y un Atlas donde: se puede buscar lugares, medir distancias entre lugares y ver nubosidad. En la etiqueta del sitio tendremos el enlace a Wikipedia que nos permite alejar y acercar con zoom, además podemos visualizar el globo con 11 vistas diferentes.

3. Recomendaciones para el Docente.

En concordancia con los aspectos abordados en nuestra investigación, se pudo detectar en los establecimientos analizados, algunas situaciones que se encuentran afectando al proceso de enseñanza-aprendizaje y que tienen que ver tanto con la implementación didáctica como con las actitudes del docente frente a sus estudiantes y con las percepciones que docentes y estudiantes tienen sobre sí mismos y sobre el otro.

En este sentido, una parte de la entrevista que fue crucial, consistió en consultar a los estudiantes sobre el rol ejercido por el docente en la sala de clases y los aspectos que ellos consideran relevantes para una docencia efectiva. En relación con lo mismo se le consultó al docente sobre su rol en sala de clases. Junto a lo anterior se recogieron las percepciones del docente sobre los estudiantes, y de estos últimos sobre sí mismos.

En este apartado, se establecen ciertas recomendaciones contextualizadas en torno a la valoración y expectativas de los estudiantes respecto del rol docente, considerando también las prácticas de los estudiantes. Estas recomendaciones se basan en las realidades abordadas en los contextos educativos analizados y se plantean como una parte de las estrategias que el docente puede utilizar para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En esta sección se anotan una serie de recomendaciones útiles para realizar un replanteamiento de los propósitos iniciales de la asignatura, como también del rediseño de las estrategias que permitan alcanzarlos. En esencia, las sugerencias

que se plantean giran alrededor de la necesidad de seleccionar aquellos conocimientos teóricos y/o prácticos indispensables que el alumno requiere para ser capaz de desenvolverse profesionalmente. Se trata de priorizar aquellos contenidos y ejercicios que contribuyen de manera más directa al desarrollo de un profesional competente en la disciplina que se trate, considerando que si bien todo el conocimiento teórico es útil y valioso, existen una serie de ellos que pueden aprenderse a partir de actividades de autoestudio o colaborativas, y otros para los que es indispensable la acción docente como apoyo al aprendizaje.

Tradicionalmente la enseñanza de la Historia y Geografía se ha organizado en torno a temas, casi siempre atendiendo a su evolución cronológica, o partiendo de aquellos que se consideran relevantes en la construcción del conocimiento científico o profesional. En primera instancia es conveniente señalar que actualmente se pretende estructurar los contenidos en función de la secuencia que los estudiantes deberán seguir para integrar conocimientos, habilidades, actitudes y valores en el dominio de un proceso o desarrollo de competencias. Esto es pertinente para tener en cuenta como recomendación.

Por otra parte, es sumamente recomendable utilizar el espacio presencial de las clases para aterrizar, reorganizar y acordar el trabajo de la asignatura, comunicando al alumnado la orientación que ha tomado la misma y lo que juntos pretenderán lograr en el tiempo restante, así como las estrategias que se llevarán a cabo, y los criterios y procedimientos de evaluación que se tomarán en cuenta.

Considerando los resultados de la triangulación consideramos imprescindible explicitarles a los alumnos los niveles de logro del mapa de progreso, para que tengan claro a que deben aspirar. Como ya se comentó antes, el contacto presencial se considera idóneo para abordar los contenidos y temas más complicados y que por lo tanto exigen de la guía y asesoría.

En este sentido y de ser considerado pertinente, es importante no sólo priorizar las temáticas más complejas en el trabajo presencial, sino también la atención de los alumnos con ritmos de aprendizaje más lentos, o con mayores problemas de aprendizaje, ya que una de las acotaciones realizadas por los alumnos apuntan a que los profesores no realizan esto.

