



Universidad del Biobío
Facultad de Educación y Humanidades
Departamento de Ciencias Sociales
Escuela de Pedagogía en Historia y Geografía

APRENDER A LEER, LEER PARA APRENDER:

“Construcción de competencias de
comprensión lectora en estudiantes de
Educación Secundaria, a través del Sector de
Historia, Geografía y Ciencias Sociales”

Tesis para optar al Título de Profesor de
Educación Media en Historia y Geografía.

Autor:

Carlos Felipe González Vega

Profesor Guía:

Cecilia Hernández

CHILLÁN, Marzo 2014

“Hemos visto en este último tiempo que la actividad pedagógica se orienta y restringe a la vez, a un quehacer carente de flexibilidad y más cercana a resguardarse en lo fundamentalmente memorístico”

Agradecimientos

Agradezco a mis padres, Carlos y Teresa, por su infinita sabiduría y tenacidad para hacer de mí, lo que soy.

Agradezco a mis hermanos Romina y Fernando Nicolás, por ser parte importante de este proceso, y por enseñarme a ser mejor persona. Por educarme en la senda de la reflexión.

Agradezco a Francisca, mi esposa por su obstinación para hacer cumplir con mis objetivos, y por darme la mejor de las alegrías, mi hija Agustina Ignacia. Un abrazo para la vida, un abrazo para la felicidad, mi vida.

Un especial agradecimiento a la Profesora Cecilia Hernández, por la paciencia y por su inmensa comprensión. Gracias.

TABLA DE CONTENIDO

CAPÍTULO I:	8
INTRODUCCIÓN	9
Antecedentes Empíricos	12
La concepción de lectura ha ido variando	13
Pregunta de Investigación	27
Objetivo de la investigación	28
CAPÍTULO II:	29
MARCO TEÓRICO	29
¿Lenguaje?	30
Desarrollo del lenguaje	33
Modelos Comunicativos	36
Lectura, sus concepciones	38
¿Qué es leer?	39
Propósito de la lectura	44
Aprendo a leer	46
Origen de la comprensión lectora	50
La comprensión lectora	¡Error! Marcador no definido.
El proceso de la comprensión lectora	62
Metacompreensión	64
Metacognición	65
Metacompreension, hacia una comprensión significativa	66
Evaluación de la comprensión lectora	68
Modelos que promueven el proceso de la comprensión lectora	69
Modelos que promueven la Comprensión Lectora:	¡Error! Marcador no definido.
Estrategias de aprendizaje y textos escritos	77
Algunas estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora:	78
Refuerzo de la Comprensión Lectora	83
¿Lectura explorativa o comprensiva?	85
Aprendizaje Significativo o Aprendizaje Memorístico ¿Cuál debe ser la directriz del estudiante?	87
Evaluación en el proceso lector	89
Sistema educativo nacional	91
Textos de estudio	93
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	95
MINEDUC. Análisis Programas de Estudio (1° - 4° Medio): Historia, Geografía y Ciencias Sociales	98
SIMCE 2012	99

CAPÍTULO III:	101
MARCO METODOLÓGICO	101
Metodología Cualitativa.....	102
Paradigma interpretativo	104
CONCLUSIÓN.	105
BIBLIOGRAFÍA.	109
WEBGRAFÍA	115
ANEXOS	116

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla II-1 Alfabetización Funcional.....	54
Tabla II 2 Analfabetismo Funcional.....	55

RESUMEN

Se presenta un problema de índole mayor, definido como un problema de estructura. Problema que está sujeto de manera irreproachable a nuestro sistema educativo, el cual atañe a nuestros estudiantes precisamente, y su baja comprensión lectora, conllevando a dificultades posteriores. Si bien entendemos que hay falencias que provienen de la matriz misma de la educación nacional, se reconoce a nivel local a uno de los artífices y mentores de la educación, el docente, al cual le corresponde poner en juego su labor y rol, de gestor y promotor de las capacidades cognitivas de los estudiantes. Habiendo un problema de estructura, una queja del sistema mismo, alguien o algo debe de estar errando en su funcionamiento, ¿pero quién?, ¿Cómo distinguirlo? ¿Será solo un mal manejo de aspectos curriculares? O ¿solo una mala aplicación de técnicas y herramientas didácticas?

Entre los posibles factores que inciden en los problemas de comprensión lectora, se encuentra la tesis que sostiene que los inconvenientes surgen por la Didáctica y la no acepción de la misma; es decir se señala que los diversos niveles que determinan la comprensión lectora de los estudiantes son un derivado de la buena práctica didáctica del docente dentro del aula. Sabiendo que las herramientas didácticas e instrumentos didácticos son otorgados en la preparación de la carrera docente, se espera que de manera lógica y secuencial se apliquen en el sistema educativo.

Claramente hay una ruptura entre la herramienta y la práctica docente en el aula, o mejor expresado una inconexión entre lo que se debe hacer y lo que realmente se ejecuta por el docente en esta, evidenciándose un déficit en cuanto a la labor docente para desarrollar la comprensión de las fuentes históricas por parte de sus estudiantes. Un fraccionamiento en cuanto a las modalidades de enseñar ámbitos y formas de comprensión lectora a sus estudiantes. Se está consciente de que dicha suposición son o serán objetos de controversia, pero también se entiende que esto debe y tiene que tratarse en un plazo mediato.

CAPÍTULO I:
Marco Descriptivo

INTRODUCCIÓN

Esta investigación, se define primeramente inmersa dentro del marco de la Didáctica¹, reconociendo que esta, comprende la ciencia de la educación, que estudia e interviene en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los educandos cuyo fin, además es fomentar el logro de la formación y desarrollo intelectual de cada estudiante; agregando que vislumbra un acontecer de desarrollo pedagógico, en el cual, aparece tanto la teoría como la práctica, ambos fundamentos en la didáctica, haciendo de esto, un sistema orgánico en cuanto al cómo se afronta la enseñanza, de la historia precisamente.

La didáctica, ayuda a la transformación de la realidad en la que se desenvuelve el estudiante, previo al proceso de enseñanza- aprendizaje, con un claro afán de hacer más significativo lo que se entrega por parte del docente en materia de conocimiento, trayendo implícito la forma de cómo enseñar contenidos, más como enseñar a enfrentar una fuente histórica. Por tanto sirve esta rama de la educación para generar y promover propuestas metodológicas para interferir en la transformación del proceso que se conoce como “proceso educativo”.

¹ La didáctica es una disciplina científico pedagógica cuyo objeto de estudio son los procesos y elementos que existen en el aprendizaje. Se trata del área de la pedagogía que se encarga de los sistemas y los métodos prácticos de enseñanza destinado a plasmar las pautas y teorías pedagógicas. Vincula a la organización escolar y a la orientación educativa, la didáctica busca fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje. Entre los componentes del acto didáctico, pueden mencionarse al docente (profesor), el discente (estudiante), el contexto del aprendizaje y el currículum. El área de la Didáctica, se denota como el campo práctico, de la intervención, modificación y transformación de la realidad, en la que se desenvuelve el estudiante, previo al proceso de enseñanza – aprendizaje. Con un afán cercano a aumentar el conocimiento del educando. De la misma manera, la Didáctica, hace de válvula reguladora de las prácticas pedagógicas durante el proceso mismo. Con su intención elaboradora de las propuestas metodológicas para interferir en la transformación del proceso educativo. (Herrán, A. “Técnicas didácticas para una enseñanza más formativa” Ed. Universidad de Camagüey, Cuba, pág. 1)

Es la Didáctica, un área ligada también a la investigación, que se ejecuta en el quehacer presente entre el docente y el aula. Por consiguiente, la temática que bordea la investigación, se relaciona con esta área pedagógica y disciplinar. Haciendo un esfuerzo evidente para identificar ciertas estrategias de comprensión lectora, que el docente del subsector de Historia y Ciencias Sociales enseñan o bien transmiten a los estudiantes en una sala de clases para que estos puedan comprender textos o fuentes históricas (según el nivel educativo de los estudiantes y según la necesidad de abordar las fuentes requeridas por el currículo nacional).

Reiterando que la investigación a realizar compete a la Didáctica, emplazada directamente en este campo de la pedagogía, se destaca que en proceso didáctico, actúan variados componentes, como la acción y relación, del profesor – estudiante junto con el contexto social en el que se desenvuelve el propio aprendizaje y el mismo currículum. Todos son aspectos relevantes que orbitan en el contexto de enseñanza – aprendizaje. Habiendo una insinuación respectiva a la Didáctica, es necesaria una inferencia explícita a lo entendido por Currículum², para hacer legible la investigación al lector que desee estudiarla, analizarla o criticarla.

Nuevamente se menciona ciertos atributos que posee el campo de la Didáctica, como el rol de articulador entre lo que se pretende y lo que se aplica realmente después de la enseñanza, articulación entre las formas de hacer una lectura y el real actuar para con esta, por los estudiantes, didáctica que está en completa relación con el Currículum Nacional, transformando el contenido y los objetivos en algo facilitador del aprendizaje de los conocimientos.

2 Corresponde a un sistema institucional de los procesos de enseñanza-aprendizaje, en donde están enmarcados los objetivos, contenidos, metodología y evaluación necesarios para la instrucción adecuada de los estudiantes. Además están sujetos los programas de estudio, los que ofrecen una propuesta para organizar y orientar el trabajo pedagógico del año escolar. En el caso de las Bases Curriculares, esta propuesta tiene como propósito promover el logro de los Objetivos de Aprendizaje (OA), mientras que en el Marco Curricular, el logro de los Objetivos Fundamentales (OF) y el desarrollo de los Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO). (Angulo, F. "¿A qué llamamos currículum?", Revista Teoría y Desarrollo del Currículum, Málaga, 1994, pág. 9)

En definitiva, lo que se busca con esta investigación es identificar y distinguir las prácticas de comprensión lectora que se usan y entregan para potenciar el desarrollo cognitivo de los educandos, permitiéndoles tener con esto, un mayor campo visual de los acontecimientos históricos. A la vez, existirá una comparación con las orientaciones curriculares de nuestro sistema educativo (con respecto, evidentemente al área de Historia y Ciencias Sociales). La idea es evidenciar las influencias de las prácticas puestas en juego, en cuanto a la comprensión de contenidos extraídos a partir de la lectura de fuentes históricas, que es lo que promociona esta investigación.

Por último se especifica que se plantea como problema mismo, el déficit que poseen los estudiantes de enseñanza media, en cuanto a la comprensión de las fuentes históricas y a la escasa significancia que le otorgan, tanto el propio estudiante, como los docentes.

Antecedentes Empíricos

El lenguaje es una actividad integrada, compleja y específica de subsistemas funcionales con un diseño elaborado, que va en directa relación con el pensamiento. Es sabido por Belinchón (1998) que el desarrollo del lenguaje contribuye a la estimulación y progreso del pensamiento. Es por consiguiente que el lenguaje es una habilidad propia del ser humano, que se concibe como un sistema de símbolos que tiene como propósito expresar intenciones y contenidos dados por la cultura, en que se relacionan el significante con el significado; el primero es entendido como la imagen acústica, y el segundo, es el contenido del mensaje que permite reunir todo aquello que hacen las personas y se materializa por medio de la comunicación.

La comunicación es una interacción, que se produce gracias a la lengua, que refleja la realidad y la vida cotidiana de las y los sujetos mediante una intención comunicativa, que manifiesta diferentes funciones como: función expresiva o emotiva que manifiesta el estado del sujeto; función referencial o representativa supone que, todo mensaje posee una información relevante que transmitir; función conativa propone que todo mensaje tiene una intención de apelar; función fática establece un contacto entre un sujeto y otro a través de una canal comunicativo; función metalingüística plantea una comprensión del contenido del mensaje, y finalmente la función poética que expone la importancia de la estética del mensaje.

Por otro lado, el lenguaje se define desde diferentes teorías: en primer lugar, el Conductismo (Skinner) concibe el lenguaje como una conducta verbal, la que se construye de manera externa (campo extralingüístico), y se adquiere por medio de la imitación. El Innatismo (Shomsky) plantea que el lenguaje es una competencia lingüística, que se constituye como una verdadera propiedad de la especie, puesto que se considera como parte común de la herencia biológica, y que tiene relación de manera crucial con el pensamiento, la acción y las relaciones sociales. La teoría Cognitiva (Piaget) entiende al lenguaje como una competencia cognitiva, mediante el dominio paulatino de estructuras lingüísticas. Y finalmente el Socio-constructivismo planteado por Vigotsky, expone que la construcción del significado, se produce gracias a la interacción social. Por lo mismo Bruner señala que los seres humanos requieren no solo del aspecto mental sino también del social para desarrollar la habilidad de hacer realidad su poder narrativo.

De este modo, las interacciones sociales permiten la construcción de representaciones humanas apoyadas del lenguaje, que se constituye como la herramienta fundamental que posibilita hablar, leer, comprender, interpretar y expresar ideas y significados del mundo.

Es así como se avista un problema de comprensión lectora en nuestras salas de clases, de motivos variados y de una amalgama inmensa. Además nos encontramos como referencia, una serie de críticas que apuntan directamente a una pésima comprensión lectora ligada a la incompetencia en el subsector de aprendizaje de Lenguaje y Comunicación, área de nuestro sistema educativo que abarca este ámbito lector. Pero sería de una inconsecuencia aterradora culpar a este y a los docentes de respectivas áreas, como los únicos responsables de la mala calidad comprensiva de los estudiantes chilenos. Sabiendo que quizás, sí merecen dicha crítica.

Lenguaje y comunicación nos impone una base, que debe ser desarrollada y trabajada por la misma área, pero además por otras, como lo es el subsector de Historia y Ciencias Sociales. La primera es por tanto, condicionante de la segunda. Sin desconocer la interdisciplinariedad de los sectores de aprendizajes.

Como se describe, el lenguaje es la herramienta que promueve el habla, la lectura, comprensión, interpretación, expresión y las significaciones del mundo.

La concepción de lectura ha ido variando

Primero, la lectura era señalada como un proceso de decodificación de símbolos, Solé (2001), explicaba este comportamiento, abogando que para aprender a leer se comenzaba con la acción de retener palabras, para poder conocer el alfabeto y cada particular letra, para dar paso al silabeo y por último, la lectura seguida. Luego la concepción de la lectura sufre nuevas modificaciones para ser considerada como un medio para interpretar textos escritos. La lectura es vista desde diferentes dimensiones, un proceso ascendente que consiste en la decodificación de grafemas y transformación a fonemas, lo que se constituye de manera jerárquica, es decir, para entender un texto es fundamental comenzar por la letra – palabra – frase – oración - párrafo – texto; por otro lado el proceso descendente, contempla desde la globalidad (frase - oración) a unidades mínimas (grafemas - fonemas), siendo el lector el eje central de este proceso

y que involucra los conocimientos previos que sirven como la base para la interpretación, comprensión y expresión. Finalmente el proceso interactivo engloba los dos procesos anteriores, donde el lector se centra tanto en los datos que el texto le proporciona y en sus experiencias previas que se relacionan con dicho texto, es decir, existe una interacción entre el lector y el texto, bajo un contexto pertinente que permite la construcción de significados. Es reconocido que el proceso interactivo influye de manera sustancial en el acto de leer. Leer es pensar, pensar es interpretar. Este gran concepto se va acercando a lo que significa comprensión propiamente tal, considerando que leer es dar sentido y construir significado de acuerdo a la experiencia previa del lector y lo que el texto le pueda entregar, más bien parte de la perspectiva representacional.

La comprensión lectora se constituye como, una de las capacidades cognitivas de mayor importancia en el desarrollo del estudiante, ya que supone la base para el aprendizaje de diversas áreas del conocimiento. La lectura es la principal fuente de enriquecimiento del lenguaje, debido a que con esta, se construyen significados y sentidos no tan solo de palabras, frases y oraciones, sino que la lectura trasciende a la comprensión del entorno sociocultural.

Así como se reconoce que Lenguaje es la base de la lectura, Historia y Ciencias Sociales, fomenta de tal manera la lectura y por acto seguido la comprensión, que la hacen un área significativa. Ya no se puede desconocer que en Historia y Ciencias Sociales se trabaja con diversos y variados tipos de fuentes históricas, que requieren de la construcción de la capacidad lectora de nuestros educandos. En otras palabras, debido a que se trata de una asignatura completamente humanista, es que requiere casi por excelencia un cierto manejo de comprensión lectora (en rangos aceptables), para poder captar y entender los procesos históricos y aprender de manera no memorística³ los hechos descritos en las fuentes, por tanto se entiende la necesidad de

³ Aprendizaje Memorístico. A partir de la segunda mitad del Siglo XX y gracias a las investigaciones de Jean Piaget, David Ausubel, Gerome Bruner, Lev Vigotzky, Joseph Novack y otros prestigiosos autores, nació una teoría sobre aprendizaje que cambió radicalmente todos los paradigmas existentes hasta ese momento en el mundo occidental. Su nombre: Aprendizaje Significativo. Su herramienta de trabajo: los Mapas Conceptuales. Hasta entonces la sociedad moderna había heredado modalidades de enseñanza/aprendizaje desarrolladas desde la Edad Media. El enciclopedismo fue la doctrina que primó durante muchas generaciones en Europa y luego en algunos países de América. El criterio dominante era que el estudiante debía saber de memoria todos los datos, informaciones, detalles, nombres, fórmulas, que conformaban el contenido programático de una materia escolar. Algunas de las consecuencias más dramáticas de la aplicación indiscriminada de esta teoría memorística fueron:

- Falta de motivación para el aprendizaje.

soslayar estas falencias lectoras para así impedir que se acentúen los problemas comprensivos del educando.

Chile desde siempre se ha interesado por la educación, quizás no como muchos la pretendemos o como la queremos concebir, pero ha realizado un trabajo válido (válido y efectivo, puede cuestionarse). Lo importante es que podemos notar un claro aunque tenue avance desde los inicios de siglo XX⁴ en adelante. Sin embargo persisten claros signos de falencias educativas, que no pueden ser subsanadas de manera superflua, lo que conlleva a una seria crítica al sistema educativo nacional.

Es así como en el año 2006, se publica el Libro Negro de nuestra educación⁵ por Pedro Godoy, ejemplar que plantea las falencias de nuestro mal sistema educativo nacional, enumerando las fallas, haciendo énfasis en la escasa y nula comprensión lectora, de buena parte de la población estudiantil nacional en este último tiempo. Entendemos por tanto, que es una problemática proveniente de los niveles más bajos de nuestro sistema educativo, que se prolonga hasta la enseñanza básica, que persisten en la enseñanza secundaria y que se proyectan con cierta agudeza hacia la educación superior. Siendo aún más grave esto último.

-
- Acumulación de datos e informaciones sin llegar nunca a la sabiduría.
 - Saberes aprendidos de manera superficial que al poco tiempo desaparecían de la mente.
 - Falta de análisis y profundización en cuestiones importantes.
 - Aprendizaje por simple repetición fonética, a veces sin entender el verdadero significado de los conceptos e ideas que eran estudiadas. (Fiszer, J, "Aprendizaje significativo o aprendizaje memorístico", pág. 2)

4 Como antecedente mediato cabe señalar que en 1902 se celebró el Congreso General de Enseñanza Pública, donde se hace notar la urgencia de atender a la dictación de una Ley de Instrucción Primaria Obligatoria. En 1904, la asociación de Educación Nacional acuerda que luchara por la promulgación de una ley de instrucción primaria obligatoria. En 1910, el Congreso Científico, se publica por Darío Salas "La Educación Primaria Obligatoria", formulándose la dictación de una ley que impusiera la obligatoriedad de la instrucción. Para 1917, diputados radicales presentan un nuevo proyecto de Ley de Instrucción Primaria Obligatoria, Gratuita y de Calidad. (Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Revista Mad, número 10, 2004, pág. 4. En línea: <http://www.revistamad.uchile.cl/10/paper04.pdf>)

5 El autor se encarga de definir el origen y la orientación de su obra: "este texto es fruto de una campaña de prensa a. Se acumularon dardos periodísticos. Esta no es una lectura para timoratos. Amén de quienes teman la beligerancia habrá lectores que echen de menos, unos las gratificaciones con datos estadísticos y otros el recetario de como se hace una clase. No serán escasas los que descalifiquen porque se niega a sustentar sus críticas y propuestas con experiencias escolares de ciertos paradigmas. Son los mismos que reclaman citas de Feurstein, Piaget, Coll u otros chamanes forasteros. Esta tribu la integra la prole de aquellos que, en el pasado, no dieron un paso sin acudir a Pestalozzi, Decroly y Dewey. El producto de la servidumbre; una estructura escolar privada de raíces, sin sustancia criolla y ajena a las necesidades de la población" (Godoy, P. "Bicentenario e Identidad", Ed. Tienponuevo, Santiago, Chile, pág.248)

Es de esta forma, que cuando un niño comienza a leer, es importante que lo haga de manera adecuada, logrando crear producciones que le permitan comprender de mejor manera no solo el texto, sino también encontrar la utilidad que este le puede aportar a los diversos contextos de su vida cotidiana.

Con ello, nace la triada lector-texto-contexto, que va suponiendo la estructura del texto en interacciones de: antes, durante y después de la lectura, con estrategias y factores motivacionales del lector. Estos factores le conceden dinamismos a la comprensión lectora, otorgándole un sentido profundo y completo, logrando que el sujeto identifique los distintos niveles (explicito, implícito, valorativo) que este posee. Cabe destacar, que al leer comprensivamente el lector adquiere un rol activo, porque realiza interpretaciones constantemente y enriquece los textos aportando información desde su experiencia y su disposición emocional al enfrentarse a la lectura. Van surgiendo a la vez distintos estudios científicos que señalan fehacientemente la mala comprensión lectora de nuestros jóvenes estudiantes. Mencionamos entonces el llamado “analfabetismo funcional⁶”. A la vez, hablamos del escaso modo comprensivo, fenómenos que se conjugan para resultar en un no entendimiento del lector para con su lectura.

Existe una teoría acerca de la mala comprensión lectora en nuestras aulas, que establece que las distintas falencias de comprensión lectora, se deben a la no interdisciplinariedad de las asignaturas en nuestra malla curricular (más bien, a una forma poco correcta de plantearse), de forma efectiva y efectista. Es decir a una no relación correcta entre el área de Lenguaje y Comunicación y el área de Historia y Ciencias Sociales (área a la que se ve dirigida esta investigación), específicamente con el tema de correlación entre ambas, para potenciar la capacidad comprensiva del lector, generando una no capacidad optima del establecimiento de continuidades y relaciones entre ambas asignaturas. Hay un problema latente que debe ser erradicado de las salas de clases, y es un proceso que no se realiza de forma automática, aquí es trascendental la participación de la escuela en la promoción de la comprensión lectora.

6 Analfabetismo funcional, se refiere a una población subescolarizada, correspondiente a un déficit de habilidades o competencias básicas y personas que no responden a los conocimientos y habilidades (Jiménez del Castillo, Juan. Redefinición del analfabetismo: el analfabeto funcional, revista de educación, nume.338, 2003. Págin.12)

Es aquí donde los docentes juegan un rol fundamental en la guía de la enseñanza y aprendizaje, mediante el uso y presentación de diferentes estrategias que potencien y desarrollen la comprensión lectora, con el objeto de crear conciencia en niños y jóvenes estudiantes, demostrándoles que desarrollando la comprensión lectora se puede comprender la globalidad de las distintas disciplinas.

Se anotan diversos modelos que promocionan el buen uso de comprensión lectora, tal como el modelo de destrezas (1977), centrada en la enseñanza sistemática y gradual de habilidades y destrezas; el modelo balanceado (1994), que comprende que el lenguaje oral es la base de aprendizaje de lecto- escritura, el dialogo y la discusión verbal son el componente básico de la lectura; el modelo Holístico (1970), el que entiende a la lectura como un proceso realizado a partir de competencias lingüísticas, así el lenguaje no debe ser fraccionado en unidades de instrucción; el método Luz (1970), se basa en la metodología fonética, donde el joven estudiante aprende por asociación y conclusión, fundamentando en la identificación primera de las letras, para formas silabas y palabras.

En las escuelas de nuestro país, se van manifestando dificultades en la comprensión lectora de las y los estudiantes, a pesar de la carga horaria que posee el área de Lenguaje y Comunicación, y la de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Eyzaguirre y Fontaine (2008) indican que en la prueba estandarizada nacional, conocida como Prueba SIMCE, el área de lenguaje evidencia que un porcentaje alto de estudiantes no logran competencias adecuadas, por tanto tienen dificultades para usar la lectura como una herramienta de aprendizaje y por lo tanto, carecen de competencias necesarias para beneficiarse de la enseñanza escolar. Según Catrileo y Ceballos (2004) la mayoría de los estudiantes poseen dificultades para desempeñarse como lectores eficientes e independientes, además la comprensión lectora no tan solo depende de los contenidos que se abordan en el proceso de enseñanza, sino también de las estrategias utilizadas por las y los profesores, quienes son los que deciden que si sus estudiantes ya saben leer y pueden pasar de curso. Valenzuela (2004) propone que, la sola decodificación de los textos escritos, no implica necesariamente que los estudiantes hayan aprendido a leer, por tanto en la práctica pedagógica, el aprendizaje de la lectura no alcanza su objetivo final, que es la comprensión lectora. Nuestro sistema educativo adolece de múltiples fallas, una de esa es la que aquí se identifica, como la no comprensión lectora de los estudiantes. En consecuencia se alza como hito

fundamental y necesario para elaborar mejor el aprendizaje adquirido, ayudando a que sea este más significativo.

