



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESCUELA DE PEDAGOGIA EN EDUCACION MATEMATICA

ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR
DOCENTES DE MATEMÁTICA EN NM2

AUTOR(ES): AGUAYO VILLAGRÁN, LUCY VICTORIA
MARTÍNEZ PAVEZ, JESSICA IVETTE
NAVARRETE TORRES, MARIBEL ELIZABETH
VERGARA VALENZUELA, GABRIELA DE LAS MERCEDES

PROFESOR(ES) GUÍA(S): Zamorano Vargas, Alicia

SEMINARIO PARA OPTAR AL TÍTULO DE PROFESOR EN EDUCACIÓN
MATEMÁTICA

CHILLÁN, 2007

INDICE

<u>INDICE</u>	3
<u>CAPITULO I</u>	5
<u>Problemática</u>	5
<u>La globalización</u>	5
<u>La didáctica</u>	9
<u>Objetivos</u>	13
<u>Objetivos Generales</u>	13
<u>Objetivos Específicos</u>	13
<u>Supuestos</u>	15
<u>CAPITULO II</u>	18
<u>MARCO TEÓRICO</u>	18
<u>Estrategia Didáctica</u>	19
<u>Técnica Didáctica</u>	20
<u>Clasificación de las Técnicas y/o Estrategias Didácticas</u>	29
<u>Técnicas y/o estrategias de comunicación directa</u>	30
<u>Técnicas y/o estrategias de comunicación interactiva</u>	30
<u>Técnicas y/o estrategias de comunicación centradas en la tarea</u>	31
<u>Técnicas y/o estrategias de comunicación grupal</u>	31
<u>Técnicas y/o Estrategias Didácticas</u>	32
<u>Exposición (Conferencia)</u>	32
<u>Método Socrático</u>	34
<u>Aprendizaje Basado En Problemas</u>	35
<u>Aprendizaje Orientado A Proyectos</u>	37
<u>Aprendizaje Experimental</u>	42
<u>Portafolios</u>	45
<u>Aprendizaje Colaborativo</u>	46
<u>Enseñanza Efectiva</u>	48
<u>Acción Didáctica</u>	50
<u>Formación Permanente</u>	54
<u>Marco Curricular</u>	56
<u>CAPITULO III</u>	61
<u>Definición Paradigmática y Determinación del Tipo de Investigación</u>	61
<u>Construcción de Categorías y Subcategorías Apriorísticas – Pauta de Observación</u>	63
<u>Construcción de Categorías y Subcategorías Apriorísticas – Entrevista Profesor(a)</u>	72
<u>Definición de Categorías – Pauta de Observación</u>	75
<u>Definición de Subcategorías – Pauta de Observación</u>	76
<u>Definición de Categorías – Entrevista</u>	79
<u>Definición de Subcategorías - Entrevista</u>	80
<u>Unidad y Sujetos de Estudio</u>	83
<u>Instrumentos para la Recolección de la Información</u>	84
<u>Pauta de Observación</u>	84
<u>Entrevista</u>	89

<u>CAPITULO IV</u>	91
<u>Presentación de la Información</u>	91
<u>Análisis de Resultados – Pauta de Observación</u>	94
Resultados Profesor(a) “A”.....	94
Resultados Profesor(a) “B”.....	101
Resultados Profesor(a) “C”.....	105
Resultados Profesor(a) “D”.....	110
Resultados Profesor(a) “E”.....	115
Resultados Profesor(a) “F”.....	121
<u>Análisis de Resultados – Entrevista</u>	126
Resultados Profesor(a) “A”.....	126
Resultados Profesor(a) “B”.....	130
Resultados Profesor(a) “C”.....	134
Resultados Profesor(a) “D”.....	138
Resultados Profesor(a) “E”.....	142
Resultados Profesor(a) “F”.....	146
<u>Resumen Categorías – Pauta de Observación</u>	150
<u>Triangulación de la información – Pauta de Observación</u>	155
<u>Resumen Categorías – Entrevista</u>	155
<u>Triangulación de la información del Estamento - Entrevista</u>	159
<u>Orientaciones Interpretativas extraídas de la información triangulada desde los distintos instrumentos</u>	160
<u>CAPITULO V</u>	165
<u>Análisis de Resultados</u>	165
<u>CAPITULO VI</u>	179
<u>Conclusiones</u>	179
<u>BIBLIOGRAFIA</u>	187
<u>ANEXOS</u>	193

CAPITULO I

PROBLEMÁTICA.

La globalización:

En la sociedad actual la educación sufre variados y continuos cambios tanto en los contenidos disciplinares como en los distintos enfoques paradigmáticos, “Los cambios de paradigmas que intentan explicar cómo se gesta el conocimiento implican que el educador actual revise, reflexione y acceda a nuevas concepciones sobre cómo se visualizan los grandes problemas de la educación en el día de hoy. Uno de ellos es el de la Evaluación Educacional cuyas funciones han sido objeto, sin una conciencia sobre ello, de distorsiones en la administración curricular” (Revista Enfoques Educativos, pág. 5, 2003). Es por esto, que la labor del educador es cada vez más compleja. Nos desenvolvemos en la sociedad del conocimiento y estamos en proceso de cambio de la labor tradicional que el docente tenía en el pasado. Esto se evidencia en que al profesor de hoy se le exige una gran cantidad de características y competencias que demuestren un alto grado de compromiso y responsabilidad profesional, debiendo enseñar a las nuevas generaciones a buscar la información apropiada, junto con indicarles donde está el conocimiento vigente desarrollando así diversas metodologías para aprender en forma permanente e independiente de acuerdo con el marco curricular vigente. Así lo afirma Fredy González (1999), “el profesor de Matemática no

puede seguir siendo visto sólo como un transmisor de información, sino como un forjador de ciudadanos, para lo cual se vale del conocimiento que él tiene de los contenidos conceptuales y procedimentales de la Matemática, especialmente de éstos últimos pues su adquisición ayuda al individuo tanto en su integración a la sociedad como en la resolución de problemas” (pág. 7 y 8).

Por otro lado la globalización influye de igual manera en la educación obligándola a adoptar nuevas dinámicas para ir junto con los cambios que ésta desata. Como consecuencia de lo anterior, los contenidos y estrategias educativas cambian en forma incesante, y nuestro sistema debe estar adaptado y preparado para cualquier nuevo requerimiento. Por lo mismo, es que la problemática educacional de hoy, exige de un sistema que esté diseñado para enseñar a aprender y que proyecte la entrega de habilidades cognitivas, y no sólo la entrega de conocimientos procedimentales como mayormente ocurre en el área objeto de estudio de esta investigación. Esto se señala claramente en uno de los requerimientos que establece el Decreto Supremo de Educación N° 220 “Las necesidades de actualización, reorientación y enriquecimiento curriculares que se derivan de cambios acelerados en el conocimiento y en la sociedad, y del propósito de ofrecer a alumnos y alumnas unos conocimientos, habilidades y unas actitudes, relevantes para su vida como personas, ciudadanos y trabajadores, así como para el desarrollo económico, social y político del país” (pág. 1). .

Como la globalización es sinónimo de cambio permanente, se debe mantener un sistema informado de las nuevas tendencias educativas, situación que se transmite a los docentes a través de las capacitaciones, perfeccionamientos, pasantías, entre otras impulsadas por la autoridad competente, en éste caso por el Ministerio de Educación. En este sentido, corresponde gestionar el desarrollo y mejoramiento en la investigación educacional, especialmente en materia metodológica. Además, la educación actual debe procurar “la estructuración de un tipo de conocimiento basado en comprensión de ideas complejas y sus conexiones, el desarrollo de un pensamiento analítico y crítico, la capacidad de imaginar, especular y crear”. (MINEDUC, 1999).

Todo lo mencionado anteriormente, debería reflejarse en las salas de clases de nuestros colegios y liceos, y sobre todo en los docentes que día a día diseñan y ejecutan sus clases teniendo en cuenta los cambios que la sociedad lleva consigo. He aquí la importancia del rol del educador en la sociedad del conocimiento, que más que un mero transmisor de contenidos es un guía que encamina a los estudiantes al mundo moderno. “El educador cumple un papel esencial, para lo cual debe contar con un adecuado manejo de competencias docentes, y las destrezas requeridas para organizar el aprendizaje de sus alumnos; un sólido conocimiento de las materias que le corresponde enseñar; una comprensión de los procesos de desarrollo de los niños y adolescentes y la habilidad para motivarlos en la sala de clases, capacidad de reunir y seleccionar información, de trabajar en equipo con los demás docentes del establecimiento

y de asumir responsabilidades frente a sus alumnos, los padres y la comunidad” (<http://biblioteca-digital.ucevalbpo.cl/documentos/tesis/semcat96/capitulo2.htm>). Es por ello, que en la actualidad es frecuente encontrar estudiantes, padres de familia o incluso colegas que afirman con seguridad: “el profesor debe ser un amigo” o “el profesor es un facilitador”. Podemos agregar muchos adjetivos al rol del profesor que la sociedad opina que debe ser, pero lo que más se escucha hoy en día, es que el docente debe ser capaz de llevar a un grupo y conducirlo a través de diferentes estrategias didácticas, es decir, ejecutan estrategias que provoquen aprendizaje en los estudiantes.

Y es como lo afirma el Ministerio de Educación, en sus páginas Didácticas “El conocimiento escolar posee un estatus epistemológico particular. No pertenece al conocimiento científico, propio de los especialistas, ni al conocimiento cotidiano que poseen los alumnos, sino que es una categoría distinta de conocimiento que se construye en la tensión entre el conocimiento cotidiano y el conocimiento científico. Lo anterior implica reconocer que el conocimiento escolar no es la *reducción* o la *simplificación* de una disciplina científica. Tampoco una transposición didáctica mecánica que implique la suplantación de un conocimiento por otro: el conocimiento cotidiano por el conocimiento científico. Sino que es en este espacio donde la Didáctica se constituye como mediadora entre estos conocimientos y se materializa como contenido de una acción intencionada en las prácticas de enseñanza”. En resumen, la didáctica es el recurso del cual dispone el docente en el desarrollo

de su praxis para facilitar el aprendizaje de sus estudiantes, lo que se concreta en las técnicas y estrategias didácticas.

Es por ello, que la razón que inspira esta investigación es exponer y valorar el proceso de implementación de las metodologías, debido a los nuevos retos surgidos, como lo señala el Ministerio de Educación “el desafío de los docentes es alcanzar con maestría la construcción de saberes y el desarrollo de competencias en los alumnos, organizando una práctica pedagógica pertinente y en contextos significativos, garante de los aprendizajes, creador de situaciones desafiantes y reconocedoras de la diversidad de sus estudiantes” (www.mineduc.cl) . El proceso de enseñanza en la educación, ha llevado a los especialistas a centrar su atención en el estudio de este tema, y ha despertado también nuestra curiosidad por investigar qué pasa en los lugares que tenemos más cercanos como son diversos colegios y liceos de Chillán, que serán, posiblemente, los centros donde nos desenvolveremos en nuestra vida laboral.

La didáctica:

Cuando hablamos del proceso de enseñanza-aprendizaje, necesariamente tenemos que hablar de la didáctica la que es definida por el Ministerio de Educación como “teoría de la enseñanza, crítica y constructiva. Crítica porque pone en tensión, problematiza, una práctica con diversos constructos teóricos, y constructiva porque su acción se orienta hacia la formación de las nuevas generaciones” (MINEDUC, 1999). La Didáctica

además, está referida a los docentes, pues son ellos quienes enseñan los conocimientos generados por disciplinas científicas, técnicas o artísticas. Implica la transformación de los contenidos disciplinarios en proyectos de enseñanza y se expresa en estructuras conceptuales y procedimientos para la apropiación del objeto de estudio asegurando un aprendizaje efectivo.

Aquí es donde nace el Análisis Didáctico, “situando la reflexión en la articulación que existe entre la lógica disciplinar, su estructura, los procedimientos de apropiación por los sujetos que aprenden y las consideraciones de situaciones y contextos particulares donde se va a aplicar” (MINEDUC, 1999). Y permitiendo a los profesores ser constructores e investigadores de sus propias innovaciones. Por lo tanto, el Análisis Didáctico es una herramienta que apoya la reflexión articulando y relacionando lo pedagógico y lo educativo.

Pero por sobre todo el Análisis Didáctico “es una herramienta que permite a los docentes explicitar la información contenida en los materiales curriculares, su organización y estructura y, a la vez, evidenciar los *procedimientos utilizados* por cada disciplina en la producción de conocimiento”. (MINEDUC, 1999)

De todo lo expuesto en las páginas anteriores, tomamos como eje de investigación al profesor y los procedimientos utilizados en la producción del conocimiento, de aquí nace nuestra pregunta de investigación:

¿Cuáles son las estrategias y técnicas didácticas utilizadas por los docentes de Matemática en NM2 y por qué emplean éstas en su práctica docente?

■
Específicamente se acotó esta exploración a un nivel donde se aplique alguna prueba de medición nacional, como pueden ser SIMCE o PSU en NM2 y NM4 respectivamente, pues como dice Gregory Elacqua, “se necesita de un mayor enfoque en los contenidos que mide rendimiento escolar (SIMCE). Por ejemplo, para lograr esto las escuelas ajustan el currículo y los programas y contratan a mejores profesores”, lo que nos permitió pensar que nos encontraríamos con docentes trabajando con mayor ímpetu o bien profesores concentrados en preparar mecánicamente las pruebas, en vez de mejorar el conocimiento de los contenidos que se exigen. Concretamente se escogió NM2 puesto que el número de horas pedagógicas semanales es mayor que NM4 (5 a 6 horas y 3 horas respectivamente) y nos permitía una mejor y más amplia observación.

Por otro lado, en los establecimientos de formación científico- humanista, como también en los establecimientos de formación Técnico- Profesional, se

ofrece a los estudiantes una formación diferenciada, en los dos últimos años de enseñanza media, dando la oportunidad de profundizar y ampliar los objetivos y contenidos de la Educación General Básica, en el caso de los establecimientos de formación científico humanista. Es por esto que en NM2 los alumnos deben tomar una decisión sobre los planes diferenciados a los que optarán, según lo que su establecimiento ofrece, por lo cual nos interesa observarlos, pues suponemos que los estudiantes están más comprometidos e interesados en las clases, ya que están proyectando sus estudios hacia lo que serán en un futuro laboral.

OBJETIVOS.

OBJETIVOS GENERALES:

- Identificar estrategias y técnicas didácticas utilizadas por los docentes de matemática en NM2.
- Caracterizar las prácticas docentes existentes en el aula en el subsector de matemática en NM2.
- Develar las experiencias, conocimientos, expectativas de aprendizaje y desarrollo que el docente manifiesta hacia los estudiantes.
- Evidenciar que tipo de relaciones personales y normas de convivencia establece con los estudiantes en el aula.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar estrategias y técnicas didácticas utilizadas por los docentes de matemática en NM2
- Establecer si los docentes demuestran, a través de sus clases, tener conocimiento de las características de una Enseñanza Efectiva.

- Caracterizar los conocimientos y experiencias que el docente percibe de los estudiantes.

- Describir las expectativas de aprendizaje y desarrollo que el docente manifiesta hacia los estudiantes.

- Mencionar las relaciones interpersonales que el docente establece con los estudiantes.

- Señalar las normas de convivencia en el aula que el docente establece con los estudiantes.

SUPUESTOS.

Debido a que el tema central de esta investigación, son las estrategias y técnicas didácticas que utilizan los profesores de matemática en segundo año de enseñanza media, es que nuestros antecedentes están referidos principalmente al sujeto de estudio, es decir, el docente. Es por ello, que los supuestos de la presente indagación, están referidos principalmente al sujeto de estudio, es decir, el docente. Por lo mismo es que nuestras expectativas, son ver profesores que:

- Reflexionan críticamente sus prácticas docentes y que trabajen en la mejora de las falencias detectadas y experimentando nuevas formas de aproximarse a la enseñanza de su disciplina, con el propósito de mejorar los aprendizajes.
- Toman en cuenta los requerimientos sociales y culturales de los jóvenes con quienes se interactúa, asegurando el desarrollo curricular contextualizado, entendido éste como un proceso permanente de construcción acerca de la enseñanza y del aprendizaje.
- Establecen buenas relaciones interpersonales con sus estudiantes, logrando un clima de trabajo, respeto, equidad, solidaridad y compromiso.
- Establecen normas de convivencia consistentes, las que ante cualquier quiebre existe una respuesta frente a éste.

- Tienen conocimiento de la realidad escolar, de la sala de clase y de sus alumnos y alumnas.
- Hacen uso del trabajo en equipo como herramienta didáctica en la organización de sus clases, lo que valoran como una instancia significativa para la socialización personal, de construcción de saberes y un medio eficaz de aprendizaje entre los estudiantes.
- Comprenden que los materiales entregados, los módulos y otros, no constituyen modelos a replicar, sino, herramientas de apoyo a su reflexión, los cuales, mediatizados por su propia experiencia, pueden utilizarlos en forma creativa y de diversas maneras.
- Dan cuenta de un aumento y diversificación de las fuentes de informaciones tanto formales como informales, elaboradas por ellos mismos o recogidas del contexto del establecimiento educacional, que posibilitan al estudiante desarrollar competencias de búsqueda y exploración.
- Hacen uso de la exposición como estrategia didáctica, lo que permite presentar información de manera ordenada y desarrollando en éste habilidades para interesar y motivar al grupo en su exposición.
- Favorecen el desarrollo de habilidades para el análisis y síntesis de información. Permitiendo el desarrollo de actitudes positivas ante problemas y el desarrollo de habilidades cognitivas y de socialización.
- Promuevan la participación de los alumnos y alumnas en la atención a problemas relacionados con su área de especialidad, en este caso específicamente de la matemática.

- Se sienten y demuestran estar satisfechos personal y profesionalmente, lo que se ve expresado en sus narraciones, producto del éxito de las innovaciones experimentadas en sus prácticas docentes.
- Dominan la didáctica de la matemática, por lo que utilizan variadas estrategias y actividades de enseñanza, utilizan y seleccionan distintos recursos de aprendizajes y conocen y manifiestan las dificultades más recurrentes en el aprendizaje del contenido o tema que enseña.
- Utilicen variados espacios, dentro de la clase, de expresión oral, escrita y de lectura de los estudiantes.
- Se expresen de manera clara y adecuada hacia los estudiantes; formal y adecuado al subsector que enseña, utilizando un vocabulario específico y preciso, pero comprensible.
- Utilizan el Método Socrático como Estrategia y/o Técnica Didáctica, lo que promueve el desarrollo de una clase más dinámica, interactiva, reflexiva y en la que los educando logren el desarrollo de habilidades de comunicación, de pensamiento crítico y reflexivo.
- Recurren al uso del Aprendizaje Experimental, por cuanto es una Estrategia y/o Técnica que motiva a los discentes, siendo creativa y despertando el interés por el trabajo de éstos en la clase, pues manipulan materiales, acercando el contenido o tema tratado en ella a lo concreto.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

Como se expuso en el Capítulo I, la labor del profesor en la sociedad actual es cada vez más compleja. “La función del docente es mediar y acompañar el proceso por el cual otras personas desarrollan, en la plenitud que les es posible, sus conocimientos, sus capacidades, sus destrezas, actitudes y valores; y hacerlo en el marco de un comportamiento que valora a los otros y respeta los derechos individuales y sociales”. (Comisión Nacional de Acreditación de Pregrado, 2001, Citado por Avalos, p. 59). Por lo que los docentes están llamados a transmitir capacidades y habilidades a sus estudiantes que les permitan desarrollarse a lo largo de toda su vida.

Si bien el docente es uno de nuestros ejes investigativos, nuestra principal directriz es exponer y valorar el proceso de implementación de las metodologías existentes, debido a los nuevos retos surgidos en relación al proceso de aprendizaje en la educación, pues ella debe servir para promover el desarrollo humano, para mejorar y enriquecer la vida de todas las personas. Como además lo plantea la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, de la UNESCO “es tarea esencial de la educación la de contribuir al desarrollo total del individuo -espíritu y cuerpo, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad personal, y espiritualidades”.

Para esto, primero nos centraremos en definir Estrategia y Técnica didáctica, basándonos en algunas definiciones ya existentes.

ESTRATEGIA DIDÁCTICA:

- Un procedimiento general, es decir, una secuencia de técnicas y actividades de enseñanza, que un profesor o equipo de profesores, utiliza en el desarrollo de un proceso de enseñanza-aprendizaje. Lo que define a una estrategia didáctica es el conjunto y la secuencia de actividades de enseñanza. De esta manera podemos afirmar que todo profesor tiene una estrategia didáctica preferida, que no es otra que la secuencia de actividades de enseñanza que suele emplear a la hora de enseñar. Según la Universidad de Valencia, España, el curso de Planificación del Aprendizaje y la Enseñanza, 2007.

- Aquella manera de proceder docente, etapas o fases seguidas en una secuencia de enseñanza fundamentadas, es decir, sustentadas en desarrollos teóricos, y validadas, puestas en práctica y valoradas desde el punto de vista de los resultados obtenidos, para temáticas contenidas en distintas disciplinas de enseñanza. De acuerdo a un proyecto realizado por el Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico de la Universidad Autónoma de México.

- Es toda aquella ayuda planteada por el docente que se proporciona al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, es todo aquel procedimiento o recurso utilizado por quien enseña para promover aprendizajes significativos. El énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita. Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos. Organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender. (Barriga, 1998)

TÉCNICA DIDÁCTICA:

- Son los procedimientos específicos que un profesor, o equipo de profesores, utilizado en un momento de su estrategia docente. Lo que identifica a cada técnica son los recursos materiales utilizados durante su aplicación y las actividades de aprendizaje derivadas de la misma. De esta manera, un profesor utilizará una técnica didáctica cuando explica a sus alumnos una determinada cuestión, cuando dialoga con ellos, cuando proyecta una película, etc. Definición dada por la Universidad de Valencia en el curso de Planificación del Aprendizaje y la Enseñanza, 2007.

- Es un procedimiento didáctico que se presta a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia. Mientras que la estrategia abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo, la técnica se enfoca a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas del curso. Dicho de otra manera, la técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia. Las técnicas determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos. Aplicando ese enfoque al ámbito educativo, diremos que una técnica didáctica es el procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno. La Técnica didáctica, definida por el Modelo Educativo del Tecnológico de Monterrey, en su página Web en la sección de investigación e innovación educativa.

Según este mismo modelo, las características de las técnicas didácticas, son:

- a. Estimular en los alumnos una participación activa en el proceso de construcción del conocimiento. Esto es, se promueve que investiguen por cuenta propia, que analicen información obtenida, que estudien cómo un conocimiento se relaciona con otro, que sugieran conclusiones, entre otras.

- b. Promover un aprendizaje amplio y profundo de los conocimientos.
Los procesos que derivan de su puesta en marcha permitirán el establecimiento de una relación más activa y motivadora entre los alumnos y el tema de la materia.
- c. Desarrollar de manera intencional y programada habilidades, actitudes y valores.
- d. Permitir una experiencia vivencial en la que se adquiere conocimiento de la realidad y compromiso con el entorno, en la medida en que se analizan y resuelven ciertas situaciones expresadas en problemas, casos o proyectos.
- e. Fomentar el desarrollo del aprendizaje colaborativo a través de actividades grupales, ya sea de forma presencial o virtual, entre estudiantes del mismo Instituto o con otros de diversas universidades nacionales o internacionales.
- f. Promover en el docente el desempeño capacidad de tomar decisiones y de asumir la responsabilidad de las consecuencias de sus actos.

Basándonos en las definiciones anteriores y en la revisión bibliográfica realizada por estas investigadoras hemos concordado en que una Estrategia didáctica es: *una secuencia, utilizada por el docente, de técnicas y actividades que se realizan en el aula en el proceso de enseñanza de un contenido, con base en los planes y programas estipulados por el Ministerio, para que sus alumnos adquieran un determinado aprendizaje.*

Una Técnica didáctica es *un procedimiento o recurso didáctico específico utilizado dentro del marco de la estrategia que se está llevando a cabo, y se apoya en los recursos materiales y las actividades para el logro de aprendizaje. Algunos ejemplos de Técnicas didácticas son Exposición, Estudio de casos, Aprendizaje basado en problemas, Proyectos, etc.*

En síntesis, la Técnica didáctica es un recurso particular que emplea el docente para el logro del objetivo de la Estrategia.

Ya definidas la Estrategia y Técnica Didáctica, consideramos pertinente dar a conocer cuáles son los criterios que se deben tener presente a la hora de seleccionar una Estrategia o Técnica. Para ello tendremos nos referiremos a lo que indica el Modelo Educativo del Tecnológico de Monterrey, que señala que los criterios de selección son los siguientes:

- *Validez:* se refiere a la congruencia respecto a los objetivos, es decir a la relación entre actividad y conducta deseada. Una actividad es válida en la medida en que posibilite un cambio de conducta, o mejora personal, del sujeto en la dirección de algún objetivo.
- *Comprensividad:* también en relación con los objetivos. Se refiere a si la actividad los recoge en toda su amplitud, tanto en el ámbito de cada objetivo, como del conjunto de todos ellos. Hay que proveer a los alumnos de tantos tipos de experiencias como áreas de desarrollo se intente potenciar (información, habilidades intelectuales, habilidades

sociales, destrezas motoras, creencias, actitudes, valores, etc.).

- *Variedad*: es necesaria porque existen diversos tipos de aprendizaje y está en función del criterio anterior.
- *Adecuación*: se refiere a la adaptación a las diversas fases del desarrollo y niveles madurativos del sujeto.
- *Relevancia o significación*: está relacionado con la posibilidad de transferencia y utilidad para la vida actual y futura.

Estimamos que los aspectos antes mencionados son relevantes al momento de elegir y ejecutar una estrategia y/o técnica, pues permiten obtener de mejor forma el objetivo de su implementación que es el logro de los aprendizajes por parte de sus estudiantes.

Desde un modelo de observación didáctico diferente en este mismo material se presentan los criterios que propone Rath (en Zabalza, 1991 pág. 188):

Una actividad es más gratificante que otra si:

- a. Permite realizar la actividad y reflexionar sobre las consecuencias de sus opciones.
- b. Asigna a los estudiantes papeles activos, en lugar de pasivos, en

situaciones de aprendizaje.

- c. Exige a los estudiantes que indaguen sobre ideas, aplicaciones de procesos intelectuales o problemas cotidianos, bien personales, bien sociales.
- d. Propicia que los alumnos actúen con objetos, materiales y artefactos reales.
- e. Su cumplimiento puede ser realizado con éxito por los estudiantes a diversos niveles de habilidad.
- f. Exige que los estudiantes examinen, “dentro de un nuevo contexto”, una idea, una aplicación de un proceso intelectual, o un problema actual que ha sido previamente estudiado.
- g. Requiere que los estudiantes examinen temas o cuestiones que los ciudadanos de nuestra sociedad no analizan normalmente y que, por lo general, son ignorados por los principales medios de comunicación de la nación.
- h. Propicia que los estudiantes y los docentes corran riesgos, no de vida o muerte, pero sí de éxito o fracaso.
- i. Exige que los estudiantes reescriban, repasen y perfeccionen sus esfuerzos iniciales.
- j. Estimula a los estudiantes a ocuparse de la aplicación y del dominio de reglas, estándares o disciplinas significativas.

En todo orden de cosas el ser humano en el desarrollo de una actividad le da mayor o menor relevancia según el interés y la dedicación que le ponga. Por lo tanto, al momento de emplear cualquier actividad por parte del docente ya sea una estrategia y/o técnica es importante tener en cuenta la motivación que debe existir en los ejecutores de dichas actividades, a los cuales ira dirigida, o sea los alumnos.

Otros criterios que pueden ser útiles al momento de elegir una estrategia o técnica didáctica son los siguientes:

- *Claridad en la intención:* se debe tener claramente definida la intención al decidir incluir algún tipo de estrategia o técnica didáctica en un curso. Para lograr la definición de su intención debe hacer un análisis de las intenciones educativas y objetivos de aprendizaje de su curso, además de analizar el mejor modo de lograr que sus alumnos introduzcan el contenido que desea revisar.

Si el profesor ha decidido elegir cierta técnica para introducir al grupo a la revisión de ciertos contenidos, además de motivarlos, ha logrado generar una expectativa sobre el contenido. La decisión que llevó al profesor a elegir esa técnica debe estar basada en su intención: introducir, motivar y generar expectativas.

- *Adecuación a las características y condiciones del grupo:* la selección de la técnica debe ser fundamentada por el conocimiento de las características y condiciones en que se desarrolla el grupo.

Por ejemplo, el profesor debe tener mínimamente identificadas las siguientes: el número de alumnos; si éstos han tomado cursos juntos anteriormente; semestre en que se ubica el curso que están tomando; relación del curso con otros cursos en el mismo período académico; etc.

De ser posible, el profesor debe indagar además: la calidad de las relaciones entre los miembros del grupo; cuántos hombres y mujeres lo conforman; edades de los alumnos; etc.

Por otra parte, es importante que el profesor tenga en cuenta si su relación con el grupo está marcada por algún hecho en particular (por ejemplo: sustituir a otro maestro).

El profesor también debe ser sensible a las variables internas o externas que puedan afectar al grupo, sólo por poner un ejemplo; la existencia de algún conflicto entre los alumnos o si en el contexto exterior al grupo existe algún hecho que distraiga su atención o le afecte. Todos los datos ya señalados permiten al docente tener un diagnóstico inicial de las características del grupo.

- *Conocer y dominar los procedimientos:* al seleccionar una técnica se debe tener pleno conocimiento de los procedimientos que se han de seguir para realizar las actividades. Es necesario que se repasen los pasos del procedimiento y cada una de sus características.

También es importante calcular el tiempo que se invertirá en la realización de las actividades y planear la duración de su clase o el

número de clases que usará para trabajar con la técnica elegida. En este rubro, dos aspectos importantes para el cálculo del tiempo son el número de alumnos que participan en las actividades y la cantidad de material que se desea abordar.

- *Adecuada inserción del ejercicio en la planeación:* identificar los momentos a lo largo del curso en los que se desea abordar ciertos contenidos y seleccionar desde el momento de la planeación didáctica del curso la estrategia o técnica que utilizará, determinando también alguna modificación al procedimiento o la generación de material especial.

Es recomendable que el profesor, también al momento de la selección, determine alguna actividad alternativa para la revisión del contenido, de tal modo que si ocurre algún hecho imprevisto para la ejecución del ejercicio planeado originalmente exista una actividad alterna que asegure su revisión por el grupo.

Es preciso aclarar, que casi todas las técnicas pueden asumir el papel de estrategias, al igual que algunas estrategias pueden ser utilizadas como técnicas. Esto depende de la intención que se tenga en el trabajo del curso. Por ejemplo, en un curso puede adoptarse como estrategia el aprendizaje basado en problemas (ABP) e incluir algunas técnicas didácticas diferentes al mismo a lo largo del curso. Pero si el ABP se emplea en la revisión de ciertos temas del

contenido en momentos específicos de un curso se puede decir que se utilizó como técnica didáctica. Lo mismo puede decirse del debate. Si a lo largo de un curso los contenidos se abordan con base a la experiencia de participar en debates, puede decirse que se emplea el debate como estrategia didáctica, pero si éste se aplica sólo en algunos temas y momentos del curso, podrá decirse que se utilizó la técnica del debate.

Profundizando en el problema de investigación, es que a continuación se dan a conocer las Técnicas y/o Estrategias Didácticas, sus principales características, sus ventajas, el objetivo, etc. Sin embargo, es preciso aclarar que no se presentan todas las estrategias o técnicas didácticas, pues algunas no son generalmente utilizadas en el subsector de estudio de la presente investigación, la matemática escolar.

CLASIFICACIÓN DE LAS TÉCNICAS Y/O ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

El proceso de enseñanza es un proceso comunicacional, por lo tanto, si es eficaz deberá lograr cambios en el receptor, o sea un aprendizaje significativo. Pues, parte del emisor que es el docente y se dirige al receptor que son los estudiantes, por lo que este proceso se realiza a través de las técnicas y/o estrategias didácticas utilizadas por el docente.

En el taller de Didáctica y Evaluación de la Especialidad “Técnicas Docentes”, dictado por la Universidad del Bío- Bío (Chillán), se clasifican las técnicas y/o estrategias según el tipo de comunicación que se da entre los estudiantes y el profesor, estas son:

- Técnicas y/o estrategias de comunicación directa
- Técnicas y/o estrategias de comunicación interactiva
- Técnicas y/o estrategias de comunicación centradas en la tarea
- Técnicas y/o estrategias de comunicación grupal

Técnicas y/o estrategias de comunicación directa

El docente desarrolla un tema o contenido y los estudiantes escuchan y observan únicamente sin comentar entre ellos. Se dan principalmente en grupos numerosos y la actividad se centra en el docente. No existe interacción entre docente y estudiantes, ni tampoco entre los estudiantes.

Técnicas y/o estrategias de comunicación interactiva

La comunicación aquí se da en ambas vías, es una interacción entre docente-estudiante, se realiza en forma de dialogo o interrogatorio según se provoque una conversación o bien un intercambio de ideas a partir de

preguntas y respuestas. La conversación o dialogo solo se da entre cada estudiante en forma individual y el docente. No existe interrelación entre los estudiantes.

Técnicas y/o estrategias de comunicación centradas en la tarea

El profesor trabaja con los estudiantes que poseen un rol activo y protagónico, aprendiendo por descubrimiento aquí la actividad se centra en la investigación de un tema, la resolución de problemas, la realización de una tarea. Los estudiantes se interrelacionan entre sí y con la tarea a desarrollar, el profesor interviene cuando se lo necesita.

Técnicas y/o estrategias de comunicación grupal

La comunicación grupal es la forma de estructurar los procesos de enseñanza-aprendizaje, en los que tanto docentes como alumnos participan interrelacionándose.

Una característica menos perceptible (tanto para los observadores como para los propios integrantes) es que un grupo desarrolla siempre un “código de grupo”. Código que supone una diferenciación de roles y cierta distribución del poder.

El trabajo en grupo permite a sus integrantes aprender tanto a pensar como a actuar juntos, es decir, en el que todos sus participantes tienen un objetivo común y trabajan cooperativamente para alcanzarlo. La aplicación de técnicas grupales adecuadas, permite al docente y al grupo que el aprendizaje sea activo, que se elaboren normas de trabajo y criterios de evaluación. En este tipo de actividades, el docente asume un rol de coordinador / facilitador, que implica el de observador, guía, intérprete.

Para caracterizar cada tipo técnica y/o estrategia se tomó como base lo establecido por el Instituto Tecnológico de Monterrey, México (2006).

TÉCNICAS Y/O ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

I. Dentro de las Técnicas y/o estrategias de comunicación directa, está:

Exposición (Conferencia)

“Consiste en la presentación de un tema, lógicamente estructurado, en donde el recurso principal es el lenguaje oral, aunque también puede serlo un

texto escrito. La exposición provee de estructura y organización a material desordenado pero también permite extraer los puntos importantes de una amplia gama de información”. (<http://www.sistema.itesm.mx/va/dide/inf-doc/estrategias/>)

Los pasos para la preparación del tema son:

- Delimitación del tema
- Búsqueda de información relevante al tema que será desarrollado
- Selección y organización de las ideas principales de acuerdo a una secuencia lógica
- Presentación inicial, ubicando el tema dentro de un contexto más amplio y asociándolo a conocimientos previos de los estudiantes
- Explicación del tema, utilizando ejemplos y apoyos audiovisuales
- Incorporación de cuestionamientos que permitan a los estudiantes clarificar los puntos centrales del tema
- Resumen de las ideas expuestas

II. Dentro de las Técnicas y/o estrategias de comunicación interactiva, está:

Método Socrático

“El fundamento de esta metodología reside en la idea de que el proceso de "enseñanza-aprendizaje" ocurre cuando al estudiante se le enfrenta a una situación problemática, que le exige recuperar conocimientos anteriores necesarios para la comprensión de un tema nuevo. Después de un planteamiento general de la situación problemática por parte del profesor, se establece un diálogo entre los estudiantes y aquél. El docente conduce ese diálogo, principalmente, a través de preguntas. De esta manera, el estudiante va adquiriendo confianza en que puede encontrar respuestas que no sospechaba que sabía. Este método es utilizado sobre todo en escuelas de leyes”.

Aplicaciones didácticas:

- Estimular la reflexión y guía el razonamiento de los estudiantes.
- Recupera aprendizajes anteriores y los integra al nuevo tema.
- Sirve como herramienta de apoyo a la exposición del profesor.
- Mantiene la atención de los alumnos.
- Sirve para verificar conocimientos.

