

Universidad del Bío-Bío

Facultad de Educación y Humanidades

Departamento de Artes y Letras

Pedagogía en Inglés



**MOTIVACIÓN HACIA LA ASIGNATURA DE INGLÉS Y RELACIÓN PROFESOR
ALUMNO EN EL MARCO DE LA PRÁCTICA DIDÁCTICA DEL PROFESOR, COMO
FACTORES QUE INCIDEN EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN
ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO MEDIO.**

Autores:

Gajardo González, Daniela del Pilar.

Jorquera Astete, Karla Alejandra.

Medina Benavides, Teresita de Jesús.

Profesor Guía:

Casanova Luna, Florencia Olivia.

**SEMINARIO DE TÍTULO PARA OPTAR AL TÍTULO DE PROFESOR DE EDUCACIÓN
MEDIA DE INGLÉS.**

Chillán, 2010

ABSTRACT

Motivación hacia la asignatura de inglés y relación profesor-alumno en el marco de la práctica didáctica del profesor, como factores que inciden en el aprendizaje del idioma inglés, en niños de primer año medio de colegios particulares subvencionados.

Daniela del Pilar Gajardo González.

Karla Alejandra Jorquera Astete.

Teresita de Jesús Medina Benavides.

Facultad de Educación y Humanidades, Universidad del Bío-Bío. Chillán, Chile.

En este trabajo se exhiben los resultados de una investigación que tuvo como primordial objetivo la caracterización de los elementos didácticos presentes en las clases de inglés de estudiantes de primer año medio del colegio particular subvencionado “La Purísima Concepción” de la ciudad de Chillán. Otro eje central que orientó la investigación se dirigió a analizar los elementos motivacionales existentes en las estudiantes en relación con la asignatura como tal y todas sus implicancias en el proceso enseñanza-aprendizaje. Esta investigación es de corte cualitativo, descriptivo e incluyó como instrumentos recolectores de información, entrevistas semi-estructuradas, observaciones etnográficas y aplicación de prueba estandarizada (KET). En términos generales se concluyó que la metodología didáctica, así como la motivación hacia la asignatura convergen en un entramado pedagógico en varias dimensiones formativas, como consecuencia de la interacción entre los participantes del proceso educativo.

Motivation towards English subject and student-teacher relationship in terms of didactic praxis as aspects influencing the English language learning of first year students, belonging to a private subsidized high school.

This paper shows the investigation results which had as a primordial objective the characterization of didactic elements present in English classes of first year students belonging to the private subsidized school, “La Purísima Concepcion”, Chillán. Another central axis that guided the investigation leads to analyze the motivational elements existing in students, in relation to the subject itself and all its implications within the teaching and learning process. This investigation has a qualitative and descriptive orientation and included as data collection instruments, semi-structured interviews, ethnographic observations and the application of a standardized test (Key English Test). In general terms, it was possible to conclude that didactic methodology, as the motivation towards the subject, converge in a pedagogical interweave within several formative dimensions, as a consequence of the interactions between the participants of the educative process.

AGRADECIMIENTOS

Primero que todo nos gustaría dar gracias a Dios por permitirnos la oportunidad de llegar a estas instancias, iluminado nuestra razón y haber puesto en nuestras vidas las personas indicadas, las cuales han sido un gran apoyo durante nuestro periodo de estudio.

A nuestras familias, padres, hermanos, abuelos y tíos, por el soporte incondicional que nos brindaron durante este proceso. Todos ellos nos brindaron amor, entrega y protección, lo cual ha contribuido a nuestra maduración intelectual y emotiva, que ha sido crucial para este proyecto académico, que estamos a punto de concluir.

Nuestro más sincero agradecimiento a quien dirigió nuestro trabajo de seminario, la profesora Florencia Casanova Luna, quien nos ofreció su dedicación y apoyo incondicional.

No podemos dejar de mencionar a quien ha sido nuestro mentor, quien ya no es parte del plantel de la Universidad, pero sí de nuestros corazones, a quien recordaremos con afecto y admiración, nos referimos al profesor Jorge Vidal Hurtado.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	6
CAPÍTULO I: Problematización	
1.1 Definición de ámbito temático de la investigación.....	8
1.2 Planteamiento del problema de investigación propiamente tal.....	8
1.3 Antecedentes del problema.....	8
1.4 El problema como tal.....	13
1.5 Justificación como objeto de estudio.....	16
1.6 Preguntas de investigación.....	17
1.7 Objetivos.....	17
1.8 Categorías y sub-categorías apriorísticas.....	19
1.9 Premisas o ejes temáticos.....	20
CAPÍTULO II: Marco teórico	
2.1 Definiciones conceptuales: Didáctica.....	21
2.2 Investigaciones sobre didáctica del inglés.....	23
2.3 Recursos didácticos para la enseñanza del idioma inglés.....	34
2.4 Definiciones conceptuales: Motivación.....	38
2.5 Motivación para aprender el idioma inglés.....	41
2.6 Definiciones operacionales.....	51

CAPÍTULO III: Diseño metodológico de la investigación

3.1 Tipo de investigación.....	52
3.2 Unidad y sujetos de estudio.....	53
3.3 Instrumentos.....	53

CAPÍTULO IV: Procedimientos, análisis y conclusiones

4.1 Análisis de resultados: Entrevista.....	55
4.2 Conclusiones generales: Entrevista.....	70
4.3 Análisis de resultados: Observación de clases.....	74
4.4 Conclusiones generales observación de clases.....	93
4.5 Análisis de resultados Key English Test.....	95

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	96
--	-----------

INTRODUCCIÓN

Sin lugar a dudas, es el aprendizaje del idioma inglés, considerado como uno de los más complejos y demandantes puesto que existen factores tales como la motivación y la didáctica que son determinantes en el proceso de aprender una nueva lengua.

Este antecedente se transformó en el eje central de esta investigación. El problema planteado es, “Motivación hacia la asignatura de inglés y relación profesor-alumno en el marco de la práctica didáctica del profesor, como factores que inciden en el aprendizaje del idioma inglés, en niños de primer año medio de colegio particular subvencionado”, se enfoca netamente en resolver lo previamente expuesto.

Los objetivos generales de nuestra investigación son develar y evidenciar los elementos motivacionales y los que tienen relación con la praxis pedagógica que caracterizan a los alumnos de primer año medio de colegios particulares subvencionados hacia la asignatura inglés.

Los objetivos específicos de nuestra investigación tienen relación con identificar, analizar e indagar los elementos que caracterizan la motivación y la praxis didáctica de primer año medio.

El eje temático de este seminario consiste en que la motivación; ya sea de índole intrínseca o extrínseca, puede afectar el rendimiento escolar y por consiguiente, en el caso del subsector de aprendizaje inglés, la eficiente y próspera adquisición del idioma.

El marco teórico consiste en describir la motivación y la praxis didáctica de manera amplia y detallada, haciendo referencia a las definiciones conceptuales y operacionales de lo previamente mencionado. En esta parte, se muestra toda la recopilación de datos relacionados con motivación y didáctica de la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés.

El capítulo III, consiste en el diseño metodológico de la investigación, la cual se enmarca dentro de un enfoque de investigación cualitativa, educativa y adopta un diseño de corte no experimental. En este capítulo se describe la unidad de estudio corresponde al establecimiento educativo de corte particular subvencionado, Colegio de la Purísima Concepción, en la ciudad de Chillán. Los sujetos a ser investigados corresponden a alumnas de primer año medio de dicho establecimiento. También detalla los instrumentos utilizados para recopilar la información, los cuales son: entrevistas, observación etnográfica y la prueba estandarizada KET (Key English Test).

El capítulo IV de procedimientos análisis, tiene relación con todas las conclusiones a las cuales llegamos con cada uno de los instrumentos seleccionados y utilizados para dar respuesta al problema de la presente investigación.

Las fuentes de información a las cuales recurrimos están detalladas en la bibliografía, además del apéndice, el cual contiene la pauta de cada uno de los instrumentos utilizados.

A modo de conclusión, la metodología didáctica, así como la motivación hacia la asignatura convergen en un entramado pedagógico en varias dimensiones formativas, como consecuencia de la interacción entre los participantes del proceso educativo.

CAPÍTULO I

PROBLEMATIZACIÓN

1.1 Definición de ámbito temático de la investigación.

Las temáticas que aborda el problema de investigación pertenecen al área de la pedagogía con enfoque didáctico, relacionada además con la psicología de la educación.

1.2 Planteamiento del problema de investigación propiamente tal.

Motivación hacia la asignatura de inglés y relación profesor-alumno en el marco de la práctica didáctica del profesor, como factores que inciden en el aprendizaje del idioma inglés, en niños de primer año medio de colegio particular subvencionado.

1.3 Antecedentes del Problema.

- (a) En la investigación interrelación de la conducta del profesor y de los alumnos en el salón de clase, del autor José Tomás Bethencourt Benítez (1981), planteó que la interacción que se establece entre profesor y alumnos en la clase tiene relación con ciertas conductas de aprobación y desaprobación del profesor.
- (b) Un estudio llevado a cabo en el año 2007 en el Colegio Simón Rodríguez, en Zarabón señala que hay características conductuales del docente que

resaltan a su vez comportamientos de los alumnos en términos de características como; agrado y entusiasmo hacia las tareas asignadas, participación en las actividades de clase, apego a las instrucciones de la maestra, etc. resultando finalmente en un mejor desempeño en sus evaluaciones.

(c) El autor de la investigación la relación profesor alumno en el aula, profesor Pedro Morales (2007), postuló que la relación con los alumnos debería incidir positivamente en su aprendizaje, ya que ésta constituye parte de su función profesional, destacando conceptos esenciales como multidimensionalidad de la relación profesor-alumno, efectos recíprocos, primeras impresiones y la forma de comunicarse.

(d) Una investigación realizada por Sandra Cecilia Zepeda (2008), de la Fundación Emanuel, en Chile, señala que; los factores que inciden en el desempeño académico de los estudiantes se pueden agrupar en tres: estructurales, socioculturales y de ambiente de aula. El estudio se centra en las percepciones de los estudiantes acerca de la relación profesor-alumno, focalizándose en describir las relaciones existentes entre las percepciones y variables personales, familiares y escolares de los estudiantes.

(e) Eva María Pérez Puente (2009), señala que el clima motivacional que el docente crea en el aula se traduce en la representación que los alumnos hacen respecto de qué es lo que cuenta en las clases, qué es lo que se quiere de ellos, y qué consecuencias puede tener, en este contexto, actuar de

un modo u otro. Por lo tanto, es necesario que los profesores tomen conciencia del modo en el que tienden a configurar el clima de sus aulas, ya que sin una modificación adecuada y coherente de éstas es difícil que puedan cambiar la motivación de los alumnos. Finalmente, cabe recordar que todo cambio motivacional requiere tiempo y un uso reiterado de técnicas motivadoras en el aula.

- (f) Con respecto a la motivación estudios de la Universidad de Oxford & Shearin se establece:

"Research shows that motivation directly influences how often students use L2 learning strategies, how much students interact with native speakers, how much input they receive in the language being learned (the target language), how well they do on curriculum-related achievement tests, how high their general proficiency level becomes, and how long they persevere and maintain L2 skills after language study is over. Therefore, motivation is extremely important for L2 learning, and it is crucial to understand what our students' motivations are..." (Oxford & Shearin, 1994, p. 121)

- (g) En la actualidad existe el consenso casi unánime de que los factores afectivos inciden en la adquisición de una lengua extranjera. Sin embargo, la investigación de tales variables resulta complicada, especialmente debido a cuestiones de identificación y medición. El artículo realizado por María Elvira Barrios Espinosa (2009), se centra en las implicaciones que pueden derivarse, algunas de manera

indirecta, de los resultados de investigaciones y de la pedagogía educativa en relación al modo en que el profesor puede mejorar las condiciones afectivas en el aula de lengua extranjera.

(h) Lluís Figueras Havidich (2008), señala en su tesis; las aplicaciones multimedia en la didáctica de la pronunciación del inglés, en la enseñanza secundaria llevada a cabo en Barcelona, que existen grandes ventajas al usar tecnología multimedia como método didáctico de apoyo en las clases de inglés tales como mayor exposición al lenguaje de estudio, visualización de la producción de sonidos diferentes a los de la lengua materna, repetición continuada, producción de elementos supra-segmentales y segmentales, la visualización continua de fonemas, palabras y frases, así como también la posibilidad de grabación de los mismos, además de la revisión del profesor para facilitar la retroalimentación del conocimiento. En cambio, las desventajas de esta como método se refieren principalmente a posibles contratiempos producidos y que causen desmotivación y desorden por parte del alumnado.

(i) En su tesis doctoral María Teresa Silva Ros (2006), presenta su propuesta de usar canciones de música popular no sexistas como recurso didáctico en la enseñanza del inglés como lengua extranjera.

Ella señala “parto de la base de la importancia de la música en el desarrollo cognitivo. Conforme a la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner (1993), tanto el lenguaje como la música —junto a otras inteligencias— son esenciales en la educación de cualquier persona. Por tanto,

el uso de canciones influye de forma positiva en su formación. Asimismo, en las canciones están presentes factores como el afecto y la motivación, elementos que están empezando a demostrar su importancia en cualquier proceso de aprendizaje.” (Silva, 2006, p. 72).

(j) El trabajo de investigación llevado a cabo por Gardner (1959), pionero en el estudio de la motivación de los estudiantes de lenguas extranjeras o segundas lenguas, en Canadá, realizado mediante una batería de tests (AMTB), que la motivación en este tipo de estudiantes tiene un rol preponderante en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma. El estudio llevado a cabo señala cuatro puntos importantes en la persecución de la adquisición de la lengua, estos son: attitudes, actitud hacia la comunidad de la lenguas en cuestión; orientation, tendencia a la inclusión en la comunidad de hablantes; motivation, intensidad y esfuerzo en un desempeño, second language achievement, adquisición de la segunda lengua, capacidad de comunicación en otra lengua distinta a la propia.

1.4 El problema como tal

“Las actitudes positivas y la motivación están relacionadas con el éxito en el aprendizaje de segundas lenguas” (Gardner, 1960, p. 83).

La cita mencionada anteriormente es la que, a grandes rasgos, describe parte del problema planteado en nuestra investigación, ya que hace mención a la motivación y a las actitudes positivas del aprendizaje, como por ejemplo, la relación profesor-alumno, como influencia en la adquisición de una segunda lengua, y en nuestro caso, el aprendizaje del idioma inglés.

Para abordar más ampliamente nuestro problema, primero que todo partiremos por abandonar la creencia de que la adquisición óptima del idioma inglés estaría basada solamente en el coeficiente intelectual del alumno, ya que hoy en día sabemos que los factores que influyen en este aprendizaje son variados; podemos mencionar aptitudes, motivación, personalidad, preferencias e inteligencia entre otros. Pero, finalmente, los que abordaremos como problema a estudiar son la motivación hacia la asignatura de inglés y la relación profesor-alumno en el marco de la práctica didáctica del profesor.

Ya se está haciendo común, escuchar a alumnos decir que la asignatura de inglés es muy difícil para ellos, que no se sienten atraídos, que no ven un propósito práctico en el aprendizaje de esta lengua, que es imposible para ellos entender al profesor o simplemente que no entienden la lengua. Es por esto que durante los últimos años, nuestro país, a través del Ministerio de Educación, está enfatizando el aprendizaje óptimo de este idioma. Para lograr este fin, se han creado programas como “Inglés Abre Puertas”. Dentro de este programa podemos encontrar cursos de perfeccionamiento,

English Camps, debates en inglés, public speaking, y además el constante flujo de voluntarios extranjeros en las salas de clases Chilenas.

No obstante, como ya sabemos, no es suficiente sólo el esfuerzo que hace el Ministerio de Educación con sus programas, también se necesita el apoyo del profesor, y la estimulación que el alumno tenga en la asignatura, ya que si no se cuenta con estos factores dentro del aprendizaje de la lengua inglesa, será imposible desarrollar las cuatro habilidades lingüísticas requeridas para desarrollarse bilingüemente utilizando este idioma. Para poder comunicarse, debe existir una relación entre la actitud hacia el aprendizaje de lenguas extranjeras y el nivel de los distintos alumnos de esos lenguajes.

