

ANEXOS

ANEXO 1

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

LUGAR Y FECHA: _____

Por la naturaleza de este proyecto y de acuerdo con esta investigación se clasifica en la categoría "Investigación con riesgo Mínimo", puesto que es un estudio que emplea, por un lado, el registro de datos a través de procedimientos comunes consistentes en aplicación de instrumentos de corte observacional y de análisis y, por otro lado, impulsa la participación de las personas.

Por medio de la presente acepto participar en el protocolo de investigación titulado La comprensión lectora y su incidencia en la motivación intrínseca, la autoestima y el rendimiento académico en estudiantes de primer año en carreras del área de la salud pertenecientes a la universidad del bio bio.

El objetivo del estudio es describir y analizar la incidencia de la comprensión lectora en la motivación intrínseca, la autoestima y el rendimiento académico en estudiantes de primer año en carreras del área de la salud pertenecientes a la universidad del bio bio.

Se me ha explicado que mi participación consistirá en aportar a la investigación desde mis experiencias, desde el quehacer como alumno en la práctica de la comprensión lectora en el nivel educativo superior universitario

Entiendo que conservo el derecho de retirarme de la investigación en cualquier momento en que lo considere conveniente.

El investigador responsable me ha dado seguridades de que los datos relacionados con mi privacidad serán manejados en forma adecuada. También se ha comprometido a proporcionarme la información actualizada que se obtenga durante el estudio, aunque ésta pudiera hacer cambiar de parecer sobre mi permanencia en el mismo

YO _____ he leído y entendido este formato de consentimiento. Mis preguntas han sido contestadas a satisfacción.

Decido consentir mi participación en esta investigación. Rut N°:

Nombre completo: _____

Carrera: _____

Firma: _____

ANEXO 2

TEST DE MOTIVACIÓN INTRINSECA

NOMBRE: _____ **CARRERA:** _____

SEXO: F () M () **INSTITUCION DE PROCEDENCIA:** _____

INSTRUCCIONES:

El siguiente test tiene como finalidad medir el grado de motivación intrínseca de cada uno de los estudiantes. Consta de 40 ítems y que deben responderse en un tiempo de 20 minutos.

Para contestar, debe marcar con una X la alternativa que considere apropiada o que más lo representa.

N o	ITEMS	FRECUENTEM ENTE	A VEC ES	NEUTR O	CASI NUNC A	NUNC A
0 1	Me siento motivado cuando acudo a mis sesiones de clase.					
0 2	Me intereso por los conocimientos que recibo.					
0 3	Me preocupo siempre por elevar mi nivel de conocimiento.					
0 4	La incertidumbre impulsa mi aprendizaje por curiosidad.					
0 5	Siempre estoy dispuesto a participar durante el desarrollo de una clase.					
0 6	Culminada una sesión de clase procuro una etapa de reforzamiento.					
0 7	Mi atención está centrada en la tarea misma.					
0 8	Mi centro de atención se debe porque el tema que se desarrolla me interesa					
0 9	Mi actitud frente al aprendizaje es siempre óptima.					
1 0	Demuestro preocupación permanente por el logro de					

	mi aprendizaje.					
1 1	Muestro una mejor disposición para realizar esfuerzos que influyen en mi aprendizaje.					
1 2	Siendo la clase difícil me esfuerzo para entenderla.					
1 3	Durante una clase, sé que aprendo para sentir satisfacción de mis capacidades adquiridas.					
1 4	Demuestro buen estado anímico, cuando considero haber logrado mis objetivos					
1 5	Oriento y manejo el aprendizaje para lograr mis metas personales.					
1 6	Cuando adquiero un conocimiento considero que contribuye a mejorar mi capacidad intelectual.					
1 7	Al culminar una asignatura considero poseer un total dominio de la misma.					
1 8	Mi optimismo es relevante cuando sé que elevo mi nivel de conocimiento					
1 9	Considero la necesidad de aprender más como una autorrealización personal.					
2 0	Durante el desarrollo de las clases, con facilidad expreso mis deseos de saber más.					
2 1	Integro siempre mis conocimientos previos a mi aprendizaje.					
2 2	Siento bienestar durante las actividades académicas.					
2 3	Me siento plenamente comprometido con la tarea que realizo.					
2 4	Me preocupo cuando percibo que no estoy alcanzando un nivel de aprendizaje esperado.					
2 5	Me esfuerzo para mejorar y superar mi nivel de conocimientos.					
2 6	Soy analítico y reflexivo frente a situaciones que me interesan.					
2 7	Me involucro plenamente en temas que me interesan.					
2	Adopto una posición					

8	expectante frente a situaciones que me resultan interesantes.					
29	Utilizo mi capacidad comprensiva para los temas relevantes.					
30	Me cuesta trabajo organizar los conocimientos más interesantes adquiridos.					
31	Recuerdo con facilidad los conocimientos adquiridos para aplicarlos en la solución de situaciones problemáticas.					
32	Recurso a la etapa de reforzamiento cuando deseo dominar temas que me resultan interesantes.					
33	Cuando me involucro en los estudios me propongo lograr resultados para mi autorrealización personal.					
34	Relaciono mis conocimientos previos con los conocimientos por aprender.					
35	Cuando participo en un programa formal de estudio se cómo estudiar cada tema en particular.					
36	Si en un material de estudio me resultara difícil un tema me intereso mucho por comprenderlo					
37	Frecuentemente busco nuevas informaciones relacionadas con mi preparación profesional.					
38	Cuando me dan clases de reforzamiento acudo a ellas motivado por un espíritu de superación.					
39	Durante mi estudio me concentro en el para lograr mis propósitos.					
40	Siempre me autoexamino, para estar seguro que lo aprendido lo aplicare en el desarrollo de mi profesión.					