II. Dentro de las Técnicas y/o estrategias de comunicación centradas en la tarea, están:

Aprendizaje Basado En Problemas

Es una estrategia de enseñanza-aprendizaje en la que un grupo pequeño de alumnos se reúne, con la facilitación de un tutor, a analizar y resolver una situación problemática relacionada con su entorno físico y social.

El objetivo no se centra en resolver el problema sino en que éste sea utilizado como base para identificar los temas de aprendizaje para su estudio de manera independiente o grupal. Es decir, el problema sirve como detonador para que los alumnos cubran los objetivos de aprendizaje. La esencia de la técnica involucra tres grandes pasos: confrontar el problema; realizar estudio independiente, y regresar al problema (Wilkerson & Feletti, 1989).

En esta técnica didáctica, los conocimientos a desarrollar por el alumno están directamente relacionados con el problema y no de manera aislada o fragmentada. Como parte del proceso de interacción para entender y resolver el problema, los alumnos elaboran un diagnóstico de sus propias necesidades de aprendizaje, con lo cual van desarrollando una metodología propia para la

adquisición de conocimiento.

Las ventajas de la utilización del Aprendizaje Basado en Problemas, son:

- *Alumnos con mayor motivación:* Estimula que los alumnos se involucren más en el aprendizaje debido a que sienten que tienen la posibilidad de interactuar con la realidad y observar los resultados de dicha interacción.
- *Un aprendizaje más significativo:* Ofrece a los alumnos una respuesta obvia a preguntas como ¿para qué se requiere aprender cierta información?, ¿cómo se relaciona lo que se hace y aprende en la escuela con lo que pasa en la realidad?
- *Desarrollo de habilidades de pensamiento:* La misma dinámica del proceso, y el enfrentarse a problemas lleva a los alumnos hacia un pensamiento crítico y creativo.
- *Desarrollo de habilidades para el aprendizaje:* Promueve la observación sobre el propio proceso de aprendizaje, los alumnos también evalúan su aprendizaje, ya que ellos generan sus propias estrategias para la definición del problema, recaudación de información, análisis de datos, la construcción de hipótesis y la evaluación.
- *Integración de un modelo de trabajo:* Lleva a los alumnos al aprendizaje de los contenidos de información de manera similar a la

que utilizará en situaciones futuras y fomentando que lo aprendido se comprenda y no sólo se memorice.

- *Posibilita mayor retención de información:* Al enfrentar situaciones de la realidad los alumnos recuerdan con mayor facilidad la información, ya que ésta es más significativa para ellos.
- *Permite la integración del conocimiento:* El conocimiento de diferentes disciplinas se integra para dar solución al problema sobre el cual se está trabajando, de tal modo que el aprendizaje no se da sólo en fracciones sino de una manera integral y dinámica.
- *Las habilidades que se desarrollan son perdurables:* Al estimular habilidades de estudio autodirigido, los alumnos mejorarán su capacidad para estudiar e investigar sin ayuda de nadie para afrontar cualquier obstáculo tanto de orden teórico como práctico a lo largo de su vida. Los alumnos aprenden resolviendo o analizando problemas del mundo real y aprenden a aplicar los conocimientos adquiridos a lo largo de su vida en problemas reales.

Aprendizaje Orientado A Proyectos

Busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se

desenvuelven.

Esta estrategia de enseñanza constituye un modelo de instrucción auténtico en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase (Blank, 1997; Dickinson, et al, 1998; Harwell, 1997).

En ella se recomiendan actividades de enseñanza interdisciplinarias, de largo plazo y centradas en el estudiante, en lugar de lecciones cortas y aisladas (Challenge 2000 Multimedia Project, 1999). Las estrategias de instrucción basada en proyectos tienen sus raíces en la aproximación constructivista que evolucionó a partir de los trabajos de psicólogos y educadores tales como Lev Vygotsky, Jerome Bruner, Jean Piaget y John Dewey.

Cuando se utiliza el método de proyectos como estrategia, los estudiantes estimulan sus habilidades más fuertes y desarrollan algunas nuevas. Se motiva en ellos el interés por el aprendizaje y un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo.

Los resultados del proceso de aprendizaje de los estudiantes no son predeterminados o completamente predecibles. Esta forma de aprender

requiere el manejo, por parte de los estudiantes, de muchas fuentes de información y disciplinas que son necesarias para resolver problemas o contestar preguntas que sean relevantes. Estas experiencias en las que se ven involucrados hacen que aprendan a manejar y usar los recursos de los que disponen como el tiempo y los materiales, además de que desarrollan y pulen habilidades académicas, sociales y de tipo personal a través del trabajo escolar y que están situadas en un contexto que es significativo para ellos. Muchas veces sus proyectos se llevan a cabo fuera del salón de clase donde pueden interactuar con sus comunidades, enriqueciéndose todos por dicha relación.

El trabajar con proyectos puede reducir la competencia entre los alumnos y permitir a los estudiantes colaborar, más que trabajar unos contra otros. Además, los proyectos pueden cambiar el enfoque del aprendizaje, llevándole de la simple memorización de hechos a la exploración de ideas.

En la organización de aprendizajes a partir del método de proyectos, al poner al alumno frente a una situación problemática real, se favorece un aprendizaje más vinculado con el mundo fuera de la escuela, que le permite adquirir el conocimiento de manera no fragmentada o aislada.

Las ventajas del Aprendizaje Orientado a Proyectos, son además de los

conocimientos propios de cada materia o disciplina, el desarrollo de habilidades y actitudes, por parte de los alumnos. Algunas de ellas, son:

- Solución de problemas.
- Entendimiento del rol en sus comunidades.
- Responsabilidad.
- Debatir ideas.
- Diseñar planes y/o experimentos.
- Recolectar y analizar datos.
- Comunicar sus ideas y descubrimientos a otros.
- Manejo de muchas fuentes de información y disciplinas.
- Manejar los recursos disponibles, como el tiempo y los materiales.
- Trabajo colaborativo.
- Aprender ideas y habilidades complejas en escenarios realistas.
- Construir su propio conocimiento, de manera que sea más fácil para los participantes transferir y retener información.
- Habilidades sociales relacionadas con el trabajo en grupo y la negociación.
- Habilidades profesionales y estrategias propias de la disciplina (por

ejemplo: investigaciones históricas, antropología, crítica literaria, administración de negocios, arquitectura, investigación en el campo científico, coreografía).

- Habilidades personales (por ejemplo: establecer metas, organizar tareas, administrar el tiempo).
- Habilidades y estrategias asociadas con la planeación, la conducción, el monitoreo y la evaluación de una variedad de investigaciones intelectuales; incluyendo resolución de problemas y hacer juicios de valor.
- Habilidades para "aprender a aprender" (por ejemplo: tomar notas, cuestionar, escuchar).
- Habilidades metacognitivas (por ejemplo: autodirección, autoevaluación).
- Integrar conceptos a través de áreas de diferentes materias y conceptos.
- Ligar metas cognitivas, sociales, emocionales y personales con la vida real.
- Habilidades para la vida diaria (por ejemplo: conducir una junta, hacer planes, usar un presupuesto).
- Habilidades tecnológicas (por ejemplo: saber usar el teclado, utilizar software, hacer mediciones).

- Habilidades para procesos cognitivos (por ejemplo: tomar decisiones, pensamiento crítico, resolución de problemas).

Aprendizaje Experimental

“La experimentación consiste en poner al educando en contacto con un fenómeno (conocido o parcialmente conocido) que lo motive y lo induzca a reproducirlo, con el fin de conocerlo mejor, dominarlo y utilizarlo”. Por lo que, esta técnica o estrategia didáctica requiere la participación integral del alumno, para que así verifique los nuevos conocimientos, desarrollando a la vez una mentalidad científica y poniendo en evidencia la noción de causa y efecto que posean los estudiantes, respecto a un fenómeno en particular.

¿Qué es y qué no es el aprendizaje experimental?

Según Rodríguez y Bazán, los siguientes puntos servirán de guía para definir las características salientes del aprendizaje experimental.

- Los estudiantes deben estar compenetrados en *una exploración activa de la experiencia*. La experiencia se utiliza para testear ideas y suposiciones más que para hacer una práctica pasiva.
La práctica puede ser muy importante pero se enaltece por la reflexión.
- Los estudiantes deben reflexionar *selectivamente sobre su experiencia* de una manera crítica más que suponer que la experiencia es suficiente.

- La experiencia debe transformarse en importante para el estudiante. Los estudiantes deben *ser encauzados en el proceso de explorar y aprender*.
- Debe generarse un espacio para que el estudiante ejercite una cierta *independencia* del profesor. Los profesores tienen un papel importante en diseñar experiencias apropiadas y facilitar la reflexión. La transmisión de la información está presente, pero es un elemento más y no el único de importancia, ya que el profesor no puede experimentar lo que experimentará el estudiante, ni reflejarlo.
- El aprendizaje experimental no es simplemente una cuestión de dejar a los estudiantes en absoluta libertad y de esperar que descubren las cosas por sí mismos de una manera casual. La naturaleza de la actividad es diseñada cuidadosamente por el profesor y a la luz de la experiencia, este diseño puede necesitar ser repasado y analizado cuidadosamente para que el aprendizaje con estas características sea posible. De esta forma, un aspecto crucial del aprendizaje experimental es la *estructura* ideada por el profesor dentro de la cual surgirá el aprendizaje.
- *La apertura a la experiencia* es necesaria para que los estudiantes tengan la evidencia sobre la cual reflexionar. Es por lo tanto, fundamental establecer un tono emocional apropiado para los estudiantes: que sea seguro y en el que puedan apoyarse, y que anime a los estudiantes a que *valoren su propia experiencia* sintiéndose confiados en sí mismos para delinear conclusiones. Esta apertura puede no existir al principio, pero se conseguirá fomentando experiencias sucesivas del ciclo de aprendizaje experimental.

- El aprendizaje experimental implica una *secuencia cíclica de actividades de aprendizaje*. Los métodos de la enseñanza se pueden seleccionar para proporcionar una estructura en cada etapa del ciclo, y a los estudiantes en la elección de la secuencia apropiada.

Los pasos a seguir en la utilización del Aprendizaje Experimental, son:

- Preparación de los alumnos para que, de manera individual o en grupo, establezcan contacto con el fenómeno.
- Elaboración por los alumnos de una hipótesis explicativa con los datos preliminares, y de una guía de trabajo para el registro de datos que deriven del experimento.
- Realización de los experimentos propuestos, registrando y sistematizando los datos obtenidos.
- Análisis de los datos obtenidos para establecer una sistemática del fenómeno.
- Presentación y discusión de los trabajos realizados individualmente o en grupo.

Portafolios

Los portafolios son archivos que contienen los documentos elaborados por el alumno, y que constituyen evidencias del aprendizaje logrado en las diversas etapas del proceso seguido durante el curso. Pueden contener los “mejores trabajos” de los estudiantes, acompañados por evaluaciones que dejen ver las fuerzas y debilidades de dichas tareas. Este archivo es administrado por el propio alumno, pero evaluado junto con su profesor. Los elementos incluidos en el portafolio, generalmente se organizan por orden cronológico.

Como recurso de aprendizaje, esta técnica y/ estrategia, permite que el alumno:

- Se autoevalúe.
- Tome conciencia y se comprometa con su proceso de aprendizaje.
- Desarrolle el pensamiento crítico y la capacidad para tomar decisiones.
- Aprenda a manejar y solucionar problemas.

IV. Dentro de las Técnicas y/o estrategias de comunicación grupal, está:

Aprendizaje Colaborativo

Corresponde a la actividad de pequeños grupos que se desarrolla en la sala de clases. Sin embargo, no debe confundirse el trabajo en grupos con el Aprendizaje Colaborativo, pues según el Tecnológico de Monterrey, la idea que sustenta este último, es sencilla: “los alumnos forman "pequeños equipos" después de haber recibido instrucciones del profesor. Dentro de cada equipo los estudiantes intercambian información y trabajan en una tarea hasta que todos sus miembros la han entendido y terminado, aprendiendo a través de la colaboración”.

Es decir, el Aprendizaje Colaborativo es el empleo didáctico de pequeños grupos en el que los alumnos trabajan juntos para obtener los mejores resultados de aprendizaje tanto en lo individual como en forma grupal, teniendo claro, por todos los participantes que todo del grupo es más que la suma de sus partes.

Es importante recalcar que mientras más estructurada y guiada sea la

actividad esta será cooperativa y en la medida en que los alumnos logren realizar sus actividades con mayor autonomía será colaborativa.

Las ventajas que ofrece el Aprendizaje Colaborativo, son:

- Desarrollo en los alumnos de actitudes positivas hacia el aprendizaje.
- Promueve las relaciones entre los estudiantes.
- Aumento de la motivación y la autoestima, tanto en aspectos personales como en el dominio de los contenidos.
- Desarrollo de habilidades interpersonales y estrategias para resolver conflictos.
- Promueve el respeto por los otros.
- Fortalecimiento de la habilidad para opinar y escuchar.
- Permite, a través de la discusión grupal de los temas estudiados, que los participantes expliquen con sus palabras lo que han entendido, aclarando y corrigiendo los contenidos aprendidos.
- Desarrollo de la tolerancia, la flexibilidad y la apertura hacia los demás.
- Enseña a compartir responsabilidades.
- Desarrollo de el compromiso hacia los demás.
- Enseña a organizarse y a dividir las tareas y los roles para lograr un

mejor resultado.

- Ayuda a que el alumno desarrolle menos estereotipos y a que aprenda a valorar las diferencias y a respetar la diversidad.
- Permite una mayor riqueza en el aprendizaje de los diferentes contenidos gracias a los diversos acercamientos que se plantean para cada tarea.
- Facilita la corrección al dar cabida a la confrontación del trabajo individual con lo que hacen los demás miembros del grupo.
- Brinda el espacio para superar las dificultades que alguien pueda tener en un ambiente de compañerismo y confianza.
- Permite potenciar los talentos de los participantes al favorecer el trabajo en grupo.

ENSEÑANZA EFECTIVA

Todas las técnicas y/o estrategias antes mencionadas están dirigidas al logro de una enseñanza efectiva, que es aquella que produce un efecto positivo en el estudiante, es decir, produce el aprendizaje esperado. La enseñanza es la actividad en la que intervienen dos partes: docente y estudiantes. Como lo plantea el Profesor Roland Stähli (2005) tanto el docente como los estudiantes

deben realizar diversas actividades y competencias necesarias para el logro de una enseñanza efectiva:

El docente es responsable de diferentes e importantes actividades:

- Elegir los objetivos, los contenidos y los métodos
- Planificar y organizar los procesos de enseñanza y de aprendizaje
- Transmitir conocimientos
- Diagnosticar
- Aconsejar / orientar
- Reflexionar y reflejar

Para poder desempeñar estas y otras actividades de manera eficaz, el profesor(a) debe disponer de una serie de competencias para una enseñanza efectiva. Mencionemos como competencias didácticas especiales:

- Competencias metodológicas
- Competencias técnicas
- Competencias sociales
- Competencias emocionales / emotivas
- Capacidad de reflexión
- Ser abierto

El alumno también enfrenta el desafío de desempeñar diferentes actividades de aprendizaje. Algunas de ellas son:

- Adquirir conocimientos y competencias

- Comunicar
- Ejercitar, aplicar
- Dejarse aconsejar
- Efectuar autoevaluaciones, reflexionar

Para realizar estas actividades de aprendizaje de manera exitosa, son necesarias una serie de competencias de aprendizaje que los alumnos ya disponen o, en su defecto, que deben adquirir.

Considerando un proceso de enseñanza y de aprendizaje exitoso, las siguientes competencias son importantes:

- Saber como tratar informaciones y conocimientos
- Saber aplicar técnicas de trabajo y de aprendizaje
- Motivación / Estar motivado
- Saber concentrarse
- Conducta autónoma y meta-cognición
- Ser abierto

En última instancia, nos referiremos a tres puntos, que a nuestro juicio consideramos pertinentes en esta investigación, como lo son: la Acción Didáctica, la Formación Permanente del docente y el Marco Curricular.

ACCIÓN DIDÁCTICA

La acción didáctica se define como el conjunto de acciones con las que cuentan los educadores, para que los estudiantes puedan desarrollar las actividades planificadas y lograr los aprendizajes. Estas acciones están definidas por medio de actividades de enseñanza, organización de recursos, organización del tiempo y espacio, comunicación y realización de la clase. En síntesis, son todas las formas que busca un educador para lograr aprendizajes efectivos en sus estudiantes.

Por lo tanto, y según el Marco para la Buena Enseñanza la Acción Didáctica tiene referencia a que:

- El profesor debe conocer las características correspondientes a las edades de sus estudiantes, ya que así sabe como utilizar los conocimientos cognitivos, físicos y socioafectivos, para generar estrategias de enseñanza adecuadas a los niveles de desarrollo de los alumnos. Debe conocer las particularidades familiares y culturales de sus alumnos, pues de esta forma sabe cómo integrar experiencias, valores, recursos familiares, locales o comunales para su preparación de clases. Debe saber cuáles son las fortalezas y debilidades de sus estudiantes respecto de los contenidos que enseña, porque los contenidos que los alumnos conocen por años anteriores o por experiencias hogareñas o comunales, son utilizables como conocimiento previo, para tratar un nuevo tema. Debe manejar las diferentes maneras de aprender de los educandos, por tanto debe dar la posibilidad, a todos éstos, de aprender,

considerando los distintos ritmos, estilos y problemas de aprendizaje.

(Extracto Criterio A.2)

- El contenido de la clase es tratado con rigurosidad conceptual y es comprensible para los estudiantes. Por lo que resulta fundamental que el profesor; desarrolle los contenidos en forma clara, precisa y adecuada al nivel de los estudiantes, lo que se consigue utilizando un lenguaje adecuado y pertinente en el tratamiento de los contenidos y respondiendo a un ritmo de comunicación de los contenidos correspondiente a las características de sus estudiantes; desarrolle los contenidos de la clase con rigurosidad conceptual, pero apropiado al nivel de enseñanza; desarrolle los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes, es decir, en forma metódica y ordenada, en la que la secuencia, niveles o pasos están claramente diferenciados; utilice un lenguaje y conceptos de manera precisa y comprensible para sus alumnos, teniendo una dicción y tono de voz audible a todo el curso. (Extracto Criterio C.3)
- Se utilicen recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y se facilite que los alumnos dispongan de ellos en forma oportuna. Por cuanto, el profesor debe facilitar que los alumnos puedan acceder a los materiales y recursos disponibles, y debe ser coherente entre lo propuesto y el tipo de actividad y los recursos que utiliza. (Extracto Criterio B.4 descriptor 3)
- El docente debe formular preguntas y problemas y concede el tiempo necesario para resolverlos. Además de invitar a los estudiantes a

elaborar sus propias respuestas, desarrollando así el pensamiento autónomo y creativo; debe abordar los errores no como fracasos, sino como ocasiones para enriquecer el proceso de aprendizaje, por lo que evita penalizar los errores de los alumnos, utilizándolos como ocasiones de aprendizaje, estimulándolos a fundamentar sus respuestas y a analizar las de los demás estudiantes. (Extracto Criterio C.5 descriptor 2)

- Se estructure el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje. Por tanto, la disposición de la clase es acorde al tipo de actividad propuesta, observándose a la vez coherencia entre las propuestas y el uso del espacio. (Extracto Criterio B.4 descriptor 2)
- Se utiliza el tiempo disponible para la enseñanza en función de los objetivos de la clase. Es decir, el profesor utiliza su tiempo en todas las actividades que implican la enseñanza, en función de los objetivos de la clase y los adecua al tiempo de clase disponible, maximizando el tiempo de la clase por medio del uso de rutinas efectivas y transiciones fluidas. Es decir, la clase comienza rápidamente y las actividades y materiales están preparados para cada momento o actividad. No obstante, el docente debe organizar el tiempo de acuerdo con las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes, utilizando para ello, de manera flexible el tiempo de enseñanza disponible, en función del nivel de comprensión de los estudiantes frente a los temas abordados. (Extracto Criterio C.4)
- Se evidencia en la clase, una preparación hacia un objetivo a trabajar y la enunciación con claridad del propósito u objetivo de la clase,

anticipando la propuesta metodológica de ella; la conexión de los contenidos presentados con los conocimientos previos y por la secuencia, niveles o pasos metódica, ordenada y adecuada al nivel y comprensión de los estudiantes; la retoma de aspectos del objetivo, elaborando conclusiones retomando preguntas o dudas de los educandos. En síntesis, se evidencia el inicio, el desarrollo y el cierre de la clase. (Extracto Criterio C.1 descriptor 1)

FORMACIÓN PERMANENTE

Es el saber que se construye sobre el conocimiento inicial más la práctica docente. Constituye la adquisición avanzada de saberes sobre la praxis, una optimización y actualización del conocimiento, una sistematización y un proceso de metacognición que resulta necesario a la hora de cumplir con las metas que los nuevos escenarios sociales imponen a la educación.

Por lo tanto, y según el Marco para la Buena Enseñanza la Formación Permanente tiene referencia a que el docente:

- Debe dominar los contenidos de las disciplinas que enseña. Por lo que corresponde que él conozca y comprenda los principios y conceptos centrales de las disciplinas que enseña, por lo que se debe demostrar un amplio conocimiento del contenido de las disciplinas que enseña. Es decir, se domina, en profundidad los conceptos básicos que la articulan y las relaciones entre ellos. Asimismo, conoce los principios de la

disciplina, sus métodos, procedimientos de análisis y su aproximación a fenómenos y eventos, por lo que sabe qué conceptos son esenciales en la disciplina y cuáles son periféricos. (Extracto Criterio A.3)

- Evidencia conocer las diferentes perspectivas y nuevos desarrollos de su disciplina. Por lo que es necesario que se dominen diferentes perspectivas o posturas respecto de las disciplinas que enseña, desde el punto de vista conceptual o práctico, pudiendo mostrar a sus estudiantes que el conocimiento es una empresa humana e histórica, por lo tanto en constante transformación. Además, conoce e integra los nuevos descubrimientos, redefiniciones o actualizaciones a su práctica diaria. (Extracto Criterio A.1 descriptor 2)
- Comprende la relación de los contenidos que enseña con los de otras disciplinas. Es decir, el docente tiene la capacidad de dar ejemplos o generar aplicaciones de los contenidos que enseña en relación con otros subsectores de aprendizaje, exponiendo a los estudiantes a situaciones similares a las que se enfrentan al resolver un problema real. De igual forma, conoce la relación de los conceptos centrales de la disciplina que enseña con otras disciplinas afines, generando puentes que permitan que los estudiantes puedan comprender un fenómeno desde diferentes puntos de vista. (Extracto Criterio A.1 descriptor 3)
- Conoce la relación de los contenidos de los subsectores que enseña con la realidad. Por lo que sabe cómo conectar los contenidos con la vida de los estudiantes, con los contextos personales, sociales, culturales y laborales que ellos conocen y a los que accederán cuando egresen del

proceso educativo. Igualmente, sabe cómo hacer que la experiencia escolar desarrolle habilidades para manejar la información, recordarla, comprenderla y utilizarla. (Extracto Criterio A.1 descriptor 4)

- Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica, por lo que evalúa el grado en que los alumnos alcanzaron los aprendizajes esperados, recogiendo evidencias de los aprendizajes de sus estudiantes, a partir de los productos de sus trabajos y de procedimientos específicos de evaluación, que le permiten establecer el nivel de logro de los aprendizajes esperados; de igual manera, analiza críticamente las fortalezas y debilidades de sus prácticas, con relación a sus efectos sobre los aprendizajes de sus alumnos, lo que le permite reformularlas para hacerlas más efectivas y pertinentes, es decir, analiza críticamente su práctica de enseñanza y la reformula a partir de los resultados de aprendizaje de sus alumnos; y además, a partir de la evaluación de sus prácticas identifica sus necesidades de aprendizaje, de actualización y desarrollo profesional y procura satisfacerlas, revisando material bibliográfico atinente a su profesión y a las disciplinas que enseña o aprovechando las oportunidades de desarrollo profesional, ofrecidas por el establecimiento y el sistema educativo. (Extracto Criterio D.1)

MARCO CURRICULAR

Según Decreto 220 del Ministerio de Educación de Chile, es el documento que contiene los objetivos y contenidos comunes a nivel nacional,

que establece los planes y programas de estudios obligatorios y uniformes para todos los estudiantes del país; el marco curricular considera los objetivos fundamentales, entendidos como las competencias o capacidades que los estudiantes deben lograr al finalizar los distintos niveles de educación media y que constituyen el fin que orienta al conjunto del proceso de enseñanza-aprendizaje. Pero estos Objetivos Fundamentales están divididos en dos tipos, los objetivos fundamentales verticales y los objetivos fundamentales transversales. Además considera los contenidos mínimos obligatorios, que son los conocimientos específicos y prácticas para lograr habilidades y actitudes que los establecimientos deben obligatoriamente enseñar, cultivar y promover para cumplir con los objetivos fundamentales establecidos por nivel.

En uno de los objetivos fundamentales transversales se encuentra la formación ética, sirviendo de orientación para una formación general de calidad; en el se busca que los estudiantes afiancen su capacidad y voluntad para autorregular su conducta y autonomía en función de una conciencia éticamente formada en el sentido de su trascendencia, su vocación por la verdad, la justicia, la belleza, el bien común, el espíritu de servicio y el respeto por el otro.

La Formación Ética busca que los alumnos desarrollen la capacidad de:

- Conocer, comprender y actuar en concordancia con el principio ético que reconoce que todos los “seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros” (Declaración

Universal de Derechos Humanos, Artículo 1º). En consecuencia, conocer, respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica.

- Valorar el carácter único de cada persona y, por lo tanto, la diversidad de modos de ser
- Ejercer de modo responsable grados crecientes de libertad y autonomía personal y realizar habitualmente actos de generosidad y solidaridad, dentro del marco del reconocimiento y respeto por la justicia, la verdad, los derechos humanos y el bien común
- Respetar y valorar las ideas y creencias distintas de las propias, en los espacios escolares, familiares y comunitarios, con sus profesores, padres y pares, reconociendo el dialogo como fuente permanente de humanización, de superación de diferencias y de acercamiento a la verdad.

Según el Marco para la Buena Enseñanza el Marco Curricular hace referencia a que el profesor:

- Domina los principios del marco curricular y los énfasis de los subsectores que enseña. Por lo que conoce el concepto de aprendizaje que está a la base del marco curricular; el cual incluye conocimientos, habilidades, competencias y actitudes. Además de conoce las propuestas curriculares vigentes, siendo capaz de identificar los énfasis y

orientaciones generales de su subsector. (Extracto Criterio A.1 descriptor 5)

- Elabora secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional. Por lo que organiza secuencias de contenidos afines con el currículum nacional y las secuencias de contenidos son coherentemente progresivas, produciendo una globalidad unificada. (Extracto Criterio A.4 descriptor 1)
- Emplea actividades de enseñanza coherentes con el contenido y adecuadas al tiempo disponible. Debiendo: apoyar los objetivos y contenidos con materiales y recursos de aprendizaje; estructurar de manera clara y coherente con los aprendizajes que se espera lograr, el conjunto de actividades propuestas para un contenido; adecuar las actividades planeadas al tiempo disponible. (Extracto Criterio C.4)
- Utiliza actividades de enseñanza que consideren variados espacios de expresión oral, lectura y escritura de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados. Es decir, el docente diseña actividades que permiten que los alumnos que se expresen sobre los contenidos que enseña a través de disertaciones, debates, y otras formas de expresión oral; que lean diversos textos, los procesen y utilicen con propósitos diversos y que produzcan textos sobre los contenidos trabajados. (Extracto Criterio A.4 descriptor 4)
- Se vale de estrategias de evaluación coherentes con los objetivos de aprendizaje, la disciplina que enseña, el marco curricular nacional y permiten a todos los alumnos demostrar lo aprendido. Por lo cual debe

utilizar diferentes estrategias de evaluación que permitan abordar los contenidos propuestos por el marco curricular. Asimismo, debe conocer diversas estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña, recurriendo a la estrategia de evaluación pertinente y coherente con la complejidad de los contenidos, que permita dar cuenta si los estudiantes lograron los aprendizajes propuestos por el marco curricular. Siguiendo esto, las estrategias evaluación ofrecen a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo que han aprendido, evaluando no sólo contenidos, sino que el manejo de conocimiento, habilidades y competencias de los educandos. (Extracto Criterio A.5)

- Evalúa y monitorea sistemáticamente el grado de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en los distintos momentos de la clase, de manera de tener siempre una idea clara de la situación del curso. Para ello, utiliza procedimientos de evaluación coherentes con un aprendizaje activo y complejo por parte de los estudiantes y con los contenidos enseñados por el profesor. Es decir, el docente utiliza estrategias pertinentes para evaluar el logro de los objetivos de aprendizaje definidos para una clase. (Extracto Criterio C.6)

CAPITULO III

DEFINICIÓN PARADIGMÁTICA Y DETERMINACIÓN DEL TIPO DE INVESTIGACIÓN.

La investigación que se desarrollará se estructura desde el paradigma hermenéutico, lo que indica una metodología de corte cualitativo. Este tipo de investigación basado en la comprensión de sentido, es lo que permite tener acceso a los hechos y fenómenos investigados. Lo central es poder comprender a cabalidad el fenómeno de estudio. Tal como indica Gregorio Rodríguez Gómez (1996), “lo que busca la investigación cualitativa es referirse a sucesos complejos que tratan de ser descritos en su totalidad, en su medio natural. Los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar, los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas”

En cuanto al diseño de este paradigma de investigación se puede señalar que corresponde a una estructura abierta, lo que permite la incorporación de categorías emergentes.

CONSTRUCCIÓN DE CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS APRIORÍSTICAS – PAUTA DE OBSERVACIÓN

Ámbito temático	Problema de investigación	Preguntas de investigación	Objetivos Generales	Objetivos Específicos	Categorías	Subcategorías
Estrategias y técnicas didácticas	Exponer y valorar el proceso de implementación de las metodologías, debido a los nuevos retos surgidos en la profesión docente.	¿Cuáles son las estrategias y técnicas didácticas utilizadas por los docentes de Matemática en NM2?	Identificar estrategias y técnicas didácticas utilizadas por los docentes de matemática en NM2	Identificar estrategias y técnicas didácticas utilizadas por los docentes de matemática en NM2	Concepto de estrategias y técnicas	Estrategias y/o Técnicas didácticas
		¿Qué características posee la praxis desarrollada por el docente de Matemática en el aula en NM2?	Caracterizar las prácticas docentes existentes en el aula en el subsector de matemática en NM2.	Establecer si los docentes demuestran, a través de sus clases, tener conocimiento de las características de una Enseñanza Efectiva.	Acción Didáctica	Actividades de enseñanza
					Formación permanente.	Praxis pedagógica
					Marco curricular	Currículo

Subcategorías	Tópicos	Indicadores
Estrategias de enseñanza y Técnicas didácticas	Tipos de estrategias y/o técnicas	<p>1.- Desarrolla los contenidos a través de una estrategia de enseñanza clara y definida. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.2)</i></p> <p>2.- Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Basado en Problemas.</p> <p>3.- Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Colaborativo.</p> <p>4.- Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Orientado a Proyectos.</p> <p>5.-Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Experimental.</p> <p>6.- Utiliza la estrategia y/o técnica de exposición (conferencia).</p> <p>7.- Utiliza la estrategia y/o técnica de método socrático.</p> <p>8.- Utiliza la estrategia y/o técnica de portafolio.</p> <p>9.- Utiliza la estrategia y/o técnica de Laboratorio.</p>
Actividades de enseñanza	Actividades que apoyan la enseñanza	<p>1.- Explica el contenido de manera clara y coherente. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i></p> <p>2.- Entrega ejemplos interesantes y pertinentes. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i></p> <p>3.- Estimula y controla la atención de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i></p> <p>4.- Utiliza recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y facilita que los alumnos dispongan de ellos en forma oportuna.</p>

		<p>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</p> <p>5.- Realiza un cierre de lo presentado. (Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</p> <p>6.- Formula preguntas como recurso didáctico. (Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</p> <p>7.- Trabaja con los errores de los alumnos. (Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje).</p> <p>8.- El/la docente propone actividades que permitan desarrollo de una actividad valórica en los alumnos. (Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</p> <p>9.- El/la docente propone actividades que permitan el desarrollo de habilidades en los alumnos. (Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</p> <p>10.- El/la docente propone actividades que permitan al los alumnos conocer, comprender y desarrollar conceptos. (Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</p>
	<p>Distribución del tiempo y el espacio</p>	<p>1.- Utiliza estrategias para crear y mantener un ambiente organizado. (Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</p> <p>2.- Estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje. (Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</p> <p>3.- Regula el tiempo de exposición adecuadamente. (Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</p>

Comunicación de la clase	<ol style="list-style-type: none">1.- Usa un vocabulario formal y adecuado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>2.- Es claro o clara en las explicaciones entregadas al curso. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>3.- Usa un vocabulario disciplinar específico del sector o subsector que enseña. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>4.- Presenta los contenidos con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>5.- Presenta información actualizada. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>6.- Usa las intervenciones de sus alumnos para aproximarse a los conceptos disciplinarios. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>7.- Retroalimenta positivamente las intervenciones de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>
--------------------------	---

	<p><i>Inicio de la clase:</i></p> <p>1.- El/la docente realiza una preparación hacia un objetivo a trabajar. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p> <p>2.- El/la docente enuncia con claridad el propósito u objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p> <p><i>Desarrollo de la clase:</i></p> <p>1.- El/la docente desarrolla actividades para conectar los contenidos presentados con los conocimientos previos de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p> <p>2.- Desarrolla los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p> <p><i>Cierre de la clase:</i></p> <p>1.- El/la docente realiza un cierre de lo trabajado en clases, retomando aspectos del objetivo. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p> <p>2.- El/la docente elabora conclusiones retomando preguntas o dudas de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>
--	---

<p>Praxis pedagógica</p>	<p>Rigurosidad conceptual</p>	<p>1.- Desarrolla los contenidos en forma clara, precisa y adecuada al nivel de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p> <p>2.- Desarrolla los contenidos de la clase con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p> <p>3.- Utiliza un lenguaje y conceptos de manera precisa y comprensible para sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p>
	<p>Consistencia de la clase</p>	<p>1.- El/la docente desarrolla contenidos disciplinarios pertinentes al objetivo o tema de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i></p> <p>2.- El/la docente propone actividades pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i></p> <p>3.- El/la docente utiliza recursos didácticos pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i></p>

	<p>Dominio de la didáctica</p>	<p>1.- Utiliza variadas (al menos 2) estrategias de enseñanza y actividades congruentes con la complejidad de los contenidos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i></p> <p>2.- Utiliza y selecciona distintos (como mínimo 2) recursos de aprendizaje congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i></p> <p>3.- Conoce y manifiesta las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i></p>
	<p>Reflexión de la praxis</p>	<p>1.- Evalúa si los alumnos alcanzaron los aprendizajes esperados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i></p> <p>2.- Analiza críticamente su práctica de enseñanza y la reformula, a partir de los resultados de aprendizaje de sus alumnos. (observar en 2° visita) <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i></p> <p>3.- Identifica sus necesidades de aprendizaje y procura satisfacerlas. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i></p>
<p>Currículo</p>	<p>Cobertura curricular</p>	<p>1.- Los contenidos o temas tratados en la clase corresponden al programa de curso (CMO). <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p> <p>2.- La unidad didáctica se está desarrollando según lo programado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>

<p>Organización de los objetivos</p>	<p>1.- Elabora secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i></p> <p>2.- Las actividades de enseñanza son coherentes con el contenido y adecuadas al tiempo disponible. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i></p> <p>3.- Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de expresión oral, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i></p> <p>4.- Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de lectura, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i></p> <p>5.- Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios escritura de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i></p>
--------------------------------------	--

<p>Contextualización del currículum</p>	<p>1.- El/la docente incorpora la actualidad noticiosa, los avances científicos, u otros con el fin de contextualizar los contenidos tratados en la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p> <p>2.- El/la docente establece relaciones entre el contenido o tema de la clase y la vida diaria de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p> <p>3.- El/la docente aprovecha temas emergentes para discutir o contextualizar los contenidos tratados. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>
<p>Evaluación de contenidos</p>	<p>1.- Los criterios de evaluación que utiliza son coherentes con los objetivos de enseñanza. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i></p> <p>2.- Las estrategias de evaluación son coherentes con la complejidad de los contenidos involucrados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i></p> <p>3.- Aplica diversas (2 o más) estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i></p> <p>4.- Las estrategias de evaluación ofrecen a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo que han aprendido. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i></p>

CONSTRUCCIÓN DE CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS APRIORÍSTICAS – ENTREVISTA PROFESOR(A)

Ámbito temático	Problema de investigación	Pregunta de investigación	Objetivos Generales	Objetivos Específicos	Categorías	Subcategorías	
Estrategias y técnicas didácticas	Exponer y valorar el proceso de implementación de las metodologías, debido a los nuevos retos surgidos en la profesión docente.	¿Por qué los docentes de Matemática en MN2, utilizan determinadas Estrategias y Técnicas Didácticas?	Develar las experiencias, conocimientos, expectativas de aprendizaje y desarrollo que el docente manifiesta hacia los estudiantes.	Caracterizar los conocimientos y experiencias que el docente percibe de los estudiantes.	Desarrollo integral	Desarrollo personal y familiar	
						Aprendizaje de contenidos	
				Describir las expectativas de aprendizaje y desarrollo que el docente manifiesta hacia los estudiantes	Expectativas de aprendizaje y desarrollo de los estudiantes	Situaciones de aprendizaje	
				Motivación y superación			
				Evidenciar que tipo de relaciones personales y normas de convivencia establece con los estudiantes en el aula.	Mencionar las relaciones interpersonales que el docente establece con los estudiantes	Relaciones interpersonales	Clima de aula
			Señalar las normas de convivencia en el aula que el docente establece con los estudiantes.		Normas de convivencia		Normas de comportamiento.