Nos remontamos a Ausubel (1960), quien introduce los estudios sobre rendimiento académico, basados en los factores de atención y motivación como una condición imprescindible para que se pueda desarrollar un aprendizaje no solamente memorístico. Además como ya lo mencionaba Weiner: “el aprendizaje está relacionado con los niveles motivacionales. Si los alumnos con una actitud favorable al aprendizaje tienen éxito académico y los que tienen una actitud negativa fracasan, con independencia de su inteligencia, se comprobaría que la motivación es un determinante del rendimiento académico. Con ello, también se demostraría que las intervenciones dedicadas a fomentar una actitud positiva hacia el aprendizaje son igual de necesarias que los programas de desarrollo de la inteligencia o cualquier otro tipo de intervención dedicada a paliar el fracaso académico.” (Weiner, 1985, p.108).

Siguiendo en el ámbito de la motivación como pilar fundamental y factor condicional en el aprendizaje de una lengua extranjera, es sabido que si el alumno quiere aprender, obtendrá mejores resultados que si tiene que aprender, ya que éste al usar un

idioma que no es el suyo, que ciertamente no domina, y además aprender sobre éste, necesita estar dispuesto y motivado a querer aprenderlo.

Como ya sabemos, es aquí donde el docente juega un papel preponderante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que es él o ella, quien debe conseguir, primero que todo, que los estudiantes quieran aprender, lo cual se complica, ya que cada estudiante tiene una personalidad, entorno, nivel de aprendizaje, etc. distinto, y es el profesor quien deberá adaptar su método de enseñanza a cada uno de ellos.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente, acerca del docente, tanto la metodología que utilice, como su relación con el alumno son de suma importancia. Es el docente quien debe hacer todo lo posible para ayudar a los estudiantes a despertar su curiosidad. En primer lugar, tiene que desarrollar cierta actitud con sus alumnos: debe ofrecer afecto y respeto hacia ellos, así éstos acatarán mejor las normas o estarán más atentos durante la clase, en el caso de que hayan participado en su elaboración o si su opinión se ha tenido en cuenta.

También debería creer que sus alumnos son capaces de realizar el proceso con éxito y que cada uno de ellos además tiene alguna aptitud que lo hace especial. Asimismo, debe ser capaz de transmitir esta confianza a sus alumnos. Es evidente que el docente debe antes tener confianza en sí mismo para poder luego traspasarlo a sus alumnos. Por ello mismo, si el profesor no está motivado, es difícil que sus alumnos lo estén.

1.5 Justificación como objeto de estudio.

Nuestra investigación reviste importancia debido al aporte que entregaría al área de conocimiento del aprendizaje del idioma Inglés y algunos factores que podrían incidir en el logro eficiente y eficaz de los aprendizajes esperados en diferentes eventos que pueden afectar el desempeño de los alumnos en el aprendizaje de la lengua inglesa, nos referimos principalmente a agentes tales como el interés en la asignatura, que incidiría en la correcta internalización de los conocimientos, es decir, cuales son las motivaciones existentes hacia la disciplina del idioma extranjero que permitirían la correcta obtención del aprendizaje significativo y relevante para la vida del alumno, que perduraría en el tiempo y constituiría un herramienta fundamental para su desarrollo intelectual y cultural en relación al idioma. Además de esto, otro eje que orienta nuestro trabajo se dirige a la motivación de los alumnos, siendo ellos afectados por la práctica didáctica del profesor, lo que puede constituir un potencial apoyo, para el aprendizaje de los estudiantes. Respecto a este último punto, es posible observar, que los estudiantes poseen diferentes puntos de vista en cuanto al desempeño y/o trato por parte de los profesores, por ello queremos averiguar por medio de nuestro trabajo de que forma es esto realmente un factor determinante del aprendizaje del Inglés.

Es evidente que en cualquier materia impartida en un centro educativo, si el alumnado quiere aprender, obtendrá mejores resultados que si tiene que aprender. Aunque muchos factores que condicionan tanto el desarrollo de una clase como el aprendizaje de los alumnos coexisten entre sí, la motivación es uno de los fundamentales. En la enseñanza de idiomas la motivación es aun más trascendental, ya que se trata de usar un idioma que no es el suyo, que no dominan y a la vez, aprender

sobre éste. Por eso, la primera labor del docente es conseguir que los estudiantes quieran aprender.

1.6 Preguntas de investigación

- (a) ¿Cuáles son los elementos que caracterizan la práctica pedagógica didáctica del profesor de inglés y que influyen en el aprendizaje de los alumnos de primer año medio pertenecientes a colegios particulares subvencionados?
- (b) ¿Cuáles son los elementos motivacionales que caracterizan a los alumnos de primer año medio de colegios particulares subvencionados hacia la asignatura de inglés?

1.7 Objetivos

Objetivos generales

- (a) Develar los elementos motivacionales que caracterizan a los alumnos del primer año medio de colegios particulares subvencionados hacia la asignatura de inglés.
- (b) Evidenciar los elementos que caracterizan la práctica pedagógica didáctica del profesor de inglés que influyen en el aprendizaje de los alumnos de primer año medio pertenecientes a colegios particulares subvencionados.

Objetivos específicos

- (a) Identificar los elementos esenciales que caracterizan el nivel motivacional de los alumnos de primer año medio de colegios particulares subvencionados hacia la asignatura de inglés.

- (b) Analizar los elementos esenciales que caracterizan el nivel motivacional de los alumnos de primer año medio de colegios particulares subvencionados hacia la asignatura de inglés.

- (c) Reconocer los elementos que caracterizan la práctica pedagógica didáctica del profesor de inglés que influyen en el aprendizaje de los alumnos de primer año medio pertenecientes a colegios particulares subvencionados.

- (d) Indagar los elementos esenciales que caracterizan el nivel motivacional de los alumnos de primer año medio de colegios particulares subvencionados hacia la asignatura de inglés.

1.8 CATEGORÍAS Y SUB-CATEGORÍAS APRIORÍSTICAS

(a) Categorías Apriorísticas:

1. Elementos motivacionales hacia la asignatura.
2. Elementos de la praxis didáctica.

(b) Sub-categorías Apriorísticas

1. Motivación intrínseca
2. Motivación extrínseca
3. Estrategias metodológicas de la enseñanza
4. Recursos didácticos

1.9 Premisas o ejes temáticos

La premisa fundamental que orienta nuestra investigación se basa en que hay una relación subyacente que es posible observar por medio de la experiencia escolar, entre motivación y aprendizaje. A través de investigaciones realizadas en Chile, los últimos años, además de evidencia fundada en las realidades de muchos alumnos y muchos colegios en relación con el aprendizaje del idioma inglés en los programas de educación de nuestro país, se señala que la motivación; ya sea de índole intrínseca o extrínseca, puede afectar el rendimiento escolar y por consiguiente, en el caso del subsector de aprendizaje inglés, la eficiente y próspera adquisición del idioma.

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

2.1 DEFINICIONES CONCEPTUAL DIDÁCTICA

Concepto desde la perspectiva de la Pedagogía.

Término genérico que designa la disciplina y el arte que guía la práctica educativa y el proceso de enseñanza prescribiendo lo que debe hacer el docente para lograr que sus alumnos aprendan y lo hagan con provecho y agrado. Se trata pues de facilitar el aprendizaje de acuerdo a la forma en que se lleva a cabo.

Mientras la pedagogía organiza sistemáticamente los conceptos y principios referidos a la educación en su conjunto, la didáctica los operacionaliza e instrumentaliza, poniéndolos en práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje. De ahí que algunos consideren la didáctica como el brazo instrumental de la pedagogía.

Las definiciones de carácter técnico que proponen los especialistas, si bien pretenden darle una delimitación más rigurosa, de algún modo coinciden con el alcance genérico del término. He aquí algunas definiciones clásicas, cuyas similitudes y diferencias son fáciles de constatar. Comenzamos por Comenio (siglo XVII), definió la didáctica como un artificio para enseñar... de tal manera que no pueda por menos obtener ese resultado. Y agregaba “enseñar rápidamente sin molestias ni tedio, ni para el que enseña, ni para el que aprende”. (Comenio, s. XVII).

De las propuestas en los últimos treinta años, se escogen algunas; “Disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene como objeto específico una

técnica de enseñanza, es decir una técnica para dirigir y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje” (Mattos, 1963, p. 135), conjunto de técnicas a través de las cuales se realiza la enseñanza; para eso reúne y coordina, con sentido práctico, todas las conclusiones y resultados a que han llegado las ciencias de la educación, a fin de que la enseñanza resulte más eficaz; “es una doctrina general de la enseñanza” (Tomaschewsky, 1966, p. 25), “es una metodología de la enseñanza” (Clapárede, 1964, p. 73), “ es una ciencia práctico proyectiva, ósea una teoría de la praxis docente”, (Titone, 1974, p. 92), “es el estudio de diversas maneras de enseñar”, (Jacquinot, 1977, p. 84). Todas estas definiciones en cierta medida, encierran bajo el termino “didáctica” la confluencia de dos dimensiones; la teoría educativa y la práctica de la enseñanza, aunque el énfasis está puesto en el componente práctico.

2.2 INVESTIGACIONES SOBRE DIDÁCTICA DEL INGLÉS

Gentile (1920), consideró a la didáctica como expresión de los métodos para enseñar; de ahí que se dedujo el significado dominante del proceso didáctico; proceso orientado a la búsqueda de métodos apropiados que faciliten los aprendizajes. La insistencia sobre la especificidad de la didáctica como ciencia metodológica y técnica para el aprendizaje, razón por la cual subyacen procesos sistemáticos, cuyo interés es el metodológico con una supremacía en las técnicas modernas para enseñar y aprender.

La autora Alice Omaggio (2001), afirma que una de las características más sobresalientes sobre la evolución de la metodología en la enseñanza de idiomas extranjeros, es la búsqueda continua del método perfecto de enseñanza, el cual permitirá que finalmente, los estudiantes puedan aprender lenguas de una manera fácil y eficaz.

María Teresa Silva (2006), señala en su tesis doctoral una propuesta relativamente novedosa en el campo de la didáctica del inglés, ella apunta que por motivo de ser la mayoría de las canciones *pop* que escuchan los jóvenes producidas en lengua inglesa; y en este sentido es también Murphey (1990), quien apoya esta suposición al llegar a afirmar que el inglés es la lengua internacional de este género musical, ya que es el idioma mayoritario de la música que se escucha en las emisoras de radio, así las canciones constituyen un buen recurso didáctico a la hora de realizar determinadas actividades en la clase de lengua inglesa. Ella propone “tras exponer

distintos estudios llevados a cabo en torno al empleo de canciones en el ámbito educativo, nos centramos en aquellos que analizan su uso en la didáctica de lenguas extranjeras”. (Silva, 2006, p. 59).

Como bien afirma Marilyn Abbott, “numerous educators have suggested that pop and rock music are highly effective teaching tools that can be extremely useful in the language classroom, especially at the college level”. (Abbott, 2002, p. 29).

Judith Weaver Failoni (1993), partiendo de la teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner, también propone fomentar la inteligencia musical en los planes de estudio de la asignatura de inglés de los distintos niveles educativos (Primaria, Secundaria y Superior); esta autora se centra en las lenguas extranjeras, pues para ella la música supone entrar en contacto con la cultura de la nueva lengua, y esto se pone en práctica a través de actividades que fomenten la dimensión comunicativa: “Music makes the foreign language classroom more interdisciplinary, multicultural, and global in perspective, and it captures students’ interest and may promote more thorough learning of the target language, both culturally and communicatively” (Weaver Failoni 1993, p. 83).

Como factor importante en el cambio que ha surgido el proceso de aprendizaje del inglés, influyeron a comienzos de los noventa la inclusión de nuevas tecnologías para su enseñanza, éstas trajeron consigo nuevos métodos para la enseñanza de éste idioma, nuevas formas para desarrollar las habilidades y competencias de los estudiantes. Son estas tecnologías, las que incluso provocan la desaparición del docente, ya que lo único que se necesita para aprender una segunda lengua es un computador y un programa de interacción para aprender de manera independiente un idioma.

Todo lo mencionado anteriormente, hace que los profesores deban especializarse y actualizarse en el buen uso y manejo adecuado de estas nuevas tecnologías, para así, lograr un buen resultado en la enseñanza del inglés, quizás se deba diseñar una nueva didáctica especial para el uso de las nuevas tecnologías y su aplicación a la enseñanza de este idioma.

“ . . . el acto didáctico, la enseñanza como un acto comunicativo intencional dirigido al perfeccionamiento y desarrollo de los individuos, no ha cambiado mucho. Si que han cambiado las situaciones de enseñanza aprendizaje, los medios disponibles y, en cuanto a los modos, el acceso a la información. En última instancia también hay que enseñar a utilizarlos nuevos medios, las nuevas tecnologías”. (Jiménez, 1997, p.12).

De la cita mencionada anteriormente se sostiene que la asociación enseñanza y aprendizaje, es aún la misma, pero cambia según los niveles, edades y necesidades. Es por esto, que se necesitan docentes capacitados para poder utilizar herramientas pedagógicas que hagan más productivo el acto didáctico en sí.

Se puede decir que la didáctica de inglés está basada en la enseñanza, construcción, diseños de estrategias y habilidades para ser utilizados por los profesores en la enseñanza de esta lengua, aplicada en el aula. Intenta comprender los procesos, factores y situaciones implicadas en este aprendizaje y con el inglés como lengua extranjera.

En cuanto a este proceso de aprendizaje de los idiomas, Bestard y Pérez plantearon; *“ . . . tres factores más importantes, y sobre los que más se ha fijado la atención, son los que se refieren a la motivación, la aptitud para los idiomas y la edad”.* (Bestard y Pérez, 1982, p. 52)

De éstos, la motivación es esencial, ya que el docente es quien debe iniciar la clase motivando, generando confianza, convirtiendo el entorno del alumno en un sitio agradable y haciendo que el alumno se sienta dispuesto a aprender y a participar del desarrollo de la clase.

Como parte de las funciones del docente en la sala de clase, la motivación cumple un papel preponderante, ya que no sólo se debe realizar al principio de la clase, sino mantener a lo largo de ésta, para mantener la atención del alumno en los contenidos que se están y se desarrollarán durante toda la clase. Además, el profesor debe estar dispuesto a explicar, aclarar dudas, reforzar y retroalimentar para lograr un buen aprendizaje por parte de los alumnos.

Con respecto a lo mencionado anteriormente, se puede concluir que la motivación es uno de los factores más importantes en la didáctica, porque es lo que determina, el tipo de resultado que se va a obtener al final de la clase.

A los factores mencionados anteriormente, didáctica y motivación, se suma otro agente necesario en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés; éste es el método usado al momento de generarse este proceso.

Primero que todo se mencionarán y definirán todos los métodos que se pueden utilizar al momento de llevar a cabo una clase de inglés, estos son:

a) Método Tradicional: es el método, en el cual el docente está a cargo de todo lo relacionado con la clase, responde las preguntas del alumno, explica la clase, aclara dudas, hace los ejercicios y asigna trabajos a realizarse en casa, sin embargo no estimula adecuadamente la participación de los estudiantes, quienes copian, toman apuntes, escuchan la exposición del profesor, y pide explicación de lo que no

entienden, pero no existe interacción ni participación activa del estudiante. Lo que no permite la comunicación exitosa entre los participantes en el acto comunicativo.

- b) *El Estructuralismo: Método Audiolingual*; método basado en los siguientes principios fundamentales; las lenguas extranjeras, al igual que la lengua materna se componen de un conjunto de estructuras modelos que son aprendidas con más naturalidad en su expresión oral. De acuerdo a esta idea, centraron su mayor atención a las destrezas comunicativas orales. El proceso de enseñanza y aprendizaje, fundamentalmente a través de la repetición coral e individual; es un proceso mecánico de hábitos. Los buenos hábitos, entonces, se forman en las respuestas correctas, no en las incorrectas. La atención que se dedica a las destrezas orales origina, de la misma forma, que el aprendizaje correcto de la pronunciación tenga un formidable peso específico dentro del método.

Además, el estudiante tiene que tratar de repetir exactamente de la misma forma que el profesor, o mejor, si el profesor no es de origen anglosajón, del cassette, empezando con la pronunciación de vocablos sueltos, palabras simples, sencillas para después lograr construir oraciones o frases cortas. En cuanto a los materiales didácticos, éstos deben estar basados en los aspectos recomendados por los lingüistas, ya que este método trata de dilucidar de una manera práctica y adecuada a la didáctica, los pilares de la lingüística moderna.