Los serios problemas del alumnado para realizar una correcta interpretación del contenido extraído de las fuentes a tratar en el subsector de Historia y Ciencias Sociales, se identifica como un problema latente, con ánimo de agudizarse en nuestras aulas, conforme avanza el tiempo. Todos entendemos que los encargados de fomentar esta capacidad de comprensión lectora, debiesen ser netamente los docentes insertos en el sistema educativo, pero por qué no, también apoyados por la labor de las familias, cuestión que hace algunos meses se pregonaba por cadena nacional donde se apelaba a una responsabilidad compartida. Por lo antes señalado, surge la necesidad de explicar con mayor profundidad lo que significa la comprensión lectora para las y docentes, concibiendo a estos como los principales motivadores y potenciadores de la misma.

La comprensión lectora, ha sido un tema estudiado desde diversas perspectivas, debido a la importancia que tiene en el proceso de aprendizaje y en el desarrollo afectivo y cognitivo de los estudiantes. De allí que existen diversos estudios e investigaciones que han ido entregando conocimientos importantes desde posturas teóricas cognitivas y socio-constructivista, siendo esta una tendencia entre los estudios. La propia postura cognitivista entiende a la comprensión lectora como una competencia cognitiva que se desarrolla por medio de estructuras lingüísticas. Los modelos educativos tradicionales suponen que la motivación de la lectura se mide por la cantidad de materiales, tiempo y ejercicios de practica que forman la competencia lectora, sin atender a los aspectos cognitivos y afectivos del proceso lector, como bien lo plantearon Díaz y Martínez (2006, Universidad Autónoma de Zacatecas, México). Es así como si los modelos educativos no atienden a los aspectos cognitivos ni afectivos del lector, este no podrá desarrollar la comprensión concreta de un texto, puesto como concluye Almeida (2008, Universidad de Salamanca, España), estos aspectos juegan un rol fundamental para el desarrollo de la autonomía en la elección de un texto y con ello se auto- potenciará la comprensión de este.

De cierta forma se concluye que existe una necesidad en desarrollar estrategias cognitivas y metacognitivas que permitan al estudiante emplear con autonomía sus conocimientos previos y evaluar su proceso lector.

González y Ríos (2008) en su estudio: “Aplicación de un programa de estrategias para la comprensión lectora de los alumnos ingresantes a una Escuela de Educación” (Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Perú), realizó dos pruebas. La primera es de pre- test, en la que se identificaron los gustos, hábitos lectores y deficiencias en el proceso lector; la segunda prueba de post- test se determinaron los efectos del programa a aplicar⁷.

Con la primera prueba se evidencian que los estudiantes no superan ni siquiera el nivel básico de comprensión lectora, no siendo capaces de deducir el tema central del texto, menos lograr inferir el significado de las palabras envueltas en el contexto. Lo primero que se va deduciendo es que existe una notoria necesidad de desarrollar estrategias cognitivas y metacognitivas que permitan al estudiantado emplear con autonomía sus conocimientos previos y evaluar su proceso lector.

Según el propio González, las estrategias son un elemento importante para la comprensión lectora que contribuyen en desarrollar lectores competentes, capaces de entender, analizar y evaluar lo que leen. Es decir, se necesita desarrollar distintas estrategias cognitivas que permitan a los estudiantes erguirse como lectores competentes. Méndez Montecino (2004, Universidad de Chile) en su estudio “Aplicación de un programa de desarrollo de la comprensión de la lectura de textos expositivos”⁸, estudio aplicado en base a un programa que se trabajó bajo la detección de la progresión temática de los textos, la identificación del significado global de lo que se lee, el reconocimiento de la organización interna del texto y por último la auto-pregunta; concluyó que el resultado inmediato determina que dicho programa ayuda a mejorar el procesamiento de textos, como también a tener una mayor discriminación de los temas e ideas centrales de este. De la misma forma plantea que el desarrollo de estrategias como el reconocimiento de la superestructura, la auto pregunta y el uso de macrorreglas, permite que los lectores posean mayor grado de comprensión lectora. En otras palabras, el uso de las estrategias anteriores, permiten al lector relacionar el contenido del texto con sus conocimientos previos, para así entregar un significado a lo

⁷ González, N.; Ríos, J. “Aplicación de un Programa de estrategias para la comprensión lectora de los alumnos ingresantes a una Escuela de Educación” [en línea] <<http://www.usat.edu.pe/usat/facultadhumanidades/files/2010/10/aplicaci%C3%B3n-de-un-programa-de-estrategias-para-la-compensionlectora-de-los-alumnos-ingresantes-a-una-escuela-de-educacion.pdf>>

⁸ Méndez, R. “Aplicación de un programa de desarrollo de la comprensión de la lectura de textos expositivos” <http://www.cybertesis.cl/tesis/uchile/2004/mendez_r/html/index-frames.html>

que va leyendo. Por otra parte, Zabaleta (2006, Universidad Nacional de la Plata) plantea que el acto de leer no reside en la capacidad de recordar más y más información explícita del texto, más bien es, en la posibilidad de inferir información implícita, que se vincula con la construcción de un modelo mental a partir del lenguaje del sujeto, es decir una preparación en base al lenguaje. Con esto se demuestra a priori que sí, se necesita del desarrollo de estrategias, pero también se necesita que el lector (el estudiante), seleccione y vaya haciendo una evaluación de cual estrategia puede ir utilizando según la finalidad del texto o fuente histórica según el caso de esta investigación; proceso conocido como de metacompreensión. Para esta nueva definición que aparece conforme la investigación, aparece un nuevo autor, como Carrasco (2004), el cual expone que la metacompreensión permite al lector determinar si las estrategias y acciones a utilizar son coherentes con el objetivo del texto, es decir, empieza a autorregular sus estrategias conforme se avanza en el proceso de lectura. Por tanto una buena estrategia se mide en base al objetivo de la lectura.

Las investigaciones anteriores plantean que el desarrollo de los aspectos cognitivos, específicamente el proceso de metacompreensión, influye de manera concreta en la comprensión lectora; sin embargo en la investigación de Núñez y Donoso “Evaluación de la propuesta de enseñanza de la comprensión lectora en los textos escolares de la Reforma Educacional Chilena: un estudio exploratorio” (Rev. Signos, 2000, vol.33, no.47) se concluye que generalmente las actividades de lectura no presentan aspectos de metacompreensión, lo cual no favorecería a lo planteado por Carrasco⁹. De acuerdo a esta investigación, el trabajo de lectura sobre la base del libro de texto, genera conductas mecanizadas, que desarrollan la comprensión lectora de manera superflua.

Es así como se sugiere que el texto escolar es un recurso que puede ser utilizado, pero no para entregarle un carácter único, ya que en si solo o por si solo es insuficiente e incompleto. Es decir, es necesario que los profesores entreguen las

9 Núñez y Donoso, en su estudio realizan un análisis a los textos escolares de los niveles básicos y medios, para poder indagar si éstos proporcionan a los estudiantes situaciones de lectura que promuevan el desarrollo de estrategias de comprensión lectora. Las investigadoras, crean una matriz de análisis donde se fijan categorías de: conceptos y tipos de textos, conocimientos previos, objetivo de la lectura, jerarquía de las ideas, estrategias de lectura, metacompreensión y evaluación. Los resultados del análisis dan cuenta que los textos escolares a nivel general presentan falencias en el desarrollo de la comprensión lectora, puesto que si bien se especifican aspectos de conceptos y tipos de textos, arista como la metacompreensión, objetivo de la lectura y evaluación se abordan superficialmente o se encuentran ausente.

herramientas necesarias para que los estudiantes desarrollen de manera real y concreta la comprensión lectora utilizando variados recursos, y que dentro de ellos puede estar el texto escolar, como una variante más.

Iturra (2010) en su investigación “Análisis de las prácticas lectoras en las aulas de Chile. Un estudio sobre la distancia entre las propuestas formuladas por el MINEDUC y lo que los profesores hacen en sus aulas” (Universidad de Salamanca, España) plantea que al ceñirse solo a un recurso que generalmente es el texto escolar, la comprensión lectora no tan solo se vuelve mecánica, sino que también las actividades insertas en las unidades de desarrollo, dejando fuera la etapa de inicio y cierre de una clase más bien estructurada¹⁰. Incluso al no permitir las actividades de inicio y cierre, se ven imposibilitados los estudiantes de activar sus conocimientos previos, los que les permiten elaborar un marco referencial para la lectura e interpretación del texto mismo.

Junto con las apremiantes cognitivas hay también otro determinante que influye de forma gradual en el desarrollo de la comprensión lectora, como lo es el aspecto socio-cultural. Como factores de experiencias familiares y de los mismos centros educativos van formando el equipamiento cognitivo y verbal que se requiere para el desarrollo de la comprensión lectora. Hay en sí una conjugación de atenuantes que facilitan la comprensión en los estudiantes, pero no es tan solo ir cursando niveles educacionales, sino más bien, es una amalgama de situaciones que hacen que se adquieran los hábitos de lectura y por acto seguido que estos se comprendan, lo que no concluye que los estudiantes se transformen en lectores competentes. Hay estudios que van demostrando que existe un bajo nivel de comprensión lectora, lo cual se debe al bajo ejercicio del hábito de lectura en las mismas salas de clases, como en la ausencia de talleres de lectura y la falta de bibliotecas especializadas, que se conforman en un cáncer, para fomentar las debilidades comprensivas del estudiante¹¹. Complementan esta idea, algunos estudios que promueven propuestas que permiten mejorar la comprensión lectora, y una de ellas establece que los docentes deben incentivar el hábito de la lectura, utilizando diversos recursos y estrategias específicas

¹⁰ Iturra, C. “Análisis de las prácticas lectoras en las aulas de Chile. Un estudio sobre la distancia entre las propuestas formuladas por el MINEDUC y lo que los profesores hacen en sus aulas” [http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/83242/11/DPEE IturraHerrera Carolina An%C3%A1lisis.pdf](http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/83242/11/DPEE%20IturraHerrera%20Carolina%20An%C3%A1lisis.pdf)

¹¹ Pizarro, E. “Aplicación de los mapas mentales en la comprensión lectora en estudiantes del ciclo I de instituciones de educación superior” http://www.cybertesis.edu.pe/sisbib/2008/pizarro_che/pdf/pizarro_che.pdf

que permitan alcanzar este fin, por lo que el rol del docente es necesario, ya que, si este es un buen lector constituye un ejemplo para los estudiantes. También es relevante que el docente cuente con las capacidades y aptitudes para enseñar e incentivar en el gusto de la lectura en los estudiantes. Otra de las estrategias propuestas es que los establecimientos deben contar con espacios óptimos para el ejercicio de la comprensión lectora con apoyo y supervisión del docente, además de equipar salas y bibliotecas de libros, de recursos tecnológicos para modernizar y aproximar a los estudiantes a nuevas fuentes de conocimientos. En suma, se trata de generar circunstancias que permitan que los estudiantes se encuentren permanentemente en contacto con la lectura, con el fin máximo de desarrollar la comprensión lectora, de manera tal que, mientras más sistemático sea ese contacto, mayores posibilidades existan de mejorar las habilidades lectoras, con lo cual aumentarían también las oportunidades de evaluar la comprensión. Para así adecuar las estrategias de lectura, evaluación que debe ser ejecutada por el docente, que debiese ir monitoreando los avances de sus educandos.

Ya con esto probablemente nos habremos dado cuenta de que uno de los medios más poderosos que poseemos los humanos para informarnos y aprender consiste en los textos escritos, pero en sí, éstos no se constituyen en el único medio, ya que también están las expresiones orales, los audiovisuales, la experiencia de otros y la propia, todas fuentes de aprendizaje insustituibles e inagotables. No obstante, es justo mencionar que la lectura no sirve solo para adquirir nuevos conocimientos, dado que se constituye en una faceta e instrumento para el aprendizaje. Muchos estudios han demostrado que hay una conexión entre la lectura, la comprensión y el aprendizaje. Con esto construimos la metáfora de “Aprender a leer, leer para aprender”, y así determinadas formas de enseñar y aprender a leer ayudan a que el paso que se menciona pueda realizarse sin ninguna dificultad, ya que se va respetando la relación característica que se establece en la lectura, una relación de interacción entre el lector y el texto, en la que ambos aportan, ambos son importantes, y en la que manda el lector. Hablamos en sí, de un lector activo que procesa en varios sentidos la información presente en el texto, aportando sus conocimientos y experiencias previas, hipótesis y capacidad de inferencia sobre el texto o fuente histórica. Por lo que un rol activo en este proceso, genera una construcción de interpretaciones variadas de lo que se proyecta con la lectura, haciendo recapitulaciones, resúmenes y ampliando la información obtenida, todo a la vez. Todas operaciones y estrategias que permiten

comprender, un símil a lo postulado por Ausubel, en que para describir el aprendizaje significativo se ciñó en la comprensión, en la atribución de significados al texto escrito. Por tanto, comprendemos porque podemos establecer relaciones significativas entre lo que ya sabemos, hemos vivido o experimentado y lo que el texto nos aporta.

Haciendo una aproximación al concepto de comprensión lectora, como se concibe actualmente, se define como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión en la que el lector y el texto es el fundamento de la comprensión misma, en este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente, este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión. Es como decir que “uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información”. Es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen, es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

Vamos concluyendo que la lectura no es un simple acto de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es, de saber guiar una serie de razonamiento hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporciona la fuente histórica y los conocimientos del lector, para volver a iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura. La idea es evitar una carencia de las competencias comunicativas, lo cual imposibilita captar de manera concreta el significado del texto (las competencias comunicativas engloban una serie de componentes que se centran tanto en el conocimiento, como en la habilidad requerida para comprender el significado de los enunciados)

De acuerdo a lo anterior, se establece una vez más, que los más indicados en desplegar actitudes y estrategias que desarrollen la comprensión lectora, son los docentes. Esto lo afirma, entre otros, un autor en particular. Se trata de Zavala (“Relación entre el estilo de aprendizaje y el nivel de comprensión lectora en

estudiantes de 5to. De secundaria de colegios estatales y particulares de Lima Metropolitana” 2008, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú); autor que promueve que el desarrollo y éxito de la comprensión lectora no está asociada al estilo de aprendizaje, a la edad ni al sexo, sino básicamente a la gestión educativa del docente, puesto que un estudiante con un determinado estilo de aprendizaje podría tener cualquier resultado en la comprensión de lectura, dependiendo de las herramientas que se le entreguen en su aprendizaje, sugiriendo que entre docentes existe la representación del texto como un proveedor de significados, también la importancia de la forma de leer, ya que según estos influyen en el desarrollo de la comprensión lectora. Así no se propicia la división artificial entre lectura y comprensión, ya que según los docentes en las actividades, se deben desarrollar ambas aristas, ligando de esta forma la comprensión lectora con la habilidad de descifrar el texto. Porque es relevante esto, se cuestionaran, pero de no existir una separación entre lectura y comprensión, esta última se desarrolla de manera superficial, puesto que en las actividades solo se ve como el desciframiento del texto.

Dando cuenta que buena parte de las actividades llevadas a cabo, son con un tinte mecánico y las preguntas incitan a respuestas literales, con esto hay un mayor número de preguntas sobre información explícita, que solo van pidiendo identificación de la información. En esta senda los docentes, no aceptan como fundamental la memorización y el desciframiento, no siendo elementos centrales en la comprensión lectora, pero en la práctica es complejo desarrollar la comprensión sin ligarlas a dichas características.

Lo que cuenta en esta ocasión es una especie de entrenamiento o acondicionamiento de los profesores para que estos dominen estrategias de comprensión lectora y porque no, de metacompreensión en el aula de nuestros establecimientos. Podríamos comenzar con lo planteado por Madariaga (Rev. Española de Pedagogía, n° 243, 2009), donde proponían una metodología basada en la intervención educativa, una aplicación a la intervención y finalmente realizar una conexión entre las estrategias adquiridas con las experiencias previas y cotidianas del aprendizaje en la sala de clase. Resumiendo, se trata de aplicar estrategias adquiridas y entrelazarlas con experiencias aprendidas a priori, junto con las experiencias de la vida cotidiana de la vida y del aprendizaje en el aula. Un buen ejemplo de estos

estudios, fue que sustancialmente los educandos mejoraron su vocabulario, ya que permitió al docente trabajar diversas estrategias para la comprensión lectora.

Mantener la línea es arduo, pero abogamos por la significancia de la comprensión lectora, como lo planteado por Ausubel, especificado anteriormente. Sin embargo hay aristas que nos demuestran que, no tan solo se comprende un texto y/o fuente histórica solo porque el estudiante dispone de conocimientos previos y porque se muestra activo relacionando, comparando. Comprende porque el texto se deja comprender, porque no carece de estructura, por su lógica, es más bien un tanto comprensible.

La actividad intelectual que se moviliza cuando se trata de comprender un texto, es una actividad que lleva a seleccionar esquemas de conocimientos adecuados, valorando su plausibilidad, integrando en ellos la nueva información, siendo algo simbiótico.

Es responsable de que a través de la lectura aprendamos, incluso cuando ese no es el propósito que nos incita a leer. Bien lo señalan dos autores como León y García Madruga (1989) los cuales indican, por una parte, que la intención de aprender no constituye una garantía de que el sujeto aprenda, y por otra parte está, la antítesis con Bower (1972), quien señalaba que sujetos que no tenían ninguna intención de aprender adquirirían tanta o más información como los que leían con este propósito.

Es un poder supra humano, el poder de la lectura de ponernos en igualdad de distancia con perspectivas de la lectura. El hecho de comprender implica poder atribuir significado a lo nuevo, relacionarlo sustantivamente con lo que ya se poseía, haciéndose parte de la estructura cognitiva del estudiante, así cuando comprendemos – aprendemos, algo como un aprendizaje incidental. Sin dejar de lado la intencionalidad del lector, la implicancia activa del lector se constituye en otro importante factor, como lo señalan Coll y Solé (1988) quienes hablan de los aspectos motivacionales y afectivos que actúan como un motor de aprendizaje. Todo este conjunto puede explotarse como una gran beta de oro sino fuese porque la comprensión lectora no se desarrolla de manera constante ni diversa, lo que ocurre porque existe la carencia de recursos y materiales que fomenten y apoyen el proceso de enseñanza – aprendizaje.

El propio docente comienza por fomentar, desarrollar y evaluar únicamente la lectura desde el desciframiento de los signos escritos y no propicia a que los estudiantes comprendan el significado de lo que van adquiriendo con la lectura de las fuentes, mucho con esto cabe señalar que dentro de las salas de clases poco y nada se fomenta la confrontación y discusión de puntos de vistas divergentes, no hay capacidad ni de interpretar ni menos evaluar. Las estrategias de los profesores en nuestras aulas no proporcionan un modelo de enseñanza de la tan anhelada comprensión lectora. Se evidencia en consecuencia que no hay una simple decodificación como recurso de comprensión, esta jamás se definiría como una comprensión de un proceso de construcción de significados. Lo esencial que cabe señalar, es que en nuestro sistema educativo, profesores de las áreas humanistas, en específico los docentes del área de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, estimulan la comprensión como un mero proceso de decodificación y segundo, existe una excesiva escases de estrategias cognitivas que permitan desarrollar estudiantes ácidos en la lectura.

Hay una mecanización de las actividades de comprensión, en estas solo se reconoce e identifica la fuente, mucho menos que comprender, como lo señalan los planes y programas de Historia, Geografía y Ciencias Sociales en las actualizaciones del MINEDUC en el 2009. Si no se especifica en la comprensión y se sigue viendo como solo un desciframiento, se produce un bajo nivel comprensivo, ya que las metodologías de los docentes no generan habilidades óptimas para convertir estudiantes en lectores competentes.

Pregunta de Investigación

1. ¿Cómo se define la comprensión lectora en el área de Historia, Geografía y Ciencias Sociales?
2. A partir de las orientaciones curriculares, ¿Se evidencian estrategias de comprensión en el área de Historia, Geografía y Ciencias Sociales?
3. ¿A nivel curricular hay interdisciplinariedad a la hora de elaborar estrategias de comprensión lectora?
4. ¿Qué estrategias existen para mejorar el proceso de comprensión lectora?

Objetivo de la investigación

Objetivo general:

- Definir el concepto de Comprensión Lectora, contextualizada al sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, según el marco curricular.

Objetivos específicos:

- Describir estrategias de comprensión lectora y sus características a nivel de fuentes historiográficas
- Determinar la relación existente entre las estrategias de comprensión lectora y su uso potencial en el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, según el marco curricular

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

¿Lenguaje?

El lenguaje es concebido como la función cognitiva superior de los seres humanos. Existen distintas posturas teóricas relacionadas con la función que cumple este en la vida de los sujetos, una relación estrecha entre pensamiento y lenguaje. Lenguaje, es un método exclusivamente humano y no instintivo de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada; constituyéndose como un sistema funcional, de forma síquica relacionada con el pensamiento y también vinculada a la producción de sonidos y palabras, por lo que entrega la posibilidad de comunicarnos. Definido también como un sistema de expresar intenciones y contenidos dados por la cultura. El lenguaje es en sí una función pre-racional, ya que se da en el pensamiento elaborado por los sujetos, dejando en clara evidencia que el ser humano tiene una relación con el lenguaje interno que es el pensamiento y el lenguaje externo que es la producción de sonidos. Justamente la función que cumple el lenguaje está determinada por la relación entre cultura y pensamiento, siendo el lenguaje el vehículo entre ambos componentes.

El lenguaje tiene un papel fundamental en el aprendizaje significativo, en particular en el aula, es por esto que sea justo mencionar el concepto de aprendizaje significativo según Ausubel y el papel esencial para la conceptualización que él le atribuye al lenguaje en su teoría.

Aprendizaje significativo es, obviamente, aprendizaje con significado, pero suena a reiterativo. Es preciso entender que el aprendizaje es significativo cuando nuevos conocimientos pasan a significar algo para el estudiante, cuando es capaz de explicar las situaciones a partir de sus propias palabras, cuando es capaz de resolver problemas nuevos, en fin, cuando comprende. Ese aprendizaje se caracteriza por la interacción entre los nuevos conocimientos y aquellos específicamente relevantes ya existentes en la estructura cognitiva del sujeto que aprende, que constituyen según el mismo Ausubel, el factor más importante para la transformación de los significados lógicos, potencialmente significativos, de los materiales de aprendizaje en significados psicológicos. El otro factor de extrema relevancia para el aprendizaje significativo es la predisposición para aprender, el esfuerzo deliberado, cognitivo y afectivo, para relacionar de manera no arbitraria y no literal los nuevos conocimientos a la estructura cognitiva.

Con esta breve pero elocuente introducción al significado de aprendizaje significativo, queda claro que hay tres conceptos en ella implicados, como lo son el: significado, interacción y conocimiento, y en definitiva subyacente a los mismos, está el lenguaje. La llave de la comprensión de un conocimiento, de un contenido o incluso de una disciplina, es conocer su lenguaje. El aprendizaje significativo subyace a la integración constructiva de pensamientos, sentimientos y acciones. El aprendizaje significativo implica interacción entre conocimientos previos y nuevos conocimientos, un proceso en el que estos pasan a tener significados psicológicos y los primeros pueden adquirir nuevos significados, es decir van implicando funciones de pensamiento. El lenguaje es definido como un sistema que permite expresar intenciones y contenidos dados por la propia cultura, como bien se ha tratado de establecer, relacionando significados y sonidos. Es relevante destacar que el uso del lenguaje es una función pre-racional. Esta visión se ha denominado hipótesis del determinismo lingüístico, la que señala que la realidad natural es un continuo mosaico que según la cultura, se estructura de una manera u otra en el pensamiento. Determinismo que se representa según las palabras o expresiones que signifiquen el espacio, el tiempo, la materia, los valores. Las mentes diseccionan la naturaleza en función de las convenciones y las categorías de nuestra lengua, manifestando que el lenguaje determina las categorías del pensamiento y el propio actuar mental. El lenguaje, posee una atrayente vinculación con las experiencias socioculturales personales y sociales, es así como las categorías de la lengua están sujetas a nuestras vivencias diarias. Las relaciones entre pensamiento y lenguaje van tomando un doble papel, ya que por un lado son instrumentos psicológicos que ayudan a formar otras funciones lo que significa que también ellas experimentan un desarrollo cultural, y así que su relación consta de que el desarrollo cognitivo es prerequisite para insertarse en el lenguaje, siendo estos procesos complementarios para el progreso de otras funciones psicológicas y operaciones. Existen tres componentes esenciales del lenguaje, como lo es la comunicación; la pragmática, hacia la forma del lenguaje (gramática) y hacia el contenido (cognición), componentes que dan origen al contenido-forma-uso. Esto fomenta el desarrollo y adquisición del lenguaje. El uso del lenguaje relacionado con la pragmática, se ve determinado como todo uso o elaboración de significados que requieren lógicamente de un referente, como de aquello de lo que se habla, conocido por los hablantes o comprensibles por los oyentes.

Además de estos componentes mencionados, también los mismos se ven complementados por conocimientos que relacionan tanto el contexto como los usos comunicativos del lenguaje, incluyendo aspectos lingüísticos cognitivos y sociales. Apareciendo un nuevo componente como la fonología¹². Fonología y fonética son componentes sonoros de la lengua, teniendo relación entre intención –contenido y sonio, influyendo directamente en la significación. Morfosintaxis se va ocupando de la adquisición de la estructura interna de las palabras como de las reglas y combinaciones en las oraciones¹³. Por último, el componente semántico¹⁴, se centra en el estudio del significado de las palabras de las combinaciones de palabras.

¹² Es el estudio de la organización de los sonidos en un sistema valiéndose de sus caracteres articuladores y de la distribución o suma de los contextos en que pueden aparecer.

¹³ La morfología por una parte, integra el modo en cómo se construyen las palabras y que combinaciones de morfemas son posibles y cuáles no. Por otro lado la sintaxis, es concebida como el sistema de reglas que gobierna la estructura de las oraciones, aunque supone su aportación al significado y pueda en algunas ocasiones producir y comprender un contenido a partir del léxico, la morfología y los contextos del habla.