Subcategorías	Tópicos	Preguntas
Desarrollo personal y familiar	Características de desarrollo correspondiente a la edad de los alumnos	- ¿Cuáles son las características de desarrollo correspondientes a las edades de sus estudiantes?.
	Particularidades familiares y culturales de los estudiantes	- Mencione las particularidades familiares y culturales de sus alumnos.
Aprendizaje de contenidos	Fortalezas y debilidades de los estudiantes, respecto a los contenidos	- Comente las fortalezas y debilidades de sus estudiantes respecto de los contenidos que enseña.
	Formas de aprendizajes de los estudiantes	- Caracterice las diferentes maneras de aprender de sus estudiantes.
Situaciones de aprendizaje	Tipo de situaciones de aprendizaje que presentan los estudiantes	- ¿Qué tipo de situaciones de aprendizaje presenta a sus alumnos?.
	Desarrollo de la autonomía	- ¿Cómo favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje?.
Motivación y superación	Motivaciones	- ¿Cuáles son las motivaciones que transmite a sus alumnos por el aprendizaje, la indagación y la búsqueda?.

	Promover el esfuerzo y perseverancia	- ¿De qué forma promueve el clima de esfuerzo y perseverancia para realizar trabajos de calidad?.
Clima de aula	Actitudes del docente y los estudiantes en el aula Características de desarrollo correspondiente a la edad de los alumnos	- ¿Cómo es el clima de relaciones interpersonales que establece con sus alumnos?.
		-¿Promueve actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos?.
		- ¿Cómo es el clima de aula considerando las diferencias de género, culturales, étnicas y socio económicas?.
Normas de comportamiento	Particularidades familiares y culturales de los estudiantes	- ¿Cuáles son las normas de comportamiento que establece para sus alumnos?.
		- ¿Las normas de comportamiento son congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica?.
		- ¿Qué estrategias utiliza para monitorear y abordar educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia?.
		- ¿Qué respuestas genera frente al quiebre de las normas de convivencia?.

DEFINICIÓN DE CATEGORÍAS - PAUTA DE OBSERVACIÓN.

Concepto de Estrategia y Técnica

Estrategia es una secuencia, utilizada por el docente, de técnicas y actividades que se realizan en el aula en el proceso de enseñanza de un contenido, con base en los planes y programas estipulados por el Ministerio de Educación, para que sus alumnos adquieran un determinado aprendizaje.

Una Técnica didáctica es: Un procedimiento o recurso didáctico específico utilizado dentro del marco de la estrategia que se está llevando a cabo, y se apoya en los recursos materiales y las actividades para el logro de aprendizaje.

Acción Didáctica

La acción didáctica se define como el conjunto de acciones con las que cuentan los educadores, para que los estudiantes puedan desarrollar las actividades planificadas y lograr los aprendizajes. Estas acciones están definidas por medio de actividades de enseñanza, organización de recursos, organización del tiempo y espacio, comunicación y realización de la clase. En síntesis, son todas las formas que busca un educador para lograr aprendizajes efectivos en sus estudiantes.

Formación permanente

Es el saber que se construye sobre el conocimiento inicial más la práctica docente. Constituye la adquisición avanzada de saberes sobre la praxis, una optimización y actualización del conocimiento, una sistematización y un proceso

de metacognición que resulta necesario a la hora de cumplir con las metas que los nuevos escenarios sociales imponen a la educación.

Marco curricular

Es el documento que contiene los objetivos y contenidos comunes a nivel nacional, que establece los planes y programas de estudios obligatorios y uniformes para todos los estudiante del país; el marco curricular considera los objetivos fundamentales (son las competencias o capacidades que los estudiantes deben lograr al finalizar los distintos niveles de educación media y que constituyen el fin que orienta al conjunto del proceso de enseñanza- aprendizaje), y el cual los divide en dos: objetivos fundamentales verticales y objetivos fundamentales transversales, además considera los contenidos mínimos obligatorios (son los conocimientos específicos y prácticas para lograr habilidades y actitudes que los establecimientos deben obligatoriamente enseñar, cultivar y promover para cumplir con los objetivos fundamentales establecidos por nivel). Según decreto 220.

DEFINICIÓN DE SUBCATEGORÍAS - PAUTA DE OBSERVACIÓN.

Estrategias y/o Técnicas didácticas

Son las siguientes:

- Estrategia y/o Técnica aprendizaje basado en problemas

- Estrategia y/o Técnica aprendizaje colaborativo
- Estrategia y/o Técnica aprendizaje orientado a proyecto
- Estrategia y/o Técnica aprendizaje experimental
- Estrategia y/o Técnica exposición (conferencia)
- Estrategia y/o Técnica método socrático
- Estrategia y/o Técnica portafolio
- Estrategia y/o Técnica laboratorio

Actividades de enseñanza

Las actividades son los elementos básicos del proceso de enseñanza aprendizaje (docente, planes y programas, metodología, recursos didácticos, alumnos), los cuales sirven para abordar adecuadamente la enseñanza y para ello se requiere: que las explicaciones del docente sean claras, utilice un vocabulario adecuado, sea riguroso conceptualmente, coherente y comprensible para los estudiantes, que exista una secuencia en el desarrollo de las actividades, se utilicen recursos didácticos, a través de éstas desarrolle en los estudiantes actitudes, habilidades y conceptos, además que distribuya el tiempo y espacio debidamente. Este conjunto de actividades planificadas y llevadas a cabo por el docente, se pueden desarrollar en grupo o individual, y tienen por finalidad alcanzar los objetivos de enseñanza.

Praxis pedagógica

Es la actividad educativa y la reflexión del profesor; la actividad pedagógica se refiere a la acción formadora que ejerce el docente en los estudiantes a través

del desarrollo de contenidos disciplinarios comprensibles y actividades pertinentes con los objetivos de enseñanza, para ello debe tener dominio de la didáctica que se enseña. La práctica reflexiva valora las potencialidades y necesidades de los estudiantes, y evalúa los aprendizajes esperados. Según Paulo Freire la praxis pedagógica, tiene como objetivo principal transformar el mundo y participar en la creación de una sociedad más justa y más humana.

Currículo

Aprendizaje de contenidos mínimos obligatorios según los planes y programas de estudio, metodologías, secuencia de actividades y procesos que contribuyen a la formación integral, incluyendo la contextualización de los contenidos, coherencia y evaluación de los objetivos.

DEFINICIÓN DE CATEGORÍAS – ENTREVISTA.

Desarrollo integral

Los principios psicológicos lo definen como las características del proceso de enseñanza-aprendizaje y las condiciones individuales que le afectan; como capacidad para competir en la sociedad, capacidad de crecimiento intelectual y de autodisciplina, desarrollo de habilidades para pensar críticamente, la autosuficiencia o autonomía, la capacidad creativa y el desarrollo cultural y socioeconómico.

Expectativas de aprendizaje y desarrollo de los estudiantes

Son las perspectivas que posee el docente en relación con el aprendizaje y desarrollo de sus alumnos, en definitiva es lo que el docente espera lograr con la práctica. En cuanto a los aprendizajes, que se realice una búsqueda y resolución de problemas, que posean conocimientos previos y que los errores les sirvan como un recurso de aprendizaje.

En relación con el desarrollo como se promueve la motivación y superación en los estudiantes.

Relaciones interpersonales

Es la interacción recíproca entre dos o más personas. Considerando las relaciones de aceptación, respetando su espacio y reconociendo a cada uno como es, con sus defectos y sus virtudes recordando que nuestros derechos terminan cuando comienzan los de los demás.

Normas de convivencia

Son pautas disciplinarias que contribuyen al buen funcionamiento de las relaciones sociales y al bienestar común (convivencia y respeto); y son elaborados por las personas o la institución educativa que las requiera para promover valores (la responsabilidad, honestidad, libertad, disciplina y justicia, etc.) y la trasgresión de las normas acredita una sanción. Su finalidad es la de servir como instrumento útil para mejorar continuamente las relaciones dentro del establecimiento educacional.

DEFINICIÓN DE SUB-CATEGORÍAS - ENTREVISTA.

Desarrollo personal y familiar

Son las particularidades y características propias de la maduración de todo ser vivo de acuerdo a su edad, y las peculiaridades de su entorno. Consideraremos los siguientes aspectos:

- Desarrollo emocional es el autoconocimiento, autocontrol, automotivación, empatía y habilidades sociales del estudiante.
- Desarrollo socio-económico se define como el ingreso familiar, acceso a recursos materiales, ocupación del jefe de hogar, educación de los miembros de una familia.
- Desarrollo cultural son las costumbres, hábitos y tradiciones familiares.

Aprendizaje de contenidos

Es la integración o adquisición del conocimiento. El aprendizaje de contenidos puede ser adquirido a través de distintas formas, tales como auditivas, visuales, concretas (experiencia a través del tacto o de la práctica), secuencias u orden en el pizarrón, construcción del conocimiento, además se deben tener en cuenta las fortalezas y debilidades que los estudiantes presentan en las materias que se enseñan.

Situaciones de aprendizaje

Son las situaciones que proporciona el docente a sus estudiantes, que deben tener presente los intereses de los alumnos y los involucre en procesos de búsqueda y resolución de problemas.

Se debe tener presente la competencia didáctica de partir de los conocimientos previos de los alumnos y de considerar los errores como parte del aprendizaje, y se complementa con la capacidad fundamental del saber comunicar entusiasmo por el deseo de saber, implicando a los alumnos en actividades de investigación o proyectos de conocimiento.

Motivación y superación

Es la fuerza interior (deseos, necesidades, anhelos, y fuerzas similares) que motiva para aprender cosas nuevas, y además es el poder impulsivo que guía a satisfacer las diferentes necesidades que todos los días se generan y de las cuales hay que aprender (Halman, 1994; woolfolk, 1996).

La superación es un proceso de transformación del individuo, como resultado del perfeccionamiento de los conocimientos, habilidades, hábitos, valores y normas de relación con la sociedad, que se logra por medio del esfuerzo y la perseverancia, las cuales llevan al logro de trabajos de calidad y buen aprendizaje.

Clima de aula

Es la interacción que se en el aula entre los participantes de la clase; un buen clima se logra proporcionando a todos los alumnos oportunidades de participación, promoviendo actitudes de compromiso y solidaridad entre ellos. Dejando en un segundo plano las diferencias de género, culturales, étnicas y socio económicas.

Normas de comportamiento

Son deberes y derechos que se confieren dentro de un establecimiento educativo, éstas deben ser claras, conocidas, congruentes con las necesidades de enseñanza y con una convivencia armónica, basadas en un criterio de valor (respeto, orden, disciplina dentro y fuera de la sala de clase), monitoreadas y respetadas y cuyo incumplimiento conlleva a una sanción.

UNIDAD Y SUJETOS DE ESTUDIO.

La presente investigación se llevó a cabo, realizando una exhaustiva recolección de información, en diversas unidades educativas de educación media de la ciudad de Chillán. No nombraremos los establecimientos seleccionados, para así mantener en el anonimato los sujetos de estudio, pues nuestro objetivo no es hacer un juicio valórico ni profesional, sino más bien, describir la realidad existente en las aulas en su contexto natural.

Los sujetos de estudio son seis docentes que realizan clases en NM2 en el subsector de Educación Matemática, pertenecientes a los Centros Educativos antes mencionados, los que llamaremos: Profesor(a) "A", Profesor(a) "B", Profesor(a) "C", Profesor(a) "D", Profesor(a) "E" y Profesor(a) "E".

INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.

PAUTA DE OBSERVACIÓN:

Las observaciones requeridas para esta investigación, se efectuaron en el periodo de tiempo de una semana, demandando la asistencia a cinco o seis horas pedagógicas –según establecimiento- de clases por sujeto de estudio. Las clases presenciadas fueron registradas en una Pauta de Observación estructurada. Ésta fue construida, teniendo como base dos modelos estructuradas y validadas. La primera es un extracto del Proyecto Montegrande del Ministerio de Educación (2003), iniciativa orientada a impulsar experiencias innovadoras en la Educación Media Subvencionada del país con la finalidad de mejorar la calidad y equidad de la educación y pretende generar modelos creativos que puedan servir de orientación y/o réplica para otros Liceos del país. Mientras, que la segunda es el conocido “Marco para la Buena Enseñanza”, editado por el Ministerio de Educación en septiembre de 2003, considerado como un importante referente que fue llamado a convertirse en una de las piedras angulares de la efectiva implementación de la reforma educacional chilena.

Para mayor claridad, en la pauta junto a cada indicador se explicita si éste corresponde al Proyecto Montegrande o al Marco para la Buena Enseñanza, además de la variable o criterio correspondiente, según sea el caso.

Como se mencionó, la pauta es estructurada, para lo cual se usaron los siguientes términos al momento de la completación de ella:

S : Siempre

R : Regularmente

N : Nunca

N.O. : No se observa

PAUTA DE OBSERVACIÓN

Fecha:.....

I. DESCRIPCIÓN

Colegio:.....

Curso:..... Clase Observada:.....

Profesor:..... Observador:.....

Nombre Proyecto: *Estrategias y Técnicas Didácticas Utilizadas por los Docentes de Matemática en NM2 en Diversos Colegios de Chillán*

Hora Observación:..... Horas Observadas:

II. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD OBSERVADA

.....
.....
.....
.....

III. OBSERVACION

<i>INDICADOR</i>	<i>OBS.</i>	<i>OBSERVACIONES</i>
<i>Domina la didáctica de las disciplinas que enseña.</i>		
Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Basado en Problemas.		
Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Colaborativo.		
Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Orientado a Proyectos.		
Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Experimental.		
Utiliza la estrategia y/o técnica de Exposición (Conferencia).		
Utiliza la estrategia y/o técnica de Método Socrático.		
Utiliza la estrategia y/o técnica de Portafolio.		
Utiliza la estrategia y/o técnica de Laboratorio.		
Utiliza y selecciona distintos (como mínimo 2) recursos de aprendizaje congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i>		
Conoce y manifiesta las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i>		
<i>Inicio de la clase</i>		
El/la docente realiza una preparación hacia un objetivo a trabajar. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>		
El/la docente enuncia con claridad el propósito u objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>		
<i>Desarrollo de la clase</i>		
El/la docente desarrolla actividades para conectar los contenidos presentados con los conocimientos previos de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>		
<i>Cobertura Curricular</i>		
Los contenidos o temas tratados en la clase corresponden al programa de curso (CMO). <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>		
La unidad didáctica se está desarrollando según lo programado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>		
<i>Tipos de contenidos</i>		
El/la docente propone actividades que permitan desarrollo de una actividad valórica en los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>		
El/la docente propone actividades que permitan el desarrollo de habilidades en los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>		

El/la docente propone actividades que permitan al los alumnos conocer, comprender y desarrollar conceptos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>		
Contextualización del currículum		
El/la docente incorpora la actualidad noticiosa, los avances científicos, u otros con el fin de contextualizar los contenidos tratados en la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>		
El/la docente establece relaciones entre el contenido o tema de la clase y la vida diaria de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>		
El/la docente aprovecha temas emergentes para discutir o contextualizar los contenidos tratados. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>		
Cierre de la clase		
El/la docente realiza un cierre de lo trabajado en clases, retomando aspectos del objetivo. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>		
El/la docente elabora conclusiones retomando preguntas o dudas de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>		
Organiza los objetivos y contenidos de manera coherente con el marco curricular y las particularidades de sus alumnos.		
Elabora secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>		
Las actividades de enseñanza son coherentes con el contenido y adecuadas al tiempo disponible. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>		
Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de expresión oral, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>		
Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de lectura, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>		
Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios escritura de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>		
Consistencia de la clase.		
El/la docente desarrolla contenidos disciplinarios pertinentes al objetivo o tema de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i>		
El/la docente propone actividades pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i>		

El/la docente utiliza recursos didácticos pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 5: Consistencia de la Clase)</i>		
<i>Las estrategias de evaluación son coherentes con los objetivos de aprendizaje, la disciplina que enseña, el marco curricular nacional y permiten a todos los alumnos demostrar lo aprendido.</i>		
Los criterios de evaluación que utiliza son coherentes con los objetivos de enseñanza. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>		
Las estrategias de evaluación son coherentes con la complejidad de los contenidos involucrados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>		
Aplica diversas (2 o más) estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>		
Las estrategias de evaluación ofrecen a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo que han aprendido. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>		
<i>Establece un ambiente organizado de trabajo y dispone los espacios y recursos en función de los aprendizajes.</i>		
Utiliza estrategias para crear y mantener un ambiente organizado. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>		
Estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>		
Utiliza recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y facilita que los alumnos dispongan de ellos en forma oportuna. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>		
<i>Las estrategias de enseñanza son desafiantes, coherentes y significativas para los estudiantes</i>		
Desarrolla los contenidos a través de una estrategia de enseñanza clara y definida. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.2)</i>		
Propone actividades que involucran cognitiva y emocionalmente a los estudiantes y entrega tareas que los comprometen en la exploración de los contenidos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.2)</i>		
<i>Durante la clase expositiva, el/la docente:</i>		
Explica el contenido de manera clara y coherente. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>		
Entrega ejemplos interesantes y pertinentes. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>		
Estimula y controla la atención de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>		
Regula el tiempo de exposición adecuadamente. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>		
Realiza un cierre de lo presentado. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>		
Formula preguntas como recurso didáctico. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>		
Trabaja con los errores de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>		

<i>El contenido de la clase es tratado con rigurosidad conceptual</i>		
Desarrolla los contenidos en forma clara, precisa y adecuada al nivel de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i>		
Desarrolla los contenidos de la clase con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i>		
Desarrolla los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i>		
Utiliza un lenguaje y conceptos de manera precisa y comprensible para sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i>		
<i>Comunicación en el desarrollo de la clase</i>		
Usa un vocabulario formal y adecuado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>		
Es claro o clara en las explicaciones entregadas al curso. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>		
Usa un vocabulario disciplinar específico del sector o subsector que enseña. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>		
Presenta los contenidos con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>		
Presenta información actualizada. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>		
Usa las intervenciones de sus alumnos para aproximarse a los conceptos disciplinarios. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>		
Retroalimenta positivamente las intervenciones de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>		
<i>El profesor reflexiona sistemáticamente sobre su práctica.</i>		
Evalúa si los alumnos alcanzaron los aprendizajes esperados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>		
Analiza críticamente su práctica de enseñanza y la reformula, a partir de los resultados de aprendizaje de sus alumnos. (observar en 2° visita) <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>		
Identifica sus necesidades de aprendizaje y procura satisfacerlas. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>		

Obs. **S:** Si
 R: Regularmente
 N: No
 N.O: No se observa

ENTREVISTA:

Se realizó una entrevista semiestructurada a cada docente, creada con la

misma base que la Pauta de Observación (Proyecto Montegrande y Marco para la Buena Enseñanza), con el fin de dar a conocer variados aspectos que no fue posible de observar durante las clases. Para ello se dividió en cuatro ítems que a su vez se subdividen en cuatro puntos.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PROFESOR(A)

Fecha:.....

I. DESCRIPCION

Colegio:.....

Curso:..... Profesor:.....

Nombre Proyecto: *Estrategias y Técnicas Didácticas Utilizadas por los Docentes de Matemática en NM2 en Diversos Colegios de Chillán*

II. ENTREVISTA

A. Cuáles son las características, conocimientos y experiencias de sus estudiantes.

PREGUNTAS:

- ¿Cuáles son las características de desarrollo correspondientes a las edades de sus estudiantes?.
- Mencione las particularidades familiares y culturales de sus alumnos.
- Comente las fortalezas y debilidades de sus estudiantes respecto de los contenidos que enseña.
- Caracterice las diferentes maneras de aprender de sus estudiantes.

B. Manifiesta altas expectativas sobre las posibilidades de aprendizaje y desarrollo de todos sus alumnos.

PREGUNTAS:

- ¿Qué tipo de situaciones de aprendizaje presenta a sus alumnos?.
- ¿Cuáles son las motivaciones que transmite a sus alumnos por el aprendizaje,

la indagación y la búsqueda?.

- ¿Cómo favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje?.
- ¿De qué forma promueve el clima de esfuerzo y perseverancia para realizar trabajos de calidad?.

C. Establece un clima de relaciones de aceptación, equidad, confianza, solidaridad y respeto.

PREGUNTAS:

- ¿Cómo es el clima de relaciones interpersonales que establece con sus alumnos?.
- ¿Proporciona a todos sus alumnos oportunidades de participación, cómo lo realiza?.
- ¿Promueve actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos?.
- ¿Cómo es el clima de aula considerando las diferencias de género, culturales, étnicas y socio económicas?.

D. Establece y mantiene normas consistentes de convivencia en el aula.

PREGUNTAS:

- ¿Cuáles son las normas de comportamiento que establece para sus alumnos?.
- ¿Las normas de comportamiento son congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica?.
- ¿Qué estrategias utiliza para monitorear y abordar educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia?.
- ¿Qué respuestas genera frente al quiebre de las normas de convivencia?.

CAPITULO IV

PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN

La información recopilada a través de los instrumentos de investigación aplicados durante el proceso de indagación, se analizarán mediante un proceso de triangulación que será explicado a continuación con el fin de facilitar la comprensión del presente capítulo.

“El proceso de triangulación hermenéutica es la acción de reunión y cruce dialéctico de toda la información pertinente al objeto de estudio, surgida en la investigación. La adjetivación de hermenéutica expresa que es un proceso inspirado en una racionalidad interpretativa, donde el investigador es quien otorga significado a los resultados de su investigación. La triangulación de la información constituye un proceso que se conforma de las siguientes etapas: selección de la información obtenida en el trabajo de campo, triangulación de la información por cada estamento, triangulación de la información entre todos los estamentos investigados, triangulación de la información con los datos obtenidos mediante otros instrumentos y la triangulación de la información con el marco teórico.” (Cisterna, 2005)

En el presente capítulo se evidenciará la triangulación de la información seleccionada, por cada instrumento (pauta de observación y entrevista semiestructurada), en forma separada. La idea de ello es poder establecer comparaciones a partir de la información recogida sobre tópicos comunes, en este caso sobre cada una de las subcategorías y categorías definidas en el capítulo anterior.

ANÁLISIS DE RESULTADOS – PAUTA DE OBSERVACIÓN

RESULTADOS PROFESOR(A) “A”

SUBCATEGORÍA	TÓPICO	SÍNTESIS
<p>Estrategias de enseñanza y Técnicas didácticas</p>	<p>Tipos de estrategias y/o técnicas</p>	<p>Siempre se observa un desarrollo de los contenidos a través de una estrategia de enseñanza clara y definida. Por lo que en cada clase se ve claramente el tipo de estrategia o técnica empleada.</p> <p>En las tres observaciones, se utiliza la estrategia y/ técnica de Exposición, además en la primera y segunda observación, se emplea la técnica y/o estrategia de Aprendizaje Basado en Problemas y Método Socrático. En cambio en la tercera, se emplea la técnica y/o estrategia de Aprendizaje Colaborativo y la ya mencionada, Exposición. Mientras que en ninguna de las observaciones se recurre a las estrategias y/ técnicas didácticas de Aprendizaje orientado a Proyectos, Aprendizaje Experimental, Portafolio o Laboratorio.</p>
<p>Actividades de enseñanza</p>	<p>Actividades que apoyan la enseñanza</p>	<p>Siempre se explica el contenido de manera clara y coherente. Se utilizan recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y se facilita que los estudiantes dispongan de ellas en forma oportuna. Se formulan preguntas como recurso didáctico y se trabaja con los errores de los alumnos.</p> <p>Se proporcionan variadas actividades que permiten a los estudiantes conocer, comprender y desarrollar conceptos en las dos primeras observaciones, mientras que en la tercera fueron considerablemente menos las actividades de este tipo.</p> <p>Los indicadores siguientes, tienen en común que sólo en una de las observaciones se presenta siempre, mientras que en las otras dos sólo se evidencia regularmente: Se entregan ejemplos interesantes y pertinentes. Se proponen actividades que permitan el desarrollo de habilidades en los</p>

		<p>alumnos. Se proponen actividades que permitan desarrollo de una actividad valórica en los alumnos. Regularmente se estimula y logra controlar la atención de los alumnos.</p>
	Distribución del tiempo y el espacio	<p>La observación revela que sólo a ratos se utilizan estrategias para crear y mantener un ambiente organizado, lo que hace que se pierda mucho tiempo en llamar la atención a los estudiantes, lo que causa que en dos oportunidades la clase no se cierre, a pesar que, generalmente se estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje y se regula el tiempo de exposición adecuadamente.</p>
	Comunicación de la clase	<p>Siempre se usa un vocabulario formal, adecuado y disciplinar específico matemático. Existe claridad en las explicaciones entregadas al curso. Se presentan los contenidos con rigurosidad conceptual. Se usan las intervenciones de los alumnos para aproximarse a los conceptos disciplinarios y se retroalimenta positivamente las intervenciones de sus estudiantes. Respecto a si se utiliza información actualizada, sólo se observa en la primera clase, en la que siempre se da información actual. Mientras que en la segunda y tercera clase, no se presencian contenidos actuales, sino que se presentan fórmulas y ejercicios.</p>
	Realización de clase	<p>En lo que respecta a la clase en sí, siempre se realiza una preparación hacia un objetivo a trabajar, casi siempre se enuncia con claridad el propósito u objetivo de ésta. Siempre se desarrollan actividades para conectar los contenidos presentados con los conocimientos previos de los alumnos y se desarrollan los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes. Y como se mencionó anteriormente, sólo en una oportunidad de cerró la clase, elaborando conclusiones retomando preguntas o dudas de los estudiantes.</p>

Praxis pedagógica	Rigurosidad conceptual	Como se expresó en un tópico anterior, existe buena comunicación, se desarrollan los contenidos con rigurosidad conceptual, en forma clara, precisa y adecuada al nivel de los estudiantes, y siempre se utiliza un lenguaje y conceptos de manera precisa y comprensible para los alumnos.
	Consistencia de la clase	Referente a éste ámbito, siempre se desarrollan contenidos disciplinarios pertinentes al objetivo o tema de la clase y se proponen actividades pertinentes al objetivo de ésta, utilizando para ello variados recursos didácticos, como guías de ejercicios, uso de pizarra, uso de libros de texto como guía.
	Dominio de la didáctica	Puesto que se utilizan varias estrategias y técnicas didácticas, se evidencia la utilización de variadas (al menos 2) estrategias de enseñanza y actividades congruentes con la complejidad de los contenidos. Además, se emplea y seleccionan distintos (como mínimo 2) recursos de aprendizaje congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de sus alumnos. Y se muestra conocimiento de las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña.
	Reflexión de la praxis	El profesor evalúa si los estudiantes alcanzaron los aprendizajes esperados de la clase, sólo en el desarrollo de ésta, y no en el cierre. Se observa un regular análisis de práctica de enseñanza, por lo que se realizan algunas reformulaciones para clases siguientes, por ejemplo en la segunda y tercera clase, no se utiliza el Método Socrático, pues los estudiantes no participan lo suficiente, como para llegar a concluir. En general no se observa una identificación de necesidades de aprendizaje.

Currículo	Cobertura curricular	<p>Siempre queda a la vista de la investigadora, que los contenidos o temas tratados en la clase efectivamente corresponden al programa de curso (CMO). Y según lo observado la unidad didáctica se está desarrollando según lo programado.</p> <p>Quedó a la vista, pues se observan libros de texto de segundo año medio y unos apuntes correspondientes a este nivel.</p>
	Organización de los objetivos	<p>En las tres observaciones se ve una elaboración de secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional, por lo que las actividades de enseñanza siempre tuvieron coherencia con el contenido tratado y ajustadas, durante la mayoría de las clases, al tiempo disponible.</p> <p>Las actividades de enseñanza utilizadas consideraron variados (más de 2) espacios de expresión oral, de los estudiantes, pues se usó el Método socrático y Aprendizaje Basado en Problemas.</p> <p>En ningún momento de las tres clases, existió un momento o espacio de lectura, en cambio, sí se usaron espacios de escritura, los que principalmente consistían en escribir lo que estaba en pizarra y desarrollo de ejercicios.</p>
	Contextualización del currículum	<p>Cuando se usa el Aprendizaje basado en Problemas, sólo en la primera clase los problemas tuvieron relación con la vida diaria de sus alumnos.</p> <p>Nunca se incorpora en las clases la actualidad noticiosa, los avances científicos, u otros con el fin de contextualizar los contenidos tratados en la clase.</p> <p>En la primera clase no surgieron temas emergentes, pero en la segunda y la tercera, a pesar que existen, no se discuten con el curso, ni se contextualiza con los contenidos tratados.</p>

	<p>Evaluación de contenidos</p>	<p>Las evaluaciones en las tres observaciones fueron las mismas, siempre se utiliza la evaluación de proceso. A través de la observación por parte del docente y la participación de los estudiantes. Por lo que sí, aplicó diversas (2 o más) estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña.</p> <p>Es por ello, que los criterios de evaluación utilizados son coherentes con los objetivos de enseñanza, con la complejidad de los contenidos.</p> <p>Y las estrategias de evaluación ofrecieron a todos los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo que han aprendido.</p>
--	--	--

INTERPRETACIÓN POR SUBCATEGORÍA

SUBCATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
<p>Estrategias y/o Técnicas Didácticas</p>	<p>Se utilizan la estrategia y/o técnica Exposición, Aprendizaje Basado en Problemas, Método Socrático y Aprendizaje Colaborativo.</p>
<p>Actividades de Enseñanza</p>	<p>Se utilizan recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y se facilitó que los estudiantes dispusieran de ellos en forma oportuna. Se formulan preguntas como recurso didáctico y se trabaja con los errores de los alumnos.</p> <p>Se entregan ejemplos pertinentes, no así interesantes.</p> <p>Se estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje y se regula el tiempo de exposición adecuadamente, sin embargo, no se cerraron las clases. Pero sí se identifican claramente el inicio y el desarrollo de éstas.</p> <p>No se utilizan estrategias para crear y mantener un ambiente organizado.</p> <p>Se usa un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar específico. Además, existió claridad en las explicaciones. Se usa y retroalimenta positivamente las intervenciones de los alumnos para aproximarse a los conceptos.</p>

Praxis Pedagógica	<p>Se observa rigurosidad conceptual. Existe consistencia de la clase. Se evidencia un dominio de la didáctica. Existe una escasa reflexión de la praxis.</p>
Currículo	<p>Existe una cobertura curricular, pues se tratan los contenidos mínimos obligatorios y se desarrollan según lo establecido en el Marco Curricular. La organización de los objetivos de aprendizaje corresponde al marco curricular nacional. No existe una contextualización del currículo. Se aplica una estrategia de evaluación coherente con los objetivos de enseñanza. Las actividades de enseñanza siempre tuvieron coherencia con el contenido tratado y ajustadas, durante la mayoría de las clases, al tiempo disponible. Los criterios de evaluación utilizados son coherentes. Las estrategias de evaluación ofrecieron oportunidades equitativas para demostrar lo aprendido.</p>

INTERPRETACIÓN POR CATEGORÍA

CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Definición de Estrategia y Técnica	<p>Se utiliza la Exposición, el Aprendizaje Basado en Problemas y el Método Socrático como estrategia y el Aprendizaje Colaborativo como técnica didáctica.</p>
Acción Didáctica	<p>Se utilizan recursos coherentes con las actividades de aprendizaje. Se entregan ejemplos pertinentes. Se estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje. Se formulan preguntas como recurso didáctico y se trabaja con los errores de los alumnos. Se usa un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar específico.</p>
Formación Permanente	<p>Se observa una adquisición de saberes sobre la praxis, pues se observa por parte del docente</p>

	<p>rigurosidad conceptual en el desarrollo de sus clases, también son consistentes. Se evidencia dominio de la didáctica, no así una optimización a partir de la reflexión.</p>
Marco Curricular	<p>Existe correspondencia entre lo observado y el marco curricular nacional, sin embargo no se contextualiza el currículo. Se observa además coherencia entre las actividades de enseñanza y los contenidos tratados, mostrando una buena distribución del tiempo. Los criterios de evaluación son coherentes y ofrecen oportunidades equitativas a todos los estudiantes.</p>

RESULTADOS PROFESOR(A) “B”

SUBCATEGORÍA	TÓPICO	SÍNTESIS
Estrategias de enseñanza y Técnicas didácticas	Tipos de estrategias y/o técnicas	Se desarrollan los contenidos de una forma relativamente clara y definida, es predominante la estrategia y/o técnica expositiva, se hace un trabajo Colaborativo Basado en Broblemas, además se utiliza el Método Experimental, Socrático. No se trabaja con la estrategia y/o técnica Orientado a Proyectos, Técnica de Portafolio.
Actividades de enseñanza	Actividades que apoyan la enseñanza	Se explica el contenido con poca claridad, no se entregan ejemplos interesantes ni pertinentes y no se estimula ni controla la atención de los alumnos. Se hacen preguntas al curso, pero como no existe orden ni silencio no son tomadas en cuenta, se le da mayor importancia a desarrollar habilidades procedimentales.
	Distribución del tiempo y el espacio	Se estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje, sin embargo no se regula eficazmente el tiempo de exposición y no se utilizan estrategias para crear y mantener un ambiente organizado.
	Comunicación de la clase	Las explicaciones entregadas al curso son relativamente claras, con un vocabulario específico, en ocasiones se utiliza las intervenciones de los estudiantes para aproximarse a los conceptos disciplinarios, pero no se retroalimenta positivamente las intervenciones de los alumnos.

	Realización de clase	<p>Inicio: No se enuncia cual es el objetivo, tampoco existe una preparación para que este se cumpla,</p> <p>Desarrollo: Se presentan los contenidos con una secuencia adecuada, pero no conecta los nuevos contenidos con los conocimientos previos de los alumnos.</p> <p>Término de la clase: No se realiza un cierre de lo trabajado, no se elaboran conclusiones retomando preguntas o dudas de los alumnos.</p>
Praxis pedagógica	Rigurosidad conceptual	Se utiliza un lenguaje relativamente preciso y con cierta rigurosidad conceptual, adaptado al nivel de los estudiantes por lo tanto comprensible para ellos.
	Consistencia de la clase	Generalmente no se proponen actividades pertinentes y habitualmente no se desarrollan contenidos disciplinarios pertinentes al objetivo de la clase y para ello no utiliza recursos didácticos pertinentes.
	Dominio de la didáctica	En una ocasión (una clase de tres observadas) se seleccionan distintos recursos y variadas estrategias de aprendizaje congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de sus alumnos. No demuestra conocer las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña.
	Reflexión de la praxis	Se desarrolla una actividad para evaluar si los alumnos han alcanzado los aprendizajes esperados, sin embargo no mira críticamente su proceder como docente.
Currículo	Cobertura curricular	Los contenidos o temas tratados en clases si corresponden al programa de curso y la unidad didáctica se está desarrollando según lo programado.

	Organización de los objetivos	Se elaboran secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional, las actividades de enseñanza son coherentes con el contenido, pero no siempre adecuadas al tiempo disponible. No se consideran variados espacios de expresión oral, de lectura ni escritura por parte de los estudiantes.
	Contextualización del currículum	No se incorporan hechos noticiosos en el transcurso de la clase, tampoco se mencionan ejemplos cercanos a la realidad de los alumnos.
	Evaluación de contenidos	Los criterios de evaluación son coherentes con la complejidad de los contenidos involucrados no así las estrategias, ya que no se ofrecen a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo que han aprendido. No se aplican diversas estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña.