En otras palabras, el método audiolingual es activo, dinámico, directo, inductivo y con control lingüístico, es una forma más de aprender un idioma extranjero y su punto más vigoroso es la automatización del lenguaje en el proceso de aprendizaje y enseñanza, así como también en el habla.

c) Situational Language Teaching: como objetivo de este método, se menciona proporcionar bases más científicas que las del Método Directo, para así poder llegar a un aprendizaje oral del idioma. El rol del vocabulario es uno de los principales elementos que se deben tener en cuenta, y el regreso a la lectura como objetivo del proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma; pues el vocabulario juega un papel predominante en este proceso.

d) El método Audiovisual: consiste en el uso de nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los idiomas extranjeros. En el método audiovisual, el aprendizaje está comprendido a partir de un punto de vista conductista, debido a la creación de hábitos lingüísticos, la práctica de ejercicios y el empleo de diálogos sobre una situación cualquiera. El rol del docente es el de facilitar al alumno a lograr exactitud y perfección en estas actividades, en el menor tiempo que sea posible.

Los momentos didácticos de una clase donde se utilice este método serían; primero se presenta el diálogo, luego sus partes, se proyectan imágenes de acuerdo a la sincronización hecha para tal fin, se explica cada figura o dibujo, pensando en que el alumno comprenda el sentido de los mismos y tenga conciencia de las estructuras expuestas. La superposición, cuya meta es el libre empleo del lenguaje que el estudiante ha adquirido y aprendido. La ejercitación estructural que se debe realizar en situaciones de auténtica comunicación.

e) El método Nocional-Funcional: Communicative Language Teaching (CLT).

En los años sesenta, la concepción acerca de la enseñanza del inglés cambió y desde ese entonces, este idioma pasó de ser un lenguaje descontextualizado a volverse un instrumento esencial para la comunicación y el trabajo. Su manejo comenzó a hacer prescindible el conocimiento de la cultura angloparlante, por primera vez en la historia.

El inglés se va internacionalizando cada vez más y se va transformando en uno de los idiomas más influyentes del mundo. Es aquí, cuando este método llamado método Nocional-Funcional o Communicative Language Teaching (CLT) se convierte en una de las herramientas esenciales que ayudan a fortalecer de manera más plausible, este proceso. La razón fundamental del auge de este idioma en el mundo, es que tanto el espacio virtual como las relaciones públicas entre naciones comenzaron a necesitar de esta lengua para desarrollarse y conseguir entendimiento a nivel intercontinental.

Particularidades del método Nocional-Funcional:

1. No se enfoca en la concepción psicolingüística del aprendizaje, sino en la preparación del profesor, calidad de los textos que utiliza, contenido que enseña, tipos de alumnos y tipo de aula.
2. La motivación para aprender inglés es fundamental pues, gracias a ella, los estudiantes son capaces de conocer el proceso que están desarrollando en sus mentes.

3. Existe una relación de beneficio y perjuicio entre la lengua nativa y el aprendizaje de este nuevo idioma, ya que, si bien la primera interfiere en el proceso de adquisición de la lengua extranjera, puede ser también de mucha utilidad al establecer diferencias, contrastes en términos de estructura, funciones, composiciones, etc., en relación con el nuevo conocimiento.
4. El aprendizaje gramatical no debe ser el foco de la clase, más aún, este puede incluso entorpecer la adquisición efectiva de este idioma al hacer la enseñanza pesada y quizás, más confusa.

Acerca de la Teoría del Lenguaje, la relación entre comunicación y aprendizaje de un idioma extranjero comienza a tomar forma a partir de la teoría del lenguaje establecida por Halliday (1973), este autor postuló que el lenguaje funcionaba en pos de los procesos sociales y por tanto, éste se constituiría incompleto si sólo se enfoca en el aspecto formal o estructural del lenguaje. Él señala que el lenguaje es contextual, es decir, que sólo se puede suscitar dentro de una situación específica, para lograr entender las funciones de las estructuras gramaticales y posteriormente, dirimir su significado final.

“El niño sabe lo que es el lenguaje porque él sabe lo que hace el lenguaje”.
(Halliday, 1973, p.10).

El autor Chomsky (1965) que comparte ideas con los postulados de Dell Hymes (1971) señala que la meta principal de la lingüística, se orienta a caracterizar el conocimiento sobre la estructura del lenguaje que posee una persona nativa que oye y habla su propio lenguaje, dentro de una comunidad que también hace lo mismo. En

este respecto, Hymes estima, sin embargo, que el “hablante oyente ideal” de Chomsky no existe, sólo es posible encontrar hablantes u oyentes que utilizan el lenguaje para comunicarse. Hymes describió la habilidad comunicativa, como la capacidad de usar el lenguaje apropiadamente dentro de la interacción social y la competencia lingüística significa para este autor; elementos pertenecientes a la habilidad comunicativa al utilizarla en la interacción social.

Más tarde Canale y Swain (1980), se refirieron al concepto de competencias comunicativas de una forma más profunda. Estos autores le atribuyeron a éstas destrezas los siguientes componentes:

- (a) Competencia Gramatical: conocimiento de los elementos del léxico y las reglas morfológicas, sintácticas, fonológicas y semánticas (Canale & Swain 1980, p.29).

- (b) Competencia sociolingüística: Capacidad de manejo de las normas del lenguaje a utilizar dentro del contexto social. Esto incluye la emisión y elaboración de frases apropiadas y juicios acerca del uso comunicacional de las ideas.

- (c) Competencia del discurso: Se trata de saber comprender la relación entre las oraciones de un texto oral o escrito, en base al conocimiento expuesto por los participantes, con lo que logran conocer de su entorno, el código lingüístico, la estructura del discurso y el contexto social.

- (d) Competencia estratégica: Destreza en relación a poder utilizar métodos que posibiliten la satisfacción del conocimiento incompleto de las reglas, normas o influencias de elementos que limitan la comunicación. Gracias a éstos, se facilita

la diferenciación de los buenos comunicadores con aquéllos a quienes se les hace más complejo este proceso.

En resumen, todo esto indica que la enseñanza del inglés como lenguaje se debe realizar en consideración del idioma como herramienta comunicacional, en lugar de hacerlo como ejercicio repetitivo y sin sentido.

Existen un gran número de autores que postulan que el elemento cognitivo precisa la interiorización de planes que pueden establecer una correcta actuación. En la utilización del lenguaje, estos procedimientos provienen del sistema lingüístico. Estos postulados señalan que la práctica es un vehículo para el desarrollo de experiencias comunicacionales. Por otra parte, se hace imprescindible el enfoque de la clase de inglés en objetivos transversales que permitan al alumno, no tan sólo utilizar el lenguaje para aprenderlo en sí, sino también adquirir conocimientos útiles para su vida académica y su vida diaria.

Esta perspectiva metodológica incorpora los siguientes aspectos:

- (a) Buena predisposición del los alumnos hacia el inglés, al no constituirse este como un fin en sí, si no como un medio de aprendizaje.
- (b) Mayor trabajo en equipo, de toda la clase o en grupos pequeños.
- (c) Alta motivación por las actividades, principalmente porque los alumnos pueden percibir utilidad en lo que aprenden.
- (d) Uso comunicativo real de lo que el alumno aprende.

- (e) Se especifica especial atención en el aprendizaje inductivo de las estructuras gramaticales y autonomía de aprendizaje.

Ahora bien, para llevar a cabo de manera eficiente el aprendizaje de los alumnos durante las clases, este enfoque metodológico requiere las siguientes condiciones:

- (a) Una atmósfera de inmersión al idioma desde el comienzo.
- (b) Diferentes tipos de ayuda provenientes de todos los participantes, ya sea alumnos como profesores para desarrollar sus habilidades comunicativas.
- (c) Propiciar el trabajo colaborativo y que los estudiantes puedan aprender a aprender.

2.3 RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS.

La evolución misma de las tecnologías de la información en el contexto definido de la sociedad de servicios, plantea nuevos desafíos a la educación, ya que, en el futuro la obtención y organización de la información se convertirá en la actividad vital dominante para una parte importante de la población.

La enseñanza del idioma inglés, lengua de amplia difusión internacional tiene como fin, el desarrollo de la competencia cognitiva comunicativa, lo que significa la interacción de una o más personas, en un contexto escrito u oral.

Por ello es de vital importancia aplicar las TICS en el aula para, de esta manera mejorar el conocimiento, lo que significa desarrollar en los educandos las habilidades y el manejo de las diferentes destrezas con la utilización de la tecnología, creando clases más interactivas, entretenidas y motivadoras para los alumnos. Por tanto el docente tiene que estar preparado para el manejo de estas herramientas, de tal manera de sacarles el mayor provecho posible, creando un ambiente adecuado para el aprendizaje de una nueva lengua.

El nuevo rol del docente va a cambiar si hablamos de la utilización de las TICS en el aula, por cuanto tiene que estar preparado en el manejo de estas herramientas y ser capaz de crear nuevos entornos de aprendizaje, en gran medida va a depender del grado de preparación del docente para una buena aplicación de los recursos tecnológicos.

El uso de las computadoras abre posibilidades prácticamente infinitas para el perfeccionamiento de la enseñanza y la educación, mediante el aceleramiento del proceso cognitivo, la formación y desarrollo de capacidades intelectuales, hábitos y

habilidades que posibilitan el auto aprendizaje y la actividad creadora de los estudiantes.

En otras palabras, la evolución de las tecnologías de la información y comunicación plantea nuevos desafíos en la educación, razón por la cual el empleo de las TICS exige nuevas destrezas y cambios en los objetivos que puedan lograr, lo que significa encontrar en los educandos los conocimientos, hábitos y habilidades básicas que les permitan comunicarse en la lengua inglesa.

Dentro del proceso enseñanza aprendizaje se ha visto que los diferentes colegios se centran en la utilización del texto y lo siguen al pie de la letra, sin dar paso a la creatividad por parte de los docentes, entonces se hace necesario que el trabajo en el aula además de presentar modelos, utilice las tecnologías de la comunicación y de la información, las cuales ayudarían en gran parte a resolver los problemas en la enseñanza del inglés.

La experiencia del uso de las TICS en el aula nos dice lo siguiente:

Más de las dos terceras partes de los estudiantes que han cursado la materia aplauden la iniciativa de estudiar y aprender con y a través de las TICS, es decir con el sistema interactivo de apoyo virtual y de tutorías presenciales. Valoran la riqueza de recursos y la posibilidad de protagonizar procesos de aprendizaje, de búsqueda y de cooperación.

Lo anterior también facilitó a su vez, no sólo la toma de conciencia hacia un mayor compromiso académico sostenido, sino a considerar que participar, hacer las tareas, estudiar, etc. son móviles centrales para desarrollarse y crecer de modo maduro y valiente, es decir que si no lo hacen ellos y entre ellos, con la orientación docente, no

progresarán, lo que abona a fortificar una cultura del esfuerzo bastante abandonada en general.

Los siguientes corresponden a los principios básicos para que la metodología en la enseñanza de la lengua inglesa sea efectiva:

- (a) El lenguaje recibido debe ser comprensible para los alumnos.
- (b) Se han de tener en cuenta las variables afectivas y la motivación.
- (c) La necesidad del trabajo en grupos o parejas para desarrollar y adquirir la competencia comunicativa.

Estos tres puntos hacen manifiesto que el uso de canciones como recurso didáctico en la enseñanza del inglés como lengua extranjera sea efectiva.

Las reacciones de los alumnos son positivas ante diferentes tipos de música y canciones y además introduciendo juguetes, bailes, poesía, gran cantidad de juegos y materiales didácticos, entre otras muchas actividades que refuerzan positivamente las emociones.

Recursos audiovisuales:

Hoy en día, la mayoría de los materiales audiovisuales que vamos a abordar están disponibles en los centros educativos. No obstante, hace sólo un par de décadas muchos de ellos no se utilizaban por razones económicas.

- (a) La pizarra es el recurso tradicional por antonomasia, lo que no quiere decir que se haya quedado obsoleta. Este medio didáctico sigue siendo útil tanto para el profesorado como para los alumnos, ya que permite, desde aclarar dudas de escritura, hasta realizar esquemas como apoyo visual a las explicaciones teóricas.
- (b) La pizarra magnética consiste en una lámina de hierro en la que se pueden pegar fichas imantadas, las cuales pueden ser palabras, estructuras gramaticales, dibujos, etc., para realizar distintas actividades.
- (c) El retroproyector permite, mediante el uso de transparencias, presentar información o esquemas, de forma rápida y limpia; también se puede resaltar en colores, aquellos aspectos de mayor interés. Una gran ventaja de este recurso frente a la pizarra es que el docente no se ve obligado a dar la espalda a los alumnos, de ahí que la mayoría del profesorado lo utilice.
- (d) Las diapositivas son de gran valor didáctico, pues a través de ellas se puede mostrar a los estudiantes cuestiones socioculturales (monumentos, lugares, etc.), tan importantes dentro de las competencias comunicativas. De hecho, las diapositivas no sólo enseñan sobre la cultura de un país, sino también su gramática.
- (e) Las canciones pueden ser bien, un recurso sólo de audio a través de “listenings”, ó un recurso audiovisual por medio de algo tan contemporáneo y

popular como los videoclips. Las canciones no sólo despiertan el interés y la motivación del alumnado, sino que también permiten desarrollar distintos aspectos lingüísticos, psicolingüísticos y sociolingüísticos.

2.4 DEFINICIÓN CONCEPTUAL MOTIVACIÓN

Desde el aprendizaje del idioma Inglés

La motivación se refiere a la acción y efecto de motivar. Conjunto de elementos o factores que están activamente presentes en un momento dado en la conciencia del ser humano y que configuran la fuerza psíquica y los mecanismos de estímulo que conducen a la acción.

Se trata de los factores internos; necesidad, instinto, aspiraciones, ó externos; valor de un objeto o un logro, que intervienen en la elaboración de una intención, dando motivo, razón adecuada, estímulo suficiente y energía necesaria para inducir a una acción deliberada y voluntaria encaminada a satisfacer alguna necesidad individual o social. Las motivaciones comprenden móviles conscientes e inconscientes; estos últimos, no siempre confesables, a veces se justifican por medio de racionalizaciones. Las motivaciones orientan las actividades en un sentido dado, establecen la intensidad de las mismas y determinan la selección de alternativas en la elaboración de una intención. De ahí que suelen distinguirse en el estudio de las motivaciones dos tipos de componentes: el componente energético, que suele relacionarse con lo biológico, se refiere al motor de la voluntad que lleva a realizar determinadas acciones, y el componente direccional, al que se asocia con lo psicológico, alude a los objetivos y metas preestablecidas y que el sujeto desea alcanzar.

La motivación está estrechamente ligada a los procesos didácticos en general, puesto que estos están condicionados por el nivel de motivación de los educandos, habida cuenta de que todo aprendizaje implica contar con una cierta predisposición del que aprende.

La importancia y las implicaciones pedagógicas de la motivación no sólo vienen dadas, porque esta es la condición necesaria para llevar a cabo con todo éxito los procesos didácticos, sino también porque toda práctica pedagógica tiene como uno de sus propósitos principales, motivar a los alumnos. En algunos casos, la tarea previa del docente ha de estar orientada a diagnosticar los déficits motivacionales de los alumnos como consecuencias de vivir en un ambiente o medio social inadecuado.

APRENDIZAJE

En general, hace referencia al proceso o modalidad de adquisición de determinados conocimientos, competencias, habilidades, prácticas o aptitudes por medio del estudio o de la experiencia.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Concepto central dentro del modelo curricular y el constructivismo, acuñado por Ausubel en contraposición a los aprendizajes acumulativos, repetitivos, mecánicos o memorísticos, característicos de la enseñanza tradicional. Para Ausubel, el aprendizaje significativo se distingue por dos características esenciales; a) su contenido puede relacionarse de un modo sustancial, es decir significativo, con los conocimientos previos

del alumno; b) éste, a su vez, debe adoptar una actitud favorable para aprender, estar dispuesto a realizar los aprendizajes y dotando de significados a los contenidos que asimila.