¹⁴ La semántica, como la significación mediante el lenguaje, en la que se pueden relacionar los contenidos con las formas lingüísticas o, el modo en cómo se organizan los significados de acuerdo con los diferentes componentes de la lengua.

Desarrollo del lenguaje

Desarrollo del lenguaje bajo la mirada del conductismo:

Skinner y la teoría conductista, plantea la adquisición del lenguaje, mediante el refuerzo de hábitos, que se constituyen como secuencias fijas de estímulos y respuestas. En un contexto de aprendizaje verbal, la reacción es la emisión verbal del estudiante en sus primeros inicios, cuya fijación depende del refuerzo positivo que proporcione el docente a continuación. Piaget en cambio plantea el desarrollo del lenguaje según los principios de aprendizaje del núcleo familiar que corresponde a la asociación, la imitación y el refuerzo. A la vez Skinner, tiene como finalidad destacar la diferencia entre objeto e intención a través de la creación del concepto de comportamiento verbal, en vez de hablar de lenguaje o comportamiento lingüístico, es decir, no se interesa por las reglas que rigen en el sistema de la lengua, sino por el individuo, de la persona individual del habla.

Innatismo y Competencias Gramaticales:

El lenguaje según Chomsky, es una propiedad de la especie humana y que se adquiere de forma innata, por la herencia biológica. En conclusión para aquel que logre la competencia gramatical, dicha capacidad lingüística debe ser parte de su material genético, debe ser parte de él¹⁵. Es decir, con las universales lingüísticas, y trabajando sobre el lenguaje hablado, se deriva bajo un sistema de reglas gramaticales de la lengua; así en tanto con un sistema de reglas articulado, se producen reglas del lenguaje y un conocimiento de la estructura del mismo. Estas reglas de estructuras del sonido y el habla, fomentan el desarrollo fonético de los estudiantes en sus inicios, incorporando todo lo que oye en su entorno mediato, incorporando y haciendo más grande su repertorio lingüístico, adquiere un mayor vocabulario. En el intertanto dejamos entrever que Chomsky planteaba que el lenguaje es un sistema que hace un uso infinito de unos recursos finitos.

Las reglas de estructura del sonido se tornan importantes en el desarrollo fonético de los estudiantes, debido a que a medida que oye en su entorno cercano, incorpora

¹⁵ Conocimiento innato, más conocido como Gramática Universal. La cual consiste en un sistema de principios y parámetros. Esta funciona como una especie de metatería, definiendo el formato general al que deben obedecer los sistemas normativos específicos, como las restricciones generales a la aplicación de las reglas.

todo a su vocablo. También Chomsky, plantea que los estudiantes (niños en sus estudios) realizan un acercamiento a la lengua, mediante el entendimiento intuitivo de diversos conceptos como lo son objetos físicos, intenciones humanas, constituyentes de un marco para el desarrollo del pensamiento del educando.

Lenguaje y Cognitivismo:

El lenguaje según el autor Jean Piaget, es más bien como una competencia cognitiva, por el dominio de estructuras lingüísticas. Los mecanismos generales del aprendizaje se aplican a las entradas lingüísticas, establecidas una vez en el desarrollo cognitivo general. Considerándose como algo esencial del desarrollo cognitivo del estudiante. Siendo el desarrollo cognitivo un prerequisite y fundamento para el proceso del lenguaje. Es decir las operaciones concretas, se ejecutan paralelamente con el lenguaje. Fomentando la esquematización representativa igualmente individual. Piaget explica que entre el lenguaje y el pensamiento existe así un círculo genético, que uno de los términos se apoya necesariamente en el otro, pero que ambos dependen de la inteligencia en sí, por su parte, es anterior al lenguaje e independiente de él. Por la misma razón, Piaget se preocupa no tan solo del lenguaje, sino que más en la explicación del desarrollo cognitivo y el impacto que éste podría tener en la construcción de las operaciones lógicas. Se concibe en tanto el lenguaje como una representación, una supremacía del pensamiento, capaz de posibilitar la eficacia y permitir el subsiguiente desarrollo cognitivo. La llamada Función simbólica viene siendo un producto de la evolución que va teniendo el estudiante, la que comienza desde la etapa sensoria motriz, hasta la etapa de las operaciones concretas. Lenguaje, entendido como de representación definida, con la mencionada representación mental se posibilita la eficacia y se está proclive al desarrollo cognitivo, este mismo provocado mediante la función simbólica, donde se van atribuyendo significados a los acontecimientos, el lenguaje va adquiriendo un producto social.

Socio – constructivismo en el Desarrollo del Lenguaje:

Teoría que tiene que ver con la adquisición del lenguaje; Vigotsky y Bruner son unos de sus mayores exponentes, el primero va describiendo las influencias sociales que motivan el progreso cognitivo y lingüístico, con esto las funciones mentales superiores como lo es el lenguaje y el pensamiento se desarrollarían primero, creciendo esta condición con la mayor significancia cultural e histórica. Vigotsky en cambio al lenguaje lo organiza y lo estructura en los llamados procesos mentales, promocionando funciones psicológicas superiores como la comprensión y deducción. No es descabellado hacer tanto hincapié en el desarrollo y funciones del lenguaje por la sencilla razón de que el lenguaje al desarrollarse en el contexto de su función comunicativa y social va gestionando el desarrollo del lenguaje, posibilitando al estudiante a la cultura, ya que se puede utilizar el sistema de comunicación convencional, transferido a través de la interacción social. Por otra parte Bruner postula a la cognición como un contexto para el desarrollo del estudiante, enfatizando la parte comunicativa del desarrollo del lenguaje. Aprender a usar los significados convencionales, del dónde o el cuándo, haciendo del lenguaje un tanto innato, guiando por sí solo al estudiante aprender lenguaje, esto mismo debería aplicarse en cuanto a la relación profesor – estudiante, el primero debiese ser el nexo entre la lectura y la comprensión propiamente tal, encausando las variables que impiden al estudiante a alcanzar dicho estado de comprensión. El lenguaje es considerado el instrumento que permite trasladar la experiencia social individual a un sistema simbólico común y así convertirse en expresable. Si entendemos esta expresión de lo que se considera como lenguaje, podemos aumentar la probabilidad de que nuestros estudiantes se acerquen al horizonte de la realidad de la comprensión, porque irían conectando lo usual con lo descrito en las fuentes históricas. Sabemos que la actividad escolar se organiza en torno a la comunicación escrita y también verbal, por tanto nuestros alumnos han de leer, comprender, valorar críticamente la información contenida en los textos y almacenando en su memoria de modo que puedan usarla posteriormente con un mayor grado de facilidad. Bien decía el autor Cassany que aprender la lengua significa aprender a usarla y a comunicarse.

Modelos Comunicativos

Hay perspectivas, donde se puede ver la comunicación, ya sea como resultado, o combinación de la lengua. Comunicación en letras simples es el traspaso de información. Pero es fundamental también traer al escrito, variados modelos, como:

- El modelo lineal, algo conductista de estímulo respuesta, comunicación es una concatenación lineal, donde solo se recepciona el estímulo emanado.
- El modelo circular, hay mayor participación en el proceso de comunicación, más que recepción es interpretación, es comprensión.
- El modelo de retroalimentación, donde no hay intención en el concepto, hay más bien una necesidad social de establecer comunicación, un deseo de comunicar, pero también más de interpretar.
- Finalmente está el modelo auto regulador, acá no hay una transferencia del mensaje al momento de comunicarse los interlocutores, se busca la integración de los elementos de una situación comunicativa, contribuyendo a la autorregulación.

Modelos que se asocian a como se puede definir la mencionada comprensión lectora, entendiendo que la comunicación no tan solo es de manera oral, sino también de forma escrita. No se puede por tanto aplicar un modelo lineal por la sencilla razón de que el estudiante será el receptor de las ideas del escritor, no participando de manera activa y proactiva en dicho proceso. La capacidad de comprender, que es lo importante y lo secundario en un texto, es condicionante a la atención de los estudiantes al momento de estudiar, en consecuencia, aprender es relevante y fundamental. También que los profesores conozcan cómo enseñar de modo óptimo, para hacer comprender un texto, una fuente histórica, y en particular que hacer para enseñar a sus alumnos a identificar el diferente grado de importancia de la información incluida en las fuentes.

Hay un claro uso de la lengua, la cual supone un conocimiento sobre esta, aprender a cómo usarla, lo que conlleva a un aprendizaje de cómo usar la comunicación, y con esto, una competencia comunicativa. Si la comunicación es lingüística, el estudiante debiese conocer los elementos del sistema lingüístico, identificando las formas gramaticales, la estructura de la lectura a través de sus palabras; de lo visual, porque las competencias comunicativas permiten a las personas combinar e interpretar los mensajes. Competencias lingüísticas suponen, un conocimiento de los elementos léxicos y reglas morfológicas, sintácticas y semánticas, centrándose en el conocimiento y la habilidad requerida para comprender y expresar con exactitud el significado literal de los enunciados de fuentes y textos históricos, habiendo incluso una competencia discursiva referida a la capacidad de seleccionar, secuenciar y organizar las palabras, entender el intento comunicativo al realizar e interpretar actos de habla y funciones lingüísticas.

Lectura, sus concepciones

El hombre desarrolla lenguaje, proceso superior que permite encontrar nuevos conocimientos, desplegar el pensamiento y habilidades cognitivas. En tanto la lectura es la habilidad lingüística de carácter superior, que se vincula al proceso mental y a la interacción social, así entonces la lectura y escritura, son ambas un proceso lingüístico, donde el conocimiento de las probabilidades secuenciales de los textos escritos desempeñan un rol importante, siendo a la vez un proceso social, que tiene cabida en contextos sociales culturalmente organizados. La lectura vincula al conocimiento con el lenguaje, cuando se interactúa bajo el alero de un texto, gran puesto le queda entonces al estudiante. Como diría alguien, “el libro es una palabra lanzada hacia alguien, que es el lector, y esta palabra solo se completa en él y solo con él”. Tiempo que también este lector en la lectura, le otorga al libro las condiciones pragmáticas que concretizan sus significaciones y sentidos latentes¹⁶. En la medida que se interactúa con un texto, se construye sentido de lo que se lee, es por ello que el lector viene siendo un participante primordial de esta interacción. Por tanto también el proceso de lectura viene definido por la interacción existente entre factores diversos tales como características del lector, naturaleza de la información que se desarrolla en el discurso escrito, finalidad de la tarea que se ha sido propuesta y las condiciones propias de la situación o contexto en que tiene lugar, la lectura es un ente activo y que se lo proporciona al lector como una actividad productiva, el cual no solo recibe el texto sino que también lo transforma.

¹⁶ La comprensión del texto es un proceso interactivo en el que intervienen tanto las variables totales, como la dificultad del vocabulario o la propia estructura del texto, como las variables del lector como lo es el conocimiento sobre el tema o sus estrategias a utilizar para enfrentar la lectura. Cuadernos del ICE ¿Cómo enseñamos a comprender un texto? N. Carriedo López y J. Alonso Tapia, página 2

¿Qué es leer?

Dentro de las concepciones de la lectura, cabe preguntarse ¿qué es leer? debido a que esta actividad se asocia principalmente con la producción de sentido, en la cual ponemos a disposición del texto nuestras habilidades y destrezas y también conocimientos con el objeto de otorgar significado a lo que se lee, por lo que se lee, para poder comprender. Leyendo, los estudiantes se van transformando en lectores, que muy pronto comprenderán lo leído, por medio de destrezas adquiridas y asimiladas dentro de una sala de clases. Entendiendo que gran parte de la actividad escolar está organizada en torno a la comunicación escrita, el estudiante ha de leer, comprender y valorar críticamente la información contenida en los textos y tratar de conservarla en su memoria. También ha de comunicarse con frecuencia por escrito. La comprensión y la composición son actividades en las que muchos alumnos encuentran dificultades relacionadas con los procesos de pensamiento implicados en las mismas. La construcción de una representación del contenido del texto, la supervisión de la comprensión, el conocimiento de estrategias para remediar los fallos de comprensión, para identificar las ideas principales, para poder resumir el contenido de una fuente histórica, el cómo poder planificar la organización de un texto para comunicar una idea, son actividades cuyo desarrollo implica pensar de una determinada forma para que su resultado sea efectivo.

Se evidencia algo demasiado importante como para marginarlo, y es referido a la naturaleza de la comprensión lectora. Debido a que durante mucho tiempo el supuesto de que la mencionada comprensión del lenguaje, de los textos, de las fuentes, equivale al reconocimiento visual de las palabras más la comprensión del lenguaje oral, haciendo que la comprensión lectora no fuese objeto de entrenamiento específico, es que la práctica habitual ha sido de hacer preguntas al estudiante, después de las lecturas orientadas a evaluar si el sujeto comprendía el significado literal del texto, su llamado significado explícito o si era capaz de valorar adecuadamente el mensaje transmitido por el mismo, y en caso que las respuestas no fueran correctas, informarles cuales eran las correctas. Tipo de práctica que no entrena al estudiante en que es lo que hay que hacer para llegar al tipo de interpretación que requiere el docente, o mejor dicho para comprender mejor, casi lo mismo cuando se ordena que el estudiante elija un título para un texto, lo que requiere de él una previa identificación del tema y la idea principal, pero no se le enseña explícitamente que debe hacer para alcanzar este

objetivo. Con el esfuerzo de nuestro sistema educativo podemos alcanzar estándares educacionales más que aceptables si nos enfocamos más en el tema lector, en la comprensión, si interrelacionamos los contenidos, si aplicamos una mayor integración de las asignaturas, donde haya una simbiosis entre subsectores de aprendizajes, precisamente entre la rama de lenguaje y comunicación y la historia. Porque si es posible mejorar la comprensión del contenido de la lectura en la medida que tengamos noción del proceso de comprensión lectora y de sus determinantes más frecuentes en cuanto a las diferencias en comprensión que encontramos entre los educandos.

Hay autores como Adams, que en 1982 escribían que existen modelos que coinciden en considerar a la lectura como un proceso que tiene lugar a varios niveles, ya que para llegar a comprender el significado mismo que el propio autor trata de transmitir con sus palabras, el lector a su vez debe y necesita analizarlo desde el nivel más elemental como lo son los denominados patrones gráficos para desenmarañar la estructura de la fuente histórica en este caso. En este sentido encontramos en el camino de esta reflexión la pervivencia de tres modelos generales y elementales que tratan o más bien explican los procesos implicados en el proceso de la lectura, como lo son el modelo de procesamiento ascendente, los modelos de procesamiento descendente y los modelos de carácter interactivo.

La lectura como proceso ascendente: la primera instancia de aproximación al análisis de la lectura en motivos de comprensión se ha basado en dos supuestos, como lo son la comprensión del lenguaje escrito que se hace equivalente al reconocimiento visual de las palabras más, la comprensión del lenguaje oral, y por otra parte se infiere que el análisis de la información contenida en el texto es de carácter jerárquico y unidireccional; por lo cual no es crítico señalar que la velocidad de ejecución de los procesos cognitivos más básicos se vinculan con la comprensión del texto. Acto seguido se habla que los lectores que mejor y peor comprenden, se diferencian en su destreza para decodificar y en la rapidez con que reconocen el significado de las palabras¹⁷.

¹⁷ La comprensión lectora es el producto final del procesamiento que el lector hace del texto a diferentes niveles. Los niveles que tradicionalmente se han incluido en el proceso de comprensión han sido, el léxico, sintáctico, semántico y referencial. Cuadernos del ICE ¿Cómo enseñar a comprender un texto? N. Carriedo López y J. Alonso Tapia

La lectura como proceso descendente: algunos autores han de señalar que la diferencia entre un buen o un mal lector reside en sus conocimientos sintácticos y semánticos previos y el debido uso que le dan ellos durante el proceso de la lectura contenida en un texto o en una fuente.

La lectura como proceso interactivo: la lectura como proceso interactivo considera que el producto final, que es la comprensión del texto, depende simultáneamente de datos proporcionados por este, de los conocimientos de distintos tipos que posee el lector y de las actividades que realiza durante la lectura. Esta aseveración de la comprensión de la lectura como proceso interactivo permite integrar algunos de los datos proporcionados por la investigación realizada en relación con los dos primeros modelos. El hecho mismo que los elementos determinantes del tipo de conocimiento que son activados en el sujeto como de la constatación de los modelos que este se va formando en relación con el significado de aquel, justificaría el que los sujetos capaces de decodificar a mayor velocidad puedan llegar a comprender mejor. También explicaría el hecho de que los buenos lectores, con independencia del grado en que las palabras puedan ser predichas a partir del texto, se fijen en cada una de ellas. Ello ayudaría a confirmar o falsar las sucesivas anticipaciones que va haciendo en función del conocimiento activado a partir de la información inicial, y las fijaciones tendrían un significado distinto en los buenos y malos lectores una vez comenzada la lectura. En primer instante los conocimientos activados permitirían anticipaciones que acelerarían la velocidad de la lectura al tiempo que las sucesivas fijaciones y la rapidez de decodificación confirmarían los modelos contruidos o llevarían a la revisión de los mismos. En los segundos, por el contrario, aun cuando no hubiera problemas en cuanto a rapidez de decodificación, la carencia de un repertorio de conocimientos sintácticos y semánticos adecuados o la no utilización estratégica de los mismos haría disminuir la velocidad de la lectura y dificultaría la representación del significado del texto. Es decir aprender a leer implicaría no solo el aprendizaje de discriminaciones visuales sino que también incluiría una serie de estrategias que van a facilitar la combinación de la información proporcionada por el texto y la procedente de los conocimientos del sujeto, de manera que él pueda construir una representación aceptable del significado de aquel para poder después almacenarla en la memoria para usos a posteriori. Con lo recientemente enunciado cabe destacar una serie de instancias útiles y necesarias para alcanzar nivel óptimo de comprensión lectora, para

lo cual hay, no reglas, sino más bien indicaciones o mejor expresado, hay condicionantes para enfrentar la lectura de las fuentes históricas.

En este contexto, primero debe haber un propósito de lectura, concientizarse de que se va leer, cuales son las aspiraciones para con el texto. Debe aprender el estudiante el tipo de preguntas que debe hacer en función del propósito de lectura y del tipo del texto, los criterios a utilizar para valorar qué información es importante, para centrar su atención. Instalar las estrategias de control de búsqueda de conocimiento previo, cabe señalar la memoria operativa, donde el estudiante debe discriminar lo que debe aprender y lo que puede aprender para que el aprovechamiento de la lectura sea óptimo. Aquí es fundamental y necesaria la intervención docente, pues es él quien debe encargarse de activar en sus estudiantes el conocimiento previo relevante para la comprensión del texto que se les da a leer, y enseñarles a activarlo por sí mismos cuando decidan leer por su propia cuenta. Pero también debe haber estrategias de supervisión y regulación de la comprensión, como la relectura, elaboración de esquemas, imágenes y analogías, auto cuestionamiento, uso de ayudas auxiliares y algo de organizadores previos. Estos son conocimientos que debe tener internalizados el estudiante, y debe poder discriminar al momento de enfrentar una lectura, para así hacer más eficiente su proceso de comprensión. O de otra forma más empírica, es necesario mencionar que nos enfrentamos al texto y lo primero que debe aplicarse es una buena decodificación de las palabras incluidas en las líneas, esto en consecuencia, motiva a una transformación de la cadena ortográfica (palabras) en un código fonético, además decodificadas las palabras, debemos acceder a su significado en nuestra memoria permanente (que es el procesamiento léxico). A continuación el lector debe realizar un procesamiento sintáctico de la frase (que vendría siendo la asignación de segmentos de las oraciones a constituyentes gramaticales) y determinar cómo se relacionan estas constituyentes entre sí; y este análisis sintáctico ayuda al lector, a decodificar una cadena lineal de palabras en una estructura más compleja e interrelacionada (siendo la estructura proposicional del texto) que constituye la base del análisis semántico de la frase. De inmediato tenemos como paso siguiente, en el proceso de comprensión, la elaboración de un modelo mental. Realizar un modelo mental del contenido del texto, para lo cual se requiere de sus conocimientos previos sobre el propio contenido del texto que se esté abordando o leyendo mejor dicho, que vendría siendo la información textual. Obteniéndose un mapa mental, una representación de lo descrito en el libro.

Todo lo mencionado, es decir los tres procesos de comprensión, dan como resultado un procesamiento eficiente de la información textual, procesos ejecutados por el lector activo.

No obstante siempre ocurren tropiezos en el recorrido de la lectura, que solo vienen a entorpecer la sana comprensión, fallas que se suscitan en distintas etapas del proceso. Pero ya el estudiante tiene herramientas que inhiben ciertos tropiezos al momento de enfrentarse a la lectura.

Propósito de la lectura

Un factor relacionado con la intencionalidad en la escritura, es el propósito con que el lector aborda el texto. Puede ser que el lector tenga los conocimientos previos necesarios para comprender el mensaje del autor, pero que en el momento de leer parta de presupuestos inadecuados y esto dificulte su comprensión, ya que, el propósito con el que lee le orientará a recoger un tipo de información y no otra.

Deducimos que el autor además de conocer el vocabulario y de tener presentes sus propios conocimientos previos, debe de tener también en cuenta los conocimientos previos del lector. Donde encontramos por cierto la llamada estructura del texto, la cual nos indica que es la organización de las ideas del texto que hace el autor, esto es lo que llamamos estructura del texto, este recurso que posee el autor para componer el texto es lo que también puede y debe utilizar el lector para construir significado de lo que lee. Ahora bien el estudiante debe ser acreedor de un factor especial, que lo debe hacer capaz de revisar y autorregular su propio proceso de comprensión. Un buen lector debe revisar constantemente si lo que está leyendo tiene sentido, tratando de aclarar los puntos oscuros para lograr una ejecución correcta. Estas habilidades y procesos deben ser enseñados sistemáticamente en el contexto de la lectura, profundizando en el tipo de habilidad a aplicar en cada momento (no es siempre la misma, porque depende del tipo de fallo), y reconociendo que el lector debe tomar el control del propio proceso de comprensión.

En cuanto a la comprensión lectora, es esta un medio básico para adquirir información en nuestra sociedad y en particular en el ámbito educacional. Los estudiantes que poseen dificultades para comprender lo que leen no solo encuentran limitadas sus oportunidades educativas, laborales y de competencias sociales, sino que además no pueden disfrutar de una de las formas más placenteras de ocupar el tiempo de ocio. Porque leer no consiste única y exclusivamente en descifrar un código de signos, sino que además y fundamentalmente supone la comprensión del significado o mensaje que trata de transmitir el texto. Leer es atribuir directamente un sentido al lenguaje escrito¹⁸.

¹⁸ Jolibert, L. 2003 "Formar niños Lectores de Textos", ed. LOM, Santiago, Chile, p.26

Un postulado que también es significativo dice que leer es interrogar el lenguaje escrito como tal a partir de la expectativa real en una verdadera situación de vida, interrogando al texto, incentivando al lector a desarrollar estrategias a partir de su experiencia y conocimientos que le permitan buscar la información necesaria para encontrar un sentido.

Finalmente, leer, es leer escritos verdaderos, que van desde un nombre de calle en un letrero, un libro, una fuente histórica, un diario, la necesidad de la lectura, es algo cotidiano, ya que nuestro entorno presenta diferentes tipos de textos que para actuar en la vida diaria necesitamos atenderlo en interpretarlos y con ello, la lectura se posiciona como instancia de aprendizajes significativos para el lector. Esto es lo que se pretende con la lectura de las fuentes históricas, que nuestros educandos desde los niveles básicos a los superiores, enfrenten una lectura con sentimiento de aprendizaje, con ganas de interiorizarse en la materia de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, debido a que con el conocimiento de la historia podemos transformar el presente mismo, dar un enfoque distinto a la realidad, con el conocimiento de nuestro pasado, lo significativo que puede llegar a ser un texto histórico, lo pueden descubrir solo cuando hay una intención, motivada por el docente pero desarrollada por el estudiante mismo.

Desde una perspectiva instruccional de la lectura, esta concibe que leer es la enseñanza progresiva de habilidades necesarias para descifrar el código escrito, por lo que el proceso de lectura es considerado como el conjunto de actividades dirigidas por el docente, donde el alumno, debe adquirir varios repertorios de comportamientos, conocimientos lingüísticos, textuales y discursivos, mucho antes que el profesor aborde directamente con él la comprensión y que intervenga la comprensión del texto¹⁹.

¹⁹ Habilidades de lectura que estudiantes desarrollan comienzan a temprana edad, partiendo por la etapa del garabato, explorando e interpretando. Entendiendo garabateo, por lo que señalo Lowenfeld (1979) a la designación de producciones, otorgando sentido y significado. Inicio de que el pensamiento del joven a cambiado, escribe ahora con una intencionalidad.

Aprendo a leer

Este aprendizaje de la lectura nace a temprana edad, con las primeras voces que son significativas, son vitales llegando al mundo escolar.

El desarrollo de la lectura, comienza con el lenguaje oral, entregando por los que hablan a un niño, sonidos que serán de estímulo para que el practique la lectura y que vaya consigo un aprendizaje. Además como ya se ha reiterado el aprendizaje de la lectura, debe ser apoyado por las y los docentes con agradables e interesantes actividades. Sabiendo que los momentos de este aprendizaje, consideran que aprender a comprender un texto va más allá del dominio de las habilidades de decodificación e implica el conocimiento y el uso de diversas estrategias lectoras²⁰, cabe destacar, que se deben adquirir las habilidades de decodificación al mismo instante que las de comprensión, es por ello que debemos como maestros, guiar a los educando a utilizar estrategias según los diversos contextos de la lectura comprensiva. Una buena motivación, y una buen guía para adoptar estrategias de comprensión, puede hacer que los estudiantes desfallezcan por una texto histórico, que se maravillen con la historia, puede ser historia local, historia nacional, historia mundial, lo importante es que comprendan e internalicen los contextos pretéritos para generar significancia en cuanto al aprendizaje. Porque la lectura se constituye como un medio para desarrollar la imaginación de nuevos mundos que sólo el lector es capaz de crear en la interacción con el texto.