ANEXO 3

HOJA DE RESPUESTAS

IAE – COOPERSMITH

NOMBRE: _____ SEXO: _____

FECHA DE NACIMIENTO: _____ EDAD: _____

ESTUDIOS: _____ FECHA DE APLICACION: _____

INSTRUCCIONES:

Aquí hay una serie de declaraciones. Por favor responda a cada declaración del modo siguiente:

- Si la declaración **describe cómo se siente usualmente**, ponga una “x” en la casilla correspondiente en la columna debajo de la frase “**igual que yo**” (columna A) en la hoja de respuestas.
- Si la declaración **no describe cómo se siente usualmente**, ponga una “x” en casilla correspondiente en la columna debajo de la frase “**distinto a mi**” (columna B) en la hoja de respuestas.
- No hay respuestas correctas o incorrectas, buenas o malas. Lo que interesa es solamente conocer qué es lo que habitualmente piensa o siente.

Ejemplo:

Me gustaría comer helados todos los días. Si le gustaría comer helados todos los días, ponga una “x” en el paréntesis debajo de la frase “igual que yo”, frente a la palabra “ejemplo” en la hoja de respuestas.

Si **no** le gustaría comer helados todos los días, ponga una “x” en el paréntesis debajo de la frase “distinto a mí”, frente a la palabra “ejemplo”, en la hoja de respuestas.

MARQUE TODAS SUS RESPUESTAS EN LA HOJA DE RESPUESTAS.

No olvide anotar su nombre, estudios, sexo, edad y la fecha de hoy en su hoja de respuestas.

	PREGUNTAS	A IGUAL QUE YO	B DISTINTO A MI
Ejemplo	Me gustaría comer helados todos los días.		
1	Paso mucho tiempo soñando despierto(a).		
2	Estoy seguro(a) de mí mismo(a).		
3	Deseo frecuentemente ser otra persona.		
4	Soy simpático(a).		
5	Mi familia y yo nos divertimos mucho juntos.		
6	Nunca me preocupo por nada.		
7	Me da “plancha” mostrar a otros mi trabajo.		
8	Desearía ser más joven.		
9	Hay muchas cosas acerca de mí mismo(a) que me gustaría cambiar si pudiera.		
10	Puedo tomar decisiones fácilmente.		
11	Mis amigos(as) lo pasan bien cuando están conmigo.		
12	Me incomodo en casa fácilmente.		
13	Siempre hago lo correcto.		
14	Me siento orgulloso(a) de mi quehacer diario.		

15	Tengo siempre que tener a alguien que me diga lo que tengo que hacer.		
16	Me toma mucho tiempo acostumbrarme a cosas nuevas.		
17	Frecuentemente me arrepiento de las cosas que hago.		
18	Soy popular entre la gente.		
18	Usualmente en mi familia consideran mis sentimientos.		
20	Nunca estoy triste.		
21	Estoy haciendo el mejor trabajo que puedo.		
22	Me doy por vencido(a) fácilmente.		
23	Usualmente puedo cuidarme a mí mismo(a).		
24	Me siento suficientemente feliz.		
25	Prefiero compartir con personas de menor nivel que yo.		
26	Mi familia espera demasiado de mí.		
27	Me gustan todas las personas que conozco.		
28	Me gusta cuando mi jefe me pide algo.		
29	Me entiendo a mí mismo(a).		
30	Me cuesta comportarme como en realidad soy.		
31	Las cosas en mi vida están muy complicadas.		
32	Los demás casi siempre siguen mis ideas.		
33	Nadie me presta mucha atención en casa.		
34	Nunca me regañan.		
35	No estoy progresando en mi trabajo o en mis labores habituales como me gustaría.		
36	Puedo tomar decisiones y cumplirlas.		
37	No estoy conforme con mi sexo.		
38	Tengo una mala opinión de mí mismo(a).		
39	No me gusta estar con otra gente		
40	Muchas veces me gustaría irme de casa.		

41	Nunca soy tímido(a).		
42	Frecuentemente me incomoda el trabajo.		
43	Frecuentemente me avergüenzo de mí mismo(a).		
44	No soy tan bien parecido(a) como otra gente.		
45	Si tengo algo que decir, usualmente lo digo.		
46	A los demás "les da" conmigo.		
47	Mi Familia me entiende.		
48	Siempre digo la verdad.		
49	Mi jefe me hace sentir que no soy gran cosa.		
50	A mi no me importa lo que me pase.		
51	Soy un fracaso.		
52	Me siento incómodo fácilmente cuando me regañan.		
53	Las otras personas son más agradables que yo		
54	Usualmente siento que mi Familia espera más de mí.		
55	Siempre sé qué decir a otras personas.		
56	Frecuentemente me siento desilusionado(a) en el trabajo, o con los quehaceres diarios.		
57	Generalmente las cosas no me importan.		
58	No soy una persona confiable para que otros dependan de mí.		

M	S	L	H	G	Total
PB PS	PB PS	PB PS	PB PS	PB PS	PB PS

Versión en español del Dr. Joseph O. Prewitt-Díaz

Pennsylvania State University, 1984

Adaptación chilena para adultos (1999) : Hellmut Brinkmann

Miguel Garcés.