Cesar Coll, por su parte, profundizando en lo anterior explica las condiciones para que se dé un aprendizaje significativo: a) el contenido debe ser potencialmente significativo, desde un doble punto de vista: por su estructura interna o significatividad lógica (el contenido no debe ser arbitrario o confuso) y por su posible asimilación o significatividad psicológica: b) el alumno ha de tener una actitud favorable para aprender significativamente; para ello debe estar motivado para relacionar lo que aprende con lo que sabe; c) los nuevos conocimientos deben ser funcionales, es decir, el alumno debe encontrarles sentido y considerarlos útiles, puesto que pueden ser efectivamente utilizados cuando las circunstancias en que se encuentra el alumno lo exija; d) implica, así mismo, memorización comprensiva contrapuestas al aprendizaje memorístico y repetitivo. Cuanto mas rica sea la estructura cognoscitiva del alumno (en elementos y relaciones), mayor será la posibilidad de que puedan construir significados nuevos, es decir, mayor será la capacidad de aprendizaje significativo.

2.5 MOTIVACIÓN PARA APRENDER UN LENGUAJE

Esta actividad motivada es un circuito cerrado en el que se pueden distinguir tres momentos principales: motivo, conducta motivada y disminución o satisfacción de la necesidad.

Las características de los alumnos motivados en clase, que no tienen por qué tener facilidad para aprender lenguas serían las siguientes:

(a) Orientación positiva hacia la realización de tareas.

(b) Involucración del ego.

(c) Necesidad para el logro.

(d) Altas aspiraciones.

(e) Orientación hacia los objetivos.

(f) Perseverancia.

(g) Tolerancia a la ambigüedad.

(Naiman Et Altri, 1978, p. 147)

Para hablar de motivación, debemos saber de qué se trata, motivación a grandes rasgos; corresponde a los estímulos, tendencias, que acosan constantemente nuestra vida, nuestro organismo, y que nos llevan a la acción, en otras palabras es una pulsión que nos lleva a la acción. Se entiende por motivación, el impulso que provoca que tomemos decisiones acerca de los objetivos a conseguir y acerca del esfuerzo que tenemos que poner para conseguirlos. Existen términos desde el punto de vista fisiológico, así como también desde el punto de vista de la conducta y el comportamiento.

Hoy día los profesores encuentran en sus alumnos un gran grado de desinterés, situación debida a distintos factores, para algunos educadores esto corresponde al contexto familiar y social. Con contexto se refiere, a la escuela, la familia, la cultura y el país.

Hay muchos profesionales de la educación que se desmotivan fácilmente, debido a la carencia de interés que los estudiantes traen de sus casas, ya sea debido a situaciones familiares y/o sociales. Pero es un error decir que la desmotivación se debe únicamente a factores externos a la institución educativa. Existen formas de actuar del profesorado que inciden mucho en la motivación o desmotivación de los estudiantes. En otras palabras existe una interacción dinámica entre el contexto escolar y familiar, la cual incide directamente en la motivación de los estudiantes. Por ejemplo, factores tales como la ansiedad y el estrés, agentes de corte personal, entre otros, inciden en lo antes mencionado. Es necesario que los profesores configuren un clima coherente en el aula, un ejemplo de esto es la retrospcción que los alumnos se hacen en relación a qué se espera de ellos y que esperan ellos de la clase. Vale la pena mencionar que todo cambio motivacional requiere de tiempo y de técnicas innovadoras en el aula. Es muy importante mencionar que sin una base de activación es muy difícil que se produzca motivación.

Con respecto a esto debemos analizar la motivación intrínseca y extrínseca a la hora de aprender inglés. Se entiende por motivación intrínseca, lo que lleva a las personas a querer hacer alguna actividad sin esperar recompensa por ello. Así pues, este tipo de motivación depende del estudiante y poco se podría hacer como docente para cambiarla. Por otra parte, la motivación extrínseca, está relacionada con las recompensas, por ejemplo; las notas, los viajes, etc., es decir, estímulos con lo que se

premia al esfuerzo, es importante mencionar que al estudiar los comportamientos de estudiantes, es claro que no todos persiguen las mismas metas, existe una variedad de personalidades a las que se debe adecuar cada docente, éstos pueden ser; el disfrute de realizar la tarea, el cambio de alguna recompensa, es decir, es un medio para un fin.

Existirán tres factores que incidirán en el comportamiento de los alumnos en el aula:

- (a) Deseo de actuar con autonomía.
- (b) Obtención de recompensas.
- (c) Necesidad de obtener la atención por parte de sus compañeros o profesores.

Con respecto a lo mencionado anteriormente, hay que decir, que la motivación con efectos más positivos sobre el aprendizaje se da cuando el alumno se adentra en las tareas escolares y el no saber con exactitud para qué se estudia, resulta desmotivante. Es cierto también que el dar recompensas a los alumnos resulta efectivo, sin embargo muchas veces esto se traduce a un producto negativo, puesto que, si los estudiantes trabajan solo por un premio, no valorarán el proceso de aprendizaje.

Otros alumnos se sienten motivados sólo por el hecho de aprobar las materias escolares, pero las notas en sí para muchos estudiantes, no representa un gran interés. Hay que encontrar la manera de enseñarles a los estudiantes a motivarse.

Como manera de enseñarle a los estudiantes a motivarse, la clase forma parte esencial en este proceso, sin embargo, muchas veces la participación en clases se verá afectada por el miedo al ridículo, la vergüenza a quedar mal, burlas, entre otros. Otro punto importante es que los estudiantes al estar aprendiendo un nuevo idioma, deben tener autonomía y motivación personal, concerniente a la conducta en clases.

En muchos casos, el hecho de que el profesorado atienda a los alumnos más capaces e ignore al resto, puede tener consecuencias negativas para la motivación con el resto que asistirá a sus clases. Es por esto que muchos estudiantes afrontan de mala manera la actividad escolar, y así muchos de ellos van prácticamente obligados a la escuela.

En resumen a lo antes planteado:

- (a) La primera motivación sería la del interés general del estudiante hacia el aprender inglés.
- (b) La segunda tiene que ver con el contexto de aprendizaje.
- (c) La tercera dependería de la manera de actuar del alumno para afrontar la tarea.

Pero sin duda, el profesor debe presentar las tareas a realizar por sus alumnos de la manera más atractiva posible. Así la misión de la escuela no es sólo transmitir conocimientos, sino también impartir una función educadora, lo que implica así mismo el tratamiento de los sentimientos, puesto que las emociones tienen una gran influencia en el comportamiento de los estudiantes y así en el rendimiento académico.

Se debe motivar a los estudiantes, porque nadie aprende si no quiere, para ello se deben seducir con temas sugerentes.

Lo otro que podemos enfatizar, es que los buenos resultados dependen de una serie de competencias o características personales muy diversas, que la persona pone en juego y que se reflejan en emociones y comportamientos, que se pueden observar y desarrollar. Con esto se afirma que las competencias no son únicamente innatas, sino que se pueden fomentar desde una educación adecuada. Desde el punto de vista de la inteligencia emocional, postulada por Daniel Goleman (1995), dice que el éxito

profesional no depende tanto del coeficiente intelectual, y de las calificaciones académicas, así como de las características personales que se puedan aprender. De esta manera, el objetivo básico de la escuela es el de alcanzar los fines vocacionales de cada individuo. Los profesores deben tener claro que no todo el mundo aprende de la misma manera, ni tiene los mismos intereses y capacidades, la escuela tiene que evaluar dichas capacidades individualmente en cada individuo, para optimizar así, una motivación más elevada y un aprendizaje completo.

De esta manera se puede decir que la experiencia académica necesita tener sentido para el alumno, de manera que despierte su motivación. Es necesario movilizar la actividad del alumno y a la vez mantener la flexibilidad en la organización de la enseñanza, atendiendo de manera especial la diversidad del alumnado.

En esta labor es también importante mencionar el rol que cumple la familia, ya que determinadas conductas del ámbito familiar pueden ayudar a mejorar la motivación de los alumnos y así sus resultados escolares. Es esencial crear un ambiente y una dinámica de interacción dentro de la familia para que el niño pueda desenvolverse de manera óptima en la sala de clases. Algunas de las variables familiares que más influyen en este proceso son:

- (a) Hábitos de trabajo.
- (b) Ayuda en el momento de estudiar.
- (c) Deseo de descubrir y analizar, como desarrollo personal.
- (d) Riqueza lingüística de la familia.
- (e) Aspiraciones y expectativas de los padres hacia los hijos.

Todas estas variables favorecen la motivación en los estudiantes de una segunda lengua, el apoyo de la familia es fundamental en este aspecto, ya que no sólo depende del profesor o del alumno, sino de todo el entorno que lo rodea.

Un hogar intelectualmente estimulante y emocionalmente cálido, que supervise al mismo tiempo, que permita autonomía y responsabilidad, puede equipar a los niños con las destrezas necesarias para afrontar su vida adulta.

Con respecto a la motivación de los estudiantes de lenguas, es importante mencionar que antes se favorecía sólo la gramática y el vocabulario, sin embargo, actualmente se ha visto una evolución en los materiales para el aprendizaje de las segundas lenguas, como por ejemplo, el uso del libro, en la actualidad, no es solamente el libro el método didáctico usado por los profesores de inglés en la enseñanza de esta lengua, sino que una gama de nuevos recursos y metodologías educativas distintas a las anteriores, ó se puede favorecer también el uso de éste, pero incluyendo temas sugerentes y motivante a las edades de cada alumno.

Con este nuevo concepto de evolución de enseñanza de una segunda lengua, es como se llevó a cabo, por Sweet (1882), la distinción de cuatro habilidades lingüísticas: leer, escribir, hablar y entender. Aparte de esto se mencionó también, que las lenguas nunca se estudian por separado, vienen siempre acompañadas de la cultura, de esta manera así como evoluciona la lengua, evoluciona la historia del país.

Retomando nuestro tema principal, sobre la motivación de los estudiantes de lenguas extranjeras, en este caso, inglés y recordando que la motivación es un sentimiento producido por una causa interna o externa, que lleva a una persona a actuar o a iniciar una acción con el fin de alcanzar una meta, es que enlazaremos a la motivación con la adquisición de una segunda lengua. Sin embargo, antes de esto, y

para comenzar a desarrollar el tema a tratar, mencionaremos los cuatro tipos de motivación, que se han ido desarrollando durante todas las investigaciones que han abordado este tema; motivación integradora, instrumental, intrínseca, extrínseca.

Es en este momento, cuando parece oportuno nombrar el estudio realizado por Gardner (pionero en estudio de la motivación de los estudiantes de lenguas extranjeras o segundas lenguas) y Lambert (1959), quienes basados en la motivación de los estudiantes de lenguas y aplicando una batería de tests (AMTB: attitudinal motivational test battery) señala que existen cuatro puntos importantes en la persecución de la adquisición de la lengua. Estos son:

1. Attitudes: actitud hacia la comunidad de la lengua en cuestión.
2. Orientation: tendencia a la inclusión en la comunidad de hablantes.
3. Motivation: intensidad, esfuerzo en un desempeño.
4. Second language Achievement: adquisición de la segunda lengua, capacidad de comunicación en otra lengua distinta a la propia.

Es así como siguiendo esta línea los estudios realizados por Gardner, acerca de la adquisición de una segunda lengua teniendo en cuenta todos estos factores, se fueron desarrollando por mucho tiempo más e incluso, se fueron incluyendo a otros investigadores del mismo orden, como por ejemplo; Dörnyei (1990), quien define nuevos componentes que conforman la motivación para el aprendizaje de la lengua extranjera, ellos son:

- (a) *Motivación integrativa*: relacionada con la actitud y el interés por el aprendizaje del idioma extranjero y el uso que se hace de ella fuera del aula.

(b) *Motivación instrumental*: El interés y esfuerzo dedicado para alcanzar objetivos muy concretos como terminar una tarea, pasar de curso, aprobar una prueba, etc.

De esta forma la orientación integrativa hacia la situación de aprendizaje proviene del medio social y a su vez, esto influye en los resultados de aprendizajes.

Además Dorney acompañado de Csizer (1998), realizaron una investigación con doscientos profesores acerca de estrategias motivacionales efectivas y se convino que entre las diez técnicas mejor evaluadas algunas fueron:

- (a) Dar ejemplo con el comportamiento propio.
- (b) Crear un buen ambiente en el aula
- (c) Presentar las tareas de una forma apropiada
- (d) Mantener una buena relación profesor-alumno
- (e) Promover la autoconfianza del alumno en el uso de la lengua a aprender.
- (f) Hacer la clase más interesante.

Ahora bien, hay investigaciones que sustentan que la motivación puede cambiar a lo largo de la vida escolar, los estudiantes pueden comenzar teniendo una meta, y ante los problemas que surgen, esta misma comienza a cambiar y a su vez se modifica la forma de actuar (Alonso, 1996), las formas de reaccionar son de distintos tipos; una en la que la tensión provoca desánimo y desmotivación, otra en la que la dificultad no provoca tensión sino el deseo de solucionar el problema con la ayuda del profesor y por último, una en la que los alumnos se motivan para buscar posibles respuestas de forma autónoma, usando sus propios medios.

En este respecto Alonso Tapia (1992), señala que existen tres tipos de causas que justifican los cambios de motores motivacionales, éstos son inteligencia y disposición al esfuerzo, es decir, existen estudiantes que tienen facilidad para entender y si no, se esfuerzan por hacerlo. En segundo lugar, la motivación descansa también en la creencia del aprendiz en poder mejorar sus capacidades o destrezas a lo largo de la resolución de problemas. Los alumnos que no confían en poder adquirir eventualmente la capacidad de solucionar tal o cual problemas se sienten, en general, desalentados a aprender. Por último, la motivación también depende de conocer formas específicas de afrontar el trabajo. Si un aprendiz no sabe como comenzar a realizar una actividad, y no pide ayuda, rápidamente abandonara su intento de aprender.

Surge mencionar que la motivación depende además del tipo de ayudas que reciba un individuo. Si a un aprendiz se le enseña a lo largo de su vida escolar a buscar ayuda en sus profesores, compañeros o libros, cuando no entienda algo, será mucho más fácil para el sujeto aprender. Si no se les ofrecen ese tipo de ayudas, cuando sean adolescentes no sabrán pensar por sí solos y esta incapacidad para llegar a soluciones puede ser interpretada por ellos como fracasos que irán desmotivándolos cada vez más.

Se deriva de lo anterior, la existencia de tres tipos de estudiantes:

- (a) *Los orientados al dominio*: Sujetos que tienen éxito escolar, se consideran capaces, presentan alta motivación de logro y muestran confianza en sí mismos.

- (b) *Los que aceptan el fracaso*: Sujetos derrotistas que presentan una imagen propia deteriorada y manifiestan un sentimiento de desesperanza aprendida, y por lo tanto renuncian al esfuerzo.

(c) *Los que evitan el fracaso*: Carecen de un firme sentido de actitud y autoestima, y ponen poco esfuerzo en su desempeño, para proteger su imagen ante un posible fracaso, recurren a recursos como la participación mínima en la sala de clases, retraso en la realización de la tarea, trampas en los exámenes, etc.

Es por esto que las tareas que diseña el profesor deberían cumplir, entonces, con los requisitos mencionados por Ames (1992), para motivarles a aprender. Es decir, deben centrar la atención de los alumnos en aspectos significativos de los contenidos, plantearles desafíos novedosos, apoyar el uso de estrategias significativas y ayudarles a conseguir sus metas a corto plazo.

Alonso, (1992) asegura que los comportamientos que adoptan los profesores hacia los propios alumnos y los problemas que pueden ir surgiendo a lo largo de las actividades, pueden afectar positiva o negativamente la motivación del alumno. Por ejemplo, permitir que todos intervengan, preguntando o pidiendo ayuda, es reconocido como una aceptación igualitaria del profesor hacia todos sus alumnos. Otros comportamientos introducidos por Cormier y Cormier (1991) serían los siguientes; escuchar de modo activo, asentir con la cabeza y hacer eco de sus intervenciones. También sería conveniente que diésemos más posibilidades de opción y decisión a los alumnos, pues se sentirían autónomos para tomar sus propias decisiones en la vida.

Así pues, la motivación de los alumnos hacia el aprendizaje de segundas lenguas no dependerá solamente de sus metas y las maneras de cómo enfrentar el trabajo, sino también de las pautas de actuación de profesores.

2.6 DEFINICIONES OPERACIONALES

(a) Evidenciar el grado de aceptación de los alumnos hacia los métodos didácticos del profesor por medio de observación etnográfica y encuestas semi-estructuradas. Existirá aprobación del alumno hacia la didáctica aplicada para su aprendizaje del idioma al presentar características conductuales posibles de ser observadas por los investigadores, como también a través de entrevistas realizadas a la muestra.

(b) Develar el grado de motivación o interés por la asignatura de inglés de los alumnos.