La lectura influye de manera significativa en lo que a la comprensión lectora respecta, concibiéndose esta última como una de las problemáticas más potentes en estudio, y que ha tenido un impacto en cómo desarrollarla al interior de las aulas. De esta forma, y, para un mayor análisis, es importante considerar los diversos modelos de procesamiento de la lectura, que influyen en el proceso lector y que contribuyen a la comprensión lectora, tales como el bottom- up, el cual consiste en un proceso ascendente desde las unidades pequeñas hasta las unidades más amplias y globales, el proceso top-down, que consiste en el proceso contrario, es decir, se produce en sentido descendente, desde las unidades más globales a las más discretas, y finalmente el modelo de procesamiento interactivo que se caracteriza por integrar a los

²⁰ Solé.;et al. (2001) "Comprensión Lectora: el uso de la lengua como procedimiento", ed. Laboratorio Educativo, p 112

procesos anteriores, ya que, en la lectura se da un juego de procesamiento ascendentes y descendentes simultáneos en la búsqueda de significado, es por ello que el lector y el texto son de vital relevancia para comprender la lectura.

Los tipos de procesamiento de la lectura que mencionamos, tienen un alto impacto en cómo desarrollar la comprensión lectora, y por tanto lo que deben aprender los y las estudiantes, y de qué manera la utilización de un modelo de procesamiento favorece el desarrollo y potenciación de la misma. En este sentido, es preciso comprender que para ejecutar el acto de leer es necesario y fundamental dominar las habilidades de decodificación y también las estrategias necesarias para procesar activamente el texto.

Aparece una nueva concepción de la comprensión, referida a la comprensión humana, la cual nos indica que consiste en una respuesta- solución que acepta la mente del comprender ante cierta inquietud cognitiva, verbalizada y corroborarle por otros. Mejor dicho la forma más concreta de comprobar que un sujeto a comprendido, es realizar un contraste o una comparación de su versión con las versiones de los otros sujetos, en este caso lo que debiese hacer el docente es comparar las versiones de los estudiantes una vez ejecutada la lectura, para analizar si han comprendido la fuente o texto histórico, de esta manera cada educando va tomando conciencia de sus falencias e inmediatamente van adquiriendo la del compañero, orientados por el profesor. Esto le permite al docente darse de cuanto han logrado sus estudiantes en el proceso comprensivo²¹.

Asimismo, la comprensión se constituye como uno de los procesos más interesantes que desarrolla el ser humano. Con ello la comprensión, en cuanto acto cognoscitivo aprehensivo, es interpretación y acogimiento consciente de algo, en cuanto resultado del acto de aprehender lo percibido, es recreación humana fundada en la naturaleza de aquello que se conoce y asumida por el sujeto según sus peculiaridades cognoscitivas. Comprensión que también significa el encuentro del mundo externo con el interno del sujeto, implicando con ello, la adquisición y construcción de nuevos conocimientos.

²¹ La comprensión humana descansa en el acto único e intrapersonal del individuo que comprende algo y comprende que ha comprendido. Peronard, M. 1997 "Comprensión de textos escritos: de la teoría de la sala de clases", ed. Andrés Bello, Chile, pag.43

La lectura debe entenderse como un proceso no solo de decodificación, sino también como un proceso que permite la construcción de sentido y significado del texto que se está leyendo. A partir de ello, la lectura es un proceso complejo apoyado en expectativas y en inferencias personales sobre el significado que establece el lector en función de su intertexto. Según Mendoza, leer²² es avanzar a la par que el texto, e integrar aportaciones para establecer inferencias de comprensión y finalmente lograr la interpretación del mismo²³. Con esto observamos la importancia del texto y del lector que funcionan como los ejes principales en el proceso de la lectura, en que se trata la interacción del sujeto (estudiante lector) con el texto que está leyendo²⁴. La lectura entrega al lector un universo de descubrimientos, en los que intervienen las experiencias iniciales, los procesos cognitivos y la afectividad en un contexto determinado, en la que no hacemos capaces de encontrar significados a lo que leemos, y ello nos aporta a nuestro diario vivir. El acto de leer, puede trasladarnos a vivenciar la propia libertad de comprender el mundo, y la utilidad de la lectura en la propia vida del estudiante. Como la lectura no va ser significativa, si es la base para la comunicación, ayuda en todos los niveles sociales a los estudiantes, ayuda a comprender no tan solo la propia lectura sino todo el acontecer social. No se puede imaginar como un estudiante secundario puede entender el contexto educacional de nuestro país en la actualidad sino no conoce lo que son las políticas de gobierno, la constitución, las leyes.

En el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, los educandos se enfrentan a una realidad distinta a la de otros sectores de aprendizajes, porque además de fomentar su capacidad lectora, este proceso va aparejado con sentimientos históricos del país en el cual se desenvuelven. Si hacemos que un joven estudiante lea y analice el manifiesto marxista para tratar el surgimiento de un nuevo tipo de sociedad, podrá recién asociar lo que significa, y poder comparar luego esa realidad muerta del libro/ o fuente, con una forma de gobierno liberal capitalista. Hacemos que lean, analicen, comprendan y asocien procesos complejos, pero que aumentan lo que se

²² Leer implica un proceso de búsqueda de significado, e interacción con el texto, y su interpretación. Con ello, el proceso lector se produce mediante la conjunción de un micro proceso de reconocimiento léxico y e preposiciones y un macro proceso en el que se integra toda la información para construir significado del texto.

²³ Mendoza, A; Briz, E. 2033. "Didácticas de la Lengua y la Literatura", ed. Prentice Hall, España, p.228

²⁴ La fase de la comprensión, se entiende como el establecimiento de un significado coherente, no contradictorio y justificable en los límites de los componentes textuales, el lector va organizando y regulando la información requerida por el proceso de lectura. Ibídem, Mendoza, A; Briz, E. 2003, p. 232

pretende: construir la comprensión lectora y fomentar una capacidad, una mirada más crítica y proactiva en nuestra sociedad casi inerte.

Como se ha mencionado en el apartado anterior, la lectura es uno de los procesos más significativos en la actualidad. Ésta es entendida como un medio, entre otros, que nos acerca a la comprensión de los demás, de los hechos que han vivido y descubierto, de aquello que han concebido en su mente o que han imaginado, y que tiene, entre el resto de los medios de los que disponemos, la riqueza de constituirse en un proceso importante y satisfactorio.

Origen de la comprensión lectora

Durante demasiado tiempo el supuesto de que la comprensión del lenguaje escrito era equivalente al reconocimiento visual de las palabras, o a la comprensión del lenguaje oral, ha hecho que la comprensión lectora no fuese objeto de entrenamiento específico. De hecho, la práctica habitual ha sido hacer preguntas al alumno tras la lectura orientada a evaluar si el sujeto comprendía el significado literal del texto, su significado implícito o si era capaz, de valorar adecuadamente el mensaje transmitido por el mismo. Y, en caso de que las respuestas no fueran correctas, de cuál era el significado correcto. Este tipo de práctica, sin embargo, no indica al estudiante que es lo que hay que hacer para llegar al tipo de interpretación dada por el docente o, en general, para comprender mejor. Lo mismo ocurre si se pide al alumno que ponga un título a un texto histórico, lo que requiere que identifique antes el tema y la idea principal, pero no se le enseña explícitamente que debe hacer para conseguir esto. Sin embargo es posible mejorar la comprensión del contenido de la lectura en la medida en que conozcamos en que consiste el proceso de comprensión lectora y cuáles son los determinantes más frecuentes de las diferencias en comprensión que encontramos entre nuestros estudiantes. Una mirada a la lectura con perspectiva ascendente, nos indica que el primer modo de acercamiento al análisis de la lectura en cuanto proceso de comprensión se ha basado en dos supuestos, uno que la comprensión del lenguaje escrito es equivalente al reconocimiento visual de las palabras más la comprensión del lenguaje oral, y segundo que el análisis de la información contenida en el texto es jerárquico y unidireccional. Así entonces se van analizando los patrones gráficos que permiten la identificación de las letras, identificación que supone la asignación de un significado y la asociación de una determinada pronunciación, luego las combinaciones de las letras que dan lugar al reconocimiento de sílabas y palabras y así hasta que se extrae el significado completo. En ningún momento se considera que intervengan procesos en sentido contrario. Estos supuestos se han intentado comprobar examinando la velocidad de ejecución de los procesos cognitivos más básicos y su relación con la calidad de comprensión del texto, habiéndose encontrado evidencia de que ciertamente los lectores que mejor y peor comprenden se diferencian en su destreza para decodificar y en la rapidez con que reconocen el significado de las palabras según estudios en 1978 de Hunt y Schwartz en 1984 respectivamente. Por tanto se considera la lectura como una conducta cuya adquisición equivale a

aprendizaje secuencial y jerárquico de una serie de discriminaciones visuales. No obstante hay evidencia que desecha en parte este modelo recién expuesto, para explicar la conducta lectora entendida como procesos de comprensión.

Una mirada a la lectura como proceso descendente, al encontrar deficiencias y falencias en el primer modelo argumentado y planteado, se ha llegado a pensar que lo que diferencia a los buenos de los malos lectores son sus conocimientos sintácticos y semánticos previos y el uso que hacen de ellos durante la lectura, uso que permite anticipar la información contenida en el texto. Por tanto, aprender a leer implica no tanto la adquisición secuencial de una serie de respuestas discriminativas cuanto el aprendizaje de la utilización de los conocimientos sintácticos y semánticos previos para anticipar el texto y su significado. Aunque parece un desacierto enmarcar y afirmar que lo que diferencia a los buenos de los malos lectores sea exclusivamente el uso de los conocimientos señalados como claves anticipatorias del texto y su significado. Parece cierto que los estudiantes lectores de la fuente histórica que mejor comprenden comparados con los peores realizan menor número de fijaciones visuales por unidad de tiempo. Autores como Just y Carpenter sobre los movimientos de los ojos al leer han puesto de manifiesto que los buenos lectores fijan la mirada en cada palabra con independencia del grado en que pueda ser predicha a partir del contexto, lo que posibilita controlar si el texto se ajusta a sus expectativas.

Una mirada a la lectura como proceso interactivo, permite comprobar que dicho modelo surge porque viene a considerar la comprensión del texto como dependiente de los datos proporcionados por esta fuente, de los conocimientos de distintos tipos que posee el lector y de las actividades que realiza durante la lectura. Por esto se plantea que cuando un estudiante lee un texto histórico comienza guiado por el mismo como estudiante, procesando la información de modo ascendente. Pero cuando el texto va aportando un núcleo de información, este va activando un pequeño número de datos o esquemas de conocimiento que permiten integrar la información y ayudan en la comprensión de las frases siguientes, porque van restringiendo los valores que puedan tomar las variables como lo son las letras, sílabas y palabras o también las frases al inducir la realización de ciertas inferencias sobre aspectos no especificados en el texto.

El estudiante va construyendo, algo importante para el docente y más para el propio educando porque él va construyendo un aprendizaje significativo, es decir el estudiante va construyendo un modelo a partir de los esquemas activados por los elementos iniciales del texto, modelo precisado progresivamente a medida que la información se va tornando explícita. Aunque la hipótesis de lector pueda que se contradiga con la nueva información que aparece en el texto, lo que conlleva a nuevas estrategias por parte del educando²⁵.

Varias son las razones para enjuiciar al educando, pero más al docente, más al sistema educativo nacional, para catalogarlo como un analfabeto, a pesar de que podamos ver a los estudiantes con buen nivel académico, eso no se condice con que se perciba a nivel generalizado un analfabetismo. Se trae a palestra entonces, un concepto revalorizado, como es el de “analfabetismo funcional²⁶”. La propia UNESCO, desde su primera sesión en la primera conferencia internacional de Elsinor en 1949, ha mencionado que la alfabetización sea considerada como esencial para el desarrollo de las personas, trascendiendo a nivel de pueblo y/o país. Así entonces también tenemos que mencionar la educación funcional, término que se acuña y se desprende de la alfabetización. Se considera Educación funcional, cuando un estudiante recibe una alfabetización funcional, adquiriendo los conocimientos y las técnicas de lectura y escritura que la capacitan para emprender de modo efectivo todas las actividades en que se haya adoptado la alfabetización con normalidad a su cultura o grupo. Si notamos que un estudiante carece de estrategias de comprensión y adaptación a las exigencias del educador, estamos en presencia de un analfabeto, entendido desde este punto de vista, porque se va transformando paulatinamente en un desinformado del sistema, no adquiriendo técnicas que le permitan valorar la trascendencia de una fuente histórica, al no poder comprender. Porque alfabetizar²⁷ no solo significa un aprendizaje de lectura, escritura, más bien es una contribución a la liberación del hombre y su plena realización. Es decir es fomentar en el estudiante una visión

²⁵ Desde la perspectiva de este modelo, aprender a leer implica no solo el aprendizaje de una serie de discriminaciones visuales, sino también el de una serie de estrategias que van a facilitar la combinación de la información proporcionada por el texto y la procedente de los conocimientos del sujeto, de forma que éste pueda construir una representación aceptable del significado de aquél y almacenarla en la memoria para su uso posterior, representación que construiría la comprensión alcanzada del texto.

²⁶ Se dice que es la capacidad de ciertos individuos de hacer frente a las exigencias de la vida diaria.

²⁷ La alfabetización está universalmente reconocida como un factor del desarrollo político y económico, del progreso técnico y de los cambios socioculturales, y que por eso debe formar parte integrante de todo plan de educación. Sin desconocer que por la década de los 50, comienza un plan global promovido por Estados Unidos de alfabetizar al planeta, a la parte occidental por sus retrasos en la carrera espacial, impulsado en Chile con Gobiernos Radicales pero menoscabado con el paso de los gobiernos posteriores, jamás entendiendo que educación es sinónimo de desarrollo, cultural y económico a la vez.

panorámica, razón por cual detonaría en que abordará con mayor ahínco las fuentes históricas. De no ser así un estudiante sumido en analfabetismo funcional²⁸, se identifica con un estudiante iletrado, que más bien sabe leer y escribir más o menos correctamente, pero sin tener la capacidad de extraer una comprensión suficiente para ejercer su espíritu crítico. Aquello que desde nuestro punto de vista, es uno de los factores relevantes en el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Desde una perspectiva didáctica podemos vislumbrar la existencia de un planteamiento docente que conlleva una metodología didáctica basada en unos temas unificadores que a modo de centros de interés se constituyen en nexos o conectores entre lo enseñado en las aulas como leer, escribir y lo practicado en la realidad. Por esta razón se pretende hacer una especie de síntesis con visiones y definiciones de lo que consideramos analfabetismo funcional para adentrarnos luego en los derivados de las carencias educativas.

²⁸ También se ve a la alfabetización como un conjunto de habilidades y competencias, la alfabetización como necesaria para mejorar la calidad de vida y la alfabetización como un reflejo de realidades políticas y estructurales.

Alfabetización Funcional

Definición	Características	Autor/ organización
La alfabetización es la facultad de saber leer, escribir y calcular. Pero leer, escribir y calcular no verbos intransitivos (...). Es decir, leer, escribir y calcular deben ser funciones dadas al enseñar en el aula	Existencia de un tema unificador (sobre el que se aplicarán las acciones transitivas de leer, escribir y calcular): – el trabajo y la producción. – la concientización. – la agricultura.	S. Singh
Se ha propuesto considerarla como un proceso de formación del adulto analfabeto, por medio del cual debe ser posible una estrecha vinculación de la enseñanza de la lectura, la escritura y el cálculo con la capacitación para el trabajo y la producción	Vinculación de la enseñanza con la capacitación para el trabajo y la producción.	Luis E. Soria
La alfabetización es una variable independiente y las variables dependientes incluyen una gama de «funcionalidades»	Variables dependientes= áreas prioritarias: - productividad - eficiencia - formación profesional	Raja Roy - Singh
La alfabetización (...) es funcional ya que transmite competencias que deben aumentar ingresos insuficientes.	Ligada a la economía familiar y la formación profesional.	M. S. Adiseshiah
Se considera que una persona ha recibido una alfabetización funcional cuando ha adquirido los conocimientos y las técnicas de lectura y escritura que la capacitan para emprender de modo efectivo todas las actividades en que se haya adoptado la alfabetización con normalidad a su cultura o grupo.	* Capacitar para realizar todas las actividades que le exige su grupo y cultura.	Unesco

«Iletrismo». Saber leer y escribir más o menos correctamente, pero sin extraer una comprensión suficiente para ejercer su espíritu crítico.	* Diferenciar el fenómeno del analfabetismo de los países industrializados frente a los del tercer mundo. * Aclara (el término «iletrismo ») El trabajo de la alfabetización en los países industrializados.	Tohmé
---	--	-------

Tabla II-1 Alfabetización Funcional
Fuente: Elaboración propia

Analfabetismo Funcional

Definición	Características	Autor
La alfabetización funcional, lejos de ser un fin en sí misma, tiene que ser concebida en orden a la preparación del hombre para una función social, cívica y económica que supere ampliamente los límites de una alfabetización rudimentaria, reducida a la enseñanza de la lectura y de la escritura.	* Preparación del hombre para las funciones: - sociales - cívicas - económicas	J. Lowe
Competencia funcional bidimensional.	Que exige: - <i>conocimientos determinados</i> : lectura, escritura, hablar, entender y resolución de problemas - <i>su aplicación a determinadas áreas</i> : economía de consumo, laboral, salud, recursos comunitarios	APL. Adult Performance Level Project
La alfabetización funcional designa un amplio abanico de funciones: - Diferenciación entre países industrializados y del tercer mundo. - Los usos de la escritura. - El nivel de desciframiento de la misma. - Un nivel intermedio: los semianalfabetos. - Una población subescolarizada. - Déficit de habilidades básicas y de competencias mínimas para actuar en sociedad	Ambigüedad y polivalencia	Haurtecour
* La alfabetización como un conjunto de habilidades y competencias * La alfabetización como necesaria para una mejor calidad de vida.	- Subraya competencias y habilidades. - Subraya preocupaciones humanistas. - Subraya valor contexto social.	Carmen St. John Hunter

* La alfabetización como un reflejo de realidades políticas y estructurales.		
- La incapacidad de ciertos individuos de hacer frente a las exigencias de la vida diaria. - El indicador de identificación del analfabetismo funcional sería el hecho de no haber cumplido los tres años de escolaridad.	La incapacidad competencial Del analfabeto funcional. * Años de escolaridad variables: dificultad como indicador estadístico	The Civilian Conservator Corps

Tabla II 2 Analfabetismo Funcional

Fuente: Elaboración propia

Se deduce a razón de lo expuesto en páginas anteriores, que desde la perspectiva de la aplicación práctica de la alfabetización funcional, se producen dos acontecimientos aplicativos, debido a que se estima que existe una preocupación teórica, que ha sido aplicada de manera mayoritaria al tema de la capacitación en las aulas para el trabajo, la formación profesional y la productividad económica en general, quedando los temas sociales, aquellos que nos interesan tanto por nuestra afinación a esta rama pedagógica, se ha dejado ajeno también a los temas políticos y morales olvidados en el planteamiento educativo alfabetizador por imperativos de la racionalidad instrumental de la economía de mercado. La que constituye la perspectiva política de la aplicación docente, derivada del fracaso de algunas campañas alfabetizadoras y como satisfacción a fuertes demandas sociales apoyadas por otras campañas con éxito como las dirigidas por Paulo Freire en Brasil o nuestro querido Chile, donde en algún momento los temas de coyuntura sociales adquieren relevancia junto a los productivos y económicos.

Hay consenso al momento de señalar que el concepto de analfabetismo²⁹ absoluto o total está ligado a los rudimentos de la lectura- escritura. Esto viene siendo ya un problema social, de carácter estructural que atañe a políticas de gobierno, por tanto conviene expresar dos consideraciones, la primera es relativa a rechazar la concepción del analfabetismo como enfermedad de aquel estudiante que no posee condiciones, como por mucho tiempo se calificó, responsabilizando a cada uno ellos por su falta de aprendizaje, dejando de lado la real y cruda responsabilidad, nos referimos abiertamente a un problema social y por tanto de naturaleza política, y en este sentido, indicar la acepción freiriana de entender esto como problema político y moral, ya que ven el problema, lo ocultan y lo marginan, socavando la integridad de cada estudiante, y criminalizando en ciertas palabras la acción docente. Hay por cierto una relatividad que le da la naturaleza misma del problema que denomina y por su relación con los contextos culturales determinados.

²⁹ Analfabetismo y alfabetización son dos caras de una misma realidad. El analfabetismo, como fenómeno donde el analfabeto (persona que no sabe leer) lo es por circunstancias de no haber precisado de la lectura (sociedades orales) y en otras por habersele negado el derecho de leer, representa la cara injusta, la de las consecuencias negativas y constituye un problema ético, social y político. La alfabetización, como proceso de capacitación para comprender y utilizar diferentes tipos de información y de promover el intercambio de ideas y la interconexión social, representa la faz positiva del fenómeno por su potencial de movimiento reparador del problema moral del analfabetismo.

Hay también una atenuante, un componente central del concepto de alfabetismo funcional, el cual es vinculado con el proyecto social de la sociedad, y que ha recibido las calificaciones al respecto de ser capaz de responder a las exigencias de la vida, comprender y resolver los problemas reales de la existencia, estar preparado para ejercer una función social, cívica y económica, poder actuar con desenvoltura en la sociedad actual, y porque no, propiciar cambios al desarrollo de los individuos, grupos, y finalmente actuar críticamente, esto es primordial del punto de vista del aprendizaje del subsector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, el análisis y la crítica, puntos vitales para el desarrollo cognitivo del educando. El estudiante alfabetizado funcionalmente, sería aquel que ante una información recibida o una lectura dada, sea capaz de operativizarla, o sea, de transformarla en acciones consecuentes. Y al operativizarla en acciones consecuentes, diremos que posee la habilidad o competencia de procesar dicha información de una forma esperada por la sociedad en la que está inserto, y superar la escasa barrera de educación impartida en las aulas. Entendemos como aspiración máxima de la educación, pretender que cada educando llegue a plantearse como hombre crítico o con una capacidad crítica, como aquel que ha adquirido un conocimiento comprensivo de la realidad y que lo aplica a la vida diaria, haciendo actividades cognitivas de análisis, síntesis y evaluación.

Ser analfabeto es pertenecer a una cultura letrada y no dominar las técnicas de escribir y leer según el escritor Paulo Freire, también este término se constituye como un problema político, una injusticia social y en este sentido directamente nos adentra en el tema de los derechos humanos como fundamento de reclamo axiológico y de denuncia política mundial para su erradicación.

Competencias de comprensión lectora

La comprensión lectora como se ha mencionado con anterioridad, corresponde a un proceso que se construye y desarrolla gracias a los aportes del texto y por el conocimiento del lector previamente, es decir, el oyente y estudiante a la vez, participa activamente en la construcción o reconstrucción del significado intencionado, poniendo en juego una serie de procesos mentales, a partir de ello, la comprensión lectora se produce, gracias a la interacción que posee el lector con el texto bajo un contexto determinado. Nos referimos a la construcción de un texto o discurso, el que es el resultado buscado intencionalmente. Caracterizada por el asentamiento de la mente frente a una solución encontrada para un problema pendiente, esta solución se produce cuando el sujeto se da cuenta de que ha comprendido³⁰, ya que logra expresarse a sí mismo y a otros sujetos lo que ha comprendido³¹.

Interacción lector- texto – contexto:

El texto posee importancia, muchas veces soslayada por la importancia que se le otorga a la comprensión en el proceso de lectura, entendiéndose del texto a una creación humana convencional puramente simbólica, todo en él está orientado a significar. Toda su estructura física está definida a ser utilizada como material significativo. Con el texto o la fuente histórica se va produciendo un encuentro convivencial entre quienes otorgan sentido y lo interpretan, como es el caso de los estudiantes, ya convertidos en lectores. Sin desconocer el nivel de estructurado del texto, ser comprensible, ser siempre insertado en situaciones o referencias acordes a

³⁰ Existen teóricos como Mendoza (2003), que postula fases para desarrollar la comprensión lectora, estas son, antes, durante y después de la lectura, ya que antes de la lectura se produce la activación de los conocimientos previos, así como la rememoración de vivencias y experiencias con relación al texto que desempeñaran un papel importante en la comprensión, y durante la lectura, el estudiante participa activamente en la construcción del texto, verificando si se cumplen las previsiones realizadas por él.

³¹ Gómez (1997), plantea que el acto de comprensión para que se produzca, es necesario que el comprendedor, es decir el educando, debe cumplir una serie de requisitos, tales como tener la intención de comprender el texto, poseer las competencias pragmáticas correspondientes, dominar algún marco de referencia de contenidos, buscar en el texto el mensaje intencionado por el autor, utilizar las tácticas y habilidades adecuadas, integrar lo comprendido en sus propios dominios conceptuales y valóricos, y distinguir entre lo encontrado en el texto o fuente histórica y los aportes de sus propios esquemas culturales. Bajo estos requisitos o condiciones planteadas, es posible observar las diversas interacciones que debe realizar el lector al momento de tener contacto con el texto. Asimismo Gómez postula que el proceso activo realizado por el estudiante dependerá, de la potencialidad en individualidad del mismo educando, sus logros dependerán de su capacidad comprensiva, y no menor de su capacidad de análisis.

los temas tratados, existiendo un cierto grado de coherencia, con propósito de encajar con los sentidos descubiertos y contruidos por el intérprete o lector.