ANEXO 4

CARRERA: Psicología, enfermería, fonoaudiología					
INSTRUMENTO MOTIVACION INTRINSECA					
NOMBRE DEL ESTUDIANTE	FRECUENTEMENTE	A VECES	TOTAL	NIVEL DE MOTIVACION	
01	57.5	14	<u>71.5</u>	Regular	
02	67.5	9	<u>76.5</u>	Buena	
03	60	15	<u>75</u>	Buena	
04	77.5	8	<u>85.5</u>	Muy Buena	
05	75	7	<u>82</u>	Buena	
06	62.5	13	<u>75.5</u>	Buena	
07	32.5	13	<u>45,5</u>	Deficiente	
08	82.5	7	<u>89.5</u>	Muy buena	
09	45	13	<u>58</u>	Insuficiente	
10	55	16	<u>71</u>	Regular	
11	50	15	<u>65</u>	Regular	
12	55	15	<u>70</u>	Regular	
13	52.5	14	<u>66.5</u>	Regular	
14	52.5	9	<u>61.5</u>	Regular	
15	12.5	26	<u>38.5</u>	Deficiente	
16	47.5	13	<u>60.5</u>	Regular	
17	55	15	<u>70</u>	Regular	
18	55	17	<u>72</u>	Buena	
19	47.5	12	<u>59.5</u>	Insuficiente	
20	62.5	14	<u>76.5</u>	Buena	
21	72.5	8	<u>80.5</u>	Buena	
22	22.5	17	<u>39.5</u>	Deficiente	
23	32.5	19	<u>51.5</u>	Deficiente	
24	70	11	<u>81</u>	Buena	
25	42.5	19	<u>61.5</u>	Insuficiente	

26		52.5	16	<u>68.5</u>	Regular
27		52.5	13	<u>65.5</u>	Regular
28		55	14	<u>69</u>	Regular
29		60	13	<u>73</u>	Buena
30		45	11	<u>56</u>	Insuficiente
31		20	29	<u>49</u>	deficiente
32		82.5	3	<u>85.5</u>	Buena
33		40	21	<u>61</u>	insuficiente
34		27.5	17	<u>44.5</u>	deficiente
35		60	16	<u>76</u>	buena
36		25	23	<u>48</u>	deficiente
37		75	5	<u>80</u>	buena
38		30	21	<u>51</u>	insuficiente
39		65	13	<u>78</u>	buena
40		50	16	<u>66</u>	regular
41		55	13	<u>68</u>	regular
42		32.5	22	<u>54.5</u>	insuficiente
43		45	19	<u>64</u>	regular
44		40	22	<u>62</u>	regular
45		55	15	<u>70</u>	regular
46		32.5	16	<u>48.5</u>	deficiente
47		65	14	<u>79</u>	Buena
48		70	11	<u>81</u>	Buena
49		12.5	17	<u>29.5</u>	Muy deficiente
50		20	17	<u>37</u>	deficiente
51		55	10	<u>65</u>	regular
52		17.5	17	<u>34.5</u>	Muy deficiente
53		65	11	<u>76</u>	buena
54		65	13	<u>78</u>	buena
55		32.5	20	<u>52.5</u>	insuficiente

56		47.5	18	<u>65.5</u>	regular
57		12.5	21	<u>33.5</u>	Muy deficiente
58		85	4	<u>89</u>	Muy buena
59		85	6	<u>91</u>	Muy buena
60		30	17	<u>47</u>	deficiente
61		47.5	19	<u>66.5</u>	regular
62		17.5	13	<u>30.5</u>	Muy deficiente
63		32.5	15	<u>47.5</u>	deficiente
64		87.5	3	<u>90.5</u>	Muy buena
65		72.5	8	<u>82.5</u>	Muy buena
66		42.5	11	<u>53.5</u>	Insuficiente
67		0	10	<u>10</u>	Nula
68		75	7	<u>82</u>	Muy buena
69		62.5	15	<u>77.5</u>	Buena
70		25	28	<u>53</u>	Insuficiente
71		20	14	<u>34</u>	Muy deficiente
72		35	21	<u>56</u>	Insuficiente
73		67.5	13	<u>80.5</u>	Muy buena
74		57.5	14	<u>71.5</u>	Regular
75		50	12	<u>62</u>	Regular
76		32.5	9	<u>41.5</u>	Deficiente
77		45	15	<u>60</u>	Insuficiente
78		50	12	<u>62</u>	Regular
79		52.5	18	<u>70.5</u>	Regular
80		52.5	18	<u>70.5</u>	Regular
81		65	12	<u>77</u>	Muy buena
82		77.5	8	<u>85.5</u>	Muy buena

83		50	16	<u>66</u>	Regular
84		35	11	<u>46</u>	Deficiente
85		10	15	<u>25</u>	Muy deficiente
86		47.5	12	<u>59.5</u>	Insuficiente
87		25	20	<u>45</u>	Deficiente
88		72.5	9	<u>81.5</u>	Buena
89		10	25	<u>35</u>	Muy deficiente
90		50	14	<u>64</u>	Regular
91		57.5	14	<u>71.5</u>	Regular
92		27.5	21	<u>48.5</u>	Deficiente
93		40	19	<u>59</u>	Insuficiente
94		30	24	<u>54</u>	Insuficiente
95		57.5	16	<u>73.5</u>	Buena
96		80	7	<u>87</u>	Muy buena
97		27.5	17	<u>44.5</u>	Deficiente
98		50	16	<u>66</u>	Regular
99		67.5	10	<u>77.5</u>	Buena
100		30	17	<u>47</u>	Deficiente
101		60	14	<u>74</u>	Buena
102		37.5	14	<u>51.5</u>	Insuficiente
103		65	9	<u>74</u>	Buena
104		27.5	15	<u>42.5</u>	Deficiente
105		50	12	<u>62</u>	Regular
106		32.5	20	<u>52.5</u>	Insuficiente
107		50	17	<u>67</u>	Regular
108		20	19	<u>39</u>	Deficiente
109		32.5	20	<u>52.5</u>	Insuficiente