(c) Identificar el nivel de aprendizaje del idioma Inglés de los alumnos por medio de Key English Test.

Rangos del instrumento de medición KET:

(a) Existirá un rendimiento elevado cuando aplicado el test KET, los alumnos obtienen un puntaje de 23 puntos hacia arriba.

(b) Existirá un rendimiento suficiente cuando aplicado el test KET, los alumnos obtienen un puntaje igual o superior a 16 puntos. (Aceptación de hipótesis).

(c) Existirá un rendimiento deficiente cuando aplicado el test KET, los alumnos logran un puntaje inferior a 15 puntos.

(d) Analizar, para luego relacionar todos los factores que intervienen en la investigación, y así obtener una conclusión final.

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Nuestra investigación se enmarca dentro de un enfoque de investigación cualitativa, educativa y adopta un diseño de corte no experimental.

Según finalidad nuestra investigación se denominaría como investigación básica.

En cuanto al alcance temporal nuestra investigación se designa de tipo seccional, ya que se centra en un momento específico. De acuerdo a la profundidad de nuestra investigación, podemos decir que ésta es de carácter explicativo, porque tiene como propósito analizar las relaciones de influencia entre diversos factores a fin de entender el objeto de estudio.

Según las fuentes utilizadas, la investigación sería primaria, pues nuestros datos son recogidos de primera mano. Y de acuerdo a la naturaleza investigativa, podemos clasificar nuestra investigación como empírica, ya que trabajaremos con hechos estudiados en su entorno natural.

3.2 UNIDAD DE ESTUDIO Y SUJETOS DE ESTUDIO

La unidad de estudio corresponde al establecimiento educativo de corte particular subvencionado, Colegio de la Purísima Concepción, en la ciudad de Chillán. Los sujetos a ser investigados corresponden a alumnas de primer año medio de dicho establecimiento.

3.3 INSTRUMENTOS

(a) *Entrevista*

Realizaremos una entrevista semi-estructurada, puesto que si bien tenemos definidas de antemano las preguntas, éstas pueden ser modificadas a fin de facilitar el entendimiento y contextualización de la información. Además es amplia, ya que se dirige a investigar un cuadro amplio de situaciones.

(b) *Observación etnográfica*

La observación que llevaremos a cabo será de corte exógeno, en cuanto nosotras como investigadora, no somos parte constituyente del objeto de estudio. La observación también será de tipo pasiva porque nuestra participación no incidirá en los estudiantes. Asimismo será una observación no oculta, debido a que los sujetos de la investigación son concientes de estar siendo observados. Finalmente, ésta será, de igual manera, estructurada y directa pues hemos definido previamente las necesidades de

información y del mismo modo, observaremos el comportamiento tal y como ocurre en su ambiente natural.

(c) Key English Test :

Este exámen corresponde a un test de nivel elemental que mide las habilidades de manejo del idioma inglés, éste corresponde a un instrumento estandarizado y creado por la universidad de Cambridge de Inglaterra. En este nivel de dominio de la lengua los candidatos deberán ser capaces de:

1. Entender frases y expresiones de uso frecuente que hagan referencia directa a la vida cotidiana (por ejemplo: información acerca de su familia o amigos, trabajo, compras, entorno, etc.).
2. Hacerse entender en situaciones sencillas y rutinarias que se limiten a un intercambio de información sobre temas conocidos.
3. Utilizar palabras sencillas para describir su origen, educación, entorno y otros tópicos, con relación a sus necesidades inmediatas.

CAPÍTULO IV

PROCEDIMIENTOS Y ANÁLISIS

4.1. ANÁLISIS DE RESULTADOS: ENTREVISTA

En el marco de esta investigación, se eligió como uno de los instrumentos de investigación la entrevista, dividida en ocho temáticas concernientes a las sub-categorías de ésta misma. Constó de 16 preguntas, la cuales fueron aplicadas a 43 alumnas del curso de Primer Año de Enseñanza Media, pertenecientes al Colegio particular subvencionado, de La Purísima Concepción, en la ciudad de Chillán.

Según la entrevista aplicada a las alumnas los resultados arrojados al hacer la pregunta ¿te gusta la asignatura de inglés? apuntan que a un poco más de la mitad del curso les gusta la asignatura de inglés, y un número no despreciable de ellas asegura no estar interesada o irregular y dependiente de otros factores como el tema de la unidad.

Podemos apreciar, entonces que un gran número de alumnas se muestran motivadas hacia la asignatura. Entre las respuestas recopiladas llamaron la atención de sobre manera las repuestas en las cuales las alumnas denotan motivación de corte intrínseco referentes a que no comprenden gran parte de los contenidos de la asignatura, pero de igual forma les gusta ésta, otro número de ellas que aseguraban que además de gustar de la asignatura, están muy interesadas en el idioma inglés en sí.

En cuanto a las alumnas que expresaron que no les gustaba la asignatura se pueden agrupar en dos sectores; uno que se muestra reticente y desmotivado hacia el ramo y otro que demuestra un interés irregular e inconstante. En el primer grupo podemos establecer una falta o pérdida total de motivación, principalmente de tipo intrínseco. Entre todas las respuestas las que apuntan a este análisis son aquellas que expresan no entender la asignatura y ser esto la causal del disgusto por la asignatura. Por otra parte, existe otro tipo de respuesta recibida que indica que la desmotivación presenta un carácter no solo intrínseco sino también extrínseco, ya que, las alumnas aseveran que no tan solo repudian la asignatura sino también el inglés como idioma en sí. Finalmente algunas respuestas señalan lo que nosotras consideramos ser una de las categorías u objeto principales de nuestra investigación y es que se sienten motivadas por el idioma inglés como tal, sin embargo es la asignatura la que les parece poco interesante y desmotivante producto de lo cual, se desconcentran y se muestran indiferentes a muchas de las actividades llevadas a cabo durante las clases.

Entre otras respuestas interesantes dentro de este último sector referido al disgusto por la asignatura, tenemos que se produce por la reticencia al trabajo memorístico, la falta de práctica del inglés comunicacional y otras que apuntan a lo interesante de una u otra materia dentro de las unidades de la clase de inglés, todo apuntando a la poca motivación de las alumnas hacia la clase y las actividades llevadas a cabo en ellas.

Respecto a la pregunta; cuáles son las cosas que te gustan de la asignatura?, correspondiente a la categoría de la praxis didáctica, envolviendo en sí las estrategias metodológicas de la enseñanza y los recursos didácticos usados para este fin, encontramos dentro de las respuestas dadas por las alumnas una variedad de factores

incidentes muy amplia, existiendo así dos respuestas coincidentes en porcentaje de respuestas, la primera que mencionaremos está basada en el recurso didáctico de la música para enseñar y entrenar a las alumnas para poder llevar a cabo la habilidad de “listening” al momento de adquirir una segunda lengua. Lo que a las alumnas más les gusta de la asignatura es cantar, y luego completar la guía pertinente al vocabulario y estructuras gramaticales de la canción. Aunque nos parece interesante comentar, que dos de las alumnas respondieron, en una de las preguntas siguientes, que lo que menos les gustaba eran las canciones, porque creían que eran una pérdida de tiempo.

La respuesta que acompaña a la descrita anteriormente, y que de igual manera obtuvo un número no despreciable de respuestas coincidentes fue; qué lo que más les gustaba de la asignatura, era trabajar con actividades que involucraran la comunicación oral (speaking), ya que la adquisición de ésta misma les permitiría desarrollarse académica y profesionalmente a largo o corto plazo. Podemos mencionar, de lo analizado en esta respuesta, que además de estar incluida dentro de la categoría de elementos de la praxis didáctica, conseguimos categorizarla en la motivación, ya que se aprecia claramente, que las alumnas poseen una motivación intrínseca que las alienta a buscar actividades que contengan tareas que desarrollen la comunicación, tales como; diálogos, role plays, canciones, etc.

Otra de las respuestas llamativas entre las alumnas, fue que mencionaran que lo que más les gustaba de la asignatura era, aprender cosas nuevas, hecho que nuevamente deja entre ver la motivación que poseen las alumnas al momento de enfrentarse a la asignatura de inglés.

También se mostró que hay un número mínimo de alumnas que plantea que no hay nada que les llame la atención o les gusta de la asignatura, y no se sienten atraídas

por ninguna de las actividades presentes en cada clase, no existen recursos didácticos o estrategias metodológicas que las motiven a participar o interesarse por la clase.

Para terminar la observación de la pregunta mencionada al comienzo, se quiere aludir a que la respuesta que más llamó la atención, abarca muchos de los puntos ya antes mencionados, y una de las que más se repitió entre las respuestas de las alumnas, fue que lo que más les gustaba eran las actividades dinámicas, en las que se usaran canciones, juegos, y actividades menos monótonas. Esta fue la respuesta en la que la mayoría de las alumnas coincide y hace además hincapié. Mencionaron que si hubiese actividades llevando a cabo esa dinámica, se sentirían atraídas por la clase y aumentaría su deseo a participar.

Con respecto a la pregunta, qué es lo que no les gustaba a las alumnas en relación a la clase de inglés, las respuestas que se repitieron con mayor frecuencia fueron sus desacuerdos al uso casi exclusivo y de forma repetitiva del uso del texto de inglés, proporcionado por el Ministerio de Educación de Chile. Éste fue considerado por las alumnas como aburrido, desmotivante, abordando temas poco claros y escasamente interesantes, por lo tanto, muchas veces ellas, en vez de trabajar en las actividades del material, se dedicaban a rayarlo y no sacarle mayor provecho. Por tanto, se considera que el uso exclusivo del texto constituye para las niñas un método didáctico muy poco efectivo, éste debería ser usado como apoyo en la clase, y no en todas éstas, y por supuesto no debería ser el foco de ésta.

Con respecto a la otra respuesta considerada ampliamente por las niñas, fue que la profesora no debería explicar totalmente en inglés, debido a las grandes diferencias en el nivel que existe entre las alumnas. Por tanto, para las niñas la clase debería ser mayormente en inglés, pero el español debiera ocuparse en algunos casos específicos,

ya que hacían alusión a que muchas veces no desarrollaban las actividades porque realmente no entendían nada. Por se considera que el uso exclusivo de inglés es conveniente, pero en algunos casos el uso de español puede no ser tan sólo recomendable, sino muchas veces se hace necesario, para que las niñas puedan tener una retroalimentación completa, y no queden con vacíos de conocimientos, que no les van a permitir avanzar al no contar con la cantidad de horas de clase necesarias para desarrollar completamente su comprensión auditiva. La otra respuesta que dieron, fue el uso excesivo de listenings (textos orales), porque los consideran muy complicados y no les sacaban provecho. Respecto a esto, el uso de textos orales es indispensable como método didáctico, si bien, en este caso, las alumnas probablemente lo considerarían más interesante y provechoso si los textos fueran extraídos de otras fuentes, no sólo utilizando los textos orales del libro.

Con respecto a la pregunta, describe tu clase de inglés ideal, perteneciente a la sub-categoría de método didáctico las alumnas se refirieron a muchos factores, pero a lo que realmente le dieron mayor énfasis y el que tuvo mayor frecuencia, fue a que su clase ideal sería una más tecnológica, dónde hubiese más representación audiovisual, videos, guías virtuales, más canciones mayor cantidad de juegos y un mayor dinamismo. Si bien las alumnas hicieron mención a que algunos de estos métodos eran utilizados en clases, como las canciones, no eran muy frecuentes, ya que lo más utilizado era el libro de inglés. Se cree que en las clases observadas faltó un mayor dinamismo, en relación a la escasez de materiales didácticos y tecnológicos. Las otras respuestas que dieron las alumnas estaban relacionadas al comportamiento del curso, uso de diccionario obligatorio, entre otras.

En relación a la pregunta, ¿participas en clases?, perteneciente a la categoría de motivación, se puede deducir que un poco menos de la mitad del curso si participa en clases de manera voluntaria, así como también cuando la profesora lo requiere, también existe un cuarto del total de las alumnas, quienes demuestran que no les gusta participar en clase, y sólo lo hacen por obligación o cuando se les pide hacerlo. Además de esto, el número restante de las alumnas participa de manera esporádica, ya sea cuando les interesa la materia, cuando están seguras de las respuestas o cuando tratan de participar pero no se les da la oportunidad.

Entre las respuestas recopiladas de las alumnas a las que si les interesa participar activamente en clase, fue llamativa la respuesta de dos alumnas, quienes respondieron muy entusiastas a la pregunta, señalando que participaban en todas las clases y en todos los tópicos a tratar, hecho que denota que su respuesta está basada en la motivación intrínseca que las determina a participar. Sin embargo fue más notable la pregunta entregada por otra de las alumnas, quien señala que le entusiasma participar, pero que no se le da el espacio en la clase para hacerlo, lo cual limita su proceso de aprendizaje.

En cuanto a las alumnas que no participan en clases llaman la atención respuestas como, que no les interesa participar porque ya conocen toda la materia que se ve en clases, que no les gusta la asignatura, y por lo tanto, no les interesa hacerse participe de ésta, que prima su inseguridad personal y académica o la vergüenza; las alumnas quieren sentirse seguras al momento de responder, pero temen al ridículo y a las críticas de sus compañeras. Dentro de este grupo la respuesta más solicitada es la segunda, porque las alumnas que no se interesan, ya sea por el inglés o por la asignatura, reflejan en ellas que no tienen un factor motivante para participar.

Por último, entre las alumnas que demuestran una participación ocasional en la clase, la respuesta más suscitada fue, que la intervención que ellas demostraban dependía, netamente de la clase que se estaba realizando, ya fuese, por el tema, los contenidos, los materiales usados, etc., es decir, si les gustaba la clase participaban, sino no lo hacían. Queremos mencionar, que nuevamente se indica que algunas alumnas no participan de la clase porque no se les da la oportunidad, así que sólo lo hacen en ocasiones.

Con respecto a la pregunta; se crean espacios para participar en clases, casi todo el curso respondió que si se creaban espacios por la profesora para participar en clases. Sin embargo, había algunas divergencias en las respuestas. Según algunas respuestas todas las alumnas se encontraban en igualdad de condiciones para intervenir en la clase, de forma voluntaria o designadas por la profesora, otro grupo contestó que si bien, siempre se creaban espacios para participar en clases, eran constantemente las mismas niñas, quienes participaban, ya fuese voluntariamente ó designadas por la profesora, es decir, las niñas mayormente involucradas en la clase eran aquéllas que se manejaban con el uso del idioma. Con respecto a esto creemos que se crean espacios para participar en las clases de inglés, pero concordamos que lo hacen siempre las mismas niñas, las que dominaban mayor conocimiento del idioma, y a quienes la profesora designaba constantemente para contestar.

En lo concerniente a la pregunta, podrías nombrar alguna falencia de tu profesora en cuanto a la enseñanza de la asignatura, perteneciente a la sub-categoría de estrategias metodológicas de la enseñanza, podemos señalar que las respuestas fueron vastas, ya que, el rango de éstas varía desde; “existe una desigualdad entre las

alumnas en cuanto a la participación en clases”, hasta la respuesta; “la profesora no presenta falencias.”

La respuesta que presentó un mayor número de coincidencias entre las alumnas fue; que existía una desigualdad por parte de la profesora al momento de participar en clases, las alumnas retratan que ella sólo se centra en las alumnas que ocupan los puestos de la primera fila al momento de hacer su clase, o que simplemente otorga la oportunidad de participar siempre a las mismas personas.

Luego resalta la respuesta en la cual, las alumnas mencionan no discrepar con ningún método utilizado por la profesora, este número no menor de alumnas, se sienten totalmente a gusto con la docente, comparten su forma de enseñar, se sienten conformes con el nivel de inglés que ella maneja, están de acuerdo con el dominio de la clase que ella ejerce, y además disfrutaban con los materiales didácticos usados por ella.

El resto de las preguntas se dividirán, acorde a las sub-categorías presentadas anteriormente; estrategias metodológicas de la enseñanza, y según los recursos didácticos. De este modo tendremos en el primer grupo, respuestas que apunten a temas tales como, la lentitud en que la profesora trata los contenidos vistos en clases, o la respuesta dada por un grupo de alumnas (no menor), quienes señalan que no les gusta que la clase sea realizada completamente en inglés, que a ellas les gustaría que la clase incluyera un porcentaje menor de español, para así poder entender de manera óptima lo que la docente explica, ellas mencionan que si esto sucediera ellas se sentirían más motivadas a participar en todas las clases.