Necesariamente se produce un proceso lector por medio de la mencionada triada lector – texto – contexto. Por tanto el encuentro entre un estudiante comprendedor y un texto elaborado para ser comprendido se produce, inevitablemente, en un contexto espacio – temporal histórico determinado. Hay por cierto referencias acerca de la existencia de dos tipos de contextos, el primero hace alusión y se constituye como el contexto general que corresponde a que el comprendedor estudiante percibe como exterior a sí mismo y que en el desempeño de su tarea suele ocupar un lugar secundario, y por otra parte, es posible visualizar el contexto específico que comprende todo aquello que, sin ser el acto mismo de comprensión está presente en él. Claro que existen controversias, pero que no dictan mucho de los parámetros establecidos, podemos incluso mencionar que el contexto no se debe constituir como una barrera, ni tampoco interferir en la elaboración de hipótesis, sino que debe constituirse como uno de los factores que dota al lector de un objetivo claro que permita realizar las interacciones del mismo, con los conocimientos previos y lo entregado por el texto, permitiendo la construcción de nuevos aprendizajes gracias a un contexto determinado. La comprensión se logra gracias a diversas interpretaciones realizadas, pero también se puede entender lo leído, es comprensión; pero conocer y evaluar el proceso lector implica otras estrategias cognitivas que conllevan a la metacompreensión, permitiendo el reconocimiento de errores y aciertos.

El proceso de la comprensión

La comprensión lectora es un proceso cognitivo de carácter superior, que requiere de profundización de habilidades sicomotoras, y de estimulación temprana, para fomentar el hábito comprensible de la lectura, mediante la instrumentalización de herramientas que permitan alcanzar esta meta. Los procesos implicados en la comprensión lectora, la sitúan como la concatenación de una serie de habilidades de pensamiento que superan la mera decodificación, habilidades que dan cuenta que en el proceso lector intervienen el lector estudiante, el texto, su forma y contenido. Porque para el acto de leer se necesitan simultáneamente decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas, experiencias, sabiendo incluso que implica y se necesita de un proceso de predicción e interacción continua, que se apoya en la información que aporta el texto y nuestras vivencias.

La comprensión lectora, posee un desarrollo continuo en el lector, ya que se va progresando en las habilidades que cada vez se acercan a las de carácter superior, esta posee niveles que dan cuenta de una serie de operaciones que los sujetos realizan al momento de leer, las cuales se van mejorando en la medida que nos enfrentamos a la lectura comprensiva. La taxonomía de Barret nos propone un tratamiento con las habilidades progresivas, las cuales a grandes rasgos son:

1. Comprensión literal, donde el lector aprende la información explícita del texto
2. Retención de la información, donde el lector puede recordar información presentada en forma explícita
3. Organización de la información, acá el lector puede ordenar los elementos y explicar las relaciones que se dan entre estos
4. Inferencia, se descubren los aspectos implícitos del texto, el lector pone en juego lo que ha leído y lo que puede aportar con ideas propias
5. Interpretación, que viene siendo la reordenación personal de la información del texto, se busca el propio sentido

6. Valoración, se formulan juicios basándose en experiencias y valores
7. Creación, transferencia de las ideas que presenta el texto, incorporándose a los personajes y a otras situaciones parecidas
8. Metacognición, en esta etapa todas las destrezas anteriores están incluidas, con la cualidad de ser consciente de los pasos que siguió el pensamiento para poder comprender la lectura, es decir, poder supervisar y controlar el propio proceso de pensamiento que lo lleva a la comprensión.

Los niveles de comprensión lectora reúnen las habilidades mencionadas de pensamiento, pudiendo ir avanzando de un nivel a otro en la medida que afianza sus destrezas y se hace un lector consciente de estos procesos. Como se entiende, el estudiante al poseer estas habilidades de pensamiento puede intimar con la lectura, hacerse acreedor de su comprensión, pudiendo enfrentar cualquier desafío en cuanto al trabajo con fuentes, logrando consecutivamente un aprendizaje más completo de las fuentes históricas dispuestas tanto por el docente como por los propios Programas escolares a través de los libros de referencias propuestos para ciertos temas a tratar.

También, a grandes rasgos, podemos entrever niveles de comprensión llamados de carácter básico, como:

1. Nivel Literal, donde el lector da cuenta de sus capacidades de reconocer y recordar información de un texto
2. Nivel de Organización, se reorganiza la información, mediante un proceso de síntesis y clasificación de hechos, lugares y destacando su nivel de importancia
3. Nivel Crítico o Valorativo, quien lee realiza juicios sobre la realidad, fantasía y valores involucrados en la lectura, el lector hace relaciones utilizando otras fuentes y su conocimiento del mundo.

4. Nivel de Evaluación, el lector se ha propuesto demasiados objetivos los cuales analiza y revisa su pronto cumplimiento, es un lector que avanza hacia procesos metacognitivos y para evaluar su capacidad como lector.

Metacompreensión

Puede ser definida como un nivel superior que nos indica que grado de comprensión posee o puede llegar a poseer un estudiante, mediante el aprendizaje de técnicas de comprensión superior como la que vamos a exponer en este párrafo.

La lectura, como hemos venido explicando, requiere de una determinada cantidad de operaciones cognitivas que se traducen el empleo y puesta en marcha de procesos de memorización, operaciones de selección, adquisición, almacenamiento, y pospuesto de recuperación de la información extraída de las fuentes históricas, sin discriminar como lo plantean algunos autores, del criterio afectivo³² del estudiante, es decir si el medio de aprendizaje es propicio para la concentración e ideal para reforzar los aprendizajes.

En este mencionado proceso de aprendizaje se desarrollan una serie de autorregulaciones por parte del sujeto, estudiante que se ve enfrentado a un texto, el cual le permite adquirir nuevos conocimientos utilizando tanto procesos cognitivos como los anteriores procesos afectivos, así el sujeto para realizar una actividad de forma eficaz debe utilizar tanto las operaciones cognitivas que conlleva la actividad, como también ser capaz de reconocer sus propios recursos cognitivos³³ que compatibilizan con la tarea que se quiere realizar.

³² Estos procesos afectivos dirigen aspectos centrales como la atracción de un sujeto hacia una tarea, la motivación intrínseca por aprender esta actividad, la autoconfianza, la asertividad en la solución de problemas, entre otras.

³³ De esta forma, el aprendizaje requiere un doble proceso cognitivo, puesto que debe planear las estrategias a utilizar y verificar la actividad cognoscitiva, siguiendo la idea del autor Peredo que señalaba que si una persona es capaz de reconocer y anticipar los problemas que enfrenta para la ejecución exitosa, también realiza un proceso de autorregulación de su mente para aplicar determinadas estrategias de aprendizaje sobre una actividad, este proceso de elaboración de un conocimiento sobre el propio conocimiento se denomina metacognición.

Metacognición

Esta se puede definir como el conocimiento que uno tiene acerca de los propios procesos y productos cognitivos o cualquier otro asunto relacionados con ellos³⁴. Existiendo una relación estrecha con el mismo aprendizaje, donde éste, va actuando desde dos áreas, la primera tiene relación con el producto, y el segundo con un contenido adquirido por el bagaje cultural.

La metacognición se refiere al conocimiento que un sujeto adquiere en relación con la propia actividad cognitiva, comprendiendo el conocimiento que el sujeto tiene de sus propias habilidades, destrezas, capacidades y experiencias que le permitan desarrollar una tarea específica³⁵. Otra arista está relacionada con el proceso de planificación, supervisión y evaluación de la actividad, que son los procesos de control ejercidos sobre la propia actividad cognitiva al momento de realizar una tarea. Por esto mismo el proceso de metacognición³⁶ permite una planificación de la actividad para cumplir los objetivos de esta, una supervisión de esa actividad cuando está en desarrollo, y una evaluación de la misma de los resultados obtenidos de acuerdo a los objetivos planteados.

³⁴ Flavell (1997). En Pozo (2006), "Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje", Ed. Grao. Barcelona, España, p.59

³⁵ Es así como el aprendizaje y su adquisición se vinculan con el proceso de conocer y comprender las habilidades y conocimientos propios de una persona, como también el conocimiento de una tarea específica influye en el conocimiento de las estrategias que pueden emplearse al desarrollar dicha tarea.

³⁶ La metacognición permite la adquisición de un aprendizaje adoptando las dos perspectivas descritas, además de estas dos perspectivas se distinguen tres variables propuestas por Flavell en 1976, donde la primera variable de la persona tiene relación al conocimiento que se pueda tener sobre las características de uno mismo, sobre sus límites y capacidades. La segunda variable de la tarea, se refiere a las características de la tarea propuesta y su dificultad, y por último la tercera variable de la estrategia se refiere al conocimiento sobre la utilidad de distintas estrategias para realizar una actividad. Cada una de estas variables permite que el estudiante emplee sus conocimientos metacognitivos tanto para autorregular su aprendizaje, como también para regularizar el propio aprendizaje, permitiéndole la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con la actividad realizada y con las estrategias utilizadas.

Metacomprensión, hacia una comprensión significativa

Se habla de comprensión significativa, se habla de comprensión, se habla de aprendizaje integral, donde un estudiante se enfrente con un texto y lo entienda, sea capaz de aplicar estrategias de comprensión para explotar todo el contenido del mismo, construyendo nuevo conocimiento a partir de la lectura. En el proceso de metacognición, se encuentran implícitos una amalgama de procesos internos definidos como la meta- atención³⁷, meta- memoria³⁸ y metacomprensión³⁹.

La función intrínseca de la meta- comprensión tiene relación con el conocimiento de las variables vinculadas con la comprensión significativa de los contenidos de aprendizaje y posee tres procesos: conocimiento del objetivo, auto observación y proceso de autorregulación. El conocimiento del objeto tiene relación con saber que se busca, es decir, la idea que tiene el lector sobre la finalidad por la que lee determina que mecanismo mentales activa al leer, como lee, sirviendo de criterio para determinar cuando se ha alcanzado el objetivo⁴⁰.

Por tanto cuando el lector ya posee la finalidad del texto puede determinar si las acciones y estrategias que se utilizan en la lectura del estudiante tienen coherencia con el objetivo del texto, es una especie de autoobservación. Además hay una autorregulación a medida que se progresa en la lectura⁴¹.

³⁷ Meta- atención, es la función de control de la atención, donde un estudiante debe controlar activamente la atención, de forma que desarrolle habilidades necesarias para atender una situación específica.

³⁸ Meta- memoria, tiene relación con el conocimiento de un sujeto sobre su proceso y control de la memoria, donde el conocimiento está centrado en la conciencia de la necesidad de recordar, la cual es la base del aprendizaje. El control de la función meta- memoria conlleva la cuenta o conciencia del avance que se va realizando en el momento de memorizar contenido, es decir, se emplean estrategias de evaluación que controlan de forma constante el proceso de memorización, realizando una valoración del aprendizaje, donde lo que está completamente memorizado y lo que requiere refuerzo, como forma de emplear si se necesitan nuevas estrategias de memorización.

³⁹ Meta- comprensión, tiene relación al conocimiento de las variables relacionadas con la comprensión significativa de los contenidos del aprendizaje y posee tres procesos: conocimiento del objetivo, auto-observación del proceso y autorregulación. El conocimiento del objeto tiene relación con saber que se busca, es decir, la idea que tiene el lector sobre la finalidad por la que lee determina que mecanismos mentales activa al leer, como lee, sirviendo de criterio para determinar cuándo se ha alcanzado el objetivo.

⁴⁰ Carrasco, J. 2004. "Una didáctica para hoy", Ed. Rialp. Madrid, España, p. 52

⁴¹ Con esto la lectura asume un proceso complejo donde interactúan diversas habilidades, ya sean específicas a ellas como por ejemplo la codificación o que se deriven de esta como la metacomprensión

Es así como el proceso de lectura va adquiriendo una nueva significancia, por lo que se percibe como un modelo interactivo entre texto –lector- contexto, donde cada nivel entrega un cimiento para la metacomprensión en el llamado proceso de lectura, incluyendo proceso de meta- memoria, en cuanto a la capacidad de utilizar estrategias que permitan recordar y memorizar, ya sea de un primer nivel como es la memorización de los grafemas con fonemas como también recordar aspectos superiores de la fuente como lo son las ideas centrales, o los personajes, junto con procesos de meta- atención, donde el educando debe reconocer y utilizar estrategias que le permitan una atención eficaz para la lectura⁴². Para la significancia de la lectura, debe existir un desarrollo de la comprensión lectora, para que el proceso de la metacognición como la meta- lectura y meta- comprensión influyan de buena forma en el proceso de lectura respectivamente, con actitud activa del estudiante por sobre la lectura de la fuente solicitada por las necesidades estudiantiles de este.

⁴² Por tanto la lectura requiere y necesita de estrategias y habilidades que le permitan su comprensión, ya que la lectura no solo debe ser vista profundamente que el simple hecho de descifrar letras y palabras, sino que debe comprender el conjunto de conocimientos que tenemos sobre la lectura y sobre los procesos mentales que debemos realizar para leer, por esto la lectura exige la capacidad de determinar y ser consciente de cuales estrategias influyen positiva y negativamente en su desarrollo. (Carrasco, J. 1997. "Hacia una enseñanza eficaz", Ed. RIALP. Madrid, España, p. 143)

Evaluación de la comprensión lectora

Párrafos anteriores mostraron a la lectura como un proceso interactivo, siempre considerando al estudiante como ente activo en el proceso de la lectura, ya que de otros modos no habría una entera comprensión de la fuente. Pero hay variables que no se pueden discriminar, y hay que tenerlas en cuenta, porque pueden determinar o hacer fallar este proceso, y sería útil que tanto el docente como el educando poseyeran técnicas, estrategias o instrumentos de evaluación de estos aspectos, para dar cuenta de los eventos en el proceso de lectura, considerando los siguientes aspectos:

- Los presupuestos desde los que el estudiante parte al leer, ideas y conocimientos de la lectura
- El proceso de construcción del significado, la llamada actividad inferencial del sujeto-estudiante
- La supervisión de la propia comprensión a distintos niveles de palabras o bien frases
- Las estrategias que el sujeto utiliza para corregir los errores de comprensión que se producen a los niveles señalados
- Las estrategias que siguen para identificar qué información es más o menos importante en el texto y la que se debería retener en función del propósito que guía la lectura
- El producto de la comprensión lectora, la representación que el sujeto construye tras leer un texto, abarcando desde la comprensión de las palabras hasta la interpretación y valoración crítica del texto.

Modelos que promueven el proceso de la comprensión lectora

Los modelos desarrollados para abordar el problema de la comprensión lectora están de acuerdo en que esta es una parte de un proceso multinivel, queriendo decir que el texto debe ser analizado en varios niveles, que van desde los grafemas hasta el texto como un todo orgánico, no habiendo consenso según estudiosos en cómo se relacionan funcionalmente estos niveles de comprensión. De la misma manera se desprenden tres modelos que se han sucedido a lo largo del tiempo, que trasciende a generaciones estudiantiles, y oleadas de maestros en aulas, que son superiores a la regeneración de nuestro sistema educativo, los cuales son: el modelo de procesamiento ascendente, modelos de procesamiento descendente y modelos de procesamiento interactivos. Estos han permanecido a través del tiempo. Ciertamente que sí ha habido intentos de nuevas estrategias, pero sabemos que la columna vertebral son estos modelos; claro es también, que iremos agregando nuevas formas y/o estrategias contemporáneas.

1. Modelo de Procesamiento Ascendente. Desde una mirada tradicionalista de la historia, los niveles de procesamiento de la lectura mantienen su dependencia unidireccional. Así en tanto los productos finales de cada nivel de análisis son prerrequisitos para la ejecución en el nivel siguiente de la jerarquía. Información que se trasladando de abajo- arriba por medio del sistema, desde el reconocimiento visual del texto o fuente histórica que disponga el profesor, con sus letras hasta el procesamiento semántico del texto como un todo. Un sistema orgánico vuelve a ser de primer orden⁴³.

La evidencia en contra de estos modelos es abundante en literatura experimental, poniéndose en la bandeja de las críticas, que el procesamiento en un nivel determinado no solo depende de los niveles subordinados sino que se va afectando también por la información procedente de los niveles de orden superior. Por ende, las letras se están reconociendo más fácilmente si están incluidas en las palabras mismas, aunque esto suene incongruente. Las palabras se leen a mayor velocidad si se encuentran dentro de frases significativas, como se explicó anteriormente.

⁴³ Forma de acercarse a la comprensión lectora del lenguaje escrito, que surge por investigaciones iniciadas por Hunt en 1978 y seguidas por autores como Lunneborg y Lewis en 1975.

Asimilándose mayormente las frases si se integran dentro de un texto coherente. Lo que implica que en la situación de lectura el texto es solo una de las fuentes críticas de información pero no tan solo la única. Además el conocimiento previo que posee el estudiante acerca de la lectura, puede ser activado en cualquier nivel, facilitando la anticipación del flujo de la información ascendente.

2. Modelos de Procesamiento Descendente. Estas teorías de procesamiento, postulan que los buenos lectores, al interpretar el significado del texto se sirven más de sus conocimiento sintácticos y semánticos de forma anticipatoria que de los detalles gráficos. Aunque análisis de movimientos oculares durante la lectura indican que los buenos lectores fijan la mirada en cada palabra, independiente de la predictibilidad contextual, poniendo de manifiesto que la información gráfica sí es procesada en el curso de la lectura.

3. Modelos de Procesamiento Interactivos. Los modelos que surgen tratan en demasía de reconciliar las diferentes experiencias existentes entre las posturas unidireccionales. Imponiéndose casi voluntariosamente las concepciones interactivas que defienden un método de procesamiento en paralelo en los distintos niveles. Dirigiendo la comprensión por los datos explícitos del texto y por el conocimiento preexistente en el lector. Procesos que van de arriba- abajo facilitan la asimilación de la información de orden inferior que sea consistente con las expectativas del lector mientras que los procesos de abajo –arriba aseguran que el lector este alerta a cualquier tipo de información nueva o que no encaje con sus hipótesis previas. El significado del texto esta solo parcialmente determinado por el texto en sí, la lectura debe ser un proceso constructivo, inferencial, caracterizado por la formación y comprobación de hipótesis acerca de lo que se trate el texto. Es por lo mismo que la mayoría de los procesos interactivos han adoptado la construcción de esquemas de conocimientos⁴⁴ como principio explicativo.

⁴⁴ Los esquemas son paquetes altamente estructurados en los que se organizan el conocimiento y cómo éste debe ser usado. Contiene también un conjunto de variables interrelacionadas entre sí que no toman valores fijos sino prototípicos. Unidades conceptuales que se activan en función del contexto y la actividad principal consiste en determinar si un esquema dado determina una interpretación adecuada de la situación observada. Siendo aceptado un esquema, se puede predecir e inferir los valores que no están explícitos. También las funciones de los esquemas son múltiples ya que intervienen en distintos procesos cognitivos como la percepción, comprensión, memoria, aprendizaje, solución de problemas y organización de la conducta lectora de cada sujeto- estudiante.

El significado no reside en las palabras, ni menos en las frases, ni en los párrafos, ni siquiera en el texto considerado globalmente, sino que es algo superior, ya que reside el significado en el lector, que va construyendo activamente la información del texto acomodándola a su conocimiento sobre el mundo y a sus propósitos de comprensión en un momento dado. Siendo de este modo, la construcción del significado es el resultado de la interacción entre el texto, los esquemas de conocimientos y el contexto de varios tipos lingüísticos, situacional, actitudinal, o bien simples requerimientos de la tarea. La comprensión es, por tanto, un proceso flexible que se adapta a los propósitos de la lectura en cada momento. Y por ende, para asegurar la comprensión, no basta con la interacción entre el flujo ascendente y descendente de información, sino que, debido a la capacidad de procesamiento limitada, la distribución de los recursos cognitivos entre los dos tipos de procesos determina si el texto ha llegado a ser comprendido y en qué grado de profundidad⁴⁵.

El modelo interactivo entonces sostiene que el procesamiento de un texto implica la construcción de una representación coherente del mismo por activación y verificación de las estructuras de conocimiento, los mencionados esquemas, relevantes a dicho texto a distintos niveles de abstracción. Estas estructuras permiten al lector interpretar la información explícita, generar expectativas, hacer inferencias, seleccionar la información e integrar el texto. En consecuencia, la investigación en este campo se ha centrado en el estudio de las estrategias usadas por el lector en la búsqueda del significado, estrategias que son de dos tipos, una dirigida por el texto y la otra dirigida por el conocimiento. Teniendo más inferencias las que son dirigidas a partir del conocimiento del lector, dado que muestra su grado de participación activa dentro de la fuente.

⁴⁵ Así entonces si un lector se enfrenta con un texto que abunda en términos poco familiares, externos a su vocabulario usual y además cuya estructura sintáctica sea compleja, requerirá de aquél, centrar la atención en procesos tales como el reconocimiento de palabras y el análisis sintáctico en detrimento de los procesos de integración del significado del texto, con lo que la comprensión quedaría afectada en orden superior.

Promoción de la comprensión lectora: Modelos complementarios:

La comprensión lectora supone una actividad intelectual por parte del educando, por medio de procesos cognitivos como la metacompreensión, a través del cual intentan conocer, interpretar y comprender un texto, con variados métodos para su ejecución, teniendo siempre en consideración la posibilidad de emplear estrategias de aprendizaje que se ajusten y ayuden a cumplir los objetivos de esta actividad. Estas estrategias de aprendizaje deben ser vistas como secuencias de procedimientos o actividades que se eligen con el fin de facilitar la adquisición de un aprendizaje, que como se mencionó debe ser para la vida, algo significativo exponencialmente para el desarrollo de la mente de estudiante. De lo anterior se desprende que el proceso de lectura no debe ser mecánico como algunos piensan o pretenden, debe ser esto algo más épico, es por lo mismo que las estrategias no pueden ni deben ser vistas como el fin de la actividad de comprender, ya que siempre el aprendizaje debe ser la razón primordial de la lectura⁴⁶. Las estrategias de comprensión pueden ser un arma de doble filo, porque pueden inducir al estudiante a estructurar todo el proceso de lectura, a mecanizarlo, y a obstaculizar la significancia de la comprensión. Y como se plantea, las estrategias deben ser enseñadas a través de la totalidad del proceso escolar, pasando por el docente y recepcionadas por el educando, pero este último no debe enfocar su aprendizaje en las mismas, sin en su utilización que debe tener relación con la actividad que se propone, aprender a comprender. En este proceso de lectura, tan mencionado en estos tiempos por tantos estudiosos, van confluyendo diversas estrategias para alcanzar las metas propuestas por la comunidad educativa para que cada estudiante logre niveles estandarizados de comprensión lectora, al igual que la existencia de modelos, que planifican y seleccionan un cierto tipo de estrategias que respondan a la raíz teórica. El conocimiento de modelos y estrategias es bastante útil en estos momentos, porque si son conocidos por los docentes y catedráticos, más aun por los encargados de los modelos educativos nacionales, es más factible que se concreten en la realidad del aula. Es por esto que necesitamos conocer y desembolsar

⁴⁶ Deben existir elementos en el uso de estrategias para ayudar al proceso de comprensión, como la autodirección, que se define como la presencia y conciencia de la existencia de un objeto; la planificación que tiene relación con la anticipación de los movimientos a seguir para el cumplimiento de un objetivo; y el autocontrol, que vendría siendo la supervisión y evaluación de los propios movimientos. Todos estos elementos coinciden con lo antes propuesto, en referencia a la metacognición, que propone una capacidad de pensar sobre el propio actuar, planificando y evaluando los pasos a seguir en el cumplimiento de las metas de aprendizaje que nacen y surgen en los subsectores de aprendizajes. (Pérez, M. 1997. "La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el currículum", Ed. Horsosri. Barcelona, España, p. 105)

los recuerdos, para dar a conocer modelos y estrategias de lectura que siguen vigentes en la enseñanza nacional.

Método Montessori⁴⁷. Método fundamentado en la biología y la psicología, observando los distintos periodos de desarrollo de los estudiantes, enfatizando en periodos sensibles. Desarrollada la sensibilidad, cesa para que, otra fuente de interés la reemplace; es así como funciona este modelo, que parte por activar la concentración del estudiante, con un ambiente propicio, y luego esa concentración se continúa con un proceso de lectura, generando un aprendizaje completo de lo que están leyendo. Método que pregonaba el principio de libertad, el principio de actividad y el principio de independencia, este último que estimula la autonomía y la actividad espontánea del estudiante. Si bien es un método que se forjó pensando en niños, en la educación pre básico, lo podemos trasladar e implementar en la educación secundaria, buscando el modo de seguir con la estimulación y ayudando a forjar nuevas formas de pensar la comprensión lectora, lo que pasa por implementarlo, no desde el punto de vista de enseñar a reconocer las cosas por descubrimiento, sino desde la decisión de adoptar el contexto de este método, lo que se expresa en generar una sala bien implementada para la lectura, un entorno adecuado para procurar la concentración y por supuesto una intencionalidad de la lectura.

Método Luz. Es un modelo de enseñanza de lectoescritura, metodología basada en lo fonético, aprendiendo por asociación y conclusión. La metodología fonética, tiene relación con el uso de estrategias alfabéticas en la identificación de palabras y a su vez en el significado de las palabras del léxico mental mediante una recodificación fonológica. De este modo, el desarrollo de la lectura se basaría en el conocimiento fonético que le permitiría identificar o decodificar las palabras escritas que se le presenten. En tanto que si los estudiantes son capaces de analizar las palabras en sus segmentos constituyentes, serán igualmente capaces de reinsertarlas en unidades significativas nuevas, permitiendo con ello transferir y aplicar este conocimiento en el proceso de identificación o reconocimiento de palabras no familiares o no conocidas. Como poder enseñar a comprender una fuente histórica, si no son capaces de

⁴⁷ María Montessori es la precursora de este método que viene a sobrellevar las carencias de comprensión lectora. Un método de pedagogía científica, mediante la observación y la experimentación, por medio de la educación de los sentidos. Método que tiene por objetivo último, hacer que el estudiante desarrolle al máximo sus posibilidades dentro de un ambiente que resulte atractivo y motivador para su aprendizaje. Se promueve los periodos sensibles de las personas con este método. (Montessori, M. en Peralta, M. 2008. "Innovaciones Curriculares en Educación Infantil: avanzando a propuestas postmodernas", Ed. Trillas, México, p. 90)

comprender por qué la están leyendo, como poder hablar de los avances tecnológicos en la Segunda Guerra Mundial, o como poder imaginarse una arma de tecnología avanzada si no tienen en la mente la idea preconcebida de una adelanto revolucionario.