110		55	16	<u>71</u>	Regular
111		60	6	<u>66</u>	Regular
112		35	23	<u>58</u>	Insuficiente
113		57.5	17	<u>74.5</u>	Buena
114		57.5	17	<u>74.5</u>	Buena
115		60	14	<u>74</u>	Buena
116		50	18	<u>68</u>	Regular
117		20	19	<u>39</u>	Deficiente
118		62.5	10	<u>72.5</u>	Buena
119		52.5	14	<u>66.5</u>	Regular
120		55	13	<u>68</u>	Regular
121		55	18	<u>73</u>	Buena
122		42,5	15	<u>57.5</u>	Insuficiente
123		62.5	12	<u>74.5</u>	Buena
124		17.5	30	<u>47.5</u>	Deficiente
125		50	19	<u>69</u>	Regular
126		17.5	15	<u>32.5</u>	Muy deficiente
127		42.5	12	<u>54.5</u>	Insuficiente
128		25	12	<u>37</u>	Deficiente
129		82.5	6	<u>88.5</u>	Muy buena
130		42.5	12	<u>54.5</u>	Insuficiente
131		37.5	21	<u>58.5</u>	Insuficiente
132		55	17	<u>72</u>	Buena
133		40	13	<u>53</u>	Insuficiente
134		60	15	<u>75</u>	Buena
135		20	9	<u>29</u>	Muy deficiente
136		70	10	<u>80</u>	Buena
137		50	18	<u>68</u>	Regular
138		22.5	5	<u>27.5</u>	Muy deficiente
139		27.5	13	<u>40.5</u>	Deficiente
140		82.5	6	<u>88.5</u>	Muy buena

141		37.5	16	<u>53.5</u>	Insuficiente
142		50	16	<u>66</u>	Regular
143		40	24	<u>64</u>	Regular

ANEXO 5

CARRERA: Psicología, enfermería, fonoaudiología														
INSTRUMENTO DE AUTOESTIMA DE COOPERSMITH														
Nombre del estudiante	Autoestim a general		Autoestim a social		Autoestim a escolar o laboral		Autoestim a familiar		Mentira		Total		Nivel de Autoestima	
	(G)		(S)		(E,L)		(H)		(M)					
	Puntaje Bruto	T	Puntaje Bruto	T	Puntaje Bruto	T	Puntaje Bruto	T	Puntaje Bruto	T				
01		52	75	12	56	14	71	12	57	10	67	90	<u>71</u>	Alta
02		40	55	12	56	10	57	10	52	6	54	72	<u>56</u>	Media
03		46	62	10	50	14	71	10	52	2	43	80	<u>63</u>	Media-alta
04		48	65	16	70	16	78	14	63	10	67	94	<u>80</u>	Alta
05		46	62	14	62	14	71	14	63	6	54	88	<u>70</u>	Media-alta
06		38	53	8	44	8	50	10	52	8	61	64	<u>50</u>	Media
07		38	53	14	62	8	50	10	52	4	48	70	<u>55</u>	Media
08		42	58	12	56	12	65	16	70	8	61	82	<u>65</u>	Media-alta
09		52	75	12	56	14	71	12	57	8	61	90	<u>73</u>	Alta
10		44	60	12	56	10	57	12	57	8	61	78	<u>62</u>	Media-alta
11		46	62	14	62	14	71	16	63	10	67	90	<u>73</u>	Alta
12		22	34	6	39	8	50	12	57	6	54	48	<u>38</u>	Media-baja
13		46	62	14	62	14	71	16	70	6	54	90	<u>73</u>	Alta
14		34	48	12	56	10	57	6	43	6	54	62	<u>48</u>	Media
15		34	48	14	62	10	57	10	52	4	48	68	<u>54</u>	Media
16		44	60	6	39	14	71	0	28	2	43	64	<u>50</u>	Media

17		46	62	12	56	14	71	10	52	10	67	82	<u>6</u> <u>5</u>	<u>Media-alta</u>
18		40	55	12	56	12	65	14	63	0	36	78	<u>6</u> <u>2</u>	<u>Media-alta</u>
19		46	62	14	62	12	65	4	38	8	61	76	<u>6</u> <u>0</u>	<u>Media-alta</u>
20		42	58	12	56	14	71	14	63	4	48	82	<u>6</u> <u>5</u>	<u>Media-alta</u>
21		42	58	12	56	12	65	12	57	4	48	78	<u>6</u> <u>2</u>	<u>Media-alta</u>
22		48	65	8	44	14	71	16	70	4	48	86	<u>6</u> <u>8</u>	<u>Media-alta</u>
23		42	58	12	56	16	78	10	52	8	61	80	<u>6</u> <u>3</u>	<u>Media-alta</u>
24		48	65	12	56	16	78	12	57	6	54	88	<u>7</u> <u>0</u>	<u>Alta</u>
25		32	46	12	56	12	65	12	57	10	67	68	<u>5</u> <u>4</u>	<u>Media</u>
26		42	58	14	62	10	57	4	38	12	74	70	<u>5</u> <u>5</u>	<u>Media</u>
27		38	53	14	62	12	65	16	70	8	61	80	<u>6</u> <u>3</u>	<u>Media-alta</u>
28		28	41	16	70	6	44	6	43	8	61	56	<u>4</u> <u>4</u>	<u>Media-baja</u>
29		36	50	10	50	12	65	12	57	0	36	70	<u>5</u> <u>5</u>	<u>Media</u>
30		22	34	8	44	16	78	6	43	6	54	52	<u>4</u> <u>0</u>	<u>Media-baja</u>
31		50	70	10	50	10	57	16	70	8	61	86	<u>6</u> <u>8</u>	<u>Media-alto</u>
32		48	65	14	62	12	65	16	70	12	74	90	<u>7</u> <u>3</u>	<u>alta</u>
33		38	53	10	70	6	44	10	52	4	48	70	<u>5</u> <u>5</u>	<u>Media</u>
34		36	50	6	39	10	57	8	47	4	48	60	<u>4</u> <u>7</u>	<u>Media</u>
35		52	75	14	62	14	71	16	70	2	43	96	<u>8</u> <u>0</u>	<u>Alta</u>
36		34	48	10	50	12	65	16	70	4	48	72	<u>5</u> <u>6</u>	<u>Media</u>
37		42	58	14	62	14	71	12	57	4	48	82	<u>6</u> <u>5</u>	<u>Media-alta</u>
38		22	34	8	44	6	44	10	52	2	43	46	<u>3</u> <u>6</u>	<u>Media-baja</u>
39		44	60	12	56	12	65	12	57	6	54	80	<u>6</u> <u>3</u>	<u>Media-alta</u>
40		52	75	12	56	14	71	14	63	4	48	92	<u>7</u> <u>6</u>	<u>Alta</u>
41		44	60	10	50	8	50	12	57	4	48	74	<u>5</u> <u>9</u>	<u>Media-alta</u>
42		34	48	8	44	10	57	16	70	6	54	68	<u>5</u> <u>4</u>	<u>Media</u>
43		10	20	12	56	4	37	2	33	4	48	28	<u>2</u> <u>2</u>	<u>Baja</u>
44		32	46	10	50	8	50	12	57	0	36	62	<u>4</u> <u>8</u>	<u>Media</u>