Según la agrupación de las preguntas basadas en los recursos didácticos utilizados en la sala de clase; el rango de respuestas fue más variado, ya que las alumnas mencionan ideas alusivas a la dinámica inexistente de los contenidos, la

monotonía de las clases y el trabajo reiterado con el libro (en un mayor porcentaje de respuestas), la suma de todas las respuestas referentes a los recursos utilizado por la profesora en la sala de clases, suman dos cuartas partes del número total de respuestas de las alumnas. El comentario más mencionado en este rango es el correspondiente al trabajo del libro, en el momento de la entrevista, las alumnas mencionaban que el libro no contenía temas que a ellas les interesaran, que las actividades les resultaba tediosas e incluso que no trabajaban en las actividades porque no cumplían sus expectativas.

A manera de resumen, se destaca que las alumnas no están de acuerdo con el recurso didáctico del libro, existen estrategias metodológicas con las cuales ellas no se sienten completamente a gusto, o simplemente hay rasgos característicos de la docente que no congenian con todas las alumnas. También es importante recordar que a pesar de esto, existe un número de alumnas, no menor, quienes se sienten totalmente a gusto con la profesora, les gusta su manera de usar las distintas estrategias metodológicas en la clase y están de acuerdo con los recursos entregados por la docente.

Con alusión a la pregunta formulada a las alumnas en relación al método didáctico más utilizado en sus clases de inglés, una porción mayoritaria de alumnas señala que el trabajo en el libro es el más común. Sin prejuicio de lo anterior, sólo un número reducido de ellas está de acuerdo y se siente atraída por el uso de este método. Como se ha notado en estas entrevistas, las alumnas creen que el uso del libro del Ministerio de Educación no contiene actividades entretenidas, motivadoras y como ellas señalan “poco didácticas” por lo que en general no trabajan en éste, de forma eficiente sino que se dedican a conversar con las compañeras, hacer desorden, etc.

Otra opción que tuvo bastante recurrencia fue el uso de actividades de listening en clase, lo cual obviamente deriva del uso constante del libro como herramienta didáctica por parte de la profesora, ya que los ejercicios de listening son extraídas precisamente de esta fuente. Respecto a este último método didáctico las opiniones son diversas, pues existe el mismo número de niñas que apoyan la utilización de éste, al considerarlo motivador y que también ocupa situaciones cotidianas de comunicación, y a la vez, también existen aquellas que rechazan el uso del libro, por ser “aburrido” o por tener un tono de voz molesto.

Las guías son otro método didáctico que a juicio de un gran número de alumnas es bastante utilizado por la profesora. En esta ocasión, sin embargo, es en su mayoría un método aceptado por las alumnas, pues es considerado interesante y fuera de lo común, al no tener relación con el libro de inglés del Ministerio. Es por lo tanto, evidente que todo lo que no tenga relación con el uso del libro es bien recibido por las alumnas al ser esto diferente y algo más innovador que las actividades aplicadas a través del texto.

La pregunta en relación a las cualidades del profesor con respecto a la enseñanza de la asignatura, correspondiente a la sub-categoría de estrategias metodológicas de la enseñanza, se responde sin duda, que las cualidades más sobresalientes de la profesora son; las guías con las que enseña son completas, explica bien, habla la mayor parte del tiempo en inglés, y tiene buen dominio de grupo ya que el curso es muy difícil de manejar. Además las alumnas se refirieron a que tiene muy buena pronunciación. Respecto a las cualidades académicas, las respuestas fueron claras y las niñas creen que la profesora tiene muchas características positivas. Se considera que la relación profesor-alumno, la cual es fundamental, es buena en la

mayoría de los casos. Se nota una aceptación positiva de las alumnas para con la profesora lo cual es beneficioso para el aprendizaje de las mismas.

Es en la categoría de la praxis didáctica, la cual incluye las estrategias metodológicas y los recursos didácticos, donde posicionaremos nuestra siguiente pregunta; ¿cuál es el método didáctico usado en su clase que menos le gusta?, ¿por qué? De acuerdo a las respuestas obtenidas, se puede señalar que a la gran mayoría de las alumnas no les gusta trabajar con el libro, casi la mitad del curso opina que las actividades que ahí aparecen son monótonas, desmotivantes, repetitivas y aburridas, no se sienten a gusto con los contenidos ya no los encuentran desafiantes y destacan que no son pertinentes a los temas que a ellas les gustaría tratar. Mencionan que cada vez que les toca usar este recurso didáctico, se aburren, distraen fácilmente, se desmotivan y no trabajan en él.

Otro de los recursos mencionados por las alumnas fueron los “listenings”, destacaron que este recurso les era muy difícil de llevar a cabo, que muchas veces no entendían de que se trataban las conversaciones, por lo tanto se desmotivaban y no trabajaban en esa actividad. Resultado parecido fue el arrojado por la respuesta; canciones, algunas de las estudiantes mencionaron que estas no eran de todo su agrado, incluso una de ellas, recalcó que le parecía una pérdida de tiempo trabajar con este recurso, ya que, se perdía la mitad de la hora de clases cantando. Podemos apreciar que el hecho de que no acepten el recurso de las canciones, es porque les cuesta mucho asimilar las actividades que contienen “listenings”, podríamos presumir que es por la falta de costumbre y una deficiencia de las alumnas en la habilidad auditiva “ear- training”.

El tercer recurso se mencionará serán las lecturas (Reading Comprehension), ya que aproximadamente un décimo de las alumnas señalan su desagrado hacia este recurso, expresan que son muy largos, aburridos, tediosos y no se encuentran preparadas para enfrentarlos.

Finalmente, el resto de las alumnas divide sus opiniones entre; guías, ejercicios desde la pizarra, y actividades concernientes a vocabulario. Se considera importante también, mencionar que dos de las alumnas se sienten totalmente a gusto con la totalidad de los recursos educativos entregados en las clases.

En relación a la pregunta ¿es importante para ti aprender inglés y por qué? perteneciente a la categoría motivación, las alumnas señalaron en forma rotunda y casi unánime, que para ellas sí es importante aprender inglés. Por lo tanto, se desprende de esta pregunta que de algún u otro modo, ellas se encuentran motivadas hacia el aprendizaje de esta lengua. Del total de alumnas entrevistadas sólo dos estudiantes manifestaron su interés nulo en el aprendizaje del idioma, aludiendo desinterés al aprenderlo, o porque éste no es todavía un lenguaje masificado en Chile, por lo cual se constituye innecesario dentro de su vida diaria. En relación a lo anterior, podemos señalar que estas alumnas están totalmente desilusionadas con el aprendizaje del idioma, debido a no entenderlo, parecerles de excesiva complejidad y no sentirse identificadas con las actividades realizadas en clases, razón por lo cual, al sentir desmotivación y por consiguiente experimentar el fracaso académico, ellas terminan por desmotivarse aún más todavía, lo que conlleva una cadena sin fin y a tener este sentimiento derrotista y negativo hacia la asignatura.

En cuanto a las estudiantes que respondieron positivamente; la mayoría de ellas, argumentan que es importante aprender inglés, para aprovechar oportunidades a futuro, ya sea, viajar, estudios superiores ó ampliar el campo laboral, en segundo lugar es popular la respuesta; para comunicarse con nativos. De lo anterior se menciona, que existe motivación del tipo intrínseco, al considerar el idioma importante para permitir y favorecer la comunicación. Otras respuestas se refieren; a la importancia para entender canciones y películas en inglés, sólo para sus estudios superiores, y un porcentaje menor sólo porque les gusta o porque es de fácil acceso.

Perteneciente a la sub-categoría de motivación intrínseca, situamos la pregunta; ¿qué retribución obtienes al estudiar inglés?, primero que todo se señalará que al momento de responder las alumnas se mostraron dubitativas, ya que, nunca antes se les había planteado este tipo de pregunta, por lo cual jamás habían razonado acerca de la retribución que el idioma inglés les otorgaba.

La respuesta que tuvo mayor aceptación fue que les gustaba utilizar el idioma para traducir y comprender, canciones, videos y series en este lenguaje. La meta principal que ellas buscan es el poder algún día desarrollar las cuatro habilidades lingüísticas que requiere este idioma para reconocer de forma natural textos escritos y orales, del habla inglesa.

La otra respuesta suscitada fue; adquirir la capacidad de comunicarse con personas nativas de habla inglesa.

Se les preguntó a las alumnas acerca de la utilidad que ellas ven en el aprendizaje del idioma inglés, una pregunta referida principalmente a analizar los elementos de la sub-categoría motivación extrínseca, en relación con el aprendizaje de este idioma. Los resultados apuntan mayormente al deseo de las alumnas de viajar.

Sólo un número escaso de estudiantes señala que no ven utilidad alguna en el aprendizaje del este lenguaje. Esto último, nos indica que las alumnas no se sienten incentivadas a aprenderlo, en lo absoluto, al no responder a motivaciones de tipo extrínseco. Otras respuestas que tuvieron bastante aceptación fueron utilizar el inglés a futuro para estudios superiores, para incorporarlo en el campo laboral y ocuparlo como herramienta en eventuales situaciones comunicativas con nativos. Se concluye que las alumnas solo se ven interpeladas a nivel extrínseco de motivación cuando esta se trata a largo plazo, dentro de una realidad lejana. Es sólo un número pequeño de estudiantes el que señala que perciben utilidad importante del idioma en el colegio, debido a la consecución o no de buenas calificaciones, es decir, dentro de la realidad inmediata. Esto indica que las alumnas no se muestran interesadas en conseguir buenos resultados académicos sino que, al contrario, las notas de la asignatura de inglés no revisten suma relevancia para ellas, al no constituir uno de los subsectores más importantes de la educación media.

Con respecto a la pregunta qué materiales didácticos se utilizan en las clases de inglés, correspondiente a la sub-categoría de estrategias metodológicas de la enseñanza, casi el 100% de las alumnas dijo que como material didáctico lo más utilizado en la clase era el libro, la pizarra y las guías. Algunas de ellas dijeron además de lo previamente mencionado, el uso de data show, radio, canciones, videos, juegos y pruebas formativas, pero algunos de estos, como los juegos y videos no eran muy frecuentes. Con respecto a las respuestas, las alumnas fueron claras y precisas, para ellas las clases en general no eran muy didácticas en el sentido de la tecnología. De acuerdo con las respuestas, se considera que las alumnas asocian didáctica exclusivamente con tecnología, es decir el uso de data show, pero si bien hay

concordancia, en que la didáctica no está ligada exclusivamente a la tecnología, el profesor debe ser capaz de crear espacios para una enseñanza más didáctica.

Con respecto a la pregunta de si los materiales eran bien utilizados por la profesora, 41 alumnas respondieron que sí, es decir, las alumnas consideran que la profesora maneja bien los materiales utilizados en clases, sin embargo al ser consultadas de por qué consideraban ellas que la profesora manejaba bien los recursos, no dieron razones o motivos. Las dos alumnas que dijeron que no, era porque a veces no se aprovechaban en la clase, no avanzaban y la alumna que respondió; a veces, no dio motivos. Los materiales que la profesora utilizó, eran bien manejados por ella, las respuestas de las alumnas lo dejan claro, es una pregunta dónde sus respuestas son precisas y concisas.

Finalmente, en relación a la pregunta ¿aprovechas de manera óptima los materiales entregados por tu profesora? Cerca de tres cuartos de las opiniones de las alumnas apuntaron a que o bien, utilizaban bastante mal los materiales o lo hacían de forma irregular. Muchas de ellas señalaron que no tan sólo no utilizaban de buena manera los materiales como el libro y guías principalmente, sino que inclusive se dedicaban a rayarlos o destruirlos. La cantidad de alumnas que establecieron que si utilizaban de manera óptima los materiales entregados por la profesora, dijeron que lo hacían porque tomaban en serio la clase y les gustaban las actividades. En el otro lado de la balanza, las personas que no aprovechaban bien los materiales manifestaron rechazo por estos por ser muy poco entretenidos, o claros. Por lo tanto, la aceptación o rechazo hacia la utilización de los materiales didácticos determinan la utilización de éstos por los estudiantes.

CONCLUSIONES GENERALES ENTREVISTA

Como parte de la conclusión final y enmarcada dentro de la categoría; elementos motivacionales hacia la asignatura, podemos señalar finalmente que:

- Las alumnas se sienten motivadas por el idioma inglés como tal, sin embargo es la asignatura la que les parece poco interesante y desmotivante, producto de lo cual, se desconcentran y se muestran indiferentes a muchas de las actividades llevadas a cabo durante las clases.
- Lo que más les gustaría a las alumnas en la asignatura serían las actividades dinámicas, en las que se usaran canciones, juegos, y actividades menos monótonas. Mencionaron, además que si hubiese actividades llevando a cabo esa dinámica, se sentirían atraídas por la clase y aumentaría su deseo a participar, y así la motivación.
- El uso del texto de inglés, proporcionado por el Ministerio de Educación de Chile, fue considerado por las estudiantes como; aburrido y desmotivante, abordando temas poco claros y escasamente interesantes, motivo por el cual muchas veces no se trabajaba en las actividades de éste, y en cambio, era rayado y no se le sacaba provecho. Por tanto consideramos que el uso exclusivo del texto constituye para las niñas un método didáctico muy poco efectivo, éste debería ser usado como apoyo en la clase, y no en todas éstas, y por supuesto no debería ser el foco de la clase.

- De acuerdo a las alumnas, su participación en clases, dependía, netamente de las actividades que se estaban realizando, como por ejemplo, los temas tratados, los contenidos, los materiales usados, etc., es decir, si les gustaba la clase participaban, sino no lo hacían. Queremos mencionar, que nuevamente se indica que algunas alumnas no participan de la clase porque no se les da la oportunidad, así que sólo lo hacen en ocasiones.
- De acuerdo a las respuestas de las alumnas; se crean espacios para participar en las clases de inglés, pero concuerdan que quienes lo hacen persistentemente son aquellas alumnas que dominaban mayor conocimiento del idioma, y a quienes la profesora designaba constantemente para contestar.
- Como falencias principales de la docente con respecto a la metodología didáctica utilizada en sus clases, las alumnas mencionan no estar de acuerdo con el uso del recurso didáctico: libro, otorgado por el Ministerio de Educación. También es importante recordar que a pesar de esto, existe un número de alumnas, no menor, quienes se sienten totalmente a gusto con la profesora, les gusta su manera de usar las distintas estrategias metodológicas en la clase y están de acuerdo con los recursos entregados por la docente.
- A través de las respuestas de las alumnas se identifica una aceptación positiva de las estudiantes para con la profesora, lo cual es inmensamente beneficioso para el aprendizaje de las mismas y a la vez fortalece su relación profesor-alumno.

- La mayoría de las encuestadas, argumentan que es importante aprender inglés, para aprovechar oportunidades a futuro, ya sea, viajar, estudios superiores ó ampliar el campo laboral, en segundo lugar es popular la respuesta; para comunicarse con nativos. De lo anterior podemos mencionar que es notorio que existe motivación del tipo intrínseco, al considerar el idioma importante para permitir y favorecer la comunicación.
- Las alumnas no saben reconocer, y muchas veces no pueden distinguir qué tipo de retribución otorga en este momento el aprendizaje de una segunda lengua. Es decir, se les hace difícil identificar el nivel de motivación intrínseca que poseen.
- Es concluyente que las alumnas sólo se ven interpeladas a nivel extrínseco de motivación cuando ésta se trata a largo plazo, dentro de una realidad lejana. Es sólo un número pequeño de estudiantes el que señala que perciben utilidad importante del idioma en el colegio, debido a la consecución o no de buenas calificaciones, es decir, dentro de la realidad inmediata. Esto señala que las alumnas no se muestran interesadas en conseguir buenos resultados académicos sino que, al contrario, las notas de la asignatura de inglés no revisten suma relevancia para ellas al no constituir uno de los subsectores más importantes de la educación media.
- Muchas de las alumnas establecieron que efectivamente utilizaban de manera óptima los materiales entregados por la profesora, debido a que tomaban en serio la clase y les gustaban las actividades. En el otro lado de la balanza, las

personas que no aprovechaban bien los materiales manifestaron rechazo por estos por ser muy poco entretenidos, o claros. Por lo tanto, la aceptación o rechazo hacia la utilización de los materiales didácticos determina la utilización de éstos por los estudiantes.