INTERPRETACION POR SUBCATEGORÍA

SUBCATEGORÍA		INTERPRETACIÓN
Estrategias y/o Técnicas Didácticas		Se utilizó predominantemente la estrategia y/o técnica Exposición, Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Basado en Problemas, además se utiliza el Método Experimental, Método Socrático.
Actividades de Enseñanza		Existen pocos recursos que apoyen las actividades de enseñanza y sólo se le da importancia a desarrollar habilidades procedimentales. Se distribuye el espacio, pero no así el tiempo. Se es relativamente claro, con un vocabulario específico, en ocasiones se utiliza las intervenciones de los estudiantes.

	En la realización de las clases, sólo se identifica el desarrollo de ésta, sin embargo no se conectan los nuevos contenidos con los conocimientos previos de los alumnos.
Praxis Pedagógica	Se es relativamente riguroso conceptualmente. Existe consistencia de la clase. No se evidencia un dominio de la didáctica. No se observa una reflexión crítica sobre la praxis pedagógica.
Currículo	Existe cobertura curricular, pues se tratan los CMO. La organización de los objetivos de aprendizaje corresponde al marco curricular nacional. No existe una contextualización del currículo. Los criterios de evaluación son coherentes con la complejidad de los contenidos involucrados no así las estrategias. No se aplican diversas estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña. Las actividades de enseñanza no siempre son adecuadas al tiempo disponible. No se ofrecen a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo aprendido.

INTERPRETACION POR CATEGORÍA

CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Definición de Estrategia y Técnica	Se utilizó como estrategia la exposición y como técnica el Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Basado en Problemas, el Método Experimental y el Método Socrático.
Acción Didáctica	Se entregan ejemplos pertinentes con el tema tratado. Se estructura el espacio de manera flexible y coherente. Se utilizó una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes.
Formación Permanente	No se observa una reflexión de la práctica docente. Se observa una relativa adquisición de saberes sobre la praxis, puesto que se es relativamente riguroso conceptualmente y no se evidencia un dominio de la didáctica.

Marco Curricular	<p>Existe una correspondencia entre lo observado y el marco curricular nacional, sin embargo no existe una contextualización del currículo.</p> <p>Se observa solo una estrategia de evaluación y ésta es acorde a la complejidad de los contenidos, no obstante no ofrece oportunidades equitativas.</p> <p>Las actividades de enseñanza no son acordes al tiempo disponible.</p>
-------------------------	--

RESULTADOS PROFESOR(A) "C"

SUBCATEGORÍA	TÓPICO	SÍNTESIS
Estrategias de enseñanza y Técnicas didácticas	Tipos de estrategias y/o técnicas	<p>Se utiliza mayormente las estrategias y/o técnicas de aprendizaje Colaborativo Basado en Problemas, en menor grado la Exposición siendo ésta relativamente clara y poco definida. No utiliza las estrategias y/o técnicas de: Aprendizaje Orientado a Proyecto, Aprendizaje Experimental, Método Socrático, Portafolio, Laboratorio</p>
Actividades de enseñanza	Actividades que apoyan la enseñanza	<p>En una de tres oportunidades se explica el contenido de manera clara y coherente, así también se estimula y controla la atención de los alumnos. Con relatividad se utilizan recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y se proponen actividades que permitan el desarrollo de una actividad valórica en los alumnos. En pocas oportunidades se proponen actividades que permitan el desarrollo de habilidades como también la oportunidad de conocer, comprender y desarrollar conceptos. No se entregan ejemplos interesantes ni pertinentes al tema de la clase, no se formulan preguntas como recurso didáctico, no se trabaja con los errores de los alumnos.</p>

	<p>Distribución del tiempo y el espacio</p>	<p>De tres observaciones, sólo en una oportunidad se utilizan estrategias para crear y mantener un ambiente relativamente organizado, se regula escasamente el tiempo de exposición y no se estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje.</p>
	<p>Comunicación de la clase</p>	<p>Se utiliza un vocabulario formal y adecuado, es relativamente claro o clara en las explicaciones entregadas al curso. Se usa escasamente un vocabulario disciplinar específico, no se presentan los contenidos con rigurosidad conceptual, no presenta información actualizada, no usa las intervenciones de los alumnos para aproximarse a los conceptos disciplinarios, no retroalimenta positivamente las intervenciones de los alumnos.</p>
	<p>Realización de clase</p>	<p>Inicio: No se enuncia con claridad el propósito u objetivo de la clase por lo tanto no se realiza una preparación hacia un objetivo a trabajar. Desarrollo: No se observa que se desarrollen actividades para conectar contenidos nuevos con conocimientos previos de los alumnos. Desarrolla los contenidos con una secuencia poco adecuada a la comprensión de los estudiantes. Término de la clase: No se realiza un cierre de lo trabajado en clases, por lo tanto no se elaboran conclusiones retomando preguntas o dudas de los alumnos.</p>
<p>Praxis pedagógica</p>	<p>Rigurosidad conceptual</p>	<p>Se desarrollan los contenidos de la clase con escasa rigurosidad conceptual, utilizando un lenguaje y conceptos de manera poco precisa, de igual modo, poco comprensible para los alumnos.</p>
	<p>Consistencia de la clase</p>	<p>Se utilizan recursos didácticos y se proponen actividades relativamente pertinentes al objetivo de la clase.</p>

	<p>Dominio de la didáctica</p>	<p>En una de las tres observaciones se evidenció el conocimiento de las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos. No se utilizan ni se seleccionan recursos de aprendizajes congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de los alumnos.</p>
	<p>Reflexión de la praxis</p>	<p>No se observa un análisis crítico de la práctica de enseñanza por lo tanto no se reformula, se evalúa escasamente si los alumnos han alcanzado los aprendizajes esperados por lo que no se identifican las necesidades de aprendizaje, por tanto no se procura satisfacerlas.</p>
<p>Currículo</p>	<p>Cobertura curricular</p>	<p>Los contenidos o temas tratados en la clase corresponden al programa de curso y las unidad didáctica se están desarrollando según lo programado</p>
	<p>Organización de los objetivos</p>	<p>Se elaboran secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional; las actividades de enseñanza son medianamente coherentes con el contenido y poco adecuadas al tiempo disponible. No se observa que las actividades de enseñanza consideren variados espacios de expresión oral, de lectura y escritura, relacionados con los aprendizajes abordados.</p>
	<p>Contextualización del currículum</p>	<p>No se incorpora la actualidad noticiosa, los avances científicos, u otros con el fin de contextualizar los contenidos tratados en la clase. No se establecen relaciones entre el contenido o tema de la clase y la vida diaria de los alumnos. No se aprovechan temas emergentes para discutir o contextualizar los contenidos tratados.</p>
	<p>Evaluación de contenidos</p>	<p>En la tercera observación se aplica una estrategia y/o técnicas de evaluación acorde a la disciplina que enseña, la cual fue medianamente coherente con la complejidad de los contenidos involucrados y no ofrecía a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo aprendido.</p>

INTERPRETACION POR SUBCATEGORÍA

SUBCATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Estrategias y/o Técnicas Didácticas	Se utiliza mayormente las estrategias y/o técnicas de Aprendizaje Colaborativo y el Aprendizaje Basado en Problemas, en menor grado la Exposición.
Actividades de Enseñanza	<p>Minoritariamente se explica el contenido de manera clara y coherente,</p> <p>Se utilizan recursos relativamente coherentes con las actividades, y éstas no permiten el desarrollo de una actividad valórica en los alumnos</p> <p>No se entregan ejemplos interesantes ni pertinentes, no se formulan preguntas como recurso didáctico, no se trabaja con los errores de los alumnos.</p> <p>No se estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje y el tiempo de exposición se regula escasamente.</p> <p>Se utiliza un vocabulario formal y adecuado escasamente disciplinar específico, no se es riguroso conceptualmente.</p> <p>No se usan ni retroalimentan las intervenciones de los alumnos para aproximarse a los conceptos disciplinarios.</p> <p>No se observa una clara estructuración de la clase.</p>
Praxis Pedagógica	<p>Se observa poca rigurosidad conceptual.</p> <p>Existe consistencia de la clase.</p> <p>No se domina la didáctica excepto cuando en una de las tres observaciones se evidenció el conocimiento de las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos.</p> <p>No se evidencia una reflexión crítica de la praxis pedagógica.</p>
Currículo	Existe cobertura curricular, pues se tratan los contenidos mínimos obligatorios y se desarrollan según lo establecido.

	<p>Existe una buena organización de los objetivos, no así las actividades las cuales son poco adecuadas al tiempo disponible y no consideran variados espacios de expresión oral, de lectura y escritura.</p> <p>No existe contextualización del currículo.</p> <p>Es aplicada una estrategia de evaluación, la cual fue medianamente coherente con la complejidad de los contenidos involucrados y no ofrecía a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo aprendido.</p> <p>Las actividades de enseñanza son medianamente coherentes con el contenido.</p>
--	---

INTERPRETACION POR CATEGORÍA

CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Definición de Estrategia y Técnica	No se observa una estrategia clara y definida, se utiliza como técnica el Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Basado en Problemas y la Exposición.
Acción Didáctica	<p>No se entregan ejemplos pertinentes con el tema tratado.</p> <p>No se estructura el espacio de manera flexible y coherente.</p> <p>Se usa un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar específico</p> <p>En el desarrollo de la clase no se conectan los contenidos presentados con los conocimientos previos de los estudiantes, se utiliza una secuencia relativamente adecuada a la comprensión de ellos.</p>
Formación Permanente	<p>No se observa una reflexión de la práctica docente.</p> <p>Se observa una relativa adquisición de saberes sobre la praxis, puesto que se observa poca rigurosidad conceptual.</p> <p>Existe consistencia de la clase.</p> <p>No se domina la didáctica excepto cuando en una de las tres observaciones se evidenció el</p>

	conocimiento de las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos.
Marco Curricular	<p>Existe consistencia de la clase con el marco curricular nacional, sin embargo no se contextualiza el currículo.</p> <p>Existe una buena organización de los objetivos.</p> <p>Se aplica solo una estrategia de evaluación, la cual fue medianamente coherente con la complejidad de los contenidos involucrados y no ofrecía a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo aprendido.</p> <p>Las actividades de enseñanza son medianamente coherentes con el contenido.</p>

RESULTADOS PROFESOR(A) “D”

SUBCATEGORÍA	TÓPICO	SÍNTESIS
Estrategias de enseñanza y Técnicas didácticas	Tipos de estrategias y/o técnicas	En el transcurso de las clases en general se desarrolla una estrategia clara y específica, casi no se utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje basado en Problemas, no se utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Colaborativo, ni el Aprendizaje Orientado a proyecto, ni el Aprendizaje Experimental, ni el Método Socrático, ni el Portafolio, ni el Laboratorio. Mayoritariamente se utiliza la estrategia de la Exposición.

Actividades de enseñanza	Actividades que apoyan la enseñanza	<p>En las explicaciones de los contenidos trata de ser claro, pero los estudiantes entienden, los ejemplos que se dan son pertinentes con el tema tratado, no así interesantes, cuesta mantener la atención de los estudiantes. Regularmente se utiliza recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y se facilita que los alumnos dispongan de ellos en forma oportuna. No siempre se realiza un cierre de lo presentado, mayoritariamente no se formula preguntas como recurso didáctico, habitualmente se trabaja con los errores de los alumnos.</p> <p>Normalmente se proponen actividades que permitan el desarrollo de una actividad valórica en los alumnos y se presentan actividades que permitan el desarrollo de habilidades en los alumnos, no así actividades que permitan a los alumnos conocer, comprender y desarrollar conceptos.</p>
	Distribución del tiempo y el espacio	<p>No se utilizan estrategias para crear y mantener un ambiente organizado, normalmente se estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje, mayoritariamente no se regula el tiempo de exposición adecuadamente.</p>
	Comunicación de la clase	<p>Se usa siempre en el transcurso de las clases un vocabulario formal y adecuado, además se trata de ser claro en las explicaciones que se dan al curso, no obstante se dificulta bastante, habitualmente se explican los contenidos con un vocabulario disciplinar específico del subsector al igual que se tratan con rigurosidad conceptual, en la práctica pedagógica no se observa información actualizada, por otra parte tampoco se observan intervenciones por parte de los estudiantes.</p>

	<p>Realización de clase</p>	<p>En el inicio de la clase no se realiza una preparación hacia el objetivo a trabajar y regularmente se enuncia el objetivo de la clase. Dentro del desarrollo se realizan generalmente actividades para conectar los contenidos presentados con los conocimientos previos de los alumnos y no se desarrollan los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes. No se realiza un cierre de lo presentado por mala distribución del tiempo, en consecuencia no se alcanza tampoco a elaborar conclusiones retomando preguntas o dudas de los alumnos.</p>
<p>Praxis pedagógica</p>	<p>Rigurosidad conceptual</p>	<p>No se desarrollan los contenidos en forma clara, precisa y adecuada al nivel de los estudiantes, pero regularmente se tratan con rigurosidad conceptual, y también normalmente se utiliza un lenguaje y conceptos de manera precisa y comprensible para sus alumnos.</p>
	<p>Consistencia de la clase</p>	<p>Siempre se desarrollan contenidos disciplinarios pertinentes al tema de la clase, regularmente se proponen actividades pertinentes al objetivo de la clase y se usan recursos didácticos pertinentes al objetivo de la clase.</p>
	<p>Dominio de la didáctica</p>	<p>Regularmente se utilizan variadas estrategias de enseñanza y actividades congruentes con la complejidad de los contenidos, siempre se usan y seleccionan distintos recursos de aprendizaje congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de los alumnos. No se observa que el docente conozca y manifieste las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña.</p>
	<p>Reflexión de la praxis</p>	<p>El profesor no evalúa si los alumnos alcanzaron los aprendizajes esperados. No se observa que el docente realice un análisis crítico de su práctica de enseñanza y la reformule, a partir de los resultados de aprendizaje de sus alumnos. No se observa que el docente identifique sus necesidades de aprendizaje y procure satisfacerlas.</p>

Currículo	Cobertura curricular	Los contenidos o temas tratados en la clase corresponden al programa de curso (CMO) y la unidad didáctica se está desarrollando según lo programado.
	Organización de los objetivos	Siempre se elaboran secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional, habitualmente las actividades de enseñanza son coherentes con el contenido, pero poco adecuadas al tiempo disponible. Las actividades de enseñanza no consideran variados espacios de expresión oral, ni de lectura, por el contrario si se consideran diversos espacios de escritura de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados.
	Contextualización del currículum	No se incorpora la actualidad noticiosa, los avances científicos, u otros con el fin de contextualizar los contenidos tratados en la clase, ni se establece relaciones entre el contenido o tema de la clase y la vida diaria de sus alumnos, y tampoco se aprovechan temas emergentes para discutir o contextualizar los contenidos tratados.
	Evaluación de contenidos	Normalmente los criterios de evaluación que se utiliza son coherentes con los objetivos de enseñanza y las estrategias de evaluación son coherentes con la complejidad de los contenidos involucrados. Regularmente se aplican diversas (2 o más) estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña y también las estrategias de evaluación ofrecen a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo que han aprendido.

INTEPRETACION POR SUBCATEGORÍA

SUBCATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Estrategias y/o	Se utilizó la estrategia y/o técnica Aprendizaje Basado en Problemas y Exposición.

Técnicas Didácticas	
Actividades de Enseñanza	<p>Se hace entrega de ejemplos pertinentes con el tema tratado, no así interesantes, por lo que no mantiene la atención de los estudiantes.</p> <p>No se distribuye el tiempo adecuadamente, sin embargo se estructura el espacio de manera flexible y coherente.</p> <p>Se usa un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar específico, sin embargo no se es claro en las explicaciones.</p> <p>En la realización de la clase no se identifican el inicio, ni el final, puesto que no se mencionan los objetivos, ni cierra la clase, no obstante, en el desarrollo de ésta conecta los contenidos presentados con los conocimientos previos de los estudiantes, utilizando una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes.</p>
Praxis Pedagógica	<p>Se es riguroso conceptualmente.</p> <p>Existe consistencia de la clase.</p> <p>Se domina la didáctica, exceptuando los errores más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que se enseñan.</p> <p>No se observa una reflexión de la praxis pedagógica.</p>
Currículo	<p>Existe una cobertura curricular, pues se tratan los contenidos mínimos obligatorios y se desarrollan según lo establecido.</p> <p>La organización de los objetivos de aprendizaje corresponde al marco curricular nacional.</p> <p>No existe una contextualización del currículo.</p> <p>Se aplica solo una estrategia de evaluación coherente con los objetivos de enseñanza.</p> <p>Habitualmente las actividades de enseñanza son coherentes con el contenido, pero poco adecuadas al tiempo disponible.</p>

INTERPRETACION POR CATEGORÍA

CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Definición de Estrategia y Técnica	Se utiliza la Exposición como estrategia didáctica y el Aprendizaje Basado en Problemas como técnica didáctica.

Acción Didáctica	<p>Se entregan ejemplos pertinentes con el tema tratado.</p> <p>Se estructura el espacio de manera flexible y coherente.</p> <p>Se usa un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar específico</p> <p>En el desarrollo de la clase se conectan los contenidos presentados con los conocimientos previos de los estudiantes, utilizando una secuencia adecuada a la comprensión de ellos.</p>
Formación Permanente	<p>No se observa una reflexión de la práctica docente.</p> <p>Se observa una adquisición de saberes sobre la praxis docente ya que se es riguroso conceptualmente y consistente en su clase, domina la didáctica, exceptuando los errores más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que se enseñan.</p>
Marco Curricular	<p>Los contenidos tratados corresponden a los planes y programas de estudios obligatorios y la organización de los objetivos de aprendizaje corresponde al marco curricular nacional. No existe una contextualización del currículo.</p> <p>Es aplicada solo una estrategia de evaluación y ésta es coherente con los objetivos de enseñanza.</p> <p>Habitualmente las actividades de enseñanza son coherentes con el contenido, pero poco adecuadas al tiempo disponible</p>

RESULTADOS PROFESOR(A) “E”

SUBCATEGORÍA	TÓPICO	SÍNTESIS
Estrategias de enseñanza y	Tipos de estrategias y/o	En el transcurso de las clases siempre se desarrolla una estrategia clara y específica, se utiliza habitualmente la estrategia y/o técnica de

Técnicas didácticas	técnicas	Aprendizaje Colaborativo, mayoritariamente se utiliza la Exposición, en otras ocasiones se utiliza el Método Socrático y se utiliza siempre la estrategia y/o técnica de Portafolio. No se utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje basado en Problemas, ni el Aprendizaje Orientado a Proyectos, ni el Aprendizaje Experimental, ni el Laboratorio.
Actividades de enseñanza	Actividades que apoyan la enseñanza	En las explicaciones de los contenidos se es claro, los ejemplos dados son pertinentes con el tema tratado, no así interesantes, se estimula y controla la atención de los estudiantes. Regularmente se utilizan recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y se facilita que los alumnos dispongan de ellos en forma oportuna. No siempre se realiza un cierre de lo presentado, mayoritariamente se formulan preguntas como recurso didáctico, habitualmente se trabaja con los errores de los alumnos. Normalmente se proponen actividades que permitan el desarrollo de una actividad valórica en los alumnos y casi siempre se presentan actividades que permitan el desarrollo de habilidades en los alumnos, casi nunca se usan actividades que permitan a los alumnos conocer, comprender y desarrollar conceptos.
	Distribución del tiempo y el espacio	Siempre se utilizan estrategias para crear y mantener un ambiente organizado, casi siempre se estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje, cuesta regular el tiempo de exposición adecuadamente.

	<p>Comunicación de la clase</p>	<p>Se usa siempre en el transcurso de las clases un vocabulario formal y adecuado, además se es claro en las explicaciones que se dan al curso, siempre se explican los contenidos con un vocabulario disciplinar específico del subsector al igual que se tratan con rigurosidad conceptual, en la práctica pedagógica regularmente se presenta información actualizada, normalmente se usan las intervenciones de los alumnos para aproximarse a los conceptos disciplinarios, por otra parte no se observa si se retroalimenta positivamente las intervenciones de los alumnos.</p>
	<p>Realización de clase</p>	<p>En el inicio de la clase mayoritariamente se realiza una preparación hacia el objetivo a trabajar y regularmente se enuncia el objetivo de la clase. Dentro del desarrollo se utilizan generalmente actividades para conectar los contenidos presentados con los conocimientos previos de los alumnos y se desarrolla los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes. No se realiza un cierre de lo presentado por mala distribución del tiempo, en consecuencia no se alcanza tampoco a elaborar conclusiones retomando preguntas o dudas de los alumnos.</p>
<p>Praxis pedagógica</p>	<p>Rigurosidad conceptual</p>	<p>Casi en su totalidad se desarrollan los contenidos en forma clara, precisa y adecuada al nivel de los estudiantes y siempre se tratan con rigurosidad conceptual, y también casi siempre se utiliza un lenguaje y conceptos de manera precisa y comprensible para los alumnos.</p>
	<p>Consistencia de la clase</p>	<p>Siempre se desarrollan los contenidos disciplinarios pertinentes al tema de la clase, casi siempre se proponen actividades pertinentes al objetivo de la clase y se utilizan recursos didácticos pertinentes al objetivo de la clase.</p>

	<p>Dominio de la didáctica</p>	<p>Regularmente se utilizan variadas estrategias de enseñanza y actividades congruentes con la complejidad de los contenidos, normalmente se utilizan y seleccionan distintos recursos de aprendizaje congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de sus alumnos. Mayoritariamente no se observa que se conozcan y manifiesten las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que se enseñan.</p>
	<p>Reflexión de la praxis</p>	<p>Regularmente se evalúa si los alumnos alcanzaron los aprendizajes esperados. No se observa que el docente realice un análisis crítico de su práctica de enseñanza y la reformule, a partir de los resultados de aprendizaje de sus alumnos. No se observa que el docente identifique sus necesidades de aprendizaje y procure satisfacerlas.</p>
<p>Currículo</p>	<p>Cobertura curricular</p>	<p>Los contenidos o temas tratados en la clase no corresponden al programa de curso (CMO) y la unidad didáctica tampoco se está desarrollando según lo programado.</p>
	<p>Organización de los objetivos</p>	<p>No se elaboran secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional, habitualmente las actividades de enseñanza son coherentes con el contenido y adecuadas al tiempo disponible. Las actividades de enseñanza regularmente consideran variados espacios de expresión oral, de lectura, si se consideran diversos espacios de escritura de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados.</p>

<p>Contextualización del currículum</p>	<p>No se incorpora la actualidad noticiosa, los avances científicos, u otros con el fin de contextualizar los contenidos tratados en la clase, casi nunca se establecen relaciones entre el contenido o tema de la clase y la vida diaria de sus alumnos, y tampoco se aprovechan temas emergentes para discutir o contextualizar los contenidos tratados.</p>
<p>Evaluación de contenidos</p>	<p>No se observa si los criterios de evaluación que se utilizan son coherentes con los objetivos de enseñanza y las estrategias de evaluación son coherentes con la complejidad de los contenidos involucrados. No se observa si se aplican diversas (2 o más) estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que se enseña.</p>

INTERPRETACION POR SUBCATEGORÍA

SUBCATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
<p>Estrategias y/o Técnicas Didácticas</p>	<p>Se utilizó la estrategia y/o técnica Aprendizaje Colaborativo, Exposición, Método Socrático y Portafolio.</p>
<p>Actividades de Enseñanza</p>	<p>Las explicaciones de los contenidos son claras. Se entregan ejemplos pertinentes con el tema tratado, no así interesantes, se mantiene la atención de los estudiantes. Se formulan preguntas como recurso didáctico. Se realizan actividades que permiten la realización de una actividad valórica. Se estructura el espacio de manera flexible y coherente, por el contrario, cuesta regular el tiempo de exposición. Se usa un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar específico y se es claro en las explicaciones. En la realización de la clase no se identifica el final, puesto que no se cierra la clase, no</p>

	obstante, en el inicio y desarrollo de ésta conecta los contenidos presentados con los conocimientos previos y utiliza una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes.
Praxis Pedagógica	Se es riguroso conceptualmente. Existe consistencia de la clase. Se domina la didáctica. No se observa una reflexión de la praxis pedagógica, exceptuando la evaluación de los aprendizajes esperados.
Currículo	No existe una cobertura curricular, pues no se tratan los contenidos mínimos obligatorios y no se desarrollan según lo establecido. La organización de los objetivos de aprendizaje no corresponde al marco curricular nacional. No existe una contextualización del currículo. No se observa si se aplica una estrategia de evaluación coherente con los objetivos de enseñanza.

INTERPRETACION POR CATEGORÍA

CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Definición de Estrategia y Técnica	Se utiliza la Exposición y el Portafolio como estrategia didáctica y el Aprendizaje Colaborativo y el Método Socrático como técnica didáctica.
Acción Didáctica	Las explicaciones de los contenidos son claras. Se formulan preguntas como recurso didáctico. Se entregan ejemplos pertinentes con el tema tratado. Se usa un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar.

Formación Permanente	Mínimamente se observa una reflexión de la práctica docente, solo en la evaluación de los aprendizajes esperados. Se observa una adquisición de saberes sobre la praxis, ya que se es riguroso conceptualmente, es consistente en su clase y se domina la didáctica.
Marco Curricular	Los contenidos tratados no corresponden a los planes y programas de estudios obligatorios y la organización de los objetivos de aprendizaje corresponde al marco curricular nacional. No existe una contextualización del currículo.

RESULTADOS PROFESOR(A) “F”

SUBCATEGORÍA	TÓPICO	SÍNTESIS
Estrategias de enseñanza y Técnicas didácticas	Tipos de estrategias y/o técnicas	Se desarrolló una estrategia de enseñanza clara y específica, se utilizó la estrategia y/o técnica de Exposición, Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Basado en Problemas y el Método Socrático. Mientras que nunca se utilizó el Aprendizaje Orientado a Proyectos, ni el Aprendizaje Experimental, ni el Portafolio, ni la estrategia ni técnica de Laboratorio.
Actividades de enseñanza	Actividades que apoyan la enseñanza	Siempre se explicó los contenidos de manera clara y coherente, entregó ejemplos interesantes y pertinentes con el tema tratado. Utilizó recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y colaboró con la obtención de ellos. Se formularon preguntas a los estudiantes como recurso didáctico, sobre los ejercicios explicados en el pizarrón o sobre el contenido. Normalmente se proponen actividades que permitan en los estudiantes el desarrollo de una actividad valórica, el desarrollo de habilidades, conocer, comprender y desarrollar conceptos. Casi siempre se realiza un cierre de lo presentado.

	<p>Distribución del tiempo y el espacio</p>	<p>No siempre se utilizan estrategias para crear y mantener un ambiente organizado, estructurar el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje, aunque siempre se regula eficazmente el tiempo de exposición.</p>
	<p>Comunicación de la clase</p>	<p>Las explicaciones entregadas al curso son claras, con rigurosidad conceptual y el vocabulario es específico del subsector, Casi no se utiliza información actualizada, pero si se usó las intervenciones de sus alumnos para aproximarse a los conceptos disciplinarios, y retroalimentar positivamente.</p>
	<p>Realización de clase</p>	<p>Siempre se realizó una preparación del objetivo a trabajar y se enunció el objetivo o propósito de la clase. Siempre desarrolló actividades para conectar los contenidos presentados con los conocimientos previos de los alumnos y desarrolló los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes. Al terminar la clase casi siempre realizó un cierre de lo trabajado, y elaboró conclusiones retomando preguntas o dudas de los alumnos.</p>
<p>Praxis pedagógica</p>	<p>Rigurosidad conceptual</p>	<p>Desarrolló los contenidos en forma clara, y con rigurosidad conceptual, siempre se utilizó un lenguaje de manera precisa y comprensible al nivel de los estudiantes.</p>
	<p>Consistencia de la clase</p>	<p>Se observa que se proponen actividades apropiadas y se desarrollan los contenidos disciplinarios pertinentes al objetivo de la clase, para ello se utiliza recursos didácticos adecuados.</p>

	<p>Dominio de la didáctica</p>	<p>Para llevar a cabo las clases siempre utiliza y selecciona distintos recursos de aprendizaje que son congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de sus estudiantes. Demuestra conocer las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña.</p>
	<p>Reflexión de la praxis</p>	<p>Evalúa si los alumnos alcanzaron los aprendizajes esperados, y hace un análisis de su praxis. Se observa que identifica las necesidades de aprendizaje y procura satisfacerlas.</p>
<p>Currículo</p>	<p>Cobertura curricular</p>	<p>Los contenidos o temas tratados en la clase sí corresponden al programa de curso y la unidad didáctica se estaban desarrollando según lo programado.</p>
	<p>Organización de los objetivos</p>	<p>Elaboró secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional, siempre las actividades de enseñanza fueron coherentes con el contenido y adecuadas al tiempo disponible. Las actividades de enseñanza consideraron algunos espacios de expresión oral, de lectura y de escritura de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados.</p>
	<p>Contextualización del currículum</p>	<p>No incorporó hechos noticiosos en el transcurso de su clase, mencionó mínimamente ejemplos cercanos a la realidad de los alumnos y temas emergentes para discutir o contextualizar los contenidos tratados.</p>
	<p>Evaluación de contenidos</p>	<p>Utilizó criterios y estrategias de evaluación coherentes con los objetivos de enseñanza y complejidad de los contenidos involucrados. Y las estrategias de evaluación ofrecieron a todos los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo que han aprendido.</p>

INTERPRETACION POR SUBCATEGORÍA

SUBCATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Estrategias y/o Técnicas Didácticas	Se utilizó la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Colaborativo Basado en Problemas, la Exposición y el Método Socrático.
Actividades de Enseñanza	<p>Se utilizaron recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y se facilitó que los estudiantes dispusieran de ellos en forma oportuna. Se formularon preguntas como recurso didáctico y se trabajó con los errores de los alumnos. Se entregaron ejemplos interesantes y pertinentes.</p> <p>Casi siempre se estructuró el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje, y siempre se reguló el tiempo de exposición adecuadamente, sin embargo, no se cerraron todas las clases; pero si se identifican el inicio y desarrollo.</p> <p>Casi siempre se utilizaron estrategias para crear y mantener un ambiente organizado.</p> <p>Se usa un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar específico. Además, existió claridad en las explicaciones. Se usó y retroalimentó positivamente las intervenciones de los alumnos para aproximarse a los conceptos.</p>
Praxis Pedagógica	<p>Se es riguroso conceptualmente.</p> <p>Existe consistencia de la clase.</p> <p>Se domina la didáctica, y conoce los errores más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña.</p> <p>Se observa una reflexión de la praxis pedagógica.</p>
Currículo	<p>Existe una cobertura curricular, pues se tratan los contenidos mínimos obligatorios y se desarrollan según lo establecido.</p> <p>La organización de los objetivos de aprendizaje corresponde al marco curricular nacional.</p>

	<p>Existe una contextualización mínima del currículo. Se aplica una estrategia de evaluación coherente con los objetivos de enseñanza, y ofrece oportunidades equitativas.</p>
--	--

INTERPRETACION POR CATEGORÍA

CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Definición de Estrategia y Técnica	Se utilizó la Exposición y el Método Socrático como estrategias didácticas y como técnica didáctica el Trabajo Colaborativo y Aprendizaje Basado en Problemas.
Acción Didáctica	Se observa que existe la acción didáctica, porque se emplean actividades de enseñanza que son interesantes y pertinentes, se ocupó adecuadamente el tiempo, casi siempre se estructuró de manera flexible el espacio, el vocabulario era formal y comprensible, además que la clase se realizó a través de un inicio, desarrollo y cierre de ella, lo cual ayuda a cumplir los objetivos de enseñanza.
Formación Permanente	Se observa que existe una adquisición de saberes y una reflexión de la praxis lo que evidencia estar en una formación permanente, se es riguroso conceptualmente y consistente en su clase, se domina la didáctica y conoce los errores más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña.

	Se observa una reflexión de la praxis pedagógica.
Marco Curricular	Existe una cobertura curricular y una organización de los objetivos de aprendizaje correspondiente al marco curricular nacional, existen estrategias de evaluación coherentes con los objetivos de enseñanza. La contextualización del currículo es mínima.

ANÁLISIS DE RESULTADOS – ENTREVISTA

RESULTADOS PROFESOR(A) “A”

SUBCATEGORÍA	TÓPICO	SÍNTESIS
Desarrollo personal y familiar	Características de desarrollo correspondiente a la edad de los alumnos	Estudiantes que no miran hacia el futuro, sino que viven el momento.
	Particularidades familiares y culturales de los estudiantes	Estudiantes de nivel socioeconómico medio bajo.

Aprendizaje de contenidos	Fortalezas y debilidades de los estudiantes, respecto a los contenidos	Estudiantes que ponen atención y que trabajan constantemente, que tienen buenas notas y que siempre participan en clases. Estudiantes tímidos, que no aprovechan en clases de preguntar. Mal manejo de contenidos anteriores.
	Formas de aprendizajes de los estudiantes	Estudiantes que prefieren trabajar en grupo.
Situaciones de aprendizaje	Tipo de situaciones de aprendizaje que presentan los estudiantes	Estudiantes con déficit atencional. Estudiantes que tienen grandes vacíos, en lo que a contenidos respecta.
	Desarrollo de la autonomía	El docente declara que desarrolla la autonomía, haciéndolos trabajar, para que ellos vayan descubriendo.
Motivación y superación	Motivaciones	El docente declara que llega a clases con buena disposición y que prepara sus clases con anterioridad.
	Promover el esfuerzo y perseverancia	Promueve el esfuerzo y la perseverancia hablándoles a los estudiantes de su futuro, de que el conocimiento es lo más importante.
Clima de aula	Actitudes del docente y los estudiantes en el aula	La relación que establece el docente con sus estudiantes es considerada buena y de confianza. Se trata de proporcionar a todos los estudiantes oportunidades de participación, porque como son muchos, es complicado que todos participen. Pero, se dan oportunidades de pasar a pizarra y si no quieren participar en la clase, se trata de revisar que están haciendo, en que están, para ver si hay un desarrollo de la clase. El docente trata de promover actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos, sobre todo cuando trabajan en grupos. El clima de aula considerando las diferencias de género, culturales,

		étnicas y socio económicas, es considerado bueno, en el sentido que los estudiantes, cuando quieren ponen atención. Pero hay un momento en que se relajan, cuando trabajan solos, ahí es el momento de conversar.
Normas de comportamiento	Tipos e implementación de normas	Se pide 100% de atención en el desarrollo de las clases, porque en matemática, el que no pone atención, no aprende. Sólo en casos muy puntuales se deja constancia en el libro de clases. Es decir, cuando el alumno que ya molesta demasiado, se anota y se va fuera de la sala. La estrategia que se utiliza para monitorear y abordar educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia, es tratar que el clima de clase sea lo más armónico posible.

INTERPRETACIÓN POR SUBCATEGORÍA

SUBCATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Desarrollo personal y familiar	Se conocen las características propias de la edad, en lo referente a la madurez de los estudiantes. No se tiene mayor conocimiento sobre las particularidades familiares ni culturales, de los estudiantes, sólo se menciona el estrato socioeconómico de éstos.
Aprendizaje de contenidos	Se conocen bastante las debilidades y fortalezas de los estudiantes del curso en cuestión, respecto a las clases en general. Se tiene claridad, referente a quienes trabajan en clases y quienes no. Sólo se da una característica, de las formas de aprender los estudiantes.
Situaciones de aprendizaje	Se conocen dos tipos de situaciones de aprendizaje que tienen sus estudiantes. Se promueve y favorece el desarrollo de la autonomía, principalmente a través del descubrimiento.