45		46	62	16	70	16	78	14	63	12	74	92	$\frac{7}{6}$	Alta
46		46	62	14	62	12	65	14	63	2	43	86	$\frac{6}{8}$	Media-alta
47		52	75	12	56	12	65	14	63	10	67	90	$\frac{7}{3}$	Alta
48		44	60	12	56	14	71	12	57	6	54	82	$\frac{6}{5}$	Media-alta
49		42	58	10	50	8	50	16	70	8	61	66	$\frac{5}{2}$	Media
50		40	55	16	70	12	65	12	57	14	80	80	$\frac{6}{3}$	Medio-alta
51		44	60	14	62	12	65	12	57	10	67	82	$\frac{6}{5}$	Media alta
52		6	20	10	50	4	37	2	33	8	61	22	$\frac{2}{0}$	Baja
53		46	62	8	44	14	71	12	57	10	67	80	$\frac{6}{3}$	Media alta
54		16	25	8	44	6	44	0	28	0	36	30	$\frac{2}{4}$	Baja
55		32	46	8	44	12	65	14	63	0	36	66	$\frac{5}{2}$	Media
56		48	65	12	56	12	65	14	63	0	36	86	$\frac{6}{8}$	Media-alta
57		44	60	12	56	10	57	12	57	4	48	78	$\frac{6}{2}$	Media-alta
58		52	75	14	62	14	71	8	47	8	61	88	$\frac{7}{0}$	Alta
59		46	62	14	62	12	65	6	43	6	54	78	$\frac{6}{2}$	Media-alta
60		50	70	12	56	14	71	14	63	2	43	90	$\frac{7}{3}$	Alta
61		44	60	14	62	14	71	16	70	10	67	88	$\frac{7}{0}$	Alta
62		30	44	6	39	8	50	12	57	2	43	56	$\frac{4}{4}$	Media-baja
63		52	75	16	70	16	78	16	70	14	80	100	$\frac{8}{0}$	Alta
64		46	62	10	50	12	65	12	57	2	43	80	$\frac{6}{3}$	Media-alta
65		50	70	12	56	14	71	16	70	8	61	92	$\frac{7}{6}$	Alta
66		40	55	12	56	8	50	10	52	6	54	70	$\frac{5}{5}$	Media
67		30	44	10	50	6	44	8	47	6	54	54	$\frac{4}{2}$	Media-baja
68		48	65	12	56	16	78	16	70	12	74	92	$\frac{7}{6}$	Alta
69		46	62	14	62	14	71	16	70	14	80	90	$\frac{7}{0}$	Alta
70		44	60	8	44	10	57	14	63	12	74	76	$\frac{6}{0}$	Media-alta