3.4 ANÁLISIS DE RESULTADOS: OBSERVACIÓN DE CLASES

Observación clase 1:

Motivación intrínseca

En relación a la observación realizada de la primera clase podemos señalar que se exteriorizaron bastantes situaciones a través de las cuales se nos hizo posible identificar la presencia o en su defecto la falta de motivación intrínseca de las estudiantes investigadas. Para comenzar, es importante establecer que durante el tiempo que perduró la clase, un número considerable de alumnas no participó en una u otra actividad dentro ésta, mientras que un número menor de ellas lo hizo entusiastamente. Es entonces evidente que existe disparidad con respecto a la incentivación mostrada por las alumnas hacia la realización de tareas o actividades de la asignatura. Fueron aproximadamente ocho alumnas las que participaron constante y repetidamente en la realización y revisión de actividades. Ellas poseían la capacidad de ofrecer su participación voluntaria, pero además eran asiduamente impulsadas a tomar parte en la clase por la profesora. En general, cuando la profesora realizaba una pregunta no designada, eran aquéllas alumnas las que respondían, mientras que la mayoría del curso permanecía callado. Esta situación indica que existe motivación y al no constituir motivo de esto la persecución de una recompensa, indica que corresponde al tipo intrínseco. Al contrario, quienes no decidieron participar y se dedicaron a otras actividades ajenas a la clase presentaron desmotivación hacia éstas. Otros escenarios que sustentan esta idea de desmotivación de buena parte del curso hacia la clase, tiene que ver con el constante bullicio y poca

atención que ponían en las actividades. Más adelante, ocurre otra situación de esta índole, en la que se juega una actividad dinámica para la cual se les pidió la clase anterior traer dados, requerimiento que no fue cumplido por cerca de la mitad del curso por lo que tuvieron que jugar en grupos numerosos, incluso de hasta cuatro personas, lo cual, finalmente, incrementó su inquietud y desconcentración. Cabe destacar que la profesora llevo cerca de 6 dados para prever esta situación, lo que muestra que la profesora conoce el nivel de desinterés y despreocupación de las alumnas hacia las tareas de clase. La profesora llama la atención de ciertas estudiantes que sobrepasan el límite de respeto.

Motivación Extrínseca

No existe evidencia en esta clase de motivación de corte extrínseco.

Método didáctico

Ahora bien, en función de la categoría método didáctico, se señalará que la profesora comienza con una actividad motivacional preguntando cuál es el mes más corto del año, momento en el cual sólo dos o tres alumnas responden.

A continuación, la profesora escribe el objetivo en la pizarra, el cual es practicar el uso del segundo condicional. La docente entrega una guía donde deben elegir correctamente la segunda parte de la oración para completar la idea usando la estructura gramatical. Luego, ella camina alrededor de la sala para resolver dudas en relación a las incertidumbres de las alumnas, concernientes a vocabulario y usando como método la traducción en español.

A continuación, la docente realiza un ejercicio de repetición con las oraciones creadas en el ejercicio previo, realizan una actividad de completación que la profesora escribe en la pizarra. Algunas alumnas se muestran reticentes a traspasar la actividad a sus cuadernos. Inmediatamente, deben responder algunas preguntas usando el segundo condicional, por ejemplo; se le preguntaba: ¿si ganaran mucho dinero, que harían con el?, ¿si conocieran a alguien famoso, si fueran un objeto tecnológico, si fueran el presidente, etc.?.. Se demoraban en escribir las actividades, de modo que contaban con poco tiempo para contestar e inclusive y finalmente, algunas de ellas no contestaban nada.

Para comenzar el análisis de la clase, partiremos con aquello concerniente al orden del traspaso de contenidos a las alumnas, el cual corresponde, al método deductivo, pues ella procede a enseñar yendo de lo general a lo particular. En cuanto a la organización de la materia, ésta se encuentra ubicada dentro del método basado en la lógica de la tradición o de la disciplina científica, pues los contenidos están estructurados con fines de propiciar el entendimiento del alumno y van desde lo más simple a lo más complejo.

En esta ocasión, el lenguaje oral o escrito es casi el único medio de realización de la clase, por lo tanto se habla del método simbólico o verbalístico. Esta forma de enseñar es muchas veces criticada, debido a que no apela a los intereses de las estudiantes y no se preocupa de innovar, en términos de usar estrategias didácticas diferentes.

Según lo que se observó durante la clase de inglés, fue posible constatar el intento de la profesora por respetar el orden de las partes de ésta. El principio de la clase cuenta con una etapa de motivación y retroalimentación, desarrollo y final relativamente marcados. Ahora bien, la profesora parece tener dificultades al incentivar la participación de las estudiantes y pierde en ciertos momentos su atención. Su idea es combinar el contenido con preguntas desafiantes y relativas a su entorno e intereses, tuvo bastante aceptación por las alumnas, por el contrario, el tener que escribir las actividades desde la pizarra, significó una gran cantidad de tiempo perdido y el desgano de las alumnas por escribir y realizar las tareas.

Material didáctico

Los materiales didácticos utilizados son guías, pizarra, plumón y dados para un juego didáctico. Cabe señalar en este apartado que se identifica el ineficiente manejo o aprovechamiento efectivo de los materiales didácticos hecho por las estudiantes cuando se les solicita a estas el contar con un dado por persona. Esta petición fue muy poco escuchada por las alumnas debido a que solo un número reducido de ellas realmente los llevó. Es ésta situación la que indica que no existe preocupación de las estudiantes para aprovechar el material didáctico. También se observa que en el caso del juego en sí, aproximadamente la mitad de las alumnas se dedica a otras actividades, se vuelven muy conversadoras, realidad que reafirma la conclusión anterior. Se observa, por otro lado, que la profesora maneja de forma óptima los recursos didácticos, pues

siempre intentaba chequear el uso de ellos por las alumnas y se esforzaba por lograrlo a pesar de que ellas muchas veces se mostraban evasivas.

Observación clase 2:

Motivación intrínseca

Definitivamente en esta clase no se muestra motivación intrínseca por parte de las alumnas. La mitad de la clase copia una prueba formativa, pero se ve que la gran mayoría no está trabajando de manera adecuada. Se nota desinterés, aburrimiento y cansancio al momento de copiar la prueba. La otra mitad de la clase la profesora entrega notas de una prueba anterior y por supuesto que las alumnas se concentran en eso y dejan el trabajo de lado. Es más, la actividad no alcanza a ser revisada por una cuestión de tiempo. Durante el desarrollo de la clase habían muchas alumnas de pie, hasta maquillándose, la desmotivación desde el punto de vista personal por parte de las alumnas se debe principalmente a la actividad realizada por la profesora. La prueba formativa al tener que ser copiada pierde el objetivo, puesto que las alumnas demoraron más de la mitad de la clase sólo en anotar la información. Por tanto no se nota motivación intrínseca por parte de las alumnas porque la clase en sí no era la más apropiada para ello.

Motivación extrínseca:

No se observa motivación extrínseca por parte de la profesora para con las alumnas, no hay ningún tipo de refuerzo externo, ya sean décimas, es más la profesora pasa por lo menos la mitad de la clase absorta en entregar notas de una prueba anterior, por lo tanto el trabajo de las alumnas es individual y no revisado por ella durante el desarrollo de la clase. En esta clase no se produce un gran aprendizaje por parte de las alumnas por el tipo de actividades que se estaban llevando a cabo durante ésta. Estamos totalmente de acuerdo que las alumnas están siempre al pendiente si es que hay algún tipo de refuerzo por parte de la profesora (décimas), y su actitud cambia en un 100% cuando es así.

Estrategias metodológicas de la enseñanza:

La estrategia metodológica observada en cuanto a la forma de razonamiento es netamente inductiva porque la docente hace que las alumnas razonen por sí mismas y lleguen a las conclusiones a través de sus propios medios. Se observa en la clase un orden secuencial, es decir, la profesora lleva a cabo un orden lógico con respecto a la clase en general. El lenguaje oral y escrito es netamente lo más usado en la clase, no se dieron mayores instancias para que los alumnos tuvieran una participación activa, debido al tipo de actividades de la misma. Sin embargo los objetivos fueron llevados a cabo por la profesora con la excepción de que no se alcanzaron a revisar en su totalidad las actividades de la prueba formativa.

Recursos didácticos

Los recursos didácticos corresponden a la prueba formativa donde tienen que definir conceptos, completar oraciones con conceptos dados, comprensión lectora, verdaderas o falsas, responder preguntas y escribir un final distinto. El otro material que la profesora utiliza es el pizarrón. Realmente esta clase no fue llevada a cabo con una amplia gama de recursos didácticos debido a las actividades, no fue una clase didáctica ni mucho menos tecnológica. Otro recurso usado por las alumnas fue lógicamente su cuaderno.

Observación clase 3:

*OBSERVACIÓN: La clase número 3 fue realizada por la alumna en práctica a cargo de la profesora. Era primera vez que ella realizaba una clase en ese curso.

Motivación intrínseca

La motivación extrínseca presente en esta clase fue vista al principio de la misma, cuando la profesora les pide a las alumnas participar en una actividad del vídeo mostrado, mencionando que quienes participen pueden obtener premios (caramelos). No obstante al final de la actividad ninguno de los incentivos es entregado.

Esta actividad sólo es usada como motivación para las alumnas, para que ellas se sientan interesadas en participar. Sin embargo, sólo dura unos minutos y luego de que el material audiovisual es retirado se desordenan, y la participación ya no es

voluntaria sino que elegida por la profesora. Al responder una guía entregada las estudiantes comienzan a caminar por la sala y no se motivan a participar.

MOTIVACIÓN INTRÍNSECA:

En esta clase la motivación intrínseca se ve reflejada al comienzo de ésta, cuando la profesora, les muestra a las alumnas una presentación power point y posterior video. Así la participación de éstas se manifiesta de manera voluntaria y entusiasta, ya que el material audiovisual traído por la profesora les llama la atención y hace que participen activamente en las actividades, y que a su vez estén atentas y en silencio al momento de ver el material.

RECURSOS DIDÁCTICOS:

Los materiales didácticos utilizados fueron; pizarra, plumón, presentación power point, video y guía.

Los materiales usados en esta clase llaman la atención de las alumnas, provocan el efecto de atención que uno espera cuando se quiere explicar un contenido, y además hace que las alumnas se motiven a participar.

El primer recurso utilizado es el power point, a pesar de ser un buen material con el cual trabajar en clases, se debe tomar en cuenta el tiempo que tardan los recursos en instalarse, si estos no fueron arreglados previamente. Mencionamos como ejemplo la instalación del data show, la cual duró más de diez minutos, tiempo en el cual las alumnas tuvieron la oportunidad de conversar en clase y distraerse. Luego del pequeño

percance, se muestra a las alumnas un poema con las estructuras gramaticales “may and might”.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE LA ENSEÑANZA:

Se dan las instrucciones de la actividad (escribir todas las oraciones donde se utilice may and might). Comienza el video, y todas las alumnas están atentas y en silencio. Al terminar, la profesora pregunta si escribieron alguna oración, sólo una niña responde, pero la respuesta no está correcta. En este momento se observa a una de las alumnas leer una guía que no corresponde a la clase. Luego de todo esto, la profesora les pregunta si entendieron el video, la respuesta es dividida, la mayoría no, el resto más o menos, y un porcentaje menor responde que sí, todo esto en español.

Mientras la profesora da ejemplos, una de las alumnas dice que no entiende, dos alumnas están jugando con un hilo, y el resto de las niñas sigue hablando y no escribiendo. El desorden va incrementando, se pasan papeles escritos entre ellas, se peinan, toman fotos, hacen afiches no alusivos a la clase, comen, se paran, se cambian de zapatos en la clase, etc. Se desordenan totalmente.

Al final, la clase se torna totalmente difícil de llevar, ya que las alumnas luego de la presentación power point, pierden la concentración y sólo un porcentaje pequeño de ellas, escribe o participa en clases. Los ejercicios de la guía no son llevados a cabo e incluso no se alcanzan a revisar al final de la clase. Finalmente, se mencionará, que al no ser escritos los objetivos de la clase al principio en la pizarra, no se sabe si estos fueron llevados a cabo en su totalidad por la profesora.

Observación clase 4:

Motivación intrínseca

En la observación de la cuarta clase de inglés en términos de la sub-categoría motivación intrínseca, pudimos percatarnos que se repiten ciertos patrones, en especial al número de estudiantes que continuamente iban siendo asignadas por la profesora para contestar y revisar las actividades. Cabe señalar pertinente en esta ocasión, que se constata que aproximadamente diez alumnas se ofrecen continuamente de forma voluntaria a participar en clases. Ahora bien, un dato relevante es que cerca de la mitad de ellas son las mismas alumnas que son siempre invitadas a contestar las actividades por la profesora. Se puede destacar, entonces que aquellas alumnas que participan de forma voluntaria poseen motivación de tipo intrínseco, en especial aquellas estudiantes que lo hacen vehementemente tanto cuando son persuadidas a responder, como cuando lo hacen por libre albedrío. Por esta razón, fue posible observar que estas alumnas respondieron muy bien a la actividad correspondiente a la reproducción de diálogo, a pesar de no haber sido asignada ninguna calificación o décimas por la realización de esta tarea. Ahora bien, como viene siendo la tónica de este curso, la gran mayoría se mantiene marginada del proceso de participación en las actividades, por lo tanto presentan indicios de pérdida de motivación tanto intrínseca como extrínseca y más aún, a varias de ellas, la profesora debe llamarles la atención constantemente para que pudiesen

concentrarse en la clase. Es importante mencionar que en este respecto, la profesora ocupó en todo momento diferentes técnicas para propiciar la motivación de las alumnas por aprender, desde animarlas a participar y contestar incluso en español si es que ellas no se sentían lo suficientemente seguras de hacerlo en inglés o felicitar a las alumnas que habían subido sus calificaciones en la última prueba, recalcando la importancia del trabajo y la perseverancia en la consecución de objetivos académicos.

Motivación Extrínseca

No existe evidencia en esta clase de motivación de corte extrínseco.

Métodos didácticos

En términos de los métodos didácticos utilizados en clases, el objetivo de ésta en esta oportunidad fue escrito por la profesora en la pizarra y dice relación con revisar las respuestas correctas de la prueba escrita y ver las estructuras “may and might”, además de comenzar una actividad de comprensión escrita.

La profesora comienza la clase con una lluvia de ideas, sólo algunas niñas contestan, la mayoría está conversando. La profesora comienza a entregar los resultados de la prueba, es importante señalar que una parte contenía ítems de respuestas en español. Después, se revisa el ítem de verdadero o falso y también se chequea la actividad en la que debían completar con los conectores apropiados.

La última parte de la prueba consistía en escribir un final diferente, en español.

Finalmente la profesora pregunta si les gustó el libro que leyeron y algunas alumnas contestan que sí, porque contenía una historia intrigante, pudieron hacer una lectura y comentario grupal y finalmente, era relativamente fácil de comprender.

La profesora pregunta a continuación en que situaciones se utiliza may y might, y nadie contesta al comienzo.

La siguiente actividad se trataba de completar un diálogo. La profesora reproduce un CD, pero le toma tiempo y las niñas se ponen inquietas, una alumna incluso se recuesta sobre la mesa. La profesora, pide que las alumnas creen un diálogo con una pregunta y una respuesta y les da dos minutos, situación que las alumnas aprovechan para conversar. La profesora enfatiza que muy pocas estudiantes traspasan a su cuaderno lo que ella escribe en la pizarra, sólo seis personas lo hicieron.

La docente comienza a trabajar con el libro y se deja entrever que tiende a trabajar con las alumnas que se sientan adelante y las niñas que se sientan atrás simplemente terminan dedicándose a hablar en grupo.

La clase de inglés se basó en el método deductivo en cuanto al orden o estructuración de los contenidos, además en el método basado en la lógica de la tradición o de la disciplina científica, en relación al orden de la clase desde lo más fácil a lo más complejo. Se utiliza también, el método simbólico o verbalístico, ya que se explota en mayor proporción el procedimiento oral para realizar la clase. Para finalizar, ser propicia la participación, aunque no representa una fortaleza de la clase, se trata de promover el método activo de enseñanza.

La situación más evidente que fue posible observar, es que un número inmenso de estudiantes se desconcentró y se desligó totalmente de las actividades del libro. Esto indica que la realización de ejercicios del texto del Ministerio de Educación no causa interés ni necesidad de trabajar, es más, el uso de este método realmente desmotiva a las alumnas a responder las actividades.