Modelo de Destrezas. Modelo que se enfoca en la ejecución de una destreza y si ésta está defectuosa se concentra en ella el adiestramiento para mejorarla, tiene que ver más con el efecto y no la causa. Se entiende de lo anterior, que la lectura y escritura son un proceso de lenguaje que debe ser aprendido mediante una enseñanza sistémica y gradual de habilidades y destrezas de los educandos. Secuencia de aprendizaje que debe ser la tabla de referencia para todos los estudiantes de nuestro sistema educativo, donde se progresa de las estructuras más simples a las más complejas. El rol de docente es necesario más que fundamental, ya que consiste en entregar una dirección a la presentación de las secuencias estructuradas que los estudiantes deben aplicar. La comprensión del significado es el fin de las habilidades de leer y escuchar, la expresión del significado es el fin del aprendizaje de hablar y escribir.

Modelo Holístico. Este en la lectura propone un lector activo en su proceso de comprensión, que se desarrolla no solo en la información que éste contenga, sino también en las experiencias y conocimientos previos que posea el lector. Con esto el texto puede interpretarse de distintas maneras, considerando el contexto y las experiencias del lector. Acá la lectura es vista como un proceso dinámico durante el cual el lector activa y aplica un conjunto coherente y organizado de conocimientos con la finalidad de construir una interpretación personal del discurso escrito, es decir, el modelo holístico⁴⁸ puede ser visto desde los procesos top-down, donde los conocimientos previos del lector influyen, condicen y guían la comprensión lectora. Modelo basado en las competencias lingüísticas. Puesto que a mayor desarrollo de cada elemento de la competencia lingüística promueve con mayor facilidad el desarrollo del lenguaje que debe trabajarse en forma funcional y significativa, por este

⁴⁸ Este modelo debe tener un enfoque comunicacional donde el estudiante y la profesora deben entregar y proveer al estudiante situaciones concretas las que tanto el habla, la escritura y lectura posean significancia en ellos. Por tanto el modelo holístico se fundamenta en el desarrollo de las competencias lingüísticas (hablar, leer, escuchar y escribir) para el proceso lector, las que entregan una base para la enseñanza y aprendizaje de la lectura. Propone además entender la literalidad como la comprensión y comunicación del significado. Además su desarrollo debe tener lugar a través del empleo funcional, relevante y significativo del lenguaje en contextos sociales en que los estudiantes aprendan en forma activa a emplear y manipular el lenguaje con el fin de construir significados.

motivo no puede presentarse de forma fraccionada, sino que en forma global para que el estudiante aprecie de forma concreta y global⁴⁹.

Se puede rescatar la lectura guiada, donde el estudiante ejecuta la lectura y el docente lo ayuda, apoyando individualmente su aprendizaje a través de retroalimentación específica. Acá el estudiante asume más responsabilidad dentro de la lectura. Esperando un trabajo en equipos, ayudando a resolver los inconvenientes que surjan cuando el docente les presente una fuente con mayor grado de complejidad. También se puede rescatar la llamada lectura independiente, donde el estudiante hace y el profesor lo observa. En esta etapa el estudiante va practicando estrategias de comprensión que ya conoce y que están internalizadas, estrategia que le permite comportarse como lector independiente, asumiendo la responsabilidad de su propia lectura. Lo más importante sigue siendo de todas formas el apoyo docente, donde tiene la obligación de observar las conductas de lectura y de solución de problemas de sus estudiantes, y siempre apoyarlos cuando la situación lo amerite, proporcionando regularmente estrategias personales según las necesidades de cada lector, y ayudando a aplicar estrategias que contribuyan a leer y pensar.

Modelo integrador de Black. Propone un marco teórico que integra tres aspectos que corresponden a estructuras de memoria que el lector construye durante la comprensión: una de las estructuras es la relación de coherencia, otra es la unidad cognitiva de alto nivel y luego las estructuras de recuperación de la memoria que organizan en un esquema todas las unidades cognitivas y permiten que la información pueda ser recuperada cuando se necesite. Comprender, equivale a establecer relaciones entre la información proporcionada por un estímulo o evento y otra información existente en la memoria del sujeto, establecimiento de relaciones que supone la construcción de estructuras de memoria, categorías mencionadas que son equivalentes a la distinción hecha por Kintsch y Van Dijk entre microestructura, macroproposiciones y macroestructuras. Relaciones de coherencia que son típicas en las historias, en las lecturas de fuentes históricas. Es útil mencionar las unidades cognitivas, como los episodios, unidades principales en la historia. Si hay algo

⁴⁹ Se aproxima una estrategia en estos momentos, y hace alusión a la “interrogación de los textos, debido a esto, se pueden construir significados de un texto, valiéndose de claves que entrega el texto. Además esta estrategia se relaciona a cuatro momentos esenciales en el proceso lector, el primero es inferir el contenido según las claves del texto, y las experiencias o conocimientos del lector, segundo formular hipótesis sobre el contenido, tercero verificar las hipótesis planteadas sobre el contenido del texto, y cuarto incorporar los significados contruidos al propio saber”.

rescatable que pueda identificar nuestra matriz investigativa y que se desprende de este modelo, es la memoria activa, donde la interacción entre procesos de abajo- arriba y de arriba- abajo en los distintos niveles de análisis tiene lugar en la memoria activa⁵⁰, cuya capacidad de procesamiento es limitada. Determinar cómo los recursos cognitivos serán distribuidos en la memoria activa para que su aprovechamiento sea efectivo es una tarea importante que debe llevar a cabo el lector. Puesto que la memoria activa es limitada, con frecuencia ocurre que no es posible mantener en el tiempo en ella los distintos conocimientos importantes, requiriéndose procesos de control del almacén de memoria cuya función sea la de mover rápidamente dentro y fuera de la memoria activa los programas cognitivos y esquemas de conocimientos a medida que van siendo necesitados. La comprensión es más efectiva si el conocimiento necesario puede ser pre – buscado así como si llega en el momento preciso en el que es relevante. En la medida que estos dos procesos no se usen adecuadamente, pueden conducir a la fragmentación, desorganización y a la presencia de material innecesario en la memoria. Otra tarea importante es saber cuándo el procesamiento de una cadena de información es completa y puede ser trasladada a la memoria de largo plazo.

⁵⁰ Construcción de la representación de la memoria, esto es fundamental, sobre todo cuando el propósito del lector es la utilización posterior de la información, tiene que organizarla para su recuperación eficiente. La enorme cantidad de información potencial, tanto explícita como inferida, es reducida de forma que pueda ser incluida en una representación coherente. El grado en que esta representación debe ser elaborada va a depender del propósito de lectura que puede ir desde el objetivo de encontrar las ideas o puntos principales hasta la memorización de los detalles y hechos básicos o la retención de determinadas relaciones entre eventos expuestos en un texto que facilite la posterior solución de problemas.

Estrategias de aprendizaje y textos escritos

Las estrategias de aprendizaje han sido definidas como secuencias de procedimientos o actividades que realizan con el fin de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información. Se trata de actividades intencionales que se llevan a cabo sobre determinadas informaciones con el fin de adquirirlas, retenerlas y poderlas utilizar, haciendo alusión a la construcción de significados sobre ella, lo que favorece su memorización comprensiva y la funcionalidad de lo aprendido. Las estrategias no son métodos científicos, que pueden determinar fehacientemente un grado de comprensión, por lo que son sospechas inteligentes, un riesgo en cuanto al camino a tomar para hacer de la comprensión lectora un fin alcanzable. Cuando se usan estrategias no se aplica mecánicamente una receta, sino que se toman decisiones en función de los objetivos que perseguimos y de las características del contexto en que nos encontramos. Por ello la autodirección, autocontrol, supervisión y evaluación son componentes fundamentales de las estrategias.

Las estrategias de aprendizaje adquieren el rango de capacidades cognitivas estrechamente relacionadas con la metacognición, permitiendo dirigir y regular nuestra actuación, constituyendo la base de la realización de las tareas intelectuales, estrategias que por cierto se aplican a información escrita con el fin de aprenderla. Y cuando se trata de aprender el texto escrito presenta la ventaja frente a otro tipo de informaciones, por ejemplo orales, de su permanencia y de que el lector puede volver sobre él, manipulándolo y organizándolo según le convenga, sin embargo, como contrapartida, se encuentra desprovisto del contexto que envuelve lo oral y que facilita su explicitación. Además las distintas estructuras textuales⁵¹ presentan peculiaridades que influyen en la capacidad de comprensión.

⁵¹ En relación a esto, no existe unanimidad entre los autores a la hora de considerar las grandes categorías de textos en que se organiza la información escrita. Adam en 1985 distingue como principales los textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivo- inductivos; León Y García Madruga en 1989 proponen seguir la clasificación más generalizada entre textos narrativos, descriptivos y expositivos; Cooper en 1990, por su parte, en una clasificación muy orientada a la enseñanza, distingue dos estructuras básicas: narrativa y expositiva, dentro de esta señala la presencia de textos expositivos de tipo descriptivo, agrupador, causal, aclaratorio y comparativo. Más allá de las discrepancias, emerge un cierto consenso en torno a tres cuestiones básicas:

- La regularidad de la estructura narrativa, cuya secuencia incluye un sentido inicial, una complicación, una acción, una resolución y un estado final
- El hecho de que la prosa de la estructura narrativa resulta más fácil de comprender y de retener. Atribuible tanto a la menor cantidad de información que generalmente aportan las narraciones, cuanto a la mayor familiaridad del lector con su estructura, así como el hecho de que generalmente no son esos textos los que se ofrecen para aprender

Algunas estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora:

-Técnica S-Q-A:

Técnica de lectura, que se centra en el ¿Qué se?, ¿Qué quiero aprender?, ¿Qué he aprendido? Entendida como un proceso en el que el docente activa los conocimientos previos de los estudiantes con los conocimientos nuevos mediante textos expositivos. Ayudando a los jóvenes a tomar un rol activo en la lectura. De tal manera que esta estrategia se trabaja bajo tres momentos, un antes, durante y después de la lectura.

Antes de la lectura, se compromete a los estudiantes a categorizar y anticipar cuestiones sobre el texto. Aquí el estudiante comenta lo que sabe del tema y lo que quiere saber, categoriza la información que conoce y anticipa las categorías básicas y temas que espera del mismo, etapa que consiste netamente en la activación de los llamados conocimientos previos. En el momento, durante la lectura⁵², el alumno es activo, buscando nueva información que va internalizando, respondiendo a sus cuestionamientos. Por ende en esta fase se establecen los propósitos y objetivos respecto a lo que desea aprender del tema. Se enfrenta el texto, se cuestiona, desarrollando profundamente el proceso de comprensión. Ya al final, en el momento después de la lectura, los estudiantes clarifican los conceptos y categorizan y organizan los nuevos conocimientos recién adquiridos. Fase conocida como de evaluación respecto a lo aprendido. Y el docente, en cuanto a su rol, debe ayudar a los estudiantes, permitiendo que estos activen sus conocimientos y sean capaces de construir nuevos aprendizajes partir del interés que tengan sobre el tema.

-
- La gran variedad que puede presentar la estructura expositiva, en función de la información de que se trate y de los objetivos que persigue el autor, y la mayor dificultad que presente para el lector

Respecto a lo anterior, un aspecto que conviene tener en cuenta se refiere a que en el aprendizaje de la lectura, es decir, cuando se aprende a leer, normalmente se ofrece a los estudiantes textos narrativos. Sin embargo, cuando leen para aprender, deben aplicar sus conocimientos a textos expositivos cuyas características les son fundamentalmente desconocidas, y además con el fin concreto de ampliar dichos conocimientos. Ello exige enseñar a manejar estas distintas estructuras mediante actividades de lectura que hagan posible el aprendizaje (Isabe Solé i Gallart. "Lectura y estrategias de aprendizaje", Dpto. De Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Barcelona)

52 Verdugo, M. Fuentes, J. 1994, "Evaluación curricular: una guía para la intervención psicopedagógica", Ed. Siglo XXI, España, p.312.

-Taxonomía de Barrett:

Taxonomía que involucra y considera la dimensión cognitiva, pero también la dimensión afectiva. Taxonomía creada en 1968, involucraba aspectos afectivos, esto es fundamental desde el punto de vista histórico, porque podemos acercar los sucesos de tiempos pretéritos a la actualidad, transportarlos e involucrar a los jóvenes estudiantes en un ambiente de historicidad, como si queremos enseñarles a jóvenes secundarios, la importancia de la “Cuestión Social” en los inicios del siglo XX a los estudiantes, y con tal grado de emotividad para hacerlos pensar en la situación deplorable de las familias chilenas en esos tiempos, del sufrimiento social, político, educacional y de salubridad, todo en una sola palabra, pobreza. Despertar ese sentimiento con una gama de imágenes significativas, acompañadas de una emotiva melodía de fondo, despertaría sentimientos que vendrían a impulsar la clase a un punto álgido de comprensión de lo acontecido, sumando a esto un texto histórico, o un simple enunciado que haga referencia a los expuesto.

A partir de ello Barret, plantea una serie de niveles para desarrollar la comprensión lectora, los cuales son:

1. Información Literal. Trata de la información explícita del texto, porque se concentra en las ideas y en la información que aparece explícitamente en la selección del texto, lo que conlleva al reconocimiento de ideas, de secuencias explícitas, comparaciones.
2. Reorganización. Corresponde al análisis, síntesis y organización de la información que esta explícitamente en el texto. Claro que se necesita que el lector estudiante, pueda utilizar las afirmaciones del autor que aparecen de manera explícita con el objeto de reorganizar la información explícita del texto.
3. Información Inferencial. Evidenciado este nivel cuando el lector estudiante utiliza las ideas y la información explícita en el texto, utiliza su intuición y su experiencia como base para conjeturas respecto a lo que está abordando. Así entonces la información inferencial demanda tanto a la imaginación como al pensamiento, permitiendo que vaya más allá del texto. Por tanto es posible señalar las inferencias de información implícita, secuencia inferencial, comparaciones inferenciales, rasgos de carácter implícito, predicciones e inferencias varias sobre lo que está leyendo.

Como si entregamos una fuente historiográfica acerca de la independencia de Chile, el estudiante puede ir leyendo pero sus conocimientos previos van ir entrelazando la historia con sus pensamientos, aproximando para el estudiante una realidad en su mente, que es en función a lo que estima que sucedió.

4.Evaluación. Este proceso consiste en que los propósitos de la lectura y las preguntas del docente, requiere las respuestas de los estudiantes que indican que se ha hecho un juicio evaluativo mediante la comparación de ideas presentadas en el texto, con criterios externos proporcionados por el profesor. Etapa correspondiente a los juicios críticos y valorativos que realiza el lector guiado por el docente, frente al texto expuesto.

5. Apreciación. Posee un impacto psicológico como en el estético respecto a la selección del texto que realiza el lector. Existiendo una relación emocional respecto al tema o a la trama de la fuente, además de la identificación y relación entre los personajes y los incidentes. Aplicando un extracto de la guerra Chile – Argentina en 1979, por las islas Lenox, Picton y Nueva, un estudiante puede llegar a la emoción si el docente informa de la situación real de los chilenos, enmarcado en el conflicto político-militar- social de la época, y la capacidad armamentista deficiente del pueblo chileno, puede concentrarse con la sensación de pesadumbre.

-Taxonomía de Raphael:

La Taxonomía de Raphael se realizan estrategias por medios de la relación entre pregunta y respuesta, de este modo se propone que los estudiantes respondan preguntas de cuatro diferente niveles cognitivos, ayudando a los estudiantes a pensar sobre el tipo de información que contiene el texto, y como esta estrategia ayuda a la creación de categorías de preguntas- respuestas. Estrategia que posee una rápida implementación, beneficiando a los dos actores en el proceso de comprensión, al estudiante, de rol activo y al docente de rol más pasivo en este proceso. Estrategia además que ayuda a incrementar la comprensión de lectura de mayor manera en comparación a otras estrategias de preguntas.

-Conectores:

Los conectores, se desprenden de las teorías de los esquemas que en párrafos anteriores se expusieron, la que explica como nuestras experiencias anteriores, conocimientos, emociones afectan los compromisos de qué y cómo aprender. Lo interesante de esta estrategia es que da prioridad a las experiencias previas, con el objeto de que a partir de ella se busque la comprensión del texto que se está leyendo. Son estos conocimientos, emociones y experiencias que cada sujeto posee los que dan las pautas iniciales de la comprensión. Y como deducción de esta estrategia de comprensión lectora podemos inferir que si se les enseña a los estudiantes a conectar con el texto comprenderían mejor lo que están leyendo. Y si de conectores se habla podemos mencionar:

1. Texto a uno mismo. Relacionado a la conexión que realiza el lector estudiante con sus experiencias personales y que se condice con lo que se le presenta en el texto. Generando algo emotivo en su interior. Un ejemplo de esto podría ser el libro de Sergio Bitar⁵³, “Isla Dawson⁵⁴” para tratar el gobierno militar, la dictadura militar, la tiranía militar, el gobierno inconstitucional, como lo quieran denominar, sobre todo los años posteriores al golpe de estado o pronunciamiento militar, como dirían historiadores conservadores, a estudiantes que requieren una visión no convencional de la historia, a partir de una micro historia, una crónica, que nace de la vivencia de un prisionero, para contar acerca de la prisión de políticos a sistémicos a lo impuesto en ese entonces. Estudiantes reflexionando acerca de la violencia de estado, comparándola con lo actual. Llegar a las emociones por medio de lo que no se vio, de lo que ellos no vieron.
2. Texto a texto. Evoca a que los estudiantes relacionen el texto que se les presenta con una lectura anterior, conectando cosas de otros textos que se asemejan.
3. Texto a mundo. Es en relación a las otras, una conexión más global. Ya que la lectura debe conectarse con situaciones que comprendan al mundo y su funcionamiento, es decir como lo que se está leyendo tiene alguna inferencia o relación con el contexto mundial.

⁵³ Bitar, S. 2009. Dawson, Isla 10. Santiago: Pehuén.

⁵⁴ «Isla Dawson» es una crónica de registro sobre las condiciones de vida de los altos dirigentes políticos y ministros detenidos después del golpe militar, relato escrito de Sergio Bitar.

Los beneficios que otorga esta estrategia, son que la comprensión lectora⁵⁵ parte de las experiencias iniciales de lector, siendo esta la base de las conexiones que se realizan, por otro lado, el lector se posiciona como un ser activo, el cual al realizar dichas conexiones posee un objetivo de lectura que seguir, lo que contribuye a una mejor construcción de sentido del texto que lee.

De todas formas, todos los modelos y estrategias de comprensión no son un conocimiento innato de los estudiantes, por tanto deben conocerlas, manejarlas y ser conscientes de las estrategias a usar, contribuyendo la didáctica a regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinada acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos. Antes se mencionaba que las estrategias no son un conocimiento innato, por lo cual su enseñanza debe ser primordial considerando que son estrategias para la vida, si se pretende que un estudiante regule su actividad y sea consciente de las estrategias a usar para comprender de buena forma, es fundamental que estas deban ser tratadas como contenidos de enseñanza.

⁵⁵ Leer no consiste solo en descifrar símbolos impresos, sino que implica la puesta en práctica de unos procesos y estrategias que muchos estudiantes no aplican produciendo dificultades en la comprensión lectora. Por lo que es importante y necesario intervenir, ya que condicionan el seguimiento del currículo ordinario. (Martínez López, G. 2008, "Refuerzo de la comprensión lectora" IES "Isla de León". San Fernando. Cádiz, España)

Refuerzo de la Comprensión Lectora

Comprensión lectora, término que se ve beneficiado con el nuevo currículum nacional, y las reformas implementadas en los últimos años. Esta investigación ha definido innumerablemente el término que se estudia, desde el punto de vista de una gran cantidad de autores peritos en temas educacionales y didácticos. Ahora bien, la comprensión de lo leído es un proceso mental muy complejo que abarca, al menos, cuatro aspectos básicos y elementales, como lo es interpretar, retener, organizar y valorar. Tópicos necesarios para llevar este proceso cognitivo a su esplendor y favorecer en los estudiantes, todo lo referido a los aprendizajes.

1 Interpretar. Es formarse una opinión, extraer o sacar ideas principales de un texto, deducir conclusiones y ser capaz de predecir consecuencias una vez enfrentando la lectura.

2 Retener. Es que el estudiante debe de poder conservar los conceptos fundamentales, ya sea, si está leyendo textos referentes a la Revolución Francesa, debe ser capaz de retener conceptos importantes y que denotan la estructura de la misma lectura, tales como Ilustración y su influencia, división de la sociedad del antiguo régimen, economía en crisis, ejemplo de ello, el alza del precio del trigo, y un sistema político anacrónico, justificando la monarquía por el derecho divino. Esto debe ser trascendental para el educando, dejando en segundo plano, nombres secundarios, batallas, o fechas, ser menos positivista.

3 Organizar. Consiste en establecer consecuencias, seguir instrucciones, esquematizar, resumir y generalizar. Esto da un orden jerárquico a lo leído, pudiendo rescatar lo más importante y significativo.

4 Valorar. Captando el sentido de lo leído, estableciendo relaciones causa- efecto, separar hechos de las opiniones, poder diferenciar lo verdadero de lo falso y diferenciar lo real de lo imaginario. En cuanto a que cada autor, infiere significativamente en sus escritos, quizás puede haber discordia, pero la objetividad de la historia siempre ha sido cuestionada, en tanto se escribe solo lo que sucedió sería una crónica, o un relato sería algo superfluo para razonarlo como verídico.

Es por esto mismo que se llama a cada estudiante a valorar lo que para ellos es significativo, y lo que lo es para el curriculum nacional.

Se infiere acerca de los tópicos que comprende el proceso cognitivo del proceso de comprensión lectora, pero de todas formas destacan ciertos puntos fundamentales en esta área en particular, que son rescatables de mencionar en esta investigación.

La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos. Además la lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, sino que el lector estudiante deduce información de manera simultánea de varios niveles distintos, integrando a la vez información grafofónica, morfé mica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa. Por cierto, la lectura también tiene un carácter estratégico, donde el lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión. Está alerta a las interrupciones de la comprensión, es selectivo en dirigir su atención a los distintos aspectos del texto o fuente histórica y precisa progresivamente su interpretación textual. Ahora desde una visión constructivista, leer para aprender, el aprendizaje significativo es formarse una representación, un modelo propio de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; implica poder atribuirle significado al contenido en cuestión, en un proceso que condice a una construcción personal, subjetiva, de algo que existe objetivamente. Este proceso remite a la posibilidad a la posibilidad de relacionar de una forma no arbitraria y sustantiva lo que ya se sabe y lo que se pretende saber. Y por consiguiente, cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura nos acerca a la cultura, siendo siempre una contribución esencial a la cultura propia del lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer.

¿Lectura explorativa o comprensiva?

Cual de ambos tipos de lectura son los requeridos para lograr un proceso cognitivo de comprensión lectora, podrían generarse disensos, pero es mera controversia, porque un docente y un buen lector estudiante deben de saber que ambas lecturas son útiles y necesarias, pero no por separado sino que son congruentes, y consecutivas, porque se complementan para fomentar un buen proceso comprensivo. Es por eso que para dominar un contenido, para poder comprenderlo, en resumen, para estudiar, se debe hacer una doble lectura, es por esto que se detentan estas dos posiciones, de lectura explorativa y comprensiva. Pero de todas formas es preciso desglosar ambas para darle un mayor entendimiento.

1. Lectura Explorativa. Es más bien una lectura rápida, cuya finalidad es o puede ser lograr la visión global de la fuente a enfrentar, lograr entender de qué se trata, que contiene, sirviendo para preparar la lectura comprensiva de un texto, y poder buscar datos aislados que interesan, que al ser casi irrelevantes marcan o condicionan el interés del lector estudiante. Además es fundamental y casi inexpugnable fijarse en los títulos y epígrafes, buscando nombres o fechas que puedan y sirvan al estudiante para orientarse, aunque suene a positivismo, sin olvidar que se debe tener un mapa, una gráfica, un cuadro cronológico, que pueda proporcionar tanta información como la lectura de varias páginas.

2. Lectura Comprensiva. Es a diferencia de la lectura anterior, una más bien reposada, pausada, ya que como fin último es entenderlo todo, todo lo que se está leyendo. Lo que tiene por procedimiento vendría a ser, buscar en el diccionario todas aquellas palabras cuyo significado no se posea por completo, aclarar las dudas con otros libros más elementales, que orienten a formar el hilo de la idea principal o el rasgo global del texto en primera instancia, ayudarse del docente, o lo más básico pero útil, viene siendo preguntarle al texto y plasmarlo en la medida que se lea para no olvidar la cuestión.