Con respecto a lo anterior, es factible pensar en dos tipos posibles de agrupamiento: el gran grupo y grupos pequeños, así como las asesorías individuales:

- La conducción del aprendizaje en el gran grupo es pertinente realizarla sobre todo en relación a contenidos generales que por su relevancia deberían estar dirigidos a todo el alumnado, así como la resolución de dudas simples.
- Por otra parte, la conducción en grupos pequeños es mejor realizarla cuando se requiera una guía o asesoría más detallada por parte del profesor, la resolución de dudas más complejas o relativas a un proyecto en marcha, o sobre la orientación de una práctica profesional.
- Las asesorías individuales, bajo la forma de entrevistas personales, pueden ser pertinentes, por ejemplo, en los casos de estudiantes que hayan tenido

problemas para mantenerse al tanto de las actividades pendientes. También pueden ser necesarias para aprendizajes prácticos que requieren supervisión directa, o en caso de detectar alguna situación particular, como por ejemplo baja en el rendimiento o cambio de conducta.

De la misma manera que la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje, la evaluación debe responder al replanteamiento de los objetivos y al rediseño de la asignatura, esta es otra de las falencias que se pueden distinguir.

En este sentido la evaluación debe estar dirigida a responder una pregunta esencial: ¿En qué medida (cantidad) y de qué manera (calidad) el alumnado ha alcanzado y/o desarrollado los aprendizajes y habilidades contemplados? Ambos criterios, cantidad y calidad, no pueden ser supeditados entre sí, y por lo tanto se requiere buscar maneras de realizar una evaluación en la medida de lo posible, integral y pertinente, es decir, si las clases son hechas buscando la formación por competencias, la evaluación también debe hacerse en coherencia con esto.

Es conveniente realizar evaluaciones durante el proceso y no sólo al final, por ejemplo, a través de la consideración de productos realizados a lo largo de la asignatura, el nivel de desempeño del estudiante, el nivel y calidad de la participación en sesiones presenciales (en el grupo-clase o grupos pequeños). Una manera de lograr esto, es dejando claro desde el comienzo qué se va evaluar, cómo se va a evaluar y cuándo se va a evaluar.

En cuanto a las tutorías, si bien lo tutorial es una función inherente a la acción educativa del profesor en cualquier modelo pedagógico, no cabe duda de que esta función se potencia por el carácter orientador, de guía y facilitador que adquiere el docente. Sugerimos que para facilitar el aprendizaje, se implemente un plan de tutorías en torno al alumnado y respecto del profesor.

La acción tutorial del docente es aquella encaminada a adentrarse en el conocimiento, cada vez más exhaustivo y profundo del alumno, de sus problemáticas y progresos, de la dinámica de su desarrollo a nivel individual y grupal, además de su nivel de aspiraciones en el proceso de desarrollo. Esto implica un profesor conocedor activo de la realidad del alumnado.

CONCLUSIONES

En este apartado queremos presentar una síntesis general de las actividades realizadas a lo largo de esta investigación. Es por esto, que debemos decir que se han llegado a consolidar algunas ideas importantes de la temática en cuestión, pues tanto estudiantes como docentes han sido elementos claves para comprender distintas realidades.

En primer lugar, debemos señalar que nuestro estudio surgió ante la necesidad de llevar a cabo una propuesta didáctica para mejorar la formación en el área geográfica, promoviéndose el desarrollo de habilidades y competencias en los estudiantes de segundo año medio de colegios técnico profesionales de la comuna de Chillán. Ante esto, fue necesario definir cuáles fueron las dificultades de aprendizaje más comunes que presentaron los estudiantes, en base al Mapa de Progreso de Aprendizaje: “Espacio geográfico”, lo cual fue relevante para llevar a cabo posteriormente las estrategias didácticas que se plantean en un apartado de este trabajo.

De esta manera, no podemos dejar de mencionar que fue vital para esta investigación la consulta de bibliografía pertinente al tema, los instrumentos de recogida de información y por último el tratamiento de recogida de esta misma, los cuales entregaron antecedentes importantes sobre las dificultades de aprendizaje, las estrategias utilizadas por docentes, además de las percepciones de los estudiantes y docentes sobre la temática.