Materiales didácticos

Los materiales didácticos utilizados en esta clase consistieron en guía, pizarra, plumón, pruebas de lectura comprensiva, radio y CD. Éstos, en su mayoría, fueron muy bien aprovechados por la profesora pues hizo a las alumnas reproducir diálogos a base de los que escuchaban desde el CD del libro del Ministerio y revisó concienzudamente las prueba de lectura comprensiva con las alumnas. Ahora bien, en el caso del correcto uso de la pizarra, podemos observar reparos en su forma de utilizarla, ya que escribió dos extensos ítems en el pizarrón, lo que causó la distracción, aburrimiento y reticencia de las alumnas a escribir desde la pizarra. En la situación descrita anteriormente, se perdió tiempo valioso provocando que las alumnas ni siquiera contestaran la actividad en su totalidad.

Observación clase 5:

Motivación intrínseca

Las alumnas no demuestran gran interés en participar en la clase, debido a que en la primera parte la profesora comienza a revisar una actividad de comprensión lectora pendiente de la clase pasada. Las alumnas en general no habían terminado la actividad y la profesora les da tiempo para que la terminen en la clase. Hay bastante ruido y conversación en la sala. La motivación que si se observa y de una forma sobresaliente es extrínseca. Creemos que existe una desmotivación realmente notoria del curso para con las actividades referentes a la asignatura de inglés, la cual es muy evidente y gran parte del curso no tiene la delicadeza de esconder.

Motivación extrínseca

La motivación extrínseca se da ampliamente al final de la clase. Debido al poco interés que muestran las alumnas, la profesora les pide participación en la reproducción de una actividad de diálogo en la cual tendrán décimas. En ese momento todo el curso comienza a trabajar inmediatamente, participan en la clase, preguntan dudas a la profesora con respecto a la pronunciación, en fin, el cambio de actitud de las alumnas es radical. Es tanto su interés por recibir la décimas que la profesora no alcanza a evaluar el diálogo a las todas las alumnas, por tanto la actividad queda pendiente para la próxima clase. Es muy evidente el cambio de actitud que sufren las alumnas en momento en que la profesora dice que dará décimas. Esto demuestra el grado de desmotivación de las alumnas, ya que de acuerdo con las clases observadas, la

mayoría de ellas no trabaja a gusto ni con un esfuerzo evidente, a menos que sea por un refuerzo extra, más que por el simple hecho de aprender una nueva lengua.

Estrategias metodológicas de la enseñanza:

La estrategia metodológica observada en cuanto a la forma de razonamiento al igual que la clase anterior es netamente inductiva, porque la profesora hace que las alumnas razonen por sí mismas y lleguen a las conclusiones a través de sus propios medios. Se observa en la clase un orden lógico y secuencial, es decir la profesora lleva a cabo un orden lógico con respecto a la clase en general. El lenguaje oral y escrito es netamente lo más usado en la clase. Toda la clase en su totalidad quería participar dado el refuerzo décimas que la profesora les ofreció a las alumnas. Con respecto a esto, su participación fue altamente activa. Los objetivos de la clase fueron llevados a cabo ampliamente por la profesora.

Recursos didácticos:

Los materiales didácticos utilizados en esta clase fueron el libro de inglés para la comprensión lectora y la radio para la habilidad auditiva. La actividad de comprensión lectora correspondía a verdadero y falso y responder preguntas de comprensión. La actividad de comprensión auditiva correspondía a completación de acuerdo a lo que ellas escucharan. Luego tenían que practicar el texto oral en parejas, leerlo para practicar pronunciación, actividad con décimas. Las tareas realizadas por medio de los materiales didácticos no fueron muy bien aprovechadas, hasta que la profesora dijo que

iba a poner décimas. Los recursos didácticos debieran ser más innovadores, tecnológicos y demostrar una mayor didáctica al momento de enseñar, debido al alto grado de desinterés y desmotivación existente, ya que es un curso difícil, dónde el desnivel académico es notorio.

Observación clase 6:

Motivación intrínseca

Según la última observación realizada, la participación que las alumnas presentaron en esa clase fue totalmente voluntaria, se ve cómo se va manifestando la sub-categoría, relacionada con la motivación extrínseca, representada por las alumnas por el hecho de querer participar en la lectura de un diálogo, porque la profesora iba a otorgar décimas a todas quienes participaran de manera óptima en la actividad.

Al principio de la lectura del diálogo, aproximadamente diez alumnas levantan la mano entusiastamente para participar, mientras que el resto se mantiene en silencio y además repasan su diálogo.

También es importante mencionar que luego de terminada la primera actividad, las alumnas continuaron participando mayormente de manera voluntaria y en el menor de los casos designada para participar de las actividades del libro de Primer Año de Enseñanza Media “Teens Club”.

Aparte de lo aludido en los primeros párrafos, no se observó otra instancia durante toda la clase, en la cual las alumnas estuvieran motivadas extrínsecamente para participar.

Motivación Extrínseca

A diferencia de la motivación extrínseca vista en las alumnas con la actividad del diálogo, es muy difícil detectar a las estudiantes motivadas intrínsecamente en la clase, sólo se podrá mencionar a un grupo de cuatro de ellas que levantan la mano y participan activamente durante todas las actividades restantes.

La falta de motivación se ve reflejada en el momento en que la profesora les pide que abran su libro en la página 140, una de ellas, sin que la docente la escuche replica: “que fome trabajar con el libro”, es necesario mencionar que esta alumna durante todo el transcurso de la actividad anterior no tenía libro, y mientras sus compañeras leían, ella leía un libro en español, El lazarillo de Tormes.

Otro episodio durante la clase, en el cual se muestra a las alumnas desinteresadas por la asignatura es mientras la profesora comienza a escribir palabras de vocabulario en la pizarra las niñas comienzan a hablar; una de ellas habla por celular en la sala, otra escucha música con sus audífonos, luego de dejar la pizarra, la docente se pasea por la sala tratando de responder individualmente las consultas de las alumnas. Es en este momento de la clase, en el que la mayoría de ellas comienza a hablar, todas las alumnas de la primera fila, están distraídas hablando de un dibujo animado llamado “Perry el Ornitorrinco”. La profesora enfrentando el desorden, llama la atención a una de ellas, ya que ha estado gran parte de la clase mal sentada, dando la espalda a la docente y conversando con sus compañeras de atrás. Mientras tanto otra alumna está jugando con un peluche que tiene en su mesa, al darse cuenta la profesora, le llama la atención, y ella deja al peluche a un lado. Aunque a los minutos después se le vuelve a llamar la atención a esta alumna, ella sigue insistiendo en jugar

con su oso de peluche, las alumnas continúan con el tema del dibujo animado. Todo esto nos demuestra que al principio de la clase las alumnas estaban interesadas en la obtención de décimas, pero al avanzar la clase fueron perdiendo interés y comenzaron a distraerse. Finalmente no podemos dejar de mencionar que mientras todo esto ocurría, si se encontraba en la sala un grupo menor de alumnas a las cuales si les interesaba prestar atención clases.

Recursos didácticos

Los recursos utilizados durante esta clase fueron; pizarra, plumón y libro de Primer Año de Enseñanza Media "Teens Club".

En relación al diálogo que debían presentar las alumnas, el CD que contenía la grabación iba ser mostrada a modo de ejemplo para las alumnas estaba lamentablemente quebrado, así que la profesora y una de las alumnas leyeron el diálogo para mostrarlo de ejemplo al resto del curso. En esta clase se observa que el recurso didáctico más utilizado es el libro, ya que fue usado durante toda la hora, realizando actividades de listening, speaking y además ejercicios con los contenidos vistos en la clase.

Mencionaremos que este recurso, no es bien manejado por las alumnas durante toda la clase, ya que aproximadamente el 40% de las ellas trabajan en sus libros, mientras las demás están distraídas o conversando e incluso hay alumnas que no lo tienen, y por lo tanto no trabajaron en éste durante toda la clase. La profesora al percatarse de esto, comienza a pasar puesto por puesto revisando quien lo tiene y

quién no, finalmente anota en el libro de clases a las estudiantes que no llevaron su material de estudio.

Estrategias Metodológicas de la Enseñanza

La metodología utilizada durante esta clase estuvo basada en la explicación de contenidos, ejemplos de oraciones usando la estructura a enseñar, ejercicios en libro y enseñanza de estructuras gramaticales de manera inductiva.

Los contenidos de la clase son escritos en la pizarra (dialogue, review for the test, formative test). Las instrucciones son dadas por la profesora de manera clara y concisa, la primera actividad está basada en el primer contenido.

Los contenidos que se trataron del libro fueron las estructuras gramaticales must, have to y need to. Luego de esto se continúa con los ejercicios del libro y mientras las alumnas realizan la actividad, la profesora escribe en la pizarra el vocabulario desconocido por las alumnas, la metodología usada es traducción, la palabra en inglés y el significado en español. Sucesivamente se va revisando oralmente cada uno de los ejercicios dados.

CONCLUSIÓN GENERAL DE ACUERDO A LAS OBSERVACIONES

En cuanto a la motivación, se puede mencionar que durante todo el período de observación de las clases, este elemento no estuvo presente en la participación de las alumnas durante las actividades entregadas por la profesora. Se mostró desinterés en la realización y revisión de las actividades, sólo las alumnas que ocupan los primeros puestos en la sala participaban reiteradamente en las clases, mientras el resto de las alumnas descansaba en esta acción.

Se deduce que esta situación se debió al uso de los recursos didácticos seleccionados por la profesora, ya que estos sólo estaban basados en actividades del libro que no llamaban mayormente la atención de las alumnas. Esto se hace evidente cuando, al realizar la clase la alumna en práctica, a cargo de la profesora, quien al comienzo de la clase utilizó una presentación power point, y posteriormente un video, todas las alumnas se mostraron entusiastas frente a la actividad, y respondieron positivamente al ritmo de la clase. Aunque la duración de la actividad sólo se tradujo al comienzo de la clase, fue tiempo necesario para dejar entre ver, que las alumnas responden a los estímulos de los pertinentes materiales didácticos y se motivan a trabajar.

Además, otro de los métodos usados en las clases que dio frutos en cuanto a la motivación de las estudiantes, fue el haberles otorgado décimas al comienzo de la clase, como retribución y refuerzo externo, a cambio de la lectura en parejas de un diálogo del libro. Por lo tanto, se infiere que su mayor motivación no es el hecho de aprender, sino obtener un beneficio transitorio y eventual de la clase.

Desde el punto de vista de la praxis didáctica, con relación a las estrategias metodológicas utilizadas en las clases observadas, podemos mencionar que es el método deductivo el más común en las clases, debido a que el orden del traspaso de contenidos va siempre de lo general a lo particular. Además de esto, las actividades transcurrían basándose en el método fundado en la lógica de la tradición o de la disciplina científica en cuanto a la organización de la materia, pues ésta va desde lo más simple a lo más complejo.

El medio de la realización de la clase, es el lenguaje oral y nunca acompañado de elementos audiovisuales, por lo que se deduce que, es solamente el método simbólico verbalístico el usado por la profesora en la realización de las clases.

Lo más suscitado en relación a las actividades didácticas, se relaciona con la inefectibilidad del uso del libro en cuanto al refuerzo de los contenidos vistos en clases, ya que la mayoría del curso no realizaba las actividades de éste, y así la clase era solamente apoyada en aquellas alumnas que demostraban mayor dominio de la lengua inglesa.

En cuanto a los materiales didácticos se observó que la docente maneja de forma óptima los recursos, pues siempre intentaba chequear el uso de ellos por parte de las alumnas, y se esforzaba por lograrlo a pesar de que en la mayoría de los casos las alumnas se mostraban reticentes a trabajar, y es más, incluso eran utilizados como materiales desechables.

ANÁLISIS DE INSTRUMENTO: KET (KEY ENGLISH TEST)

Se realizó un extracto de la prueba estandarizada KET (Key English Test) para medir las cuatro habilidades del idioma inglés, la cual corresponde al nivel de primero medio. Con respecto a los resultados obtenidos, la mayoría de las estudiantes obtuvieron calificaciones insuficientes. Solo nueve de las alumnas aprobaron. La prueba contaba con una parte de gramática, habilidad lectora, habilidad auditiva y escritura. Pero sin duda, donde las alumnas realmente demostraron deficiencias notables, fue en el ítem de comprensión auditiva.

La situación anterior corrobora lo que las estudiantes postularon en la entrevista, en relación con las deficiencias de la clase de inglés, referido principalmente a la desmotivación de las alumnas por la utilización del libro del Ministerio de Educación y las actividades de habilidad auditiva extraídas del mismo.

REFERENCIAS

- Barrios, M.E. (2009). *Motivación en el aula de lengua extranjera*. Tesis doctoral, Universidad de Málaga, Málaga, España.
- Quito, E. (2009). Como aplicar las TICS en el aula en la asignatura de inglés. Tesis de postgrado, Universidad Tecnológica de Israel, Israel.
- Picardo, J. O., Escobar, J. C., Pacheco, R. V., Diccionario Enciclopédico de Ciencias de la Educación (en línea) 1ª. Ed. – San Salvador, El Salvador, C.A.: Centro de Investigación Educativa, Colegio García Flamenco. Recuperado el 22 de septiembre de 2010, de <http://www.scribd.com/doc/10941127/Diccionario-Pedagogico>.
- Pérez, E.M.(2006). *Los webquests como elemento de motivación para los alumnos de educación secundaria obligatoria para la clase de lengua extranjera(inglés)*. Tesis doctoral, Universidad de Barcelona, Barcelona, España.
- Ander-Egg, E. (1999). *Diccionario de Pedagogía*. Argentina: Magisterio del Río de la Plata.
- Silva, M.T (2007). *La enseñanza del inglés como lengua extranjera en la titulación de Filología inglesa: El uso de canciones de música popular no sexistas como recurso didáctico*. Tesis doctoral, Universidad de Málaga, Málaga, España.

APÉNDICE

1. ENTREVISTA SEMINARIO DE TÍTULO

COLEGIO PURÍSIMA CONCEPCIÓN

CURSO: PRIMERO AÑO DE ENSEÑANZA MEDIA

TEMÁTICAS

1. Aceptación por la asignatura.
2. Rechazo por la asignatura.
3. Participación en clases.
4. Aceptación métodos didácticos usados por el profesor.
5. Rechazo métodos didácticos usados por el profesor.
6. Importancia práctica del idioma Inglés.
7. Importancia en términos personales del idioma Inglés.
8. Utilización de recursos didácticos.

PREGUNTAS

- 1.1 ¿Te gusta la asignatura de inglés?
- 1.2 ¿Cuáles son las cosas que más te gustan de la asignatura?
- 2.1 ¿Cuáles son las cosas que no te gustan de la asignatura?
- 2.2 Describe cual sería tu clase de inglés ideal.
- 3.1 ¿Participas en clase?
- 3.2 ¿Se crean espacios para participar en clases?
- 4.1 Sabrías decirme cuales son las falencias de tu profesora en cuanto a la enseñanza de la asignatura.

4.2 ¿Cuál es el método didáctico más usado en tu clase de inglés? ¿Te sientes a gusto con él?

5.1 Sabrías decirme cuales son las mejores cualidades de tu profesor en cuanto a la enseñanza de la asignatura.

5.2 ¿Cuál es el método didáctico que usado en tu clase que menos te gusta? ¿Por qué?

6.1 ¿Es importante para ti aprender Inglés? ¿Por qué?

6.2 ¿Qué retribución obtienes al estudiar inglés?

7.1 ¿Qué utilidad ves tú en el aprendizaje del idioma inglés? De ejemplos.

8.1 ¿Qué materiales didácticos se utilizan en las clases de inglés?

8.2 ¿Crees que estos materiales son bien manejados por la profesora?

8.3 ¿Crees aprovechas de manera óptima los materiales entregados por tu profesora?

2. PAUTA OBSERVACIÓN SEMINARIO DE TÍTULO

TEMÁTICAS:

1. Aceptación por la asignatura.
2. Rechazo por la asignatura.
3. Participación en clases.
4. Aceptación métodos didácticos usados por el profesor.
5. Rechazo métodos didácticos usados por el profesor.
6. Importancia práctica del idioma Inglés.
7. Importancia en términos personales del idioma Inglés.
8. Utilización de recursos didácticos.

ASPECTOS A OBSERVAR:

- Número de alumnas
- Participación
- Alumnas foco
- Realización de tareas
- Material didáctico
- Metodología