71		24	36	8	44	10	57	14	63	6	54	56	$\frac{4}{4}$	<u>Media-baja</u>
72		50	70	10	50	10	57	10	52	12	74	80	$\frac{6}{3}$	<u>Media-alta</u>
73		50	70	10	50	16	78	14	63	10	67	90	$\frac{7}{3}$	<u>Alta</u>
74		46	62	14	62	12	65	12	57	4	48	84	$\frac{6}{6}$	<u>Media-alta</u>
75		36	50	4	33	10	52	8	50	2	43	58	$\frac{4}{5}$	<u>Media</u>
76		50	70	8	44	14	71	12	57	14	80	84	$\frac{6}{6}$	<u>Media-alta</u>
77		50	70	14	62	14	71	12	57	6	54	90	$\frac{7}{3}$	<u>Alta</u>
78		36	50	14	62	12	65	16	70	4	48	78	$\frac{6}{2}$	<u>Media-alta</u>
79		52	75	16	70	12	65	14	63	8	61	94	$\frac{8}{0}$	<u>Alta</u>
80		48	65	10	50	12	65	12	57	2	43	82	$\frac{6}{5}$	<u>Media-alta</u>
81		38	53	12	5	12	65	12	57	4	48	74	$\frac{5}{8}$	<u>Media-alta</u>
82		46	62	14	62	14	71	14	63	6	54	88	$\frac{7}{0}$	<u>Alta</u>
83		50	70	16	70	14	71	16	70	12	74	96	$\frac{8}{0}$	<u>Alta</u>
84		44	34	14	62	14	71	14	63	6	54	86	$\frac{6}{8}$	<u>Alta</u>
85		22	34	12	56	10	57	10	52	14	80	54	$\frac{4}{2}$	<u>Media-baja</u>
86		32	46	6	39	6	44	8	47	0	36	52	$\frac{4}{0}$	<u>Media-baja</u>
87		24	36	10	50	10	57	12	57	4	48	56	$\frac{4}{4}$	<u>Media-baja</u>
88		46	62	14	62	10	57	14	62	6	57	84	$\frac{6}{6}$	<u>Media-alta</u>
89		38	53	10	50	6	44	14	63	2	43	68	$\frac{5}{4}$	<u>Media</u>
90		38	53	12	56	12	65	12	57	4	48	74	$\frac{5}{8}$	<u>Media-alta</u>
91		34	48	10	50	10	57	6	43	8	61	60	$\frac{4}{7}$	<u>Media</u>
92		34	48	14	62	12	65	4	32	8	61	64	$\frac{5}{0}$	<u>Media</u>
93		40	55	14	62	14	71	14	63	10	67	82	$\frac{6}{5}$	<u>Media-alta</u>
94		28	41	12	56	8	50	10	52	8	61	58	$\frac{4}{5}$	<u>Media</u>
95		42	58	14	62	16	78	8	47	6	54	80	$\frac{6}{3}$	<u>Media-alta</u>
96		42	58	14	62	16	78	12	57	10	67	84	$\frac{6}{6}$	<u>Media-alta</u>
97		42	58	10	50	10	57	16	70	2	43	78	$\frac{6}{2}$	<u>Media-alta</u>

98		42	58	14	62	14	71	14	63	4	48	84	$\frac{66}{8}$	<u>Media-alta</u>
99		50	70	16	70	14	71	14	63	12	74	94	$\frac{80}{10}$	<u>Alta</u>
100		30	44	6	39	10	57	2	33	10	67	48	$\frac{38}{8}$	<u>Media-baja</u>
101		44	60	12	56	10	57	16	70	2	43	82	$\frac{65}{5}$	<u>Media-alta</u>
102		20	32	8	44	6	44	12	57	6	54	46	$\frac{36}{6}$	<u>Media-baja</u>
103		48	65	14	62	14	71	12	57	4	48	88	$\frac{68}{8}$	<u>Media-alta</u>
104		34	48	12	56	10	57	4	38	4	48	60	$\frac{47}{7}$	<u>Media</u>
105		28	41	10	50	6	44	2	33	2	43	46	$\frac{36}{6}$	<u>Media-baja</u>
106		42	58	16	70	14	71	12	57	6	54	84	$\frac{66}{6}$	<u>Media-alta</u>
107		40	55	12	56	10	57	12	57	10	67	74	$\frac{58}{8}$	<u>Media-alta</u>
108		38	53	14	62	12	65	12	57	2	43	76	$\frac{60}{6}$	<u>Media-alta</u>
109		34	48	6	39	8	50	10	52	0	36	58	$\frac{45}{5}$	<u>Media</u>
110		40	55	10	50	14	71	14	63	6	54	78	$\frac{62}{2}$	<u>Media-alta</u>
111		32	46	10	50	16	78	2	33	8	61	60	$\frac{47}{7}$	<u>Media</u>
112		38	53	10	50	8	50	8	47	2	43	64	$\frac{50}{5}$	<u>Media</u>
113		46	62	14	62	8	50	12	57	2	43	80	$\frac{63}{3}$	<u>Media-alta</u>
114		46	62	8	44	14	71	12	57	2	43	80	$\frac{63}{3}$	<u>Media-alta</u>
115		42	58	14	62	12	65	12	57	2	43	80	$\frac{63}{3}$	<u>Media-alta</u>
116		34	48	12	56	10	57	14	63	6	54	70	$\frac{55}{5}$	<u>Media</u>
117		40	55	12	56	4	37	14	63	2	43	70	$\frac{55}{5}$	<u>Media</u>
118		48	65	16	70	16	78	16	70	12	74	96	$\frac{80}{8}$	<u>Alta</u>
119		42	58	14	62	10	57	12	57	6	54	78	$\frac{62}{2}$	<u>Media-alta</u>
120		48	65	12	56	10	57	14	63	4	48	84	$\frac{66}{6}$	<u>Media-alta</u>
121		38	53	12	56	10	57	12	57	2	43	72	$\frac{56}{6}$	<u>Media</u>
122		32	46	14	62	10	57	12	57	6	54	68	$\frac{54}{4}$	<u>Media</u>
123		44	60	10	50	10	57	14	63	2	43	78	$\frac{62}{2}$	<u>Media-alta</u>
124		42	58	12	56	10	57	16	70	2	43	80	$\frac{63}{3}$	<u>Media-alta</u>
125		48	65	12	56	8	50	12	57	6	54	80	$\frac{63}{3}$	<u>Media-alta</u>