De esta manera, la investigación que hemos llevado a cabo nos ha permitido establecer una serie de conclusiones las que se pueden sintetizar de la siguiente manera:

En primer lugar, develamos las principales dificultades de aprendizaje, las cuales se resumen en ámbitos como la localización geográfica (ubicar lugares), reconocer las formas del relieve, dimensionar lugares lejanos, pues los estudiantes están más inmersos en la realidad cercana, todo lo anterior referido a los contenidos que los estudiantes consideraron más complejos. Sin embargo, es posible distinguir una serie de otros factores que obstaculizan el aprendizaje. Desde la perspectiva del alumno, el contexto social de donde proviene o el capital cultural que posee constituyen por ejemplo, factores determinantes al momento de abordar la labor educativa.

Desde la perspectiva del docente, su forma de entender la pedagogía puede perfectamente tener un efecto opuesto al esperado, una inadecuada manera de enseñar desembocará en un mal aprendizaje y consecuentemente en la carencia de habilidades propias al nivel en el que se encuentra el estudiante. El clima en el aula también es relevante para alcanzar aprendizajes significativos, gran parte de los alumnos acotó que la desconcentración en las clases atenta contra su aprendizaje.

Las descripciones anteriores entregan una síntesis general de las dificultades más comunes reflejadas en la etapa de interpretación de la información del trabajo de campo, por ende es necesario vincularlas a lo establecido en el mapa de progreso, frente a lo que es posible concluir que este instrumento considera una serie de indicadores para ver si los estudiantes se encuentran en el nivel, en este caso en el nivel 5.

De esta manera, se pudo evidenciar en la tabulación de los resultados de la prueba que los estudiantes no cumplieron con los indicadores propuestos, ya que presentaron dificultades. En los criterios que presentaron mayores dificultades fueron en aquellos que debían inferir a

partir de información, en este caso la interpretación de gráficos. En los criterios referentes a la interpretación de textos como medio para problematizar cuestiones sociales, los promedios de ambos centros educativos mejoraron, aunque se pudo comprobar que los estudiantes no tenían un aceptable nivel de objetividad en cuanto al conocimiento de su propio entorno, ni menos aún de procesos o fenómenos lejanos.

La conclusión obtenida en base al cruce dialéctico de la información permite identificar una realidad de carácter negativo ya que el nivel de aprendizaje de los estudiantes no es el esperado para segundo año medio, pues demuestran problemas para el reconocimiento de la ubicación y distribución espacial de elementos y procesos geográficos, como también carencias en la comprensión de la dinámica espacial de los territorios y de ninguna manera logran integrar variables a la hora de analizar.

Una vez identificadas las dificultades en el aprendizaje y las competencias que presentan los estudiantes, se hace imprescindible identificar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y como afectan al aprendizaje.

Es natural que cada profesor tenga un estilo distinto, una forma especial y personal de entender la pedagogía. Dentro del ámbito de estudio fue posible distinguir diferencias de todo tipo, desde cómo entender la didáctica, en este sentido encontramos visiones tradicionalistas que posicionan al profesor como protagonista de la enseñanza, basándose en el texto de estudio y en guías para sus clases, hasta profesores que usan otras estrategias que promueven habilidades, como es caso del aprendizaje basado en problemas o herramientas Tics, para promover interés y motivar a los estudiantes.

Gran énfasis se les da al uso de mapas conceptuales, como una manera de que los alumnos puedan reorganizar los contenidos de la manera que más les facilite aprender y así generar aprendizaje significativo. Es complejo referirse al impacto real que tienen las didácticas implementadas, el producto final del aprendizaje depende de muchos otros factores, pero tanto profesores como alumnos, coinciden que clases preparadas de manera novedosa generan mayor interés en el aula.

Es en base a lo antes expuesto que se sugirieron algunas propuestas didácticas, derivadas de los resultados obtenidos del trabajo de campo. Estas propuestas consisten en actividades que promueven el desarrollo de habilidades y que complementan los contenidos o la mera obtención de conocimientos. Obviamente, estas actividades deben ser aterrizadas a las distintas realidades donde sean aplicadas, pero sin duda sirven como guías para potenciar y reforzar el desarrollo de competencias en el sector. Es por esto, que también se entregaron algunas recomendaciones al docente sobre cómo abordar de mejor manera las temáticas.