Motivación y superación	<p>La motivación, transmitida a los estudiantes por el aprendizaje, la indagación y la búsqueda, se expresan en la preparación de contenidos y el ánimo con que se llega a las clases.</p> <p>Se promueve el clima de esfuerzo y perseverancia, hablando de la importancia del conocimiento, y que éste repercutirá en sus futuros.</p>
Clima de aula	<p>El clima de aula es considerado bueno.</p> <p>Se trata de proporcionar a todos los estudiantes oportunidades de participación, aunque es complicado que todos participen, por el gran número de alumnos, en la sala de clases.</p> <p>Se trata de promover actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos, especialmente cuando se utiliza el aprendizaje colaborativo.</p>
Normas de comportamiento	<p>Se establecen dos normas de comportamiento para los estudiantes, en el aula. Poner atención y quien moleste sale de la sala y se anota en el libro de clases. Las que son congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica.</p> <p>La estrategia que se utiliza para monitorear y abordar educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia, es tratar que el clima de la clase sea lo más armónico posible.</p> <p>Habitualmente no se generan respuestas frente al quiebre de las normas de convivencia.</p>

INTERPRETACIÓN POR CATEGORÍA

CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Desarrollo integral	<p>Se conocen solo algunas características del proceso de enseñanza-aprendizaje, clasificando a los alumnos en quienes trabajan y quienes no, además se nota el pobre conocimiento en cuanto a los estilos de aprendizaje de los alumnos, de las individualidades que afectan este proceso solo se conoce el estrato</p>

	socioeconómico y el desarrollo de la autonomía.
Expectativas de aprendizaje y desarrollo	Se manifiestan altas expectativas de aprendizaje, en cuanto a la búsqueda y resolución de problemas y en relación al desarrollo de los alumnos se promueven el esfuerzo y la perseverancia.
Relaciones interpersonales	Las relaciones de aceptación son buenas, son promovidos los valores de equidad, compromiso y solidaridad no obstante en ocasiones no se logra una respuesta favorable de los estudiantes.
Normas de convivencia	Se establecen dos pautas disciplinarias solo en relación con el comportamiento dentro de la sala de clases, con sus respectivas sanciones que contribuyen en parte al buen funcionamiento de las relaciones sociales en el aula y al bienestar común.

RESULTADOS PROFESOR(A) "B"

SUBCATEGORÍA	TÓPICO	SÍNTESIS
Desarrollo personal y familiar	Características de desarrollo correspondiente a la edad de los alumnos	Los estudiantes son inquietos y conversadores.
	Particularidades familiares y culturales de los estudiantes	El(la) docente declara no conocer las particularidades de los alumnos, sólo sabe que provienen de familias bien constituidas.

Aprendizaje de contenidos	Fortalezas y debilidades de los estudiantes, respecto a los contenidos	Estudiantes con vacíos de contenidos de años anteriores. Una fortaleza que se tiene es el tiempo destinado por el establecimiento para reforzar contenidos al iniciar el año.
	Formas de aprendizajes de los estudiantes	Existen alumnos que son más rápidos que otros, ellos ayudan al resto de los compañeros.
Situaciones de aprendizaje	Tipo de situaciones de aprendizaje que presentan los estudiantes	Se establecen de acuerdo a las edades de los estudiantes, los contenidos que vienen dados en los programas del ministerio de educación, y de acuerdo a las planificaciones personales.
	Desarrollo de la autonomía	El docente declara que es muy difícil desarrollar la autonomía sobre todo en el sector de matemática. Pero se fomenta, llevando material preparado para un trabajo en sala y realizándolo en el horario de clases, pues nada se deja para la casa, debido a la jornada escolar completa.
Motivación y superación	Motivaciones	La forma de motivar a los estudiantes, es partiendo de ejercicios simples y paulatinamente aumentar el grado de dificultad. Lo que hace que aumente la confianza de los alumnos. Además, se agrega que la indagación y la búsqueda son difíciles que se den en matemática.
	Promover el esfuerzo y perseverancia	Se promueve el esfuerzo y perseverancia, con un clima de respeto y basado en los valores que el colegio imparte Se declara que los alumnos en sí son perseverantes y cumplidores.
Clima de aula	Actitudes del docente y los estudiantes en el aula	Estudiantes muy respetuosos con el docente y entre ellos. El establecimiento promueve mucho los valores, por lo mismo entre ellos no hacen notar sus diferencias. Se proporciona a todos la instancia de participación en la clase, como por

		ejemplo pasando al pizarrón.
Normas de comportamiento	Tipos e implementación de normas	<p>El docente declara: “yo soy quien rayo la cancha”, “el buque lo mando yo”, “respeto para que te respeten”.</p> <p>La disciplina se regula a través del reglamento interno de convivencia que el establecimiento tiene y a través de observaciones a los alumnos en la sala de clases. Además, cuando las normas se pasan a llevar, las sanciones también están establecidas en ese reglamento.</p> <p>Además se declara “claro que sí, las normas de comportamiento son congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica”.</p>

INTERPRETACIÓN POR SUBCATEGORÍA

SUBCATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Desarrollo personal y familiar	<p>No conocen las características de desarrollo de los estudiantes, solo su conducta dentro de la sala.</p> <p>No se conocen las particularidades de los alumnos, sólo se sabe que provienen de familias bien constituidas.</p>
Aprendizaje de contenidos	<p>Conoce las debilidades de los estudiantes, referidas a los contenidos que enseña.</p> <p>Solo se manifiesta una característica en forma de aprendizaje de los alumnos.</p>
Situaciones de aprendizaje	<p>Las situaciones de aprendizaje que se proponen son las que se establecen en los planes y programas del ministerio de educación, y de acuerdo a las planificaciones personales.</p>

	No se desarrolla la autonomía, pues se considera que es muy difícil que se desarrolle sobre todo en el sector de matemática.
Motivación y superación	Se potencia la motivación y superación a través de ejercicios simples y paulatinamente se va aumentando el grado de dificultad, esto hace que aumente la confianza y la motivación en los alumnos. No estima necesario promover el esfuerzo y la perseverancia por que los alumnos ya poseen tales valores.
Clima de aula	Existe respeto entre los sujetos que interactúan en el aula, además el establecimiento ayuda a esta labor por medio del fomento de muchos valores. Destacándose las instancias de participación.
Normas de comportamiento	Las normas de comportamiento se imponen en forma autoritaria y en la entrevista no se especifican, se declara que son congruentes con las necesidades de enseñanza y con una convivencia armónica. Se manifiesta que se rige por el reglamento interno de convivencia del establecimiento y la experiencia personal para saber que hacer en cada situación.

INTERPRETACIÓN POR CATEGORÍA

CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Desarrollo integral	Conoce algunas de las características del proceso de enseñanza-aprendizaje en cuanto a las debilidades que poseen los alumnos, de las individualidades que afectan este proceso sólo se está al tanto de las conductas de los estudiantes y el tipo de familia de la que provienen.
Expectativas de aprendizaje y desarrollo	Se manifiestan medianas expectativas de aprendizaje, pues no se concibe la autonomía por parte de los estudiantes en el conocimiento matemático.
Relaciones interpersonales	En general el establecimiento promueve muchos valores y esto ayuda a generar un clima de aceptación y respeto, dando mayor énfasis a las instancias de participación.

Normas de convivencia	Se establecen solo dos pautas disciplinarias con sus respectivas sanciones que contribuyen en parte al buen funcionamiento de las relaciones sociales en el aula y al bienestar común. No considerando otras como la responsabilidad, honestidad, libertad.
------------------------------	---

RESULTADOS PROFESOR(A) “C”

SUBCATEGORÍA	TÓPICO	SÍNTESIS
Desarrollo personal y familiar	Características de desarrollo correspondiente a la edad de los alumnos	Estudiantes inquietos, irresponsables y que están preocupados de otras cosas.
	Particularidades familiares y culturales de los estudiantes	Estudiantes pertenecientes al nivel sociocultural medio bajo.

Aprendizaje de contenidos	Fortalezas y debilidades de los estudiantes, respecto a los contenidos	El docente declara que los estudiantes no tienen muchas fortalezas, que es un curso difícil y que existen muy pocos alumnos que se destacan.
	Formas de aprendizajes de los estudiantes	Se hace un trabajo general, sin considerar las diferentes formas de aprendizaje, y de una forma sutil entrega conceptos matemáticos a los más destacados. Se hace la diferencia con los buenos alumnos, en las explicaciones personalizadas, en que se les da en términos más matemáticos, pues son más capaces de comprenderlos.
Situaciones de aprendizaje	Tipo de situaciones de aprendizaje que presentan los estudiantes	Los tipos de situaciones de aprendizaje son las que establece el ministerio de educación en sus planes y programas.
	Desarrollo de la autonomía	Se fomenta el desarrollo de la autonomía supervisando el trabajo que los estudiantes desarrollan.
Motivación y superación	Motivaciones	Se motiva a los estudiantes en las horas de consejo de curso, donde se muestra la importancia que tiene estar en segundo medio. Se muestra las diferentes opciones en las diferentes universidades y la importancia que tienen las notas en el futuro, y se destaca el esfuerzo económico que hace cada familia.
	Promover el esfuerzo y perseverancia	Se promueve el clima de esfuerzo y perseverancia supervisando, por ejemplo, en el trabajo en equipo, para que las notas sean congruentes con el trabajo de cada uno.
Clima de aula	Actitudes del docente y los estudiantes en el	El docente declara que no se puede tener mayor cercanía con los estudiantes, pues ellos lo mal entienden, representa demasiada confianza.

	aula	También se agrega que se dan oportunidades de participación a todos los alumnos, “ahora que ellos las aprovechen, es otra cosa”. Los estudiantes son solidarios unos con otros, el que sabe más ayuda al que más le cuesta, en la sala de clases, así no se notan mucho las diferencias.
Normas de comportamiento	Tipos e implementación de normas	Se declara que las normas de comportamiento son congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica, aunque cuesta llegar al equilibrio con un curso tan difícil como éste. Se aplican como sanción anotaciones en el libro de clases y las que el colegio dispone en su reglamento.

INTERPRETACIÓN POR SUBCATEGORÍA

SUBCATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Desarrollo personal y familiar	El docente(a) manifiesta conocer características sobre el comportamiento y ciertos intereses de los alumnos. También menciona el nivel sociocultural.
Aprendizaje de contenidos	El docente no manifiesta conocer las fortalezas de los estudiantes, ni las diferentes formas de aprendizaje dejando entrever que solo se preocupa de entregar los contenidos.
Situaciones de aprendizaje	Solo aplican las situaciones de aprendizaje que el Ministerio de Educación propone, notando que no existe mayor elaboración personal en el trabajo que se desarrolla. En la realización de actividades grupales se promueve y favorece la

	autonomía supervisando la labor que los estudiantes desarrollan, no obstante el trabajo que se realiza es solo procedimental y no existe descubrimiento ni búsqueda.
Motivación y superación	El docente no motiva a los estudiantes en las clases de matemática. Si promueve el clima de esfuerzo condicionado a una recompensa, lo que conlleva a que solo trabajen si se les ofrece, en este caso una nota. Notamos que el docente supone que el esfuerzo no es un valor intrínscico en el alumno.
Clima de aula	Las relaciones interpersonales, están dadas de dos formas: entre compañeros y relación profesor- alumno. En cuanto a la primera, la relación es muy fluida, en cuanto a la segunda, es más bien tensa lo que evidencia poca empatía. El docente es equitativo con todos los alumnos en cuanto a la participación, sin embargo éstos no siempre las aprovechan, mostrando el docente mas bien una actitud pasiva frente a este comportamiento.
Normas de comportamiento	Se declara que las normas de comportamiento las imparte el Establecimiento. (En sí no establece ninguna). Del mismo modo las sanciones las dispone el colegio en su reglamento interno de convivencia. No demuestra mayor preocupación.

INTERPRETACIÓN POR CATEGORÍA

CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Desarrollo integral	Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje sólo se conocen las debilidades de los estudiantes; restando importancia a las maneras de aprender de sus alumnos. De las individualidades que lo afectan sólo se le da valor a las características sobre el comportamiento y el nivel sociocultural.
Expectativas de aprendizaje y desarrollo	Las expectativas que tiene el docente posee con respecto al aprendizaje no van más allá de los CMO de NM2. Manifiesta no motivar a los alumnos, sin embargo promueve la perseverancia a

	través de una recompensa en oposición a lo antes mencionado.
Relaciones interpersonales	Se consideran que las relaciones entre compañeros son armónicas, en la que el docente no interfiere. La relación entre docente alumno es distante, se puede inferir que este comportamiento por parte del docente se debe a que considera a sus alumnos poco preocupados.
Normas de convivencia	No se establecen pautas disciplinarias en el interior de la sala de clases, solo se mencionan las que el establecimiento dispone con sus respectivas sanciones en su reglamento.

RESULTADOS PROFESOR(A) “D”

SUBCATEGORÍA	TÓPICO	SÍNTESIS
Desarrollo personal y familiar	Características de desarrollo correspondiente a la edad de los alumnos	Estudiantes inquietos, que poseen una mentalidad de niños de básica y que aún no le toman el peso a la enseñanza media.
	Particularidades familiares y culturales de los estudiantes	Estudiantes de situación económica media baja y de situaciones socioculturales variadas.

Aprendizaje de contenidos	Fortalezas y debilidades de los estudiantes, respecto a los contenidos	Existen muy pocas fortalezas con respecto de los contenidos que se enseñan.
	Formas de aprendizajes de los estudiantes	El docente expresa que los estudiantes aprenden mecánicamente, se piensa que es por la comodidad de no tener que pensar.
Situaciones de aprendizaje	Tipo de situaciones de aprendizaje que presentan los estudiantes	Las situaciones de aprendizaje que presenta a sus alumnos son a través de la guía del texto de segundo medio, se piensa que es motivador.
	Desarrollo de la autonomía	Se fomenta el desarrollo de la autonomía, en situaciones de aprendizaje haciendo pocos ejercicios en el pizarrón, para dar la posibilidad de que los estudiantes descubran por si solos la forma de desarrollarlos.
Motivación y desarrollo	Motivaciones	El(la) profesor(a) declara que cuesta mucho motivar a los estudiantes, pues el curso es bastante complicado, la mayoría son del área humanista y rechazan la parte científica. No se preocupan de indagar.
	Promover el esfuerzo y perseverancia	Se promueve el clima de esfuerzo y perseverancia en el aula, dando recompensas, por ejemplo décimas. Se declara que de otra forma no se motivan mayormente.
Clima de aula	Actitudes del docente y los estudiantes en el aula	Las relaciones interpersonales que establece el docente con sus alumnos es considerada buena, pero se manifiesta que cuesta que pongan atención en las clases. Se intenta proporcionar a todos los alumnos oportunidades de participación, tratando de hacerlos trabajar o con premios al pasar a la pizarra. Se trata de promover las actitudes de compromiso y solidaridad entre los

		<p>alumnos, incentivándolos a que sean comprometidos con sus trabajos, al revisar las tareas asignadas.</p> <p>El(la) profesor(a) declara no percibir actitudes de compromiso y solidaridad en el curso, pues hace poco que está con el curso.</p> <p>Además, se agrega que en el clima de aula no se consideran mucho las diferencias de género, culturales, étnicas y socio económico.</p>
Normas de comportamiento	Tipos e implementación de normas	<p>Respeto hacia los compañeros y hacia el profesor.</p> <p>Las normas de convivencia son consideradas congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica, pues el respeto es fundamental, hacia el profesor y hacia sus compañeros.</p> <p>Las estrategias que se utilizan para monitorear y abordar educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia son una pauta de cotejo que es utilizada para monitorear el comportamiento positivo y negativo.</p> <p>Las respuestas que se generan frente al quiebre de las normas de convivencia es por medio de anotaciones negativas.</p>

INTERPRETACIÓN POR SUBCATEGORÍA

SUBCATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Desarrollo personal y familiar	<p>El docente conoce las características propias de la edad de los alumnos en general, no así sus particularidades, solo menciona lo referente a la madurez de los estudiantes.</p> <p>Sólo tiene conocimiento sobre el nivel sociocultural y socioeconómico de sus alumnos.</p>
Aprendizaje de contenidos	<p>El docente no manifiesta conocer fortalezas ni debilidades de sus estudiantes. Pero, sí expresa que en general poseen una forma de aprendizaje, mecánico.</p>
Situaciones de aprendizaje	<p>El docente sólo favorece las situaciones de aprendizaje, que se encuentran en el libro de texto correspondiente al nivel, y entregado por el ministerio de educación.</p>

	Se promueve y favorece la autonomía, a través del trabajo en clases.
Motivación y superación	El docente en cuanto a la motivación, no responde al contenido de la pregunta. Promueve el clima de esfuerzo y perseverancia, dando incentivos para futuras evaluaciones.
Clima de aula	Las relaciones interpersonales que establece el docente con sus alumnos es considerada buena. Se intenta proporcionar a todos los alumnos oportunidades de participación. Se trata de promover las actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos. En el clima de aula no se consideran mucho las diferencias de género, culturales, étnicas y socio económico.
Normas de comportamiento	Establece sólo una norma de comportamiento, respeto hacia los compañeros y hacia el profesor. En caso de rompimiento de esta norma, se anota al estudiante en libro de clases. La norma es considerada congruente con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica, aunque no las cubre en su totalidad.

INTERPRETACIÓN POR CATEGORÍA

CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Desarrollo integral	En relación al proceso enseñanza- aprendizaje sólo se trabaja hacia una forma de aprendizaje, por lo tanto no existe un mayor desarrollo intelectual, ni la posibilidad de desarrollar habilidades de pensamiento crítico. Sólo tiene conocimiento sobre el desarrollo sociocultural y socioeconómico de sus alumnos en general.
Expectativas de aprendizaje y	No se manifiestan altas expectativas para los alumnos, solo se rige por el texto

desarrollo	escolar de NM2, lo cual no representa mayor motivación, sin embargo se promueve la autonomía al no entregar todos los ejercicios desarrollados en el pizarrón. Se promueve un clima de esfuerzo y perseverancia, dando incentivos para futuras evaluaciones, condicionando el trabajo de sus alumnos.
Relaciones interpersonales	Las relaciones interpersonales que establece el docente con sus alumnos es considerada buena. El docente responde que él “trata” de proporcionar a todos los alumnos oportunidades de participación de promover actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos, pero no responde directamente si lo logra o no. El docente afirma que entre los alumnos no existe discriminación de ningún tipo.
Normas de convivencia	Solo se menciona una de las normas de comportamiento dentro de las de convivencia, se considera que se dejan de lado las normas que establece el reglamento interno de la institución educativa.

RESULTADOS PROFESOR(A) “E”

SUBCATEGORÍA	TÓPICO	SÍNTESIS
Desarrollo personal y familiar	Características de desarrollo correspondiente a la edad de los alumnos	Estudiantes que están en una edad complicada, ya que están sufriendo muchos cambios.
	Particularidades familiares y culturales de los estudiantes	Estudiantes pertenecientes a la clase social media baja, en tanto, en el sentido de valores, principios, educación, existe de todo en el establecimiento. Gran cantidad de estudiantes que viajan y son de esfuerzo. El comportamiento es muy bueno, sin embargo la parte académica no es la ideal.

Aprendizaje de contenidos	Fortalezas y debilidades de los estudiantes, respecto a los contenidos	Estudiantes que no poseen una base sólida, ya que vienen de colegios distintos.
	Formas de aprendizajes de los estudiantes	Estudiantes que tienen buena disciplina, pero en la parte académica no tienen hábitos de estudio y no demuestran interés.
Situaciones de aprendizaje	Tipo de situaciones de aprendizaje que presentan los estudiantes	Las situaciones de aprendizaje que se presentan a los alumnos son: trabajar con libros externos a los que entrega el ministerio, trabajar con guías con el contenido, para que ellos comprendan los ejercicios y no pierdan el tiempo en copiar la materia.
	Desarrollo de la autonomía	Se trata de favorecer el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje, a través del trabajo con carpetas en las que archivan toda su materia y los ejercicios. Los niños que más les cuesta trabajan con tutores, los cuales son compañeros.
Motivación y desarrollo	Motivaciones	Las motivaciones que se transmiten a los alumnos por el aprendizaje, es decirles que no es una asignatura difícil, que traten de descubrir, que traten de razonar, de pensar y transmitirles de alguna manera el amor por la matemática, no que la consideren como un asignatura más.
	Promover el esfuerzo y perseverancia	Se promueve el clima de esfuerzo y perseverancia para realizar trabajos de calidad, logrando que traten de descubrir por sus medios los contenidos, pues lo que se aprende de memoria no es significativo.
Clima de aula	Actitudes del docente y los estudiantes en el aula	El clima de relaciones interpersonales que establece con sus alumnos, es una relación respetuosa y de mucha afectividad. El(la) profesor(a) intenta proporcionar a todos sus alumnos oportunidades de participación, tratando de brindar material de calidad y que todos

		<p>trabajen en ellos.</p> <p>Se trata de promover las actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos, incentivando el trabajo en grupo, para que se potencien.</p> <p>En el clima de aula no se consideran mucho las diferencias de género, culturales, étnicas y socio económico dentro del curso, es un curso muy grato, son muy afectivos y la relación es muy buena.</p>
<p>Normas de comportamiento</p>	<p>Tipos e implementación de normas</p>	<p>No se permite el desorden en las clases expositivas, sin embargo en los trabajos en grupo se es más flexible.</p> <p>Las normas de comportamiento son congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica, todo se hace para que sea grato el ambiente, dentro de lo que se puede.</p> <p>Las estrategias que utiliza para monitorear y abordar educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia son claras y se dan desde un principio y se recuerdan constantemente.</p> <p>Las respuestas que se generan frente al quiebre de las normas de convivencia; es no trabajar con ruido, el docente es estricto en ese sentido, y trata de ser consecuente.</p>

INTERPRETACIÓN POR SUBCATEGORÍA

SUBCATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Desarrollo personal y familiar	El docente no expresa ninguna característica del desarrollo personal de sus estudiantes. Sin embargo, declara conocer varias características sociales, culturales y económicas, puntualizando solo en éstas últimas.
Aprendizaje de contenidos	El profesor(a) declara conocer sólo una debilidad, en tanto, no expresa ninguna

	<p>fortaleza, lo que indica que conoce mínimamente a sus estudiantes. En cuanto a las formas de aprendizaje de sus estudiantes, no se ciñe a la pregunta.</p>
Situaciones de aprendizaje	<p>Conoce dos tipos de situaciones de aprendizaje, uso de un texto que no es del ministerio en particular y guías de ejercicios. Se promueve y favorece el desarrollo de la autonomía, principalmente con el trabajo en clases y el trabajo con tutores.</p>
Motivación y superación	<p>Se promueve la motivación, transmitiendo el amor y el interés por la matemática que él tiene; en consecuencia influye en el pensamiento de sus estudiantes. Da a entender que el aprendizaje por descubrimiento es significativo, que gracias a él se puede motivar al alumno, ya que lo aprendido de este modo no se olvida.</p>
Clima de aula	<p>El docente establece un buen clima logrando proporcionar a todos los alumnos oportunidades de participación, promoviendo actitudes de compromiso y solidaridad entre ellos, a través de los trabajos en grupo.</p>
Normas de comportamiento	<p>Cuando existe un mal comportamiento en vez de ejercer su autoridad por medio de una sanción, el docente interrumpe su trabajo para que los mismos adolescentes se den cuenta de su indisciplina y corrigen su conducta.</p>

INTERPRETACIÓN POR CATEGORÍA

CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Desarrollo integral	<p>En el proceso enseñanza- aprendizaje no se habla de ninguna forma de aprendizaje, ni se le da gran valor a las fortalezas que los alumnos poseen, por lo tanto se infiere que no se les toma en cuenta al momento de estructurar las clases. Conoce vagamente las individualidades que afectan este proceso.</p>
Expectativas de aprendizaje y desarrollo	<p>Se manifiestan altas expectativas para los alumnos, pues se rige por un texto que van más allá de los CMO, se promueve la autonomía con el trabajo individual y grupal. El docente se muestra como un modelo a seguir en cuanto a su interés y amor por la matemática.</p>

Relaciones interpersonales	Las interacciones que se desarrollan en el aula son buenas, pues se incentiva al compromiso por aprender aunque sea con ayuda de un compañero. Se fomenta la equidad en las instancias de participación.
Normas de convivencia	Dentro de las pautas disciplinarias solo se da importancia a las de comportamiento, excluyendo otras como son la responsabilidad, honestidad y libertad. No se menciona alguna sanción en caso de transgresión de la norma.

RESULTADOS PROFESOR(A) "F"

SUBCATEGORÍA	TÓPICO	SÍNTESIS
Desarrollo personal y familiar	Características de desarrollo correspondiente a la edad de los alumnos	Estudiantes inquietos, desordenados, conversadores, muy irresponsables y muy mecánicos en su quehacer escolar.
	Particularidades familiares y culturales de los estudiantes	Estudiantes pertenecientes al estrato socioeconómico medio.

Aprendizaje de contenidos	Fortalezas y debilidades de los estudiantes, respecto a los contenidos	Estudiantes irresponsables, no sistemáticos. Curso con gran potencialidad; con estudiantes dóciles y que pueden mejorar con un cambio de actitud.
	Formas de aprendizajes de los estudiantes	El docente manifiesta que las formas de aprender de sus alumnos son: Visuales, Auditivas, Concretas (tacto, Prácticas). Mencionando además lo importante de un orden en el pizarrón en la exposición del tema.
Situaciones de aprendizaje	Tipo de situaciones de aprendizaje que presentan los estudiantes	El docente presenta a sus estudiantes desafíos matemáticos para provocar interés, concentración y desarrollo de habilidades. Además se apoya en materiales didácticos.
	Desarrollo de la autonomía	Se desarrolla la autonomía asociando situaciones conocidas o de vida cotidiana al contenido que se trate.
Motivación y desarrollo	Motivaciones	El docente declara que motiva a los estudiantes ofreciendo décimas por trabajo concluido y bueno, y en ocasiones en los desafíos.
	Promover el esfuerzo y perseverancia	Se promueve el esfuerzo y la perseverancia proponiendo situaciones o ejercicios en que ellos deban asociar conocimientos previos y actuales para resolverlos. Dando felicitaciones frente a todos cuando se demuestra esfuerzo y logro de aprendizajes (en aula o evaluaciones). Además declara que promueve siempre la seguridad de lograr metas.
Clima de aula	Actitudes del docente y los estudiantes en el aula	El clima de relaciones interpersonales en el aula, se basa en mantener un clima de respeto y de alta autoestima. Se trata de proporcionar a todos los alumnos oportunidad de participación, lo que se realiza pasando a desarrollar ejercicios en pizarra para enfrentar “el miedo” al ridículo. Dando la posibilidad de hacer consultas, pregunta- respuesta; atención personalizada; opciones en casos especiales otra oportunidad de evaluación cuando se observa

		<p>avance de aprendizajes en aula.</p> <p>Se declara promover el compromiso y solidaridad entre los estudiantes evaluando el comportamiento con nota acumulativa, otorgando una letra que equivale a una nota, organizando el curso por grupos que se ayuden mutuamente o con un tutor (compañero).</p>
<p>Normas de comportamiento</p>	<p>Tipos e implementación de normas</p>	<p>Se pide cumplimiento de horarios, respeto entre pares y hacia el profesor; además de la normativa del colegio.</p> <p>Se manifiesta que las estrategias que se utilizan para abordar y monitorear educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia son: la observación y entrevistas con los alumnos y/o apoderados en casos necesarios.</p> <p>Las respuestas que el docente genera frente al quiebre de las normas de convivencia, son: llamada de atención (público o individual) según corresponda, conversación con el alumno, entrevista con apoderados en caso necesario y registro en el leccionario.</p>

INTERPRETACIÓN POR SUBCATEGORÍA

SUBCATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Desarrollo personal y familiar	El docente conoce algunas características propias de la edad, referente a la falta de autocontrol, y las pocas habilidades de pensar críticamente de sus estudiantes; pero desconoce las particularidades familiares y culturales de éstos, sólo sabe que pertenecen a un estrato socio económico medio.
Aprendizaje de contenidos	El docente conoce las diferentes formas de aprender de los estudiantes y sabe cuales son las fortalezas y debilidades de ellos con respecto a los contenidos que enseña.
Situaciones de aprendizaje	El docente presenta a sus estudiantes algunas situaciones de aprendizaje que

	provoquen interés, y los involucren en procesos de búsqueda y resolución de problemas. Además utiliza materiales didácticos que apoyan el proceso, y presenta situaciones conocidas o de la vida cotidiana que ayudan a asociar el contenido.
Motivación y superación	Se promueve la motivación y el desarrollo en los estudiantes a través de los desafíos matemáticos y ejercicios con nota y situaciones donde deben asociar conocimientos previos con los actuales, puesto que provocan en ellos aprendizajes nuevos, crecimiento intelectual y deseos de seguir aprendiendo. El esfuerzo y logro se promueve dando felicitaciones.
Clima de aula	Existe un clima de respeto y de alta autoestima, se promueve el compromiso y la solidaridad, se proporciona a todos los alumnos participación y oportunidad, lo que proporciona un clima armónico y donde se desarrollan valores.
Normas de comportamiento	Se establecen normas claras de comportamiento, especialmente las de responsabilidad de horarios, respeto, y cumplimiento de las normas del colegio. Si transgreden las normas se sancionan con observaciones en el libro, se les llama la atención, o se tiene conversaciones o entrevistas con el estudiante y/o apoderado en caso necesario.

INTERPRETACIÓN POR CATEGORÍA

CATEGORÍA	INTERPRETACIÓN
Desarrollo integral	El docente conoce algunas características, conocimientos y experiencias de sus estudiantes, como la falta de autodisciplina, la falta de habilidades de pensar críticamente, el medio social al que pertenecen, la potencialidad que poseen para mejorar su desarrollo intelectual, las distintas formas de aprender y adquirir capacidad creativa.
Expectativas de aprendizaje y desarrollo	Las expectativas de aprendizaje y desarrollo están orientadas a desarrollar habilidades, crecimiento intelectual, interés en la matemática o deseos de seguir aprendiendo, contextualizar el contenido de forma que el estudiante lo asocie a la

	realidad, provocar aprendizajes nuevos, apoyar el proceso motivándolos y promoviendo el esfuerzo y logro a través de recompensas sociales.
Relaciones interpersonales	El docente establece una comunicación, comprensión y entendimiento con los estudiantes, puesto que existe un clima armónico y se desarrollan valores como: respeto, compromiso, alta autoestima, solidaridad, oportunidad de participación que existen durante la realización de una actividad.
Normas de convivencia	Las normas son claras y contribuyen al buen funcionamiento de las relaciones sociales de los estudiantes y el profesor, de la convivencia y el bienestar común. Si se transgreden las normas se sanciona siguiendo el conducto regular.

RESUMEN CATEGORÍAS - PAUTA DE OBSERVACIÓN

CATEGORÍA			
Definición de Estrategia y Técnica	Acción Didáctica	Formación Permanente	Marco Curricular

SUJETO DE ESTUDIO	Prof. "A"	<p>Se utiliza la Exposición, el Aprendizaje Basado en Problemas y el Método Socrático como estrategia y el Aprendizaje Colaborativo como técnica didáctica.</p>	<p>Se utilizan recursos coherentes con las actividades de aprendizaje. Se entregan ejemplos pertinentes. Se estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje. Se formulan preguntas como recurso didáctico y se trabaja con los errores de los alumnos. Se usa un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar específico.</p>	<p>Se observa una adquisición de saberes sobre la praxis, existe rigurosidad conceptual en el desarrollo y consistencia de la clase no así una optimización a partir de la reflexión. Se evidencia dominio de la didáctica, no así una optimización a partir de la reflexión.</p>	<p>Existe correspondencia entre lo observado y el marco curricular nacional, sin embargo no se contextualiza el currículo. Se observa coherencia entre las actividades de enseñanza y los contenidos tratados, se muestra una buena distribución del tiempo, los criterios de evaluación son coherentes y equitativos.</p>
	Prof. "B"	<p>Se utiliza como estrategia la Exposición y como técnica el Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Basado en Problemas, el Método Experimental y el Método Socrático.</p>	<p>Se entregan ejemplos pertinentes con el tema tratado. Se estructura el espacio de manera flexible y coherente. Se utilizó una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes.</p>	<p>No se observa una reflexión de la práctica docente. Se observa una relativa adquisición de saberes sobre la praxis, puesto que se es relativamente riguroso conceptualmente y no se evidencia un dominio de la didáctica.</p>	<p>Existe una correspondencia entre lo observado y el marco curricular nacional, sin embargo no se contextualiza el currículo. Además se observa solo una estrategia de evaluación y ésta esta acorde con los contenidos, no obstante no se ofrecen oportunidades equitativas a todos los estudiantes. Las actividades de enseñanza no son acordes al tiempo disponible.</p>

<p>Prof. "C"</p>	<p>Se utiliza como técnica el Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Basado en Problemas y la Exposición.</p>	<p>No se entregan ejemplos pertinentes con el tema tratado. No se estructura el espacio de manera flexible y coherente. Se usa un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar específico En el desarrollo de la clase no se conectan los contenidos presentados con los conocimientos previos de los estudiantes, se utiliza una secuencia relativamente adecuada a la comprensión de ellos.</p>	<p>No se observa una reflexión de la práctica docente. Se observa una relativa adquisición de saberes sobre la praxis, puesto que se observa poca rigurosidad conceptual. Existe consistencia de la clase. No se domina la didáctica excepto cuando en una de las tres observaciones se evidenció el conocimiento de las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos.</p>	<p>Existe consistencia de la clase con el marco curricular nacional, sin embargo no se contextualiza el curriculum. Se realiza una buena organización de los objetivos. Se aplica solo una estrategia de evaluación, la cual fue medianamente coherente con la complejidad de los contenidos involucrados y no ofrecía a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo aprendido. Las actividades de enseñanza son medianamente coherentes con el contenido que se enseña.</p>
-------------------------	--	--	---	---

Prof. "D"	<p>Se utiliza la Exposición como estrategia didáctica y el Aprendizaje Basado en Problemas como técnica didáctica.</p>	<p>Se entregan ejemplos pertinentes con el tema tratado. Se estructura el espacio de manera flexible y coherente. Se usa un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar específico En el desarrollo de la clase se conectan los contenidos presentados con los conocimientos previos de los estudiantes, utilizando una secuencia adecuada a la comprensión de ellos.</p>	<p>No se observa una reflexión de la práctica docente. Se observa una adquisición de saberes sobre la praxis, ya que se es riguroso conceptualmente y consistente en su clase, domina la didáctica, exceptuando los errores más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que se enseñan.</p>	<p>Los contenidos tratados corresponden a los planes y programas de estudios obligatorios y la organización de los objetivos de aprendizaje corresponde al marco curricular nacional, sin embargo no se contextualiza el currículo. Es aplicada solo una estrategia de evaluación y ésta es coherente con los objetivos de enseñanza. También habitualmente las actividades de enseñanza son coherentes con el contenido, pero poco adecuadas al tiempo disponible.</p>
Prof. "E"	<p>Se utiliza la Exposición y el Portafolio como estrategia didáctica y el Aprendizaje Colaborativo y Método Socrático como técnica didáctica.</p>	<p>Las explicaciones de los contenidos son claras. Se formulan preguntas como recurso didáctico. Se entregan ejemplos pertinentes con el tema tratado. Se usa un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar.</p>	<p>Mínimamente se observa una reflexión de la práctica docente. Se observa una adquisición de saberes sobre la praxis ya que se es riguroso conceptualmente, es consistente en su clase y se domina la didáctica.</p>	<p>Los contenidos tratados no corresponden a los planes y programas de estudios obligatorios y la organización de los objetivos de aprendizaje corresponde al marco curricular nacional. No existe una contextualización del currículo.</p>

Prof. "F"	<p>Se utiliza la Exposición y el Método Socrático como estrategias didácticas y como técnica didáctica el Aprendizaje Colaborativo y Aprendizaje Basado en Problemas.</p>	<p>Se observa que existe la acción didáctica, porque se emplean actividades de enseñanza que son interesantes y pertinentes, se ocupó adecuadamente el tiempo, casi siempre se estructuró de manera flexible el espacio, el vocabulario era formal y comprensible, además que la clase se realizó a través de un inicio, desarrollo y cierre de ella, lo cual ayuda a cumplir los objetivos de enseñanza.</p>	<p>Se observa que existe una adquisición de saberes y una reflexión de la praxis lo que evidencia estar en una formación permanente, se es riguroso conceptualmente y consistente en su clase, se domina la didáctica y conoce los errores más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña. Se observa una reflexión de la praxis pedagógica.</p>	<p>Existe una cobertura curricular y una organización de los objetivos de aprendizaje correspondiente al marco curricular nacional, existen estrategias de evaluación coherentes con los objetivos de enseñanza. La contextualización del currículo es mínima.</p>
------------------	---	---	--	--

TRIANGULACION DE LA INFORMACION DEL ESTAMENTO – PAUTA DE OBSERVACION

CATEGORÍA				
	Definición de Estrategia y Técnica	Acción Didáctica	Formación Permanente	Marco Curricular
ESTAMENTO Prof. “A”, “B”, “C”, “D”, “E”, “F”	<p>Los profesores, según las observaciones: Se utiliza, como Estrategia Didáctica principalmente la Exposición, en algunos casos el Método Socrático, y en menor medida el Aprendizaje Basado en Problemas y Portafolio. Se utiliza como Técnica Didáctica mayoritariamente el Aprendizaje Colaborativo y el Aprendizaje Basado en Problemas, en algunos casos el Método Socrático, y en menor medida el Aprendizaje Experimental y la Exposición.</p>	<p>Según lo observado, se deduce, que los profesores: - Mayoritariamente, se entregan a los estudiantes ejemplos pertinentes, no así interesantes. - Emplean un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar específico, no siendo generalmente claros para sus estudiantes. - Casi no utilizan recursos coherentes con las actividades de aprendizaje. - A veces formulan preguntas a sus estudiantes como recurso didáctico, y casi no trabajan con los errores de éstos. - En su gran mayoría estructuran el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje. En cambio, el tiempo pocas veces es bien distribuido en la hora de clase. - En algunos casos se realiza la clase, en la que se identifica el inicio, el desarrollo y el cierre de ésta. Sin embargo, generalmente no se realiza una preparación hacia un objetivo a trabajar, ni se enuncia con claridad el propósito u objetivo de la clase, no obstante, desarrollan principalmente una secuencia relativamente adecuada en el desarrollo de la clase y en ocasiones conectan los contenidos presentados con los conocimientos previos de los estudiantes. En cuanto al cierre de la clase, muy pocas veces se realiza.</p>	<p>En general, se observa una adquisición de saberes sobre la praxis docente puesto que existe rigurosidad conceptual, consistencia de las clases y en algunos casos se maneja la didáctica. En cambio la mayoría de los docentes no evidencia una reflexión pedagógica.</p>	<p>Principalmente existe una correspondencia entre los contenidos y lo expuesto en el Marco Curricular Nacional. No existe una contextualización de los contenidos presentados. Las actividades de enseñanza son habitualmente coherentes con los objetivos de enseñanza y medianamente adecuadas al tiempo disponible, las estrategias de evaluación en general no son variadas, sin embargo las que existen son pertinentes a los contenidos involucrados y ofrecen, en general, oportunidades a todos los estudiantes para demostrar lo aprendido.</p>

RESUMEN CATEGORÍAS – ENTREVISTA

		CATEGORÍA			
		Desarrollo integral	Expectativas de aprendizaje y desarrollo	Relaciones interpersonales	Normas de convivencia
SUJETO DE ESTUDIO	Prof. "A"	Se conocen sólo algunas características del proceso de enseñanza-aprendizaje, clasificando a los alumnos en quienes trabajan y quienes no. Además se nota el pobre conocimiento en cuanto a los estilos de aprendizaje de los alumnos, de las individualidades que afectan este proceso solo se conoce el estrato socioeconómico y el desarrollo de la autonomía.	Se manifiestan altas expectativas de aprendizaje, en cuanto a la búsqueda y resolución de problemas y en relación al desarrollo de los alumnos se promueven el esfuerzo y la perseverancia.	Las relaciones de aceptación son buenas, son promovidos los valores de equidad, compromiso y solidaridad no obstante en ocasiones no se logra una respuesta favorable de los estudiantes.	Se establecen dos pautas disciplinarias sólo en relación con el comportamiento dentro de la sala de clases, con sus respectivas sanciones que contribuyen en parte al buen funcionamiento de las relaciones sociales en el aula y al bienestar común.
	Prof. "B"	Conoce algunas de las características del proceso de enseñanza-aprendizaje en cuanto a las debilidades que poseen los alumnos, de las individualidades que afectan este proceso solo se esta al tanto de las conductas de los estudiantes y el tipo de familia de la que provienen.	Se manifiestan medianas expectativas de aprendizaje, pues no se concibe la autonomía por parte de los estudiantes en el conocimiento matemático	En general el establecimiento promueve muchos valores y esto ayuda a generar un clima de aceptación y respeto, dando mayor énfasis a las instancias de participación.	Se establecen sólo dos pautas disciplinarias con sus respectivas sanciones que contribuyen en parte al buen funcionamiento de las relaciones sociales en el aula y al bienestar común. No considerando otras como la responsabilidad, honestidad, libertad.