12 6		36	50	12	56	14	71	16	70	8	61	78	<u>6</u> <u>2</u>	<u>Media-</u> <u>alta</u>
12 7		40	55	14	62	8	50	16	70	4	48	78	<u>6</u> <u>2</u>	<u>Media-</u> <u>alta</u>
12 8		40	55	12	56	6	44	16	70	6	54	74	<u>5</u> <u>8</u>	<u>Media-</u> <u>alta</u>
12 9		44	60	14	62	14	71	8	47	2	43	80	<u>6</u> <u>3</u>	<u>Media-</u> <u>alta</u>
13 0		26	39	8	44	4	37	4	38	4	48	42	<u>3</u> <u>3</u>	<u>Media-</u> <u>baja</u>
13 1		46	62	12	56	14	71	14	63	4	48	86	<u>6</u> <u>8</u>	<u>Media-</u> <u>alta</u>
13 2		52	75	12	56	10	57	8	47	4	48	82	<u>6</u> <u>5</u>	<u>Media-</u> <u>alta</u>
13 3		50	70	12	56	14	71	16	70	8	61	92	<u>7</u> <u>3</u>	<u>Alta</u>
13 4		50	70	14	62	16	78	12	57	12	74	92	<u>7</u> <u>3</u>	<u>Alta</u>
13 5		42	58	12	56	12	65	10	52	6	54	76	<u>6</u> <u>0</u>	<u>Media-</u> <u>alta</u>
13 6		18	30	8	44	8	50	2	33	4	48	36	<u>5</u> <u>0</u>	<u>Media</u>
13 7		46	62	12	56	12	65	14	63	4	48	84	<u>6</u> <u>6</u>	<u>Media-</u> <u>alta</u>
13 8		40	55	14	62	2	30	14	63	10	67	70	<u>5</u> <u>5</u>	<u>Media</u>
13 9		42	58	14	62	12	65	10	52	4	48	78	<u>6</u> <u>2</u>	<u>Media-</u> <u>alta</u>
14 0		30	44	16	70	12	65	12	57	8	61	70	<u>5</u> <u>5</u>	<u>Media</u>
14 1		30	53	10	50	16	78	6	43	2	43	70	<u>5</u> <u>5</u>	<u>Media</u>
14 2		40	55	14	62	8	50	14	63	4	48	76	<u>6</u> <u>0</u>	<u>Media-</u> <u>alta</u>
14 3		46	62	12	56	10	57	14	63	10	67	82	<u>6</u> <u>5</u>	<u>Media-</u> <u>alta</u>

ANEXO 7

EJEMPLO DE MÓDULO DE APRENDIZAJE

- Nivel: PRIMER SEMESTRE

- Tiempo: 3 hrs. Pedagógicas

- Tipología textual: Textos no literarios y su presencia en el discurso informativo.

- **OBJETIVO GENERAL:**

Reconocer la presencia de textos con carácter informativo.

- **OBJETIVO ESPECÍFICO**

1. Leer comprensivamente, con distintos propósitos, textos de estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, en soportes impresos y electrónicos, que aborden temas de diversos ámbitos.

2. Leer comprensivamente, extrayendo información explícita de elementos complementarios, realizando inferencias e interpretaciones sobre su sentido global y reconociendo los elementos estructurales que los conforman.

1.- Definición de la temática:

Textos de carácter no literario presentes en su vida cotidiana.

2.- Conceptualización del tema central

La narración no literaria tiene como principal objetivo informar, en ella la lengua se utiliza como un medio para comunicar conocimiento. Dentro de las narraciones no literarias se encuentran: las reseñas, los libros de viaje, las biografías, cartas familiares, recetas de cocina, textos instructivos y las noticias informativas, todos estos presentes a diario en la vida y quehacer de los estudiantes. Su importancia radica en que éstos sean capaces de reconocerlos como un tipo de discurso dentro de la gama de textos narrativos, además de valorar el estar informado, puesto que, ofrecen diversas visiones de mundo, los acerca a la cultura, al conocimiento humano e incluso a sus propias ideas o sentimientos.

3.- Aprendizajes esperados:

- **Conceptual:**

Reflexionar sobre las diversas formas del texto narrativo, especialmente del tipo no literario.

- **Procedimental:**

Reflexionan acerca de la importancia de los textos no literarios para su desarrollo humano y personal.

- **Actitudinal:**

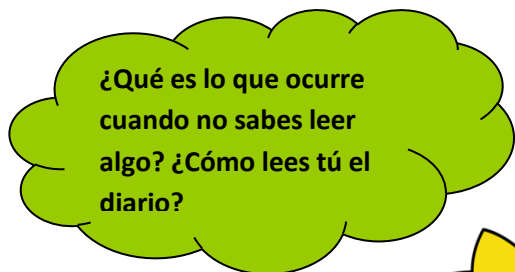
Aprecian la importancia de los diversos textos de carácter no literario en sus vidas.

El valor de la información



Hasta ahora hemos visto textos literarios como los cuentos, y leyendas ¿Te imaginas cuáles son los textos no literarios?

Te invito a reflexionar



Observa las siguientes imágenes y piensa:

1. ¿Cuál es la principal función de estos textos?
2. ¿Has utilizado algunos de ellos? Comparte con tus compañeros.



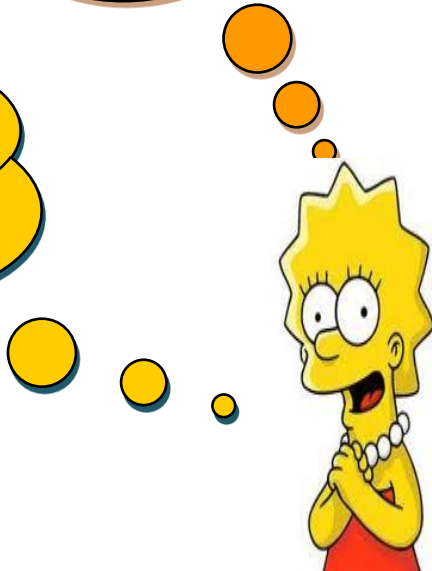


Cuando desde la comodidad de tu hogar estás mirando y escuchando las noticias ¿Por qué ves noticias cierto? ¿Qué mensajes transmiten? ¿Por qué crees tú que es importante acceder a este tipo de información? Comparte las ideas con tus

Ahora quiero que observes con mucha atención la imagen e intentes crear en tu mente la información.