Por último, solo queda hacer mención que fue una experiencia nueva para nosotros como equipo de trabajo, ya que nos insertamos en contextos desconocidos. Sin embargo, consideramos que este trabajo es un gran aporte a la línea de la investigación educacional, pues se dieron resultados muy interesantes al respecto, pues tuvimos la posibilidad de indagar sobre las reales competencias que tienen los estudiantes en geografía.

Es así, que consideramos que se debe promover el uso de recursos didácticos y el uso de las Tics en la asignatura, pues según lo investigado los establecimientos cuentan con espacios y recursos tecnológicos que muy pocas veces son utilizados por parte de los docentes o son atendidos por personas que no tienen las competencias en el área.

Dentro de estos recursos podemos mencionar el caso de los CRA (Centro de recursos para el aprendizaje), el cual es un espacio de formación, información y recreación que reúne los recursos de aprendizaje del establecimiento bajo una nueva modalidad de biblioteca. Sin duda, que estos son espacios dinámicos de encuentro, en donde alumnos y docentes tienen a su alcance material de diversa índole, con información actualizada para apoyar los procesos de enseñanza aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

A.- LIBROS:

- Ainsenberg, B., Alderoqui, S. (2006). *Didáctica de las ciencias sociales: aportes y reflexiones*. Argentina: Editorial Paidós Educador.
- Armstrong, T (2006), *Inteligencias múltiples en el aula: Guía práctica para profesores*. Barcelona: Paidós. On line en: http://books.google.cl/books?id=NzltsxL2MrIC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_atb#v=onepage&q&f=false
- Arriola, M., Sánchez, G., Romero, M., Ortega, R., Rodríguez, R. & Gastelú, A. (2007). *Desarrollo de competencias en el proceso de instrucción*. México: Editorial Trillas.
- Bailey, P. (1981) *Didáctica de la geografía*. Madrid: Colección de Didáctica.
- Benejam, P., Pagés, J. (1998). *Enseñar y Aprender ciencias sociales, Geografía e historia en la educación secundaria*. Barcelona: Editorial Gráficas Signo.
- Bigge, M. (1985). *Teorías de aprendizaje para maestros*. México: Trillas.
- Denyer, M., Furnémont, J., Poulain, R. & Vanloubbeeck, G. (2007). *Las competencias en la educación: Un balance*. México: Fondo de cultura económica.

- Claval, P, (1979). *La Nueva Geografía*. Barcelona - España: Ediciones Oikos Tau
- Feldman, R. (2005) *Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana*. (Sexta Edición) México: McGrawHill.
- Gagné, R. (1987) *Las condiciones del aprendizaje*. Madrid: Editorial: Aguilar.
- Gardner, H. (2001) *Estructuras de la Mente, La Teoría de Las Inteligencias Múltiples*. Colombia: Fondo de cultura económica LTDA.
- Hernández, X. (2008). *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Barcelona: Editorial GRAO.
- Mallart, J. (2001). *Didáctica general para psicopedagogos*. Bogotá: Editorial UNED.
- Marco, B. (2008). *Competencias básicas: Hacia un nuevo paradigma educativo*. Madrid:Ediciones Narcea.
- Mercer, C. (1991) *Dificultades de aprendizaje. Tomo I: Origen y Diagnóstico*. Barcelona: CEAC.

- Molina, S. (1997). *Fracaso en el aprendizaje escolar*. Málaga: Aljibe.
- Piaget, J. (1981) *El desarrollo mental del niño, en: Seis estudios de psicología*. Barcelona: Editorial Ariel.
- Santiago, J. (2004). *El enfoque geo-histórico como alternativa para mejorar la enseñanza de la geografía*. Venezuela: Editorial Táchira.
- Santos, M. (1996) *De la totalidad al lugar*. Barcelona: Oikos-Tau.
- Skinner, B.F. (1985), *Aprendizaje y comportamiento*, Barcelona: Martínez Roca.
- Taborda, M. (1999). *Antología geodidáctica*. Caracas.: Editorial Fedepel.
- Utreras, C. (2011). *Estrategias didácticas utilizadas por los docentes para la enseñanza de la Historia, Geografía y Ciencias Sociales en los establecimientos escolares municipales*. Chillán: Editorial UBB.
- Villa, A. & Poblete, M. (2010). *Aprendizaje basado en competencias: Una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas*. Bilbao: Ediciones Mensajero.