Prof. "C"	Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje solo se conocen las debilidades de los estudiantes; restando importancia a las maneras de aprender de sus alumnos. De las individualidades que lo afectan solo se le da valor a las características sobre el comportamiento y el nivel sociocultural.	Las expectativas que el docente posee con respecto al aprendizaje no van más allá de los CMO de NM2. Manifiesta no motivar a los alumnos, sin embargo promueve la perseverancia a través de una recompensa en oposición a lo antes declarado.	Se consideran que las relaciones entre compañeros son armónicas, en la que el docente no interfiere. La relación entre docente alumno es distante, se puede inferir que este comportamiento por parte del docente se debe a que considera a sus alumnos poco preocupados.	No se establecen pautas disciplinarias en el interior de la sala de clases, solo se mencionan las que el establecimiento dispone con sus respectivas sanciones en su reglamento.
Prof. "D"	En relación al proceso enseñanza- aprendizaje solo se trabaja hacia una forma de aprendizaje, por lo tanto no existe un mayor desarrollo intelectual, ni la posibilidad de desarrollar habilidades de pensamiento crítico. Sólo tiene conocimiento sobre el desarrollo sociocultural y socioeconómico de sus alumnos en general.	No se manifiestan altas expectativas para los alumnos, solo se rige por el texto escolar de NM2, lo cual no representa mayor motivación, sin embargo se promueve la autonomía al no entregar todos los ejercicios desarrollados en el pizarrón. Se promueve un clima de esfuerzo y perseverancia, dando incentivos para futuras evaluaciones, condicionando el trabajo de sus alumnos.	Las relaciones interpersonales que establece el docente con sus alumnos es considerada buena. El docente responde que él "trata" de proporcionar a todos los alumnos oportunidades de participación de promover actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos, pero no responde directamente si lo logra o no. El docente afirma que entre los alumnos no existe discriminación de ningún tipo.	Sólo se menciona una de las normas de comportamiento dentro de las de convivencia, se considera que se dejan de lado las normas que establece el reglamento interno de la institución educativa.
Prof. "E"	En el proceso enseñanza-aprendizaje no se habla de ninguna forma de aprendizaje, ni se le da gran valor a las fortalezas que los alumnos poseen, por lo tanto se infiere que no se les toma en cuenta al momento de estructurar las clases. Conoce vagamente las individualidades que afectan este proceso.	Se manifiestan altas expectativas para los alumnos, pues se rige por un texto que van más allá de los CMO, se promueve la autonomía con el trabajo individual y grupal. El docente se muestra como un modelo a seguir en cuanto a su interés y amor por la matemática.	Las interacciones que se desarrollan en el aula son buenas, pues se incentiva al compromiso por aprender aunque sea con ayuda de un compañero. Se fomenta la equidad en las instancias de participación.	Dentro de las pautas disciplinarias sólo se da importancia a las de comportamiento, excluyendo otras como son la responsabilidad, honestidad y libertad. No se menciona alguna sanción en caso de transgresión de la norma.

<p style="text-align: center;">Prof. "F"</p>	<p>El docente conoce algunas características, conocimientos y experiencias de sus estudiantes, como la falta de autodisciplina, la falta de habilidades de pensar críticamente, el medio social al que pertenecen, la potencialidad que poseen para mejorar su desarrollo intelectual, las distintas formas de aprender y adquirir capacidad creativa.</p>	<p>Las expectativas de aprendizaje y desarrollo están orientadas a desarrollar habilidades, crecimiento intelectual, interés en la matemática o deseos de seguir aprendiendo, contextualizar el contenido de forma que el estudiante lo asocie a la realidad, provocar aprendizajes nuevos, apoyar el proceso motivándolos y promoviendo el esfuerzo y logro a través de recompensas sociales.</p>	<p>El docente establece una comunicación, comprensión y entendimiento con los estudiantes, puesto que existe un clima armónico y se desarrollan valores como: respeto, compromiso, alta autoestima, solidaridad, oportunidad de participación que existen durante la realización de una actividad.</p>	<p>Las normas son claras y contribuyen al buen funcionamiento de las relaciones sociales de los estudiantes y el docente, de la convivencia y el bienestar común. Si se transgreden las normas se sanciona siguiendo el conducto regular.</p>
---	--	--	--	---

TRIANGULACION DE LA INFORMACION POR ESTAMENTO – ENTREVISTA

					CATEGORÍA											
					Desarrollo integral	Expectativas de aprendizaje y desarrollo	Relaciones interpersonales	Normas de convivencia								
<p>ESTAMENTO Prof. “A” , “B” , “C” , “D” , “E” , “F”</p>	<p>En cuanto a las características del proceso enseñanza- aprendizaje, los docentes en su mayoría no conocen las fortalezas que poseen los estudiantes, no así algunas debilidades que se refieren en su gran mayoría a los contenidos. Solo algunos docentes conocen algo sobre los estilos de aprendizajes, por lo tanto la enseñanza no logra llegar a todos los estudiantes. Con respecto a las particularidades familiares se menciona Mayoritariamente el estrato socioeconómico al cual pertenecen los estudiantes. Y de los rasgos individuales se conoce el comportamiento que mantienen en las clases.</p>				<p>En general se muestran altas expectativas de aprendizaje, pues se realiza una búsqueda y resolución de problemas, donde los estudiantes poseen conocimientos previos y que los errores les sirvan como un recurso de aprendizaje. Solo en algunos casos se manifiestan altas expectativas de desarrollo como por ejemplo la promoción de la autonomía, el esfuerzo y la perseverancia.</p>				<p>Las relaciones en general son buenas y están basadas en valores como: equidad, compromiso, solidaridad, aceptación, respeto, comprensión.</p>				<p>En las normas de convivencia se le da gran énfasis al comportamiento, la mayoría de los docentes aplican las normas de convivencia de cada establecimiento, solo algunos establecen normas adicionales a las antes mencionadas. Éstas son claras, conocidas por todos y su trasgresión conlleva a una sanción.</p>			

ORIENTACIONES INTERPRETATIVAS EXTRAÍDAS DE LA INFORMACIÓN TRIANGULADA DESDE LOS DISTINTOS INSTRUMENTOS

Las interpretaciones se centran en el análisis crítico reflexivo del cuerpo de la investigación realizada en cinco establecimientos que constituyen nuestras unidades de estudio, a través de la observación de clases de la praxis pedagógica y entrevistas, con un representante en cuatro establecimientos y dos representantes en un establecimiento del estamento correspondientes al profesorado en los distintos centros educativos.

Cabe señalar que se hará énfasis en las interpretaciones, conclusiones, inferencias, reflexiones y juicios que giran en torno a las fuentes investigativas, que se articulan a través de ejes temáticos relacionados con las estrategias y técnicas didácticas, acción didáctica, formación permanente y marco curricular. En los ejes temáticos, es pertinente señalar que las interpretaciones serán el resultado de la confrontación entre la observación de la praxis docente y el producto de las entrevistas.

En primer término, y sobre las estrategias y técnicas didácticas, si bien definimos la técnica como un procedimiento específico utilizada dentro del marco de las estrategias que se está llevando a cabo, mencionamos que casi todas las técnicas pueden asumir el papel de estrategias, al igual que algunas estrategias pueden ser utilizadas como técnicas, esto depende de la intención que se tenga en el trabajo del curso. Podemos mencionar que la estrategia de enseñanza

utilizadas por el docente de cada centro educativo predominante es la exposición de contenidos, en algunos casos el método socrático, aprendizaje basado en problemas y portafolio. Ahora vamos a mencionar cuales son las técnicas utilizadas por los docentes, se observó principalmente el aprendizaje basado en problemas, llevado a cabo a través de la resolución de problemas propuestos en guías, en el pizarrón y de textos escolares, el aprendizaje colaborativo también está presente en la mayoría de las clases, y se visualiza cuando los estudiantes realizan trabajos grupales, cuando tienen que resolver problemas se ayudan entre compañeros o a través de sistema de tutor, en algunos casos se empleó la técnica de método socrático desarrollado a través de preguntas y respuestas que sirve para guiar la clase, evaluar si se está aprendiendo lo expuesto, detectar errores en el aprendizaje, dar oportunidades de participación a los estudiantes de modo que exista equidad, en menor medida se utiliza la estrategia de aprendizaje experimental que se manifiesta cuando los estudiantes deben graficar funciones conjeturando las propiedades y la menos observada, en complemento a la estrategia de aprendizaje colaborativo, se utilizó como técnica la exposición.

De lo anterior se puede inferir que se utiliza principalmente la exposición como estrategia, puesto que se conoce el comportamiento de los estudiantes y de éste modo se logra mantener más la atención, en comparación con otras estrategias. Como técnica encontramos con mayor frecuencia el aprendizaje basado en problemas, podemos concluir según lo expuesto en la entrevista, que los docentes muestran altas expectativas de aprendizaje, donde los alumnos realicen una búsqueda y resolución de problemas poniendo en práctica sus

conocimientos previos y aprendan de sus errores; en igual grado se utiliza el aprendizaje colaborativo porque los docentes conocen las debilidades que manifiestan sus estudiantes, en el proceso enseñanza-aprendizaje, en cuanto a contenido, de lo que se deduce un trabajo en equipo para apoyarse mutuamente entre compañeros.

En cuanto a la acción didáctica los docentes dan ejemplos pertinentes, no así interesantes, lo que demuestra la poca preocupación por buscar ejemplos innovadores y adaptados a la realidad de los estudiantes, no tomando en cuenta sus características personales, pues tal como lo revela la entrevista, los docentes no conocen las particularidades de los alumnos y mínimamente las familiares. Además emplean un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar específico, no siendo generalmente claros para sus estudiantes de lo último se desprende que no se realiza una debida transposición didáctica o adecuación del lenguaje propio de especialistas matemáticos a un lenguaje disciplinar al nivel de la comprensión de los estudiantes.

Los docentes casi no utilizan recursos coherentes con las actividades de aprendizaje, esto puede ser por lo expresado en la entrevista, la que menciona que la mayoría de los docentes no conocen los distintos tipos de aprendizaje de sus estudiantes, por lo tanto la enseñanza no logra llegar a todos éstos.

Los profesores sólo a veces formulan preguntas a sus estudiantes como recurso didáctico, y casi no trabajan con los errores de éstos (según lo arrojado en

la observación), lo que se contrapone con lo afirmado en la entrevista, la que asegura que los docentes potencian la búsqueda poniendo en práctica los conocimientos previos de los estudiantes y trabajando con los errores de éstos.

En su gran mayoría los docentes estructuran el espacio del aula de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje. En cambio, el tiempo pocas veces es bien distribuido lo que conlleva a que solo en algunos casos se logre el cierre de la clase, además en la realización de ésta no está bien estructurado el inicio, ya que no se plantean los objetivos ni se realiza preparación para que éstos se cumplan.

En cuanto a la formación permanente, en general, se observa una adquisición de saberes sobre la praxis docente, ya que las clases se desarrollan con una secuencia relativamente adecuada, con una rigurosidad conceptual, y en algunos casos se maneja la didáctica, además según lo manifestado en la entrevista, han aprendido a mantener, en general, buenas relaciones interpersonales, basadas en valores como la equidad, el compromiso, la solidaridad, aceptación, el respeto y la comprensión. En cambio la mayoría de los docentes no evidencia una reflexión pedagógica, ya que no identifica si los alumnos van alcanzando los aprendizajes esperados establecidos clase a clase, por lo tanto no identifica las necesidades de aprendizaje de los estudiantes ni de las propias.

En su mayoría los docentes se guían por las pautas de los planes y programas que entrega el ministerio de educación y lo que el establecimiento les exige, en cuanto a contenidos y comportamiento, respectivamente. En relación al marco curricular principalmente existe una correspondencia entre los contenidos. Sin embargo, las actividades de enseñanza son habitualmente coherentes con los objetivos de enseñanza y medianamente adecuadas al tiempo disponible, las estrategias de evaluación en general no son variadas, sin embargo las que existen son pertinentes a los contenidos involucrados y ofrecen, en general, oportunidades a todos los estudiantes para demostrar lo aprendido.

No obstante, se demuestra poca preparación en el desarrollo de la clase al no contextualizar los contenidos presentados, de lo cual podemos inferir que se tienen pocas expectativas sobre el desarrollo de los alumnos al casi no promover los OFT como por ejemplo autonomía esfuerzo y perseverancia. En lo que respecta a las normas de convivencia, la mayoría de los docentes aplica las normas dispuestas por la unidad educativa y sólo algunos establecen normas adicionales, las que son claras, conocidas por todos y que su trasgresión conlleva una sanción.

CAPITULO V

ANÁLISIS DE RESULTADOS

En las siguientes páginas, se discute el Marco Teórico con los resultados concretos expuestos en páginas anteriores. Estos resultados fueron obtenidos, tras una elección intencionada de docentes de Educación Matemática de NM2 los cuales se desempeñan en diversos colegios de la ciudad de Chillán, contando con su colaboración y la su establecimiento, esta información se recopiló a través de una Pauta de observación y una entrevista semiestructurada. Cabe señalar, que la entrevista realizada es utilizada solo como un contraste entre lo observado y lo declarado por los profesores.

Se define, como resultado de un análisis de diversas fuentes de material documentado por estas investigadoras, la Estrategia Didáctica como una secuencia, utilizada por el docente, de técnicas y actividades que se realizan en el aula en el proceso de enseñanza de un contenido, con base en los planes y programas estipulados por el Ministerio, para que sus alumnos adquieran un determinado aprendizaje. De esta misma forma se define la Técnica Didáctica como un procedimiento o recurso didáctico específico utilizado dentro del marco de la estrategia que se está llevando a cabo, y se apoya en los recursos materiales y las actividades para el logro del aprendizaje. Algunos ejemplos de

Técnicas didácticas son: Exposición, Estudio de casos, Aprendizaje basado en problemas, Proyectos, etc.

No obstante, como se ha expuesto en el Marco Teórico basándonos en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores Monterrey, casi todas las técnicas pueden asumir el papel de estrategias, al igual que algunas estrategias pueden ser utilizadas como técnicas. Esto depende de la intención que se tenga en el trabajo del curso.

Podemos mencionar que la estrategia de enseñanza utilizada por el docente de cada centro educativo predominante es la exposición de contenidos, en algunos casos el método socrático, aprendizaje basado en problemas y portafolio. Mencionando cuáles son las técnicas utilizadas por los docentes, se observó principalmente el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje colaborativo, en menor medida se utiliza la estrategia de aprendizaje experimental y la menos observada, en complemento a la estrategia de aprendizaje colaborativo, fue la técnica de la exposición.

Según el Instituto Tecnológico de Monterrey la Exposición consiste en la presentación de un tema, lógicamente estructurado, en donde el recurso principal es el lenguaje oral, aunque también puede serlo un texto escrito. La exposición provee de estructura y organización a material desordenado pero también permite extraer los puntos importantes de una amplia gama de información. No obstante, según lo observado, los profesores en la exposición únicamente entregan la información a través del lenguaje oral y escrito, y los estudiantes son sólo receptores. Además, cuando el profesor expone, nadie refuta lo planteado, en síntesis los alumnos adoptan una actitud pasiva. Por lo que podemos deducir, que

los profesores estructuran su clase en base a la presentación de un contenido, por lo que dedican bastante tiempo, de la clase, a esta estrategia. Retomando aspectos de la entrevista realizada a los docentes, refiriéndonos a la exposición, especulamos que el uso de esta estrategia tiene relación con la conducta de los estudiantes, ya que son en general conversadores, inquietos y desordenados, y la mejor forma de captar su atención y mantener mayor disciplina es que el profesor dirija la clase y sea el foco de atención, obligando a los alumnos a oírlo.

Según el Marco Teórico el Método Socrático ocurre cuando al estudiante se le enfrenta a una situación problemática, que le exige recuperar conocimientos anteriores necesarios para la comprensión de un tema nuevo. Después de un planteamiento general de la situación problemática por parte del profesor, se establece un diálogo entre los estudiantes y aquél. El docente conduce ese diálogo, principalmente, a través de preguntas. De esta manera, el estudiante va adquiriendo confianza en que puede encontrar respuestas que no sospechaba que sabía. La observación también arrojó que se utiliza, por algunos docentes, habitualmente el Método Socrático, que lo identificamos por las sucesivas preguntas y respuestas, que el profesor realiza a los estudiantes, guiándolos desde un problema hacia una solución de éste, lo que hace que se capture mayor atención por parte de los estudiantes. De lo cual podemos inferir, que esta Estrategia y/o Técnica es de las más adecuada a la hora de trabajar con un curso, pues es de comunicación interactiva y desarrolla en los estudiantes la capacidad de enfrentarse a problemas de la vida diaria, pensar críticamente, estimula la reflexión, recupera aprendizajes anteriores y los integra al nuevo tema, sirve como

herramienta de apoyo a la exposición del profesor, mantiene la atención de los alumnos y sirve para verificar conocimientos.

Como lo señala el Instituto Tecnológico de Monterrey, el Aprendizaje Basado en Problemas es una estrategia de enseñanza-aprendizaje en la que un grupo pequeño de alumnos se reúne, con la facilitación de un tutor, a analizar y resolver una situación problemática relacionada con su entorno físico y social. Y que tiene como ventajas: alumnos con mayor motivación, un aprendizaje más significativo, *desarrollo de* habilidades de pensamiento, desarrollo de habilidades para el aprendizaje, integración de un modelo de trabajo, posibilitar mayor retención de información, permitir la integración del conocimiento y las habilidades que se desarrollan son perdurables. Sin embargo, identificamos el Aprendizaje Basado en problemas, ya que vimos un planteamiento problemático dado por el profesor, trabajo en grupos para dar una solución a los ejercicios planteados y posterior revisión de los procedimientos y resultados en pizarra o cuadernos, dando muchas veces incentivos, como décimas para pruebas, notas acumulativas o felicitaciones en público. Estos trabajos generalmente se realizaban con un tiempo determinado por el profesor.

Como se señala en el Marco Teórico, los portafolios son archivos que contienen los documentos elaborados por el alumno, y que constituyen evidencias del aprendizaje logrado en las diversas etapas del proceso seguido durante el curso. Pueden contener los “mejores trabajos” de los estudiantes, acompañados por evaluaciones que dejen ver las fuerzas y debilidades de dichas tareas. Este archivo es administrado por el propio alumno, pero evaluado junto con su profesor. Los elementos incluidos en el portafolio, generalmente se organizan por orden

cronológico. Y que tiene como fin que el alumno se autoevalúe, tome conciencia y se comprometa con su proceso de aprendizaje, desarrolle el pensamiento crítico y la capacidad para tomar decisiones y aprenda a manejar y solucionar problemas. Sin embargo, observamos que utilizó la Estrategia y/o Técnica de portafolio, ya que los estudiantes poseían una carpeta en la que recopilaban todas las guías, documentos, pruebas, y otros anexos correspondientes a la asignatura de matemática, la que según el docente es usada durante todo el año escolar, para que cuando los estudiantes tuvieran nuevos conocimientos, así recordaran los anteriores. Pero en ningún momento de recopilación de información para esta investigación, se evidenció algún tipo de evaluación a los portafolios. Por lo que deducimos que, si está presente la estrategia de portafolio, pero más que un proceso evaluativo en el que el estudiante toma conciencia y se comprometa con el proceso, es sólo un instrumento que sirve como compendio de material del subsector.

Como lo indica el Instituto Tecnológico de Monterrey, el Aprendizaje Colaborativo es el empleo didáctico de pequeños grupos en el que los alumnos trabajan juntos para obtener los mejores resultados de aprendizaje tanto en lo individual como en forma grupal, teniendo claro, por todos los participantes que todo del grupo es más que la suma de sus partes. Concordando con lo que observamos, referente al Aprendizaje Colaborativo, visualizamos trabajos en equipo en los que había ayuda mutua entre todos los miembros del grupo, y en el que todos los integrantes cumplían una determinada tarea. No obstante, el docente también apoyaba y orientaba a los grupos de trabajo, guiándolos acercándose a los estudiantes, equipo por equipo, o éstos al docente. Por lo

mismo, es que desprendemos que esta estrategia y/o técnica fomenta el desarrollo de buenas relaciones interpersonales, tanto entre profesor-alumno como entre estudiantes, promoviendo actitudes o habilidades de compañerismo, respeto, comunicación, colaboración, motivación propios de los objetivos fundamentales transversales del marco curricular chileno.

Como lo expresa el Marco Teórico, el Aprendizaje Experimental consiste en poner al educando en contacto con un fenómeno (conocido o parcialmente conocido) que lo motive y lo induzca a reproducirlo, con el fin de conocerlo mejor, dominarlo y utilizarlo. Por lo que, esta técnica o estrategia didáctica requiere la participación integral del alumno, para que así verifique los nuevos conocimientos, desarrollando a la vez una mentalidad científica y poniendo en evidencia la noción de causa y efecto que posean los estudiantes, respecto a un fenómeno en particular. Y que tiene como ventaja, que los alumnos: utilizan la experiencia para testear ideas y suposiciones más que para hacer una práctica pasiva, reflexionan selectivamente sobre su experiencia de una manera crítica más que suponer que la experiencia es suficiente, elaboran una hipótesis explicativa con los datos preliminares, analizan los datos obtenidos para establecer una sistemática del fenómeno. Por lo inferimos, que según lo observado, se emplea el Aprendizaje Experimental cuando los estudiantes realizan un trabajo empírico, en el que grafican funciones deduciendo propiedades, uniendo los conocimientos previos con los nuevos, a través del empleo de materiales tangibles para una posterior toma de conclusiones. Un ejemplo en particular de una situación evidenciada en las observaciones para esta indagación, es el tema de pendientes en gráficas de funciones lineales, donde un color determinado representaba la pendiente

negativa, otro color la pendiente positiva, y otros dos para la pendiente cero (uno para la gráfica horizontal y otro para la gráfica vertical), y a través de varios ejemplos, dedujeron el grado de inclinación que tenía la función, si variaban los puntos en las abscisas u ordenadas o ambas a la vez.

Ahora pasamos a analizar otros aspectos que consideramos trascendentales para que las estrategias y/o técnicas didácticas antes mencionadas tengan un efecto positivo en el proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos y que determinan la eficacia de éstas, como son: la acción didáctica, formación permanente y marco curricular.

En cuanto a la acción didáctica según la recopilación de la información, los docentes dan ejemplos pertinentes, no así interesantes, lo que demuestra la poca preocupación por buscar ejemplos innovadores y adaptados a la realidad de los estudiantes, tomando poco en cuenta sus características personales, pues tal como lo revela la entrevista, los docentes no conocen las particularidades de los alumnos y mínimamente las familiares. De lo que además deducimos, que éstos ejemplos no motivan mayormente a los estudiantes, porque el contenido matemático muchas veces es poco comprensible para éstos, en contraposición con lo que dice el marco teórico el que explicita que los profesores deben explicar clara y coherentemente el contenido, y si sumamos ejemplos muy disciplinares y poco contextualizados, para nosotras refleja que en general no se recurren a ejemplos interesantes.

Los docentes casi no utilizan recursos coherentes con las actividades de aprendizaje, esto puede ser por lo expresado en la entrevista, lo cual apunta a que la mayoría de los docentes no conocen los distintos tipos de aprendizaje de sus discentes, por lo tanto la enseñanza no logra llegar a todos éstos. Sin embargo, el MINEDUC propone la utilización de recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y la facilitación para que los alumnos dispongan de ellos en forma oportuna, lo que evidentemente no es lo que ocurre con frecuencia en las aulas. De acuerdo a lo anterior, pensamos que resulta difícil emplear recursos coherentes, si no se conocen las formas de aprender de sus estudiantes.

Los profesores sólo a veces formulan preguntas a sus estudiantes como recurso didáctico, y casi no trabajan con los errores de éstos (según lo arrojado en la observación), lo que se contrapone con lo afirmado en la entrevista, la que asegura que los docentes potencian la búsqueda poniendo en práctica los conocimientos previos de los estudiantes y trabajando con los errores de éstos. Con lo que suponemos, que existe inconsistencia entre lo observado y lo respondido en la entrevista, lo que puede ser porque en las clases observadas no recurrieron a los conocimientos previos y no trabajaron con los errores de los alumnos, pero sí lo hacen en otras clases. O simplemente no lo hacen, en general, en ninguna de sus clases.

Según lo expuesto en el Marco Teórico, que señala referente a la comunicación de la clase, que el profesor debe presentar los contenidos con rigurosidad conceptual, usando un vocabulario formal, adecuado y disciplinar específico matemático, pero siendo claro en las explicaciones entregadas al curso. Asimismo el docente debe usar las intervenciones de sus alumnos para

aproximarse a los conceptos disciplinarios, retroalimentar positivamente las intervenciones de sus alumnos y presentar información actualizada. Lo que concuerda relativamente con lo observado. No concuerda del todo, pues aunque los profesores emplean un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar específico, no son generalmente claros para sus estudiantes. De lo último, desprendemos que no se realiza una debida transposición didáctica o adecuación del lenguaje propio de especialistas matemáticos a un lenguaje disciplinar al nivel de la comprensión de los estudiantes.

Respecto al último punto, referido a la acción didáctica, el marco teórico expresa que en la clase debe existir una buena distribución del tiempo y del espacio, utilización por parte del docente de estrategias para crear y mantener un ambiente organizado, estructuración del espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje, regulación del tiempo de exposición adecuado.

Sin embargo, con esta investigación notamos que en su gran mayoría los docentes estructuran el espacio del aula de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje. En cambio, el tiempo pocas veces es bien distribuido lo que conlleva a que solo en algunos casos se logre el cierre de la clase, además en la realización de ésta no está bien estructurado el inicio, ya que no se plantean los objetivos ni se realiza preparación para que éstos se cumplan. Lo que claramente se contrapone con lo que el Marco para la Buena Enseñanza expresa, que indica que en la clase en sí, se debe identificar claramente el inicio, el desarrollo y el cierre de la clase. Caracterizado el inicio por una preparación hacia un objetivo a trabajar y la enunciación con claridad del propósito u objetivo de la clase; el desarrollo, por la conexión de los contenidos presentados con los

conocimientos previos y por la secuencia adecuada al nivel y comprensión de los estudiantes; y el cierre, por la retoma de aspectos del objetivo, elaborando conclusiones retomando preguntas o dudas de los educandos.

En el Marco para la Buena Enseñanza, se establece también la gran importancia que constituye, que el docente esté comprometido con su desarrollo profesional permanente, lo que permite satisfacer sus necesidades de actualización y perfeccionamiento profesional y las necesidades de aprendizaje y desarrollo de sus estudiantes, lo anterior se contrapone con los resultados arrojados por ésta investigación, donde se evidencia que en su mayoría los docentes no reflexionan sobre su praxis pedagógica, por lo tanto no es posible identificar el nivel de logro de los aprendizajes esperados clase a clase, lo cual tampoco permite reformularlas para hacerlas mas efectivas y pertinentes.

El desarrollo de las clases se llevó a cabo con una secuencia relativamente adecuada, utilizando un vocabulario riguroso conceptualmente; lo que nos lleva a pensar que la clase fue clara para todos los estudiantes, sin embargo los resultados arrojaron que el problema está en que en algunos casos los docentes no manejan la didáctica. Por lo que inferimos, según el marco teórico, que no saben identificar que estrategia es más adecuada para lograr que los alumnos se acerquen a los contenidos y desarrollen determinadas habilidades y en general no se conocen las formas de hacerlas significativas, tales como relacionarlas con: conocimientos previos, aspectos del contexto social, cultural o del entorno de los estudiantes, sus experiencias e intereses, hechos cotidianos, aplicaciones a la

realidad de los contenidos, relaciones con otros subsectores de aprendizaje, entre otros.

Del mismo modo, en su mayoría no se conocen las posibles fuentes de error para así anticiparlos o corregirlos.

En cuanto al Marco Curricular, en su mayoría los docentes se guían por casi todas las pautas de los planes y programas que entrega el ministerio de educación y lo que el establecimiento les exige, en cuanto a contenidos y comportamiento, respectivamente. Sabemos que no solo conocer y manejar los contenidos logra que un docente obtenga un aprendizaje significativo en sus estudiantes, pues como lo menciona el Marco para la Buena Enseñanza, el profesor debe conocer el concepto de aprendizaje que está a la base del marco curricular; el cual incluye conocimientos, habilidades, competencias y actitudes. Cabe notar que si los docentes se rigieran por los contenidos mínimos obligatorios se lograría equidad en el trabajo que se realiza dentro del aula, en cualquier establecimiento educativo, pues los estudiantes contarían con la misma base teórica, evitando las diferencias que hoy existen entre los diversos tipos de colegios. Además si en la práctica pedagógica existiera un poco más de compromiso, se podría contribuir de manera efectiva en la construcción y apropiación del conocimiento, tomando en cuenta las características y el desarrollo de los estudiantes además, de sus respectivas individualidades familiares, para incluirlos al proceso educativo.

Por otro lado, notamos que las actividades de enseñanza son habitualmente coherentes con los objetivos de enseñanza, pero éstas deben ser

organizadas por el docente a través de secuencias que avanzan de forma coherente logrando llegar a un todo unificado como se menciona en el marco teórico. Además son medianamente adecuadas al tiempo disponible, sin embargo se estipula que estas actividades deben ser planeadas y adecuadas al tiempo para el cual fueron creadas.

No obstante, una buena distribución del tiempo permitiría una conducción eficaz de la clase, donde los profesores capten y mantengan la atención de sus estudiantes, conservando el orden y la disciplina, comenzando y terminando las clases a tiempo, informando a los estudiantes lo que se espera de ellos y observando y evaluando sistemáticamente su desempeño. Lo antes mencionado lograría un ambiente escolar ordenado, implicando así dedicar más tiempo a la enseñanza, lo cual incide en el mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes.

Se logró observar también que las estrategias de evaluación que utilizan en general los docentes no son variadas, no obstante, las que existen son pertinentes a los contenidos involucrados y ofrecen, en su gran mayoría oportunidades a todos los estudiantes para demostrar lo aprendido. Para que cada objetivo del proceso enseñanza-aprendizaje pueda ser evaluado, se requiere identificar que tipos de estrategias de evaluación se usarán y que éstas sean coherentes para cada objetivo y para cada contenido; y se emplee más de una estrategia para así lograr que la evaluación sea equitativa para todos los estudiantes, según se explicita en el MBE.

En consecuencia, la falta de variedad en las estrategias de evaluación perjudicaría a los estudiantes, puesto que no existe una sola forma de aprender y por lo mismo se debe evaluar de diversas maneras para lograr ser equitativo.

Se observó que se demuestra poca preparación en el desarrollo de la clase al no contextualizar los contenidos presentados, lo que se contradice con lo expuesto en el marco teórico en lo referente a la formación permanente. En lo que respecta a las normas de convivencia, la mayoría de los docentes aplica las normas dispuestas por la unidad educativa y sólo algunos establecen normas adicionales, las que son claras, conocidas por todos y que su trasgresión conlleva una sanción. Como se establece en el decreto 220 en las orientaciones para una formación general de calidad donde se explicita que la educación media debe dirigirse prioritariamente a “la formación del carácter en términos de actitudes y valores fundamentales”, destacando la dimensión de la formación ética, en los puntos de ejercer responsablemente la libertad y autonomía personal.

Los docentes deben contextualizar el currículo, ya que esto provocaría un aprendizaje efectivo no importando el sitio, ni el tipo de estudiantes a los cuales se les enseña, además evitaría la enseñanza memorística de contenidos aislados, incluiría también los contenidos dentro de situaciones naturales que impliquen el enfrentamiento del estudiante a tareas que se asemejen a las complejas situaciones de la vida real.

En síntesis podemos observar escasa relación entre la disciplina matemática y la praxis escolar, lo que trae como consecuencia una “pobre didáctica”, evidenciando un escaso conocimiento de sus estudiantes y de

estrategias que potencien el logro de los aprendizajes. Se demuestra también un insuficiente reconocimiento personal de falencias y necesidades de perfeccionamiento, lo que se manifiesta por la insuficiente innovación presentada en el transcurso de las clases al ceñirse estrictamente por lo entregado en los planes y programas del Ministerio de Educación y reglamentos que imparten los establecimientos correspondientes, en cuanto a contenidos y disciplina respectivamente.

CAPITULO VI

CONCLUSIONES

¿Cuáles son las estrategias y técnicas didácticas utilizadas por los docentes de Matemática en NM2?