Reconocer los párrafos de unidad de pensamiento, observar con atención las palabras señal, distinguir la idea principal, un ejemplo de esto sería, si se determina que la lectura necesaria para entender la guerra del salitre en Chile, debiese enfocarse en la paralización de las oficinas salitreras y la consiguiente cesantía de miles de trabajadores que dio pie a una gran agitación social, rescatando nombres como el de Luis Emilio Recabarren, la proliferación y exposición de grupos anarquistas, o el otorgamiento de facultades extraordinarias al gobierno para detentar las crisis, más que en el número de paralizados, o quien levanto la primera bandera de lucha, no denotando los procesos históricos, pero dando prioridad y ayudando al estudiante a discriminar para que pueda entender el proceso, más que la coyuntura. Además en esta lectura se debe perseguir las conclusiones hechas sobre el texto o la fuente en estudio, y no quedarse tranquilo sin comprender cuales son y como se ha llegado a ellas. Una lectura comprensiva hecha sobre un texto en el que previamente se ha hecho una lectura explorativa es mucho más eficaz y más rápida que si se ha hecho directamente.

Aprendizaje Significativo o Aprendizaje Memorístico ¿Cuál debe ser la directriz del estudiante?

Desde la segunda mitad del siglo XX y por investigaciones y trabajos de Jean Piaget, David Ausubel, Gerome Bruner, Lev Vigotzky y Joseph Novack, surge una teoría sobre aprendizaje que cambió radicalmente todos los paradigmas existentes hasta el momento, en lo que es el mundo occidental. Teoría de aprendizaje llamada Aprendizaje Significativo, cuya herramienta de trabajo son los mapas conceptuales.

Como nuestra educación es herencia de gobiernos anteriores, los métodos de aprendizaje también, trasciende incluso a nuestras fronteras. Es por esto que la sociedad moderna había heredado modalidades de enseñanza y aprendizaje desarrolladas en la Edad Media, el llamado enciclopedismo fue la doctrina que primó durante muchas generaciones en Europa y por cierto, también en América. El criterio dominante era que el estudiante debía saber de memoria todos los datos, informaciones, detalles y nombres, además de fórmulas, todos lo que conformaba el contenido programático de una materia o asignatura escolar. Algunas de las consecuencias dramáticas si se puede calificar como tal, de la aplicación de esta teoría de carácter memorística fueron:

- Falta de Motivación para el aprendizaje del educando
- Acumulación de datos e informaciones sin llegar nunca a la sabiduría
- Saberes aprendidos de manera superficial que al poco tiempo desaparecerían de la mente
- Falta de análisis y profundización en cuestiones importantes
- Aprendizaje por simple repetición fonética, a veces sin entender el verdadero significado de los conceptos e ideas que eran estudiadas

El Aprendizaje Significativo es sencillamente lo opuesto a todo lo explicado hasta aquí, se acepta que el estudiante puede aprender algo nuevo cuando existe en nuestra mente algún conocimiento anterior sobre ese tema sobre el cual podamos anclar la novedad adquirida. Se entiende entonces de los inclusores previos, verdaderos imanes que permiten dar un nuevo significado a los saberes adquiridos.

No se pretende que la educación nacional promueva a estudiantes pasivos en su proceso de enseñanza- aprendizaje, ni menos que no sean capaces de actuar y enfrentar una lectura, menos en el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, porque de esta área depende el sujeto en sociedad, de conocer por qué y el cómo de los acontecimientos. Es por esto que esta teoría, es tan precursora en su minuto, y lo sigue siendo en la actualidad, debido a que propone que el estudiante siempre discuta y cuestione las nuevas ideas que debe incorporar. De esta forma se genera un proceso de aprendizaje que produce una saludable disonancia cognitiva que más tarde se habrá de integrar mediante una reconciliación inteligente. Aprender de memoria es por tanto solo adherir superficialmente una definición, una frase, un nombre, una fecha, sin que exista un verdadero proceso cognitivo. Pero al parecer poco le interesa a los gobiernos actuales⁵⁶, porque se percibe aun un tipo de enseñanza alejada de la significancia del aprendizaje, pese a esfuerzos, pero no se puede evocar a nuevos aires, porque la enseñanza que se promueve está inserta en modelos superiores que la limitan y condicionan, como lo es el modelo económico. Pero hay que retornar a uno de los actores, o mejor dicho a un partícipe de la educación, porque además de cambiar la actitud del estudiante, se debe de cambiar el viejo paradigma del profesor que todo lo sabe, aunque si es fundamental su rol y participación en todo lo que respecta al proceso de enseñanza – aprendizaje. Pero persisten es denominar a sus estudiantes como alumnos y ellos ser los dadores de la sabiduría. El constructivismo en la educación ha tenido y tiene la misión y la visión de transformar ese paradigma tan perverso. El aprendizaje significativo y su herramienta son el resultado más notable de investigaciones de procesos de enseñanza y aprendizaje. Es por tanto que el Aprendizaje Significativo, es la solución más loable para producir cambios en la estructura cognitiva del ser humano, cambios a largo plazo, profundos, aquellos que permanecen para toda la vida.

⁵⁶ Las actuales elites que comenzaron de manera pactada a gobernar desde 1989, no incidieron en forma significativa sobre el modelo neoliberal de carácter hegemónico, sumando la lógica hegemónica del neoliberalismo en sus proyectos coyunturales de modernización. Lo que en el área de la educación significó la modernización de la educación desde una teoría pedagógica constructivista, mediante la estructuración de nuevos planes y programas que planteaban una integración entre los aprendizajes conceptuales, los procedimentales y los actitudinales. Pero paradójicamente dentro de un contexto de la mercantilización de la educación, lo que implica la ausencia de un rol Docente por parte del Estado, asumiendo este desempeño el Mercado. Culturalmente la implantación de este modelo significó la reproducción de un espacio apático en la identificación cívica de los alumnos, personas y sujetos, ya que no trabaja desde la inclusión de un modelo multicultural haciendo partícipe, en la planificación pedagógica, a la sociedad civil, para lo cual se hace necesario la adopción de un modelo educativo con vocación multicultural, y donde dicha vocación se refleje en contenidos, valores, prácticas pedagógicas. (Soto, M. 2004. "Políticas Educativas en Chile durante el siglo XX". Revista Mad. No 10. Departamento de Antropología Universidad de Chile)

Evaluación en el proceso lector

La evaluación, constituida como un medio más que como un fin, por lo que permite ir evaluando de forma constante el desarrollo de los estudiantes, concibiéndola como un proceso holístico, cuyo único y debiese ser así, cuyo único propósito, es ayudar a aprender y su carácter más importante está dado por el énfasis en la función formativa de la evaluación.

Así la evaluación se posiciona antes, durante y después del proceso de enseñanza – aprendizaje, cuyo objetivo último es guiar al estudiante en la construcción de conocimiento. La evaluación posee diversas funciones, por un lado permite al docente tomar decisiones, respecto al avance, desarrollo e intereses de sus estudiantes, y por otro cumple el rol de evaluador del producto y el proceso de aprendizaje de los educandos.

Existen criterios para la evaluación de competencias lectoras, en que participa el estudiante, el educador y su contexto, definidos como:

1. La evaluación como un proceso continuo que permita a cada estudiante al igual que al educador hacer un balance, ajustar, reforzar, proyectar nuevas tareas, intervenir sobre aprendizajes del proceso.
2. La evaluación como un dispositivo a la vez complejo y flexible, que corresponda a la vida real del curso y diversifica posibilidades de observación de las conductas lectoras y sus competencias.
3. La evaluación como una actividad metacognitiva, propone la comprensión sobre cómo funciona algo, como lo hacen los niños con sus estrategias con el fin de que sean eficientes y eficaces.

Siendo la evaluación como un medio de transformación de la escuela, porque a través de estas se mejora el acto educativo, sus contenidos, sus estrategias y su relación con el saber, con el objeto que sean un lugar de construcción de poderes funcionales. Por

esto, la lectura es esencial y su interacción con la producción de textos, conduce a desarrollar estudiantes activos.

Sistema educativo nacional

Es fundamental hacer referencia a las políticas educacionales de los años 90, para tener una idea formada de lo que acontece en la actualidad, tal como lo plantea la investigación, tener una visión global de los procesos sociales, como lo promueve el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Una visión panorámica de los sucesos nacionales que competen el orbe educativo. Por lo que a inicios de los 80 el Gobierno Militar transformo el modelo de financiamiento y gestión del sistema escolar, a través de una política de reforma radical, descentralizo la administración, introdujo instrumentos de financiamiento basados en el subsidio a la demanda, desafilió el estatus de funcionarios públicos al conjunto del cuerpo docente, y se promovieron progresivamente la formación de colegios particulares con fondos estatales. El contraste vendría siendo los gobiernos de concertación de las década de los 90, donde se iniciaron políticas en educación con una nueva agenda y concedió un estatuto protegido y de carácter nacional al profesorado. Evidenciando aquí, dos paradigmas diferentes, uno de mercado de modelos de elección, y otro de estado o modelos de integración. Gobiernos concertacionistas enfocados en políticas orientadas por una visión sobre calidad y equidad de la educación, aun sin cambiar ni revertir el proceso de municipalización, ni mucho menos modificar el modelo y mecanismos de financiamiento establecidos en 1981. Gobiernos enfocados en programas integrales de intervención de cobertura universal para el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes, y programas compensatorios focalizados en las escuelas y liceos de menores recursos con bajos resultados de aprendizaje para el mejoramiento de la equidad. Tenían objetivos claros y trazados como:

- Mejorar la calidad de la educación, con centro en las condiciones, los procesos y resultados de aprendizajes.
- Enfocados en el logro de la equidad, mediante la atención a las diferencias y la discriminación a favor de los más vulnerables.
- Regulación del sistema, en adición a la ley, mediante incentivos, información y evaluación.
- Apretura del sistema educacional y de sus instituciones entre ellas, y las demandas de la sociedad.

- Concepto de cambio incremental y combinación de estrategias de Estado y Mercado.
- Carácter estratégico y de estado de las políticas educacionales, con base en consenso entre los actores y combinación de medios.

Se ve en la educación un medio para derrotar la pobreza y también la desigualdad. Porque la educación puede interrumpir, a través del conocimiento y la formación en valores y actitudes, la reproducción de la pobreza y la desigualdad. En ella descansa una posibilidad duradera y concreta de una sociedad más justa e integradora donde la educación sea el promotor de desarrollo sustentable. Se pretende una educación superior de calidad y equitativa, al igual que en los grados inferiores de escolaridad. Pero se requiere seguir educando a segmentos crecientes de la población, formar conocimientos como capacidades para aprender, desarrollar la base científica y tecnológica del país, a través de la formación de cuadros científicos y tecnológicos, así como una creciente presencia de los procesos de creación, difusión y ampliación del conocimiento.

Pero la exigencia hacia la educación triple, es lo que hace de motor y precursor de la educación nacional, donde se pretende elevar el nivel de los conocimientos y habilidades de base donde está el área de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, elevar las competencias instrumentales y robustecer la formación moral⁵⁷, debiendo además fomentar competencias de Ciencias Sociales. Sin esta base todo lo demás está en riesgo, porque de que sirve enfrentar el futuro, sin tener conciencia de la historia de un pueblo, sin saber cuáles son las causas de tantos vicios sociales. Se debe como compromiso de estado, mejorar la formación inicial y continua y además fortalecer los mecanismos de apoyo a los docentes⁵⁸, llevar a cabo una reforma de aula, con una formación inicial del profesorado, así como en el desarrollo profesional continuo, y por consiguiente de alta exigencia. Se deben apoyar y articular los medios para darles auge a los profesores del sistema escolar chileno.

⁵⁷ Desafío Moral, se habla del aprendizaje de la iniciativa, la responsabilidad. La educación y la formación de valores, deben jugarse en torno a la persona y la sociedad. Fomentando con creces el compromiso por la convivencia democrática.

⁵⁸ El nuevo avance necesita de un gran movimiento de profesores, consientes respecto de su labro y del resultado de sus alumnos, compartiendo experiencias, transfiriendo éxitos, realizando cooperación horizontal y difundiendo las buenas prácticas. Profesores en diálogo permanente que creen en sus estudiantes y su capacidad de aprender, que trabajen en equipo, que preparen muy bien sus clases, que evalúen periódicamente, que desarrollen actividades de reforzamiento. Un ideal docente, que se está preparando.

Textos de estudio

El texto de estudio, como apoyo fundamental de la enseñanza y del aprendizaje, aceptado en su necesidad y valor por las políticas de antaño, era distribuido gratuitamente por el Ministerio de Educación, solo para niveles básicos, aumentando con el gobierno militar y con los gobiernos de la concertación hay un aumento radical del esfuerzo público por dotar de textos de estudio a todo el estudiantado, hasta alcanzar niveles universales. De todas formas es preciso mencionar que en septiembre del 2002, un equipo de seguimiento de la Unidad de Curriculum y Evaluación inicio un estudio orientado a recoger información sobre uso, valoración y necesidades de los docentes respecto de los textos escolares distribuidos por el MINEDUC, con el propósito de retroalimentar los procesos implicados en la elaboración de los textos y contribuir a su mejoramiento. Lo más significativo de dicho estudio, más que el nivel de entrega y cobertura, o el porcentaje de uso, es que son utilizados en forma casi primordial por los docentes para planificar las unidades didácticas, para planificar el semestre o bien el año escolar. El área de Historia, Geografía y Ciencias Sociales⁵⁹, en

⁵⁹ Frecuencia de uso del texto en el desarrollo de actividades: en el caso de los alumnos de primero medio, la actividad más destacada en la cual los alumnos utilizan siempre o casi siempre el texto escolar es copiar la materia en el cuaderno (49.2%), seguido por responder preguntas o resolver problemas que aparecen en el texto (48.6%); mientras, en segundo medio, el texto se utiliza en mayor medida siempre o casi siempre para desarrollar la actividad recién mencionada (44%), dejando en segundo lugar a copiar la materia en el cuaderno (41.9%). Por otra parte, la actividad relacionada con buscar información o averiguar temas que no se habían visto en clases aparece como la que se realiza con menor frecuencia (85.8% en primero medio y 85.6% en segundo medio indican que lo hicieron, algunas, pocas veces o nunca). Posteriormente, la siguiente actividad menos frecuente, de acuerdo a lo señalado por los alumnos, es ponerse al día o hacer resúmenes de la materia vista en clases (75.1% y 78.3%, respectivamente). Valoración de las actividades: en un marco en el cual las actividades de los textos cuentan con un alto porcentaje de aprobación, el lenguaje utilizado (91.3% y 89.7%, en primero y segundo medio), seguido por la cantidad de actividades (89.3% y 83.9%, respectivamente) concentran las más altas frecuencias en la categoría muy adecuadas y adecuadas. Mientras, la valoración de la cercanía con sus intereses aparece como el aspecto evaluado de manera menos positiva (32.5% en primero medio y 37% en segundo medio señalaron que fue poco adecuado o inadecuado al respecto). Valoración de las lecturas propuestas: de las lecturas propuestas en el texto escolar los aspectos que concentran los más altos porcentajes de valoración corresponden al lenguaje utilizado (91.2% de primero medio y 89.6% de segundo medio estiman que fue muy adecuado o adecuado), seguido por la cantidad (90.7% y 88.1%, respectivamente) y la relación con las materias (90.2% y 85.8%, respectivamente). Aquellos elementos relacionados con las lecturas que aparecen con una evaluación menos positiva, de acuerdo a los alumnos, fueron la cercanía con sus intereses, que concentra un 37.1% en primero medio

este subsector de aprendizaje⁶⁰ los gráficos, mapas y tablas estadísticas obtienen los más altos porcentajes en la categoría de uso, seguido por los conceptos de definiciones, mientras que las sugerencias de evaluación cuentan con los menores niveles de uso.

y un 36% en segundo medio de opiniones que indican que fueron poco adecuadas o inadecuadas. En un segundo lugar, ubicamos la extensión de las lecturas (21.4% y 25.5%, respectivamente en las mismas categorías). Calidad de los aspectos gráficos: el aspecto gráfico mejor evaluado del texto corresponde al tipo de papel, definidas como muy buenas por el 73.4% de los alumnos de primero medio y el 60.7% de segundo medio. Posteriormente, aparece con altas valoraciones el uso de los colores (68.4% y 57%, respectivamente). Por otro lado, el uso de los colores aparece también con el mayor porcentaje de alumnos que señalaron que fue malo o muy malo (11.9%), seguido por el tipo de papel (9.8%) y los dibujos (8.8%).

⁶⁰ Las opiniones de los profesores tienden a ser favorables en prácticamente todos los aspectos Evaluados.

Contenidos: Los porcentajes de docentes que indican que los contenidos fueron muy adecuados o adecuados superan el 65% en ambos niveles. La claridad de definiciones o conceptos (92.4% en primero medio y 88.3% en segundo) y el nivel de adecuación de esquemas, gráficos, planos y mapas (93.2% y 83.2%, respectivamente) son los aspectos que cuentan con mayor porcentaje de aprobación. La variedad de recursos didácticos para entregar los contenidos, especialmente en segundo medio, cuenta con un menor porcentaje de docentes (68.4%) en la categoría muy adecuada o adecuada.

Actividades: Con niveles levemente inferiores, la evaluación de las actividades del texto es también mayoritariamente positiva. En este sentido, destaca el análisis sobre el nivel de dificultad de las actividades, las que de acuerdo a la opinión del 82.3% de los docentes de primero medio y el 81.2% de los de segundo medio, fue muy adecuado o adecuado. Por otra parte, la pertinencia de proyectos y actividades a la edad e intereses de los estudiantes aparece con el menor porcentaje de aprobación (74.6% y 63.6% respectivamente).

Aspectos formales: La evaluación es altamente positiva en relación a casi todos los aspectos formales, con porcentajes que superan el 90% en las categorías muy adecuados o adecuados. Así, el tamaño de la letra (99.5% en primero y 99.1% en segundo medio y la calidad del papel (98.1% en ambos niveles) cuentan con la aprobación de prácticamente la totalidad de los profesores que participaron del estudio. El único ítem cuya aprobación fue menor al 90% es la extensión del texto, la que de todos modos fue considerada muy adecuada o adecuada por el 83.9% de los profesores de primero y el 84.2% de segundo medio.

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Todos lo referente al sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales tiene por propósito desarrollar en los estudiantes conocimientos, habilidades y disposiciones que le permitan estructurar una comprensión del entorno social y su devenir, y les orienten a actuar crítica y responsablemente en la sociedad, insinuando más menos el camino didáctico para lograr esto, pero es solo una idea de papel, donde pocas veces se evidencia efectividad de prácticas docentes, salvo pruebas estandarizadas como SIMCE o PSU, pero que en términos de comprensión lectora, solo corresponden al subsector de Lenguaje y Comunicación, sector que además propone que los estudiantes desarrollen sentido cívico, conozcan y comprendan. Es por eso que los Objetivos Fundamentales Transversales del curriculum nacional tienen una presencia privilegiada en este sector de aprendizaje. Lo llamativo es que desde una mirada didáctica, la propuesta curricular de este sector de aprendizaje, exige estrategias metodológicas que impulsen un aprendizaje activo de los estudiantes, fomentando la curiosidad, su habilidad de búsqueda y la organización de la información, el juicio autónomo, donde el docente debe orientar la enseñanza hacia la comprensión de los fenómenos y procesos estudiados. Referido a esta investigación, competen las habilidades de trabajo con fuentes, que buscan que estudiantes desarrollen una empatía con estas, sean capaces de seleccionar e indagar problemas pertinentes, recurriendo a las fuentes históricas. A lo largo de la secuencia de programas de estudios de los distintos niveles educacionales, se resguardan diversas relaciones con los otros sectores de aprendizaje contemplados en el curriculum nacional, y se presentan múltiples oportunidades para realizar un trabajo pedagógico de integración con los otros sectores curriculares. Historia, Geografía y Ciencias Sociales, se vincula por la lectura, con el sector de Lenguaje, donde se establece una estrecha relación en el desarrollo de la interpretación como un elemento central para la comprensión de la sociedad, lo mismo sucede con el desarrollo progresivo de la utilización de distintos medios de comunicar las indagaciones que se proponen a lo largo de los años de estudio. Una abierta interdisciplinariedad con los otros sectores de aprendizajes, que no se ve reflejada en el trabajo factico en el aula.

Programa de Estudio Primer Año Medio.

Propósito	Habilidades	Orientaciones Didácticas	Orientaciones específicas de evaluación
Desarrollo de competencias y habilidades que posibiliten mejor conocimiento del presente	Ubicación en el espacio tiempo para contextualizar, situar e interpretar los grandes procesos	Aprendizaje activo por medio de la investigación	Integrar el aprendizaje de contenidos con el desarrollo de habilidades de pensamiento específico del sector
Acercarse al conocimiento del pasado de manera organizada	Investigación, ya sea indagando, sintetizando y analizando la realidad pasada y actual, para esto es el uso de las fuentes	Estudio entre el pasado y presente, observando el contexto histórico	Promover activo cuestionamiento y comprensión de los contenidos y no una simple memorización
Comprensión de la sociedad a través de su relación con el territorio	Interpretación, primera aproximación a la reflexión crítica	Explicación de los fenómenos considerando la multicausalidad	Tener como criterios, el conocimiento y comprensión histórica y las herramientas de pensamiento histórico
Comprensión de las bases culturales que son el sustento de la actualidad	Correlación entre las distintas habilidades, debido que en la medida que mejoren sus habilidades de lectura e investigación podrán establecer críticas a las fuentes primarias y secundarias	Búsqueda interminable de la motivación del estudiante	Evaluación dada por diversas herramientas, como ensayos, comprensión de lectura y mapas
Conocer los conflictos que han afectado a la sociedad; todo por medio de la interdisciplinariedad, valoración de las		Uso sistemático de fuentes, lectura y escritura para la incorporación de información sistemáticamente, usos de vocabulario y conceptos	Variedad de ítems en una misma evaluación, ya sea preguntas abiertas, de selección múltiple, tablas, o

distintas interpretaciones históricas, comprensión de la multicausalidad de los fenómenos, comprensión del presente, noción de cambio y continuidad, sentido de pertenencia a la comunidad nacional, formación ciudadana		propios de la disciplina	gráficos, entre otros.
--	--	--------------------------	------------------------

Tabla III Programa de Estudio Primer Año Medio. Fuente: Elaboración propia

MINEDUC. Análisis Programas de Estudio (1° - 4° Medio): Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Comienza con una reseña, donde claramente hace una invitación a los maestros a implementar dichos programas de estudio. Donde muestran las orientaciones para este nivel, promoviendo habilidades de carácter transversal, garantizando una trayectoria de aprendizaje continuo más allá de la escuela. Así mismo con el acceso a la comprensión de su pasado y su presente, enfatizando que esto es clave para la confianza de su posición. También exponen que son los estudiantes los que deben poner en juego todos su conocimientos y habilidades para enfrentar diversos desafíos, orientados al logro de competencias, entre una de ellas se distingue la habilidad de crítica a las distintas fuentes de información junto con realizar interpretaciones. Señala que los conocimientos, al igual que los conceptos son importantes porque van enriqueciendo la comprensión de los estudiantes, fundamental para la construcción de nuevos aprendizajes.

Se promueve el uso del lenguaje⁶¹, la comunicación oral, la lectura y la escritura como parte constitutiva del trabajo pedagógico. Todo justificado porque estas habilidades de comunicación son herramientas fundamentales que los estudiantes deben emplear para alcanzar el aprendizaje de este sector. En cuanto a orientaciones didácticas, se sugieren lineamientos didácticos que son propios de la enseñanza de la Historia. Dan claves de interpretación para la lectura⁶² y aplicación del programa, sin perjuicio de las alternativas didácticas propias que el docente o el establecimiento decidan poner en práctica.

⁶¹ Lectura:

- la lectura de distintos tipos de textos relevantes para el sector (textos informativos propios del sector, textos periodísticos y narrativos, tablas y gráficos)
- la lectura de textos de creciente complejidad en los que se utilicen conceptos especializados del sector
- la identificación de las ideas principales y la localización de información relevante
- la realización de resúmenes y la síntesis de las ideas y argumentos presentados en los textos
- la búsqueda de información en fuentes escritas, discriminándola y seleccionándola de acuerdo a su pertinencia
- la comprensión y el dominio de nuevos conceptos y palabras

⁶² Según resultados internacionales 2009: Lectura de texto impreso, Chile en lectura se ubica en el lugar 44 entre 65 países, estando bajo el promedio de la OCDE. En cambio los estudiantes Chilenos obtienen los más altos puntajes en Lectura de textos impresos entre todos los países latinoamericanos participantes en PISA.

SIMCE 2012

Apartado en el que se presentan resultados nacionales obtenidos por estudiantes de II medio en las pruebas SIMCE⁶³ 2012 de Comprensión de Lectura.

Puntajes promedios nacionales de II Medio 2012 y variación respecto de la evaluación anterior: en la que se presencia una estabilidad en dicha evaluación

Prueba	Puntaje Promedio 2012	Puntaje promedio evaluación anterior	Variable con evaluación anterior
Comprensión de Lectura	259	259	0

Tabla IV Puntajes promedios nacionales de II Medio 2012 y variación respecto de la evaluación anterior: en la que se presencia una estabilidad en dicha evaluación. Fuente: SIMCE 2012

Los logros de aprendizajes están determinados por una multiplicidad de factores internos como externos a los establecimientos educacionales. La calidad del desempeño del docente y la gestión escolar, variables determinantes al momento de influir en un prueba estandarizada. Por el contrario, la condición socioeconómica de los educandos o el nivel educacional de los padres, son variables externas que no pueden ser modificadas por los establecimientos.