¿De qué crees tú que se está hablando?

¿Quiénes son las personas implicadas?



Antes de seguir debes tener claro que el texto narrativo se distingue en:



Texto narrativo



Narración

Narración

Literaria

No Literaria



Dentro de la NARRACIÓN LITERARIA se encuentran: novelas, cuentos, mitos, poesía, obras de teatro. Por otro lado, dentro de la NARRACIÓN NO LITERARIA encontramos: recetas de cocina, textos instructivos, cartas personales, noticias, entre otras.

De lo anterior podemos deducir que:

Las narraciones no literarias tienen como finalidad INFORMAR a través del lenguaje para transmitir y comunicar conocimiento.

Recuerda: Los personajes también son importantes a la hora de presentar o contar un acontecimiento.

Se clasifican en:

Protagonistas: es el centro de la narración. Puede ser un individuo, varios o una colectividad. Es un personaje **redondo**, es decir, evoluciona a lo largo de la novela. A veces, se le opone un **antagonista**.

¿Qué te parece si leemos un poco?

Lee el siguiente texto e identifica a que tipo de narración no literaria corresponde.

Comprensión
lectora

ANTES DE LA LECTURA:

Observa la imagen y responde:



- ✓ ¿De qué tratará el texto?
- ✓ ¿Te gustan los animales?
- ✓ ¿Tienes mascota?
- ✓ ¿Para ti que representa esa imagen?

Lunes 21 de Noviembre de 2011

Maltrato animal y contaminación de aguas se establecen como los principales delitos contra el medio ambiente

Casos como la matanza de perros que está siendo investigada en la comuna de San Joaquín y los derrames de residuos industriales líquidos (riles) que han afectado a la laguna de Aculeo o al río Mapocho son ejemplos de los dos principales daños ambientales que más se cometen en Chile: el maltrato animal y la contaminación de aguas, según las estadísticas que manejan las brigadas especializadas de Carabineros, Policía de Investigaciones y el Ministerio Público.

En Carabineros, son diez las denuncias sobre maltrato animal en lo que va corrido del año, mientras que en la Policía de Investigaciones alcanzan a 186 a nivel nacional. Estos casos incluyen el "asado" de dos culebras de cola larga que fueron cazadas por

DURANTE LA LECTURA:

- ✓ ¿Qué opinas sobre esta situación? ¿Por qué crees que algunas personas actúan de esa manera?
- ✓ ¿Cuáles serían tus pasos a seguir para revertir este daño?
- ✓ ¿Qué sanciones se deberían aplicar?
- ✓ ¿Conoces tú algún caso?

En lo referido a contaminación, a la cabeza está el derrame de riles, según cifras de ambas policías, las que están investigando en conjunto 566 casos, que comprenden todo el universo ambiental (ver infografía).

En el Ministerio Público, la unidad especializada en lavado de dinero, delitos económicos y crimen organizado es la que vela por la investigación de los delitos contra el medio ambiente.

El director de esta sección, fiscal Mauricio Fernández, explica que en Chile no existe una ley de medio ambiente que sancione los delitos ambientales, sino que se utilizan otras figuras legales para la persecución de estos crímenes: "La institucionalidad ambiental (Ley de Bases del Medio Ambiente) está enfocada a sanciones administrativas y a responsabilidades perseguibles por el Consejo de Defensa del Estado en juicios civiles. Creemos que los países deberían tener una legislación penal que refuerce la protección del bien medioambiental". En el Ministerio Público, las sentencias condenatorias, desde diciembre del 2000 a abril del 2011, llegan a 283; es decir, al 8,1% del total de causas.

Reparación

Sin embargo, el fiscal apunta que más que penas de cárcel, el objetivo del Ministerio Público "es lograr que el daño se repare". Por ejemplo, en la contaminación de la bahía del Biobío por parte de ENAP, la fiscalía obligó a la empresa a construir un muelle de petróleo, que deberá estar listo el próximo año.

En el caso de los animales maltratados, el fiscal asegura que hace falta una institucionalidad pública que se haga cargo de ellos, ya que actualmente se encarga a zoológicos y a privados. En el caso de la perrita Charlot, que fue lanzada desde el piso

DESPUÉS DE LA LECTURA:

- ✓ ¿Tuviste dificultad para entender el significado de alguna palabra?

- ✓ ¿Cuál es tu postura en relación con las imágenes emitidas por señal abierta?

- ✓ ¿A qué tipo de narración no literaria corresponde? ¿Son importantes estos tipos de textos? Fundamenta.

- ✓ Elabora un mapa conceptual.



¿SABIAS QUE?

En muchas narraciones los acontecimientos se relatan retrospectivamente, vale decir, a partir de recuerdos vividos por los

Estos recuerdos pueden ser breves o extensos. En el primer caso el escritor o escritora utiliza una técnica llamada **FLASH BACK** y en el segundo, cuando los recuerdos son largamente desarrollados se denomina **RACCONTO**.

Recapitulando...



¡Muy bien! Has aprendido a identificar los textos narrativos tanto literarios como no literarios. Además de su estructura y elementos característico.

Por otra parte, te has podido dar cuenta de la importancia de la lectura de comprender y analizar los mensajes que

ÍTEMS	SI	NO
1. Leí de manera comprensiva todos los textos		
2. Realicé todas las actividades del módulo.		
3. Demostré interés por las actividades del módulo.		
4. Sé identificar textos literarios y no literarios		