De acuerdo a nuestros supuestos, con la presente investigación pretendíamos encontrar en las aulas de NM2, profesores que dominan la didáctica de la Matemática, por lo cual utilizan variadas Estrategias y/o Técnicas de enseñanza, como:

- El de la exposición, lo que permite presentar información de manera ordenada y desarrollo en el docente de habilidades para interesar y motivar al grupo en su exposición.
- El trabajo en equipo en la organización de las clases, lo que es valorado como una instancia significativa para la socialización personal, de construcción de saberes y como un medio eficaz de aprendizaje entre los estudiantes.
- El Método Socrático, lo que hace que la clase sea más dinámica, interactiva, reflexiva y que hace que los educandos desarrollen habilidades de comunicación, de pensamiento crítico y reflexivo.
- El Aprendizaje Experimental, por tanto es una Estrategia o Técnica que es motivadora, creativa, que despierta interés por el trabajo de la clase, y que

al trabajar con la manipulación de materiales se acerca el contenido o tema tratado a lo concreto.

Sin embargo, encontramos en las aulas, según las observaciones realizadas, que los profesores utilizan como Estrategia Didáctica principalmente la Exposición, en algunos casos el Método Socrático, y en menor medida el Aprendizaje Basado en Problemas y Portafolio. Es decir, se utilizan mayormente Estrategias de comunicación directa, regularmente de comunicación interactiva y en menor medida centradas en la tarea.

Se utiliza como Técnica Didáctica mayoritariamente el Aprendizaje Colaborativo y el Aprendizaje Basado en Problemas, en algunos casos el Método Socrático, y en menor medida el Aprendizaje Experimental y la Exposición. Es decir, se utilizan predominantemente Técnicas de comunicación grupal, habitualmente centradas en la tarea y de comunicación interactiva y en menor grado de comunicación directa.

¿Qué características posee la praxis desarrollada por el docente de Matemática en el aula en NM2?

De acuerdo a nuestros supuestos, esperábamos encontrar las siguientes características en la praxis docente:

Profesores que:

- Reflexionan críticamente sus prácticas docentes y que trabajen en la mejora de las falencias detectadas y experimentando nuevas formas de aproximarse a la enseñanza de su disciplina, con el propósito de mejorar los aprendizajes.
- Toman en cuenta los requerimientos sociales y culturales de los jóvenes con quienes se interactúa, asegurando el desarrollo curricular contextualizado, entendido éste como un proceso permanente de construcción acerca de la enseñanza y del aprendizaje.
- Establecen buenas relaciones interpersonales con sus estudiantes, logrando un clima de trabajo, respeto, equidad, solidaridad y compromiso.
- Establecen normas de convivencia consistentes, las que ante cualquier quiebre existe una respuesta frente a éste.
- Tienen conocimiento de la realidad escolar, de la sala de clase y de sus alumnos y alumnas.
- Favorecen el desarrollo de habilidades para el análisis y síntesis de información. Permitiendo el desarrollo de actitudes positivas ante problemas y el desarrollo de habilidades cognitivas y de socialización.
- Promuevan la participación de los alumnos y alumnas en la atención a problemas relacionados con su área de especialidad, en este caso específicamente de la matemática.
- Se sienten y demuestran estar satisfechos personal y profesionalmente, lo que se ve expresado en sus narraciones, producto del éxito de las innovaciones experimentadas en sus prácticas docentes.

- Dominan la didáctica de la matemática, por lo que utilizan variadas estrategias y actividades de enseñanza, utilizan y seleccionan distintos recursos de aprendizajes y conocen y manifiestan las dificultades más recurrentes en el aprendizaje del contenido o tema que enseña.
- Utilicen variados espacios, dentro de la clase, de expresión oral, escrita y de lectura de los estudiantes.
- Se expresen de manera clara y adecuada hacia los estudiantes; formal y adecuado al subsector que enseña, utilizando un vocabulario específico y preciso, pero comprensible.

A pesar de ello, observamos que los docentes:

- Dan ejemplos pertinentes, no así interesantes
- Consideran poco las características personales y familiares de sus estudiantes
- Emplean un vocabulario formal, adecuado, riguroso y disciplinar específico, no siendo generalmente claros para sus estudiantes.
- Casi no utilizan recursos coherentes con las actividades de aprendizaje
- No conocen los distintos tipos de aprendizaje de sus discentes.
- Sólo a veces formulan preguntas a sus estudiantes como recurso didáctico
- Casi no trabajan con los errores de los estudiantes
- En su gran mayoría los docentes estructuran el espacio del aula de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje.
- Pocas veces distribuyen bien el tiempo.

- Realizan clases pocas veces bien estructuradas en cuanto al tiempo, por lo que generalmente no cierran la clase.
- Desarrollan sus clases con una secuencia relativamente adecuada, con respecto a los contenidos.
- Son rigurosos conceptualmente.
- Demuestran poco manejo de la didáctica.
- En general, buenas relaciones interpersonales, basadas en valores como la equidad, el compromiso, la solidaridad, aceptación, el respeto y la comprensión.
- No evidencian una reflexión pedagógica, ya que no identifica si los alumnos han alcanzado los aprendizajes esperados, por lo tanto no identifican las necesidades de aprendizaje de los estudiantes ni las propias.
- En su mayoría se guían por las pautas de los planes y programas que entrega el ministerio de educación y lo que el establecimiento les exige, en cuanto a contenidos y comportamiento, respectivamente.
- Principalmente relacionan los contenidos con el marco curricular.
- Emplean habitualmente actividades de enseñanza coherentes con los objetivos de enseñanza.
- En general, no utilizan variadas (2 o más) estrategias de evaluación, sin embargo las emplean son pertinentes a los contenidos involucrados y ofrecen, en general, oportunidades a todos los estudiantes para demostrar lo aprendido.
- Demuestran poca preparación en el desarrollo de la clase al no contextualizar los contenidos presentados

- Poseen pocas expectativas sobre el desarrollo de los alumnos al casi no promover los OFT como por ejemplo autonomía, esfuerzo y perseverancia.
- Aplican en su mayoría las normas dispuestas por la unidad educativa y sólo algunos establecen normas adicionales, las que son claras, conocidas por todos y que su trasgresión conlleva una sanción.

¿Por qué los docentes de Matemática en MN2, utilizan determinadas Estrategias y Técnicas Didácticas?

De acuerdo a nuestros supuestos, con la presente investigación pretendíamos encontrar en las aulas de NM2, profesores que:

- Tienen conocimiento de la realidad escolar, de la sala de clase y de sus alumnos y alumnas. Por lo que toman en cuenta los requerimientos sociales y culturales de los jóvenes con quienes interactúa, asegurando el desarrollo curricular contextualizado, entendido éste como un proceso permanente de construcción acerca de la enseñanza y del aprendizaje.
- Establecen buenas relaciones interpersonales con sus estudiantes, logrando un clima de trabajo, respeto, equidad, solidaridad y compromiso.
- Establecen normas de convivencia consistentes, las que ante cualquier quiebre hay una respuesta frente a éste.

No obstante, encontramos que los profesores generalmente conocen el comportamiento de los estudiantes, por lo que utilizan la exposición como Estrategia y/o Técnica Didáctica, logrando de este modo mantener más la atención de los educandos, en comparación con otras estrategias o técnicas. Además, docentes muestran altas expectativas de aprendizaje de los estudiantes, por lo que inferimos que utilizan el aprendizaje basado en problemas, realizando una búsqueda y resolución de problemas poniendo en práctica sus conocimientos previos y aprendiendo de sus errores. También conocen las debilidades que manifiestan sus estudiantes, en el proceso enseñanza-aprendizaje, en cuanto a contenido, de lo que se deduce un trabajo en equipo para apoyarse mutuamente entre compañeros, es decir, concluimos que utilizan el aprendizaje colaborativo.

En general, los docentes establecen buenas relaciones interpersonales con sus alumnos, las que están basadas en valores como: equidad, compromiso, solidaridad, aceptación, respeto, comprensión. Además las normas de convivencia dentro del aula le dan gran énfasis al comportamiento. Sin embargo, la mayoría de los docentes aplican las normas de convivencia de cada establecimiento, sólo algunos establecen normas adicionales a las antes mencionadas, las que son claras, conocidas por todos y su trasgresión conlleva a una sanción. Lo que favorece el trabajo en equipo, la exposición del profesor, la manipulación de objetos en el aprendizaje experimental y la fluidez del método socrático.

Con todo lo expuesto en la presente investigación, es que como investigadoras nos queda la incertidumbre de que aunque se ha implementado un instrumento para evaluar el desempeño docente, como es el Marco para la Buena Enseñanza, no se ha logrado en su plenitud que este sea llevado a la praxis docente. Por lo que nos surgen algunas interrogantes:

- ¿Las estrategias y/o técnicas didácticas develadas en esta indagación, lograrán un aprendizaje efectivo en los estudiantes?
- ¿Las futuras generaciones de docentes, tendrán otras características que aporten a mejorar la calidad en la educación?
- ¿Por qué los docentes no aplican los criterios propuestos en el Marco para la Buena Enseñanza?
- ¿Al aplicar los criterios expuestos en el Marco para la Buena Enseñanza, se logrará una mejor “calidad” de clases y por tanto mejores aprendizajes en los estudiantes?

BIBLIOGRAFIA

ASTUDILLO, E. *Desafíos del nuevo escenario educativo, niños, padres y educadores caminando juntos hacia el siglo XXI*. Recuperado el 14 de septiembre de 2007. Del sitio Web del Centro de intermediación para el desarrollo de las personas en el trabajo Otic Alianza. www.otic-alianza.cl/docs/desafios_nuevo_escenario.doc

BARRIGA, F., HERNANDEZ G. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill.

CISTERNA, F. (2005). Categorización y Triangulación como procesos de validación del conocimiento en Investigación Cualitativa. *Teoría*, Vol. 14, No. 1, p.68.

CISTERNA, F. (2006). *Investigación cualitativa en educación. Conceptualización y Diseño*. Chillán, Chile: Universidad del Bío- Bío.

DENEGRI, M. (2005). *Proyectos de aula interdisciplinarios y reprofesionalización de profesores: un modelo de capacitación*. Recuperado el 23 de agosto de 2007. Del sitio Web de Estudios pedagógicos. Valdivia, Chile:

http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052005000100002&script=sci_arttext

ELACQUA, G. ¿Por qué la manera actual de responsabilizar a los colegios por su rendimiento no funciona?. *Boletín UAI News*. Recuperado el 22 de octubre de 2007. Del sitio Web de la Universidad Adolfo Ibáñez. Viña del Mar, Chile: http://www.uai.cl/p4_home/site/pags/20031003105541.html

GONZÁLEZ, E. (1999). *Retos de la formación de docentes para el siglo XXI*, Recuperado el 22 de octubre de 2007. Del sitio Web Conferencia: Los nuevos roles del profesor de Matemática, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Venezuela: http://150.185.184.61/profeso/guerr_o/praticamatema/prog_praciii.htm

Instituto Tecnológico de Monterrey, México. (2006). *Técnicas Didácticas*. Recuperado el 04 de mayo de 2007. Del sitio Web de Investigación e Innovación Educativa del Instituto Tecnológico de Monterrey.

- http://www.itesm.mx/va/dide/tecnicas_didacticas
- http://www.itesm.mx/va/dide/tecnicas_didacticas/exposicion.htm
- http://www.itesm.mx/va/dide/tecnicas_didacticas/metodo_socratico.htm
- http://www.itesm.mx/va/dide/tecnicas_didacticas/abp/abp.htm
- http://www.itesm.mx/va/dide/tecnicas_didacticas/aop/aop.htm

- http://www.itesm.mx/va/dide/tecnicas_didacticas/aprexperimental.htm
- http://www.itesm.mx/va/dide/tecnicas_didacticas/portafolio.htm
- http://www.itesm.mx/va/dide/tecnicas_didacticas/ac/ac.htm

Instituto Tecnológico de Monterrey, México. (2006). *La Exposición como Técnica Didácticas*. Recuperado el 17 de junio de 2007. Del sitio Web de Investigación e Innovación Educativa del Instituto Tecnológico de Monterrey: <http://www.sistema.itesm.mx/va/dide/inf-doc/estrategias/>

MINEDUC. (1999). *Desarrollo profesional docente en el liceo: un marco para una enseñanza efectiva*. Santiago, Chile.

MINEDUC. (2007). Los profesores. Recuperado el 06 de junio de 2007. Del sitio Web de Ministerio de Educación de Chile: http://www.mineduc.cl/index.php?id_seccion=2098&id_portal=18&id_contenido=5733

MINEDUC. (1999). *Matemática, Programa de Estudio, Segundo año Medio, Formación General Educación Media*. Santiago, Chile.

MINEDUC. (2003). *Marco para la Buena Enseñanza*, Centro de Perfeccionamiento, Capacitación e Investigaciones Pedagógicas. Santiago, Chile.

MINEDUC. (1998). *Objetivos Fundamentales y Contenidos mínimos obligatorios de la Educación Media*. Decreto Supremo de Educación N° 220. Santiago, Chile.

MINEDUC. (2003). *Unidad de Currículo y Evaluación Montegrande*. Programa de perfeccionamiento para gestores de supervisión, seminario N° 2. Santiago, Chile.

RIVEROS, L. (2004). *Retos de la globalización para la educación chilena*. Recuperado el 12 de octubre de 2007. Del sitio Web Conferencia del Rector de la Universidad de Chile. Santiago, Chile: http://www.uchile.cl/uchile.portal?_nfpb=true&_pageLabel=conUrl&url=5330

RODRÍGUEZ, G., GARCÍA, E, GIL, J. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Andalucía, España: Ediciones Aljib.

RODRÍGUEZ, M., BAZÁN, P. *Modelos educativos basados en nuevas tecnologías*. Recuperado el 28 de septiembre de 2007. Del sitio Web de la Universidad Nacional de La Plata, Buenos Aires, Argentina: www.linti.unlp.edu.ar/publicaciones/recientes/modelosEducativos.pdf

SALAZAR U. *Reforma Educacional Chilena*. Recuperado el 06 de julio de 2006.

Del sitio Web de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile:
cursos.puc.cl/vil3011-1/almacen/1130354946_usalazar_sec1_pos0.ppt

Universidad Central, Chile. (2006). *Esbozo de un Diagnóstico Educacional*.

Recuperado el 04 de mayo de 2007. Del sitio Web de Biblioteca de la
Universidad Central: [http://biblioteca-
digital.ucentral.cl/documentos/tesis/semcat96/capitulo2.htm](http://biblioteca-digital.ucentral.cl/documentos/tesis/semcat96/capitulo2.htm)

Universidad de Chile, Chile. (2003). *Revista enfoques educacionales*, Vol. 5. p. 5.

Recuperado el 19 de octubre de 2007. Del sitio Web de Facultad de
Ciencias Sociales de la Universidad de Chile:
[www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/07/EditorialRevEducaciOn2003
\(5\).pdf](http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/07/EditorialRevEducaciOn2003(5).pdf)

Universidad Nacional Autónoma de México, México. *Estrategias Didácticas*.

Recuperado el 04 de mayo de 2007. Del sitio Web del Centro de Ciencias
Aplicadas y Desarrollo Tecnológico de la Universidad Nacional Autónoma
de México: <http://ideasprevias.cinstrum.unam.mx:2048/estrategia.htm>

Universidad de Valencia, España. (2007). *Planificación del Aprendizaje y la*

Enseñanza. Recuperado el 04 de mayo de 2007. Del sitio web de la
Universidad de Valencia:

<http://www.uv.es/moarog/NucleosTematicos/N3/3%20NUCLEO%20III%20007-2008.doc>. pp. 34-35.

ZABALZA, M. (1991). *Los contenidos. Diseño y desarrollo curricular*. Madrid, España: Narcea.

ZAMORANO, A. (2007). *Técnicas Docentes*. Taller de Didáctica y Evaluación de la Especialidad, Pedagogía en Educación Matemática. Universidad del Bío-Bío. Chillán, Chile: Autor.

ANEXOS

RESULTADOS ENTREVISTA

TABLA N°1 – RESULTADOS PROFESOR(A) “A”

TÓPICOS	PREGUNTAS	RESPUESTAS
----------------	------------------	-------------------

Características de desarrollo	- Cuáles son las características de desarrollo correspondientes a las edades de sus estudiantes.	Estudiantes con un comportamiento distinto, aun no ven, no miran hacia el futuro, no están pensando en lo que viene, sino que viven el momento, piensan en pasarlo bien
Particularidades familiares y culturales	- Mencione las particularidades familiares y culturales de sus alumnos.	Estudiantes de nivel socioeconómico medio bajo.
Fortalezas y debilidades	- Comente las fortalezas y debilidades de sus estudiantes respecto de los contenidos que enseña.	Estudiantes que ponen atención y que trabajan constantemente, tienen buen desarrollo, tienen buenas notas, siempre están en clase participando. No así, los estudiantes que conversan, que es un grupo que ha tenido muchos problemas en el colegio, por su comportamiento y por sus bajas notas. Estudiantes que no aprovechan en clases de preguntar, porque hay muchos que son demasiado tímidos. Mal manejo de contenidos anteriores, los pueden haber aprendido, pero no los manejan bien.
Formas de aprendizajes	- Caracterice las diferentes maneras de aprender de sus estudiantes.	Estudiantes que les gusta trabajar en grupo, por que así conversan.
Tipo de situaciones de aprendizaje	- Qué tipo de situaciones de aprendizaje presenta a sus alumnos.	Estudiantes con déficit atencional. Estudiantes que iban mal en matemática, pero que han ido pasando de curso, por lo que siguen con la asignatura mal, y la laguna que existe en ellos es más grande que antes.
Desarrollo de la autonomía	- Cómo favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.	Los hago trabajar, para que ellos vayan descubriendo, por que así les queda.
	- Cuáles son las motivaciones	Uno llega con mucho ánimo,

<p>Motivaciones</p>	<p>que transmite a sus alumnos por el aprendizaje, la indagación y la búsqueda.</p>	<p>con sus materias preparadas, porque yo siempre he preparado mis materias, siempre yo he buscado la mejor forma de hacer mis clases.</p>
<p>Promover el esfuerzo y perseverancia</p>	<p>- De qué forma promueve el clima de esfuerzo y perseverancia para realizar trabajos de calidad.</p>	<p>Hablándoles de su futuro, de que el estudio, el conocimiento es lo más importante, de que si ellos no lo aprovechan ahora, van a ser cualquier cosa en su futuro y no van a lograr ser felices a veces. En general, trato de hablar con ellos.</p>
<p>Actitudes en el aula</p>	<p>- Cómo es el clima de relaciones interpersonales que establece con sus alumnos.</p>	<p>No siento que tengo problemas con ellos, porque cuando conversamos, ellos se abren, me explican sus problemas. Yo siento que me tienen confianza.</p>
	<p>- Proporciona a todos sus alumnos oportunidades de participación, cómo lo realiza.</p>	<p>Trato de proporcionar a todos los estudiantes oportunidades de participación, porque como son muchos, es complicado, que todos participen. Si no quieren participar en la clase, trato de revisar que están haciendo, en que están, si hay un desarrollo de la clase.</p>
	<p>- Promueve actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos.</p>	<p>Trato de hacerlo, sobre todo cuando los estudiantes trabajan en grupos</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Cómo es el clima de aula considerando las diferencias de género, culturales, étnicas y socio económicas. 	<p>Lo encuentro bueno, en el sentido que los estudiantes, cuando quieren ponen atención.</p> <p>Cuando tu le llamas la atención mas duramente y ellos hay un comportamiento bueno, te ponen atención. Pero hay un momento en que se relajan, cuando los haces trabajar solos, ahí es el momento de conversar, no aprovechan.</p>
<p>Tipos e implementación de normas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cuáles son las normas de comportamiento que establece para sus alumnos. 	<p>Que tienen que poner atención, en matemática el que no pone atención, no aprende.</p> <p>El alumno que ya molesta demasiado, se anota y se va fuera de la sala.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Las normas de comportamiento son congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica. 	<p>En matemática tiene que haber un 100% de atención, lo que se logra con disciplina.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Qué estrategias utiliza para monitorear y abordar educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia 	<p>Trato de que el clima de la clase sea lo más armónico posible, que trabajen.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Qué respuestas genera frente al quiebre de las normas de convivencia 	<p>No lo hago mucho, pero si ya es demasiado, las anoto en el libro de clases y salen de la sala.</p>

TABLA N°2 – RESULTADOS PROFESOR(A) “B”

TÓPICOS	PREGUNTAS	RESPUESTAS
Características de desarrollo	- Cuáles son las características de desarrollo correspondientes a las edades de sus estudiantes.	Son inquietos, conversadores.
Particularidades familiares y culturales	- Mencione las particularidades familiares y culturales de sus alumnos.	En particular no los conozco mucho, pero provienen de familias bien constituidas.
Fortalezas y debilidades	- Comente las fortalezas y debilidades de sus estudiantes respecto de los contenidos que enseña.	Debilidades: El año anterior tuvieron diversos profesores, no seguían el ritmo de las clases, presentaban muchos vacíos en las materias. Fortalezas: El tiempo destinado por el establecimiento para reforzar contenidos al iniciar el año.
Formas de aprendizajes	- Caracterice las diferentes maneras de aprender de sus estudiantes.	Existen estudiantes que son más rápidos que el resto, ellos ayudan al resto de los compañeros. En especial un alumno avanzado.
Tipo de situaciones de aprendizaje	- Qué tipo de situaciones de aprendizaje presenta a sus alumnos.	De acuerdo a las edades de los alumnos, los contenidos que vienen dados en los programas del ministerio de educación, y de acuerdo a las planificaciones que ella tiene.
Desarrollo de la autonomía	- Cómo favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.	La autonomía es muy difícil que se de.
Motivaciones	- Cuáles son las motivaciones que transmite a sus alumnos por el aprendizaje, la indagación y la búsqueda.	Partiendo de ejercicios simples y paulatinamente ir aumentando el grado de dificultad, les hago aumentar su confianza, la indagación y la búsqueda, son difíciles que se

		den en matemática.
Promover el esfuerzo y perseverancia	- De qué forma promueve el clima de esfuerzo y perseverancia para realizar trabajos de calidad.	El clima debe ser de respeto y basado en los valores que el colegio imparte, los alumnos en sí son perseverantes, son cumplidores.
Actitudes en el aula	- Cómo es el clima de relaciones interpersonales que establece con sus alumnos.	Son muy respetuosos con migo, y entre los alumnos.
	- Proporciona a todos sus alumnos oportunidades de participación, cómo lo realiza.	Sí, se proporcionan espacios, como el pizarrón.
	- Promueve actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos.	El colegio los promueve.
	- Cómo es el clima de aula considerando las diferencias de género, culturales, étnicas y socio económicas.	Pese a las diferencias, durante la clase estas diferencias no se notan, vienen todos los niños de hogares bien constituidos.
Tipos e implementación de normas	- Cuáles son las normas de comportamiento que establece para sus alumnos.	“yo soy la que rayo la cancha” “el buque lo mando yo” “respeto para que te respeten”
	- Las normas de comportamiento son congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica.	Claro que sí, por supuesto.
	- Qué estrategias utiliza para monitorear y abordar educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia	A través del reglamento interno de convivencia que el colegio tiene y a través de la observación, también eso le da la agudeza para saber que hacer en cada situación.
	- Qué respuestas genera frente al quiebre de las normas de convivencia	El colegio las establece en su reglamento interno.

TABLA N°3 – RESULTADOS PROFESOR(A) “C”

TÓPICOS	PREGUNTAS	RESPUESTAS
Características de desarrollo	- Cuáles son las características de desarrollo correspondientes a las edades de sus estudiantes.	Estudiantes inquietos, irresponsables y están preocupados de otras cosas.
Particularidades familiares y culturales	- Mencione las particularidades familiares y culturales de sus alumnos.	Poseen un nivel sociocultural medio bajo.
Fortalezas y debilidades	- Comente las fortalezas y debilidades de sus estudiantes respecto de los contenidos que enseña.	Fortalezas no hay muchas, es un curso difícil. Existen muy pocos alumnos que se destacan.
Formas de aprendizajes	- Caracterice las diferentes maneras de aprender de sus estudiantes.	Se hace un trabajo general, sin considerar las diferentes formas de aprendizaje, y de una forma sutil. Se hace la diferencia con los buenos alumnos, en las explicaciones personalizadas, en que se les da en términos más matemáticos, pues son más capaces de comprenderlos.
Tipo de situaciones de aprendizaje	- Qué tipo de situaciones de aprendizaje presenta a sus alumnos.	Las que establece el ministerio de educación en sus planes y programas.
Desarrollo de la autonomía	- Cómo favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.	Supervisando el trabajo que ellos desarrollan.
Motivaciones	- Cuáles son las motivaciones que transmite a sus alumnos por el aprendizaje, la indagación y la búsqueda.	Eso se ve en las horas de consejo de curso, donde se muestra la importancia que tiene, estar en segundo medio. Les muestro las diferentes opciones en la universidad y la importancia que tienen sus notas en el futuro, y el esfuerzo económico que hace cada familia.

<p>Promover el esfuerzo y perseverancia</p>	<p>- De qué forma promueve el clima de esfuerzo y perseverancia para realizar trabajos de calidad.</p>	<p>Supervisando, por ejemplo, el trabajo en equipo, para que las notas sean congruentes con el trabajo de cada uno.</p>
<p>Actitudes en el aula</p>	<p>- Cómo es el clima de relaciones interpersonales que establece con sus alumnos.</p>	<p>No se puede tener mayor cercanía, por que los alumnos lo mal entienden.</p>
	<p>- Proporciona a todos sus alumnos oportunidades de participación, cómo lo realiza.</p>	<p>Las oportunidades están, ahora que los alumnos lo aprovechen es otra cosa.</p>
	<p>- Promueve actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos.</p>	<p>Son solidarios unos con otros, el que sabe más, ayuda al que más le cuesta, en la sala de clases.</p>
	<p>- Cómo es el clima de aula considerando las diferencias de género, culturales, étnicas y socio económicas.</p>	<p>No se notan mucho las diferencias.</p>
<p>Tipos e implementación de normas</p>	<p>- Cuáles son las normas de comportamiento que establece para sus alumnos.</p>	<p>El colegio tiene un reglamento de disciplina, luego la conversación y luego se aplica la sanción.</p>
	<p>- Las normas de comportamiento son congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica.</p>	<p>Claro que sí tienen que ser congruente. Cuesta llegar al equilibrio con un curso tan difícil como este.</p>
	<p>- Qué estrategias utiliza para monitorear y abordar educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia</p>	<p>Anotaciones en el libro de clases.</p>
	<p>- Qué respuestas genera frente al quiebre de las normas de convivencia</p>	<p>Las sanciones que el colegio dispone en su reglamento.</p>

TABLA N°4 – RESULTADOS PROFESOR(A) “D”

TÓPICOS	PREGUNTAS	RESPUESTAS
Características de desarrollo	- Cuáles son las características de desarrollo correspondientes a las edades de sus estudiantes.	Son adolescentes inquietos, poseen una mentalidad de niños de básica, aún no le toman el peso a la enseñanza media, son unos pajaritos.
Particularidades familiares y culturales	- Mencione las particularidades familiares y culturales de sus alumnos.	Situación media baja, y culturales hay de todo alumnas muy señoritas y niñas un poquito mas...
Fortalezas y debilidades	- Comente las fortalezas y debilidades de sus estudiantes respecto de los contenidos que enseña.	Fortalezas existen muy pocas.
Formas de aprendizajes	- Caracterice las diferentes maneras de aprender de sus estudiantes.	Son mecánicos, creo que por la comodidad de no tener que pensar.
Tipo de situaciones de aprendizaje	- Qué tipo de situaciones de aprendizaje presenta a sus alumnos.	Me guió por el texto de segundo medio, pienso que es motivador.
Desarrollo de la autonomía	- Cómo favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.	Trato de hacer los menos ejercicios posibles en el pizarrón para dar la posibilidad de que los estudiantes descubran por si solos la forma de desarrollarlos.
Motivaciones	- Cuáles son las motivaciones que transmite a sus alumnos por el aprendizaje, la indagación y la búsqueda.	Es complicado motivarlos, el curso es bastante complicado, la mayoría son del área humanista, rechazan la parte científica. No se preocupan de indagar.
Promover el esfuerzo y perseverancia	- De qué forma promueve el clima de esfuerzo y perseverancia para realizar trabajos de calidad.	Dando recompensas, por ejemplo décimas, de otra forma no se motivan mayormente.
Actitudes en el aula	- Cómo es el clima de relaciones interpersonales que establece con sus alumnos.	Cuesta que pongan atención en las clases, pero las relaciones personales están muy bien.

	- Proporciona a todos sus alumnos oportunidades de participación, cómo lo realiza.	Lo intento, trata de hacerlos trabajar, con premios pasando a la pizarra.
	- Promueve actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos.	Trato de que sean comprometidos con sus trabajos al revisar las tareas asignadas, la solidaridad no mucha pues hace poco que estoy con el curso.
	- Cómo es el clima de aula considerando las diferencias de género, culturales, étnicas y socio económicas.	No se notan muchos las diferencias dentro del curso, son buenas las relaciones entre ellos.
Tipos e implementación de normas	- Cuáles son las normas de comportamiento que establece para sus alumnos.	Respeto hacia los compañeros y hacia el profesor, cuesta que escuchen.
	- Las normas de comportamiento son congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica.	Creo que sí, pues el respeto es fundamental, hacia el profesor y hacia sus compañeros.
	- Qué estrategias utiliza para monitorear y abordar educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia	A través de una pauta de cotejo que utilizo para monitorear el comportamiento positivo y negativo.
	- Qué respuestas genera frente al quiebre de las normas de convivencia	A través de anotaciones negativas, y enfrentando al curso diciendo que no es fácil pararse adelante sin que nadie preste atención.

TABLA N°5 – RESULTADOS PROFESOR(A) “E”

TÓPICOS	PREGUNTAS	RESPUESTAS
Características de desarrollo	- Cuáles son las características de desarrollo correspondientes a las edades de sus estudiantes.	Es una edad complicada, ya que están sufriendo muchos cambios, no pretendo tenerlos 90 minutos quietos.
Particularidades familiares y culturales	- Mencione las particularidades familiares y culturales de sus alumnos.	Clase social media baja, existe de todo en el sentido de valores, principios, educación. Hay muchos alumnos que viajan y son de esfuerzo. El comportamiento es muy bueno, sin embargo la parte académica no es la ideal.
Fortalezas y debilidades	- Comente las fortalezas y debilidades de sus estudiantes respecto de los contenidos que enseña.	Debilidades: No poseen una base sólida ya que vienen de colegios distintos.
Formas de aprendizajes	- Caracterice las diferentes maneras de aprender de sus estudiantes.	Tienen buena disciplina, pero en la parte académica, no tienen hábitos de estudio y no demuestran interés.
Tipo de situaciones de aprendizaje	- Qué tipo de situaciones de aprendizaje presenta a sus alumnos.	Trabajar con libros externos a los que entrega el ministerio, trabajo con guías con el contenido, para que ellos comprendan los ejercicios y no pierdan el tiempo en copiar la materia
Desarrollo de la autonomía	- Cómo favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.	Trabajan con carpetas en las que archivan toda su materia y los ejercicios. Los niños que más les cuesta trabajan con tutores, los cuales son compañeros.
Motivaciones	- Cuáles son las motivaciones que transmite a sus alumnos por el aprendizaje, la indagación y la búsqueda.	Les digo que no es una asignatura difícil, cuando logran sacarse todos los prejuicios con los cuales ellos vienen (que yo no voy a aprender, soy malo, soy tonto), traten de descubrir, pensar, que traten de razonar de pensar y de transmitir de alguna manera el amor por la matemática, no que la

		consideren como un asignatura más.
Promover el esfuerzo y perseverancia	- De qué forma promueve el clima de esfuerzo y perseverancia para realizar trabajos de calidad.	Logrando que traten de descubrir por sus medios los contenidos, pues lo que se aprende de memoria no es significativo.
Actitudes en el aula	- Cómo es el clima de relaciones interpersonales que establece con sus alumnos.	Es una relación respetuosa y de mucha afectividad.
	- Proporciona a todos sus alumnos oportunidades de participación, cómo lo realiza.	Sí, trato de proporcionarles material de calidad y que todos trabajen.
	- Promueve actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos.	Trabajo en grupo, para que se potencien, pero las evaluaciones son individuales.
	- Cómo es el clima de aula considerando las diferencias de género, culturales, étnicas y socio económicas.	Es un curso muy grato, son muy afectivos la relación es muy buena.
Tipos e implementación de normas	- Cuáles son las normas de comportamiento que establece para sus alumnos.	Con las clases expositivas no permito el desorden, en los trabajos en grupo soy más flexible.
	- Las normas de comportamiento son congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica.	Sí, todo lo hago para que sea grato, dentro de lo que se puede.
	- Qué estrategias utiliza para monitorear y abordar educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia	Las normas están claras desde un principio y se recuerdan constantemente.
	- Qué respuestas genera frente al quiebre de las normas de convivencia	No me gusta trabajar con ruido, soy un poco estricta en ese sentido, y trato de ser consecuente.

TABLA N°6 – RESULTADOS PROFESOR(A) “F”

TÓPICOS	PREGUNTAS	RESPUESTAS
Características de desarrollo	- Cuáles son las características de desarrollo correspondientes a las edades de sus estudiantes.	Estudiantes inquietos, desordenados, conversadores, muy irresponsables y acostumbrados a recibir conocimiento a través de instrucciones sin realizar deducciones ni sacar conclusiones (muy mecánicos en su quehacer escolar).
Particularidades familiares y culturales	- Mencione las particularidades familiares y culturales de sus alumnos.	Estrato social económico medio y no sé nada sobre sus culturas familiares.
Fortalezas y debilidades	- Comente las fortalezas y debilidades de sus estudiantes respecto de los contenidos que enseña.	Debilidad: irresponsabilidad , no son sistemáticos Fortalezas: todo el curso tiene potencialidad; son dóciles, pueden mejorar con un cambio de actitud
Formas de aprendizajes	- Caracterice las diferentes maneras de aprender de sus estudiantes.	Visuales, Auditivas, Concretas (tacto, prácticas), Orden en el pizarrón en la exposición del tema.
Tipo de situaciones de aprendizaje	- Qué tipo de situaciones de aprendizaje presenta a sus alumnos.	Desafíos matemáticos para provocar interés, concentración y desarrollo de habilidades. Materiales didácticos.
Desarrollo de la autonomía	- Cómo favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.	Asociando situaciones conocidas o de vida cotidiana al contenido que se trate.
Motivaciones	- Cuáles son las motivaciones que transmite a sus alumnos por el aprendizaje, la indagación y la búsqueda.	A los estudiantes se les ofrece décimas por trabajo concluido y bueno, y en ocasiones en los desafíos.
Promover el esfuerzo y perseverancia	- De qué forma promueve el clima de esfuerzo y perseverancia para realizar trabajos de calidad.	Proponiendo situaciones o ejercicios en que ellos deben asociar conocimientos previos, actual para resolverlos. Dando felicitaciones frente a todos cuando se demuestra esfuerzo y logro de aprendizajes (en aula o evaluaciones).

		Promoviendo siempre la seguridad de lograr metas
Actitudes en el aula	- Cómo es el clima de relaciones interpersonales que establece con sus alumnos.	Mantener un clima de respeto y de alta autoestima
	- Proporciona a todos sus alumnos oportunidades de participación, cómo lo realiza.	Sí, pasando a desarrollar ejercicios en pizarra para enfrentar “el miedo” al ridículo. Consultas: pregunta-respuesta; atención personalizada; opciones en casos especiales; otra oportunidad de evaluación cuando se observa avance de aprendizajes en aula.
	- Promueve actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos.	Sí, promuevo el compromiso y la responsabilidad evaluando el comportamiento con nota acumulativa, otorgando una letra que equivale a una nota. Solidaridad: organizo por grupos que se ayuden mutuamente o con un tutor (compañero).
	- Cómo es el clima de aula considerando las diferencias de género, culturales, étnicas y socio económicas.	Clima propio de la edad.
Tipos e implementación de normas	- Cuáles son las normas de comportamiento que establece para sus alumnos.	Normas claras de cumplimiento de horario, respeto entre pares y hacia el profesor; normativa del colegio.
	- Las normas de comportamiento son congruentes con las necesidades de la enseñanza y con una convivencia armónica.	Ambiente tranquilo, en lo que se puede.
	- Qué estrategias utiliza para monitorear y abordar educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia	Observación y entrevista con los alumnos y/o apoderados en caso necesario.