- Villanueva, A. (2011). *Aplicación de la didáctica socio – crítica en el proceso de Enseñanza del sector de Historia y ciencias sociales: Estudio NM2*. Chillán: Editorial UBB.
- Werstch, J y Cole, M (1993), *Beyond the Individual-Social Antimony in Discussions of Piaget and Vigotsky*. Online en:
[http://translate.google.cl/translate?hl=es&sl=en&u=http://www.massey.ac.nz/~alock/virtual/colevyg.htm&ei=-jXWT9ZDoel8QTd13UAW&sa=X&oi=translate&ct=result&resnum=1&ved=0CFgQ7gEwAA&prev=/search%3Fq%3DWertsch%2B%2BCole%2B\(1993\)%26hl%3Des%26biw%3D1600%26bih%3D756%26prmd%3Dimvns](http://translate.google.cl/translate?hl=es&sl=en&u=http://www.massey.ac.nz/~alock/virtual/colevyg.htm&ei=-jXWT9ZDoel8QTd13UAW&sa=X&oi=translate&ct=result&resnum=1&ved=0CFgQ7gEwAA&prev=/search%3Fq%3DWertsch%2B%2BCole%2B(1993)%26hl%3Des%26biw%3D1600%26bih%3D756%26prmd%3Dimvns)
- Zabala, A. & Arnau, L. (2008). *11 ideas clave: Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona: Editorial GRAO.

B.- CAPÍTULOS DE LIBROS COLECTIVOS Y ACTAS:

- CPEIP. (2008). *Términos de referencia*. Santiago: CPEIP.
- MINEDUC.(2009). *Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la Educación Básica y Media: Actualización 2009*. Santiago:Imprenta Valente.
- MINEDUC. (2011). *Historia, Geografía y Ciencias Sociales: Programa de Estudio para Segundo Año Medio*. Santiago: Imprenta Valente.
- MINEDUC. (2009). *Mapas de Progreso del Aprendizaje: Mapa de Espacio Geográfico*. Santiago: Imprenta Valente.
- Sánchez M., y Martínez M., (1998) En Santiuste, V. & Beltrán, J. (Coors.). *Dificultades de Aprendizaje*. 40 -52. Madrid: Síntesis.

C.- ARTÍCULOS DE REVISTAS:

- Araya, F. (2005). Educación geográfica para la sustentabilidad. *Revista Tiempo y Espacio*, XII (15), 157-172.
- Capel, H. (1976). Geocrítica. *Revistas críticas de la geografía humana*, Vol. 1(1), 4-5.
- Escoffier, M. (2009). Tecnología en el aula y generación de capacidades pedagógicas. *Revista de Educación* (341),46-51.
- Escoffier, M. (2010). Un modelo chileno para enseñar. *Revista de Educación* (345), 18-23.
- Elina, M. (2005). Transformaciones territoriales asociadas a la globalización: Una reflexión teórica-metodológica. *Tiempo y Espacio*, Vol. 12(15), 7-28.
- Garrido, M. (2005). El espacio por aprender, el mismo que enseñar: Las urgencias de la educación geográfica. *Revista Scielo*.
- Liceo Técnico –Profesional Mabel Condemarín. (2006). *Proyecto Educativo Institucional*. Chillán.
- Liceo Martín Ruiz de Gamboa. (2009). *Proyecto Educativo Institucional*. Chillán.
- Rodríguez, E. (2006). Enseñar geografía para los nuevos tiempos. *Paradigma*, Vol. 27(2), 73-92. ISSN 1011-2251

- Santiago, J. (2006) Otras formas para enseñar y aprender geografía en la práctica escolar. *Revista Pedagógica*, Vol.27 (80), 467-489.
- Tibaduiza, O. (2009). La construcción del concepto de espacio geográfico a partir del comportamiento y la percepción. *Revista Tiempo y Espacio*, Vol. 20(23), 25-44.
- Verdejo, P. (2011) Modelo para la Educación y Evaluación por competencias.