El aprendizaje de los estudiantes es el resultado de múltiples elementos y está condicionado por características que no pueden ser modificados, como la educación de los padres, la dependencia administrativa de los establecimientos. Lo relevante es identificar los factores asociados que resultan potencialmente influyentes en el rendimiento escolar y que pueden ser intervenidos y modificados por todos los

⁶³ Prueba SIMCE evalúa el logro de los Objetivos Fundamentales y los Contenidos Mínimos Obligatorios (OF- CMO) establecidas en el Marco Curricular vigente. Además de las pruebas referidas al currículo, también se recoge información sobre docentes, estudiantes, padres y apoderados a través de cuestionarios. Uno de los propósitos de estos instrumentos es evaluar el grado de cumplimiento de los Otros Indicadores de Calidad Educativa y también indagar en los factores contextuales que podrían estar asociados al logro de aprendizaje de los estudiantes. Esta información se utiliza para contextualizar y analizar los resultados de los estudiantes en las pruebas SIMCE.

Los resultados del SIMCE son la principal herramienta de información del sistema educativo sobre los aprendizajes logrados por los estudiantes en los diferentes ciclos de enseñanza y complementan el análisis que realiza cada establecimiento a partir de sus propias evaluaciones, ya que sitúan los logros de los estudiantes en un contexto nacional.

actores de la comunidad escolar, o bien, abordados mediante las políticas públicas. Y podrían ser abordados por el Estado, es por esto que en 2011 el Ministerio de Educación y la Unidad de Currículum y Evaluación, gestiona con respecto a las horas de libre disposición. Pero no fue una medida impositiva, ya que solo el sector de Matemática y Lenguaje y Comunicación alcanzaron para dicha obligatoriedad por su importancia, pero jamás pensando en Historia, Geografía y Ciencias Sociales, sin discriminar los otros sectores de aprendizajes, pero limitando esta área, porque involucra no solo la lectura de distintos tipos de fuentes o textos, sino que fomenta pensamiento crítico una infinidad de aprendizajes que establecen los mismos valores nacionales. A la vez estimulan la integración de los sectores de aprendizajes, es aquí donde el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales pueden verse beneficiado, con esta interdisciplinariedad, no siempre con un rol protagónico como merece.

CAPÍTULO III:

MARCO METODOLÓGICO

Metodología Cualitativa

La presente investigación acerca de la comprensión lectora para con las fuentes históricas es de corte cualitativo, correspondiendo a una investigación desde dentro, una preponderancia de lo individual y lo subjetivo.

Esta, una investigación cualitativa, es una revisión histórica de los estudios y metodologías más influyentes del siglo XX y siglo XXI acerca de nuevas formas de comprensión lectora, para mejorar el aprendizaje del educando. A partir de una recolección de la información enfocándose en fuentes. La concepción de la realidad social entra en la perspectiva humanística. Investigación de carácter interpretativa, referida al sujeto, a lo particular.

Una investigación cualitativa, analiza la realidad interpretándola, por lo cual, el investigador es el lugar donde la información se convierte en significación, dado que la unidad del proceso de investigación no está ni en la teoría ni en la técnica con la que se enfrente, ni en la articulación de ambas, sino en el investigador mismo. El investigador se acerca al campo de estudio como un actor que se hace parte de la dinámica a estudiar. Esta investigación tiene por fundamento desentrañar los misterios que oscurecen la no comprensión lectora de las fuentes históricas, centradas en el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Rol del investigador cualitativo enfocado en estudiar la realidad en el contexto natural, y estudiarla tal cual se muestra a la sociedad, como ocurre, intentando dar sentido de, o interpretar, los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. Investigación que posee tres grandes objetivos, como acercarse a la comprensión del fenómeno a indagar por medio de observación o narración, interpretación de los sucesos y acontecimientos, quedando exento de valores de juicios. Para describir las diversas realidades, y por último objetivo el investigador, a partir de sus interpretaciones realiza una construcción de conocimiento que aporta a dar significado al tejido social.

Los lineamientos a seguir para el desarrollo de la presente investigación, están orientados en torno a los ejes que se desprenden directamente de los objetivos específicos planteados anteriormente, directrices enfocadas en el desarrollo de la lectura en el área de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, pero analizadas desde un

sector vecino como es el de Lenguaje y Comunicación, debido a que es esta área la que atrae los distintos estudios u/o evaluaciones como la prueba SIMCE.

Por lo tanto se toman teorías y se aplican como posibles metodologías y estrategias para fomentar la buena lectura de las fuentes históricas. Cada capítulo de esta investigación está sustentado en el análisis de distintas fuentes historiográficas, que le otorgan base y sustento teórico a este análisis.

La metodología cualitativa, entrega la posibilidad de insertarse en el contexto educativo de manera cercana, contribuyendo a capturar información y observaciones sobre la realidad de la educación nacional, insertándose en las fuentes que tratan déficit de aprendizajes como la no comprensión lectora.

La investigación es de carácter cualitativo, porque es una revisión histórica de las investigaciones más relevantes en el área de educación, pertinentes al problema de mala comprensión lectora, aplicando un método inductivo y deductivo en algunos momentos, para entender la complejidad de la mala comprensión lectora. Las fuentes históricas son el eje principal de esta investigación, junto con la bibliografía que vienen a complementar la visión que se tiene contemporáneamente de la educación nacional.

Paradigma interpretativo

La presente investigación pretende la comprensión y explicación de situaciones dentro de contextos sociales y culturales en los que se interactúan. Explicar el porqué de las malas prácticas, deducidas de los malos resultados extraídos de estudios historiográficos y pruebas estandarizadas. Por tanto en este caso, el investigador debe construir un conocimiento bajo una comprensión experiencial de los acontecimientos y hechos, como también los significados que tienen los participantes sobre estos. Se pretende lograr una descripción de la realidad del contexto educativo nacional, a partir del estudio de fuentes, comprender e interpretar los significados atribuidos a la comprensión lectora por parte de los docentes.

CONCLUSIÓN.

Como se ha planteado a lo largo de esta investigación, cuando leemos, frecuentemente aprendemos, aunque ese no sea el propósito que nos guía. Sin embargo, se propone que se trate de leer para aprender, cuando la finalidad que se persigue es la de ampliar los conocimientos que se poseen mediante la lectura de un texto determinado. Una fuente histórica puede ser motivo de estudio por distintas razones, pero lo que se promueve es que sea algo superior a la obligatoriedad del currículo nacional. Esto puede crear notables diferencias con respecto al enfoque con el que se aborda dicha fuente o texto histórico.

Además las estrategias de aprendizajes han sido definidas como secuencias de procedimientos o actividades que se realizan con el fin de facilitar la adquisición, almacenamiento o utilización de la información. Es decir se trata de actividades intencionales que se llevan a cabo sobre determinadas informaciones con el fin de adquirirlas, retenerlas y poderlas utilizar. Se distinguen una determinada gama de modelos y estrategias de lectura, como lo son el propio método Montessori, el método Matte, el modelo de destrezas y la técnica de Cloze, entre otras, donde se aplican a variados tipos de dificultades en función de subsanar la carencias de destrezas de estrategias de comprensión lectora. Además encontramos la taxonomía de Barret, de Raphael y la famosa y una de las estrategias más características como lo es la de Conectores (Connections). O metodologías más elementales como lo son la lectura explorativa con una finalidad triple, con el de que se trata la lectura, que contiene y la visión global del mismo, o bien una lectura comprensiva algo más preparado, porque se define como una lectura más pausada, donde se detiene el lector en los detalles como los títulos, epígrafes, citas, un cuadro o un mapa, es una visión global del texto.

En el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales se promueve el uso del lenguaje, la comunicación oral, la lectura y la escritura como parte constitutiva del trabajo pedagógico. Todo justificado porque estas habilidades de comunicación son herramientas fundamentales que los estudiantes deben emplear para alcanzar el aprendizaje de este sector. Pero no de una forma guiada, hay solo una aproximación a las referencias, a lo que se debe, o lo que se pretende alcanzar, solo recomendaciones del contenido o aprendizaje a adquirir. No hay por ningún motivo una estrategia definida como la capaz de identificar el uso de fuentes y textos históricos.

Solo una pincelada de modelos, que solo se infieren que están ahí. Es anecdótico que se promueva el uso de fuentes sin embargo se carezcan de recursos para aquellos, a excepción del área de Lenguaje y Comunicación que si poseen dichas disposiciones.

La comprensión tal como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en si interacción con el texto.

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor. La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente. Este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión. Por lo que decir que se ha comprendido un texto, una fuente, es equivalente a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información. Además se deduce de esta investigación a modo de inferencia, que la comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen. Es el proceso a través de cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma. Sucesivamente se ha planteado como relevante y tajante que leer, es más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, como la propia escritura, es por encima de todo un acto de razonamiento, hablamos de un grado de inteligencia superior, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito del

autor, a partir de la información que proporcionen en el texto y los conocimientos del lector estudiante y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal manera que se pudiesen detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas y opiniones sobre determinados aspectos. La lectura nos acerca a la lectura, siempre viene siendo una contribución esencial a la cultura propia del lector.

En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por gusto, más que por una necesidad intrínseca del marco curricular. En una gran variedad de contextos y situaciones, leemos con la finalidad clara de aprender. No solo cambian los objetivos que presiden la lectura, sino generalmente los textos que sirven a dicha finalidad presentan unas características específicas y la tarea, unos requerimientos claros, entre ellos controlar y frecuentemente demostrar que se ha aprendido.

La lectura desarrolla el pensamiento, según el propio Vygotsky, este proceso cognitivo implica funciones internas y externas, que son mediadas por el lenguaje, de acuerdo a la maduración del sujeto, respondiendo a características individuales e intereses personales. Importante también es insinuar que leer no consiste solo en descifrar símbolos impresos, sino que implica la puesta en práctica de unos procesos y estrategias que muchos de los estudiantes no aplican, porque no conocen o porque jamás se les ha enseñado, y como consecuencia se producen dificultades en la comprensión lectora, en las que es importante, necesario y urgente intervenir, puesto que condicionan enormemente el seguimiento del curriculum ordinario. Como se define la estructura del marco curricular de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, no se evidencian habilidades de comprensión, ni menos estrategias como las descritas en esta investigación, se ciñen a lo que se espera, al objetivo en sí, no al método.

Lo relevante es que como se llega a la no comprensión lectora, y las razones son variadas porque las respuestas son variadas, debido a la falta de muchos factores que inciden en este proceso de comprensión. Lo importante es que la comprensión lectora

en las salas de clases, se desarrolla de manera mecánica y solo ciñéndose a lo que propone el libro escolar, el cual como se expone de manera frecuente en esta investigación desarrolla la comprensión lectora de forma superficial. Lo que carece de desacierto para los criterios internacionales en cuanto a normas básicas, y lo que se contrapone con las intenciones de una buena enseñanza- aprendizaje. Y como es de saber, si el ambiente de los centros educativos, influyen en el desarrollo de la comprensión lectora, es necesario que estos entreguen las herramientas que las y los estudiantes para que se conviertan en lectores competentes, todo lo que no ocurre en el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Importante es que si concluimos un bajo nivel de comprensión lectora, lo cual se debe a que hay un bajo ejercicio del hábito de lectura en las salas de clases, como también la ausencia de talleres de lectura y la falta de bibliotecas especializadas y actualizadas que constituyen una debilidad para el desarrollo de la comprensión lectora tanto para el estudiante como para el docente. Lo importante es concluir que una concepción de la comprensión a nivel curricular es ambigua, si bien se enfatiza en la comprensión como propósito de desarrollar en los estudiantes conocimientos, habilidades y disposiciones que les permitan estructurar una comprensión del medio a partir de lo leído en los textos escolares, no se centra en las habilidades didácticas propiamente tal. Se especula a partir de los objetivos fundamentales y transversales, pero no se dice cómo llegamos a lo macro, no hay disposiciones claras en el curriculum, sobre todo en el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

BIBLIOGRAFÍA

- Van Dijk & Kintsch. “Léxicos, pero también semánticos, retóricos, textuales, pragmáticos y socioculturales”, 1983.
- Solé, Isabel. “Estrategias de lectura”. Edición 1993. En línea: http://aal.idoneos.com/index.php/Revista/A%C3%B1o_2_Nro._1/C%C3%B3mo_y_para_qu%C3%A9
- Quintana, Hilda. “La enseñanza de la comprensión lectora”. 2004. En línea: http://enlasescardenal.bligoo.cl/media/users/17/859943/files/166073/ENSE_ANZA_COM-LEC_2004.pdf
- Angulo, F. “¿A qué llamamos currículum?” pp. 17- 29, Revista Teoría y Desarrollo del Currículum, Málaga, España, 1994
- Parodi, Giovanni. “Comprensión de textos escritos” pp.32- 36, 42- 43. Revista de Educación, número 218, Buenos Aires, Argentina, 1994
- Jiménez del Castillo, J. “Redefinición del analfabetismo: El analfabetismo funcional”, pp. 273- 294. Revista de Educación, número 338, Madrid, España, 2005
- Crotte, I, “Hermenéutica para las técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales: una propuesta” pp. 176- 189. Revista red de revistas científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, Volumen 14, número 31, Universidad del Estado de México, México, 2011

- Pérez, M. “Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones” pp. 121 -138. Revista de Educación, número extraordinario, España, 2005. En línea: http://www.oei.es/evaluacioneducativa/evaluacion_comprension_lectora_perez_zorrilla.pdf
- Oliva, M. “Políticas educativa y profundización de la desigualdad en Chile”, pp. 207- 226. Revista de Estudios Pedagógicos XXXIV, número 2, Universidad de Talca, Chile, 2008
- Soto, Sepúlveda. Maximiliano, “Políticas Educativas en Chile durante el siglo XX”. Revista Mad, Departamento de antropología, número 10, Universidad de Chile, Chile, 2004
- Martínez, L. Gema. M, “Refuerzo de la comprensión lectora”, pp.10. Revista ISSN, número 2922, Granada, España, 2007
- Flechas M, Luz Mercedes. “Fuentes Bibliográficas: Programa de educación básica con énfasis en lengua castellana”, informe de la unidad de recursos de apoyo, Ed. Fundación Universitaria Monserrate, Bogotá, Colombia, 2006.
- Gaete, Margarita Aravena. “La lectura, una fortaleza para el aprendizaje”, 2004. En línea: <http://www.edumar.cl/documentos/lectura.pdf>
- Comisión Nacional para la Modernización de la educación. “Los desafíos de la Educación chilena frente al siglo 21”, Ed. Editorial Universitaria, Santiago, Chile. 1994. En línea: http://www.archivochile.com/edu/doc_gen/edudocgen00002.pdf

- MINEDUC. ¿Qué es la SEP?, Santiago, Chile, 2010. En línea:
http://www.mineduc.cl/index2.php?id_portal=29&id_seccion=2207&id_contenido=10566
- Herrán, A. “Técnicas didácticas para una enseñanza más formativa”, Ed. Universidad de Camagüey, Cuba, 2011. En línea:
http://www.uam.es/personal_pdi/fprofesorado/agustind/textos/teuniv.pdf
- UNESCO, “La educación chilena en el cambio de siglo: políticas, resultados y desafíos”, informe nacional de Chile, Ministerio de Educación, Santiago, Chile, 2004. En línea:
http://www.ibe.unesco.org/International/ICE47/English/Natreps/reports/chile_part_1.pdf
- Solé, I. “Estrategias de Lectura”, Ed. Graó, Barcelona, España, 1998. En línea:
http://www.lybsevilla.org/files/LINEA3/estrategias_de_lectura.pdf
- Solé, I. “Lectura y estrategias de aprendizaje”, Ed. Graó, Barcelona, España, 1998. En línea:
http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepc3/competencias/lengua/aspgenerales/lectura_estrategias.pdf
- Nuñez, I.M. “Interdisciplina y Complejidad”, Sao Paolo, Brasil, 2006. En línea:
<http://seer.fclar.unesp.br/perspectivas/article/viewFile/34/27>

- SIMCE, Unidad de curriculum y evaluación. “Informe PISA: resultados de alfabetización en lectura”, Santiago, Chile. 2000. En línea: http://www.simce.cl/fileadmin/Documentos_y_archivos_SIMCE/evaluaciones_inter/pisa_2000/capitulo_2.pdf [consultado 26 de mayo de 2010]
- Alliende, F, Condemarín, M. “La lectura: teoría, evaluación y desarrollo”, Ed. Bello, Santiago, Chile, 2002.
- Informe Nacional de resultados, SIMCE, Agencia de Calidad de la Educación, Santiago, Chile, 2012. En línea: <http://www.simce.cl/>
- PISA, Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes, Santiago, Chile, 2012. En línea: <http://www.agenciaeducacion.cl/wp-content/uploads/2013/04/PISA-Programa-Internacional-de-Evaluaci%C3%B3n-de-Estudiantes.pdf>
- García – Huidobro, C. R; Gutiérrez, G.M y Condemarín, M. “A estudiar se aprende: Metodología de estudio, sesión por sesión”, Ed. Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile, 1997
- Tapia, A, “Leer, Comprender y Pensar: nuevas estrategias y técnicas de evaluación”, Ed. Secretaría General Técnica Centro de Publicación, Madrid, España, 1992
- Guzmán G, Majela. “El fenómeno de la interdisciplinariedad en la ciencia de la información: contexto de aparición y posturas centrales”, Departamento Bibliotecología y Ciencia de la información, Ed. Universidad de la Habana, Cuba, 2005

- Carretero, Mario. “Documentos de Identidad: la construcción de la memoria histórica en un mundo global”, Ed. Paidós, Buenos Aires, Argentina, 2007
- Godoy, P – Galarce, G. “Libro negro de nuestra educación”, Ed. Tiempounuevo, Santiago, Chile, 2008
- Novak, J.D “Aprender a aprender”, Ed. Plátano, Lisboa, Portugal, 1996
- Sanz, M – Tapia, A. “Capítulo 1: Leer para comprender”. En línea: http://web.uam.es/gruposinv/meva/publicaciones%20jesus/libros_jesus/1994/Entrenamiento%20metacognitivo/cap_1_leer_comprender.pdf
- Estándares de aprendizaje, Ministerio de Educación, Gobierno de Chile, Santiago, Chile, 2013. En línea: www.curriculumnacional.cl
- Moreira, M. “Lenguaje y aprendizaje significativo”, Porto Alegre, Brasil, 2003. En línea: <http://www.if.ufrgs.br/~moreira/lenguaje.pdf>
- Jesus, A. “Comprensión Lectora: modelos, entrenamiento y evaluación”, Universidad Autónoma de Madrid, Facultad de Psicología, Departamento de diagnóstico psicológico y medida, España. En línea: <https://www.google.cl/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CCQQFjAA&url=http%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F667401.pdf>

- Orientaciones para docentes, Educación Media, SIMCE, Agencia de calidad de la Educación, Santiago, Chile, 2013. En línea: <http://www.agenciaeducacion.cl/wp-content/uploads/2013/08/Orientaciones-Media.pdf>
- Fiszer, J, “¿Aprendizaje significativo o aprendizaje memorístico?”. En línea: www.Mental-Gym.com
- Anderson, J, “De los métodos de investigación en la administración: Análisis de los trabajos de grado del programa de administración de empresas de la universidad de la Salle” Ed. Universidad de la Salle, Bogotá, Colombia, 2011
- Saffie, N, “Leer es comprender” Ed. LOM, Santiago, Chile, 2002
- Cáceres, A. Donoso, P. Guzmán J. “Comprensión Lectora: Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NM2”, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Educación, Santiago, Chile, 2012. En línea: http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2012/cs-caceres_a/pdfAmont/cs-caceres_a.pdf.

WEBGRAFÍA

- <http://www.slideshare.net/jczapata/estrategias-y-recursos-de-aprendizaje-de-la-historia-y-la-geografia>
- <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=394>
- <http://www.cfkeep.org/html/snapshot.php?id=62137147376442>
- <http://es.scribd.com/doc/6431234/Modulo-5-La-Interdisciplina>

ANEXOS

Resultados internacionales 2009: lectura de texto impreso

Posición	País	Puntaje
1	Shangai China	556
2	Corea	539
3	Finlandia	536
4	Hong Kong	533
5	Singapur	526
6	Canadá	524
7	Nueva Zelanda	521
8	Japón	520
9	Australia	515
10	Holanda	508
11	Bélgica	506
12	Noruega	503
13	Estonia	501
14	Suiza	501
15	Polonia	500
16	Islandia	500
17	Estados Unidos	500

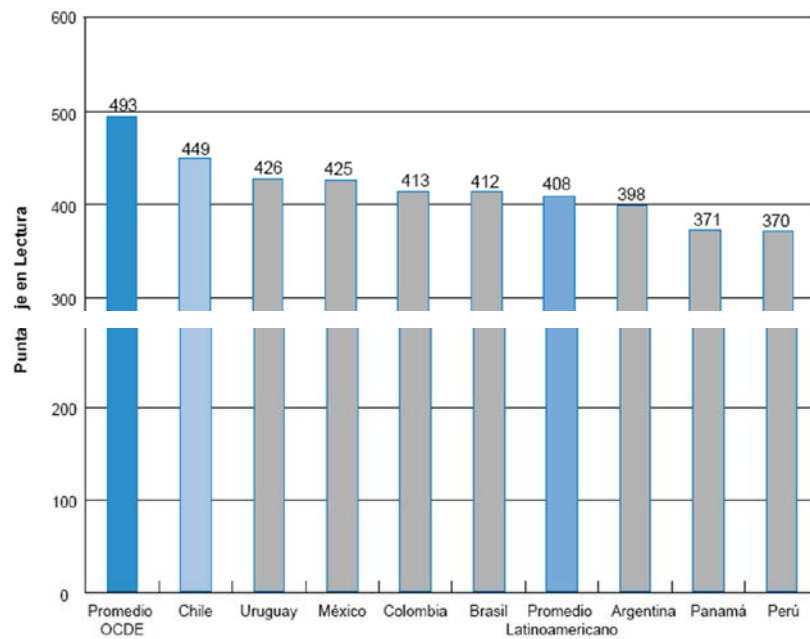
18	Liechtenstein	499
19	Suecia	497
20	Alemania	497
21	Irlanda	496
22	Francia	496
23	China Taipei	495
24	Dinamarca	495
25	Reino Unido	494
26	Hungría	494
	Promedio OCDE	493
27	Portugal	489
28	Macao	487
29	Italia	486
30	Letonia	484
31	Eslovenia	483
32	Grecia	483

 Puntaje similar al promedio OCDE

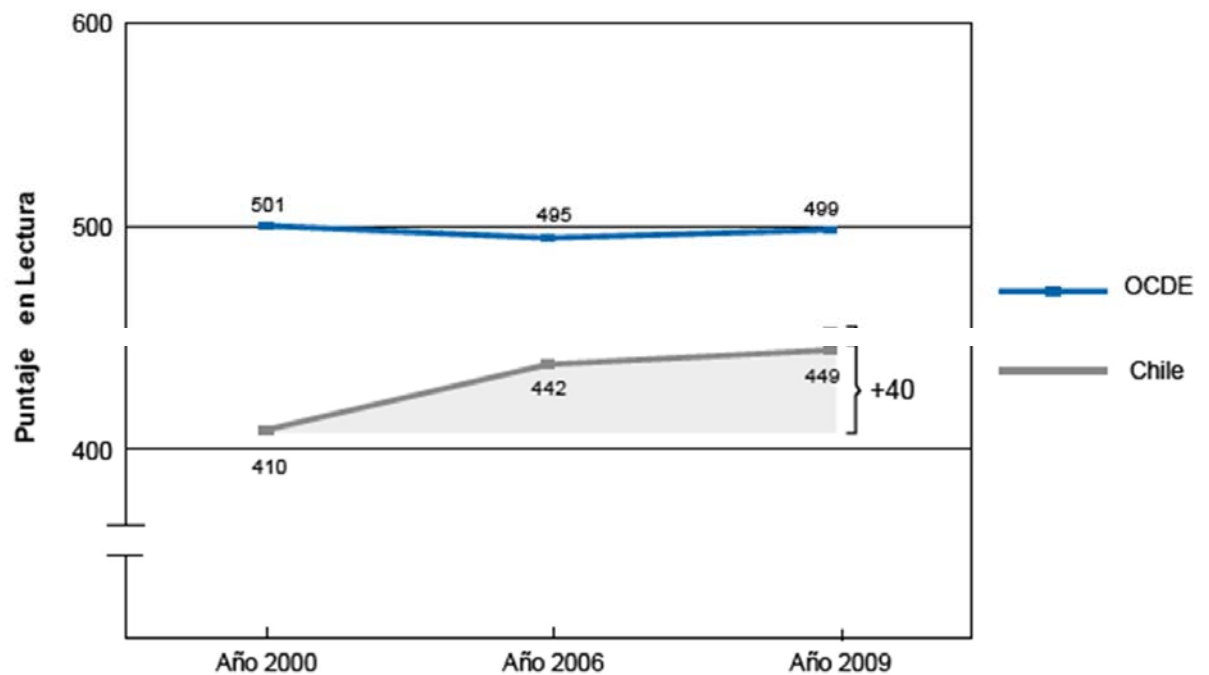
Posición	País	Puntaje
33	España	481
34	República Checa	478
35	República Eslovaca	477
36	Croacia	476
37	Israel	474
38	Luxemburgo	472
39	Austria	470
40	Lituania	468
41	Turquía	464
42	Dubai	459
43	Federación Rusa	459
44	Chile	449
45	Serbia	442
46	Bulgaria	429
47	Uruguay	426
48	México	425
49	Rumania	424

50	Tailandia	421
51	Trinidad y Tobago	416
52	Colombia	413
53	Brasil	412
54	Montenegro	408
55	Jordania	405
56	Túnez	404
57	Indonesia	402
58	Argentina	398
59	Kazakhstan	390
60	Albania	385
61	Qatar	372
62	Panamá	371
63	Perú	370
64	Azerbaiyán	362
65	Kirguistán	314

Resultados latinoamericanos 2009: lectura de texto impreso



Tendencias en la lectura de texto impreso. 2000- 2009



Tendencia en lectura de texto impreso según grupo socioeconómico y cultural PISA en Chile. 2000- 2009