	<p>- Qué respuestas genera frente al quiebre de las normas de convivencia</p>	<p>Llamada de atención, en público o individualmente, según corresponda. Conversación con el alumno. Entrevista con apoderados en caso necesario. Registro en el leccionario.</p>
--	---	--

RESULTADOS PAUTA DE OBSERVACION

TABLA N°7 – RESULTADOS PROFESOR(A) “A”

		RESPUESTAS		
TÓPICOS	INDICADORES	Obs. 1	Obs. 2	Obs. 3

Tipos de estrategias y/o técnicas	1. Desarrolla los contenidos a través de una estrategia de enseñanza clara y definida. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.2)</i>	S	S	S
	2. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Basado en Problemas.	S	S	N
	3. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Colaborativo.	N	N	S
	4. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Orientado a Proyectos.	N	N	N
	5. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Experimental.	N	N	N
	6. Utiliza la estrategia y/o técnica de Exposición (Conferencia).	S	S	S
	7. Utiliza la estrategia y/o técnica de Método Socrático.	S	S	N
	8. Utiliza la estrategia y/o técnica de Portafolio.	N	N	N
	9. Utiliza la estrategia y/o técnica de Laboratorio.	N	N	N
Actividades que apoyan la enseñanza	1. Explica el contenido de manera clara y coherente. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	S	S
	2. Entrega ejemplos interesantes y pertinentes. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	R	R
	3. Estimula y controla la atención de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	R	R	R
	4. Utiliza recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y facilita que los alumnos dispongan de ellos en forma oportuna. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	S	S	S
	5. Realiza un cierre de lo presentado. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	N	N
	6. Formula preguntas como recurso didáctico. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	S	S
	7. Trabaja con los errores de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	S	S
	8. El/la docente propone actividades que permitan desarrollo de una actividad valórica en los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	R	R	S

	9. El/la docente propone actividades que permitan el desarrollo de habilidades en los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	R	S	R
	10. El/la docente propone actividades que permitan a los alumnos conocer, comprender y desarrollar conceptos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	R
Distribución del tiempo y el espacio	1. Utiliza estrategias para crear y mantener un ambiente organizado. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	R	R	R
	2. Estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	S	R	S
	3. Regula el tiempo de exposición adecuadamente. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	R	S
Comunicación de la clase	1. Usa un vocabulario formal y adecuado. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
	2. Es claro o clara en las explicaciones entregadas al curso. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
	3. Usa un vocabulario disciplinar específico del sector o subsector que enseña. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
	4. Presenta los contenidos con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
	5. Presenta información actualizada. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	N.O.	N.O.
	6. Usa las intervenciones de sus alumnos para aproximarse a los conceptos disciplinarios. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
	7. Retroalimenta positivamente las intervenciones de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
Realización de clase	<i>Inicio de la clase:</i> 1. El/la docente realiza una preparación hacia un objetivo a trabajar. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	S
	<i>Inicio de la clase:</i> 2. El/la docente enuncia con claridad el propósito u objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	R	S	S

	<p><i>Desarrollo de la clase:</i></p> <p>1. El/la docente desarrolla actividades para conectar los contenidos presentados con los conocimientos previos de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	S	S	S
	<p><i>Desarrollo de la clase:</i></p> <p>2. Desarrolla los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p>	S	S	S
	<p><i>Cierre de la clase:</i></p> <p>1. El/la docente realiza un cierre de lo trabajado en clases, retomando aspectos del objetivo. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	S	N	N
	<p><i>Cierre de la clase:</i></p> <p>2. El/la docente elabora conclusiones retomando preguntas o dudas de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	S	N	N
Rigurosidad conceptual	1. Desarrolla los contenidos en forma clara, precisa y adecuada al nivel de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i>	S	S	S
	2. Desarrolla los contenidos de la clase con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i>	S	S	S
	3. Utiliza un lenguaje y conceptos de manera precisa y comprensible para sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C)</i>	S	S	S
Consistencia de la clase	1. El/la docente desarrolla contenidos disciplinarios pertinentes al objetivo o tema de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i>	S	S	S
	2. El/la docente propone actividades pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i>	S	S	S
	3. El/la docente utiliza recursos didácticos pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i>	S	S	R
Dominio de la didáctica	1. Utiliza variadas (al menos 2) estrategias de enseñanza y actividades congruentes con la complejidad de los contenidos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i>	S	S	S
	2. Utiliza y selecciona distintos (como mínimo 2) recursos de aprendizaje congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i>	S	S	R
	3. Conoce y manifiesta las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i>	R	S	S

Reflexión de la praxis	1. Evalúa si los alumnos alcanzaron los aprendizajes esperados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	S	R	R
	2. Analiza críticamente su práctica de enseñanza y la reformula, a partir de los resultados de aprendizaje de sus alumnos. (observar en 2° visita) <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	N.O.	R	R
	3. Identifica sus necesidades de aprendizaje y procura satisfacerlas. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	N.O.	N.O.	S
Cobertura curricular	1. Los contenidos o temas tratados en la clase corresponden al programa de curso (CMO). <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	S
	2. La unidad didáctica se está desarrollando según lo programado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	S
Organización de los objetivos	1. Elabora secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	S	S	S
	2. Las actividades de enseñanza son coherentes con el contenido y adecuadas al tiempo disponible. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	S	R	R
	3. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de expresión oral, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	S	S	S
	4. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de lectura, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	N	N	N
	5. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios escritura de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	N	R	R
Contextualización del currículum	1. El/la docente incorpora la actualidad noticiosa, los avances científicos, u otros con el fin de contextualizar los contenidos tratados en la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N

	2. El/la docente establece relaciones entre el contenido o tema de la clase y la vida diaria de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	N	N
	3. El/la docente aprovecha temas emergentes para discutir o contextualizar los contenidos tratados. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2 Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N.O.	N	N
Evaluación de contenidos	1. Los criterios de evaluación que utiliza son coherentes con los objetivos de enseñanza. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	R	R	R
	2. Las estrategias de evaluación son coherentes con la complejidad de los contenidos involucrados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	S	S	S
	3.: Aplica diversas (2 o más) estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	S	S	S
	4. Las estrategias de evaluación ofrecen a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo que han aprendido. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	S	S	S

Donde: S : Siempre
R : Regularmente
N : Nunca
N.O. : No se observa

TABLA N°8 – RESULTADOS PROFESOR(A) “B”

TÓPICOS	INDICADORES	RESPUESTAS		
		Obs. 1	Obs. 2	Obs. 3

Tipos de estrategias y/o técnicas	1. Desarrolla los contenidos a través de una estrategia de enseñanza clara y definida. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.2)</i>	R	R	R
	2. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Basado en Problemas.	N	N	S
	3. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Colaborativo.	N	N	S
	4. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Orientado a Proyectos.	N	N	N
	5. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Experimental.	S	N	N
	6. Utiliza la estrategia y/o técnica de Exposición (Conferencia).	S	S	N
	7. Utiliza la estrategia y/o técnica de Método Socrático.	R	N	N
	8. Utiliza la estrategia y/o técnica de Portafolio.	N	N	N
	9. Utiliza la estrategia y/o técnica de Laboratorio.	N	N	N
Actividades que apoyan la enseñanza	1. Explica el contenido de manera clara y coherente. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	R	R	N.O.
	2. Entrega ejemplos interesantes y pertinentes. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	N	N	N
	3. Estimula y controla la atención de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	N	N	N
	4. Utiliza recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y facilita que los alumnos dispongan de ellos en forma oportuna. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	R	N	R
	5. Realiza un cierre de lo presentado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	N	N	N
	6. Formula preguntas como recurso didáctico. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	R	N	N
	7. Trabaja con los errores de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	N	N	N
	8. El/la docente propone actividades que permitan desarrollo de una actividad valórica en los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N.O.	N.O.	N.O.

	9. El/la docente propone actividades que permitan el desarrollo de habilidades en los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	R	R	R
	10. El/la docente propone actividades que permitan a los alumnos conocer, comprender y desarrollar conceptos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	R	N	N
Distribución del tiempo y el espacio	1. Utiliza estrategias para crear y mantener un ambiente organizado. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	N	N	N
	2. Estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	R	R	S
	3. Regula el tiempo de exposición adecuadamente. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	R	R	N.O.
Comunicación de la clase	1. Usa un vocabulario formal y adecuado. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	R	R	N.O.
	2. Es claro o clara en las explicaciones entregadas al curso. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	R	R	R
	3. Usa un vocabulario disciplinar específico del sector o subsector que enseña. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	R	R	N
	4. Presenta los contenidos con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	N	N	N
	5. Presenta información actualizada. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
	6. Usa las intervenciones de sus alumnos para aproximarse a los conceptos disciplinarios. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	R	N	N
	7. Retroalimenta positivamente las intervenciones de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	N	N	N
Realización de clase	<i>Inicio de la clase:</i> 1. El/la docente realiza una preparación hacia un objetivo a trabajar. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N
	<i>Inicio de la clase:</i> 2. El/la docente enuncia con claridad el propósito u objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	R

	<p><i>Desarrollo de la clase:</i></p> <p>1. El/la docente desarrolla actividades para conectar los contenidos presentados con los conocimientos previos de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	N	R	N
	<p><i>Desarrollo de la clase:</i></p> <p>2. Desarrolla los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p>	S	S	N.O.
	<p><i>Cierre de la clase:</i></p> <p>1. El/la docente realiza un cierre de lo trabajado en clases, retomando aspectos del objetivo. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	N	N	N
	<p><i>Cierre de la clase:</i></p> <p>2. El/la docente elabora conclusiones retomando preguntas o dudas de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	N	N	N
Rigurosidad conceptual	1. Desarrolla los contenidos en forma clara, precisa y adecuada al nivel de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i>	R	R	N
	2. Desarrolla los contenidos de la clase con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i>	R	R	R
	3. Utiliza un lenguaje y conceptos de manera precisa y comprensible para sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C)</i>	R	R	R
Consistencia de la clase	1. El/la docente desarrolla contenidos disciplinarios pertinentes al objetivo o tema de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i>	R	R	R
	2. El/la docente propone actividades pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i>	S	S	S
	3. El/la docente utiliza recursos didácticos pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i>	N	N	R
Dominio de la didáctica	1. Utiliza variadas (al menos 2) estrategias de enseñanza y actividades congruentes con la complejidad de los contenidos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i>	S	N	N
	2. Utiliza y selecciona distintos (como mínimo 2) recursos de aprendizaje congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i>	S	N	R
	3. Conoce y manifiesta las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i>	R	N	N

Reflexión de la praxis	1. Evalúa si los alumnos alcanzaron los aprendizajes esperados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	N.O.	N.O.	S
	2. Analiza críticamente su práctica de enseñanza y la reformula, a partir de los resultados de aprendizaje de sus alumnos. (observar en 2° visita) <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
	3. Identifica sus necesidades de aprendizaje y procura satisfacerlas. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
Cobertura curricular	1. Los contenidos o temas tratados en la clase corresponden al programa de curso (CMO). <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	S
	2. La unidad didáctica se está desarrollando según lo programado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	S
Organización de los objetivos	1. Elabora secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	S	S	S
	2. Las actividades de enseñanza son coherentes con el contenido y adecuadas al tiempo disponible. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	R	R	R
	3. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de expresión oral, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
	4. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de lectura, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
	5. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios escritura de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
Contextualización del currículum	1. El/la docente incorpora la actualidad noticiosa, los avances científicos, u otros con el fin de contextualizar los contenidos tratados en la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N

	2. El/la docente establece relaciones entre el contenido o tema de la clase y la vida diaria de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N
	3. El/la docente aprovecha temas emergentes para discutir o contextualizar los contenidos tratados. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N
Evaluación de contenidos	1. Los criterios de evaluación que utiliza son coherentes con los objetivos de enseñanza. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	N	N	S
	2. Las estrategias de evaluación son coherentes con la complejidad de los contenidos involucrados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	N	N	N
	3. Aplica diversas (2 o más) estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	N	N	N
	4. Las estrategias de evaluación ofrecen a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo que han aprendido. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	N	N	R

Donde: S : Siempre
R : Regularmente
N : Nunca
N.O. : No se observa

TABLA N°9 – RESULTADOS PROFESOR(A) “C”

TÓPICOS	INDICADORES	RESPUESTAS		
		Obs. 1	Obs. 2	Obs. 3

Tipos de estrategias y/o técnicas	1. Desarrolla los contenidos a través de una estrategia de enseñanza clara y definida. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.2)</i>	N	N	R
	2. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Basado en Problemas.	R	R	N
	3. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Colaborativo.	S	S	N
	4. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Orientado a Proyecto.	N	N	N
	5. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Experimental.	N	N	N
	6. Utiliza la estrategia y/o técnica de Exposición (Conferencia).	N	N	S
	7. Utiliza la estrategia y/o técnica de Método Socrático.	N	N	N
	8. Utiliza la estrategia y/o técnica de Portafolio.	N	N	N
	9. Utiliza la estrategia y/o técnica de Laboratorio.	N	N	N
Actividades que apoyan la enseñanza	1. Explica el contenido de manera clara y coherente. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	R	R	S
	2. Entrega ejemplos interesantes y pertinentes. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	N	N	N
	3. Estimula y controla la atención de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	R	R	S
	4. Utiliza recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y facilita que los alumnos dispongan de ellos en forma oportuna. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	R	R	R
	5. Realiza un cierre de lo presentado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	N	N	S
	6. Formula preguntas como recurso didáctico. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	N	N	S
	7. Trabaja con los errores de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	N	N	N
	8. El/la docente propone actividades que permitan desarrollo de una actividad valórica en los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	R	R	R

	9. El/la docente propone actividades que permitan el desarrollo de habilidades en los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	R	R	R
	10. El/la docente propone actividades que permitan al los alumnos conocer, comprender y desarrollar conceptos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	R
Distribución del tiempo y el espacio	1. Utiliza estrategias para crear y mantener un ambiente organizado. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	N	N	S
	2. Estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	N	N	N
	3. Regula el tiempo de exposición adecuadamente. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	N	N	R
Comunicación de la clase	1. Usa un vocabulario formal y adecuado. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	R	R	S
	2. Es claro o clara en las explicaciones entregadas al curso. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	R	R	R
	3. Usa un vocabulario disciplinar específico del sector o subsector que enseña. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	N	N	R
	4. Presenta los contenidos con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	N	N	R
	5. Presenta información actualizada. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	N	N	N
	6. Usa las intervenciones de sus alumnos para aproximarse a los conceptos disciplinarios. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	N	N	N
	7. Retroalimenta positivamente las intervenciones de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4:Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	N	N	N
Realización de clase	<i>Inicio de la clase:</i> 1. El/la docente realiza una preparación hacia un objetivo a trabajar. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N
	<i>Inicio de la clase:</i> 2. El/la docente enuncia con claridad el propósito u objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	R	N	N

	<p><i>Desarrollo de la clase:</i></p> <p>1. El/la docente desarrolla actividades para conectar los contenidos presentados con los conocimientos previos de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	N.O.	N.O.	R
	<p><i>Desarrollo de la clase:</i></p> <p>2. Desarrolla los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p>	N	N	R
	<p><i>Cierre de la clase:</i></p> <p>1. El/la docente realiza un cierre de lo trabajado en clases, retomando aspectos del objetivo. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	N	N	S
	<p><i>Cierre de la clase:</i></p> <p>2. El/la docente elabora conclusiones retomando preguntas o dudas de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	N	N	S
Rigurosidad conceptual	<p>1. Desarrolla los contenidos en forma clara, precisa y adecuada al nivel de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p>	N.O.	N.O.	R
	<p>2. Desarrolla los contenidos de la clase con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p>	R	R	R
	<p>3. Utiliza un lenguaje y conceptos de manera precisa y comprensible para sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C)</i></p>	R	R	R
Consistencia de la clase	<p>1. El/la docente desarrolla contenidos disciplinarios pertinentes al objetivo o tema de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i></p>	R	R	R
	<p>2. El/la docente propone actividades pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i></p>	R	R	R
	<p>3. El/la docente utiliza recursos didácticos pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i></p>	R	R	S
Dominio de la didáctica	<p>1. Utiliza variadas (al menos 2) estrategias de enseñanza y actividades congruentes con la complejidad de los contenidos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i></p>	N	N	N
	<p>2. Utiliza y selecciona distintos (como mínimo 2) recursos de aprendizaje congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i></p>	N	N	N
	<p>3. Conoce y manifiesta las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i></p>	N	N	R

Reflexión de la praxis	1. Evalúa si los alumnos alcanzaron los aprendizajes esperados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	N	N	R
	2. Analiza críticamente su práctica de enseñanza y la reformula, a partir de los resultados de aprendizaje de sus alumnos. (observar en 2° visita) <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	N	N	N
	3. Identifica sus necesidades de aprendizaje y procura satisfacerlas. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	N	N	R
Cobertura curricular	1. Los contenidos o temas tratados en la clase corresponden al programa de curso (CMO). <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	S
	2. La unidad didáctica se está desarrollando según lo programado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	S
Organización de los objetivos	1. Elabora secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	S	S	S
	2. Las actividades de enseñanza son coherentes con el contenido y adecuadas al tiempo disponible. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	N	R	R
	3. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de expresión oral, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
	4. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de lectura, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
	5. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios escritura de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
Contextualización del currículum	1. El/la docente incorpora la actualidad noticiosa, los avances científicos, u otros con el fin de contextualizar los contenidos tratados en la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N

	2. El/la docente establece relaciones entre el contenido o tema de la clase y la vida diaria de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N
	3. El/la docente aprovecha temas emergentes para discutir o contextualizar los contenidos tratados. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N
Evaluación de contenidos	1. Los criterios de evaluación que utiliza son coherentes con los objetivos de enseñanza. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	R	R	R
	2. Las estrategias de evaluación son coherentes con la complejidad de los contenidos involucrados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	N	N	R
	3. Aplica diversas (2 o más) estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	N	N	S
	4. Las estrategias de evaluación ofrecen a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo que han aprendido. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	R	N	N

Donde: S : Siempre
R : Regularmente
N : Nunca
N.O. : No se observa

TABLA N°10 – RESULTADOS PROFESOR(A) “D”

TÓPICOS	INDICADORES	RESPUESTAS		
		Obs. 1	Obs. 2	Obs. 3

Tipos de estrategias y/o técnicas	1. Desarrolla los contenidos a través de una estrategia de enseñanza clara y definida. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.2)</i>	R	S	R
	2. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Basado en Problemas.	N	N	S
	3. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Colaborativo.	N	N	N
	4. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Orientado a Proyectos.	N	N	N
	5. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Experimental.	N	N	N
	6. Utiliza la estrategia y/o técnica de Exposición (Conferencia).	S	S	N
	7. Utiliza la estrategia y/o técnica de Método Socrático.	N	N	N
	8. Utiliza la estrategia y/o técnica de Portafolio.	N	N	N
	9. Utiliza la estrategia y/o técnica de Laboratorio.	N	N	N
Actividades que apoyan la enseñanza	1. Explica el contenido de manera clara y coherente. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	R	R	R
	2. Entrega ejemplos interesantes y pertinentes. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	R	R	R
	3. Estimula y controla la atención de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	N	N	N
	4. Utiliza recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y facilita que los alumnos dispongan de ellos en forma oportuna. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	R	R	R
	5. Realiza un cierre de lo presentado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	R	N	N
	6. Formula preguntas como recurso didáctico. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	R	N	N
	7. Trabaja con los errores de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	R	R	N
	8. El/la docente propone actividades que permitan desarrollo de una actividad valórica en los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	R	R	R
	9. El/la docente propone actividades que permitan el desarrollo de habilidades en los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	R	R	R

	10. El/la docente propone actividades que permitan a los alumnos conocer, comprender y desarrollar conceptos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	R
Distribución del tiempo y el espacio	1. Utiliza estrategias para crear y mantener un ambiente organizado. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	N	N	N
	2. Estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	R	R	N
	3. Regula el tiempo de exposición adecuadamente. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	R	N	R
Comunicación de la clase	1. Usa un vocabulario formal y adecuado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
	2. Es claro o clara en las explicaciones entregadas al curso. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	N	R	R
	3. Usa un vocabulario disciplinar específico del sector o subsector que enseña. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	R	R	R
	4. Presenta los contenidos con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	R	R	R
	5. Presenta información actualizada. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	N.O.	N	N.O.
	6. Usa las intervenciones de sus alumnos para aproximarse a los conceptos disciplinarios. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	N.O.	N	N.O.
	7. Retroalimenta positivamente las intervenciones de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
Realización de clase	<i>Inicio de la clase:</i> 1. El/la docente realiza una preparación hacia un objetivo a trabajar. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N.O.	N	N
	<i>Inicio de la clase:</i> 2. El/la docente enuncia con claridad el propósito u objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	R	N
	<i>Desarrollo de la clase:</i> 1. El/la docente desarrolla actividades para conectar los contenidos presentados con los conocimientos previos de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	R	S

	<p><i>Desarrollo de la clase:</i></p> <p>2. Desarrolla los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p>	N	N	R
	<p><i>Cierre de la clase:</i></p> <p>1. El/la docente realiza un cierre de lo trabajado en clases, retomando aspectos del objetivo. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	S	N	N
	<p><i>Cierre de la clase:</i></p> <p>2. El/la docente elabora conclusiones retomando preguntas o dudas de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	R	N	N
Rigurosidad conceptual	1. Desarrolla los contenidos en forma clara, precisa y adecuada al nivel de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i>	S	R	R
	2. Desarrolla los contenidos de la clase con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i>	R	R	R
	3. Utiliza un lenguaje y conceptos de manera precisa y comprensible para sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C)</i>	R	R	R
Consistencia de la clase	1. El/la docente desarrolla contenidos disciplinarios pertinentes al objetivo o tema de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 5: Consistencia de la Clase)</i>	S	S	S
	2. El/la docente propone actividades pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 5: Consistencia de la Clase)</i>	N	R	R
	3. El/la docente utiliza recursos didácticos pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 5: Consistencia de la Clase)</i>	N	R	R
Dominio de la didáctica	1. Utiliza variadas (al menos 2) estrategias de enseñanza y actividades congruentes con la complejidad de los contenidos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i>	R	R	R
	2. Utiliza y selecciona distintos (como mínimo 2) recursos de aprendizaje congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i>	S	S	S
	3. Conoce y manifiesta las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
Reflexión de la praxis	1. Evalúa si los alumnos alcanzaron los aprendizajes esperados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	N	R	N

	2. Analiza críticamente su práctica de enseñanza y la reformula, a partir de los resultados de aprendizaje de sus alumnos. (observar en 2° visita) <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
	3. Identifica sus necesidades de aprendizaje y procura satisfacerlas. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
Cobertura curricular	1. Los contenidos o temas tratados en la clase corresponden al programa de curso (CMO). <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	S
	2. La unidad didáctica se está desarrollando según lo programado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	S
Organización de los objetivos	1. Elabora secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	S	S	S
	2. Las actividades de enseñanza son coherentes con el contenido y adecuadas al tiempo disponible. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	R	R	S
	3. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de expresión oral, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	N	N	R
	4. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de lectura, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	N.O.	R	N
	5. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios escritura de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	N.O.	R	R
Contextualización del currículum	1. El/la docente incorpora la actualidad noticiosa, los avances científicos, u otros con el fin de contextualizar los contenidos tratados en la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N

	2. El/la docente establece relaciones entre el contenido o tema de la clase y la vida diaria de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N
	3. El/la docente aprovecha temas emergentes para discutir o contextualizar los contenidos tratados. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N
Evaluación de contenidos	1. Los criterios de evaluación que utiliza son coherentes con los objetivos de enseñanza. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	S	N.O.	S
	2. Las estrategias de evaluación son coherentes con la complejidad de los contenidos involucrados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	R	N.O.	R
	3. Aplica diversas (2 o más) estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	R	R	R
	4. Las estrategias de evaluación ofrecen a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo que han aprendido. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	S	R	R

Donde: S : Siempre
R : Regularmente
N : Nunca
N.O. : No se observa

TABLA N°11 – RESULTADOS PROFESOR(A) “E”

TÓPICOS	INDICADORES	RESULTADOS
---------	-------------	------------

		Obs. 1	Obs. 2	Obs. 3
Tipos de estrategias y/o técnicas	1. Desarrolla los contenidos a través de una estrategia de enseñanza clara y definida. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.2)</i>	S	S	S
	2. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Basado en Problemas.	N	N	N
	3. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Colaborativo.	N	S	S
	4. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Orientado a Proyectos.	N	N	N
	5. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Experimental.	N	N	N
	6. Utiliza la estrategia y/o técnica de Exposición (Conferencia).	S	S	N
	7. Utiliza la estrategia y/o técnica de Método Socrático.	S	S	S
	8. Utiliza la estrategia y/o técnica de Portafolio.	S	S	S
	9. Utiliza la estrategia y/o técnica de Laboratorio.	N	N	N
Actividades que apoyan la enseñanza	1. Explica el contenido de manera clara y coherente. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	S	S
	2. Entrega ejemplos interesantes y pertinentes. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	R	R	R
	3. Estimula y controla la atención de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	S	S
	4. Utiliza recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y facilita que los alumnos dispongan de ellos en forma oportuna. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	R	R	R
	5. Realiza un cierre de lo presentado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	N	N	N
	6. Formula preguntas como recurso didáctico. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	S	N.O.
	7. Trabaja con los errores de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	N	S
	8. El/la docente propone actividades que permitan desarrollo de una actividad valórica en los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N.O.	S	S

	9. El/la docente propone actividades que permitan el desarrollo de habilidades en los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	R	R	S
	10. El/la docente propone actividades que permitan al los alumnos conocer, comprender y desarrollar conceptos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	R
Distribución del tiempo y el espacio	1. Utiliza estrategias para crear y mantener un ambiente organizado. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	S	S	S
	2. Estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	R	R	S
	3. Regula el tiempo de exposición adecuadamente. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	N	S	N.O.
Comunicación de la clase	1. Usa un vocabulario formal y adecuado. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
	2. Es claro o clara en las explicaciones entregadas al curso. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	R	R	S
	3. Usa un vocabulario disciplinar específico del sector o subsector que enseña. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
	4. Presenta los contenidos con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
	5. Presenta información actualizada. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	R	R	R
	6. Usa las intervenciones de sus alumnos para aproximarse a los conceptos disciplinarios. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	R	R	N.O.
	7. Retroalimenta positivamente las intervenciones de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	N.O.	N.O.
Realización de clase	<i>Inicio de la clase:</i> 1. El/la docente realiza una preparación hacia un objetivo a trabajar. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	N
	<i>Inicio de la clase:</i> 2. El/la docente enuncia con claridad el propósito u objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrando Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	R	R	S

	<p><i>Desarrollo de la clase:</i></p> <p>1. El/la docente desarrolla actividades para conectar los contenidos presentados con los conocimientos previos de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	R	R	N
	<p><i>Desarrollo de la clase:</i></p> <p>2. Desarrolla los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p>	S	R	N.O.
	<p><i>Cierre de la clase:</i></p> <p>1. El/la docente realiza un cierre de lo trabajado en clases, retomando aspectos del objetivo. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	N	N	N
	<p><i>Cierre de la clase:</i></p> <p>2. El/la docente elabora conclusiones retomando preguntas o dudas de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	N	N	N
Rigurosidad conceptual	<p>1. Desarrolla los contenidos en forma clara, precisa y adecuada al nivel de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p>	R	S	R
	<p>2. Desarrolla los contenidos de la clase con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p>	S	S	S
	<p>3. Utiliza un lenguaje y conceptos de manera precisa y comprensible para sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C)</i></p>	S	R	R
Consistencia de la clase	<p>El/la docente desarrolla contenidos disciplinarios pertinentes al objetivo o tema de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i></p>	S	S	S
	<p>El/la docente propone actividades pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i></p>	R	S	S
	<p>El/la docente utiliza recursos didácticos pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i></p>	R	R	S
Dominio de la didáctica	<p>1. Utiliza variadas (al menos 2) estrategias de enseñanza y actividades congruentes con la complejidad de los contenidos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i></p>	R	R	R
	<p>2. Utiliza y selecciona distintos (como mínimo 2) recursos de aprendizaje congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i></p>	N	S	R
	<p>3. Conoce y manifiesta las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i></p>	S	N.O.	N.O.

Reflexión de la praxis	1. Evalúa si los alumnos alcanzaron los aprendizajes esperados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	R	S	N.O.
	2. Analiza críticamente su práctica de enseñanza y la reformula, a partir de los resultados de aprendizaje de sus alumnos. (observar en 2° visita) <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	N.O.	R	N.O.
	3. Identifica sus necesidades de aprendizaje y procura satisfacerlas. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
Cobertura curricular	1. Los contenidos o temas tratados en la clase corresponden al programa de curso (CMO). <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N
	2. La unidad didáctica se está desarrollando según lo programado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N
Organización de los objetivos	Elabora secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	N	N	N
	Las actividades de enseñanza son coherentes con el contenido y adecuadas al tiempo disponible. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	R	R	R
	Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de expresión oral, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	R	R	R
	Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de lectura, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	N	R	R
	Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios escritura de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	R	N	R
Contextualización del currículum	El/la docente incorpora la actualidad noticiosa, los avances científicos, u otros con el fin de contextualizar los contenidos tratados en la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N

	El/la docente establece relaciones entre el contenido o tema de la clase y la vida diaria de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	N	N
	El/la docente aprovecha temas emergentes para discutir o contextualizar los contenidos tratados. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N
Evaluación de contenidos	Los criterios de evaluación que utiliza son coherentes con los objetivos de enseñanza. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
	Las estrategias de evaluación son coherentes con la complejidad de los contenidos involucrados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	N.O.	N.O.	R
	Aplica diversas (2 o más) estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	N.O.	N.O.	N.O.
	Las estrategias de evaluación ofrecen a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo que han aprendido. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	N.O.	N.O.	R

Donde: S : Siempre
R : Regularmente
N : Nunca
N.O. : No se observa

TABLA N°12 – RESULTADOS PROFESOR(A) “F”

TÓPICOS	INDICADORES	RESPUESTAS		
		Obs. 1	Obs. 2	Obs. 3
Tipos de estrategias y/o técnicas	1. Desarrolla los contenidos a través de una estrategia de enseñanza clara y definida. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.2)</i>	S	S	S
	2. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Basado en Problemas.	S	S	S
	3. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Colaborativo.	S	S	S
	4. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Orientado a Proyectos.	N	N	N
	5. Utiliza la estrategia y/o técnica de Aprendizaje Experimental.	N	N	N
	6. Utiliza la estrategia y/o técnica de Exposición (conferencia).	S	S	S
	7. Utiliza la estrategia y/o técnica de Método Socrático.	S	R	S
	8. Utiliza la estrategia y/o técnica de Portafolio.	S	S	S
	9. Utiliza la estrategia y/o técnica de Laboratorio.	N	N	N
Actividades que apoyan la enseñanza	1. Explica el contenido de manera clara y coherente. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	S	S
	2. Entrega ejemplos interesantes y pertinentes. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	S	S
	3. Estimula y controla la atención de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	R	R	R
	4. Utiliza recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y facilita que los alumnos dispongan de ellos en forma oportuna. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	S	S	S
	5. Realiza un cierre de lo presentado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	N	S
	6. Formula preguntas como recurso didáctico. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	S	S
	7. Trabaja con los errores de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	S	S

	8. El/la docente propone actividades que permitan desarrollo de una actividad valórica en los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	R	R	R
	9. El/la docente propone actividades que permitan el desarrollo de habilidades en los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	S
	10. El/la docente propone actividades que permitan al los alumnos conocer, comprender y desarrollar conceptos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	S
Distribución del tiempo y el espacio	1. Utiliza estrategias para crear y mantener un ambiente organizado. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	S	R	S
	2. Estructura el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio B.4)</i>	S	R	S
	3. Regula el tiempo de exposición adecuadamente. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 3: Situación del Aprendizaje)</i>	S	S	S
Comunicación de la clase	1. Usa un vocabulario formal y adecuado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
	2. Es claro o clara en las explicaciones entregadas al curso. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
	3. Usa un vocabulario disciplinar específico del sector o subsector que enseña. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
	4. Presenta los contenidos con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
	5. Presenta información actualizada. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	R	R	R
	6. Usa las intervenciones de sus alumnos para aproximarse a los conceptos disciplinarios. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
	7. Retroalimenta positivamente las intervenciones de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 4: Comunicación en el Desarrollo de la Clase)</i>	S	S	S
Realización de clase	<i>Inicio de la clase:</i> 1. El/la docente realiza una preparación hacia un objetivo a trabajar. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	S

	<p>Inicio de la clase:</p> <p>2. El/la docente enuncia con claridad el propósito u objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	S	S	S
	<p><i>Desarrollo de la clase:</i></p> <p>1. El/la docente desarrolla actividades para conectar los contenidos presentados con los conocimientos previos de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	S	S	S
	<p><i>Desarrollo de la clase:</i></p> <p>2. Desarrolla los contenidos con una secuencia adecuada a la comprensión de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p>	S	S	S
	<p><i>Cierre de la clase:</i></p> <p>1. El/la docente realiza un cierre de lo trabajado en clases, retomando aspectos del objetivo. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	S	N	S
	<p><i>Cierre de la clase:</i></p> <p>2. El/la docente elabora conclusiones retomando preguntas o dudas de los alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i></p>	S	S	S
Rigurosidad conceptual	<p>1. Desarrolla los contenidos en forma clara, precisa y adecuada al nivel de los estudiantes. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p>	S	S	S
	<p>2. Desarrolla los contenidos de la clase con rigurosidad conceptual. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C.3)</i></p>	S	S	S
	<p>3. Utiliza un lenguaje y conceptos de manera precisa y comprensible para sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio C)</i></p>	S	S	S
Consistencia de la clase	<p>1. El/la docente desarrolla contenidos disciplinarios pertinentes al objetivo o tema de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i></p>	S	S	S
	<p>2. El/la docente propone actividades pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i></p>	S	S	S
	<p>3. El/la docente utiliza recursos didácticos pertinentes al objetivo de la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 5: Consistencia de la Clase)</i></p>	S	S	S
Dominio de la didáctica	<p>1. Utiliza variadas (al menos 2) estrategias de enseñanza y actividades congruentes con la complejidad de los contenidos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i></p>	S	S	S

	2. Utiliza y selecciona distintos (como mínimo 2) recursos de aprendizaje congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de sus alumnos. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i>	S	S	S
	3. Conoce y manifiesta las dificultades más recurrentes en el aprendizaje de los contenidos que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.3)</i>	S	S	S
Reflexión de la praxis	1. Evalúa si los alumnos alcanzaron los aprendizajes esperados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	R	S	S
	2. Analiza críticamente su práctica de enseñanza y la reformula, a partir de los resultados de aprendizaje de sus alumnos. (observar en 2° visita) <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	N.O.	R	S
	3. Identifica sus necesidades de aprendizaje y procura satisfacerlas. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio D.1)</i>	S	S	S
Cobertura curricular	1. Los contenidos o temas tratados en la clase corresponden al programa de curso (CMO). <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	S
	2. La unidad didáctica se está desarrollando según lo programado. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	S	S	S
Organización de los objetivos	1. Elabora secuencias de contenidos coherentes con los objetivos de aprendizaje del marco curricular nacional. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	S	S	S
	2. Las actividades de enseñanza son coherentes con el contenido y adecuadas al tiempo disponible. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	S	S	S
	3. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de expresión oral, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	S	S	S
	4. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios de lectura, de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	R	R	R

	5. Las actividades de enseñanza consideran variados (más de 2) espacios escritura de los estudiantes, relacionados con los aprendizajes abordados en los distintos subsectores. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.4)</i>	S	S	S
Contextualización del currículum	1. El/la docente incorpora la actualidad noticiosa, los avances científicos, u otros con el fin de contextualizar los contenidos tratados en la clase. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N	N	N
	2. El/la docente establece relaciones entre el contenido o tema de la clase y la vida diaria de sus alumnos. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	R	R	R
	3. El/la docente aprovecha temas emergentes para discutir o contextualizar los contenidos tratados. <i>(Extracto Proyecto Montegrande Variable 2: Desarrollo Didáctico de la Clase)</i>	N.O.	R	N.O.
Evaluación de contenidos	1. Los criterios de evaluación que utiliza son coherentes con los objetivos de enseñanza. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	S	S	S
	2. Las estrategias de evaluación son coherentes con la complejidad de los contenidos involucrados. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	S	S	S
	3. Aplica diversas (2 o más) estrategias y técnicas de evaluación acordes a la disciplina que enseña. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	S	S	S
	4. Las estrategias de evaluación ofrecen a los estudiantes oportunidades equitativas para demostrar lo que han aprendido. <i>(Extracto Marco Para la Buena Enseñanza Criterio A.5)</i>	S	S	S

Donde: S : Siempre
R : Regularmente
N : Nunca
N.O. : No se observa